

ОРИС



ИИССИДИОЛОГИЯ

КОМЕНТАРИ КЪМ ОСНОВИТЕ

БЕЗСМЪРТИЕТО Е ДОСТЪПНО ВСЕКИМУ

II

ОРИС. ИИССИДИОЛОГИЯ.

Том единадесети. Коментари към основите

Безсмъртието е достъпно всекиму.

**Книга втора - Енергийни и биологични механизми
на префокусирането на Самосъзнанието.**

Всички права запазени. Някоя част от тази книга не може да бъде възпроизвеждана под каквато и да било форма без писменото разрешение на притежателя на авторските права.

Тази книга не е учебник по физика, химия, астрономия, медицина, биология, генетика, психология, философия или по каквито и да било други науки, а отразява само индивидуалния миоглед на автора и неговият субективен поглед върху някои научни въпроси и философски концепции.

В текста са запазени авторските правопис и пунктуация.

Редакционна колегия:

Уксстуккултур, Ассонулсммирс, Эйлиелла

Дизайн и оформление:

Астийраалс

Превод:

Емилия Манолова

© ОРИС, 2010

НИСНИДИЛОГИЯ

КОМЕНТАРИ КЪМ ОСНОВИТЕ

Книга втора

**Енергийни и биологични
механизми на префокусирането
на Самосъзнанието**

Съдържание

Въведение	5
------------------------	----------

РАЗДЕЛ VII

Обективните механизми на феноменалното проявление в динамиката на Формо-системите на Световите на Илюзията за „Смъртта“ на всяка „личност“	8
--	----------

РАЗДЕЛ VIII

Срокове на съществуването на „човешката личност“ като непрекъснатата динамика на проявлението в Пространство-Времето на разнокачествените НУУ-ВВУ-Форми	556
---	------------

Съкращения, приети в ИИССИДИОЛОГИЯТА	771
---	------------

Контакти	772
-----------------------	------------

Въведение

„Всичко тече, всичко се променя!“ - казва Хераклит около 500 г. пр. н. е. Оттогава са изминали повече от две и половина хиляди години. В света около нас всичко се е променило толкова значително, че древногръцкият учен дори не е могъл да си представи колко е прав! Всеки следващ момент от нашия живот ни разкрива нещо ново, всеки момент носи в себе си неповторими събития, които, ако са се случили веднъж, вече никога не могат да бъдат променени, а можете да продължавате да ги осъзнавате и да ги анализирате, използвайки различни гледни точки. Всичко ново винаги среща известна съпротива, нежелание да променяме и изменяме нещата край себе си. Но, както показва вековната история, е невъзможно да се развиваме като постоянно се придържаме за старото и в бъдеще.

Ако имате стремеж да търсите нещо ново и все още непознато, то Вие вероятно анализирате различни аспекти на разни източници на информация, опитвайки се да изберете за себе си най-подходящия. От моя гледна точка един от тези източници може да бъде поредицата от книги под общото заглавие „ИИССИДИОЛОГИЯ“, написана от Орис. В тях е представена изчерпателна информация за човека като творец и за мирозданието като негово творение на различните качествени нива на самосъзнанието. Но, разбира се, не само това - информацията, изложена в книгите, обхваща и много страни и аспекти на нашия ежедневен живот.

Винаги ми е било интересно устройството на света: как е започнало всичко, кое от какво произтича и според какви закони се случват едни или други събития. След като изучих много литература по физика, математика, философия, религия и езотерика, но така и не намерих отговори на много свои въпроси, влязох в контакт с

информацията предадена в цикъла от книги по ИИССИДИОЛОГИЯ. Тези книги веднага се откриха от останалата литература с това, че ми обясниха това, което преди ми беше непонятно; помогнаха ми да почувствам онова, което преди това беше останало отвъд границата на възприемането и повдигнаха завесата на онова, което преди беше толкова далечно и необятно. Например, в книгата „Безсмъртието е достъпно всекиму“ Орис много подробно и скрупулъзно, логично и убедително доказва, че всички наши страхове по повод смъртта са безпочвени, че ние сме безсмъртни поради самата структура на мирозданието, че принципа на безсмъртието е прост и наистина достъпен за всеки. Макар че при изучаването на ИИССИДИОЛОГИЯТА могат да възникнат очакваните трудности - като преговарване с новата терминология, несъответствие на значението на някои общоприети термини с авторските, нестандартния и сложен стил на изложение на материала, което не винаги е ясно за неспециалиста и неразбираемата за всички структурираност на информацията, всичко това не отблъсква от материала и не е пречка за неговото изучаване, а на места понякога дори подтиква още по-задълбочено, в най-малки подробности, нюанси и детайли, да разбереш толкова огромното и сложно знание.

Учените отдавна се досещат и се опитват да опишат някои от фактите споменати в ИИССИДИОЛОГИЯТА. Например, в продължение на много години от различни източници научавах за многоизмерността и многовариантността на мирозданието, за вибрационната природа на цялото ни битие, за материалността на мислите и чувствата; за това, че всички елементи от окръжаващата ни действителност, включително молекулите, атомите и елементарните частици, имат и свое собствено съзнание и светове вътре в себе си. Но никой никога не е успявал да събере цялата тази информация и да представи някаква цялостна картина. Това се отнася и за духовната страна на това Знание. С неговото по-подробно и по-задълбочено изучаване за мен стана очевидно, че то не противоречи на основните принципи на всички религии, а хармонично допълвайки и обединявайки ги, формира стройна концепция за светоустройството, обединяваща в себе си проявите както на основните, така и на духовните аспекти на нашия живот и творчество. Убедих се в това, че една от ценните възможности, които ИИССИДИОЛОГИЯТА дава, е повишаване на качеството на нашето световъзприемане и нивото на осъзнатост във всичко. В много философски концепции, с които съм се сблъскавал, „Творецът“ и Неговото „Творение“ са разделени между това дали това е Бог, който е сътворил света, или просто някакви грандиозни физико-химически процеси, които в хода на еволюцията след Големия взрив са довели до появата на

разума. Създаваше се впечатлението, че малко хора се замислят да обединят всичко това и да го разгледат от една обща гледна точка, проследявайки поне някои причинно-следствени връзки. Това е направено от автора на ИИССИИДИОЛОГИЯТА, при изучаването на която, поради това, постепенно не само се откъсваш от примитивното възприемане за себе си като чисто биологична форма, но и повишаваш степента на своето самоосъзнаване до нивата на разнокачествените високопроявени колективни същности.

Бих искал да насоча вниманието ви към един факт, с който едва ли някой би спорил и в който аз самия се убедих, следвайки пътя, предложен от Орис, че човешкото развитие не трябва да бъде само ментално или само чувствено, а единствено хармоничното съвместяване на тези две страни на човешката природа дава най-големия и бърз резултат.

Песните, включени в сборниците с песни на Орис „Моят завет“ - възвишени, духовно изпълващи и призоваващи към хармония, са пряко доказателство за това. В основата на тези песни са заложили същите мисли, стремежи и идеи, както и в самото Знание, но са поднесени от позицията на чувствеността. При съединяването на високоинтелектуалната информация на ИИССИИДИОЛОГИЯТА с високо чувствените песни на „Моят завет“ се постига най-краткотраен синтез на тези две качества, което води до най-бързо разширяване на самосъзнанието.

В заключение бих искал да отбележа, че ИИССИИДИОЛОГИЯТА, от моята гледна точка, предоставя реалната възможност да погледнем света по нов начин, да се откъснем от много остарели постулати и догми; тя помага да се променим вътрешно към по-добро, отваря нови хоризонти както за духовното, така и за интелектуалното развитие и усилва стремежа към постигането на нещо абсолютно непознато, към търсенето на отговори на въпросите, които отдавна вълнуват човечеството. Сигурен съм, че информацията, съдържаща се в книгите по ИИССИИДИОЛОГИЯТА, ще даде нова насока за по-нататъшното развитие на такива класически науки като философия, социология, физика, химия, биология, астрономия, което несъмнено ще доведе до големи и интересни открития в близко бъдеще. Успех на всички вас в изучаването на това уникално Знание!

*С. Ширин,
Кандидат на физико-математическите науки*

Раздел VII

Обективните механизми на феноменалното проявление в динамиката на Формо-системите на Световете на Илюзията за „Смъртта“ на всяка „личност“

11.11896. Всички известни концепции за съществуването на Бога са създадени по една единствена Причина: за „Човека“ винаги трябва да съществува Път, гарантиращ му непрекъснато самоусъвършенстване. ИИССИДИОЛОГИЯТА също внася своя дял в този несвършващ Процес, като дава на „хората“ реалната възможност да се приближат в своето индивидуално Самопознание до такъв Независим и Всеобщ Бог като Информацията. И никой не е в състояние да ви попречи да осъществявате, в своето Самосъзнание, дълбоко вътрешния процес на Синтез на напълно Новата Информация, пробуждаща във вас Нови Спомени и подтикваща ви към напълно Нови Преживявания на Всичко! Въвличайки ви в завладяващия и постоянно интригуващ кръговрат от необикновени Представи, напълно преобръщащи всички ваши предишни ус-

тановени и затвърдени Мисли и Чувства, Новото Знание не на думи, а на дело! - ви дава възможност да се сблизите плътно, едно към едно, с Онзи, Когото сте свикнали да възприемате като Нещо напълно недостъпно както за вашите опити да Го Разберете, така и за вашия Стремеж да се приближите до Него.

11.11897. Сега никой и нищо не може да ви попречи отново да се опитате да осъществите състоянието на Единение, което преди това ви се е струвало недостижимо. Само вие можете да попречите на този дълбок духовно-интелектуален Процес - вашият мързел и вътрешна недисциплинираност, вашата повърхностност и нетърпеливост, вашето неспокойствие и бързане, вашата арогантност и високомерие, вашето честолюбие и суета, както и просто вашето нежелание да се разделите със своите толкова обичайни и удобни представи. Исак Нютон много правилно е казал, че „само малкото знание отдалечава от Бога, а голямото отново те приближава към него“. До появата на ИИССИИДИОЛОГИЯТА вие не знаехте практически НИЩО за Истинския Бог (тоест за Себе си!), невежо безскрупулно обличайки Него (и Себе си!) в крайно субективните представи за нещо външно, съществуващо отделно от вас и независимо от вас. Нищо подобно! Съвсем не за това се е опитал да разкаже на „хората“ Човекът, когото наричали Исус „самарянин“.

11.11898. Голяма част от това, което ще научите от ИИССИИДИОЛОГИЯТА, също ще ви бъде непонятно още дълго време. Някой ще плюе на това Знание като на поредния езотеричен опус; някой, защитавайки не Истината, а някакви свои користни цели, още дълго и досадно ще се опитва да уличи автора в преднамерена лъжа и измама; някой, който още много от това знание не разбира, ще остави своите съмнения за по-късно, старателно давайки си вид, че всичко разбира, а някои (и това ще бъдат само малка част от вас, най-интелектуалните и просветените!) все пак ще стигнат до Истината и ще могат да

поведат след себе си други, озарявайки своя нелек Път с нищо непомрачаваното Сияние на най-висшата Духовно-Интелектуална Цел. И в този многопластов и разнокачествен общопланетарен творчески Процес на колективно дешифриране на това толкова дълбоко Знание, в този Интелектуално-Духовен Процес, подобен на който по мащаби нито едно от „бившите човечества“ още не е преживявало; в процеса, който по естествен път ще отсее участниците в различни „Континууми“, е заложен най-дълбок еволюционен Смисъл: постоянно размишлявайки над възникващите във вас въпроси и опитвайки се да намерите верния отговор за всеки от тях, вие задължително ще намерите СВОЙ Път към Бога. Задължително! Всеки от вас, уверявам ви!

11.11899. Но в *частично* излаганото от мен „сега“ Знание съществува още Информация, за подробното разкриване на която все още не е настъпил изначално планирания за това промеждутък от Времевия Поток. И не защото аз предпочитам да го премълча, а защото вашите „съдове“ са все още твърде „вехти“, защото в сегашното състояние на вашето Самосъзнание, на това ниво на разбиране, на което осъзнавате себе си в своето субективно „сега“, НИКОЙ от вас всички все още не е способен нито дълбоко и правилно да разбере, нито нормално и адекватно да реагира на това, което един ден ще бъде казано от мен. Както всяко Универсално знание, ИИССИИДИОЛОГИЯТА също има свои временни Тайни. Но те със сигурност някой ден ще бъдат огласени от мен! И не от мен „лично“ всичко ТОВА е замислено точно така! Аз съм само Информационен Вестител, осъзнато и отговорно изпълняващ своята Роля (святата част от общото Творчество) в разнокачествената динамика на едновременното инерционно „разопаковане-разгъване“ в информационните „пространства“ на множеството „Континууми“ на общия Планетарен „Сценарий“, представляващ важен етап от вечната и безкрайна Общочовешка „История“. И никой на това вече не е в състоя-

ние да попречи там, където на тази Информация изначално е съдено да даде поредния стимулиращ тласък към началото на новия етап в инерционното развитие на „колективното Съзнание на човечеството“!

11.11900. Азбях дълбоко наивен, предполагайки, че главното е да се облече неизразимата Истина в най-достовърни и понятни разбираеми думи, за да може да стане част от мислите и преживяванията на много „хора“. Колко сложно е да се стигне до Светлината по хитрите и сложни лабиринти на тези несвършени Светове, гъсто обрасли с трънливите гъсталаци на егоизма и дремещите дебри на от нищо не пробиваемото, просто неразрушимо невежество! Оказва се, че просто да намерите във Вселенската Съкровищница някакво универсално, полезно на всички Знание и да го дадете на „хората“ в готов вид за индивидуална употреба - о, колко малко е! Колко душевни сили и психическа енергия трябва да бъдат приложени след това, за да се преодолее инерцията на тяхното ограничено мислене и привично егоистично чувстване! Колко синини, като последици от „благодарните“ мъгли и пукнатини трябва да получиш и самоунищожително изтърпиш, за да носиш внимателно и да не загубиш частиците от придобитата Истина по неравния Път от Нейния Източник до „хората“!

11.11901. Да, прав, абсолютно прав е бил Айнщайн – великият Мастер, опитал се да надникне отвъд „плътноматериалните“ кулиси на Илюзията на Пространството и Времето, когато е писал: „Най-прекрасното, което е отредено в нашата съдба – е тайнството. Именно тайнството лежи в основата на това чувство, от което израстват изкуството и науката. Този, комуто е неведомо изумлението, който не умее да се удивлява, може да се каже, че е мъртъв и очите му са угаснали“*. Учен, който презрително или боязливо се отвръща от всяка възможност ако не да познае, то поне съзнателно се докосне до Тайната

на окръжаващото го „Битие“, не е достоен за това високо звание, защото погледът му не е в способен мигновено да се възпламенява от тази, сияеща сякаш от самите дълбини на неговото Същество отвъдпределна Светлина, готова и способна да просветли дори най-съкровена-та Тайна. Неговата „най-висша“ съдба е кариерата му, властта над по-талантливите от самия него „чудаци без-сребърници“, вечно обсебвани от някакви нови Идеи и обезпечаващи със своето безкористно служене на науката нейно собствено измислено „величие“ гарантиращо ѝ напълно реално благополучие...

11.11902. Връщайки се към нашия разговор, искам да подчертая още един много важен момент, който може да допринесе за процеса на „задълбочаване“ на вашето Разбиране. Това, което се случва в живота ви след „Смъртта“, е лесно да се опише – вие винаги, във всеки момент от вашето вечно Съществуване, правите само това, което и преди, продължавате да живеете: живеете, живеете и живеете... В това отношение с вас нищо друго не се случва. Трябва ясно да си представяте, че всеки „холографичен“ момент от вашия „личен“ Живот е реално се обезпечава само благодарение на наличието в него на също „холографичния“ момент на „Смъртта“. Ако тук и сега избирате да живеете по-нататък (а друг избор вие просто нямате, доколкото вашите избори се отнасят само до качеството на Конфигурациите на биологичните НУУ-ВВУ-Форми избирани от вас за фокусировка във всеки следващ миг), то вие просто сте длъжни неосъзнато (по инерция) да „прескочите със своя Фокус“ през „Смъртта“ на предишната Форма, винаги оставаща принадлежност само на своята Формо-система от Светове. В същия момент вашият „Универсален Фокус на Самосъзнание“^{***} става Самосъзнанието на следващата НУУ-ВВУ-Конфигурация, структурираща вече друга Фор-

* AlbertEinstein. MeinWeltbild, Berlin, 1968

** По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИДИОЛОГИЯТА»)

мо-система, а предишното ваше тяло на проявление за вечни времена остава част от своя Свят, в който вашия „Фокус на Творческа Активност“ (а по-точно, само някаква част от неговата обща динамика) може „повторно“ да попадне вече само в резултат на „междувъзрастова“ префокусировка или в състояние на дълбока Медитация. Да разберете това, надявам се, не представлява голяма трудност за вас!

11.11903. Сега смятам за необходимо да ви напомня *какво точно е „квантово холографична“*, или иначе казано - *слоогрентна** (тоест непрекъснато стремяща се на всички разнокачествени Нива на своята едновременна Творческа Активност към безкрайно саморазпространение - под формата на сфероидални ВВУ-Конфигурации, по всички възможни за нея Направления на общата „ноо-времева“ динамика на Енерго-Плазмата) енерго-информационна динамика на „личностното“ Самосъзнание. Първо, цялата енергийно-информационна динамика на всяко Самосъзнание се основава на процеса на последователната творческа реализация чрез разнокачествените „ноо-времеви“ структури на РРГЛУУ-ВВУ („Главната Времева Ос“) на определени информационни „файлове“ (носители на ВВУ-Информация), които аз, за по-удобното им различаване, обозначах като УУ-ВВУ-Форми и УУ-ВВУ-копия (или просто Формо-копия). Това са най- „реалните“ (за биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите) носители на много специфична (синтетична) Информация в този диапазон на Енерго-Плазмата (поради което използвам термина „ВВУ-Информация“, тъй като освен тях, в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите** съществува огромно множество Формо-носители на Информация от съвсем друг род, изобщо несвързана със синтетичните процеси, но отразяваща спецификата на едновременното твор-

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 9 – «Речник на термините», стр.355

** По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

ческо проявление на СЛУИ-СЛУУ-Творците в различните Клонки на развитие).

11.11904. Ще си позволя да отбележа, че „*noos*“ се превежда от гръцки като „*разум*“ (например, съвременната дума „ноосфера“ е „разумна сфера, сфера на разума“). В моето индивидуално определение значението на думата „ноовремева“ следва да се разглежда като „независещ от субективната динамика на Времето“, „пребиваващ извън влиянието на всякакви времеви ограничения“. Този термин е въведен от мен във връзка с това, че Времето (както и Пространството) съществува за всеки от нас абсолютно индивидуално, само чрез нашето „личностно“ негово осъзнаване (Възприемане), тоест чрез качествената категория на най-активизираните в „личностното“ Самосъзнание ВВУ-Конфигурации на творческите Елементи на Колективния Разум, чрез Прото-Формите на Които Ние с Вас инерционно се реализираме (Формо-Творците на мозъка и СЛУИ-СЛУУ-Творците на ОДС). Оттук: в каквито Нива на Самосъзнание вие сте способни „самите себе си“ субективно да възприемате (качеството на Формите на Разума реализирани от Вас в дадения момент), такива ще бъдат за дадената дувуйллерртна група фокусирани от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации конкретните реализационни възможности на едновременно структурираните (от тези ННААССММ) Време и Пространство, тоест според факта на обективното Съществуване тях ги няма, но по степента на субективността на вашето Възприемане (инерционност) тях като че ли ги „има“ (само в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание). Затова запомнете: според своята обективна Същност всичко времево се явява „*ноовремево*“.

11.11905. На подробното описание на принципната разлика между УУ-ВВУ-Формите и УУ-ВВУ-копията аз впоследствие ще се спра, а сега ще отбележа само, че първите се явяват носители на обща, в по-голяма степен „обективна“, ВВУ-Информация, отразяваща в информационното „простран-

ство“ на нашето Самосъзнание синтетичните свойства на Енерго-Плазмата, проявявани от нея (чрез динамиката на „времето етерна напълваща“* и „променливата етерна съставляваща“**) в много-много тесен качествен диапазон, а вторите отразяват със своите Конфигурации абсолютно целия синтетичен Опит на нашето с вас развитие в НУУ-ВВУ-Форми в течение на целия „исторически“ период на Съществуване на ПРООФФ-РРУ по различните Направления на междукачествения Синтез (в еоните на едновременните „минали“ и „бъдещи“ периоди на развитие на „човешките“ Прото-Форми на Самосъзнание в този честотен диапазон). Непрекъснато фокусирайки се в Конфигурациите на някакви НУУ-ВВУ-Форми, всеки от нас е способен да привлече в информационното „пространство“ на своето Самосъзнание (тоест да „разопакова-разгъне“ от сллоогрентната динамика на „ВЕН“) само тази част от намиращия се в ОДС синтезиран ВВУ-Опит, която строго съответства на тази конкретна Конфигурация. Никаква друга ВВУ-Информация ние не можем да използваме дотогава, докато в разнокачествената Конфигурация на фокусираната от Нас „личност“ не се активизират именно тези *вълнови* (или *флаксови*, или *доолсови*) „участъци“, които в достатъчно голяма степен ще могат да срезонират със собствените Конфигурации на активните носители на именно тази ВВУ-Информация (съответстващите Формо-копия). Поне веднъж качествено отразили се в инерционната динамика на нашето Самосъзнание, тези Формо-копия автоматически се закрепват в неговите „факторни оси“ със своите взаимовръзки (СФУУРММ-Форми) и, по такъв начин, стават (специфично се дублират в „индивидуалната“ ОДС) част от достъпния ни жизнен Опит.

11.11906. Второ, Самосъзнанието – това е единна, неотделима от цялата „останала“ динамика на Мирозданието,

* По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

** По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

многофункционална и многомерна система от безброй енергоинформационни взаимовръзки, едновременно осъществяващи се както чрез разнонивовите Формо-Творци на „СИНТЕТИЧНАТА“ Еволюционна Клонка, така и чрез СЛУИ-СЛУУ-Творците на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка (макар че, в определена степен, нашето Самосъзнание – на не осъзнавано от нас ниво, е подложено също и на специфичното влияние на Творците на останалите 22 Еволюционни и Инволюционни Клонки на развитие, проявяващи се в дадения качествен диапазон на Енерго-Плазмата). С Формо-Творците на „Синтетичната“ Клонка основните взаимовръзки на Самосъзнанието на всяка „личност“ се свеждат до всичко това, което, едновременно с фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Форми, на „атомно-молекулярно“ ниво се проявява в окръжаващото ни Пространство-Време (тоест това, което ние субективно определяме като „биохимия“ и „биофизика“ на биологическия организъм, „химия“ и „физика“ на органичните и неорганичните вещества, „механичните манипулации“ на различните форми на окръжаващите ни субекти, обекти, явления на Природата, видимия Космос и много друго). Макар че, честно казано, и всичко това също се явява само инерционен резултат (своеобразна Илюзия на реалността), специфично отразяващ в системата на Възприемане на „личностното“ Самосъзнание на някакви отделни синтетични процеси на индивидуалната динамика на информационното „пространство“.

11.11907. Със СЛУИ-СЛУУ-Творците всички структури на „личностното“ Самосъзнание са взаимосвързани значително по-дълбоко, по-устойчиво и по-многообразно, защото именно от тези Творци зависи абсолютно всичко в индивидуалния характер на жизненото творчество проявявано от всяка „личност“. По-долу давам списъка само на основните съставни части на общата творческа динамика на Самосъзнанието, които могат да бъдат относително разбираеми за нашето разбиране:

- непрекъснатата инерционна сллоогрентна динамика на „времевата етерна напгълваща“, точно отразяваща непрекъснатата инерционна сллоогрентна динамика (някаква нейна част) на „честотно-ротационните измествания“ на Формо-системите на Световете, а също качествените енергоинформационни параметри („във всеки един миг, помиговата“ динамика на УУ-ВВУ-Формите и УУ-ВВУ-копията) на Конфигурациите на фокусираните от Нас групи Стерео-Типи (НУУ-ВВУ-Форми);
- потенциалната (на най-високочестотните Нива на Самосъзнанието) „ноовремева“ сллоогрентна динамика на „променливата етерна съставляваща“, едновременно структурираща всички качествени диапазони на „Третичната“ Енерго-Плазма и обезпечаваща възможността за непрекъснатата взаимовръзка на всяка развита „личност“ с Нивата на нейното Подсъзнание, Надсъзнание, Свръхсъзнание и другите разновидности на Съзнанието;
- „ноовремевата“ сллоогрентна динамика на „Главната Времева Ос“ на ЛЛУУ-ВВУ-Формата (РРГЛУУ-ВВУ), образувана от едновременната динамика на УУ-ВВУ-Формите и УУ-ВВУ-копията, проявяващи се чрез разнокачествените системи на „кармичните Канали“ („факторните оси“ и „ВЕН“), а също и ФЛУУ-ЛУУ-динамиката на „ПЕС“ на всички нейни Формо-Типи проявени в различните Времеви Потоци и Формо-системи на Световете;
- „ноовремевата“ сллоогрентна динамика на „скрууллертните системи“ специфично структуриращи ВВУ-Конфигурациите на Стерео-Типите на Енерго-Плазмата на всяко от поднивата на всяка субективна Реалност, а значи, едновременно всички „ВЕН“, „ПЕС“ и РРГЛУУ-ВВУ;
- непрекъснатата инерционна сллоогрентна динамика на ВВУ-Конфигурациите на Стерео-Типите (енергоносителите на ВВУ-Информация във Фор-

мо-системите на Световете), структуриращи всички „скрууллертни системи“, а значи, едновременно всички „кармични Канали“, „факторните оси“, „ВЕН“, „ПЕС“ и РРГЛУУ-ВВУ;

- непрекъснатата инерционна сллоогрентна динамика на Конфигурациите на ВВУ-Информацията (УУ-ВВУ-Формите), структурираща със себе си цялата инерционна динамика на „ВЕН“ на всяка „личност“ с нейните „факторни оси“, „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“* и „Фокус на Дуалното Отражение“** и РРГЛУУ-ВВУ;
- „ноовремевата“ сллоогрентна динамика на УУВВУ-копията (Формо-копията) на реализационните „ниши“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите, структурирани от общата динамика на „Фокусите на Дуалното Отражение“, от СФУУРММ-Формите и техните Формо-образи, които специфично се отразяват в информационното „пространство“ на Самосъзнанието чрез синтезиращите системи на съответстващите „кармични Канали“ на ИИССИИДИ-Центровете;
- на най-висококачествените Нива – по-универсалната „ноовремева“ сллоогрентна динамика на ФЛУУ-ВВУ-дублите, структурирана от високочестотната динамика на „Универсалните Мултитиполяризационни Импулси“*** на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите.

11.11908. Освен всичко описано по-горе, структурата на „личностното“ Самосъзнание включва в себе си също и много-много друго от това, което аз просто не съм в състояние поне някак да изразя с думи и конкретно да опиша, а и

* По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

** По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

*** Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 9 – «Речник на термините», стр.544 (ФЛУУ-ССММ). По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

вие засега не сте в състояние да разберете (например, особеностите на всевъзможните енергоинформационни „междупротоформни“ взаимовръзки, започвайки с Формите на Колективните Разуми на „атомите“ и „молекулите“ и завършвайки с „*Фокусите на Интегралния Мотивационен Импулс*“^{*} на плазмените аналози на НУУ-ВВУ-Формо-типите – СТООЛММИИ-СВУУ и УОЛДММИИ-СЛИИ-ФЛАКС-Формите, структуриращи „ноовремевия Конверсум“ на 4-5-измерностния диапазон; потенциалните възможности на творческите взаимовръзки с Творците на другите Клонки на развитие, с Прото-Формите, синтезиращи другите Доминанти на Чистите Качества, и др.).

11.11909. И така, запомнете веднъж завинаги: всичко, което аз описах по-горе – това е единна „ноовремева“ слогогрентна енергоинформационна организация (не искам да употребявам думата „структура“, защото тя - такава, каквато вие я разбирате, в същност не съществува) на Самосъзнанието на всяка „личност“, едновременно осъществявана от безбройното множество „индивидуални“ Форми на проявление, структуриращи със своите НУУ-ВВУ-Конфигурации безбройните „сценарии на развитие“ на всички „ротационни Цикли“. Не могат поотделно да съществуват „личностното“ Самосъзнание и Подсъзнанието, със свойствената им творческа динамика на „ВЕН“, „ПЕС“, РРГЛУУ-ВВУ, УУ-ВВУ-Формите (ВВУ-Информацията) и УУ-ВВУ-копията, „ФСВ“ и „ФДО“, „кармичните Канали“, „факторните оси“ и реализационните „ниши“, Формо-системите на Световите и ОДС, ОДС и ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, Формо-Творците на „СИНТЕТИЧНАТА“ Клонка и СЛУИ-СЛУУ-Творците на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Клонка, както, впрочем, и Творците на всички останали Клонки на развитие. НЕ МОГАТ! ТАКОВА НЕЩО В МИРОЗДАНИЕТО ПРОСТО НЯМА! Защото – ВСИЧКО Е ЕДИННО и разделно може да се проявява условно само във

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 9 – «Речник на термините, стр.544 (ФЛУУ-ССММ). По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

вашите примитивни (неиисиидиологически) дискретни Представи за каквото и да е от изброеното по-горе.

11.11910. Във връзка с това, искам да обърна вашето внимание на още един, много важен за вашето Разбиране на казаното по-горе, момент. Вие вече знаете, че Формо-Творците на 1-2-3-то синтезирани Нива на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА (1-2-3-ти ДУУ-ЛЛИ, до +3,0 мерност; 4-5-6-ти ДУУ-ЛЛИ, до +3,5 мерност; 7-8-ми ДУУ-ЛЛИ, до +4,0 мерност) функционално „курират“ реализационната дейност на Формо-Творците на 5-6-7-то синтезирани Нива на АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА (10-ти ДУУ-ЛЛИ, до +3,0 мерност; 11-ти ДУУ-ЛЛИ, до +3,5 мерност; 12-ти ДУУ-ЛЛИ, до +4,0 мерност). „Кураторството“ (в моята субективна интерпретация!) означава обезпечаване на всички Форми на Самосъзнание на „ниженамиращото“ се Ниво със сллоогрентната динамика на Енерго-Информацията, необходима им за точното изпълнение на всяка от изначално възложените на тях задачи. Тоест във ВВУ-Конфигурациите на био-Творците (*арглаамури и инглимиллини*) двата наши низши Центъра вече изначално е закодирана („инкрустирана“, „включена“) някаква „част“ от сллоогрентните ФВУ-Конфигурации на *кройдрите* и *аосооните*. Тоест *строолгите* и *тлоондите* по отношение на *мирромите* и *ииссмите* изпълняват ролята на Подсъзнание (но тези енергоинформационни взаимовръзки в никакъв случай НЕ БИВА да се диференцират по-нататък и да се свеждат до схемата: *строолги* ⇨ *мирроми* и *тлоонди* ⇨ *ииссмми*, защото цялата тяхна инерционна творческа динамика може да се разглежда само от позицията на последователно осъществявания между всички тях междукачествен Синтез). Същата *егллеролифтивна** (организационно-направляваща) роля понивово изпълняват *мисцентите* и *горрффтите* по отношение на *длуоллите* и *гллеммите*, а *емффлиисците* и *прафаитите* – по отношение на *ррорроките* и *иммлите*.

* По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

11.11911. Схематично процесът на диференциация на слоогрентната Енерго-Информация от по-качествени синтезираните поднива на 3-4-тия Центрове в по-нискокачествените поднива на 1-2-ия Центрове (от Подсъзнанието в „личностното“ Самосъзнание) може да се изобрази по следния начин (знакът \Rightarrow означава „курират“):

...аамморфи и регоспоррути \Rightarrow ссимми и ииллвини; аилгиллуфци и придмли \Rightarrow лерми и иинглини; паарруурси и ловиргийдци \Rightarrow мирми и ииммлини; ииссорфи и скрадомуляти \Rightarrow хилли и глееэффини; ффиллисци и боллфи \Rightarrow фулли и гллааллини; аййфуллузри и нгунми \Rightarrow махолли и гллууссмини; ууффлууци и ллаволлоалофпти \Rightarrow крокки и иннгуллини; оурффголллуфци и аллгеси \Rightarrow сфиллки и искуллини; еннирисци и грэйсци \Rightarrow байки и иффиллини... и т.н.

11.11912. При това искам особено да подчертая обстоятелството, че, за да трансформират в Самосъзнанието свойствената Им Енерго-Информация, ВСИЧКИ *кройдли* и *аосоони* използват ФВУ-Конфигурациите на ФЛУУ-ВВУ-дублите, структуриращи (със своята творческа динамика) съответстващите Нива на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, докато *аргллаамурите* и *инглимилините* на двата низши Центъра могат да използват само ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-конгломератите на Формо-копията, структуриращи ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите. Тоест цялата динамика на Творческата Активност на Самосъзнанието, като се започне от първите синтезирани Нива на втората двойка ИИССИИДИ-Центрове, се обезпечава от ФЛУУ-ВВУ-дубли! По-точно, не само от тях, а (по силата на това, че в Самосъзнанието на биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите преобладава егоистичната динамика на СФУУРММ-Формите на СЛУИ-СЛУУ-Творците на двата низши Центъра) посредством „проециране“ на Енерго-Информацията, свойствена на техните ФВУ-Конфигурации, в мощно деформационната динамика на ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията. И

така, във висшите Нива на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите потенциално присъства (отразява се) „инерционно-коригиращата“ динамика на енергоинформационните носители на низшите Нива на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, докато в динамиката на самите ФЛУУ-ЛУУ-комплекси Енерго-Информацията, свойствена на ОДС, се отразява само като напълно синтезиран Опит. Това означава, че осъзнато (без изкривявания) да се ползвате от своите ФЛУУ-ВВУ-дубли („да се проецирате“ в динамиката на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите) вие ще можете едва тогава, когато сведете до „нула“ деформиращото влияние върху своето Самосъзнание на всякакви УУ-ВВУ-конгломерати на 1-5-то Нива на ОДС, тоест когато динамиката на вашия „Фокус на Творческа Активност“ ще може устойчиво да се реализира в качествения диапазон, който започва от висшите поднива на 6-7-мо Нива на първите два Центъра до третото (включително) синтезирано Ниво на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА.

11.1193. И още нещо. Както забелязахте, и Самите „Куратори“, и „курираните“ от тях био-Творци, участват в Синтеза на съвършено различни качествени Нива на Енерго-Плазмата, но осъществяват своята дейност като че ли в „едни и същи“ диапазони на измерностите (*ррорроките и иммлиите* – до +3,0 мерност; техните „Куратори“ – *емфшлиисците и прафайтите* – също до +3,0 мерност и т.н.). Ще попитате: как е възможно това? А аз ще ви отговоря: може, защото е така – измерността може да бъде като че ли „една и съща“, но качествените проявления на реализационните Форми – съвършено различни! При това и възможностите за честотно проявления една пред друга в тези разнокачествени Форми също са напълно различни! Относителна „визуализация“ (например, както в състояние на клинична „Смърт“) между тях може да се осъществява само в специални „междукачествени“ резопазони, едновременно структуриращи както информационното „пространство“ на „личностното“ Самосъзнание, така и информационното „пространство“ на Подсъзнанието. И именно тук, в този

мъничък нюанс, вие ще можете да намерите за себе си значима подсказка за по-дълбоко Разбиране на това какво представлява „измерността“. Затова – размишлявайте, мислете, анализирайте, разкривайте!

11.11914. Аз, под формата на подсказка, мога да добавя към това следното. Докато не успеете дълбоко да си изясните какво представлява такова „явление“ като измерността на Пространство-Времето, вие няма да успеете да разберете още по-важно за вас понятие – сллоогрентността. На разнокачествената динамика на окръжаващите ви Формо-системи на Световете, субективните Реалности и „Континуумите“, вие ще проецирате само тези синтетични процеси, които са свойствени на Формо-Творците на ЛЛУУ-ВВУ-Формите, докато всяка измерност е образувана не само от „човешки“ синтетични процеси, но също така едновременно и от всички синтетични процеси, които се осъществяват от Прото-Формите на Колективните Разуми от всички типове.

11.11915. Във всеки тип вибрации, представляващ някакъв показател за измерността на даден сллоогрентен „участък“ на Енерго-Плазмата, качествените Вектори на Силите в инерционно образуваните „кармонации“ (СФУ-УРММ-Форми) взаимно се пресичат във всяка от собствените им „резонационни точки“, взаимодействайки и взаимодопълвайки се една друга (тоест взаимотрансмутирайки се едновременно във всички Направления на Синтеза). И там, където някои от „кармонациите“ по естествен начин се съединяват по еднакви качествени параметри, се осъществява характерно честотно проявление на дадената инерционна динамика на Формите, образувани в процеса на съвместното съединяване на цялото множество разнокачествени „кармонации“: тоест някои от Векторите на Силата, структуриращи „еманационно-психонационните граници на тетраедралните кармонации“*, „резонационно“ се налагат една на друга

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 13, раздел XI

в свойствената им „резонанционна точка“ на сллоогрентната динамика на Енерго-Плазмата, в резултат на което се извършва модулация (определено общо изменение на амплитудата на колебанията, на честотата, която преди това е била свойствена на всеки от Векторите на Силата – фактически именно това е проявлението на едни или други нива на Синтеза на „еманации“ и „психонации“). И най-малката модулация води до „образуването“ на характерната динамика на новата „кармонация“ и позволява чрез нея да се прояви някаква много тясна честота на вибрациите в една или друга от Формо-системите на Световете.

11.11916. Именно по такъв „модулационно-синтезиращ“ начин имат възможност едновременно да се проявяват в съответстващите „резопазони“ на измерността и фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, преобразуващи се в „ротационната“ динамика на всички Направления на развитие в разнокачествени НУУ-ВВУ-Форми на „личностите“, различно осъществяващи една и съща схема на Синтез на Аспектите на такива доминантни Качества като „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“. Тази сллоогрентна динамика, която тясноспецифично се образува едновременно по всички Направления на Синтеза на Аспектите на абсолютно всичките дванадесет Чисти Качества от абсолютно всички Прото-Форми на Колективните Разуми – именно това е онова, което ние с вас крайно субективно определяме като измерност на Пространство-Времето.

11.11917. Субективно затова, защото ние просто не сме в състояние поне някак да отчетем, че в сллоогрентния Момент на нашата с вас („човешка“) схема на Синтез, инерционно осъществявана от всички наши „личностни“ Интерпретации, Векторите на Силата на сллоогрентната динамика на всяка от другите Прото-Форми също взаимно се пресичат, „резонанционно“

взаимонаслагвайки се един върху друг и в цялата динамика на „Третичната“ Енерго-Плазма протича всеобща едновременна („мигновена“) различестотна модулация на цялото безкрайно множество Конфигурации на различните реализационни Форми, които именно са образували изведнъж цялата сллоогрентна динамика на Пространство-Времето, изразяваща се чрез цялото многообразие на Формите структуриращи всеки от „Континуумите“. Тоест едновременно на всички вибрационни Нива на Енерго-Плазмата се извършва тясноспецифичното проявление както на по-качествените, така и на по-нискокачествените от фокусираните от нас Форми, индивидуалната разнокачествена „геометрия“ на които именно се явява основата за това, което разбираме под „диапазон на измерностите“. Например, в този „Континуум“ едновременно визуално се проявяват Прото-Формите специфично структурирани от техните Формо-Творци в пределите от +2,5 до +3,75 измерност.

11.11918. Но трябва да отчитаме и друго, както сега обясних, че разнокачествено синтезираната динамика на тази всеобща сллоогрентност директно също се съотнася и с принципа на дувуйллертност на Всичко: триизмерностните Формо-Творци на едни Нива, но с по-нискокачествени Вектори на Силите (създаващи при „резонационното“ взаимоналагане по-нискокачествена синтетична динамика на „кармонациите“), се проявяват в Пространство-Времето не модулирано (невизуално), а чрез Форма-посредник, ННААССММ на която включва в себе си както динамиката на „кармонациите“ – СФУУРММ-Формите – на по-нискокачествените Формо-Творци (например, 5-7-мо синтезирани Нива на АРГЛЛАМУНИ-ИНГЛИМИЛИССА), така и динамиката на по-висококачествените Формо-Творци (например 1-3-то синтезирани Нива на ОРЛААКТОР-АИГЛЛИЛЛИАА), понивово идентични помежду си по показателите на измерността (от +2,5 до +4,0). То-

ест измерността при тях е една и затова те могат визуално да се проявяват чрез такива Форми-посредници като фокусираните от Нас НУУ-ВВУ Формо-Типи, а също цялото множество от останалите биологични Форми, едновременно с нас проявяващи се в толкова широк честотен (измерностен) диапазон на дадения „пространствено-времеви Континуум“.

11.11919. Ще ви напомня, че характеристиките на Пространство-Времето съвсем не се изчерпват с показателите на честотата на вибрациите: има множество други силови (енергоинформационни) параметри, които също отразяват инерционната динамика на качествността на един или друг „участък“ от Енерго-Плазмата. Така например, Формо-Творците на АИГЛЛИЛЛИАА-ОРЛААКТОР същата тази вибрация, която е характерна за творчеството на Формо-Творците на АРГЛЛААМУНИ-ИНГЛИМИЛИССА (в пределите на една и съща амплитуда), са синтезирали в свойствените им НУУ-ВВУ-Конфигурации чрез динамиката на по-висококачествените Вектори на Силата и взаимовръзките (честотата). Тези по-висококачествени Формо-Творци на нашите ЛЛУУ-ВВУ-Форми от своята трета (но по-качествена!) измерност се проецират в сллоогрентната динамика на „днес“ фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации (в свойствената им честота) своите по-качествени СФУУРММ-Форми, които именно се явяват еглеролифтивен елемент от творчеството за динамиката на по-нискокачествените Формо-Творци, които имат същата честота на проявление. Но следва да се има предвид, че Формо-системата, в която се намират тези по-качествени Творци макар да се отнася към трета измерност, но структурира съвсем друг „Континуум“, със своя диапазон на измерности, който, разбира се, е по-висок, например 3.0 – 4.5 (а не от 2,5 до 3,75). И едните и другите Формо-Творци на нашата Форма визуално се проявяват в дадения тип субективната Реалност само чрез „индивидуалното“ жизнено творчество на всички наши „личности“

Интерпретации, като едни или други СФУУРММ-Форми (разнокачествени Мисъл-Форми и Чувство-Форми).

11.11920. Тоест това, за което във вашето Самосъзнание сега постъпва Информация чрез ННААССММ на фокусираната от Мен „човешка личност“ – именно това е проявление в дадения измерностен диапазон на Пространство-Времето на творческата динамика на по-качествените ВВУ-Конфигурации на Формо-Творците: именно така те в моето субективно „сега“ - чрез дадената реализационна Форма, проявяват себе си в тази Реалност. Но доколко дадената Форма структурира „Континуум“, то чрез нея – стига само да позволява енергоинформационната синтезираща динамика на ННААССММ, могат да започнат (по специфичен за тях начин) да проявяват себе си и по-нискокачествените Формо-Творци на същия измерностен диапазон. Повечето от вас мислят, че реализационните Форми на висококачествените триизмерностни Формо-Творци на втората двойка ИИССИДИ-Центрове, напълно лишени от активността на СФУУРММ-Формите на двата низши Центъра, могат визуално да се проявят в дадения диапазон съвършено автономно – така, както си съществуват.

11.11921. Не, скъпи мои! Визуално и цялостно, със собствената им динамика на Подсъзнанието, те се проявяват в Пространство-Времето само чрез съответстващите „Континууми“, които също сллоогрентно структурират същия този триизмерен диапазон. Има „Континууми“, които са инерционно формирани от разнокачествената синтетична динамика на едновременната Творческа Активност на различни (по своето ниво на развитие) Формо-Творци, едни от които изпълняват егллеролифтивна роля (действат като „Куратори“), а други изпълняват ролята на техни „ученици“, „подопечни“ (както, например, „сегашните“ наши „Континууми“, в които активно се съвместяват и високочестотна, и нискочес-

тотна синтетична динамика). А има и такива, които на пръв поглед могат да се вземат за резултат от творчеството само на „Кураторите“ на Формо-Творците на Формите, проявени в нашите „сегашни Континууми“, но всъщност тези, които „тук“ изпълняват организационно-направляващата роля за висшите Формо-Творци на АРГЛААМУНИ-ИНГЛИМИЛИССА, в „своите Континууми“, самите те също се явяват „подопечни“ по отношение на още по-развити Формо-Творци, а техните Форми са промеждутъчни Интерпретации на още по-съвършени и универсални Форми. И този принцип по естествен начин и дувуйллертно се осъществява всеки път в един и същи диапазон на измерности, но при различни схеми на междукачествения Синтез. Това, което визуално и виртуално ни окръжава, е образувано от безбройно множество Формо-системи на Светове и субективни Реалности, сформирани в сллоогрентни „Континууми“, които, на свой ред, се моделират от динамиката на Самосъзнанията и нивата на Подсъзнанията на различни Формо-Творци на различни Прото-Форми.

11.11922. Това, което е описано от мен в „Класификацията на реализационните Формо-Творци на ИИССИДИ-Центровете“, се отнася само до Формо-Творците на нашите („човешки“) ЛЛУУ-ВВУ-Форми, но за всяка от останалите Прото-Форми са характерни точно такива разнокачествени синтетични взаимодействия: за нашите Формо-Творци има такива взаимодействия между Аспектите на Качествата „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“, а за други – има техни собствени взаимодействия в свойствените само на тях схеми на Синтез. В сллоогрентната разнокачествена динамика на междукачествения Синтез на една и съща измерност има както „зони“ на най-нискокачествените „резонационни“ проявления структуриращи нейната Конфигурация (тоест долния диапазон на тази измерност) – „външният“ диапазон на дадена индивидуал-

на честота, така и „зони“ на най-висококачествените взаимовръзки, формиращи „вътрешния“ диапазон на същата тази честота.

11.11923. Тези „резопазони“ енергоинформационно (чрез Векторите на Силата на цялото множество „кармонации“) взаимно се проникват един друг едновременно по всички Направления на Синтеза на Аспектите на всичките дванадесет Чисти Качества. Именно цялата тази дувуйллертна разнокачествена синтетична динамика обезпечава това универсално свойство на Енерго-Плазмата, което ние определяме като сллоогрентност, „холографичност“. Без това изумително свойство Енерго-Плазмата просто не би могла да се осъществи в цялото безкрайно многообразие на своите варианти, защото всяка честота, образуваща свойствената само на нея измерност, също е сллоогрентна: едновременно тя носи в своята динамика както най-малко качествената Информация, която „резонационно“ я свързва със следващите по-малко качествени измерности, така и Информацията на Формо-Творците на по-висококачествените Нива (да речем, на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР) – Информацията на същата тази честота, свързваща някои от Формо-Творците на тази честота с още по-качествени.

11.11924. Така се образува типа сллоогрентна енергоинформационна взаимовръзка „едно в друго“: една динамика в друга – по-нискокачествената динамика и по-качествената в една честота. Именно това е проявлението на принципа на сллоогрентност в една честота. Точно така става всичко и с другите Прото-Форми: в същата тази честота нашите Формо-Творци „проецират“ свойствената само на тях Информация, другите Формо-Творци – своя, и, така, цялата сфероидална пространствено-времева динамика на една честота се запълва с всички (възможни за проявление в нея) синтезирани свойства на всички Прото-Форми на всички

Форми Колективни Разуми, специфично проявени в тази честота чрез „Континуум“.

11.11925. Но вие трябваше и сами да се досетите за това, защото именно то е онова, което аз подразбирах под думата „кураторство“, когато казвах, че Творците на първите Нива на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР се явяват „Куратори“ за Формо-Творците на петите Нива на ИНГЛИМИЛИССА и АРГЛЛААМУНИ. А „Куратори“ за *унгите* и *свооуните* (в честотния диапазон от 0 до +2,5 измерност) в ЛЛУУ-ВВУ-Формата няма, именно затова за тях нищо не е казано в тази „Класификация на Формо-Творците“. С тях егллеролифтивно се „занимават“ Формо-Творците на другите Прото-Форми, които имат динамика на Творческата Активност в тези Нива на измерност и са представени във Формо-системите на Световете чрез инерционната синтетична динамика на всевъзможните реализационни Форми на животни, растения и минерали.

11.11926. Човечеството (даже в кавички - „човечество“) там не е представено, защото това, което се проявява чрез тези Нива на измерност – са нискоразвити Форми, творческия потенциал на които се е запазил в нашия генофонд само поради това, че НУУ-ВВУ-Формо-Типите се явяват „диффузгентни“ Форми и за изпълнението на тази еволюционно-инволюционна функция в дадения диапазон на измерност са нужни съответстващи гени – енергоинформационните носители на СФУУР-ММ-Формите на всевъзможните Прото-Форми. Не само човешки Форми, но и много други Прото-Форми не са представени в „Континуумите“ на едно-двуизмерностния диапазон, защото сред обитаващите редом с нас животни има и такива високоразвити, като, например, делфини, китове, някои от видовете птици и тревоядни, чиято творческа динамика вече минава без тази степен на агресия, която е характерна за *унгите* и *свооуните*.

11.11927. Ако подобни агресивни признаци активно се проявяват чрез една „човешка“ Форма, то това свидетелства за крайната степен на доближаване на „ФСВ“-„ФДО“-динамиката на нейните Формо-Творци на мозъка до момента на устойчивото проявление в реализационната Форма на някоя от Прото-Формите на кръвожадните животни. Та нали това са Нива на агресия и деструкция, цялата динамика на които устойчиво е насочена към пълно разрушаване на съществуващите в тези Нива Форми, където в противовес на мощното действие на Космическия „Закон за Хармонизацията и Стабилизацията на Качествата на ВСИЧКО във ВСИЧКО“ (СЛООГГОЛЛ) в особено висока степен е противопоставено действието на Космическия „Закон за Деструкция и Дестабилизация на всички Форми на Аспектите на Качествата в общата Творческа Динамика на Вселенското Творение“ (ЙЙЮ-ЛЛУ-АЙЙ).

11.11928. Саморазрушаване на Формата, наред с едновременния общосъзидателен процес на Синтеза, става, за да може динамиката на Съзнанието, фокусиращо дадената Форма, да се потопи в инволюционния процес (като паралелна част на еволюционния процес) и да се прояви в нулевата измерност, където чрез „нулевия ингредиент“ да се префокусира във всяка друга измерност, във всяка друга Форма, макар че „нулевия ингредиент“ съдържа всяка измерност – и това също засега все още е сложен момент за вашето разбиране. Между другото, в този контекст поразмишлявайте над това какво именно става в „стресовата зона“ в мига на всяка от „Смъртите“ с фокусираните от Вас „личност“. Защо изобщо на Формо-Творците на Подсъзнанието им е притрябвало да „измислят“ такова явление, като „Смърт“ – разрушаване на фокусираната от Тях (Нас) Форма? Нима не е можело да се мине без това? Ето такава е моята задача към вас, да речем, за следващия уикенд! :)

11.11929. А сега да продължим нашия разговор. Това, което става във всеки индивидуален момент на „Смърт“, да се опише е много сложно, и не само затова, защото процесите, обезпечаващи цялото разнообразие от възможни резултати, се отнасят вече към малко по-различни състояния на Енерго-Плазмата (а по-точно, към специфичните свойства на „*нооеремето*“ *информационно „пространство“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите*), но главно затова, защото във вашето Самосъзнание няма нито нужните Представи, нито по-правилни думи и термини, нито собствени асоциативни образи, които вие бихте могли поне някак да съотнесете с описанието на моя Опит при изследването на този въпрос. Ще отбележа, че под термина „информационно пространство“ аз подразбирам наличието в структурите на „личностното“ Самосъзнание на конкретен обем от някаква съвкупна ВВУ-Информация (всички активни знания, предположения, Представи, Желания, Стремения, преживявания и друга психоментална динамика), обезпечаваща определена степен на вероятност за проявление в Живота на дадената „личност“ на някакъв, очакван от нея, резултат. Информационното „пространство“ на всяка „личност“ потенциално включва в себе си едновременно всички (възможни за нея) резултати както от „минало“, така и от „бъдещо“ индивидуално творчество, тоест абсолютно целия Опит от „личностното“ Съществуване на Стерео-Формата.

11.11930. На базата на своето собствено информационно „пространство“ (цялото разнообразие на наличните СФУУРММ-Форми) всеки „човек“ строи в своето Самосъзнание (чрез системата на субективното Възприемане, Въображение) „индивидуален“ (въображаем само от него) модел на окръжаващото го „реално“ Пространство-Време, което аз наричам „индивидуален Свят“. Всяка Формо-система Светове е структурирана от творческата динамика на „индивидуалните“ Светове, непрекъснато генерирани от структурите на Самосъзна-

нието на всички живи Същества. Общото свойство на информационното „пространство“ и субективната Реалност се явява това, че те могат да „съдържат“ в себе си само тези резултати, вероятността за проявление на които в нашия Живот - чрез СФУУРММ-Формите, непрекъснато активирани от нас в нашето Самосъзнание от „Сферите на творчество“ на ОДС и устойчиво (осъзнато или неосъзнато) моделирани от нас в РРГЛУУ-ВВУ – ние в тях инерционно полагаме (тоест на някакъв конкретно очакван резултат ние сами себе си програмираме). В Живота всеки от нас може да очаква да получи само това, което вече е конкретно моделирано в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание – в цялата съвкупност на нашите субективни Представи за окръжаващата реалност.

11.11931. Активно и решително изменяйки нашите стари СФУУРММ-Форми с нови и по-универсални (тоест излизайки от мощното влияние върху нас на „ФДО“ от по-нискокачествените конгломерати от Формо-копия), ние, по такъв начин, по свое усмотрение, активно пре-програмирайки цялата инерционна конкретика на окръжаващата ни действителност. Отчитайки всичко това при осъзнаване на тази Информация, която аз смятам за нужно да ви предам, вие трябва в максимална степен да активизирате всички налични резерви на интуитивната система на вашето Възприемане, включвайки и потенциално заложените във вълновите Конфигурации на всеки от вас екстрасензорни възможности, за да може в никого от вас да не останат ни най-малки пропуски в разбирането на това явление, а по-точно това, дълбоко специфично, състояние на Живота, на вашето Самосъзнание, което от всички вас се интерпретира като „Смърт“. Но най-главното е, че вие трябва да се постараете да осъзнаете това, че разкриваната от мен Информация (сама по себе си) няма да донесе никаква съществена полза за вашето развитие, ако вие не започнете безвъзвратно и без съжаление да

се избавяте от всички ваши остарели представи, невежи предразсъдъци, измислени страхове и илюзии, в това число и по отношение феномена на „Смъртта“.

11.11932. **Защото истинското, дълбоко разбиране на Знанията на ИИССИИДИОЛОГИЯТА е възможно само при непрекъснато качествено повишаваща се (на базата на новите СФУУРММ-Форми) практическа работа със собственото си Самосъзнание, тоест с признанието и искреното преживяване вътре в себе си на примитивизма на вашето Възприемане, не позволяващо все още „лично“ на вас да преминете на по-високите Нива на „индивидуалното“ жизнено творчество. Високомерие, завишено самомнение, лесно уязвимо честолюбие – ето вашите най-главни препъникамъни, пречещи честно да признаеш на самия себе си собственото си невежество, изостаналост, некомпетентност и да започнеш решително да се избавяш от станалата вече ненужна, а само отежняваща за процеса на вашето развитие, информационна тежест.**

11.11933. **Всяка от безбройното множество ваши, Субективно зафиксирани от някого и някога, „Смърти“ (в Света на най-новите Представи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА) това е естествена качествена префокусировка на Самосъзнанието на вашата „личност“, неосъзнато или осъзнато осъществявана от нея в момента на инерционната вътрешна диференциация на „УФС“ (известно качествено изменение в общото състояние на динамиката на всички „Фокуси на Творческа Активност“ едновременно проявявани във вашата Стерео-Форма в цялото множество на Формо-системите на Световете), резултат от която винаги се явява смяната на фокусирането от един динамичен поток на НУУ-ВВУ-Форми, завършили (в даден „ротационен Цикъл“) инерционното развитие на някой от неговите многобройни „сценарии“, с фокусиране в друг дувуйллерртен енергоинформационен поток на НУУ-ВВУ-Форми, които също изначално вече**

са „вписани“ в динамиката на един от множеството възможни „сценарии на развитие“ на тази „личност“. Изчерпвайки всички реализационни възможности на поредния текущ „сценарий“, основната част от „Фокуса на Съсредоточеното Внимание“ на „личността“ (тоест общата динамика на „ФСВ“ и „ФДО“ на конгломерати от най-качествените УУ-ВВУ-копия, структуриращи със своите ВВУ-Конфигурации дадения поток на НУУ-ВВУ-Форми), проявена в дадена Формо-система на Светове, автоматически се препроецира в инерционната динамика на НУУ-ВВУ-Формите на един от следващите (*възможни за нея*) „сценарии на развитие“ – и така нататък, непрекъснато и безкрайно.

11.11934. Тук трябва да се отклоня, за да ви напомня за това, че нашите Представи за всяка „личност“ се явяват толкова субективни и илюзорни, както и за всеки обект от окръжаващата ни реалност: всеки път ние можем визуално да наблюдаваме само някакъв промеждутъчен процес на редуване на инерционно „сменящи“ се един друг в даденото (конкретно) информационно „пространство“ на нашето Самосъзнание, на някакви, от безбройното множество „квантово-холографични фрагменти“ (НУУ-ВВУ-Форми), структуриращи със своите индивидуални ВВУ-Конфигурации общата творческа „ноовремева“ динамика на някоя една Стерео-Форма, *условно* локализирана в дадената (тоест непосредствено *наблюдавана от нас*) „резонанционна точка“ на Пространство-Времето само благодарение на вибрационното (честотно) проявление в нея (в тази „точка“) на дадената инерционна динамика на НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.11935. С други думи, това е само някакъв промеждутъчен резултат на честотното сллоогрентно проявление (на едновременното „разопаковане-разгъване-свиване-сгъване“) в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание на някаква част от общата „кван-

тово-холографична“ ВВУ-Информация за индивидуалните свойства на някоя от Стерео-Формите, представена в дадената „точка“ на Пространство-Времето на дадената конкретна НУУ-ВВУ-Конфигурация, която ние сами сме привлекли с динамиката на нашия „ФСВ“ (със своите постоянни, утвърдили се СФУУРММ-Форми за дадената „личност“) от непрекъснатата инерционна динамика на „ВЕН“. Ако ние си представяхме тази „личност“ другояче, то и ВВУ-Конфигурациите на дувуйллерртните потоци на Стерео-Типите на дадената Стерео-Форма, привлечени от нашия „ФСВ“, биха били други, а, значи, и индивидуалните характеристики на проявяващата се заедно с нас „личност“ (нейния характер, темперамент, здраве, навици и даже външен вид) биха били също други. Защото не толкова самата „личност“, колкото самите ние активно формираме и енергоинформационно отразяваме със своите СФУУРММ-Форми в „собствените си“ („индивидуални“) Светове тези „квантово-холографични“ фрагменти на общата ВВУ-Конфигурация на дадената Стерео-Форма, които, по едни или други причини, в по-голяма степен ни устройват, а, значи, и активно се привличат в нашите „индивидуални“ Светове от непрекъснатото „разопакованите“ от нас сллоогрентни части на „ВЕН“.

11.11936. Всякакви качествени префокусировки на Самосъзнанието винаги се осъществяват комплексно, тоест от цялостните конгломерати от Формо-копия, чиито ВВУ-Конфигурации продуктивно и хармонично се допълват една друга (тоест структуриращите ги СФУУРММ-Форми не встъпват помежду си в деструктивни и неразрешими конфликти). Конгломератите от УУ-ВВУ копията са някакъв интеграл от конкретни субективни Представи за нещо или някого, които са най-характерни за Формо-копията на цялото множество реализационни „ниши“, структуриращи със своите ВВУ-Конфигурации няколко сродни „Сфери на творчество“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите. В действителност никак-

ви „конгломерати от Формо-копия“ не съществуват, но аз бях принуден да въведа този термин, за да имам поне някаква възможност нагледно да ви покажа, че нито едно от Формо-копията не е в състояние повече ли по-малко продължително да се реализира (чрез съвместната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“) в условията на мощната инерционност на Формо-системите на Световете самостоятелно, без активното взаимодействие с други Формо-копия, в достатъчна степен резониращи с нея според някакви свойствени им, параметри.

11.11937. Например, има множество високочестотни УУ-ВВУ-копия, чиито СФУУРММ-Форми, независимо от съществуващата между „тях“ разлика в отделни детайли (различно социално, културно, политическо, национално, расово положение, а също вероизповедание, различни възгледи за научната Информация и прочие) им позволяват активно да се реализират в определен диапазон на синтетични процеси, включващ в себе си всякакви възможности за осъществяване на само алтруистични Избори, изключващи осъзнато нанасяне от тях на вреда на когото и да било. Всички са различно структурирани в основата а техните Конфигурации има различна ВВУ-Информация, но те винаги се стремят да постъпват по отношение на другите по само строго определен начин – алтруистично. Следователно, бидейки привлечени в творческата динамика на Самосъзнанието на някаква „личност“ от конкретна възможност за самореализация в акт на алтруизъм, някаква част от тези Формо-копия, чиито принципи и СФУУРММ-Форми в най-голяма степен се съгласуват с творческите цели и задачи на дадената „личност“, се включва (макар че в действителност това още изначално е било предвидено в дадения „сценарий на развитие“) в „квантово-голографичната“ динамика „ВЕН“ на дадената Стерео-Форма и, по съответен начин „разопаковайки се-разгъвайки се“ в информационното „пространство“ на даденото Само-

съзнание, чрез свойствените им „факторни оси“, осъществяват специфично влияние на изборите на „личност“ в дадената конкретна ситуация. Именно това е онова, което аз Субективно подразбирам под понятието „конгломерат от Формо-копия“.

11.11938. Наред с това, съществуват УУ-ВВУ-копия, чиито СФУУРММ-Форми вече не са толкова категорични във всевъзможните алтруистични реализации и могат да проявяват при това някаква степен на егоистичност („трябва да ме похвалят за това“), избирателност („този е по-достоеен за моето внимание, отколкото този“), честолюбие („следващият път няма да му помагам, защото...“) и даже предполагат възможност за нанасяне на вреда на някого („не мога да облагодетелствам всички“). По отношение на Формо-копията на по-горе описания от мен конгломерат, някаква част от тези УУ-ВВУ-копия може да сформира в Самосъзнанието на тази същата или друга „личност“ още един творчески конгломерат, който на нивата на своите най-висши СФУУРММ-Форми дувуйллертно взаимодейства, от една страна, с първия, а от друга страна – с конгломерата на още по-нискокачествени Формо-копия, които вече в по-голяма степен не са алтруистични, а умерено егоистични, но все пак не до такава степен, че целенасочено да причини някому зло. Но в нивата на своите низши СФУУРММ-Форми те взаимодействат с конгломерата на тези Формо-копия, които могат да постъпват злонамерено... И т.н.

11.11939. И така, ако непрекъснатите „ротационни“ префокусировки (като закономерни последици от едновременната разнокачествена динамика на „квантово-холографичните честотно-ротационни премествания“) се осъществяват във „ВЕН“ във всички възможни Направления на развитие на дадената „личност“ наведнъж от всички конгломерати от Формо-копия, дувуйллертно изменяйки при това само някои моменти от

тенденциозността на предишните творчески реализации, то „посмъртните“ префокусировки могат да стават (чрез отделните подчакрами на „комплиментарната система“) посредством динамиката на „фрагментиранияте“ Самосъзнания на Формо-копията на един, два или няколко дувуйллерртни конгломерата, обединени от мощен Стремеж към постигането на обща за тях цел (например, да се изцели от болести, да завършат незавършено дело, да развият в себе си някакви способности, да решат важна задача и т. н.).

11.11940. При това, при наличие на нужното усърдие и Стремеж, в момента на „Смъртта“ може да се префокусирате даже в такива „сценарии на развитие“, където конгломератите на най-качествените участъци от понастоящем фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация се явяват най-малко качествените в структурата на вашата „бъдеща“ НУУ-ВВУ-Форма. Всичко това, от все още не синтезираните от вас Нива на първите два ИИССИДИ-Центъра, което вие днес възприемате в своята НУУ-ВВУ-Конфигурация не иначе, а като „излишно“, „ненужно“ и досадно „отежняващо“ вашия процес на духовно саморазвитие, в момента на всяка от безбройното множество на вашите „Смърти“ може да бъде лесно оставено от вашия „Фокус на Творческа Активност“ в тези Формо-системи на Световете, на които дадените „несъвършени“ НУУ-ВВУ-Конфигурации изначално принадлежат, а всичко най-добро, високоинтелектуално и алтруистично (конгломератите от високочестотни Формо-копия), с помощта на вашата мощна целенасочена установка посредством динамиката на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“, може да срезонира с някаква част от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на значително по-качествена от множеството по-развити „личности“ на вашата Стерео-Форма. И благодарение на съвпадението на Целите и Задачите на Формо-копията на по-висшите Нива на понастоящем фокусираните от Вас „лично-

сти“ (например, висок Духовен Стремеж към Служене на Всички и Всичко на основата на Универсалното Знание на ИИССИДИОЛОГИЯТА и безусловния Алтруизъм) с някакви идентични участъци от вашите „бъдещи“ НУУ-ВВУ-Конфигурации, вие ще можете напълно да се самоотъждествите с новата „личност“ и по-продуктивно да се включите в процесите на Синтеза на високочестотните Нива на Самосъзнанието.

11.11941. Тук в много от вас естествено възниква въпроса: а ще помните ли вие в новата НУУ-ВВУ-Форма самите себе си в тези качествени Нива, които са свойствени на по-примитивната система на вашето „днешно“ самовъзприемане? Отговарям: по-скоро, не (понякога се срещат специално формирани „сценарии на развитие“, които изглеждат като „отклонения“ от общите Правила (така наричаните „спомени за миналия Живот“), но в тях има просто друга цел, заключаваща се в изменението на характера на „междупersonностните“ префокусировки и информационно влияние на „колективното Съзнание на човечеството“), доколкото основните пазители на вашата „личностна памет“ се явяват не Формо-Творците на мозъка, а безбройното множество конкретни Формо-копия на „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание, всяко от които, вземайки най-активно участие в едни или други ставащи с вас жизнени ситуации, с това е повлияло на вземането на някакви ваши решения, които веднага подробно са се зафиксирали във ВВУ-Конфигурацията на неговата реализационна „ниша“ като конкретна част от неговия (а не на „вашия“!) „личен живот“.

11.11942. Именно така изглежда това от *инерционна* гледна точка, а в действителност дадената ситуация още изначално е включена във ВВУ-Конфигурациите на всяко от Формо-копията и (по правилен начин и в нужното време) незабавно се отразява в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание в отго-

вор на тенденциозно „разопаковащата се“ от „ВЕН“ ВВУ-Информация. Затова вие като конкретна „личност“ представлявате (във вашата „дългосрочна памет“ за себе си и в индивидуалните Представи за когато и да било станалите с вас събития) само това, което реално е минало през един сложен синтетичен процес на едновременно „разопаковане-разгъване-сгъване“ в сллоогрентната динамика на „ВЕН“ на определена ВВУ-Информация (общодостъпни УУ-ВВУ-Форми), която веднага се е зафиксирала във ВВУ-Конфигурациите на конкретни Формо-копия на реализационните „ниши“, структуриращи „индивидуалната“ ОДС на Самосъзнанието на вашата „личност“. Вие трябва да разбирате, че, когато вие, в съответствие с фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация, извършвате някакъв избор, то в същия този момент множество други НУУ-ВВУ-Интерпретации на вашата Стерео-Форма от дувуйллерртните „сценарии на развитие“, в почти същата ситуация, извършват други избори – както по-качествени, така и по-нискокачествени – също в строго съответствие със своите НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.11943. Във връзка с всичко това, вие трябва да разберете и запомните: това, което вие помните във вашето субективно „сега“, изобщо не означава, че именно това се е случило в Живота на сега фокусираната от Вас „личност“ „преди“ седмица, месец, година или няколко години, доколкото тези спомени (типове „резонанционно“ взаимодействие на ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка с ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията на конкретни реализационни „ниши“) характерни само за тази инерционна последователност на НУУ-ВВУ-Конфигурации, в която Вие се фокусирате в дадения момент. Работата е в това, че „преди“ седмица, месец, година или няколко години Вие сте се фокусирали в съвършено други НУУ-ВВУ-Конфигурации, в които изначално са закодирани (чрез взаимодействието на други Формо-Творци с други Формокопия) съ-

вършено други събития и избори, отколкото тези, които в същите тези периоди са ставали със „сега“ фокусираната от Вас „личност“. Тези събития, в различните Интерпретации на „личността“, могат в нещо да си приличат, а в нещо да са напълно различни.

11.11944. Но във всеки даден момент от вашето Съществуване вие имате възможност да помните относно „себе си“ и всяко от конкретните събития от „своя“ Живот само онова, което е минало през инерционния процес на сллоогрентната динамика на „ВЕН“ на тази „личност“ (а не на която и да било от всичките „предишни“ ваши „личности“!) и специфично се е зафиксирало във ВВУ-Конфигурациите на конгломератите от Формо-копия на „индивидуалната“ ОДС именно на нейното Самосъзнание. Нищо друго вие просто не сте в състояние да помните, ако това го няма в „сега“ фокусираните от вас НУУ-ВВУ-Конфигурации – във всеки даден момент на времето „вие“ „лично“ възприемате самите себе си само в пределите на тази уникална ВВУ-Информация, която изначално е закодирана във всяка от инерционно фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.11945. В събитията от Живота на по-развитата „личност“, в която вие в момента на „Смъртта“ целенасочено се префокусирате чрез ВВУ-Конфигурациите на СФУУРММ-Формите на най-качествените от конгломератите от Формо-копия на вашата „индивидуална“ ОДС, са вземали участие други Формо-копия (може би принадлежащи даже на същите конгломерати, които вие използвате сега), което е позволило на Формо-Творците на мозъка в ситуации, възможно, много подобни на ситуацияите, които вие помните от вашия „сегашен“ Живот, да осъществят по-качествени Избори (именно затова и процеса на духовното развитие на дадената „личност“ е ставал значително по-бързо, отколкото при вас, „сегашните“!). Следователно, много от това, което в своето „сега“ помните вие, в „паметта“ на ва-

шата по-развита „личност“ вече няма да го има, доколкото връзките с вашите „сегашни“ Формо-копия, съхраняващи тази ВВУ-Информация, също вече няма да ги има или ситуационно те ще бъдат други. При повторно попадане в някои от вече познатите ви сега ситуации, вие ще можете да изпитвате само много неопределени и смътни усещания, че някога именно това с вас вече е ставало. Но какво конкретно е станало вие бихте могли да си „спомните“ само по време на сеанса ретрохипноза (или в дълбока Медитация), който – чрез сллоогрентната ВВУ-динамика на „ПЕС“ – помага асоциативно да се задействат от различните „ниши“ на ОДС събитията, паралелно осъществяващи се в различните „сценарии на развитие“ на множеството НУУ-ВВУ-Интерпретации на една Стерео-Форма.

11.11946. Ще може ли това обстоятелство някак деструктивно да влияе на вашите „бъдещи“ състояния? Разбира се, не, доколкото вие със своите основни високочестотни СФУУР-ММ-Форми, които са направили дадената „комплиментарна“ префокусировка възможна, мигновено и автоматически се „вливат“ в непрекъснатия синтетичен процес на „разопаковка“ (от „ВЕН“), „разгъвайки“ (в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание) и „сгъвайки“ (в „индивидуаната“ ОДС) тази специфична ВВУ-Информация, която е характерна само за НУУ-ВВУ-Конфигурациите на вашата „нова личност“. И ще осъществявате своите избори не като „някой друг“ (например, както бихте постъпил „вие днешния“), а както вие самия, в строго съответствие с напълно новата (за вас) ВВУ-Информация, изначално закодирана в дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация. И така – до следващата „Смърт“, която отново ще „ви“ позволи да осъществите поредната „комплиментарна“ префокусировка в още по-качествено състояние на „личностното“ Самосъзнание.

11.11947. Преди няколко дни Уксстуккултур ми зададе интересен въпрос: ами ако съм започнал да гледам

на DVD някакъв филм и след това съм решил да го догледам, след известно време, ще бъде ли краят на този филм (от „същия този“ диск, файл или кинематографическа лента в кинотеатъра) същия, какъвто е бил по време на моето предишно гледане? Отговарям: не само края ще бъде друг, но и началото, и самия сценарий, а и актьорския състав могат да бъдат съвсем други, отколкото в този вариант, който „вие“ сте започнали да гледате по-рано. Но нито „вие“ самите, както и който и да било друг, даже няма да подозирате, че и сюжета на гледания от „вас“ филм с идентично название вече е напълно друг, и актьорите са други... Защо? Защото и този филм, и цялото ваше предишно окръжение, и самите „вие“ (НУУ-ВВУ-Конфигурациите на инерционно фокусираната от Вас проявена „личност“) за времето на станалите префокусировки също са станали други, структуриращи други варианти на „сценариите на развитие“ на вашата Стерео-Форма. Всеки миг от безбройното множество на разнокачествените варианти на ВВУ-Информацията, непрекъснато „разопаковаща се“ от сллоогрентната „ВЕН“-динамика на вашето Самосъзнание, „лично вие“ (тоест Формо-Творците на мозъка на фокусираната от Вас в този момент НУУ-ВВУ-Конфигурация) избирате само един-единствен, в най-голяма степен резониращ със съвместната динамика на Творческата Активност на Формо-Творците и СЛУИ-СЛУУ-Творците (УУ-ВВУ-конгломератите), вариант на „сценария на развитие“, а значи, и Формо-системата на Световете на вашето субективно самоосъзнаване, която дадения „сценарий“ структурира.

11.11948. Всеки от „хората“ в тази Формо-система на Световете ще бъде, както и вие самите, абсолютно уверен в това, че дадения филм започва и завършва именно така. Но другите Интерпретации на „вас“ и другите окръжаващи „ви“ „хора“, осъзнаващи „себе си“ в множество други разнокачествени Формо-системи на Све-

товете, ще бъдат абсолютно уверени в това, че всичко е някак не точно така или дори напълно различно. Защото в един и същи миг в „скрууллертната система“ се осъществява цялото множество възможни варианти на изборите на всяка от Формите на Самосъзнанието, структуриращи със своята субективна динамика дадената „скрууллертна система“. И инерционно префокусирайки се в някакви дувуйллертни групи на едновременно проявени в множеството Формо-системи НУУ-ВВУ-Конфигурации, вие ще можете „реално“ да помните, „реално“ да преживявате и „реално“ да осъзнавате само това, което в дадения момент е „резонационно“ активирано от вашите Формо-Творци на мозъка в „индивидуалната“ ОДС на Самосъзнанието на фокусираната от Вас „личност“. Всички сллоогрентни „зони“ на Творческата Активност, свойствени на други НУУ-ВВУ-Конфигурации, в които вие сте се фокусирали преди това, ще ви станат просто недостъпни. А „индивидуалната“ ОДС – това е главната енергоинформационна база на всеки от вариантите на „личностното“ Самосъзнание, тоест това, което ние Субективно интерпретираме като „дългосрочна памет“, индивидуално свойствено на всяка „личност“. Всеки мощен стрес – това е вариант на ускорена „комплиментарна“ префокусировка в други НУУ-ВВУ-Конфигурации, доколкото той се съпровожда със стремителни инерционни процеси на междукачествен Синтез, които се и явяват главните механизми в реализационната динамика на „смъртните сценарии“. Може би именно тук медиците трябва да търсят истинските причини за всевъзможните разновидности на амнезията – случаите на пълна или частична „загуба на паметта“.

11.11949. Между другото, благодарение на всичко, което аз само се опитах да ви опиша тук, всеки от вас има напълно реалната възможност да се префокусира в тези от „сценариите“ на вашата Стерео-Форма, в които някое трагическо събитие не е станало, и в които тези,

които на вас „сега“ са ви толкова скъпи (членове на семейството, най-добри приятели, ваши любими или духовни наставници) както преди са живи, невредими и се намират редом с вас. Същото се отнася и за вас самите, ако вие, например, в резултат от някакви обстоятелства сте станали инвалид или искате да се префокусирате в тези „сценарии“, където драматическото за вас събитие е завършило благополучно или изобщо не е станало. Какво е нужно за това? Бих казал, не толкова много, а именно: да приложите всички ваши духовни усилия и физически старания за това процеса на всички ваши последващи ежемигновени „ротационни“ префокусировки да става в максимално качествените от НУУ-ВВУ-Конфигурациите, които изобщо са възможни във всяка от преживяваните от вас жизнени ситуации.

11.11950. Но обърнете внимание, че да извършите това на практика съвсем не е просто: на „олтара на Жертвите“, ежесекундно принасяни на дадения Стремеж, ще ви се наложи да положите цялото ваше непроработено честолюбие, високомерие, алчност, нетърпеливост, лъжливост и още много друго, което поне в някаква степен не се съгласува с вашите най-висши Представи за Себе си. Но ако пък се справите с това, то някой ден, в момента на „поредната ваша Смърт“, вие, по съвсем естествен начин, ще стане именно тази „личност“, която както преди пребивава в обществото на тези, които сега с вас, уви, вече ги няма, или където вие самите се чувствате силен и абсолютно здрав, а не инвалид прикован към леглото (макар че, както вече разбрахте, самите вие няма да можете да сравните вашето „бъдещо“ състояние с вашето „сегашно“ положение, доколкото вие няма да помните кой се явявате сега).

11.11951. Как става това? Цялата работа е в това, че обикновено любимите ни „хора“ „загиват“ или „умират“ (или с нас стават някакви драматични събития) в тези

от нашите „сценарии на развитие“, където фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Конфигурации оставят да се желае много повече. Това е Универсалния Принцип СКЛААГГ-ЛОО, произтичащ от Общия Космически Закон на СЛОО-ГГОЛЛ (законът за „Хармонизация и Стабилизация на Качествата“ или „Хармония и Постоянство на Баланса“), за причините на които аз вече ви разказвах (по-качествените състояния образуват по-качествени обстоятелства). Тоест в тези от вашите безбройни „сценарии“, където Вие сте се фокусирали в значително по-висококачествени НУУ-ВВУ-Конфигурации, дадените събития, неблагоприятни за вас или за още някого, не са завършили трагично и вие имате реалната възможност да „наваксате пропуснатото“, осъзнато извършвайки най-алтруистичните Избори и ориентирайки се, по такъв начин, само към префокусировки в най-висококачествените от възможните за вас НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.11952. Е, а сега, за да може по-добре и по-дълбоко да изясним смисъла на всичко казано по-горе, да се опитаме да си представим самият принцип на процеса на префокусировките на „личностното“ Самосъзнание в *ирккуллигрентните* Реалности от по-нискокачествените Конфигурации на НУУ-ВВУ-Формите в по-висококачествени или просто в други. Но отначало ще се опитам да ви поясня защо взех решението да наричам Реалността от нашия тип именно *ирккуллигрентна* (диапазона от +2,5 до +3,0 измерност), а не *устуккулярна* (от +3,0 до +3,5 измерност) или *ахсуввролентна* (от +3,5 до +4,0 измерност). Цялата работа е в това, че качественоста на структурирането на Реалностите от всякакъв тип пряко зависи от качественоста на СФУУРММ-Формите, използвани за нейното формиране. За съжаление, независимо от наличните научни, социални и културни достижения на нашето съобщество, в процеса на инерционното „преобразуване“ на оръждаващата действителност, мнозинството представители

на „сегашното човечество“ (25-30% – постоянно, а 30-50% – в по-голямата част на процеса на индивидуалното жизнено творчество) засега *най-активно* привличат конгломерати от Формо-копия, структуриращи в ОДС „Сферите на творчество“ на *дооллсовия* диапазон (от +2,5 до +3,0 измерност), енергоинформационната динамика на който, проектирайки се чрез структурите на своите Самосъзнания в „ротационната“ динамика на Формо-системите на Световите и формират *Формо-Материята* на Пространство-Времето на иркуллигрения „физически Подобертон“ ТРУУФФОРРГ-ВВУ.

11.11953. Във формирането на активните Елементи на низшата *Формо-Плазма* на нашата Реалност във вибрациите на усстуккулярия „Подобертон“ (до +3,5 измерност) психоментално са задействани структурите на Самосъзнанието на само около 50% от всички „хора“ (и то не постоянно, а за кратко време и периодически), а високочестотните СФУУРММ-Форми на ахсувволлентния „Подобертон“ само понякога стават активни в 25% от населението на земното кълбо. И излиза, че в по-голямата своя част на формираната от нас Реалност се състои от дооллсово-вълновите психизми на иркуллигрения „Подобертон“, което засега не ми позволява да я отнеса към активните усстуккулярни Реалности.

11.11954. Сега да продължим. Принципът на инерционните качествени префокусировки от НУУ-ВВУ-Конфигурациите, структуриращи едни Формо-системи на Светове, в НУУ-ВВУ-Форми на качествено различни Формо-системи на Светове, ще се постарая да ви поясня с примера от работата на не съвсем обикновените „бетонобъркачки“, в „стените“ на всяка от които има „изходни отворстия“ със своеобразна форма, водещи от всяка „бетонобъркачка“ към някоя друга, отличаваща се от предишната и по устройство и по качеството на съдържания се в нея „разтвор“ (между другото, това

също ми напомни с нещо структурата на гроздовете). И така, въображаемите от нас „бетонобъркачки“ – това са структурите на „личностното“ Самосъзнание с различните Конфигурации от НУУ-ВВУ-Форми, принадлежащи на различните „сценарии на развитие“; „дребните камъчета“ използвани като една от съставляващите в „циментовия разтвор“, необходим за изготвянето на „бетона“ – това са „Фокусите на Съсредоточеното Вниманиe“ на общата „УФС“-динамика, образувани в процеса на „разопаковане-разгъване“ (от „ВЕН“) на ВВУ-Информация (УУ-ВВУ-Форми), „разтворена“ – това са УУ-ВВУ-копията, реагиращи на „разопакованите“ УУ-ВВУ-Форми и веднага диференцирани обратно в своите „ниши“ на ОДС с Конфигурациите на допълнителния Опит. На свой ред, тези Формо-копия, посредством динамиката на своите „Фокуси на Дуално Отражение“ стимулират творческата динамика на „Фокусите на Съсредоточеното Вниманиe“.

11.11955. В момента на началото на „процеса“ първата „бетонобъркачка“ (съответстваща, например, на 2-3-то Нива на Самосъзнанието – на 4-8-мите синтезирани ДУУ-ЛЛИ на първите две Центъра) се запълва с най-грубия и гъст „разтвор“ (динамиката на СВУ-УЛЛ-ВВУ-копията), към който се добавя „чакъла“ от най-големите „фракции“ (егоцентричната динамика на „ФСВ“), след което съответстващите групи на Формо-Творците пускат цялата инерционна динамика на Пространство-Времето на дадената Реалност. Това, в частност, е инерционното начало на творческата динамика на „ротационните Цикли“ на всяка от нашите „личности“, иницирана и поддържана от индивидуалната динамика на „ФСВ“ на Нашите с Вас „УФС“. Следвайки нашата аналогия, в най-малко качествените (нисковибрационни) Конфигурации на НУУ-ВВУ-Формите на първата „бетонобъркачка“ в първите мигове след „пускането“ на процеса се проявяват „Фокусите на Съсредоточеното Вниманиe“ на

Нашите с Вас „УФС“, които веднага „натежават“ и „се утаяват“ в съответстващите „факторни оси“ на Самосъзнанието в резултат от мощноинерционната синтетична динамика на „ФДО“ на СВУУЛЛ-ВВУ-копията („разтвора“) и „ФСВ“, инициирани от УУ-ВВУ-Формите, „разопаковани“ от „ВЕН“.

11.11956. „Бетонобъркачката“ продължава да се върти (*едновременно по всички*, възможни за дадената „личност“, Направления на развитие!) и внимателно да смесва (синтезира) „дребен чакъл“ с „разтвора“ (ВВУ-Информация с Формо-копия). Същото става и в действителност: ВВУ-Конфигурациите на Стерео-Типите, стимулирани към Творческа Активност от „Фокуса на Съсредоточеното Внимание“, управляван от егостичните СФУУРММ-Форми на СВУУЛЛ-ВВУ-копията, поредно се „разопаковат“ от „ВЕН“, включвайки се в динамиката на ВВУ-Конфигурациите на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми, и започват „честотно“ да се изместват в свойствените им „сценарии на ротационните Цикли“ на всички Интерпретации на нашите „личности“ (всяко „късче от чакъла“ се движи в „конкретната бетонобъркачка“ по своя уникална „траектория“).

11.11957. В хода на взаимните удряния и триене едно в друго (в Живота това изглежда като най-разнообразни форми на многопланови взаимодействия в „междупersonностните“ отношения) всяко от „късчетата чакъл“ постепенно придобива нова форма, а обхващания го „разтвор“ става по-еднороден. Някои „късчета“, ставащи по-дребни, все още запазват острите „ъгли“, които не им позволяват да проникнат в нито едно от множеството по-тесни „изходни отверстия“; други придобиват гладка „повърхност“ и чрез „отверстието“, съответстващо на техния нов размер и форма, се приплъзват в „бетонобъркачката“ с по-качествен „разтвор“, където те постепенно придобиват още по-огладени форми и, превръщайки се в дребен „отсев“, автоматически се

изтласкват от инерционната динамика на общата маса чрез по-малките „отверстия“ в още по-качествен „разтвор“. Именно това е, по своята същност, този миг, за който старателно обработеното „камъче“, което всички тези, които го наблюдават, продължават да се въртят в „бетонобъркачката“, Субективно определят за себе си като „Смъртта“ на това камъче („личност“).

11.11958. Процесите в първата „бетонобъркачка“ напомнят за Съществуването на „личността“ в „долната“ част на диапазона на иркуллигрентните Реалности (2,5-3,0 измерност) с доминирането, в Самосъзнанието, на активността на СВУУЛЛ-ВВУ-копията, което води до установяването на най-примитивните „междупличностни“ отношения, построени на принципите на самооцеляване: потискане на дейността на останалите за сметка на своята физическа маса (груба сила), изтласкването, до периферията, на малките „камъчета“, понатрошени при триенето с по-големите „парчета чакъл“ и други подобни. Образно казано, можем да си представим колко „болезнено“ е за всяко „късче чакъл“ да се удря със своите твърди „ребра“ в съседните камъчета, и всеки смята тази ситуация за незаслужена и несправедлива по отношение на него, без да подозира, че чрез всички тези болезнени смилания и шлифовки постепенно се осъществява процеса на придобиване от тях на по-съвършена форма с по-малко количество „ъгли“ и с по-гладка „повърхност“. И някога за всяко „камъче“ задължително настъпва момента на истината (посредния миг на „Смъртта“) – най-полираните „късчета“ намират и изпадат в свойственото на техните Конфигурации „изходно отверстие“, ставайки „част“ от следващата „смес“ с още по-качествен „разтвор“, а големите продължават да се удрят едно в друго по-нататък, смятайки, че тези, които вече не са редом с тях, са „умрели“, безвъзвратно „изчезнали“.

11.11959. И така, да обобщим: когато най-острите „ръбове“ са огладени, „късчетата чакъл“ започват постепенно да „изкачат“ чрез съответстващите „отверстия“ в „стените“ („кръгли“, „триъгълни“, „правоъгълни“ и прочие – в зависимост от Направлението на развитие) на едната „бетонобъркачка“ в „сместа“ на следващите, където вече значително „по-ошлайфаните късчета чакъл“ се потопяват в нов, по-качествен, „ротационен“ процес. Тук, в другата (десета, двадесета, ...стотна) „бетонобъркачка“, вече е друг и състава на „разтвора“, друга е и формата на „сместа“, и свършено други са и честотата на въртене, температурата, формата на „изходните отверстия“... След поредната префокусировка, „ФСВ“ обраства с нови СФУУРММ-Форми на по-качествени ЛУУД-ВВУ-копия, а част от старите, най-груби СВУУЛЛ-ВВУ-копия, синтезирайки се, стават Опити на ЛЛУУ-ВВУ. Така става „замяна“ на предишната „личност“ с по-нискокачествена Конфигурация на Самосъзнанието с поредната, по-развита и приспособена за по-нататъшно преминаване на еволюционен „тренинг“ в новите условия. При завършването на всеки от „сценариите на развитие“, във всяка последваща „бетонобъркачка“ формата на „чакъла“ („ФСВ“) достига Конфигурация, способна да проникне в едно от специалните „отверстия“ в страничната „стена“, за да попадне в следващия „смесител“. Този последователен процес продължава докато определено количество от „изначално заредения чакъл“ не достигне очаквания размер и Конфигурация. Във всяка от тези фази всички „късчета чакъл“, не достигнали нужната степен на „обработка“, периодически (чрез „междувъзрастови“ префокусировки) се връщат в предишната „бетонобъркачка“, а „напълно ошлайфаните“ се отправят в други сфери на творчество, осъществявани на по-качествени Нива.

11.11960. Както вече отбелязах, „Смъртта“ – този напълно обикновен и, може да се каже, „работен“ момент

от нашето непрекъснато „лично“ Съществуване - е свързан с извеждането на текущите биологични Форми на вибрационното проявление на „личността“ от динамиката на Творческата Активност на едни Формо-системи на Световете и чрез префокусировката на нейното Самосъзнание в биологични Форми, структуриращи други Формо-системи на Световете. По принцип такова, донякъде витиевато, определение на „Смъртта“ в значително по-голяма степен отразява тези фини процеси, които стават с „нас“ в този момент от нашия Живот, отколкото всички субективни предишни представи и свидетелства на „хората“, наблюдаващи това събитие от страни. За вас не трябва да остане нито една, даже най-малка тайна по отношение на това *какво именно* става в структурата на Самосъзнанието на „личността“ в момента на „Смъртта“ и в случая на *крайно нискокачествени, вече не свойствени на развитието на ЛЛУУ-ВВУ*, префокусировки, когато „личността“ губи привичната си възможност да оценява себе си както преди като някой от биологичните аналози на един НУУ-ВВУ-Формо-Тип.

11.11961. Цялата достоверна Информация на ИССИИДИОЛОГИЯТА, подробно разкриваща пред „хората“ истинската Същност и многонивовата динамика на този (в действителност много естествен!) „ротационен“ Процес, трябва да бъде напълно изяснена от вас и всеки ваш въпрос трябва да бъде задължително удовлетворен с изчерпателен отговор. Иначе на никого от вас няма да се отдаде насила до край да „изстиска“ от своето Самосъзнание по-рано създадените и утвърдили се в течение на съществуването на стотици поколения ваши предци СФУУРММ-Форми за „Смъртта“ („страшна“, „зловеща“ и „ужасна“) като за някакъв безизходен „край“ на Живота. Познавайки цялата тайна на процеса на „умирането“, никога не бих използвал тази напълно неподходяща по смисъл, дума, ако в привичната за вас лексика имаше поне още една дума,

в голяма степен разкриваща истинската същност на даденото събитие в „личния“ Живот на всеки от вас. Даже думата „преход“ няма да стане – поради това, че предполага някаква механична динамика, някакъв момент на преместване от нещо едно към нещо друго.

11.11962. Но нищо подобно в момента на „Смъртта“ не става. Дори бих казал, че изобщо нищо съществено обективно не става – то става само на субективно ниво! Затова избрах думата „*префокусировка*“ за обозначаване на енергоинформационното препроециране на Нивата на вашия „Фокус на Творческа Активност“ вътре в енергоинформационните структури на Самосъзнанието, което и образува общата творческа динамика на самия Ваш „УФС“ – „Универсален Фокус на Самосъзнанието“. При това уверявам ви, че „лично“ вие, с изключение на дълбоко субективните илюзии, възникващи в Самосъзнанието по време на клиничната „Смърт“, никога и никъде не летите, нищо механически не правите и даже външно в нищо не се изменяте, а просто ВИНАГИ продължавате да живеете, автоматически фокусирайки се в други свои биологически тела. И това е всичко!

11.11963. Страхът от „смъртта“ възниква по силата на това, че вие, свикнали да отъждествявате себе си с видимото и осезаемо за вас тяло, се стараете с всички сили да защитите, обезопасите и запазите това тяло, защото много пъти сте виждали и сте се убеждавали в това *какво точно* се случва с телата на другите „хора“, когато те „умират“: те, в крайна сметка, изгниват и вие никога повече в Живота си тези „хора“ вече няма да видите. Затова сте толкова уверени, че „Смъртта“ е пълно изчезване, че и вас (вашето „родно“ тяло!) някога ще го постигне такава съдбовна участ и че вие вече никога няма да можете да видите нито вашите роднини, приятели и близки, нито красотата на окръжаващия свят. Всички други ще останат да живеят, а вас вече

няма да ви има... Но нали всичко това става във вашето Самосъзнание само по една проста причина: че вие сте абсолютно уверени в това, че вие сте вашето биологичко тяло или, обратно, че вашето тяло сте именно „лично вие самите“. Именно в това се заключава цялата погрешност на вашите примитивни Представи за Себе си, която, на свой ред, поражда безизходния страх и животинския ужас, а също и справедливото желание да защищавате това тяло, да се борите за него до последен дъх. Тези страхове и ужаси, непрекъснато преживявани от вас в Живота, вие всеки миг плодите в собственото си информационно „пространство“ на своите „индивидуални“ ОДС и след това проекцирате в Пространство-Времето на окръжаващия ви „Континуум“, пораждайки, по такъв начин, главните причини за безкрайните конфликти и раздори, вражди и разногласия, убийства и войни. И това продължава вече много-много хилядолетия.

11.11964. Тези ваши колективни усилия за цялостното унищожаване и на себе си, и на окръжаващия свят, могат да бъдат коригирани и осъществени също само от вашите, не по-малко активни, отколкото сега, колективни действия по изменението на всеобщите Представи за тази субективна Реалност, която вие инерционно препрограмирате в своите Самосъзнания, а след това сами живеете и страдате от собственото си творческо несъвършенство. Отдавна съществуващи и вече устояли на разрушителните колективни психически процеси, на всички нас ни е необходимо колкото може по-бързо и по-задружно да противопоставим колективни съзидателни ментално-чувствени процеси имащи абсолютно нова енергоинформационна основа. И тогава, благодарение на мощно устремено качествено изменение отначало в структурите на вашето „колективно Съзнание“, а след това и в динамично структурираното от вас състояние на окръжаващата ви реалност, също ще започнат активно и устойчиво да се проявяват позитивни и

конструктивни всевъзможни изменения. Новото Знание ще сложи край на всички ваши днешни заблуждения, представяйки, най-накрая, по-истинна, по-реална и по-цялостна картина на строежа на Вселената и Представа за Принципите на функциониране на абсолютно всичко в Нея – от елементарните „частици“ и „атоми“, образуващи използваните от вас биологични Форми, до сега все още недосегаемите и далечни Планети, Звезди и Галактики.

11.11965. Когато вие – в хода на дълбоки логически размисления, високи интуитивни озарения и свръхфини научни изследвания се убедите, че не само вашето духовно (както казват физиците, полево) съществуване, но също така и вашия „личен“ Живот представляват единен и практически нескончаем, вечен Процес, вие напълно ще се избавите от страха от „Смъртта“, разбирайки неговата истински илюзорна природа, която именно се явява по своята същност истинския гарант за вашето „лично“ Безсмъртие. Тогава тя ще застане във вашето Възприемане като неоченим Дар на Вселената от всички Нейни Творци-Създатели, Които всички Вие в действителност се явявате! Бих ви посъветвал да не отхвърляте веднага това Знание, небрежно „забутвайки“ тези книги някъде само поради това, че ви изглеждат сложни и непонятни, но също и да не възнасяте това Знание до нивото на „Истина от последна инстанция“ (или, не дай Боже, до още една „нова религия“!), доколкото както излишната популярност и раздухване, така и неистовите атаки и обвинения са унищожили вече не една хилядарка великолепни социални Идеи и блестящи обществени начинания. Ако не друго, то изкусно да изкривявате всяко добро и общополезно дело, вие сте се научили в съвършенство!

11.11966. Ще ви разкажа един анекдот. Дотичва съвсем наскоро изплашено дяволче в преизподнята, нахлува при главния дявол и крещи: „Шефе, всичко пропадна! Краят

ни дойде!” Той спокойно го пита: „Какво е станало?“ - „Там горе, един човек все пак стигна до Истината! Сега хората вече няма да се страхуват и от нас, и от смъртта, и от всичко останало, защото ще узнаят, че са безсмъртни!” Старият дявол се засмял: „Само това ли е?! В това няма нищо страшно! Това вече се е случвало много пъти! Е, и какво като е открил Истината? Сега най-важното за нас е да организираме строг ред по този въпрос, да въведем отчетност, контрол, проверки, да поставим всичко на мястото му, да не го пускаме на самотек и да назначим повече отговорни за това дело. Между другото, именно с това сега се и занимават там моите хора: учени, свещеници, критици - те знаят как да „организируют“ всяка Истина. Именно те ще се превърнат в непреодолима стена между хората и този, който се е докопал до нея! Така че успокой се - всичко е наред!..“.)

11.11967. Но искам да уверя всички зложелатели, че от мен и от Знанията, които трябва да споделя с вас, няма да ви бъде толкова лесно да се отървете. А за онези, които, изучавайки ИИС асоциирана СИДИОЛОГИЯТА, започнат упорито и творчески да търсят свой собствен път към Истината, ще кажа, че имам още много, от още по-удивителното и универсалното, приготвено за вас, но което не може да бъде от мен сега разкрито и озвучено само поради това, че вие трябва отначало напълно да усвоите това малко и необходимо, което аз с всички свои сили се опитвам да изложа и да ви разтълкувам сега. Само логически изяснявайки, психически почувствайки и точно подреждайки по полиците в своето Самосъзнание всички съставляващи на единния „ротационен“ Процес под названието „Вечния Живот на личността“, вие ще можете завинаги да се избавите от „подсъзнателния“ (както е прието да се наричат тези нива на „безсъзнателното“ в класическата медицина) животински страх, и денем и нощем внушаващ, че вие във всеки момент можете някъде да изчезнете или някъде и в нещо завинаги да се разтворите.

11.11968. Без дълбокото Знание на ИИССИДИОЛОГИЯТА, без скрупулъзното Разбиране на много сложния механизъм, обезпечаващ възможности за проявяването около всеки от вас на едни или други конкретни обстоятелства, ситуации и специфични особености на „личностното“ Съществуване, на вас няма да ви се отдаде да убедите себе си в истинската Природа на този много индивидуален и изключително субективен процес на непрекъснатото „умиране-продължаване“. А това означава, че колкото и самите вие да се залъгвате, колкото и да се убеждавате, неспирно повтаряйки думите: „Смърт няма! Смърт няма! Аз никога няма да умра!“, вие така и няма да можете да възприемате това преходно, погранично между две Формо-системи на Светове, състояние като най-обикновеното явление в своя вечен Живот, непрекъснато ставащо с вас всеки миг, започвайки не от най-първия момента на вашето раждане, а от момента на вашето зачеване.

11.11969. Когато това универсално Знание стане „ваше собствено“ Разбиране, когато вие самите вече можете понятно и убедително да докажете на самия себе си това, което преди това ви се е струвало недоказуемо и логически да обясните на другите „хора“ това, което хиляди години е било прието да се смята за необяснимо – само тогава при вас ще дойде естествената способност да не се боите, да не губите самообладание пред Изборите в най-екстремалните моменти на всеки от безбройните „сценарии“ на своето вечно Съществуване. Защото вие сами ще станете абсолютно уверени в неизбежното продължение на своето по-нататъшно съществуване и вече нито за миг не няма да можете да фиксирате своето Самосъзнание на традиционните илюзии за своите възможни „гибели“ и мними „умирания“, в действителност не прекъсващи, а надеждно обезпечаващи със своите конструктивни трансформации вечното продължение на вашия Живот. Само възприемайки своето „личностно“ Съществуване по

подобен, *по-обективен*, начин, вие ще можете винаги да оставате ясно фокусирани чрез динамиката на своя „Универсален Фокус на Самосъзнанието“ в привичния за вас „индивидуален ротационен Цикъл“, винаги автоматически продължавайки да пребивавате в тези от безбройните ваши Стерео-Типи, които във всеки момент от вашето субективно Съществуване винаги осъзнават себе си като „сега живеещи“.

11.11970. Честно казано, на практика целият този много сложен Процес, под названието „Живот на отделната личност“, се осъществява автоматически и елементарно и даже напълно без вашето съзнателно участие, а просто по силата на самото съществуване в Пространство-Времето на Главните Принципи на проявлението на всяка от формите на Творческата Активност на Разума. Например, това става благодарение на наличието в структурата на Самосъзнанието на всяка Форма на винаги продължаващата активност на нивата на „паметта“, подробно и непрекъснато фиксираща във „времената етерна напълваща“ на тази Форма цялата текуща ВВУ-Информация, постъпваща в „личностното“ Самосъзнание от „индивидуалната“ ОДС чрез системата на Възприемане. Без тази особеност нито една от логическите връзки, обединяващи множество „сценарии“ един с друг, не би имала никаква възможност да се реализира, тъй като тя би оставала само структурираща част от някаква локална Формо-система на Световете, а благодарение на нея цялата конкретна Информация е нелокално разпределена по всички енергоинформационни структури и всяко събитие, веднъж проявило се в един от „Континуумите“, безкрайно дълго „квантово-холографично“ се предава във всички последващи, свързани с него, „Континууми“.

11.11971. Но, повтарям, цялото това дълбоко Разбиране на подробните основи на вашето Съществуване ще стане неотменима част от вашето „лично“ Само-

съзнание само в случай, че този процес стане от вас напълно осъзнаван. Само тогава вие ще можете непрекъснато и съзнателно да се фокусирате в своето творческо Съществуване само в тези от възможните дувуйллертни групи от вашите Стерео-Типи, в Конфигурациите на които цялото Знание на ИИССИДИОЛОГИЯТА още изначално е формирано ясно, точно и дълбоко. И доколкото тези специфични вълнови Конфигурации на Стерео-Типите са „вписани“ в „сценариите на развитие“ на съответстващите им по качественост Формо-системи на Световете, „колективните Съзнания“ на които значително изпреварват в своето развитие сега фокусираните от Вас групи Светове, то и „ротационната“ динамика на вашия „УФС“ също ще започне, автоматически и устойчиво, да се проявява в по-качествени Формо-системи.

11.11972. Ако (чрез чести егоистични избори) вие започнете отново да „заменяте“ тези групи Стерео-Типи с по-нискокачествени, то вие, по такъв начин, отново някога ще се стабилизирате със своя „Фокус“ в Конфигурациите на Самосъзнанието на по-примитивни Форми, Нивата на Творческата Активност на които просто не са в състояние да удържат в себе си Информация от толкова високи качествени Нива, и затова някой ден страхът от „Смъртта“ отново ще ви овладее. И тогава инерционната динамика на вашия „УФС“ отново дувуйллертно ще се препроецира в „сценариите“ на по-нискокачествените Светове, където вече не вие самите, абсолютно уверени в собствено-то си Безсмъртие, а устойчивите СФУУРММ-Форми на „неизбежната Смърт“ ще управляват вашия Живот и вие, попадайки в съответстващите „скрууллертни системи“ от избори, действително ще започнете да осъзнавате себе си „умрели“. Разберете: всичко, което в детайлните въпроси за вашето непрекъснато Съществуване ще си остава за вас непонятно, ще започне „подсъзнателно“ да укрепва, постоянно да „за-

дълбочава“ и вкоренява този ваш страх, постепенно ставайки „съсипващ, ликвидиращ“ и задържащ фактор (независимо от степента на осъзнаване от вас на дадените Процеси) на вашето вечно Развитие, вечно Съществуване, вашия вечен Живот.

11.11973. Когато под влиянието на някаква нова Информация или система от Знания в обществото в Самосъзнанието на множество хора започват по радикален начин да се изменят Представите за себе си и за окръжаващия свят, то при това неизбежно се изменя и самия принцип на „междучелностните“ отношения, и последователността на приоритетите в съществуващите критерии на ценностите, които, собствено казано, именно определят Избора на главното Направление на развитие на „колективното Съзнание“ на дадената общност. Формо-системата на Световете и „сценариите на развитие“ се изменят в зависимост от това в какво Направление на качествеността се изменят вашите Представи за самите себе си и за окръжаващата действителност. Всички критерии и системи от ценности – това са променливи величини, които лесно и бързо се трансформират в нещо друго, в зависимост от качествата на Творческата Активност на изменящите се във вашето Самосъзнание СФУУРММ-Форми. А главен стимул и повод за изменението на самите Представи се явява процеса на изменението на вашите Желания, това, в което вие повече от всичко в дадения момент бихте искали да се самореализирате, тоест в действителност това е непрекъснатата синтетична динамика на замяна на Творческата Активност във вашето Самосъзнание на УУ-ВВУ-копията, отразяващи Аспекти на едни „кармични Канали“, с ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията свойствени на други (по-качествени!) ДУУ-ЛЛИ.

11.11974. На този естествен процес са построени всички ваши сегашни (засега все още много примитивни) Представи за „добро“ и „зло“, които засега в голяма степен отразя-

ват степента на ограниченост и субективност на вашите отношения, отколкото истинността на всяка, създадена и практикувана от вас, система ценности. Например, най-често всичко това, което не ви води до желаното, до очакваните (от вас) резултати (в науката, културата, политиката, духовността), веднага се подлага на вашето съмнение и прибързано се бележи с небрежни субективни етикети: погрешно, аморално, неприемливо (разбирайки - лошо!). Същото нещо, което съвпада с вашите Желания, ласкае вашето самолюбие, угажда на вашето самолюбие и потвърждава вашата правота (дори ако сами знаете, че не сте прави!), благосклонно се приема от вас и „привързва“ в знак на признание парадната лента с красив надпис: „правилно, дълбоко нравствено, достойно подражание (разбирайки – добро!)“.

11.11975. Сегашното „човешко“ общество няма да може да бъде и по-нататък жизнеспособно, ако страха от „Смъртта“, постоянно подтикващ и оживяващ в Самосъзнанието всички егоистични тенденции, агресивните реакции и животинските желания, и по-нататък ще остава ръководещ принцип на вашето съществуване. Някои от вас са толкова погълнати от този страх, че вече просто се боят да живеят! Сега „колективното Съзнание“ на това „човечество“ пребивава в това крайно склонно към изменения критично състояние, когато целеустремените Мисли и устойчиво генерираните Чувства даже на един „човек“ могат много съществено да повлияят на хода на цялата „бъдеща История на развитието“ на дадената общност, измествайки неустойчивото равновесие, образувало се в Самосъзнанията на милионите „хора“, в творческата динамика на предложеното от него Направление. Тогава какво да говорим за ефективността и за възможностите за още по-мощно въздействие на динамиката на окръжаващия свят от целенасоченото Мислене и осъзнатото Чувстване на голяма група хора, обединени от една висока Идея?!

11.11976. Предлагам ви да започнете интензивно и осъзнато да се развивате в Направление на мощното култивиране в своето Самосъзнание на високочувствен Алтруизъм и високонравствен Интелект, а сред Аспекти на фоновите Качества в най-голяма степен да се фокусирате на тези, които се изразяват с такива наши Представи за тях, като „Единство“, „Отговорност“, „Милосърдие“, „Консолидация“, „Обединение“, „Целеустременост“, „Постоянство“, „Миролюбие“, „Добротолюбие“, „Търпимост“, „Великодушие“, „Благоразумие“ и други Аспекти, помагачи да се култивира в Самосъзнанието на всяка „личност“ Интелектуалност, Позитивизъм и разбиране. Мисля, че сега, независимо от икономическата и духовната криза, нашето общество е готово за Избора на именно такова Направление на своето „бъдещо“ развитие както никога преди, макар че повечето „хора“, нямайки Опит да се справят с бързопротичащите промени, нямайки възможност и желание за придобиването на нови технологически знания и високодуховни Идеи, все пак предпочитат привично да тъпчат на място, боейки се дори на крачка да се придвижат напред в своето развитие.

11.11977. Повечето от вас вече разбират, че в съвременния Живот е просто абсурдно и невъзможно да се развиват с помощта на древни тълкувания, чиято възраст вече е преваляла хиляди и хиляди години. Съвременният Интелект е абсолютно несъвместим с много от това, което е представлявало смисъла на съществуването на нашите далечни предци. Нима всички ние сме толкова крехки и интелектуално немощни, че да сме неспособни да създадем нищо ново, по-истинско в разбирането на Самите Себе си и общата картина на Мирозданието? Днешното общество буквално е препълнено с нетърпеливо очакване на появата на най-новата Духовно-Научна Истина, която цялостно и значимо би напълнила техния Живот с напълно нови Откровения и Убеждения, Смисъл

и Съдържание., Представи и Разбиране, Надежда и Стремеж, която да спомага за още по-дълбокото „задълбочаване“ на осъзнаването на Радостта от Живота, а не да подтиква „хората“ към агресия, насилие и желание да унищожи самия този Живот. Много днешни духовни, научни и политически лидери, признавайки в дълбините на своето Самосъзнание острата спешност на подобна енергоинформационна реконструкция вътре в „колективното Съзнание“, при все това се боят да заявят за това на глас и силно, защото, като кажат нещо за това, ще трябва да предложат нещо конкретно и ново в замяна на съществуващото, а те никога не са имали никакви конструктивни концепции и Идеи по този въпрос.

11.11978. Но затова пък сега такава най-висша Научно-Духовна Концепция, способна мощно и бързо да върне цялата структура на „колективното Съзнание на човечеството“ в неговото нормално положение и да даде висококачествен тласък на спрелия еволюционен механизъм, най-после има! ИИССИИДИОЛОГИЯТА – това не е поредната нова и модна универсална религия или непоклатима догма, разчетена само на примитивно и непретенциозно мислещи „хора“. Съвсем не! Тя е разчетена на представителите на човечеството вече активно използващи своите по-високочестотни Нива на Самосъзнанието. За да бъде разбрано дълбоко и да се осмисли това многонивоно Знание, не е достатъчно само поклонение и вярването в неговата истинност. За да се опознае тази привлекателна и най-интересна Тайна, това най-дълбоко Откровение, трябва дълъг и упорит труд, недостъпни ви по-рано Нива на анализа, логиката, Интуицията и свръхчувстването, абстрактното мислене и осъзнаване да издигне своето жизнено творчество на такива висоти, с които вие никога не бихте могли да се спуснете до егоистичните и агресивни реакции на „полухора-полуживотни“.

11.11979. **Аз пиша своите книги не за читателите с разглезено внимание, а за тези, за които самия високоинтелектуален ментален Процес на получаването на сложно, дълбокоинтуитивно осмисляне на новата Информация е значително по-важен от стилистиката, изисквания подход, логическата „сресаност“ и морфологическа „оформеност“, на дългите „метани“ на автора пред капризния и претенциозен читател, вежливите „поклони“ и извинения за това, че видиш ли, всичко е „толкова сложно, мъгляво и непонятно“ – и друга словесна „белетристика“. Главният принцип на моя метод на излагане на Информацията е: колкото по-сложно, колкото по-дълбоко е скрит смисъла на написаното и колкото повече дълги нощи до него трябва да се „докопваш“, търсиш, премисляш сам и упорито буквално да „грIZESH със Зъби граница на Знанието“, а не акуратничко и лесно да „облизваш“ това Знание от страниците на книгите като „сладко кремче от вкусна тортичка“ - толкова по-добре за моя ИСТИНСКИ Читател, който, в края на краищата, някога всичко ще разбере, осъзнае и, може би, ще напише собствени коментари - като по-художествено и достъпно за усредненото разбиране разяснение към моите „безумно сложни“(!) книги.**

11.11980. **Аз правя всичко това осъзнато, доколкото прекрасно зная, че благодарение именно такава моя (неудобна) МЕТОДИКА на изложението, читателят, най-вероятно, значително по-бързо ще се научи по-добре да манипулира не примитивната дискретна логика, а по-дълбоката и многоизмерна Интуиция, не елементарните Нива на Формо-Материята, а по-универсалните и съвършени Нива на Формо-Плазмата. Моите бъдещи многомилionни Читатели – „индиговите“ Хора, високочувствените и високосъзнателните Интелектуалци, тоест всички тези от вас, на които на практика ще им бъде нужно в най-близките години да въплъщават в Живота всичко, което толкова „привлекателно“**

и, може би, на места „излишно разхвърляно“, е изложено от мен посредством „тронави“ (в инерционното възприемане) словесни фрази. На всички, които не са такива, в които излаганата от мен Информация неизменно предизвиква или недоверие и объркване, или раздражение и презрение, или просто неудържимо желание да „фрасне в лицето на автора“, съветвам да се държи по-далеч от нея, да се доближава до тези книги на по-малко от десет крачки (реално излъчващата се от тях високочестотна енергетика може, съвършено „незабелязано“ за вас (даже през дебелия бетонни стени!) автоматически да „преформатира“ вълновите Конфигурации на вашите ДНК и да „рестартира“ с новите СФУУРММ-Форми вашето Самосъзнание), и да продължавате да си живеете със своите сегашни представи за себе си, Живота и Мирозданието.

11.11981. В целия мой метод на изложение по особен начин е закодирана такава непонятна за мнозина съкровена Истина и еволюционна Същност на напълно ново за всички „хора“ Знание, което служи само като мощен катализатор и стимулатор, рязко и продуктивно активизиращ всички енергоинформационни структури на вашето Самосъзнание към по-„задълбочената“ и разширена динамика изцяло насочена към придобиване от вас на по-универсално Разбиране и по-истинско Определение на това КОИ СТЕ ВНЕ в действителност. Когато всеки от вас ясно разбере и окончателно се определи в своето Самосъзнание в това КОИ в действителност се явява, а след това започне да прилага всички свои духовни, интелектуални и физически усилия, за да може във все по-голяма и по-голяма степен да става Самия Себе си, то този вътрешен процес ще стане не само най-бързия и ефективен начин за целенасочено въздействие на динамиката на цялата ваша духовна трансформация, но също така и най-мощния ускорител на инерционната трансмутация на окръжаващата ви действителност в нейните по-качествени състояния.

11.11982. Едва когато това Знание стане не мое, а наистина ваша собствена интерпретация на по-истинското Разбиране на Съ-съществуването на ВСИЧКО, когато вие окончателно решите да го направите главна фабула на цялото свое жизнено творчество, основна парадигма на своето „лично“ Съществуване – само тогава то ще бъде способно да прояви себе си като по-висока Истина и - в пълно съответствие със заложената в Него Информация, радикално да измени абсолютно всичко в окръжаващия ви свят. Вие достатъчно бързо ще станете (в най-буквалния смисъл на тази дума) Човек, живеещ и творещ своите Светове на основата на абсолютно новото, дълбоко синтезирано Разбиране на Духовността и Разума, целенасочено префокусирайки се във все по-хармонични и все по-съвършени общности, живеещи по принципите на Алтруизма и Разума, а не на егоизма и агресията. Изучавайки Го, на първо място, вие ще бъдете просто потресени от толкова бързите изменения, които ще станат във вашите възгледи за Живота и „Смъртта“, във вашите отношения с окръжаващата действителност и неговите „обитатели“, във вашите интуитивни взаимоотношения с Вселената. Съвършено нови приоритети и Нива на Информация мощно ще привлекат и забележимо ще възвисят вашия Разум, ще облагородят вашата Чувственост и ще бъдете изумени от това, че така дълго сте могли да живеете без всичко Това.

11.11983. Вместо отново и безнадеждно да ви „заставя“ и убеждава да се постараете да измените своето поведение, своите избори, ИИССИИДИОЛОГИЯТА сама кардинално ще измени всички ваши предишни изкривени представи за всичко и всички ваши остарели егоистични убеждения, с това създавайки по-надеждна енергоинформационна основа за вашето по-нататъшно еволюционно развитие. И ако вие усилите това Знание, приемайки за отправна точка на началото на вашия нов Живот най-високите Идеали, най-дълбоките Мисли и най-алтруистичните Чувства, то вие *завинаги*

ще победите в себе си всеки вид страх, всяка неувереност в своите сили, всяко желание да живеете само за себе си. Едва тогава, при пълно Разбиране на всички „най-фини“ Причини, определящи същността на всякакви „междучелности“ отношения, вие ще можете да започнете постоянно да желаете и охотно да споделяте с другите своите Мъдрост и Любов, своите Разум и Осъзнатост, своите Търпимост и Състрадание – и даже своето Благополучие и Благосъстояние.

ВЪПРОС. Сега става ясно защо ти постоянно ни учиш да се разотъждествяваме със своята видима Форма, винаги и изцяло пребиваваща със своето Самосъзнание само в единия „ротационен Цикъл“, с нейните избори и Желания. Това е необходимо, за да не се зацикляме в Конфигурациите на вече „остарелите“ Стерео-Типи и по-свободно да се префокусираме в качествено други групи Светове, по-привлекателни за нашия „Фокус на Творческа Активност“. Нали?

11.11984. – Разбира се, драга моя Фироксанта! Та нали, за да придобиете способността да не възприемате тези „бъдещи“, по-качествени, но все пак непонятни на вашия ум, Формо-система Светове като нещо чуждо, представляващо някаква опасност за нашето осъзнато субективно „индивидуално“ Съществуване, трябва да се научите непрекъснато да ставате Тези Форми, Които изначално са „вписани“ във вълновите Конфигурации на Тези групи Светове, за Които Тези Формо-системи се явяват абсолютно хармонични. Макар че при по-качествените Избори на Направление на развитие, необходими за осъществяването на вашите принципни Намерения и жизнени Стремежи, този динамичен процес на непрекъснати префокусировки от по-нискокачествените Нива на вашето възможно Творчество в по-хармоничните му Нива винаги става автоматически – фактически без „вашето“ осъзнатото участие, а изключително поради своята „същност“.

11.11985. Ето защо е невъзможно еднозначно да се отговори на въпроса, какво е „Смърт“? По принцип въпроса за това има ли „Смърт“ или не – това изобщо не е въпрос, засягащ самия този процес, който обективно само по особен начин структурира част от несравнимо по-глобалния и важен Космически Процес – непрекъснатата Динамика на Вечния Живот на всяка Форма на Съществуване, от какъвто и да било Колективен Разум да ни е била представена в цялата разнокачествена множественост на Вселените, защото всичко това, което вие за този процес сте си „изпонапредставяли и понаизмисляли“, в действителност (тоест *именно така*) не става и не съществува. Има го само непрекъснатия Процес на Нашето с Вас едновременно и безкрайно Съществуване – както в по-малко плътни вълнови Конфигурации, така и в по-плътни. Всичко останало, което всеки от вас Субективно отъждествява с факта на „биологичното изчезване на себе си“ – това е само закономерно следствие от специфичните особености на вашата, все още примитивна, система на Възприемане, не способна да следи и „помигово“ да обединява цялата фина „ротационна“ динамика на окръжаващите ви Светове и смяната във всеки от тези Светове на вълновите Конфигурации на „вас самите“ като естествени Форми, които са принципино неотделими в своето „индивидуално-колективно“ Съществуване от едновременното с тях Вечно Съществуване на всички тези Формо-системи.

11.11986. Това, което от вас примитивно се възприема като „свършек“ на нечий, достъпен за вашето ограничено Възприемане, Живот, можем условно да сравним с много специфични енергийни „точки“, особеното въздействие на които се прилага в източната нетрадиционна медицина – ло-точки, обединяващи и разпределящи по възможните съседни направления цялото разнообразие от разнокачествени потоци на т.нар. Енергия „чи“ – потоците, които се концентрират по определен

признаци в пределите на един енергиен меридиан. Без регулиращо-разпределящата функция на всяка от тези многобройни „точки“ цялостната система за енергоинформационното обезпечаваня на организма просто не би могла да съществува. Точно така особеният момент на нашия непрекъснат Живот, който ние Субективно определяме за себе си като „Смърт“, носи в себе си много важна обединяващо-разпределителна функция в цялата инерционна разнокачествено-многоизмерностна динамика на множеството „скрууллертни системи“, структуриращи „индивидуалните ротационни Цикли“ от безкрайната поредица на едновременно проявяващите се в Пространство-Времето Конфигурации на определените групи Стерео-Типи на една Стерео-Форма, които ние, също крайно специфично, възприемаме както една „личност“ (биологичен аналог на НУУ-ВВУ-Формо-Типа).

11.11987. Какво е разнокачествената динамика на Конфигурациите на групите Стерео-Типи? Това е цялото безкрайно множество едновременни „сценарии на развитие“ („индивидуалните Програми за взаимодействие“), изначално съставени за всяка от тези групи. Конфигурация – това е конкретна и неизменна ВВУ-Информация (УУ-ВВУ-Форма или Мисъл-Форма), изначално заложена във всяко „тяснофрагментирано“ Самосъзнание, свойствено на всеки Стерео-Тип. Във всеки момент на своята разнокачествена динамика всеки „сценарий“ се диференцира на множество „холографични“ варианти на новите възможности за своето по-нататъшно развитие, които структурират (принадлежат) вече на други Формо-системи на Светове. А какво е Формо-система на Световите? Това е строго определена (изначално моделирана и заложена в „холографичната“ динамика на „ВЕН“ на дадената Стерео-Форма) последователност на инерционните „честотно-ротационни“ Измествания на множеството сллоогрентни Светове, които съдържат общата ВВУ-Информация за възможните Направления

на творческото взаимодействие на абсолютно всички Прото-Форми, структуриращи всеки от тези Светове.

11.11988. Енергоинформационната природа на всеки „сценарий“ е сллоогрентна, тоест във всеки от неговите инерционни моменти качествено винаги потенциално присъстват „холографичните“ части на другите „сценарии“, осъществяващи се едновременно с него в няколко различни варианта на качествената измерност на Пространство-Времето. Във всеки „сценарий на развитие“ има относително общ (за всички групи Стерео-Типи) *момент* (казвам „относително“, защото той, покрай свойствата на сллоогрентността, е и инерционно леко разтегнат в режима на хронологическото време, и във всеки „сценарий“ има собствен „нюанс на отличие“) – „момента на раждането на дадената личност“ („Първият ноо времеви Фактор“). „Ноо времеви“ – защото всеки от нас, раждайки се като „личност“ само веднъж, продължава инерционно да Съществува цяла вечност, без никога след това да „умира“ и никъде нито за миг да изчезва. Но всеки „сценарий“ се явява съставна част от някаква конкретна сллоогрентна динамика на един „индивидуален ротационен Цикъл“ (от цялото множество варианти на другите „Цикли“, „квантово-холографично“ структуриращи „ВЕН“ на една Стерео-Форма). И всеки има свой собствен сллоогрентен „момент на завършване“ на своята инерционна динамика, която конкретно е привързана (изначално „вписана“) към инерционната последователност на строго определени Формо-системи на Светове.

11.11989. Схемата на взаимодействие на един „сценарий“ с други, качествено дувуйллертен по отношение към него, изглежда приблизително по следния начин: Конфигурациите на заключителните инерционни моменти на динамиката на един „сценарий“ сллоогрентно *като че ли* „се влита“ („влага“) в много сходна с тях динамика на „квантово-холографичните“ моменти на всич-

ки, възможни за дадения „сценарий“, малко по-качествени негови продължения, по които, собствено, се и осъществява цялата по-нататъшна инерционна едновременна динамика на Вашия „УФС“. Доколкото „УФС“ е образуван от безбройно количество разнокачествени „Фокуси на съсредоточеното Вниманиe“ и непрекъснато енергоинформационно стимулиращите ги „Фокуси на Дуалното Отражение“ на Формо-копията, то вие „като личност“, в момента на завършването на един „сценарий“ и началото на друг, ще осъзнавате себе си именно в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на тази (от предлаганите ви за по-нататъшна реализация) „личност“, с която в най-голяма степен резонира качествената динамика на „ФДО“ на Формо-копията, които взаимодействат в този момент с вашия „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“. Моментът на естественото „вплитане“ в следващия „сценарий“ има своя, много важна за нас, особеност: той също се определя „резонанционно“, тоест по степента на максималното сходство с вече наличния в новия „сценарий“, фактически същия, сллоогрентен момент.

11.11990. И доколкото във всеки от новите продължения на дадения „сценарий“ факт на „Смъртта на личността“ все още не е предвиден, то и самият момент на „Смъртта“ като че ли „изпада“ от общата динамика на „ВЕН“, никъде, освен в моментите на пребиваването на „личността“ в ултрасубективните състояния на клинична „Смърт“, енергоинформационно не фиксирайки се. Тоест един сллоогрентен момент абсолютно точно се „вплита“ в също такъв сллоогрентен момент на един от следващите „сценарии“, а цялата останала част от края, завършващ предишния „сценарий“, става оперативна част от определена „стресова зона“ на ОДС, в която се синтезира Опита, послужил (в процеса на изначалното моделиране на „ВЕН“) като възможност за продължаване на всички следващи (малко по-качествени) „сценарии на развитие“.

Именно същите тези разнокачествени „малко по-“ се явяват реалните отражения на дадения Опит, синтезиран от ВВУ-Конфигурациите на най-малко качествените от всички ваши Формо-копия на вашата „индивидуална“ ОДС: в колкото по-качествен от възможните (за вас) „сценарии“ вие се префокусирате, в толкова по-голяма степен фокусираните от Вас по-нататък НУУ-ВВУ Форми ще притежават този Опит (а също и опита от „Смъртите“ на всички по-нискокачествени „сценарии“ продължения, структуриращи дадения сллоогрентен момент), и, следователно, за толкова по-продължителен период той ще бъде разчетен.

11.11991. По всички по-нискокачествени „сценарии“ този синтезиран Опит се разпределя в по-малка степен. Това означава, че най-малко качествените от всички Формо-копия, които вие сте използвали в своето жизнено творчество в предишния „сценарий“, не структурират по-качествените варианти на неговото продължение, но Конфигурациите на техните СФУ-УРММ-Форми и свойствената им в различна степен Творческа Активност структурират динамиката на по-нискокачествените продължения. Тези Формо-копия на „Смъртта“, трансмутирали се в специалните „стресови зони“ на ОДС, като че ли „изпадат“ от общата динамика на бъдещите „ротационни Цикли“ на дадената „личност“ и именно с това те повече от всичко се отличават от всички останали Формо-копия, непрекъснато проецирани в реализационните „ниши“ на вашата „индивидуална“ ОДС от УУ-ВВУ-Формите, „разопаковани“ от „ВЕН“ на информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание.

11.11992. Но да продължим. За да може (в резултат от избор) реално да попаднете от инерционната динамика на една Формо-система на Светове в друга, Вашият „УФС“ трябва отначало завинаги да остави (да излезе от динамиката на проявление на дадената Творческа

Активност) Конфигурациите на „сегашните“, фокусирани от Него, Стерео-Типи (проявяващи се в Пространство-Времето като НУУ-ВВУ Форми) и напълно се да се отъждестви с инерционната динамика на ВВУ-Конфигурациите свойствени на друга група Стерео-Типи на същата Стерео-Форма (от следващия ваш „сценарий“), които структурират динамиката на Световете на друга Формо-система. Биологичното тяло на проявление на предишната, току-що напусната от Вашия „Универсален Фокус на Самосъзнание“, група Стерео-Типи („личност“) принадлежи на инерционната динамика на предишната Формо-система на Светове и продължава автоматически („ротационно“) да пребивава в нея по-нататък под формата на „безжизнен труп“. Един от множеството „Фокуси на Съсредоточено Внимание“ на Вашия „УФС“, в същия този момент с помощта на „ФДО“ на някои от най-активните във вашето Самосъзнание Формо-копия, вече „резонационно“ се е зафиксирал във ВВУ-Конфигурацията на Стерео-Типите на един от следващите паралелни „сценарии“ и затова в неговата динамика (а значи, и в Самосъзнанието на отново фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Форма) самият кратък момент от завършването на единия „сценарий“ и началото на другия никак не се е отразил, тоест „Смъртта“, обединяваща тези два сллоогрентни момента на един и същи Живот, в никой от „сценариите“ никак не е могла да се прояви, доколкото всички Формо-копия, участващи в нея, вече (но в действителност още изначално!) са били синтезирани в Опит.

11.11993. В предишната Формо-система на Световете е останала само елементарната химико-биологична динамика, осъществявана от другите Прото-Форми в предишната, вече използвана от Вас биомаса, на станалата вече свършено ненужна на вас НУУ-ВВУ-Форма (проявяващата я група Стерео-Типи е била нужна само за Синтеза на строго определен Опит!). Сега тя още известно хронологическо време ще носи полза за реали-

зационните Форми на Колективните Разуми на други типове (като храна за животни, храна за растения, като източник на биоенергия за бактериите и микроорганизмите, система на силови взаимовръзки за „молекулите“ и „атомите“), които по-своему ще я използват за получаването на собствен Опит от тяхното съществуване. Аз бих нарекъл такова, привидно реалистично и не оставящо никакви съмнения, проявление на фактите на „Смъртта“ в нашия с вас Живот най-потресаващата от всички Илюзии, характерни за „фокусирания“ от нас честотен диапазон, най-потресаващата от всички, измислени и толкова дълго поддържани от нас, самозаблуди, целесъобразно необходими за самооцеляване и самовъзпроизводство на биологически несъвършените животински Форми на дадената Сфера на Творчеството на Колективния Разум на „човечеството“.

11.11994. „Човешкият“ ум, който е много силно привързан към Формата на своята реализация и се асоциира само с нея, е способен да различава себе си само в конкретиката на някои обстоятелства, в практиката на еднозначно вземаните от вас решения, в обяснителната логика на извършваните от вас действия. Именно този ваш дискретен ум – с неговия изключителен его-рационализъм, егоцентризъм и крайно ограничени възможности за манипулиране на Енерго-Плазмата над Нивата на 4-та измерност, а съвсем не „Душата“, примитивно разбирана и Субективно ограничавана от вас до „душата“ и невярно (в такава „интерпретация“!) асоциирана във вашето Самосъзнание с Аспектите на високата Чувственост и Интелектуалност – се явява главен механизъм на вашата мощна „личностна“ привързаност към „текущата“ (тоест временна, постоянно сменяна от вас) Форма на вашата жизнена реализация.

11.11995. Високата Чувственост, обратно, е склонна към саморазширяване, към максимално „самозадълбочаване“ във Всичко и самоотъждествяване с Всичко

Съществуващо. Тя се опитва да разпространи своите вибрации на участие в абсолютно всичко – да побере в себе си всяко човешко послание, всяко природно явление: всяка тревичка, капчица, лъч; стреми се да влезе в съприкосновение с всичко, която я окръжава: с пеенето на птиците, движението на въздуха, със синевата на небето и блясъка на звездите. Умът е склонен към концентрация, към разделение, към проявления, които биха му позволявали да смята себе си за изключително и най-значимо явление, единствено по своя род, абсолютно всичко определящо и всичко контролиращо в окръжаващото го информационно „пространство“. Кажете, къде, според вас, се намира ума? На кое конкретно място от нашето тяло?

– Нима не е в главата, не е ли в мозъка?

11.11996. – Не. Това, разбира се, е смешно, но даже сега, в нашата просветлена епоха на нанотехнологиите, много учени и изтъкнати философи продължават да спорят с изумителна упоритост за конкретното „местоположение“ не само на „човешката душа“, но също и на ума. Но нито главата, нито която и да е друга част от тялото по никой начин не могат да бъдат различени от системите на самовъзприемане на ума и избрани от него като някакво средоточие – триизмерно биологично клетъчно образуване, което при това ежемигновено се изменя в творческата динамика на реализационните Форми на Колективните Разуми на Световете. Субективното впечатление за това, че умът като че ли се намира в главата, възниква в Самосъзнанието само затова, защото тази област на биологичните аналози на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми, във всяка единица обем, съдържа значително повече ВВУ-Информация (проецираща се от „ВЕН“ чрез дейността на Формо-Творците на всевъзможните зони на мозъка, рецептори, неврони и множество други сложни образувания и вещества), отколкото в другите части на тялото.

11.11997. Но нали, ще възразите вие, множество невронни взаимовръзки са съсредоточени също и в гръбначния стълб. Да, действително, в когото умствената нагласа е достатъчно примитивна, който съществува в по-голяма степен посредством активността на низшите Нива на двата първи ИИССИДИ-Центъра, в тях, разбира се, може да възникне абсолютно ясното впечатление, че техния ум се намира, както се казва, „малко по-ниско от гърба“ (а нали всички вие знаете, *какво именно* се намира там!), защото там също има множество нервни окончания. И мнозина в своето поведение, в своите избори се ръководят от този, главен за тях, „принцип“, затова за такъв „човек“ казват, че той „мисли не с главата си, а с това място, на което седи“. :) И това се явява истина за него в настоящия момент, защото засега все още Представата за „себе си“ и за „своята“ дейност в него много слабо се асоциира с дейността на главния мозък.

11.11998. Ще приведа такива факти: нервната система на „човека“ се състои от клъстери от над 100 милиарда неврони, в мишките са от порядъка на 70 милиона, в паяка, проявяващ понякога извънредни психични реакции – само 600 хиляди неврона, а в пчелата – над един милион. Между другото, ако мозъка на възрастния „човек“ тежи около 1,5 килограма, то в пчелата той тежи само един милиграм! Ще изглежда, очевидно, че при такава елементарна „мозъчна основа“, както тази на пчелата, не можеш да изградиш развит ум. Но в действителност не се оказва така: сложната последователност от действия, които изпълнява „човека“, е само три пъти по-дълга, отколкото при пчелите! В „човека“ в процесите на мислене активно са задействани само 4% от всички клетки на мозъка! Защото в действителност - например, за придобиването на способности за извършване на прости операции за броене, са достатъчни само няколко стотин нервни клетки, а за възникването и поддържането на основните функ-

ции на „личностното“ Самосъзнание – няколко хиляди, а не милиони и милиарди!

11.11999. Напълно закономерно възникват въпроси: какво става; къде, от какви честоти и вълнови нива започва това, което ние наричаме „процес на мисленето“? (Ще напомня, че под „честота“ аз подразбирам качествената характеристика – числото колебания на вълните в една секунда). Ще се опитам да им отговоря. Ще започна отдалеч, а именно с това, че всичко онова, което ние с вас си се представяме биологически: мозък, биохимични реакции, жлези и органи, както и много-много друго – всичко това е само „външен антураж“, необходимите „декорации“ на образувачата Нас Същност, или ГООЛГАМАА-А, Която, посредством един от множеството Свои реализационни механизми („Универсалия Фокус на Самосъзнание“) едновременно познава Себе си в безбройно множество Форми, едновременно и различно проявени във всички Времеви потоци. Та нали това, което ние отнасяме към „паметта“, към Опитата, и от което се ръководим в процеса на осъзнаването, се намира не в сложните извивки на нашия мозък, а е равномерно разпределено под формата на безкрайните вълнови структури на „факторните оси“, образуващи „Главните Времеви Оси“ на нашите ЛЛУУ-ВВУ-Форми, и се проявява в нашето Самосъзнание мигновено, прониквайки милиарди разноизмерностни „ротационни Цикли“.

11.12000. Трябва да кажа, че основната част от „мегабайтите“ на мозъка на „човека“ и другите животни се използва не за функциите на Самосъзнанието и интелекта, а на съвършено други функции, характерни за системата на Възприемането, както и за мускулното и емоционалното (биоелектромагнитно) реагиране спрямо ВВУ-Информацията непрекъснато постъпваща в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“ от реализационните „ниши на индивидуалната“ ОДС. В за-

висимост от активираните Формо-копия (тяхната честота) и КОНКРЕТНИТЕ реакции към „разопакованата“ от „ВЕН“ ВВУ-Информация, някои от „нуклоните“ в някои от „молекулите“ на биологичния организъм ще сменят своя спин; някои от „молекулите“, на свой ред, по съответния начин изменят Конфигурацията на своите Форми, с това изменяйки качеството на обемния (пространствен) резонанс, и, например, клетка на специалния (един от трите) *транспарантен* (от фр. *transparent* – прозрачен) слой (тоест пропускащ и изменящ при това направлението на светлинните вълни) на невроните на *ретината* на окото ще генерира и предаде с помощта на цял набор (от порядъка на 30) специфични вещества (*невромедиатори*) своите особени сллоогрентни импулси едновременно до цялата невронна мрежа, на всички Формо-Творци на централната нервна система (на Формо-Творците на *таламуса* или *таламенцефалона*, в частност). От тях, наложени един на друг (модулирани, усилены), невроимпулсите отново ще достигнат ретината, но ще достигнат вече други Формо-Творци на ретината („координаторите“ на *фоторецепторите*), в резултат на което ще се извърши тяхното до определена степен възбуждане, отразяващо положението в плоскостта на ретината само на „нужните“ 120 милиона пръчици и 6 милиона колбички, на пътя на светлината към които лежат три слоя на вече споменатите неврони – транспаранти и координатори. По-нататък следващото „изображение“, с помощта на изпълняваните от тези Формо-Творци електрически функции на корелация между координатите на фоторецепторите в ретината и координатите на нервните клетки в нея, в информационното „пространство“ на Самосъзнанието ще се формира („разгърне“) мнимо (поради многократните пречупвания в трите слоя на клетките, напречните размери на които са много повече от самите фоторецептори) „пръчицо-колбичково конфигурационно изображение“ (подобно на многоизмерен шрих-код) на определен

дифракционен спектър на пространствени честоти, по съответен начин (при проецирането на изображението от кристалната леща на окото) създадено.

11.12001. След това целия „набор“ на Формо-Творците на невромедиатори, обслужващи Формо-Творците на клетките – координатори (корреланти) с цялото многообразие на техните взаимовръзки и типове „разклонения“ (от прави и дълги разклонения – в мащабите на ретината – до гъсти, фино разклоняващи се) ще обезпечи на Формо-Творците на зрителната кора на мозъка, които ще разпознаят и адаптират Формо-образа (като невронна холограма, тоест биохимична или електромагнитна „логика“ на всеки неврон, транслиран в колективната сллоогрентна динамика на цялата нервна система!) на възприетата многомерна ВВУ-Информация, с най-високата точност на „прочитане“ на взаимоположенията на фоторецепторите, нервните клетки и елементите на „изображението“, предадено с помощта на електрическите импулси по очния нерв (сноп, образуван от аксоните именно на клетките-координатори в ретината). Окончателното свързване „зрителните изображения“ с „окръжаващите предмети“ (техните размери, конфигурации, разстоянията до тях) се създават от мускулните движения на цялото „човешко“ тяло за сметка на отделянето (направено по време на и в съответствие с тях) на определени композиции на невромедиаторите, които са аналогични на някои от тези, които се използват от Формо-Творците на ретината, а също и за сметка на корелацията (осъществена от Формо-Творците на мозъка) между импулсите на клетките, инервиращи тези мускулни движения и конкретната субективна Информация за пространствените координати на строежа на ретината в обвързване към времето на преминаване на импулсите между нейните клетки. Ще отбележа, че макар електрическите връзки между тези клетки да са разклонени и случайни, те носят в себе си микроанатомията на ретината. В най-първите месеци от развитие-

то на детето (с прорастването на нервите в ретината и мозъка и постепенното развитие и координация на неговите движения) Формо-Творците на мозъка започват с помощта на „своите“ реализационни Форми (невромедиаторите) да „поставят“ Информацията за различните (в това число мускулните) процеси (тяхната сила и продължителност в зависимост от смяната на положението в Пространство-Времето) на био-Творците на ретината и на тези, които отговарят за „проецирането на изображението“ на „биоекрана“ на Самосъзнанието (с това, в частност, се обяснява запазващата се способност за възприемането на сънища от деца ослепели една година след раждането в резултат от повреждане на очите, зрителните нерви или зрителния тракт). Затова думата „зрение“ (включително така наричаното „вътрешно“ зрение, проявяващо се в отсъствие на светлина, в сънища, медитации, „астроизлизания“, под действието на хипноза и в някои други състояния) за „човешките“ Форми с пълно основание може да се нарече не това, което в дадения конкретен момент е слоогрентно проявено в „молекулярен“ (или вълнов, корпускулярен) вид в окръжаващото ни Пространство-Време, а само това, което (в съответствие с честотата на дадената Формо-система), се декодира („разопакова“) от „ВЕН“ динамиката и Субективно се „проецира“ („разгръща“) от Формо-Творците на мозъка в информационното „пространство“ на „личностното“ Самосъзнание.

11.12002. Така, зрението на „личността“ е инерционният процес на слоогрентната дешифровка-„разопаковка“ (от „ВЕН“) на честотните характеристики на определени ВВУ-Конфигурации на СФУУРММ-Форми, структуриращи „индивидуалната“ ОДС на дадената „личност“, пребиваващи в активно или пасивно състояние под формата на индивидуални спомени (конкретни Мисъл-Форми и Мисъл-Образи – „безсъзнателни“, или „подсъзнателни“) предимно с използването на органи-

те на зрението и зрителните отдели на главния мозък (но ако функциите на зрителните анализатори са нарушени, то сллоогрентния процес на образуване - при „разопаковката“ на УУ-ВВУ-Формите, на невронните холограми на субективните „проекции“ на Формо-копията позволява на Формо-Творците на мозъка да изпълняват функциите на честотното разпознаване дори при разрушаване на системите за визуално приемане на Информация). Тоест вие трябва да разбирате, че всяко възприемано от вас „изображение“ се моделира във вашето Самосъзнание не само на основата на фотонното излъчване, а и на базата на вече наличните (във вашата „индивидуална“ ОДС) ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-конгломерати, от „проекциите“ на които Формо-Творците (във всеки конкретен случай) реконструират собствените си „холографични“ Формо-образи. Така че ние с вас не „виждаме“ самите реални обекти, а автоматически възпроизвеждаме в своето Въображение само пречупените (деформирани, изкривени) от ВВУ-Конфигурациите на различните Формо-Творци на мозъка субективни Формо-образи, без да ги възприемаме реално – като пряко изображение на ретината на окото. Пиша за това така подробно само затова, защото досега тези особености на нашата система за Възприемане или се премълчава от офталмолозите, или те просто не разбират, че „обектива“ на очите (лещата) проектира „изображението“ не на чувствителните елементи на ретината – краищата на пръчиците и колбичките, които привидно образуват „екран-фотопластинка“, а на тяхната обратна страна, и че сигналите непосредствено от тях НЕ преминават в мозъка по очния нерв – пакет от нервни влакна, броят на които е в пъти по-малък броя от броя на самите пръчици и колбички (както абсолютно без доказателства се твърди от мнозина учени, на които се е „отдавало“ даже да намерят в областите на мозъка, отговорни за зрението, нещо подобно на замъглена проекция на „изо-

бражение“ попадащо в очите!). Но, „граждани учени, доценти и кандидати“(:)), разберете, най-после, че зрението – е само илюзия, че краищата на пръчиците и колбичките не могат нищо да „видят“ (възприемат), тъй като те се опират в непрозрачния тъмен пигментен слой! По аналогия с техническите устройства, светлината на ретината на окото пада не като на фотодиоди, а като на технологическа (разположена зад тях) „пластина“, на която те са „запоени“. За това учебниците и научните статии напълно премълчават, както, впрочем и за това, че диаметрите на краищата на пръчиците и колбичките са десет пъти повече от размера на минималната точка на „изображението“ възприемано от окото (по законите на физиката на ярка светлина „човека“ трябва да вижда по-лошо малките детайли, а реално всичко е обратно)...

11.12003. Представете си колко нервни клетки са били задействани в описания от мен процес на зрението! И обърнете внимание, че всичко това не е самата умствена дейност, а само това, което така или иначе само подготвя основата за началото на конкретното психическо и „физическо“ реагиране на „личността“ на постъпилата от „ВЕН“ Информация и задействането на процеса на мисленето. Подобни енергоинформационни (електромагнитни) „вериги“ са характерни за всички нива на реагиране. Също, както вече казах, на нас ни трябва огромен брой неврони, обработващи Информацията и обезпечавачи дейността на моторните отдели на мозъка, отговарящи за двигателните реакции и управление на мускулните маси. Така че, тежкият и сложен мозък дава на „хората“ и животните, в сравнение с насекомите и другите малки обитатели на нашата Реалност, предимства, които не са пряко свързани с интелекта. За повишаването на нивото на интелекта, както виждате, къде по-голямо значение има не броя на невроните, а качеството на техните взаимовръзки помежду си, тоест модулната част на

мозъка, която на свой ред, се обезпечава от качеството на ВВУ-Информацията, непрекъснато привличана и „разопакована“ от Формо-Творците на различни отдели на мозъка от слоогрентната динамика на „ВЕН“ с помощта на Формо-копията на „индивидуалната“ ОДС на „личността“. Така че, смея да ви уверя, че „човека“ мисли не с мозъка си а с отдела на централната нервна система, който (чрез организационната дейност на разнообразните Формо-Творци и техните реализационни Форми) изпълнява в НУУ-ВВУ-Конфигурациите само ролята на някакъв комутатор, адаптер или ретранслатор на Информация, постъпваща от информационното „пространства“ на Самосъзнанието, времевата (инерционна) динамика на което се базира на „ноовремевата“ динамика на Формо-копията, привличани от Формо-Творците в „Главната Времева Ос“ от реализационните „ниши на индивидуалните“ ОДС свойствени на всяка „личност“.

11.12004. Самото биологическо тяло и целия наш организъм, в *три-четириизмерностния* диапазон на своята функционална Творческа Активност, представлява обемен сферорезонатор, възприемащ „разопаковащата се-разгръщаща се“ от „ВЕН“ ВВУ-Информация не толкова с петте органа на чувствата известни на науката, колкото с вълновата Конфигурация на всяка „молекула“ на ДНК и с всяка елементарна „частица“ структурираща целия наш организъм. При това времето и разстоянието, привидно отделящи „човека“ от източниците на генерирането на Информацията, не играят никаква роля, доколкото абсолютно цялата енергоинформационна динамика между „нишите“ на ОДС и обектите на Формо-системите на Световете се осъществява веднага и едновременно. За съжаление, както вече отбелязах, повечето неврофизиолози, занимаващи се с изучаването на мозъка, висшите психически функции и паметта, в частност, нямат свършено никакви Представи за финовълновите енергоинформа-

ционни Принципи на функциониране на окръжаващата ни Реалност, които са пряко свързани с всяка Форма на съществуване, в това число и с мозъка. Независимо от някои успехи в този отразъл на знанието, те много изостанаха от мощната енергоинформационна динамика на съвременните Времеви Потоци, защото вече не могат да дадат точни и логически обосновани отговори на много актуални въпроси, които биха помогнали задълбочено и всестранно да се разкрият (и развият!) такива най-важни феномени на човешкото мислене, каквито се явяват телепатията, телекинезата, ясновиджането и ясночуването, „астроизлизанията“, дежа вю, функционирането на суперпаметта и много много друго, свързано с дейността на мозъка и изключителните проявления на „човешкото“ или какъвто и да било тип Самосъзнание.

11.12005. За да можем ние с вас да отделим в в своето Разбиране на този въпрос „зърното от плявата“, има смисъл да се опитам подробно да поговоря и най-после да разнищя това какво все пак представлява това неголямо (както вече беше отбелязано, тежащо около килограм и половина) биологично образувание, състоящо се от най-уникалното („полуплазмено“) по своята природа вещество, което ние наричаме мозък. Именно тук се осъществява обработката на сензорната и мисловна Информация, постъпваща не толкова от органите на чувствата, както смятат повечето от учените, колкото от виртуалните „квантово-холографични“ структури на „личностното“ Самосъзнание, на „безсъзнателното“ Подсъзнание и Надсъзнанието.

11.12006. Има такова, не съвсем определено от учените, понятие, като „скрита (недекларативна) памет“, обема на която в главния мозък е поразително голям. Именно тази „памет“ е механизма на „времевата етерна напълваща“, индивидуално характерен за всяка проявена „личност“, където непрекъснато се натрупват

всички видове нови сведения и този процес никога не се прекратява, даже когато Съзнанието се намира в състояние „изключено“. Мозъкът, благодарение на тази сложноконфигурационна енергоинформационна структура на нашето Самосъзнание, даже на „безсъзнателно“ (за „личността“) Ниво, не само продължава да натрупва Информация, но я и претегля, оценява и сортира, филтрирайки от огромния масив сведения именно тези, които са много нужни на дадената „личност“. Цялото безкрайно разнообразие на нашата висша нервна дейност, нашата психика: всевъзможните емоции, Мисли, Убеждения и настроения – всичко това, което ние с вас Субективно и уверено асоциираме със собствената си „личност“, непрекъснато се декодира, преобразува и адаптира от специфичната честота на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“ от индивидуалните (за дадената „личност“) „квантово-холографични“ диапазони на „времето етерна напълваща“ в силовите енергоинформационни взаимовръзки на интерференционните вълнови Форми и се реализира чрез соматичните, психичните и мислителните функции на нашия биологичен организъм с помощта на електрическата и биохимичната активност на съвсем мъничките и невзрачни на вид желеподобни образувания, съставляващи мозъка.

11.12.2007. Следователно, аз мога да направя следния значим извод: нашата „памет“ НЕ е локализирана в мозъка („молекулярната“ негова част); функциите на съхраняване и обработка (специфичното преживяване на някоя от нейните „холографични“ части в много тесен диапазон на нашето собствено самовъзприемане) на ВВУ-Информацията се изпълнява от УУ-ВВУ-копията на безбройното множество реализационни „ниши на индивидуалната“ ОДС на Самосъзнанието на всяка „личност“. „Съхранява се“ тази Информация в ОЛ-ЛАКТ-ДРУОТММ-системата не десетилетия и даже не столетия, а (по нашите субективни понятия) ВЕЧНО!

И затова, каквото и да правим с мозъка: да сменяме неговите полукълба, горната част с долната и обратно, да делим на парченца и да ги заменяме с други, или даже да отделяме жизнено важни участъци от мозъка, нормалното функциониране на „паметта“ достатъчно бързо отново ще се възстановява с помощта на информационната база на „времето етерна напълваща“.

11.12008. Самата динамика на Творческата Активност на нашето Самосъзнание, проявяваща се чрез мислечувствената и психичната дейност на нашия мозък (който от мнозина се смята за пример за „физическа“ ентропийна система), не се явява единственото без-ентропийно, подредено явление в Реалностите, образувани с участието на НУУ-ВВУ-Форми. Същото се отнася и за Реалностите, формирани във всяка част от Мирозданието от всякакви Форми на други Колективни Разуми. Изобщо, аз смятам самия въпрос за ентропийността като *субективен* признак за нарастването на степента на хаос в динамиката на някои системи (във всякакви мащаби на неговото разглеждане!), за абсолютно измислен по силата на мощното самоограничаване на творчеството на Самосъзнанието на научните авторитети, които някога са го измислили; по силата на това, че пагубният консерватизъм на нашите учени не им позволява сериозно да възприемат самата Идея за съществуването на Съзнанието (на разумна, подредено-целестремена дейност) в друг, несвойствен за „човека“, вид и в други, недостъпни на нашето визуално наблюдение, специфични условия на съществуване.

11.12009. Господа учени, можете гръмка да ми се смеете, но аз знам абсолютно точно: никакви „затворени“ системи, в които биха могли „ентропийно“ (във вашето разбиране!) да се осъществяват никакви процеси, нямащи в себе си (за Конфигурацията на нашето Възприемане!) явни признаци за подредена разумна дейност, не съществуват – поради *абсолютната холографичност*

на всички Нива на Мирозданието! Това, което само в системите на измерностите на привичната за нас Реалност изглежда като някакъв външен признак на ентропия, в действителност представлява скритите от нашето Възприемане процеси на зараждането и формирането на специфичната динамика на Ред от по-високо Ниво на проявление, недостъпно на вашето Разбиране. Кажете, нима състоянието на пясъка на „атомно-молекулярно“ ниво по отношение на състоянието на камъка се явява по-малко подредено? А ако погледнем на това от позицията на възможността за приближаване на дадената „минерално-молекулярна“ Прото-форма на Колективния Разум към Нивата на още по-подредените „вътреатомни“ силови взаимовръзки, където проявлението на „хаоса“ е в пъти по-ниско, отколкото в „материална“ Форма? Същото е и това!

11.12010. Самото наличие в Мирозданието на разнокачествената динамика на Принципа на сллоогрентните „честотно-ротационни Измествания“ обезпечава на всяка Форма на Колективния Разум процеса на еволюционно развитие, тоест непрекъснати префокусировки от състояние на по-малко подредени Форми на Творческа Активност в по-качествени и, следователно, по-подредени. Всяка Форма на проявление на всякакви Аспекти на Чистите Космически Качества (било то всяко насекомо, камък, океан) е просто обречена на Еволюция! Към Информацията, пребиваваща извън Формата на своето възможно проявление, това понятие (ентропийност) изобщо не се отнася, доколкото Информацията проявява съвършено други методи за съществуване и реализация, отколкото това, което сме свикнали да разбираме под „форми“. Защо споменавам това?

11.12011. За да ви напомня за това, че всевъзможните мислително-чувствени психически процеси, характерни за функционирането на Самосъзнанието от всеки

тип, имат свойството да се осъществяват по вълнов път, без задължителна конкретна привързаност към такива „материални“ обекти, както се явява мозъка. Процесите на мислене и чувстване не могат да се осъществяват от обикновени (условно „ентропийни“) „молекулярни“ системи, доколкото за тяхното проявление и организация са необходими особени („нефизически“) елементарни „частици“ и „Полета-Съзнания“, не подчиняващи се на законите на физическата молекулярна статистика (за тях четете в края на книгата). Със синтетичния процес на мисленето-чувстването са свързани всички биохимични и биофизични реакции, осъществявани в мозъка, които винаги се съпровождат с генериране на особени електромагнитни излъчвания.

11.12012. Мислите – това са вълнови „Полета-Съзнания“ от особен тип, индуцирани от „Немолекулярни“ структури, творчески реализиращи се посредством всевъзможните Формо-Творци на нашия мозък. Именно те се явяват Творците на безбройните *синапси* – специализирани функционални контакти (от гр. *synapsis* – съединение, връзка) между възбудимите невронни клетки, изграждащи, всъщност, единствения начин, с помощта на който невроните могат да общуват един с друг, и, с това обезпечаващи всички основни проявления на активността на нервната система и *интегративната* (обединяваща; от лат. *integratio* – обединение) дейност на мозъка, които създават около себе си локализиращи магнитни полета, активно взаимодействащи помежду си и образуващи общо магнитно поле, динамиката на което се разпространява далеч отвъд пределите на самия мозък под формата на по особен начин организирано и поддържано във времето енергоинформационно образуване (Кармо-Форма на дадена „личност“, структурирана от свойствена само за нея ВВУ-Информация) от специфично организирани СФУУРММ-Форми на конгломератите от Формо-копия.

11.12013. Мозъкът на „човека“ – това е „квантово-холографична матрица“, Конфигурацията на която е структурирана от разнообразни информационни Кодове. „Човекът“, живеещ в 3-4-измерностния Времеви Поток, получава привидно „отвън“ и сам излъчва в Пространство-Времето на окръжаващия го „Континуум“ Информацията, принадлежаща на 2-3-измерностния диапазон (на нивата на грубооегоистичното и негативно творчество на СВУУЛЛМИИ-СВУУ-Творците и манипулираните от тях СВУУЛЛ-ВВУ-копия), на 3-4-измерностния диапазон (на Нивата на низшите ЛУУД-ВВУИРККУЛЛ-Форми и висшите смесени СТООЛУУД-ВВУИРККУЛЛ-Форми на нашето Самосъзнание – позитивните битови и разумни отношения), а също – на 4-5-измерностния диапазон на Енерго-Плазмата (на Нивото на „фрагментарната“ Активност в биологичните НУУЛЛ-ВВУ-Форми на СТООЛЛМИИ-СВУУ-ФЛАКС-Творците – най-алтруистичните и високоинтелектуални проявления). Излъчваната Информация, отлагайки се и шифровайки се във „времената етерна напълваща“ (конкретно – във ВВУ-Конфигурациите на реализационните „ниши“ на ОДС), веднага става част от Субективно дискретната условна категория на „Паметта-На-Света-За-Това, което е било“ и като че ли отива в „миналото“, а получаваната Информация идва от извънвремената категория на „Бъдещото-Съдържание-на Света“ и се обработва, за миг ставайки условната категория „Текущо-Съдържание-на Света“.

11.12014. Самата психосоматична връзка е не нещо друго, а „квантово-холографично“ взаимодействие между нелокалните астро-ментални структури на Самосъзнанието (вълновите ВВУ-Конфигурации на Стерео-Типите, представляващи творческата динамика на различни типове Колективни Разуми на разнокачествени Вселени) и съответстващи им формообразуващи Елементи или Формо-Творци, които със свойствените само на

тях вълнови Конфигурации на своите реализационни Форми (аминокиселини, ферменти, хормони и прочие) определят всички физиологични особености на дадената НУУ-ВВУ-Форма. А общата вълнова динамика на дадената специфична („положителна“, тоест *като че ли* в по-голяма степен „затворена“ от Конфигурациите на Формите на своите Колективни Разуми на „собствените им“ силови взаимовръзки, отколкото на Конфигурациите от Форми на принципно други, НЕ проявени в дадения диапазон, Формо-системи) „кривина“ на Пространство-Времето, Субективно проявена за наблюдателя като характерна „личност“, представлява едновременно и излъчвател (по-точно, ретранслатор) и преобразувател (приемник) на тези вълново-енергоинформационни взаимодействия.

11.12015. Прието е да се смята, че преминаващите през ретината на окото вълни светлина се „регистрират“ от зрителните участъци на кората на главния мозък. Но сега вие знаете, че изображението на всеки визуално наблюдаван от нас обект се проектира след това на тази част от подкорията (струпуване на нервни клетки – двигателни и чувствителни – под кората на големите полукълба на главния мозък), която приема и обработва всичко видяно от нас, подобно на фотографски апарат. Отначало Информацията, която е изначално сллоогрентно („квантово-холографично“) закодирана във „времената етерна напълваща“, специфично се „разопакова-разгъва“ в информационно „пространство“ на нашето Самосъзнание („индивидуална“ ОДС), едновременно възприемана от очите, и точно там – като единна и цялостна *вълнова динамика* (която представлява безкраен интерференционен поток на модулираните честотни преобразувания), също (сллоогрентно) се разпределя между различните Формо-Творци, обезпечаващи функционирането на всички участъци на мозъка.

11.12.2016. Това, което ние Субективно възприемаме като Обективна Реалност, започвайки с „атомите“ и „молекулите“ и завършвайки с цялата „материална“ Вселена, изобщо не е представено в окръжаващото ни Пространство-Време в това конкретно изражение, в което ние сме способни всичко *ТОВА* диференцирано да възприемаме и осъзнаваме. На по-реални (достоверни, истински) Нива на Възприемането, окръжаващата ни сллоогрентна действителност мигновено се преобразува в нескончаема и безразмерна серия от всевъзможни свръхдинамични вълнови взаимовръзки (както във въртящ се с фантастична скорост – не само около своята ос, но също така едновременно и във всички Направления, калейдоскоп), взаимокопиращи и взаимоповтарящи се едни други в най-немислими и невъобразими сллоогрентни интерпретации, които ние – след чудовищно изкривяващо пречупване в собствените си вълнови структури (в Самосъзнанието) – определяме като някакви „материални обекти“. Фактически нищо като предметите, окръжаващи нас с вас в такива „обективни“ (в нашето разбиране) форми не съществува. „Лично“ на мен всичко *ТОВА* ми напомня невидим и никак не осезаем от нас радиоефир – безкраен океан от вълни и честоти, който придобива някаква конкретика на привичните за нас очертания само благодарение на това, че Формо-Творците на нашия мозък (отново, само с помощта на вълновите структури на Самосъзнанието!) притежават способността тясноспецифично да преобразуват взаимоповтарящите се „квантово-холографични“ излъчвания в достъпната за нашето Възприемане „кривина“ на Пространството.

11.12.2017. Ние с вас мислим и чувстваме не с помощта на самите неврони, а за сметка на особеностите на строежа и функционирането на тези нервни клетки и тясно свързаните с тях „нематериални частици“ („еманации“, „психонации“ и „кармонации“). И когато при предавания от един неврон към друг електрически сиг-

нал достига крайния участък на аксон – дългия осев (от гр. *αξον* – ос) израстък на първия неврон – и вече е готов за възприемане на многобройните синапси, разположени на повърхността на един от многобройните дървовидни израстъци – *дендритите* (от гр. *dendron* – дърво) – на втория неврон, то този сигнал и по-нататък се разпространява под формата на сфероидални вълни, със своята схематична траектория напомнящи тези, които се разширяват по повърхността на водата от хвърления в нея камък (само че в дадения случай вълните се саморазпространяват едновременно по всички разнокачествени Направления на качествената синтетична Динамика на Мирозданието). Тези, разпространяващи се едновременно във всички посоки *вълни на биоелектрическите импулси*, преминавайки през тясно прилягащи една към друга нервни клетки, постоянно се наслагват една на друга, предизвиквайки едновременно и в Пространство-Времето на окръжаващата ни реалност, в информационното „пространство“ на нашите „индивидуални“ ОДС, и в съответстващите участъци на нашия мозък, безкрайна калейдоскопична поредица от интерференционни „квантово-холографични“ изображения. Формо-Творците на мозъка, подобно на множество понижаващи трансформатори, непрекъснато декодират и по-своему избирателно реконструират всички тези интерференционни колебания, принадлежащи на разнокачествените Нива на слдоогрентната динамика на Енерго-Плазмата.

11.12018. Трябва да кажа, че до неотдавна се смяташе, че в процеса на Живота нервните клетки не се делят и че новите реакции могат да се изработват и запомнят от Формо-Творците на нервната система само чрез създаване от тях на нови връзки между наличните в мозъка неврони, които се фиксират за сметка на измененията в междуневронните контакти – синапсите, където нервния импулс причинява отделяне на специално химическо вещество – *медиатор* (от лат.

mediator – посредник), или *невротрансмитер* (*адреналин, серотонин, допамин, хистамин, окситоцин* и други), способен да ускори или забави генерирането на сигнал от следващия неврон. Трябва да отбележим, че нелокалният характер на нашата „памет“ обусловен не само от наличието в мозъка на постоянни – приходящи и изходящи – потоци различни химични съединения и електрически флукутации между големи групи нервни клетки, избирателно реагиращи на различни честоти, но също и от неотдавна откритите процеси на новообразувания даже в мозъка на възрастни организми в три (засега!) области на мозъка (*назъбената извишка на хипокампуса, страничните стени на вентрикулите на мозъка и мозъчната кора*) на нови стволови клетки и техните непосредствени потомци, съзряващи неврони.

11.12.019. И въпреки това главната причина за това равномерно разпределение в Пространството на цялата, свойствена на нашето Самосъзнание, Информация се заключава в това, че мозъка на всяка от цялото множество „личности“, едновременно проявени в различни Формо-системи на Световете, се явява, по същността си, „молекулярно“ изражение на принципната „квантово-холографична“ динамика на универсалния сллоогрентен механизъм, който, реално представлявайки вълнова Конфигурация на Вселената от определен тип, точно така, както и биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формите, е свръхкомпактно „опакован“ в някаква динамична „точка“ на Енерго-Плазмата. Ние, проявявени в тази „резонанционна точка“ заедно с него, имаме възможност да го наблюдаваме като „обект“, инерционно „изместващ се“ заедно с фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Конфигурации чрез „квантово-холографичната ротационна“ динамика на Пространство-Времето и по-своему, *Субективно* – чрез разнокачествената Творческа Активност на Формо-Творците, структуриращи го със своите реализационни Форми (хромозоми на

ДНК, гени, хормони, ферменти и други), – *като че ли* „реконструира“ (инерционно „сменя“ в хода на префокусировките) заедно с нас това Пространство-Време.

11.12020. Нашата система на визуално Възприемане също работи на принципа на избирателен анализ на честотите на окръжаващите ни вълни. Формо-Творците на едни или други зони на мозъка приемат разнообразните сигнали от реализационните Форми на високоспециализираните клетки, наричани детектори на свойствата, и, съединявайки ги (с помощта на съответстващите Формо-копия) заедно в логическите вериги на невронните (енергоинформационните) връзки, преобразуват невидимите вълнови колебания (ВВУ-Информация) в достъпна на нашето Възприемане честота на образите на видимите от нас Форми, с това формирайки в информационното „пространство“ на Самосъзнанието субективната визуална картина на окръжаващата ни действителност. Но едновременно с това, тези Формо-Творци също осъществяват и обратните процеси, преобразувайки (отново, с помощта на реагиралите Формо-копия) честотата на видимите от нас обекти в специфичните вълнови ВВУ-Конфигурации на Мисле-Образите (Формо-образите, реализиращи се чрез Самосъзнанието на СФУУРММ-Формите на „индивидуалната“ ОДС).

11.12021. Благодарение на тази особеност ние можем психически (осъзнато и по-своему) привидно да манипулираме (в информационното „пространство“ на нашите „индивидуални“ Светове) окръжаващите ни обекти и субекти, но не тях самите (техните „молекулярни“ структури), а от структуриращата ги ВВУ-Информация, сформирана от нас в нашето Въображение като субективни Формо-образи: нещо конкретно и устойчиво представяйки си, ние насочваме качествената динамика на нашите „собствени“ Светове в тези (сред вече съществуващите) „сценарии на раз-

вителие“, където ВВУ-Конфигурацията на дадения Формо-образ последователно се преобразува (визуализирана от нас) в Конфигурацията на видимата (за нас) Форма, все повече и повече съответстваща на нашата субективна Представа за нея.

11.12022. При достатъчно висока степен на фокусиране на този процес (отчитайки мощната инерционност на егостичните импулсивни Желания и по-слаба инерция в осъзната високочестотна мислечувствена динамика) може след известно време да се сдобие с префокусировка в тази Формо-система Светове, където дадените Представи имат възможност в най-голяма степен да се визуализират в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание и реално да се проявят под формата на съответстващи обекти или субекти в окръжаващото ни Пространство-Време. Това важи и за всякакви Представи за нас самите. Точно так може да се телепатират или целенасочено да се ретранслират ВВУ-Конфигурациите на възприеманите от нас предмети на всякакви рзстояния, където те могат да бъдат Субективно декодирани от Формо-Творците на мозъка на друга „личност“, а с помощта на умствена концентрация (интензивна префокусировка в определено, психически зададено от нас, Направление) ние можем даже да въздействаме на работата на някои видове машини и електрически устройства.

11.12023. Всяка клетка от кората на главния мозък, е непосредствено свързана със зрението, настроена само на своя диапазон от честоти и възприемане от ОДС на вълнови ВВУ-Конфигурации само на определена честота. Например, едни клетки се активизират при наблюдаването на голямо количество хоризонтални линии, докато други са способни да възприемат проявление имащи само вертикална насоченост. Аз ви описвах принципа на проециране в Пространството на триизмерностни обекти, многократно записани с помощта

на лазери на холографична лента. Напомням ви, че в понятията на ИИССИДИОЛОГИЯТА, холограмата е динамично локализирана в конкретна точка на Пространство-Времето проекция на честотни Конфигурации на Формо-образите, визуално *като че ли* възникващи там, където тях в действителност в дадената Формо-система Светове ги няма. Фактически всичко това, което става и по време на осъществяването на всяко от инерционните слоогрентни „ротационни измествания“ в Пространство-Времето на ВВУ-Конфигурациите на всякакви обекти и субекти.

11.12024. Феноменът на едновременното проявление на ВВУ-Конфигурациите на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми (при което всяка в своя „Континуум“ и в своята Формосистема Светове!) условно-схематично може да се сравни с динамиката на тяснонасочения лазерен лъч, осветяващ под определен ъгъл необходимия фрагмент от холографичната лента с цел активизация на нея на определен Формо-образ. Само че в нашия случай ролята на безбройното множество лазерни лъчи се играе от тясноспецифични вълнови Конфигурации на Времеви Потоци, едновременно „изместващи“ се по всевъзможните качествени Направления на „квантово-холографичните ротационни Измествания“. А ролята на лентата играе самата разнокачествена структура на Пространство-Времето (ОЛЛАКТДРУОТММ-системата), изцяло структурирана от разнокачествената енергоинформационна динамика на тясноспецифичните съчетания на вълновите излъчвания на „Полетата-Съзнания“ (Конфигурации на Формо-копия), изначално заложени (запрограмирани) в Конфигурацията на всяка визуално проявена Форма.

11.12025. Във всяка „резонационна зона“ визуално („квантово-холографично“) имат възможност да се проявят само тези Форми или групи от някакви „материални обекти“, във ВВУ-Конфигурациите на които честотата

на излъчваните от тях вълни абсолютно точно съвпада с вълновата динамика (качествена насоченост, енергоинформационна наситеност или плътност, инерционност и други) на строго определен Времеви Поток. Нито една от съществуващите Форми не може пълноценно да се прояви в изначално не полагащото ѝ се място, тоест там, където поне един от тези вълнови параметри поне „мъничко“ не съвпада с честотата, свойствена само на дадения Времеви Поток. Принципът на всяка от нашите локални (само за една секунда!) фокусировки в Конфигурациите на едни или други НУУ-ВВУ-Форми е същия, само че в този случай „индивидуалната“ честота на „Универсалния Фокус на Самосъзнанието“ трябва или абсолютно точно да съответства на НУУ-ВВУ-Конфигурацията изначално „вписана“ в определено Пространство, или точно да резонира с индивидуалните параметри на някой от Времевите Потoci. В това е прекият отговор на вашия извечен въпрос за това защо вие „сега“ осъзнавате себе си именно „тук“, а не някъде „там“, в по-благоприятни, по вашата Представа, Светове.

11.12026. Цялата работа е в осъзнато фокусираната и целенасочено използвана от вас НУУ-ВВУ-Конфигурация: активно и устойчиво сменяйки своите ограничени и егоистични СФУУРММ-Форми с по-качествени и универсални, вие с това дезактивирате в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание на Творческата Активност на по-нискокачествените конгломерати от Формо-копия, използвани от Формо-Творците на мозъка, и автоматически се префокусирате в НУУ-ВВУ-Конфигурации, структуриращи Формо-системите на Световете на вашите нови Представи. По същия всеобщ принцип функционира и нашата „памет“: в добро настроение (динамиката на Формо-копията с по-качествени Конфигурации) ние много трудно, и то само в общи черти, можем да си спомним нещо лошо от своя Живот, а в лошо настроение (ко-

гато вие, поради наличните „празноти“ в реализацията на низшите Центрове, сте се „спуснали“ с вашите избори в по-егоистичните Нива на Самосъзнание и затова Формо-Творците на мозъка имат възможност да използват за своята дейност от информационното „пространство“ само Формо-копия с по-нискокачествени Конфигурации) също толкова трудно можем да си спомним нещо добро. Защо става така?

11.12027. Дооллсово-вълновата структура на „времето етерна напълваща“ (главният енергоинформационен източник за осъществяването на жизнената дейност и жизненото творчество на всички биологични аналози на НУУ-ВВУ-Конфигурации) е устроена така, че инерционната динамика на вълновете излъчвания на определен диапазон на (ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията на „индивидуалната“ ОДС) в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на всяка „личност“ може да активизира в него само тези последователно възникващи Формо-образи, епизоди, обстоятелства и сцени, които качествено съответстват на ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията, при непосредственото участие на които те, в своето време, са били „записани“ в „дългосрочната памет“ на дадената „личност“. Както вече отбелязвах, не самите „молекулярни“ Формо-Творци на мозъка, а именно използваните от тях ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-копията, „ФДО“ на които непрекъснато се привличат към реализация от нашите „индивидуални“ ОДС, се явяват реални и вечни носители-хранители на ВВУ-Информацията, която ние Субективно определяме като „нашата памет“, „спомени“.

11.12028. Все по-ясно и ярко възстановявайки във Въображението (чрез процеса на активното проециране на „ФСВ“ в динамиката „ФДО“ на конкретни „ниши“ на ОДС) едно или друго събитие, ние, по такъв начин, виртуално се настройваме (префокусираме) на преживяванията, психическото състояние и асоциа-

тивното чувстване на ситуацията, която си спомняме, с това, незабележимо за себе си, мотивационно коригирайки и Направлението на общата динамика на своя „ротационен Цикъл“, което силно зависи от това, на какви СФУУРММ-Форми (Мисли, преживявания и Формо-образи) ние се концентрираме в своето Самосъзнание, тоест с каквито, от все още несинтезираните в него, качествени Нива дадем възможност на Формо-Творците на нашия мозък да привлекат и задействат в своята биохимична дейност „Фокусите на Дуалното Отражение“ на едни или други конгломерати от Формо-копия. Ето защо трябва по-често да си спомняме само доброто, приятното, вдъхновяващото на оптимизъм и алтруизъм и да се стараем да не предизвикваме в своето Въображение никакви неприятни, дисхармонични картини, да не планираме никакви вредоносни действия, да не съдим и да не проклинаме, да не се оплакваме и да не се обиждаме на нещо или някого, защото след всичко това автоматически следват ваши префокусировки в „сценарии“ съответстващи по качество на вашите спомени или на предварително предвкушаните от вас преживявания!

11.12029. Паметта – като субективно отражение в Самосъзнанието на бъдещата „личност“ на някакви събития, ставащи във „външната“ (по отношение на ембриона) действителност и реализирани в „индивидуалните“ Светове на майката с помощта на някакви конгломерати от Формо-копия на нейната ОДС – в „човешкия“ плод започва да функционира само в 17 седмици след акта на зачатие, затова „човек“ може по принцип да си спомни това, което е ставало с него в утробата на майката, започвайки от тази „възраст“. Аз се уверих в това от собствен опит, когато веднъж реших да проуча подробно особеностите на функционирането на ембрионалното Самосъзнание. Около всеки ембрион се образува специфична (за дадената Стерео-Форма) ВВУ-Конфигурация от вълнови „фотореверсивни Полема-Съз-

нания^{“*} (т.нар. „морфогенетично поле“, образувано от ВВУ-Конфигурациите от Формо-копия, „ФДО“ на които са активни само в Самосъзнанието на майката, доколкото детето се явява част от нейния „индивидуален“ Свят), които, в строго съответствие с изначално заложените в тях Програми за възможното развитие на дадената Стерео-Форма, активно се използват от различните Формо-Творци на биологичния организъм на майката за създаване (от клетъчния материал) отделните органи, системи и целия организъм на всяка от „бъдещите“ Интерпретации на дадената „личност“.

11.12030. Та нали, повтарям, носители на наследствената и другата ВВУ-Информация, която определя всевъзможните варианти на Направленията на по-нататъшното развитие на организма и се натрупва под формата на Опит в процеса на цялото жизнено творчество на всяка „личност“, се явяват не ядрата на клетките и не самите Формо-Творци, а именно „Полетата-Съзнания“ на тези УУ-ВВУ-копия, които автоматически се привличат от своите „ФДО“ към индивидуалния процес на биологичното формообразуване на всяка от „личностните“ Интерпретации на всяка Стерео-Форма. ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията, привлечени към формирането на всяка отделна „личност“ от Формо-Творците на всеки от „сценариите на развитие“ на всевъзможните „личности“ на майката, във всеки случай също постоянно се изменят по своя качествен състав, отразявайки в себе си цялата динамика на програмираното развитие на биологичния организъм на дадения конкретен „човек“.

11.12031. Например, в някои от най-неблагоприятните „сценарии“, разчетени за най-началните етапи от внедряването в дадените НУУ-ВВУ-Конфигурации на бъдещи „протоформни заселвания“ – това са мъртвородени деца с мощни и несъвместими с Живота генетични не-

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 9 – « Речник на термините », стр.553

съответствия („наследствени мутационни изменения“); в други – това са много несъвършени Форми, предназначени за фокусировки в тях в „бъдещето“ на физически изроди, дебили, имбицили и други непълноценни „личности“, раждащи се в най-малко качествените Интерпретации на „личността“ на майката; в трети – също много нездрави, слабо приспособени към „човешкия“ Живот Форми; в следващите – НУУ-ВВУ-Конфигурации вече в по-голяма степен приспособени към съществуването в „човешкото“ общество или притежаващи добри, по-добри или просто идеални условия за началото на процеса на по-нататъшното развитие и префокусировки на Самосъзнанието в най-качествените Направления.

11.12032. Трябва особено да отбележа, че „индивидуалните“ творчески динамики на всяка от тези НУУ-ВВУ-Конфигурации енергоинформационно (на Нивата на Подсъзнанието, тоест на Нивата на сллоогрентната динамика на „ВЕН“ на дадената Стерео-Форма) никак не са отделени от динамиката на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на останалите „личности“ на тази Стерео-Форма, които са едновременно и паралелно проявени в различни „сценарии на развитие“. Затова във всеки „човек“, родил се, по силата на разнообразните за това кармични причини, с някакви съществени наследствени недостатъци във физиологията или в психиката, при сериозно и дълбоко отношение към този процес, винаги има възможност инерционно да се префокусира във НУУ-ВВУ-Конфигурациите на тези Форми в паралелно осъществяващите се „сценарии“, които изначално са били разчетени от Формо-Творците на по-благоприятни условия на „физическото“, интелектуалното или духовното направления на развитие. Запомнете: не „ротационните Цикли“, инерционно започнали в момента на вашето зачатие, както и Формата на „личностното“ Самосъзнание, влияят на вашите Съдби, а вие самите, с качеството на вашите Представи и Избори, определяте в какви „ротационни Цикли“ (от вече изначално

съществуващите) „лично“ вие ще осъществявате своите префокусировки!

11.12033. Всяка секунда в биологичния организъм на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми едновременно (но в различни участъци) се извършват около 600 хормонални и ферментативни процеса – това е два пъти повече, отколкото инерционната динамика на „ротационните измествания“ (328), характерна за Реалности от иркуллигрени типове! Единичен (хаплоиден) набор хромозоми на всяка „личност“ съдържа около 6 000 000 000 000 000 (6,0 x 10¹⁵) двойки нуклеотиди, което е еквивалентно на 6,0 петабайта ВВУ-Информация (при това една двойка нуклеотиди може да се приравни към 1 байт). Както знаете, ядрото на клетката има два такива набора, а в 1 мм³ биомаса на фокусираната от Нас проявена НУУ-ВВУ-Форма се съдържат малко над 100 000 клетки (ако приемем средния обем клетки за куб с ребро, равно на 24 микрона). Затова даже без останалите „молекулярни“ носители на ВВУ-Информация (РНК, гени на митохондрии и други), нейната плътност в нашия организъм съставлява над 1,2 зетабайта/мм³ (1,2 x 10²¹). За сравнение мога да кажа, че основната памет на най-съвременните компютърни твърди дискове в сегашни момент е равна средно на 1,5 терабайта (приблизително 1,5 x 10¹² байта).

11.12034. Иначе казано, за обезпечаване на нашия Живот с необходимата ВВУ-Информация, възможностите на целия организъм са *потенциално* представени от „обем на виртуалната памет“ идентичен на обема на паметта на твърдите дискове 5,6 x 10¹⁶ на компютрите (много повече, отколкото изобщо са били произведени на Земята за всичките години на компютризация). Такава способност за запаметяване и продължително (фактически вечно!) съхранение на ВВУ-Информацията – за сметка на това, че множество енергоинформационни блокове могат да се запишат в една и съща „точка“ на Пространството

(например, на един квадратен сантиметър холографична лента може да се постави толкова ВВУ-Информация, колкото от нея се съдържа в десетки хиляди стандартни страници обикновен текст) – в нашия честотен диапазон на Съществуване притежават само „ноовремевите квантово-холографични“ структури на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите (УУ-ВВУ-Форми и УУ-ВВУ-копия), към „молекулярните резонанционни ретранслатори“ към които във Формо-системите на Световете, както вече отбелязах, се отнасят и мозъка, и самата биологична съставляваща на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми.

11.12035. Цялата „оперативна памет“ на нормално развиващата се „личност“ (тоест всичко това, което можем да използваме на вземането на своите ежемигови решения) може условно да се раздели на два основни типа: „реална“ памет и „виртуална“. За да повторим, нека още веднъж да си спомним къде във всеки от нас се намира „паметта“? В безкрайното множество реализационни „ниши“, структуриращи „индивидуалните“ ОДС на информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание. ВВУ-Конфигурацията на Формокопията на всяка такава „ниша“ е сллоогрентна, тоест състои се от безкраен брой поне в нещо отличаващи се помежду си ВВУ-Конфигурации на един тясночестотен качествен диапазон на Енерго-Плазмата.

11.12036. А сега внимание: още един много-много важен за дълбокото осъзнаване момент! Когато казвам, че в „нишата“ се реализира „едно Формо-копие“, то под този термин аз подразбирам НЕ една „БРОЙКА“ от определените Представи, а „една“ разнокачествена сллоогрентна ВВУ-Конфигурация на безкрайното множество „фрагментирани“ Самосъзнания на Формо-копията, която притежава универсалната способност във всеки момент на своето вечно „ноовремево“ Съществуване да бъде постоянно диференцирана на билиони самосъзнателни Елементи – конкретни носители на някои

от СФУУРММ-Формите и преживяванията, в различна степен синтезирани в Самосъзнанията на милиардите „хора“ и други същества, едновременно Субективно осъзнаващи себе си в своите „сега“ в относителните инерционни периоди, които ние субективно възприемаме като „милиони години назад“ или „милиони години напред“. Тоест всяка реализационна „ниша“ на ОДС енергоинформационно представлява цял конгломерат от Формо-копия, способни различно да проявяват своята Творческа Активност само в много тесен диапазон на общата динамика на Енерго-Плазмата.

11.12037. Още щом някоя от „личностите“, инерционно структурираща Формо-системата на Световете на някоя от „историческите периоди“, се окаже психически потенциално готова за някое от преживяванията на дадения тясночестотен диапазон, то веднага някоя сллоогрентна част от общата ВВУ-Конфигурация на „нишата“ (чрез динамиката на „ФДО“ на някое от конкретното Формо-копие), повече или по-малко съответстваща на устойчивата качествена *тенденциозност* на нейните психически преживявания, „резонационно“ се проявява (чрез динамиката на „ФСВ“ на „личността“) във „факторните оси“ на нейната РРГЛУУ-ВВУ под формата на най-привлекателните и интересните за нея СФУУРММ-Форми, на динамиката на които различните Формо-Творци на мозъка отговарят с определена биохимична реакция и отделяне в организма на едни или други вещества (хормони, ферменти, аминокиселини и други). Така безброй сллоогрентни тясночестотни конгломерати от „фрагментирани“ Самосъзнания на Формо-копията на всяка от „нишите“ непрекъснато генерират (в общото енергоинформационно „пространство“ на ОДС) и едновременно отразяват (чрез „резонационната“ динамика на безбройни „ФДО“ и съответстващите им „ФСВ“) във всички НУУ-ВВУ-Конфигурации на всички Формо-системи на Световете свойствения им Опит, заработен от милиони поколения „хора“ и други живи същества.

11.12038. Именно този емпиричен и генетичен Опит, който в действителност се усвоява (заработва, синтезира) от всички същества само инерционно, в процеса на последователните префокусировки от по-нискокачествени Форми в по-качествени Форми, и съществува в ОДС и във всяка ВВУ-Конфигурация още изначално (едномоментно и едновременно), се явява основен енергоинформационен пълнеж на цялото енергоинформационно „пространство“ на („фоторедуктивния етер“), свойствен както на всяка „личност“, така и на всеки „пространствено-времеви Континуум“*. Та нали целия този потенциален Опит от Съществуването в „човешки“ Прото-Форми представлява „памет от виртуален тип“, тоест потенциално съществуващ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на всяка „личност“, но далеч не винаги достъпен и за реално използване по силата на честотното несъответствие на функционирането на активните Нива на нейното Самосъзнание с едни или други ВВУ-Конфигурации (Формо-копия), които се явяват вечни носители на дадения Опит.

11.12039. Ако някоя от неговите безбройни сллоогрентни части липсва във вашата НУУ-ВВУ-Конфигурация, то за да я получите, трябва да умеете да „излезете“ отвъд пределите на обичайния диапазон вибрации на вашето „лично“ Самосъзнание и поне за кратък миг да се фокусирате в НУУ-ВВУ-Конфигурациите, съответстващи на честотата на необходимия Опит. Да се осъществи това може само с помощта на по-качествената динамика на „ВЕН“ (чрез високочестотните Формо-копия) или посредством осъществяване в динамиката на „ПЕС“ на „комплиментарна“ префокусировка в други Конфигурации на вашата Стерео-Форма. Обикновено това се нарича *интуиция*: до преди това вие съвсем

* По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

нищо не сте знаели за нещо, а когато много ви е потрябвало – при вас “отнякъде“ е дошъл правилния отговор. В действителност никой и нищо не ви е „давал“ и не ви е „подказвал“, а вашата НУУ-ВВУ-Конфигурация много бързо се е изменила дотолкова, че сте станали притежател на нужния ви Опит.

11.12040. Интуицията е само очевиден факт на проявлението на „комплиментарната“ префокусировка на вашето Самосъзнание в условията на мощна психическа екстремност или стресова ситуация. Никой не може да каже колко факта на „Смърти“, на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми, е трябвало да станат в другите Формо-системи на Световете, за да можете вие, най-после, да се префокусирате в тези ВВУ-Конфигурации, Формо-копията на които още изначално имат именно този Опит от Съществуването. А какво е „реална памет“? Това е всичко онова, което Формо-Творците на вашия мозък са могли някога във вашия Живот индивидуално да „разопаковат“ от сллоогрентната динамика на ВВУ-Информацията на „ВЕН“ на вашата Стерео-Форма, „да разгърнат“ в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание, „резонационно“ да привлекат към вашия „ФСВ“ (от вашата „собствена“ ОДС) съответстващата (по честота) динамика на „ФДО“ на някое от Формо-копията, за да може с помощта на СФУУРММ-Формите отново Субективно да „сгъне“ (психически да реагира на) „разопакованата“ ВВУ-Информация, с това, включвайки в този процес (посредством генериране на определени електромагнитни импулси) някои от Формо-Творците на вашия мозък и ДНК.

11.12041. Именно те, с определената поредност на осъществяваните от тях биохимични реакции, ще зафиксират (чрез ВВУ-Конфигурациите на ДНК на вашия организъм) тази ваша конкретна реакция, да я сравнят с вече наличните „записи“ (аминокиселини) на всички предишни ваши реакции и на базата на „помигово“ получения резултат,

да синтезират конкретния **Опит**, който вибрационно ще се отложи във **ВВУ-Конфигурациите** на това **Формо-копие**, „ФДО“ на което вие сте привлекли със своя „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“ (в действителност, повтарям, всичко споменато по-горе се явява само закономерно инерционно следствие на вашите префокусировки в определено **Направление на развитие**, в резултат от което вие последователно сменяте по-нискокачествените **НУУ-ВВУ-Конфигурации** с все по-качествени и по-качествени – даже ако правите неверни или егоистични избори; просто в такива случаи степента на нарастването на качествността на **Конфигурациите** на вашето „лично“ **Самосъзнание** ще бъде по-бавна, отколкото би могла да бъде при по-алтруистични **Избори**).

11.12042. Тоест може да се каже, че „реалната памет“ – това е вашия непосредствен „личен“ **Опит**, който от сега вечно ще се пази в тази реализационна „ниша на индивидуалната“ **ОДС** на вашето **Самосъзнание** (макар че в действителност той винаги *още изначално* е съществувал там, но инерционно се е „разопаковал“ едва сега, в този „сценарий“!). Докато фокусираните от Вас **НУУ-ВВУ-Конфигурации** ще ви позволяват отново и отново да привличате динамиката на „ФДО“ на **Формо-копията** именно от тази „ниша“, вие винаги ще помните даденото събитие. Когато вие вече напълно се реализирате в дадения тип преживявания и изгубите към него всякакъв **Интерес** (днешните ваши **СФУ-УРММ-Форми** изцяло ще се сменят други), то вие едностранно ще прекратите вашата взаимовръзка с качествения диапазон на дадената „ниша“, и динамиката на „ФСВ“ на **НУУ-ВВУ-Конфигурациите**, реализирани от вас в последващите префокусировки и динамиката на „ФДО“ на които и да са от нейните **Формо-копия** вече никак няма да се отразява.

11.12043. Следователно, това свидетелства за това, че вие напълно сте синтезирали във вашето **Самосъзнание**

дадения тип на Аспектите на Качества, и той е зафиксирен във вашата „индивидуална“ ОДС като определен Опит, към който вие вече не изпитвате активен творчески Интерес, доколкото вече сте познали Себе си в дадения тесен диапазон на Съществуването. Затова взаимовръзката с Формо-копията, които се явяват „конкретни смислови напълващи“ на този Опит, постепенно отслабва, а скоро и съвсем се изгубва. И, заедно с това, вие забравяте също и всички тези конкретни събития, които някога са го съпровождали. Но Опитът (под формата на знания, навици) винаги потенциално остава във ВВУ-Конфигурациите на вашето Самосъзнание, и Формо-Творците на вашия мозък постоянно ще го използват при организацията на вашето жизнено творчество, само че вече без привличането на „ФДО“ на неговия Формо-носител (УУ-ВВУ-копия), а с помощта на по-качествени УУ-ВВУ-конгломерати от високочестотните Формо-копия, по естествен начин интегриращи в своите сллоогрентни Конфигурации Опита на Формокопията на всички по-нискокачествени поднива на ОДС.

11.12044. Повтарям: „реалният“ (тоест емпиричният – чрез „времевата етерна напълваща“ – от вас вече осъществен Опит, внимателно обработен и диференциран в съответстващите „ниши“ на вашата „индивидуална“ ОДС) и „виртуалният“ (тоест „лично“ от вас психически все още не изпитан и само потенциално съществуващ за вас чрез фокусната динамика на „променливата етерна съставляваща“) типове „памет“ функционално и морфологически асоцииран с Формо-Творците на различните части на кората на главния мозък. ВВУ-Информацията на „реалната памет“ е активно реализирана с помощта на Формо-Творците на средните темпорални лобове на мозъка, а тази на „виртуалната памет“ – чрез Формо-Творците на челния париетален дял (в „нишите“, активно „манипулирани“ от тези Формо-Творци, се отлага и Опита от „променли-

вата етерна съставляваща“, или всичко това, което не е присъствало в съзнателния Живот на „личността“, но в реалността на което тя е абсолютно уверена, тъй като това е ставало в други паралелни „сценарии“, от които тя, по един или друг начин, се е префокусирала). Между другото, Творците на лобните дялове отговарят също за стратегическото планиране, за оценката на шансовете ви за печалба в хазартната игра, за оценката на възможните резултати от всички ваши мигновено вземани решения и действия, което е неизбежно свързано с възможните варианти на вашето „бъдеще“.

11.12045. Връзката на такава тяхна творческа дейност (при Възприемане и опознаване на стимулите, при работа със семантичната Информация, а също и при *репрезентация* – непряко, т.нар. „лъжливо възпроизвеждане“ на обектите в „паметта“) – особено в условия на дефицит на време – с особено бърза (високочестотна – от 35 до 600 Хц) ритмична електрическа *гама-активност* на мозъка на „човека“ и някои (в това число и безгръбначни) видове животни е била експериментално установена още в края на 90-те години на миналия век в Института за човешкия мозък към РАН под ръководството на Н. П. Бехтерев, а сега – с помощта на метода магнито-резонансна томография (МРТ) – се регистрира от учените по цял свят. Появата на гама-ритъм в кората на главния мозък по време на изпълняването на най-различни *когнитивни* (от лат. *cognitio* – осъзнаване) операции посочва неговата особена роля в механизмите на усилването на вниманието, свързването и интеграцията на резултатите от обработката на Информацията, изпълнявани от съответстващите *Формо-Творци* на локални участъци на мозъка с помощта на процеса честотна синхронност и фазово съвпадение на невронните импулси. В най-различните структури на мозъка на „човека“ съществува множество от т.нар. *гама-осцилатори* (в електрониката веригата на осцилатора преобразува постоянния ток във високочестотен

променлив ток) с фина и избирателна „настройка“ на техните Формо-Творци на различни честоти. Привличане на вниманието към стимула, например, привежда групата Формо-Творци на гама-осцилаторите от пасивно състояние в активно (главно във фронталната кора), което позволява да се разглеждат предаваните от тях импулси като честотно-специфични кодове, с помощта на които се достига активация на специализираните невронни мрежи, и с това, бърза реализация на техните функции: така се осъществява обединяване на сензорните процеси с процесите в „паметта“ вече като част от сензорен отговор, разпознаване и контрол над ситуацията по време на осъзнатото сънуване и в другите така наричани изменени състояния на Съзнанието.

11.12046. Изобщо, мозъкът, в зависимост от вашите физическо и психическо състояния, непрекъснато генерира вълни в диапазона от честоти основно от 0 до 35 Хц (а в особени случаи, както видяхме, и значително по-висока!). Графиката на електроенцефалограмата (ЕЕГ), нагледно представляваща сумарната биоактивност на главния мозък – това, като правило, е набор от криви, изобразяващи амплитудата на електрическите импулси на различните честоти, които се създават от ритмичните изменения по време на синаптичните и вътреклетъчните мембранни потенциали на множеството *пирамидални* (дългоаксонни) неврони в различни структури на мозъка и се регистрират както от повърхността на кожния покров на черепа както като цяло, така и от отделни негови области. При това всички съществуващи колебания и основни ритми е прието да се делят на честотни диапазони обозначавани с буквите на гръцката азбука: *алфа* (α), *бета* (β), *гама* (γ), *делта* (δ) и *тета* (θ). Именно това, по същността си, са проекции (на плоскост) на някои качествени характеристики на вълновите ВВУ-Конфигурации на „Полетата-Съзнания“ (тоест Формо-копия, непосредствено използвани от различните Фор-

мо-Творци на мозъка), активни в дадения момент в структурата на Самосъзнанието на „личността“. На основата на проследяване на колебанията на електрическата активност на мозъка съвременните учени създават най-новите технологии на преобразуване на възникналите в него образи и тяхното дешифриране. Така им се отдало вече не само да създадат първия портативен (като кибритена кутийка) електроенцефалограф, който позволява да се диктува текст посредством активизация на конкретни Мисъл-Форми, но и да се преобразуват сигналите от главния мозък в думи с помощта на мрежи от 16 микроелектрода, поместени под черепа близо до речевите центрове.

11.12047. ЕЕГ-то на здрав „човек“, намиращ се в състояние на относителен покой, има два основни вида ритми: α -ритъм, характеризиращ се с честота на колебанията 7-14 Хц, и β -ритъм с обикновена честота 14-35 Хц, но с предели на потенциала на честотата до 120 ритмични колебания в секунда. Известните психически състояния на Самосъзнанието на „личността“ също зависят от степента на активност (доминиране) в главния мозък на още два основни вида електромагнитни колебания – δ -вълни (до 4 Хц) и θ - вълни (от 4 до 7 Хц). Предлагам кратко да разгледаме всеки от тези диапазони.

11.12048. В *делта-състоянието* мозъкът излъчва вълни с честота на колебанията от 0 до 4 Хц. Това може да бъде или дълбок сън без сънища, или състояние на дълбоко отпускане. Организмът използва този ритъм за максимално възможно възстановяване на силите. Делта вълните започват да препълват мозъка, когато се потопяваме в сън или пребиваваме в такива безсъзнателни състояния като кома, летаргичен сън; те също така са характерни за дълбоките трансони и други „нефизически“ състояния, ставащи без загуба на осъзнатостта (например, за самадхи, нирвана, „излизанията“ от „физическото“ тяло, осъзнатите

префокусировки в структурата на Самосъзнанията на другите Формо-Типи и пр.).

11.12049. **В тета-състоянията** честотата на вибрациите на мозъка е от 4 до 7 Хц. Това е дълбоко отпускане или Медитация; ако това е сън, то той вече не е така дълбок, а по-скоро повърхностен. По време на този ритъм възникват особено ярки видения или интуитивни догадки. Тета вълните формират състояния, преходни от спокойно бодърстване към „сумрачни“ фази на сънливост, предшестващи дълбок сън, активизирайки в определени зони на полукълбата на мозъка енергоинформационна връзка на Формо-Творците с тези Формо-копия, които са свързани с най-отдавнашни събития, с детството и юношеството, а също стимулират тези специфични състояния, които в дзен-будизма се назовават с думата „сатори“. „Разопакувайки“ съдържанието на „ВЕН“ (Подсъзнанието) и освобождавайки от него някаква „част от сллоогрентното съдържание на асоциативната памет“, те могат да спомогнат за възникването в Самосъзнанието на ярки информативни Формо-Образи и Формо-Идеи, които са източници на творчески Озарения.

11.12050. Но, ако сте вътрешно склонен към тези качествени състояния и задълго им се предавате в НУУ-ВВУ-Конфигурации, които нямат нужната база от дълбоко синтезирани Аспекти на Качествата на низшите Нива на Самосъзнанието, трябва при това да знаете и да си давате сметка за следното: твърде продължително въздействие на вълновите характеристики на клетките на организма (и ДНК) в този *инфразвуков* диапазон (с честота 5 Хц) може отрицателно да се отрази на работата на черния дроб и другите органи като проекциите на АРГЛЛААМУНИ Центъра; ако продължавате да повишавате това въздействие до нивото на колебанията с честота 6 Хц, то вие можете бързо да изпитате чувство на физическа тежест и умора; продължителното въз-

действие на мозъка със звукови сигнали, чиято честота е 7 Хц, може да предизвика даже спиране на сърцето.

11.12051. *Алфа-състояние* – това е честота на вълновите колебания на главния мозък от 7 до 14 Хц. Трябва да подчертая, че тесният диапазон честоти от 7 до 8 Хц е *крайно опасен за здравето*, тъй като този тип вибрации е способен не само да провокира епилептични пристъпи (за сметка на някаква честотна „конфликтност“ между качествата на ВВУ-Конфигурациите на конгломератите от Формо-копия на различните поднива на ОДС в дадения пограничен резопазон, частично свързан с дейността в този диапазон (от 6 до 9 Хц) на определени УУ-ВВУ-същества, така наричаните „антики“*, но също така смъртно да порази вътрешните органи и даже реално да ги деформира. Затова, от 10 до 14 Хц – това са колебания, спомагащи едновременно и за дълбоко съсредоточаване, и за отпускане; това е покой и душевно равновесие в активно състояние, макар мозъка да продължава да бодърства, активно да работи, но при това всички външни въздействия като че ли изчезват, престават да пречат нормално да мислиш, чувстваш, помагайки с това продуктивно и достатъчно качествено да „разопаковаш“ от „ВЕН“ нужната ВВУ-Информация, което спомага за активизацията на творческите Мисли, за вземането на обмислени и претеглени решения, за повишаването на интелектуалните и логически способности.

11.12052. Доминирането в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на динамиката на Творческата Активност на високочестотните Формо-копия генериращи α -вълни, характеризира „неутралното, бездейно“ състояние на Формо-Творците на мозъка, което обикновено предизвиква в нас желание да затворим очи и да останем в състояние на пълна мислечувствена пасивност, когато нищо не правиш, не

* По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

чувстваш и за нищо не мислиш. Ако активността на тези Формо-копия се усилва, се появява неосъзнато желание да продължиш това състояние на разпускане и да се опиташ в още по-голяма степен да се освободиш от влиянието на собствените си суетни Мисли, и тогава след известно време настъпва дълбоко медитативно състояние – приятна умиротвореност. Недостатъчната активност в мозъка на „човека“ на Формо-копията на тези Нива, явяващи се източници на излъчването на α -ритми, свидетелстват или за дисфункционални отношения между Формо-Творците на отделните зони и за наличието, вследствие на тази конфликтност, на патологични изменения във функционалната дейност на мозъка, или за психически болести, предизвикващи безпокойства, фобии, стресове. Това, на свой ред, явно говори за опасни тенденции в изменението на динамиката на Творческата Активност на Самосъзнанието в посока противоположна на човешкото Направление на развитие.

11.12053. *Бета-състояние* – 14-35 Хц; характеризира обичайното будно състояние на „човек“, съсредоточен на изпълнението на някакви жизнени задачи и активно познаващ окръжаващия свят. Това е най-нерезултативното състояние, доколкото „човека“ изпитва слаба или силна възбуда, стрес; той не е способен да възприема нечий съвети, целият е настроен само на борба, на защита от нещо, на мощно противодействие на негативните обстоятелства и трескавата дейност. Излишъкът в „личностното“ Самосъзнание от динамиката на Творческата Активност на Формо-копията на нискокачествените под-нива на ОДС, явяващи се основните генератори на тези вълни, предизвиква чувство на безпокойство, нервност, объркване, суетене. Но Формо-Творците нямат нищо общо с това – такава е фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация и те само изпълняват своите функции. Да се оправи положението може само с помощта на устойчиви висококачествени префокусировки.

11.12054. Освен това, честотата от 19 Хц се явява резонансна за очните ябълки и е способна да предизвиква не само различни разстройства на зрението, но даже и всевъзможни видения, халюцинации (при това далеч не с най-добро качество!). За „човека“, намиращ се във властта на тези Формо-копия и постоянно пребиваващ в тези сменящи се негативни състояния, са характерни разстройства от всевъзможни неприятности, доколкото цялото му внимание е напълно концентрирано само на външни, очевидни фактори, и не е способно да възприема ситуацията като цяло, а само фрагментарно – така, както става при ситуацияите с изключено дясно полукълбо на мозъка (обиталище на Интуицията, творческите умения и Въображението), което фактически не участва в логическите мислителни процеси, а възпроизвежда окръжаващата го реалност в образи.

11.12055. В допълнение към всичко това искам да кажа, че енергията под формата на звуковите вълни „хората“ са способни да възприемат в диапазона от 17 Хц (20 м) до 20 000 Хц (1,65 см), макар че звуците с честота 20 кХц могат да бъдат чути само от много рядко срещащи се „хора“ и то само в много млада възраст. Като средно чувствителността на слуха към високите честоти се снижава на всеки 10 години с 1000 Хц. Приблизително към 60 години средният праг на високите честоти при жените е 12 кХц, а при мъжете снижаването на честотните прагове става по-бързо и често е 5-6 кХц. Но добрата възприемчивост към енергията на музикалните звуци както по честота, така и по амплитуда, остава. Основната част от различимата от „човека“ енергия на музикалните звуци се намира в честотния диапазон от 40 до 5000 Хц, при това – в зависимост от нивото на звуковото налягане (40-100 дБ) – слуховата система разпознава само 620 градации на височината на тона. Освен това, съществуват такива особености на звуковъзприемането от „човека“, както, например, бинауралния слух, свързан с индивидуалните възмож-

ности за определяне от нас на местоположението на източника на звука в Пространството.

11.12056. Отчитайки цялата важност на този въпрос, бих искал по-подробно да разгледам влиянието на звуковите вълни, които, активно използвайки Формо-копията на различните Нива на ОДС, също се явяват Формо-носители на определена ВВУ-Информация и затова могат достатъчно силно да повлияят на качествената динамика на Самосъзнанието на всяка „личност“. Така че от това с каква Информация какви конкретно звуци вие изпълвате вашето собствено информационно „пространство“, зависят не само качеството на постоянно извършваните от вас избори, но също и състоянието на вашето здраве и даже съдбата на вашите деца и внуци! Да, не се удивлявайте! Това действително е така, и аз ще се опитам сега аргументирано, с примери, да ви го докажа (макар че за съответстващото въздействие върху психиката на музикалните звуци, например, е писал още Аристотел, отбелязвайки, че зрителите на знаменитите древногръцки трагедии се „настройват съответно на това, това, което достига до ушите им първо“*.

11.12057. Както знаете, всеки звук, в това число и музикалният – това са колебателни движения, разпространяващи се едновременно във всички страни под формата на вълни с определена честота (и дължина). Ухото се явява един от най-важните органи, участващи във формирането на качествените състояния на Самосъзнанието на „човека“, затова музиката, песните, явявайки се „най-древните“ средства за енергоинформационно общуване между „хората“, активно влияят на процесите ставащи в целия организъм на „човека“ – от най-„фините“ (мисловни и психически) до грубите физиологически (функционални) и физическите (мускулни). Ухото – това не е само външен орган на слуха, но и главен модулатор на процеса на слушането, кой-

* Polit. VII 17, 1336 b 29-31

то, на свой ред, се явява много важен аспект на друг, по-дълбок, динамичен процес, в който участва всяка клетка на организма.

11.12058. Този процес се контролира от съвкупността на **Формо-Творците** на механичните, рецепторни и нервни структури, дейността на които обезпечава възприемането от „човека“ (и животните) на звука – от *слуховия анализатор*. В неговата основа лежи стимулацията със звукови колебания (които се преобразуват от течностните среди на *вътрешното ухо* в хидромеханични) *кохлеарен септум - базиларната мембрана*, благодарение на особения строеж на която, под формата на редица взаимно разсъгласувани филтри, се извършва честотен анализ на звука, а акустичната енергия последователно се преобразува във възбуждане на намиращите се тук рецептори, което, на свой ред, води до възбуждането на влакната на слуховия нерв.

11.12059. Възникналите в тях биоелектрически потенциали чрез **Творците** на слуховите центрове на главния мозък се предават: на **Формо-Творците** на неговата кора, завеждащи висшите функции на Самосъзнанието; на **Формо-Творците** на малкия мозък, контролиращ сложните движения и чувството за равновесие; на **Формо-Творците** на *лимбическата система*, отговарящи предимно за емоционалната активност на „човека“ и с помощта на отделянето на различни хормони, координиращи работата на вътрешните органи с мозъка (в частност, на **Формо-Творците** на нейния централен отдел – хипокампа, които, по силата на своята причастност към процесите на саморегулирането при организацията на поведението на „човека“, се явяват своеобразен „пусков механизъм“ психоза). Трябва също така да добавим, че нашата система на слуха, по своята същност, включва в себе си и целия череп: звуковите (в диапазона и с инфра-, и с ултразвуковите) колебания могат да се възприемат от **Формо-Творците**

на вътрешното ухо непосредствено от костите на черепа и да се предават от тях направо в мозъка.

11.12060. Самата наша способност да издаваме различни съгласувани звуци, реализиращи се в Пространството под формата на индивидуалните особености на гласа, се явява функция на биологичния организъм, която в най-голяма степен се използва от всевъзможните Формо-копия (от най-низшите до най-високочестотните Нива) за реализация в свойствените им Аспекти на Качествата. Без да виждате самия „човек“, а чувайки само неговия глас, можете да узнаете много не само за множество свойства на неговия характер, но също и за неговото духовно развитие, за неговата „индивидуална „ Еволюция, за това, добър ли е той или лош, щедър или алчен, безсъвестен или порядъчен, лъжлив или честен... Не напразно Сократ е изисквал от своите ученици: „Говорете, за да мога да ви видя!“. И аз съм напълно съгласен с него!

11.12061. Гласът (височината, тембъра, силата, изпълнеността му с едни или други психизми) се изменя не само с възрастта, но също и според придобиването от вас на духовна зрелост, повишаването на качеството на смисъла на СФУУРММ-Формите на тези думи, които активно се самоизразяват чрез вашия глас. Така наричаната висока *форманта* на гласа (да не се бърка с неговата височина!), изразяваща характерните особености на гласа: увереност, изразителност, убедителност, звучност, „полетност“ (тоест способност да преодолява големи разстояния и да противостои на заглушаващото въздействие на външни звуци) – по честотната съставляваща се отнася към зоната на високите честоти (2000-3000 Хц). Нашият глас – това не е някакъв един звук, а цял оркестър. Той се състои от основен тон, даващ височина и мощност (в диапазона: при мъжете 80-200 Хц, при жените 160-340 Хц) и множество обертонове (по честота над основния тон),

наборът от които колкото е по-богат, толкова гласът е по-красив и привлекателен, а неговата форманта е по-висока. Изследванията на учените показваха, че в областта на най-високата форманта (изразеност на обертоновете) от 30% и повече става физически невъзможно някакво заекване.

11.12062. Аз бих казал даже така: какъвто глас вие най-често слушате и се доверявате, това самите вие постепенно ставате, доколкото УУ-ВВУ-копията на различните поднива могат да се реализират само чрез определените диапазони на звучене: вдъхновеният, въодушевяващ за възвишени състояния и високотворчески пориви глас притежава свои параметри; командният и забраняващ глас – свои; настойчиво измамният, неискрен – свои; сексуално възбуждащият – свои; свадливият и агресивен – свои и т.н.. Всяко ваше ново преживяване, всяка дълбоко осъзната от вас Мисъл внасят свои собствени изменения в звученето на вашия глас. И затова факта на нечие поредно „падение“ в низшите Нива на Самосъзнанието може най-бързо да се проследи по тези фини изменения, които могат да бъдат внимателно скривани външно, но толкова лесно се откриват в неговия глас. Колкото „хора“, толкова и индивидуални творчески оттенъка се реализират чрез техните гласове и психическото ехо от всеки от тези гласове завинаги запълва със себе си цялата Вселена.

11.12063. За никого от вас не е тайна, че гласа на щастливите, жизнерадостни, добри, духовноустремени и одухотворени „хора“ много силно се отличават от гласовете на песимистите, „хората“ мрачни и вечно от нещо недоволни, безрадостни и егоистични, непорядъчни и завистливи, порочни и цинични. Чрез индивидуалното звучене на гласа (генериране във въздуха на специфични вълнови-ритми) Формо-Творците на звуковъзпроизвеждащите органи на нашия биологичен организъм могат лесно да предават в окръжаващото

Пространство-Време не само такива свойства на високочестотни Формо-копия, като духовна Сила, вътрешна Красота и душевна Мъдрост, но и мощни прояви в Самосъзнанието на най-низши страсти, душевна болка и „физически“ страдания, които, влизайки в резонанс с обектите на окръжаващия Свят, за много-много „еони“ от време стават характерно психическо напълване на едни или други места, където са се осъществявали подобни мощни генерирания (държавни учреждения, оперни театри и концертни зали, религиозни храмове, джамии и църкви, затвори, жертвени олтари и просто всички наши домове и квартири).

11.12064. Нито един звук, нито един инструмент не може толкова лесно и ефективно да оказва на Самосъзнанието такова мощно въздействие, каквото се постига само с единия глас – с неговия тембър, интонация, с това индивидуално психическо напълване (реализиращите се чрез нас Формо-копия), което е свойствено за всеки от нас и което ние неосъзнато влагаме в това, което казваме. А различаващите възможности на нашия звуковъзприемащ орган са такива, че са способни да определят минималното изменение и другите параметри на звука (интензивността, продължителността, тембъра, звуковото пространство), покрай неговата честота. Невроните на висшите отдели на слуховия анализатор избирателно реагират на много сложните признаци на звуковите сигнали, например, на измененията на амплитудните различия на честотните модуляции, скоростта и направлението на движението на звука в тях – психически ние сме способни да улавяме вътрешния пълнеж даже на тези звукови колебания, които не сме в състояние да чуем.

11.12065. Аз самият неведнъж (на опашки по касите, на пазара, във финансови учреждения) съм правил такъв експеримент: включвах в мобилния телефон на недосягаемо за слуховото възприемане ниво на силата на

записа на айфааровските Песни и наблюдавах как се изменя аурата на окръжаващите ме „хора“, за мен беше поразително всеки път с очите си да се убеждавам как буквално след 30-40 секунди нискокачествените сиви, глинести, блатни, пясъчни и понякога даже кестеняви тонове, отразяващи чрез динамиката на излъчваните от Самосъзнанието цветове честотите на Творческата Активност на съответстващите Формо-копия, започваха постепенно да се сменят с високочестотни светло-зелени и розово-люлякови, а в някои (наистина, след няколко минути) даже смарагдови и индигови оттенъци, изтласквайки при това цвета с по-нискокачествена активност. И самите „хора“, съдейки по техните изменящи се лица и отношение към другите също, независимо за себе си, ставаха по-дружелюбни, спокойни, усмихнати и общителни. Когато изключех Песните, след 15-20 минути в повечето „хора“ аурата се връщаше в гамата на предишните диапазони на психическото реагиране, но при 15-20% оставаше обновена и аз можех да наблюдавам това.

11.12066. Колко често вие, просто слушайки нечий глас, внезапно забелязвате, че самите вие ставате все по-раздражителни, а след известно време вече изобщо не издържате и се стараете да се махнете някъде, за да не слушате именно този „човек“. При това за вас може съвсем да не е важно за какво говори той - вие просто не можете, нямате сили да слушате повече неговия глас. И в същото време, колко „хора“ има, чийто глас, както ви се струва, сте готови да слушате безкрайно, даже без особено да вниквате в това какво именно разказва този „човек“. Случва се дори само една фраза, казана от такъв „човек“, задълго се запомня от вас заедно с нейната интонация и тембър, множество пъти изплувайки във вашата памет, душевно изцелявайки и успокоявайки в трудни минути, духовно вдъхновявайки за алтруистични Избори и помагайки ви да ставате по-добри, по-отзивчиви към другите. Така напри-

мер, ако гласът на лекаря, при който сте отишли за съвет не ви е харесал, вие няма да можете да му се доверите, няма да започнете да купувате изписаните от него лекарства и ще се постараете повече да не се записвате на прием точно при този лекар. Всичко това е влиянието на гласа. И, разбира се, конгломератите от Формо-копия, реализиращи се чрез него, са способни да направят „човека“ или болен и немошен, подъл и порочен, или одухотворен и възвишен, честен и благороден, силен и уверен в себе си.

11.12067. Постоянно слушайте редом със себе си един и същи добър, хармонично вплитащ се във вашия Живот глас, вие след известно време се улавяте, че също се стараете да говорите с тази мекота, сила и в същата тоналност, влагайки в своите думи същите СФУУР-ММ-Форми, същите Мисли, Чувства и преживявания, които органично са се втели във вашето Самосъзнание заедно с приятно звучащия за вас глас. А колко пъти нечий глас, или рязък и режещ слуха, или обратно, много груб и глух, ви е принуждавал да обръщате внимание и на своя собствен глас: стараяйки се колкото може повече да отдалечите неговото звучене от неприятния за вас диапазон, вие сте забелязвали, че наред с това, сами сте започвали да се изменяте в по-добра страна, да се избавяте от лоши навици, ненужни думички, така свойствени за вас преди това, а с тях – и от нетърпението, високомерието и критичността. И всичко това е станало възможно само затова, защото вие сте, префокусирайки се в „сценарии“, където вашия глас придобива все повече и повече хармонични параметри, с това съществено сте променили качеството на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на фокусираните от Вас „личности“ и сте лишили множество нискокачествени Формо-копия от един от най-важните механизми на тяхната реализация в Пространството на Формо-системите – техния собствен диапазон на звучене.

11.12068. Продължавайки нашия разговор за влиянието на звуците на Самосъзнанието искам да отбележа, че в окръжаващата ни Реалност постоянно се извършват колебателни процеси, имащи честота по-ниска и по-висока от тази, която се възприема от ухото на „човека“ (например, тези, които се създават по време на движението на загадъчните „пеещи“ пясъци), макар по своята „физическа“ природа да са и аналогични на звуковите честоти. Имам предвид специфичните Формо-копия, реализиращи се във Формо-системите на Световите с помощта на *инфразвуци* (под 17 Хц) и *ултразвуци* (над 20 хиляди Хц), които ние не чуваме, макар че те постоянно присъстват в нашия Живот, като подсъзнателно влияят на нашето психическо и „физическо“ състояние, понякога значително повече, отколкото звуците различавани от нас.

11.12069. Ултразвуците ни окръжават навсякъде: в шепота на листата, в шума на вятъра, на дъжда, в скриптенето на снега, в звуците, издавани и улавяни (за разлика от нас, макар че вече споменах за съществуването на фактите на възприемането на такива високи честоти при провеждането на звука през костите на черепа на „човека“) от животните, птиците, насекомите: кучетата, котките, например, са способни да чуват звуци с честота 60 и повече хиляди Хц, делфините – до 100 000 Хц, а прилепите – с честота до 160 000 Хц. Освен това, всички тези животни, а също пеперудите, скакалците, с помощта на ултразвука „разговарят“. Тях са способни да ги издават и нашите гласови връзки. А и не само те! Нашият биологичен организъм представлява най-сложната саморегулираща се система, едновременно и възприемаща от окръжаващото пространство всякакви по честота и интензивност въздействие, и активно в него излъчващи звукови колебания от всевъзможни типове, генерирани от използваните от нас Формо-копия – всички тъкани и органи на нашия биологичен организъм буквално „пеят в хор“ на ултразву-

кови честоти (при това тук аз нямам предвид звуците обилно издавани от нашите черва!).

11.12070. Това тяхно свойство с успех използва съвременната медицинска диагностика, „изслушвайки оплакванията“ на различните органи и системи на организма, така да се каже, „пряко“. А нашите „предци“ са можели да различават ултразвуци и са можели по тях лесно да определят психическите състояния на другите същества съответстващи на радост, страх, болка, недоволство, агресия и други, но постепенно са изгубили тази способност, започвайки да използват членоразделна реч, та нали най-широкият диапазон Мисли може да се предаде с думи на честоти само от 200 – 5 000 Хц. За благоприятния лечебен ефект на ултразвуковото въздействие е известно отдавна. Достатъчно е да си спомним камбанния звън, който, съгласно научните данни, излъчва по-голямо количество резонансни ултразвукови вълни и от древни времена се е смятал за изцеляващ, помагач за оцеляване даже във времената на най-смъртоносните епидемии, доколкото неговите вибрации въздействат разрушаващо на множество патогенни микроорганизми и вируси (жълтеница, грип, морбили и други), разрушавайки болестотворната среда, в която се развиват те: експериментално е доказано, че в Блюдата на Петри, намиращи се под шестоктавни камбани, по време на камбанния звън се извършва пълна стерилизация – протеините се сгъват в кристални структури и стават съвършено безопасни за „човека“.

11.12071. Руски учени, изучаващи свойствата на вибрациите на църковните камбани доказали, че *аудиозапис на т.нар. малинов камбанен звън, например, действа успокояващо даже на най-буйните душевноболни, а слушането на музикални произведения, изпълнени на камбани, излекува депресии и други психически заболявания от най-тежки видове. Локалните*

ултразвукови колебания, прилагани в малки дози, се явяват катализатори, ускоряващи установяването на равновесното, здраво състояние на организма. Такъв „резонанционен“ ефект е възможен, ако честотата на сложните вълни на звъна на камбаните съответства на честотите, на които работят клетките на тъканите на „човека“, в резултат на което се осъществява като че ли общо енергийно „подхранване“ със звуковите вибрации на високочестотните Формо-копията на биологическия организъм, съпровождаща се с изработката на съответстващите хормони.

11.12072. Интересен факт: биоакустиците също говорят за „човешкия“ скелет като за настроена по особен начин антена (при което мъжкия скелет „звучи“ в тоналност „до диез“, а женския – в „сол бемол“) и твърдят, че камбаната, звучаща в тези тоналности, предизвиква в Самосъзнанието на „човека“, чийто скелет „влиза“ в унисон с него, състояние на еуфория, психическо въодушевление и радост. Нещо повече, има набор от определени звуци, образувачи т.нар. *доминантен септакорд*, и ако на него се настрои камбана, то звукът започва енергийно да подхранва целия биологичен организъм на „човека“ така, че просто отпада потребността му от храна или нуждата му от нея удивително намалява.

11.12073. Изобщо, характерът на измененията, възникващи в системите и органите на всеки организъм под действието на ултразвуковите колебания (поради малката дължина на вълната имащи голяма проникваща способност), зависи не само от дозата, но и от природата на неговия произход. Продължителните ултразвукови колебания, генерирани от промишлено оборудване, например, влияят на нас крайно неблагоприятно, провокирайки изменения в нервната, сърдечно-съдовата и ендокринната системи, слуховия и *вестибуларния* апарати. Използването на ритмите на високата

честота в музикалните произведения позволява достатъчно комфортно за слушателите, много леко и мощно целенасочено да се въздейства на биоелектрическата активност на Формо-Творците на мозъка, стимулирайки ги към манипулиране само на тези Формо-копия, „ФДО“ на които повишава в динамиката на „ФСВ“ осъществяването на позитивни психически реакции, положително отразявайки се не само на техните непосредствени действия, но също така и на вкусовете, Изборите, Стременията и приоритетите. Музикалните звуци, моделирани в диапазона честоти над 8000 Хц, не само благотворно и позитивно влияят на състоянието на Самосъзнанието на „човека“, но даже са способни значително да помогнат на „хората“ страдащи от дислексия, аутизъм, хиперактивност.

11.12074. Инфразвукът, който, както и ултразвукът, също е недостъпен за „човешкото“ ухо поради много високата дължина на вълната (на честота 3,5 Хц тя е равна на 100 м), слабо се поглъща от различните среди и поради това притежава огромна проникваща способност. Звучите с много ниска честота се пораждат по време на гръмотевични бури и подводни земетресения, торнада и вулканични изригвания, по време на ледени потоци през пролетта и морски приливи, разпространявайки се хиляди километри нечувани за нас (но не и за такива обитатели на животинския свят като делфини, риби, медузи, които чуват инфразвучите на приближаваща се буря с честота 8-13 Нз от стотици километри, птици, мишки, както и кучета и котки; Наскоро бе установено, че кашалотите, например, могат да използват подобни свръх-ниски звуци за заглушаване на риби, а тигрите - непосредствено преди нападението за да зашеметят жертвата; слоновете, напротив, ги издават с комуникационни цели, но и за отпъждане на враговете си). Промислените инфразвуци излизат от въздушни компресори, заводски вентилатори, дизели, всички бавно работещи двигатели и градския транспорт.

11.12075. При това ритмите, характерни за повечето органи и системи на организма на „човека“, също лежат в инфразвуковия диапазон (контракциите на сърцето – 1-2 Хц; делта-, алфа-, бета-ритмите на мозъка; ритъма на червата – 2-4 Хц; вестибуларния апарат – около 6 Хц и т.н.). Учените смятат, че може би именно заради възбудянето на резонансни колебания (особено, когато честотата на вълната съвпада с алфа-ритъма на главния мозък) в биологичните системи за жизнеобезпечаване възниква това крайно негативно въздействие на инфразвуковите вибрации, за което вече споменах. Това влияние даже се използва от полицията в редица страни на света: за разпръскване на тълпи и предотвратяване на безредици се включват мощни генератори, чиято честота се различават с 5-9 Хц. Ударите на сърцето, възникващи вследствие различието на честотите на тези генератори, имат инфразвукова честота и предизвикват в повечето „хора“ неприятни зрителни ефекти (значителни разлики в създадените от лявото и дясното око изображения, „счупена“ линия на хоризонта - оттам и проблеми с ориентацията в Пространството), необясними страх и тревога, желание да напуснат „ужасното“ място.

11.12076. Подобни усещания предизвикват и пулсациите на светлина с честота 4-8 Хц. Още египетските жреци, за да се сдобият с нужните признания на пленника, го връзваха и с помощта на огледала му пускаха в очите пулсиращ слънчев лъч. След известно време в жертвата се появявали конвулсии, започвала да излиза пяна от устата му, психиката му се потискала и той започвал да отговаря на въпросите. Сега това състояние, предизвиквано от интензивно трептяща светлина, вече е изучено и се определя от медиците като фотосензитивна (светочувствителна) епилепсия, едни от първите официални жертви на която през 60-е години на ХХ век станали посетителите на дискотеки, поддържащи модата на пулсиращата светлина. Именно поради ри-

ска от светлинна епилепсия в съвременните нощни клубове, например, е забранено да се използва специална техника подаваща светлинни импулси превишаващи определена разрешена честота.

11.12077. От друга страна също така е доказано, че в зависимост от честотата и цветовата гама, светлинната стимулация, като че ли „внушаваща“ нови ритми на Формо-Творците на центровете на мозъка, може да подобрява притока на кръв към него и производството в него на невротрансмитери, в частност, серотонин, който е известен като хормона на щастието. А под действието на фотостимулация със зелен цвят, например, на индивидуалната алфа-честота, се осъществява нормализация на общия сърдечен ритъм и регулаторните процеси на вегетативната нервна система, което свидетелства за състояние на релаксация. Поради това, че електропотенциалите на мозъка могат да следват проблясъците на светлината (или силните щракания), на всеки вид транс (хипноза, медитация, молитва, ритмични движения, сън) съответства своя картина на разпределение на Творческата Активност на Формо-копията и съчетаване на свойствените им честоти на електрическата активност по различни отдели на мозъка. Организирайки на екрана в определени места различни стимули по един или друг начин свързани с естествените ритми на мозъка или техните съчетания (мигащи светлини, цветове, команди), може да се накара „човека“ да се потопява в изменени състояния на Самосъзнанието, значително увеличавайки ефекта на внушението. Този ефект може да бъде усилен с помощта на синхронно модулиран (или по определен начин изместен по честота или по фаза) стереозвук (музика, команда, шум).

11.12078. Този факт, че динамиката на всички видове Творческа Активност на Формо-Творците на мозъка е подложена както на усилване, така и на отслабване и

се съпровожда с определени ритми на електрическите колебания, е използван в разработките на съвременните технологии за видео и аудиостимулация на мозъка; в импулсното електронно кодиране (в това число с помощта на специални очила) и неконтролируемата подкорова комуникация в звукозаписа (често с прилагане на НЛП); в психокорекциите с използване на визуално компютърно моделиране (подобно на 25-ия кадър във видео и киноизображенията) и синхронизиране на дейността на Формо-Творците на полукълбата на мозъка посредством т.нар. „генератори на мозъчни вълни“ (изохронна, бинаурална стереофония). Същността на всички тези програми се заключава в характера на тяхното комплексно сугестивно (от лат. *suggestio* – внушение) въздействие – осъзнато и неосъзнато едновременно: скрити звукови и зрителни ефекти, макар и подобни на тези, които се създават от добре различаваните тонове и проблясъци светлина отразявани в Самосъзнанието (при това честотата на доминантните електромагнитни вълни на главния мозък се стреми да се синхронизира с честотата на ритъма на звука и светлинните припламвания), но на „човека“ те влияят не пряко, а подсъзнателно. В „личността“, пребиваваща в покой, при отсъствие на външни дразнители, преобладават бавни ритми на изменение на състоянието на кората на мозъка, което на ЕЕГ се изразява под формата на алфа-ритъм, чиято честота съставлява 8-13 колебания в секунда, а амплитудата – приблизително 50 мкВ.

11.12079. Ако ритъмът (например, при аудиовъздействие) стане кратко на един и половина удара в секунда, то той започва да придобива наркотични свойства и е способен да предизвиква екстаз, съпровождащ се с мощно налягане на свръхниските честоти (15-30 Хц); а с всеки два удара в секунда на същите честоти слушащия все повече изпада в танцов екстаз, който също е сроден на наркотичния транс. Най-ефективният метод за

слухова стимулация сега – с оглед въвличане се смятат *изохронните*, тоест еднакво продължителните (от гр. *isos* – равен и *khronos* – време), тонове в музиката – много бързи епизодични (импулсни) звуци, които се получават при колебанията на звукови вълни от един и същи тип. В повечето „хора“ те предизвикват, като правило, мощна слухова реакция и притежават хипнотични свойства (което именно се използва от производителите на т.нар. „цифрови наркотици“ – стереозаписи „стимулиращи“ психоактивни действия). Крайно „привлекателен“ психологически е този синхронизиран звук, пропуснат допълнително през усилватели, за определен род подрастващи: звуковата вълна в усилвателя се подлага на „изкривяване-компресиране“ и на изхода се превръща в т.нар. „квадратна“ вълна – издаваща специфичен скърцащ звук.

11.12080. За разлика от изохроничните тонове, които могат да бъдат чути на всяка скорост, добре известните днес *бинаурални* ритми, на висока скорост и честота, обикновено не се проследяват. При създаването на бинаурална музика се използва способността на нашата (и на някои видове животни) слухова система – благодарение на взаимодействието на нейните две симетрични половини, да определя, къде се намира източника на звука и да създава картина на света с помощта на звуковата Информация постъпваща през двете уши (от лат. *Vini* – два и *auris* – ухо). Ако основните характеристики на звуковите сигнали, постъпващи към всяко ухо се отличават един от друг, то възникващия в Самосъзнанието на пространствения, по същността си, въображаем образ се „измества“ в посоката на по-силния или по-рано дошлия звук. Тази наша особеност дава отговор и на следващия въпрос: как по принцип се възприемат от нас звуците под 100 Хц? Работата е в това, че на базилярната мембрана, която отговаря за възприемането на звуковите вълни, няма участък, различаващ честота под 100 Хц. По идея, ние като че ли

не трябва да слушаме тези звуци. Но на практика става иначе. В реалността, в пространствената локализация на звука мозъкът се опира не само на възможностите на слуха, а и на общата оценка на ставащото от цялата система на Възприемане. И преди всичко се опира на визуалната система, доколкото именно от нея „човек“ получава до 80% сведения за окръжаващия го Свят и именно този енергоинформационен поток по-малко от всичко се подлага на контрол от Самосъзнанието.

11.12081. Тоест най-често от всичко „човека“ осмисля звука (речта, музиката) в съответствие с това, което той вижда, и да говори за слухова локализация на звука може едва тогава, когато не са активирани другите органи за комплексно Възприемане на реалността. Затова именно природни бинаурални ритми, по същността си, няма. Освен със стереофония, да породят този ефект са способни само някои от музикалните инструменти, а също и хор от „хора“, пеещи приблизително в една тоналност (когато гласовете и инструментите са в унисон, тези чудесни ритми се забавят, а когато се различават – се ускоряват). Но на мозъчните вълни естествените музикални бинаурални биения (един от най-изумителните музикотерапевтични ефекти) пряко въздействие няма, а въображаемите звуци на „управляваната“ музика, която мозъка „чува“, макар че реални звукови колебания отсъстват, това са такъв артефакт от работата на Формо-Творците на мозъка, който може да повлияе на всичко. Ако едното ухо на „човека“, слушащ стереомузика в слушалки, чува „чист“ тон с честота, например, 150 Хц, а другото чува тон с честота 158 Хц, то в резултат на комбинацията на електромагнитните вълни се получава ефект на синхронизация на работата на Формо-Творците на двете полукълба на мозъка и „човека“, на подсъзнателно ниво, започва да възприема само „отразения“, или „фантомния“, бинаурален ритъм – в дадения случай, звук с честота: $158 \text{ Хц} - 150 \text{ Хц} = 8 \text{ Хц}$.

11.12082. **Формо-Творците на *медиаалното* (средно) *геникулатно тяло* на всяко ухо, реализиращи се чрез подкоровия център на слуховия анализатор, получават сигнали отделно от всяко ухо (слушалка), възприемайки по този начин бинауралния ритъм; при това във всяко полукълбо на мозъка възниква стояща вълна със същата честота и амплитуда. Ако подобни ритми „послойно“ се налагат в определена последователност една на друга, то посредством електромагнитните вълни може целенасочено да се формира в мозъка необходимата УУ-ВВУ-активност (Формо-копия) от всякакъв тип, стимулирайки в Самосъзнанието на „човека“ тези състояния, които се реализират чрез дадените ритми. В такива възможности, в условията на все още ниското ниво на развитие на „човешкото“ общество, се крие определена опасност от несанкционирано налагане на мозъка на всяка „личност“ на всевъзможни внушения, защото да се чуе такъв „фантомен импулс“ (за разлика, например, от бита), а още повече да се проследи съзнателно неговото въздействие – практически е невъзможно.**

11.12083. **Заедно с това, при благотворното и правилно използване, бинауралния „фантом“ спомага за синхронизация на дейността на Формо-Творците на двете мозъчни полукълба, което се наблюдава в медитативни и хипнотични състояния. Подобни ритми могат да подобряват функционирането на мозъка, доколкото помагат на тези, които ги слушат, за *съзнателно* (мотивирано) установяване на нервни връзки между конгломерати от разнокачествени Формо-копия при сериозни увреждания на мозъка, в процесите на повишаването на ефективността на обучението, подобряването на паметта, снемането на стреса, обезпечаването на пълноценен сън и отдих, лечението на психозите, в частност, шизофренията. Облагородяващ, може да се каже, успокояващ лечебен ефект на бинауралните ритми от векове се използва в църковното хорово пеене. Така**

още в Партската империя в III век до нашата ера с помощта на специално подбрани хорове песнопения и мелодии са лекували от депресия, нервни разстройства и сърдечни заболявания.

11.12084. От 90-те години на XX столетие музикотерапията е станала един от най-популярните методи за лечение в САЩ. Тя се прилага широко в болниците, особено в отделенията за военните и психиатричните пациенти, при това друго полезно средство, наред със слушането на музика, се явява обучаването на пациентите на съвместно пеене в хорове. Установено е, че това е най-полезния вид музикална терапия, защото комбинира няколко желани резултата: отваря пряк и лесен изход за задържаните емоции, възражда най-добрите чувства и активизира по-високи Нива на Самосъзнанието. В Индия националните напеви се използват като профилактично средство в много болници, а в Мадрас бил открит даже специален център по подготовката на лекари-музикотерапевти и от тях вече са намерени музикални пиеси за лечение на хипертоничната болест и някои психически заболявания, пред които традиционната медицина често е безсилна.

11.12085. Надмина всички очаквания лечебния ефект от въздействието на Самосъзнанието и т.нар. *биомузика*. Днес лекарите излекуват пациенти, предлагайки им да слушат аудиокасета със звучене на различните вътрешни органи на човека: сърце, бели дробове, стомах, черва. Формо-Творците на болния организъм, влизайки в резонанс с биоритъма на хармоничните звуци на здравите органи, създават в Самосъзнанието на „личността“ всички необходими условия за бързи префокусировки в тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, органите на които излъчват същите честоти (както и в дълбока Медитация), и затова оздравяването става значително по-бързо от обикновено. Именно биорезонансната способност на музикалните звуци се съчетават с ви-

брациите на органите и системите на организма като цяло, може да се обясни ефективността на музикотерапията. Стомашно-чревния тракт, например, притежава резонансната честота на нотата „фа“. Горната честота на тази нота притежава възможността да извежда токсични съединения от организма. Нотата „до“ помага в терапиите против псориазис, а ако съчетаем нотите „си“, „сол“ и „до“, можем да облекчим лечението на онкологичните заболявания. Така, например, в Китай вече масово пускат музикални албуми с названия: „Храносмилане“, „Безсъние“, „Мигрена“, има и „Черен дроб“, „Бели дробове“, „Сърце“. Китайците „приемат“ Формо-копията, реализиращи се чрез тези музикални произведения, като таблетки или лечебни билки. Подобни музикални колекции се издават и в Япония, а в Института по звукотерапия (щат Арizona, САЩ) с „музика“ даже предизвикват израстване на коса на оплешивели.

11.12086. Разбира се, както и всички други закони, законите на психоакустиката, обещаваща радикално да измени „човешкото“ поведение, могат да бъдат използвани различно. Сега в големите супермаркети и в автомобилните салони, например, започнаха много широко да използват музика за така наречената музикална „хипноза на купувачите“. Под въздействието на ненаатрапливи мелодии посетителите на магазините изпадат в „покупателски транс“ и купуват множество ненужни им вещи: ако на клиента се харесва музиката, която чува, в него възникват позитивни емоции, които подсъзнателно се пренасят към разглежданата стока – в това еуфорийно състояние той по-малко се замисля за паричните си проблеми и с лекота купува това, което в действителност съвсем не му е нужно. Едновременно с това, в Канада, например, на градските площади струнни квартети свирят Моцарт, за да оптимизират трафика и снижат количеството аварии. А в клиниката на Чикагския университет за пациентите,

на които предстои да се подложат на операция, при анестезия включват специално подбрана музика. При това музиката се оказала добра в коремната хирургия и като успокоително средство за пациентите с язва на храносмилателния тракт. За облекчаване или ускоряване на анестезията музика използват и в стоматологията. В такива случаи изборът на подходяща музика е сравнително прост: изисква се само тя да е приятна, бавна и успокояваща.

11.12087. А за резултатите от опитите по целенасоченото въздействие на звученето на различни музикални произведения върху животни, растения и даже върху водата, не знае само най-мързеливия – това са научно доказани факти, потвърдени от хиляди опити в множество изследователски институти. Растенията - под въздействието на различни звуци, музика и даже отделни думи, започват или да се развиват по-добре, или бързо загиват; молекулите на водата също мигновено реагират на различни по качество звукови въздействия с мощни изменения на своята структура, което веднага се отразява на формите на тяхната кристализация. Водата, по своята многоизмерна („етерна“) структура, се явява универсален енергоинформационен Формо-носител, Прото-Форма, съхраняваща в архивирана форма цялата Информация за развитието на нашата Планета и всички останали Прото-Форми, някога развивали се в нейните многобройни Светове в течение на много милиони години. Всички микробиологически структури (клетки) растения, животни и хора 70-80% се състоят от вода, която, чрез цитоплазмената информационна основа, установява „индивидуалната“ честота необходима за нормалното функциониране на всеки вътрешен орган или система.

11.12088. Именно затова всеки орган така отзивчиво реагира на разнокачествените музикални вибрации, въздействащи на молекулите на водата на нашия органи-

зъм отвън, в резултат на което, в зависимост от характера на въздействието, нашето здраве или се хармонизира и подобрява, или се дисбалансира и влошава. Така стафилококи, стрептококи и ешерихия коли, намиращи се в тялото на „човека“, загиват от звученето на произведенията на Моцарт, Менделсон, Гуно не по-малко ефективно, отколкото от прием на антибиотици; при сърдечно-съдови заболявания е полезно да се слуша музика изпълнявана на струнни инструменти; дробовете по-бързо оздравяват и възстановяват своите дихателни функции при звуците на тромпети и тромбони; далакът ще престане да ви боли при прослушване на класическо пеене, а на състоянието на черния дроб и жлъчния мехур благотворно влияят мелодии изпълнявани на дървени духови инструменти. Американските диетолози и нарколози са започнали да пускат на пазара касети за намаляване на теглото, а също и против тютюнопушене и алкохолизъм, тъй като било установено, че в съвкупност с хипнозата и акупунктурата, от тези пагубни навици избавят „Аве Мария“ на Шуберт, „Лунната соната“ на Бетховен, „Лебед“ на Сен-Санс и „Снежна буря“ на Свиридов.

11.12089. Много величествени адажия, приспивни песни и баркароли с мекия си чар успокояват по-добре от всеки химически препарат. Помагат за снемане на стреса, за концентриране, за влизане в медитативно състояние някои произведения на Шуберт, Шуман, Чайковски, Лист. Пълно отпускане може да се получи също така от „Валс“ на Шостакович от филма „Стършел“, от произведения в аранжировка на оркестъра на Франк Пурсел, музиката на Франсис Ле към филма на Клод Льолуш „Един мъж и една жена“. За профилактика на уморяемостта можете да слушате „Утро“ на Григ, „Разсъмване над Москва-река“ (фрагмент от операта „Хованщина“) на Мусоргски, романса „Вечерен звън“, мотив от песента „Руско поле“, „Годишните времена“ на Чайковски. Творческият импулс стимулират „Марш“

от филма „Цирк“ на Дунаевски, „Болеро“ на Равел, „Танц със саби“ на Хачатурян. Ободряват и радват много произведения на Хайдн и Росини, а от неврози и раздразнителност избавят някои оптимистични произведения на Пахмутова и Таривердиева. Като пример за добре тонизираща музика може да служи музиката на Мишел Лъоран към легендарния мюзикъл „Шербурските чадъри“, а много произведения на Моцарт едновременно и оздравяват организма и спомагат за повишаването на интелектуалните способности, помагайки за по-леко префокусиране и стабилизиране именно в тези Стерео-Типи, чиято ВВУ-Конфигурация в максимална степен резонира с висококачествените честоти. Този музикален феномен, все още не обяснен докрай, бил наречен „ефект на Моцарт“, а случаите на изцеление, например (с помощта на неговото произведение „Вълшебната флейта“) от заекване на популярния френски актьор Жерар Депардио, са добре известни на съвременната медицина.

11.12090. Така в наше време вече не е тайна, че различните ритми и звуци може ефективно да регулират функциите на различните Формо-Творци на мозъка и даже да възстановяват неговите поразени участъци; да стимулират работата на Формо-Творците на отделните системи, в частност, нервните – централната и вегетативната, а също да ускоряват процесите на регенерация на клетките в повредените тъкани и много-много друго. Някои лечители успешно лекуват с въздействието на отделни музикални произведения заболявания като епилепсия (соната в ре-мажор на Моцарт), аденом на простатата (Втори концерт на Рахманинов), хипертония (9-та и 25-та соната на Бетховен), язва на стомаха („Валс на цветята“ – фрагмент от балета „Лешникотрошачката“ – от Чайковски), хипотония и различни депресивни състояния (с валсовете на Моцарт), разстройства на съня и работата на мозъка (сюитата „Пер Гюнт“ на Григ), мигрена („Есенна песен“ на Мендел-

сон, „Хумореска“ на Дворжак и знаменитата полонеза на Огински), а също много други.

11.12091. Учените със своите изследвания доказаха, че мозъка на „хората“ редовно слушащи или свирещи класическа музика, е не само увеличен по размери, но има и значително по-голям интелектуално-чувствен потенциал и благодарение на повишеното качество на образуващите се в него клетки той практически е защитен от поражението на такава страшна болест, като рака на мозъка. Ако „човека“ се е научил да разбира Природата чрез характерността на звука и ритъма, то той би могъл да използва музиката не за целенасочено разрушение и самоунищожение, а за изцеление на своето физическо тяло и за творческа активизация на по-високите Нива на своето Самосъзнание, за контрол над хаотичната и непродуктивна дейност на ума, за префокусировки в по-хармонични Светове. И, повярвайте, вече не е недалеч времето, когато раковите и другите „неизлечими“ болни успешно ще бъдат лекувани с помощта на чудесна Музика и духовно устремяващи Песни, мощно преориентиращи „Фокусите“ на Самосъзнанието на болните „хора“ в по-здравите от техните НУУ-ВВУ-Конфигурации, стимулирайки по-качествени и хармонични Нива на психическите отношения, привеждайки „хората“ към дълбоко душевно равновесие и съгласие както със самия себе си, така и с окръжаващия ги свят.

11.12092. Не само водата, но също и Формо-Творците на молекулите на ДНК и РНК, структуриращи „индивидуалните“ генетични комплекси на „хората“, притежават способността активно да възприемат, реагират и дешифрират звуковата Информация по качеството на заложения в нея смисъл, да я запомнят и дълго да я запазват, предавайки я в генетичните кодове на следващите поколения. Уродливите и резки, дисхармонични и деструктивни по своята енергоинформа-

ционна същност звукосъчетания (както думи, така и музика) много силно влияят на процеса на деформация на вълновите програми на организма на зараждащата се „личност“ във всеки от нейните „сценарии на развитие“, в резултат на което се раждат умствено изостанали, а също притежаващи цял ред психически отклонения и физически деформации деца.

11.12093. Още през 2001 година японските генетици установили, че самият Код на ДНК на „човека“, като носител на генетичната ВВУ-Информация, е представим под формата на мелодия, а гените, от които се състои - под формата на ноти, тоест Кодът на ДНК може да се предаде с цифрови последователности от акустични сигнали. Своего изявление те потвърдиха с демонстрация на записа на такава мелодия („геномузика“) под формата на поток от цифрови кодове, които били прехвърлени в ноти, и направили извода, че акустическите колебания, получени в резултат от демодулациите на цифровата последователност от генетичната Информация, се явяват нейния физически носител. Този факт дава на съвременните учени основанието да предположат възможността за създаване на съответните (акустични) средства за достъп до вълновите нива на генома, а също механизма за внасяне на необходимите въздействия за коригиране в нужното направление на динамиката на процесите на жизнената дейност на организма.

11.12094. Всеки от седемте ИИССИДИ-Центъра, организирани цялата творческа динамика на структурите на нашето „лично“ Самосъзнание, Подсъзнание и Надсъзнание, има свойствен само на него вибрационен диапазон на проявено реагиране. В същност, именно това са същите тези „седем струни“ на нашата Душа, които образуват цялата гама на нашия земен Живот и от активността на които абсолютно изцяло зависят всички наши „душевни“, психически, умствени и физически състояния. Една или друга мелодия със свое-

то характерно звучение моментално влиза в резонанс с индивидуалната честота на „Полетата-Съзнания“ (Формо-копия) на някой от тези Центрове и веднага активизира в структурата на „личностното“ Самосъзнание именно тези психофизически процеси, които са характерни за творчеството на различните Формо-копия, обезпечаващи динамическата активност на специфичните Нива на дадения Център, проявяващи се чрез Желания, Интереси, Избори и Действия. В зависимост от типа и качествата на музикалното (или просто звуково) въздействие, „човека“ става или по-добродушен и уравновесен, радостен и бодър, спокоен и склонен към размишление, или деен и сексуално неспокоен, буен и войнствен, нервен и раздразнителен, тъжен и меланхоличен. Една мелодия или песен може бързо да измени тъжното настроение на радостно и оптимистично, докато друга, обратно, упорито запълва Самосъзнанието с печални Мисли, въвеждайки в състояние на депресия, негативно отношение към някого или нещо, а трета просто предизвиква в нас непреодолимо желание да танцуваме, да се веселим, да се отнасяме към всичко безгрижно, леко, непринудено.

11.12095. Така всяка музика е неразривно свързана с процесите, за които още Платон е забелязвал, че „...влият на мисълта и я променят според себе си“, които процеси ние наричаме просто ритми. Но в действителност те определят и структурират цялата система на психическия, интелектуален, биологически Живот не само на всеки отделен „човек“, но също и на цялото „човешко“ общество, започвайки с малки и големи групи по интереси (в професията, религията, науката, изкуството и прочие) на различни нации, страни, континенти – и завършвайки с цялото „човечество“. На едни много им импонират барабани или тамбури, на други – мелодичното звучене на флейти, трети предпочитат гайда, четвърти – орган или различните тръби, или звуците, издавани от саксофона, китара-

та, цигулката... Тези планетарни ритми, проявяващи се чрез музикалните произведения, могат или да резонират, или, в една или друга степен, да дисонират с устойчивите „индивидуални“ ритми на Самосъзнанието на всеки „човек“, тоест с качествената динамика на техните „Фокуси на Творческата Активност“, които, на свой ред, творят свои собствени „вътрешни“ (хармонични или дисхармонични) Светове.

11.12096. Пристрастието и продължителния интерес към музика с определено качество може лесно да препроцира вашия „Фокус на Творческата Активност“ във ВВУ-Конфигурациите на тези от вашите Стерео-Типи, които в най-голяма степен резонират с тази музика – така се осъществява не само подсъзнателно влияние на вашите избори, но и (за сметка на устойчивата стабилизация на „Фокуса“ в определен диапазон) се определят конкретните Светове на вашето самоосознаване. Качеството на съчетанието на музикалните ритми и звуци, явявайки се универсален език не само в нашия, „физически“, Свят, но също и в много други разнокачествени Реалности, много силно влияе и на всички психофизиологически процеси протичащи в „човешкия“ (и не само в него!) организъм, започвайки с фино организираните – мисловни и високоемоционални, и завършвайки с психосоматичните – „безусловни“ (безсъзнателни, рефлекторни).

11.12097. Говорейки за вибрациите на думите и музиката на качествените състояния на Самосъзнанието и биологическия организъм, не можем да не кажем, че съществуват множество неща, които ние традиционно отнасяме към положително влияещите енергии, но които (в действителност) са способни лесно да извеждат и задълго да стабилизират „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“ в деструктивните енергоинформационни Нива на нашите низши Центрове. Може с пълна увереност да се каже, че музикалните ритми са *биологични* на

всяко от Нивата на нашето Възприемане, защото тази психическа (емоционална, чувствена, интелектуална) ВВУ-Информация, която влагат в своите произведения авторите и изпълнителите на различни музикални произведения, много активно влияе на биологичните тела и финоенергийните „обвивки“ на всеки от слушателите им: или благоприятно коригира резултатите от всевъзможните продължителни или мощно деструктивни психически състояния, които са породили патологични дисфункции, или обратно, нарушава в организма ни трудно установилата се относителна хармония.

11.12098. Дисонансът е много мощно явление, активно деструктуриращо и разрушаващо установилия се ред, било то Света, обществото, „личността на човека“ или на отделен орган и даже на клетка от биологичния организъм. Правилно е писал Аристотел за това, че ритмите „съдържат в себе си повече от всичко приближаващо се към реалната действителност изображение на гнева и кротостта, мъжеството и умереността и всички противоположни им свойства и...нравствени качества“*. Затова трябва да кажа, че въпреки формираното се мнение, далеч не всяко класическо произведение благотворно влияе на динамиката на качествените състояния на нашите психически Центрове, нервната централна и сърдечно-съдова системи: ако музикалното (както и всяко друго!) произведение е било написано в състояние на объркване, унижение, депресия или разочарование от Живота (тоест за неговото създаване от Формо-Творците на мозъка са били използвани характерните вибрации на СВУУЛЛ-ВВУ и на низшите ЛУУД-ВВУ-копия), значи то по абсолютно идентичен начин ще може да влияе и на тези, които след това ще го изпълняват или слушат, активизирайки в „индивидуалната“ ОДС на тяхното Самосъзнание ВВУ-Конфигурации от реализационните „ниши“ именно на тези Нива.

* Polit. VIII 5, 1340 a 18-21

11.12099. Всеки „човек“ влага в своята дейност само това, което сам има в излишък в момента на осъществяването на дадената Творческа Активност, тоест това, което той самият иска и може да сподели с тези, които ще влизат в съприкосновение с неговото произведение. Ако това е високодуховно Творение, то носи в себе си активните високи вибрации на конгломератите от Формо-копия на високочестотните Нива характерни за жизненото творчество на „личността“, която е създала това произведение, които, проецирайки се чрез нашите органи за възприемане в съответстващите по качество Нива на нашето Самосъзнание, са способни да предизвикат хармонизация на тези Нива и активизация на духовните способности. Такова по сила въздействие осъществяват и Формо-копията на произведение създадено на нискочестотните Нива.

11.12100. Когато четем активна по духовно-емоционалното си съдържание литература, когато слушаме прекрасна инструментална музика или гласа на певица, стремящ се в песните си да предаде всичко най-хубаво, което го има в него наслаждавайки се на великолепен филм възпяващ Любовта, Красотата и Хармонията на човешките отношения, ние неволно се отпусваме и се откриваме за действието на вибрациите, породени от писателите, музикантите, певците и артистите. Но заедно с техните психически енергии, ние също така се съгласяваме на „внедряване в нас“ и активизация в енергоинформационните структури на нашето Самосъзнание на тези СФУУРММ-Форми, които от нечие творчество са били активно задействани в дадените чувствено-емоционални или ментални процеси.

11.12101. Всеки от вас трябва ясно да разбира, че всяка музика или песен (както, впрочем, и всяко друго творение – картина, скулптура, фотография, кинофилм) задължително се явява енергоинформационен проводник в структурата на Самосъзнанието на все-

ки „човек“ на именно тези специфични психически състояния, които е изпитвал самия автор (композитор, поет) в процеса на работата над своето произведение, а също – музикант, певец, актьор (даже фотомодел) непосредствено по време на самото изпълнение или запис на диска. Всеки от тях активно вътрешно (психически, емоционално, духовно) се самоизразява в своето творчество, като влага в него не само своите собствени Представи за Света и за себе си, но също и за цялото свое духовно и „физическо“ здраве или устойчиви патологични състояния.

11.12102. Така много произведения на Рахманинов, Чайковски, Дебюси, Вивалди, валсовете на Моцарт и Йохан Щраус са много оптимистични, енергоемки, мажорни и задълго оставят след тяхното прослушване възвишени състояния, изпълващи Съзнанието с радостта, алтруизма и доброжелателността, с които са били изпълнени композиторите в момента на работата над тези гениални произведения. Но, в същото време има много други творения – при Бах, Шопен, Бетховен, Лист, Прокофиев, Хайдн, Шуберт, Вагнер, Рихард Щраус (сътрудническ с нацистите – не го бъркайте с неговия брат, Йохан Щраус – „краля на валса“!), както и при Чайковски, Моцарт, Рахманинов и други световни класици, създадени от тях под влиянието на моменти на психическо негодувание, душевно разочарование или прекомерна сексуална възбуда. Например, от няколко десетки прослушани от мен произведения на орган на Людвиг ван Бетховен само две се оказаха съзвучни на вибрациите на първото и второто Нива на „Сердечния“ център; при Бах такива произведения се оказаха много повече. Отношението на обществото към нетрадиционната сексуална ориентация на П. И. Чайковски и изпитваните от него поради това душевни мъки много ясно са се наложили на някои знаменити негови произведения и са се изразили в негативния характер на техните въздействия на слушателя.

11.12103. Повечето кумири на поп-музиката влагат в своите (наскоро направени в угода на модата или по нечия поръчка творения) всичко онова, което отдавна вече разяжда отвътре тях самите, изливайки на слушателя своите собствени отдавнашни незабравени обиди, затаена завист, хронично лицемерие, скрита подлост, вродена лъжливост, всепоглъщащо користолюбие, маниакална похот, вкоренен цинизъм и прочие щедри „дарове“, включително и тези болести, които, като магарешки бодил, са бурно израсли на тази благодатна психопатологична почва. Очевидно е, че 99% от съвременните естрадни певци съвсем не са способни да дадат на слушателя даже най-обикновената сърдечна или поне някаква качествена сексуална енергия, превишаваща нивата на грубото сексуално насилие. В най-„добрия“ случай от прослушване на съвременните шлагери вие можете да получите или принудителна активизация във вашето Самосъзнание на „ФДО“ на Формо-копията от средните Нива на „сексуалния“ Център, или Формо-копията на най-низшите диапазони на първите Нива на „Интелектуалния“ и „Сърдечния“ Центрове. Целият днешен шоу-бизнес „работи“ изключително на нивата на максималната агресивна активност на двата низши психически Центъра.

11.12104. Същото се отнася за кино и видеопроизводства, телевизията, компютърните игри и художествено-изобразителното изкуство, които сега станаха най-ревностни пропагандисти и масови разпространители на агресивни идеологии със свойствената им „мръсна политика“, двоен морал, натрапчиво обаятелна мода и лош примитивен вкус. Вие нито за миг не трябва да забравяте, че всяко от „работните“ състояния на художника или композитора енергоинформационно се кодира в специфични цетови комбинации и Формо-образи, ритми и звуци, в думи и СФУУРММ-Форми, които здраво и неразривно се привързват към всяко от неговите творения, въздейст-

вайки стимулиращо или потискащо на качествената СЛУИ-СЛУУ-динамика на Творческата Активност в Самосъзнанията на „хората“, които внимателно слушат или детайлно разглеждат това произведение!

11.12105. Влизайки със своя „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“ в ритъма на някаква музика, вие едновременно се „кодирате“ с неговия вибрационен код (ВВУ-Конфигурациите на съответстващите Формо-копия) и ще се препроецирате в психическите Нива обезпечаващи творческото състояние на автора, което далеч не винаги бива безопасно както за вашата собствена психика, така и за вашето „физическо“ здраве. Помнете, че много често, високо оценявайки някакви оригинални произведения, възхищавайки им се като „шедьоври“, вие съвсем не забелязвате това, че в много от тях ясно се виждат внимателно замаскирани в оригиналните съчетания на звуците патологичните състояния на самия композитор (или наложеното „отгоре“ над доброто произведение нискокачественото психическо състояние на изпълнителя), което веднага провокира във вашето Самосъзнание и във вашия организъм активизация на аналогичните психически процеси. Такова произведение, даже ако се изпълнява на много високо професионално ниво, носи в себе си мощен отрицателен заряд разрушителна, деструктивна енергия и затова е не по-малко опасно за „хората“, отколкото алкохола, наркотиците, никотина, отровната атмосфера и психическите стресове.

11.12106. Ще повторя: всичко това, което вие внимателно слушате или с интерес разглеждате; всичко, от което сте във възторг и от което искрено се възхищавате; на което вие охотно танцувате или просто нещо с удоволствие правите, работите, отпочивате, заспивате – всичко това вие и получавате, открито приемайки и активизирайки в своето Самосъзнание, жадно попивайки в себе си, „приватизирайки“ тези енерго-

информационни кодировки, непрекъснато напълвайки с тези Формо-копия своя „личен“ Живот! Всяко музикално или песенно произведение – това е преди всичко източник на ВВУ-Информация и от качеството на Енергията, пренасяща тази Информация от нечия структура на Самосъзнанието във вашата структура, в голяма степен зависи не само вашето „физическо“ здраве, психическо състояние, но и вашия собствен Живот, формиран от вашите Избори, Идеали и Предпочитания. Вие сте в правото си да слушате и да се наслаждавате на тази музика и на тези песни, които ви импонират и харесват, но при това вие трябва (като минимум!) да се грижите за състоянието поне на своето „физическо“ здраве, ако вашето психодуховно състояние слабо ви вълнува.

11.12107. Практически цялото съвременно „рок“ музикално движение, включително и неговия „родител“, тоест рок-н-рол, е „интензивно смесено“ с ритуалите на черната магия на африканските и латиноамериканските магьосници от сектата Вуду; на концертите на рок-групите е прието изпълнителите публично, пред тълпите на своите фенове, да имитират на сцената всевъзможни видове полови сношения; да използват в текстовете различни заклинания и наричания, мощно кодиращи Съзнанието на слушателите с динамична, трудно контролируема агресия, протест, стимулирайки при това в тяхното Подсъзнание Желанието всичко да отричат, разрушават, унищожават, осакатяват, насилват и убиват...

11.12108. Колкото повече се ускорявал ритъма на цялото наше съществуване, започвайки от 20-30-те години на изминалия век, в толкова по-голяма степен психиката на „хората“ започвала да се подлага на всевъзможни стресови претоварвания, започвайки от битово ниво, завършвайки с масови репресии и глобални войни. Страхът и стресът, постоянно натрупва-

ни в низшите Центрове, изисквали нови радикални и масови възможности за редовен изход, затова бил нужен „вентилационен клапан“, който би позволявал излишъка на груба психическа енергия да се изтръгва от Формо-структурите на Колективните Разуми за предотвратяване на възникването на по-опасни за Живота масови симптоми.

11.12109. Като такъв „клапан“ за интензивно изпускане на отрицателните енергии от пренапрегнатите низши психически Центрове послужила масовата танцова музика, започвайки с ча-ча-ча, шейка, джаза и рокендрола и завършвайки с „върха“ на деструктивното „музикално творчество“ – тежкия металически рок, който активизирал в Колективния Разум на „човечеството“ потенциала на милиард агресивни емоции стотици пъти превишаващ потенциала на негативната енергия, създавана по време на глобални войни и масови катаклизми. Така, за обезпечаване на специфичната творческа реализация на безбройното множество несвършени „фрагментирани“ Самосъзнания на Формо-копията на нискочестотните Нива на двата низши ИИССИДИ-Центръра били „организирани“ подобни условия на съществуване.

11.12110. Ясно е, че за да се моделират и „материализират“ успешно в жизненото Пространство на всяка от „личностите“ съответстващи по качество обстоятелства, е необходимо да има огромни запаси Енергия със съответстващо (грубо) качество, което може да се осъществи само чрез привнасяне в Световете на „хората“ на активната дейност на нискокачествените Формо-копия на АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА! На свой ред, за да активизира рязко низшите Нива на Самосъзнание на „личността“, е необходим съответстващ стимул, способен да предизвиква съответстващия вътрешен резонанс в психиката на „човека“ и да стимулира всички условия за усилване на дейността на СФУУРММ-Форм-

мите на низшите животински желаня и агресивни емоции. Опитните „антики“ са прекрасно осведомени за практически безграничните възможности на метода за целенасоченото въздействие върху Самосъзнанието посредством различни звуци и ритми, затова именно те взели за основа на „музиката“, внедрявана от тях в творимите от нас Светове, вибрациите и ритмите, характерни за тяхната собствена Реалност.

11.12111. Така във всички нискочестотни реализационни **Форми на Центровете АРГЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИС-СА**, намиращи се в зоната на звученето на хеви, сатанински или пънк-рок, се създава пълна илюзия за пребиваването в честотите на собствената Реалност, а значи, и изборите на „личността“, подложена на това влияние, в най-голяма степен ще отразяват специфичните **СФУУРММ-Форми** именно на **Творците на тези Нива на ОДС**. Забележете, че практически всеки „човек“, който се намира под влиянието на тези звуци, временно като че ли губи способността си за ориентация в пространството и напълно се изключва от действителността. Така, с помощта на умопомрачаващ звук, упоиващ шум и див ритъм се достигат най-добрите условия за развитието и самореализацията на „фрагментираните“ **Форми на низшите „кармични Канали“ на Колективните Разуми на ГРО-ОМПФ и ПЛИИССМА-Същностите**.

11.12112. **Инфразвуците с определени честоти** (на „подсъзнателно“ ниво) действат кодиращо на структурите на мозъка: днес практически нито един от „тежките“ музикални дискове не се издава без съответстваща „подсъзнателна“ кодировка, способна да предизвика пристъпи на внезапно безумие, а също да управлява подмолно Мислите и волята на милионите фанатици на рока. Много изпълнители преднамерено използват в текстовете заклинания под формата на записи – специфични жестове и просто записани по определен ме-

тод призови към бунт и насилие, към самоубийство или убийство, към посвещаване на себе си на сатаната, и дори просто заповеди от типа „убий своя съсед, иначе той ще убие теб!“, „дай секс!“, „долу потискането на инстинктите!“ и други подобни. Ето как звучат откровените признания по този въпрос на самите „звезди“ на рока: „С помощта на музиката ние хипнотизираме „хората“, сваляйки ги до примитивното ниво и вече там, намирайки тяхното най-слабо място, можеш да вкараш каквото и да е в главата им“.

11.12113. Само се замислете за това и се опитайте да осъзнаете какво огромно диво стадо агресивни и примитивни в своето възприемане „чакрамни личности“ сте привлекли към себе си, напълно отдавайки се на безумните страсти на рока, наслаждавайки се на ужасяващо силните, всераздиращи и всеразрушаващи звуци на лудия бит, от които се чупят не само фасетираните чаши, но и реално се чупят, деформират, „минерализират“ вътрешните ви органи! Под продължителното въздействие на антиприродните звукови колебания и интонации, носещи в себе си мощни разрушителни програми, Формо-Творците на „човешкия“ мозък постепенно губят своите защитни свойства, в началото ставайки способни на некотнролируеми реакции и агресивни действия, неестествени в обичайната обстановка, а след това привеждайки всички системи на организма в състояние на смъртоносно пренапрежение. Колко „чужди“, „непроработени“ и дисхармонични качества вие доброволно сте активизирали в своето Самосъзнание просто така, поради собственото си невежество и колко деструктивни обстоятелства, страдания, болести и мъка ще привлекат те във вашия Живот, за да ви използват грубо само като глупава, слабообразована марионетка. Това е вашата лична такса за вашето невежество и „безобидно времепрепрекарване“ в модните нощни клубове, на „страхотни“ партита и всевъзможни корпоративни мероприятия!

11.12114. Несъмнено е, че рокът, във всяко негово проявление, представлява психически наркотик още по-опасен от хероина и другите химически наркотици, действието на които върху организма той значително усилва и спомага за привикването към него. Самите „рокзвезди“ са включили в своя Живот целия арсенал на наркотиците и са станали страстни техни пропагандисти, спомагайки за тяхното масово разпространение по време на своите концерти. В допълнение към всичко това, вие също трябва да знаете, че усиления до ниво 70-90 дБ звук на басите или соло-китарата, съчетан с мощния бит, много силно влияе на състоянието на гръбначно-мозъчната течност, която, на свой ред, влияе на жлезите с вътрешна секреция. Особено опасни са звуците над 95 дБ – под тяхното въздействие започват рязко да се свиват съдовете на периферната нервна система, да се нарушава сърдечния ритъм (стенокардия), появява се главоболие, мигрена, рязко нараства раздразнителността, преминаваща в нервен срив и истерия; при това мощно се нарушава равновесието в организма на надбъбречните и полови хормони (*адреналин, тестостерон, феромони* и други), дестабилизира се нивото на инсулин в кръвта, нарушава се функцията на контрола на психическите и соматични състояния на организма от страна на централната нервна система.

11.12115. Освен това, се осъществява прекомерно раздразване на вече познатата ви кохлеарна преграда и разположените върху нея дендрити на кохлеарните *ганглии* - клъстери (от гр. *ganglion* – възел) от нервни клетки. Тези ганглии се явяват своеобразна изпъкналост на определена (подобна на ампула с течност) *сакулусна* (*сукулус* с лат. - торбичка) област на вестибуларния апарат, възприемаща вибрационните колебания (включително музикалните звуци). По веригата всичко това води до излишна стимулация на **Формо-Творците** на един от отделите на главния мозък – *хипоталаму-*

са, в резултат на което от тях се създава мощно изхвърляне на неврохормони (снижава се нивото на серотонин в мозъка и едновременно се повишава нивото на допамин и *норадреналин*), от което рязко нараства сексуалната възбуда до произволен оргазъм и временен паралич на Самосъзнанието. С експерименти е установено, че ако биенето на барабаните от типа типа „там-там“ превишава 100 дБ, то слушателите изпадат в безсъзнание. Не „смила“ силните звуци и стомаха, което може да доведе до появата на язви; специалните наушници при това са съвършено неефективни, тъй като пределните звукови колебания се възприемат вече не с ухото, а с мембраните на всяка клетка на всяка от тъканите на нашия организъм.

11.12116. Вече е доказано, че записите на такива известни групи като „The Beatles“, „QUEEN“, „The Rolling Stones“, „Black Sabbath“ и други, са били снабдени със специални кодировки, влияещи на Подсъзнанието на слушателя и стимулиращи в него програмирани в звукови кодове състояния, Желания, Емоции и крайно негативни психически реакции. Техни достойни наследници станаха английските и американските групи „Metallica“, „Iron Maiden“, „Sepultura“, „Ice Cube“, „Corn“, „Methodsof Mayhem“, „Limp Bizkit“, рап-изпълнителя Eminem и много други. В Русия успешно започнаха да им подражават във всичко „Ария“, „Коррозия метала“, „Убитые рэпом“, „Крематорий“, „Zdob Si Zdub“, „IFK“, „рэпер“ Децл и стотици други. Също и изпълнителите (от различни държави) на т. нар. acid rock („The Prodigy“, „The Chemical Brothers“, „Moby“ и други), сатанински (Marilyn Manson) и пънкрок („Sex Pistols“, „Exploited“, „Offspring“, „Король и шут“, „Найв“, „Тараканы“ и прочие), целта на агресивната „музика“ на които, напомням, е една – да се подтикне колкото може по-голямо количество хора към самоубийство, към постоянно желание за колективно насилие и секс, маниакална склонност към сис-

темни престъпления, убийства, садизъм и реализация на себе си в кръвожадност и крайна жестокост.

11.12117. Само няколко сеанса прослушване на депресивна, психически и психологически отровена музика правят Самосъзнанието на „човека“ невероятно податливо към агресивно-сексуални и други нискокачествени кодиривки (мощно се активизират и стабилизират низшите поднива на „кармичните Канали“ на двата низши Центъра), култивирайки в него зависимост от дисхармоничните звуци, без които светът започва да изглежда твърде безвкусен и мрачен. Отчитайки това обстоятелство, че „човешката“ ДНК като „индивидуално саморазвиваща се“ духовна Същност, е способна възприема смисъла на всички думи, чувани и произнасяни от нас и да запомня цялата звукова Информация, с която окръжаваме себе си, за да може след това да я заложи в генотипа на нашето потомство, можем да си представим, НУУ-ВВУ-Конфигурации от какво ниско качество ще притежава ембриона, оплоден от „човек“, който буквално е обсебен от рок или поп музиката.

11.12118. Така в Института за развитие на „човешките“ възможности във Филаделфия, който наричат „ферма за супердеца“, лекарите стимулират развитието на мозъка в плода с помощта на цветовете и звук. За реакциите на плода наблюдават с помощта на най-сложни ултразвукови и ехографски установки. Например, било изяснено, че електрическата китара на рок изпълнителите дразни и нервира плода, а класиката пробужда жив интерес и ембрионите, като към магнит, се привличат към източника на хармоничните звуци. Доколкото подобното винаги се притегля и поражда свое подобие, то ставайки безумни фанатици на всевъзможните рокови, рапърски, пънкърски и други войнствени групи, активно използващи в своя настъпателен арсенал духовно разлагащите СФУУР-ММ-Формите на низшите ГРООМПФ и ПЛИИССМА-Същ-

ности с техните нисковибрационни (по същността си – зверски, животински!) кодировки, вие все повече и повече се заразявате с техните всеразрушаващи вибрации, препълвайки своя Живот с мощни деструктивни енергии и постепенно превръщайки се в техни послушни роби и пропагандисти на крайно егоистичния и агресивен метод за съществуване.

11.12119. Няма да се уморя да повтарям, че в противовес на тези неудържими потоци пъстра музикална агресия, има мелодии, построени на значително по-висококачествени съчетания на звукови вибрации, които са способни да вдъхновяват хората с Алтруизъм и естественото желание да носят Светлина, Любов, Радост и Хармония в окръжаващия ги свят. Формо-копията с възвишени ритми и дълбок смисъл, изпълващи тези мелодии, в съчетание с вибрациите на думите, превръщащи всяка мелодия в песен, просто по удивителен начин са способни да активизират висшите нива на Самосъзнанието на хората, които искрено пеят тези песни или ги слушат с дълбоко „Сърдечно“ Съучастие и разбиране. Към такива произведения, между другото, се отнасят много известни молитви и псалми, акомпанирани с музика и традиционно изпълнявани в православните и католически храмове.

11.12120. Но, за съжаление, тези възвишени духовни произведения знаят, слушат и разбират само малцина, защото за повечето „хора“ смисъла на думите, съпровождащи храмовата музика, остава непонятен и недостъпен, а хоровото изпълнение прави невъзможно активното участие на всеки желаещ да се присъедини към процеса на пеенето на „човека“ – такава музика може само да се слуша и просто да се наслаждаваш на хармонията на нейното възвишено изпълнение и звучене. На обикновените „хора“ са нужни такива песни, които могат да се пеят под музикален съпровод или без него, които биха се пели в най-различни жизнени и

битови ситуации (на маса, край огъня, на пътя, на работа, на почивка, на разходка), смисълът и значението на думите на които би бил за тях ясен и достъпен, би помагал да преодоляват трудности, да повишават настроението, да го поддържат по време на душевни кризи и „физически“ заболявания, появата на депресия и желание задълго да „се потопят в себе си, никого да не виждат и да не знаят“.

11.12121. Във връзка с това ще ви кажа, че „абсолютната“ тишина може да бъде още по-разрушителна за „човека“, отколкото всяка рок-музика. Ако обикновения „човек“ бъде изкуствено потопен в „абсолютна“ тишина, то той повече от 40 часа няма да издържи, тъй като в пълна шумоизолация в него постепенно се губи чувството за реалност, неговия „Фокус на Съсредоточено Вниманиe“ напълно се фиксира на „обратната“ част от своята сллоогрентна динамика („ФДО“ Формо-копия), която в повечето „хора“ оставя много да се желае. В резултат от мощни реализации на негативните реакции, активно провокирани от СВУУЛЛ-ВВУ и низшите ЛУУД-ВВУ-копия, потискани от конгломератите от по-висококачествените Формо-копия, се образуват продължителни конфликтни ситуации в психическите проявления, получава се бързо изтощаване на нервната система, възникват халюцинации, доколкото в резултат от мощните подчакрамни префокусировки дейността на Формо-Творците на мозъка претърпява радикални изменения. Тези, в които низшите Нива на Самосъзнанието са вече достатъчно синтезирани, могат успешно да се префокусират в НУУ-ВВУ-Конфигурации с по-качествени Направления на развитие и бързо да излязат на съвършено нови Нива на Възприемане и Разбиране. Тези, в които низшите Нива още не са „проработени“, могат лесно да полудеят, тоест да се префокусират в НУУ-ВВУ-Форми с по-нискокачествени „сценарии на развитие“, от които след това ще трябва дълго и трудно да се „измъкват“.

11.12122. Надявам се, че най-после ми се е отдало да ви убедя в необходимостта от осъзнаването на тази важна роля, която играят звуковите вълни в нашия Живот. Аз се спрях толкова дълго и подробно на тази ВВУ-Информация само поради това, че за съжаление, само съвсем немного от вас в нужната степен са се определили за себе си по този въпрос и са осъзнали принципната му важност във Формо-системите на Световите на Нашето по-качествено Съществуване, където вече няма нито рокери, нито пънкари, нито други „атрибути“ от реализацията на СФУУРММ-Формите на низшите Нива на Самосъзнанието. А след като вече сте разбрали това, да преминем отново непосредствено към разглеждането на функциите на мозъка и тяхното влияние на качеството на нашите способности и на цялата система на Възприемане. Например, силата на нашата Интуиция се заключава в способността на всевъзможните реализационни НУУ-ВВУ-Конфигурации, „физически“ проявявани във всяка от Формо-системите на Световите от Формо-Творците на главния мозък, да получават и декодират от „ВЕН“ свойствените им части от „квантово-холографичната“ ВВУ-Информация, непрекъснато транслирана в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на Формо-Творците на по-качествените Нива на подсъзнанието.

11.12123. Когато вземете някакво интуитивно решение, при това, с различна степен на активност, се проявява дейността на разнокачествените реализационни Форми на особените групи био-Творци на така наричаните *базални ядра* (ганглии) - на централните подкортикални възли (състоящи се от големи струпвания на *сиво* вещество), разположени в *бялото* вещество на всяко полукълбо на главния мозък. Синтезиращата динамика на съвместната творческа дейност на Формо-Творците на ядрата образува условно „по-древното“ (поради това – „животинско“ по типа на своята хормонална активност) лимбично *набраздено тяло*, представля-

ващо важно свързващо енергоинформационно звено между динамиката на Формо-Творците на асоциативната и двигателна области на кората на главния мозък на двете полукълба, защото то играе ролята на противотежест или спирачка в много както енергийни, така и хормонални процеси, имащи тенденцията към лавинообразно развитие както от страна на реализационната динамика на конгломератите от Формо-копията, привличани от по-нискокачествените Нива на ОДС, така и от страна на конгломератите от високочестотните Формо-копия.

11.12124. Именно затова Формо-Творците на базалните нервни възли се явяват също така главни инициатори на стартирането или, обратно - забавянето на реализационните процеси на емоционалния механизъм, необходим за възникването в Самосъзнанието на „личността“ на устойчив психически подтик да започне извършването на някакви действия: именно те устойчиво фиксират качествена динамика на „ФСВ на личността“ към динамиката на „ФДО“ на конкретното Формо-копие, с това фактически определяйки към какъв избор (действие) „личността“ ще е склонна в следващия момент от времето (в кой от цялото множество сллоогрентни „сценарии на развитие“ да се префокусира), а реализационните биологични Форми на тези Формо-Творци (под формата на протеиновия невротрансмитер допамин), непрекъснато осъществяващи предаването на шифровани енергоинформационни сигнали между невроните, в зависимост от броя на рецепторите, обезпечават степента на точност и дувуйллертност (на инерционната последователност) на изпълнението на всеки от тези избори във всяка от Формо-системите на Световете (в строго съответствие с изначалната Програма, заложена в Конфигурациите на Формо-Творците на всяка от фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми).

11.12125. Трябва да кажа, че болестта на Паркинсон и Хантингтон, са именно свързани с различните дисфункции (несъгласуваност на командите, подавани от реализационните Форми), образували се между разнокачествените Формо-Творци на базалните ганглии. Това съвсем не означава, че някой от Формо-Творците самостоятелно са решили нещо да правят „не така, както трябва“ – такива процеси изобщо не са възможни в Мирозданието. Всичко, което инерционно се прави в нашия организъм или с нас, само точно отразява тези изначални установки и състояния, които изначално са били закодирани в сллоогрентните ВВУ-Конфигурации на всяка от динамичните групи Стерео-Типи, използвани от Формо-Творците на мозъка в различните Формо-системи на Световите за точното инерционно осъществяване на свойствените само на тях енергоинформационни кодировки. Самостоятелно (тоест произволно – така, както на някой му хрумне) никой никога и нищо да извърши просто не е в състояние, доколкото в динамиката на всяка от Формо-системите на Световите абсолютно всичко (чак до най-незначителното „квантово-холографично“ изменение) още изначално е зададено, запрограмирано и осъществено!!!

11.12126. Така всеки от цялото множество „нас“ (сллоогрентни Интерпретации на разнокачествени НУУ-ВВУ-Конфигурации) – чрез специфичната запланувана инерционна динамика на биологичните Формо-Творци на мозъка, има възможност да осъществява само това, което е в състояние да бъде зафиксирено в „индивидуалната“ ОДС и отразено в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание от съвместната динамика на неговите „ФСВ“ и „ФДО“. Защото, напомням ви, всеки от „нас“ (във всеки миг от своето инерционно Съществуване) се явява само индивидуална честотна проекция на общата сллоогрентна динамика на „УФС“, едновременно проявена във всички Формо-системи на Световите на всички Времеви Потоци. Следователно,

в коя от НУУ-ВВУ-Конфигурациите ние (всеки от нас) е в състояние в дадения момент да се фокусира (по различни за това причини), то само като тази „личност“ (от вече изначално съществуващите) ние можем себе си Субективно да осъзнаваме, а значи, и да изпълняваме можем само това, което вече изначално е кодирано във фокусираните от Нас ВВУ-Конфигурации на Стерео-Типите (тоест само това, което е заложено в дадения спектър от възможности за „квантовите“ изменения – избори – в дадената „скрууллертна система“), с това определяйки (ограничавайки) и реализационните възможности на Формо-Творците на мозъка.

11.12127. Това означава, че ако ние в дадения инерционен момент на своето вечно едновременно Съществуване сме фокусирани в НУУ-ВВУ-Конфигурацията проявена във Формо-системата на Световете с всички признаци на някаква болест или друго физиологично (генетично) отклонение от нормалното (здрово, комфортно за нас) състояние, то това не се явява резултат от нечия неправилна дейност (всяка „неправилност“ на нещо – това е илюзията на нашето несъвършено Възприемане на окръжаващата действителност, която е винаги „квантово-холографично“ структурирана от множество всевъзможни алтернативни състояния), а само конкретно изразява и специфично отразява междинния резултат от динамиката на творческото *взаимодействие* на конкретните параметри на качеството на временно фокусираните от Нас ВВУ-Конфигурации с динамиката на *човешкото* Направление на развитие на „колективното Съзнание“ на дадената Стерео-Форма и „съвкупното Съзнание“ на *човешката* ЛЛУУ-ВВУ-Форма (а съвсем НЕ с качествената динамика на окръжаващата ви реалност, която само точно отразява това, което именно вие представлявате в общата динамика на дадения „П-В-Континуум“ в дадения конкретен момент от Времето!). Постигнете радикално изменение на творческата динамика на всички Нива на вашето

Самосъзнание в човешкото Направление на развитие и всичко по „чудодеен“ начин ще се измени в по-добра посока: и дейността на Формо-Творците на мозъка на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми, и биологичните особености на самите НУУ-ВВУ-Форми проявяващи се като ХОРА, а не като Прото-Форми на животни!

11.12128. **Всякакви процеси на обучението на „човека“ – и неосъзнаваните, интуитивните (за тях отговарят основно Формо-Творците на дясното полукълбо) и осъзнаваните, рационалните (са управлявани в по-голямата си част от Формо-Творците на лявото полукълбо), също са свързани с дейността на Формо-Творците на наричаните от мен „древни“ базални области от мозъка, които са характерни не само за биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, но също и за Прото-Формите на рибите, рептилиите и даже за амфибиите. Трябва да кажем, че Формо-Творците на „дифузгентните“ (несъвършените) биологични НУУ-ВВУ-Форми на „хора“ и досега продължават да използват в своята ежедневна дейност всички тези примитивни системи на мозъка, от които също се ползват (в различни съотношения) и Формо-Творците на Прото-Формите на останалите гръбначни, мозъка на които също притежава набраздено тяло.**

11.12129. **При това си струва да отбележим, че при птиците, например, изобщо цялата структура на мозъка, се е развила фактически от стриатума, при рептилиите (от неговата най-„архаична“ част) *архистриатума*, докато при млекопитаещите това е станало основно за сметка на разрастването на „палиума“ на мозъка, тоест кората на големите полукълба, и установяването на връзките с *неостриатума*. Формо-Творците на тази част от мозъка на „човека“ организират осъществяваните от тях процеси на междукачествен Синтез и натрупването на Опит от „физическото“ Съществуване за сметка на участието на „ФСВ на личността“ в съз-**

нателното и безсъзнателно изучаване на всевъзможни повтарящи се движения. Много битови или професионални навици, а също и привични за нас действия, представляват редица такива движения, изпълнявани в определена последователност, затова умението правилно да регулира и съчетава активността на Формо-Творците на тези области от мозъка ще помогне на „човечеството“ не само в успешната терапия на такива заболявания като болестта на Паркинсон, но и ще му позволи да установи, в края на краищата, контрол над своята „втора природа“ – навиците.

11.12130. И така, Формо-Творците на лявото и дясното полукълба на мозъка са свързани помежду си с немногобройни базални (тоест исконни, вродени, на базата на които се развиват по-сложно детерминирани процеси, състояния и „личностни“ качества) емоции на „човека“, реализирани в различни НУУ-ВВУ-Конфигурации чрез конгломератите от Формо-копия на различните Нива на ОДС. Тези качествени енергоинформационни взаимовръзки се разпределят между Формо-Творците неравномерно: Творците на лявото (при десничарите) полукълбо в по-голяма степен взаимодействат с Формо-копията, реализиращи се във „факторните оси“ чрез динамиката на „кармичните Канали“ на петото и шестото синтетично Нива на АРГЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА, генериращи в Самосъзнанието на „личността“ най-примитивни положителни преживявания (примитивна радост, наивно-възторжено удивление, елементарно добродушие), а Творците на дясното полукълбо (при десничарите) – с Формо-копията на двете следващи по-долу Нива на Самосъзнанието, провокиращи такива отрицателни състояния като гняв, страх, отвращение, печал, депресия. Тяхната съвместна синтетична дейност води до изработването и реализацията в Самосъзнанието на „личността“ на устойчиво състояние на адаптивно поведение, насочено към отстраняване и неутрализация на всякакви източници

на възникващ негатив с цел преживяване на егоистично удовлетворяване от преодоляването на трудностите.

11.12131. Например, гневът като емоция (от лат. *emovere* – вълнувам) възниква в Самосъзнанието на слаборазвитата „личност“ при появяване по нейния жизнен път на всевъзможни препятствия предизвикващи безпокойство, пречещи на постигането на целта, и служи за „резонационно“ привличане от Формо-Творците на дясното полукълбо на мозъка в „нишите“ на ОДС на мощната динамика на „ФДО“ на нискочестотните Формо-копия, бурния енергиен потенциал на които се изисква за отстраняването на тези препятствия пречещи на преживяването на комфортни, приятни състояния. Точно така Формо-копията, стимулиращи преживяването на печал, се привличат от Формо-Творците в ситуацията на непоправимата загуба на много значим (в системата на „личностното“ Възприемане) обект (или субект) и, последователно синтезирайки се с Формо-копията на две по-качествени Нива, автоматически спомагат за възникването в „личностното“ Самосъзнание на устойчивата динамика на префокусировките в тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, в които по-активни вече са по-качествените УУ-ВВУ-копия, СФУУРММ-Формите на които могат позитивно да повлияят на снижаването на степента на психологическата привързаност на дадената „личност“ към изгубения от нея обект (или субект).

11.12132. Така Формо-Творците на дясното полукълбо, независимо от това, че основно са взаимосвързани с конгломератите от Формо-копия на по-нискокачествените Нива на Самосъзнанието, изпълняват значително по-мобилизираща, подбудителна и развиваща за „човека“ функция, отколкото Формо-Творците на лявото полукълбо, изпълняващи в дадения синтетичен процес само стимулираща еволюционно-направляваща функция. Именно това обстоятелство дава

основание на съвременните учени да изложат и разгледат идеята за сериозното предимство на дясното полукълбо в процеса на получаване на Информация и възможности за оперативното манипулиране на нея. Макар че те даже не се досещат за описаната от мен специфика на психическите механизми на този процес, обезпечаващ фактически цялата инерционна динамика на понивовия Синтез на Аспектите на Качествата на по-нискокачествените ВВУ-Конфигурации на Формо-копията с Конфигурациите на конгломератите от по-качествените поднива.

11.12133. Дясното полукълбо на здравите „хора“ всяка Информация „схваща“ мъничко по-бързо, отколкото лявото, тъй като именно Формо-Творците на дясното полукълбо са заети в процесите на инерционната „разопаковка“ и „разгъване“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на ВВУ-Информацията постъпваща чрез сллоогрентната динамика на „ВЕН“ едновременно от всички активизирани „ниши на индивидуалната“ ОДС (и с тези Формо-копия, които са пряко взаимосвързани с Формо-Творците на лявото полукълбо, и със „своите“ Формо-копия) и по-бързо, отколкото Формо-Творците на лявото полукълбо, разпознават (едновременно „разопаковат-разгъват-сгъват“) по-сложната и нееднозначна ВВУ-Информация (например, субективната оценка на изражението на нечие лице или движения).

11.12134. Най-често тази особеност на Формо-Творците на дясното полукълбо се установява в случаите, когато „личността“ попада в условия изискващи екстрено вземане на решения и незабавни действия с оглед цялата сложност и психическа многоплановост на ситуацията. Тези Творци в такива случаи не само мигновено консолидират цялата необходима за вземането на решението ВВУ-Информация, но и веднага оценяват нейната значимост (с помощта на процесите на образ-

ното Възприемане, пространственото мислене, Синтеза и Интуицията) за системата за безопасност на дадената „личност“. При което това се осъществява не само дълго преди пълното и реално осмисляне на дадената ситуация от Формо-Творците на лявото полукълбо (за сметка на анализ на ВВУ-Информацията и логическо съпоставяне с вече наличния Опит), но много често даже дълго преди възникването на самата ситуация.

11.12135. И така, за сметка на динамиката на Творческата Активност на Формо-Творците на дясното полукълбо на мозъка (а именно нейната степен обуславя качеството и продължителността на алфа-състоянието, за което вече говорих по-горе), осъществяват понивов качествен Синтез в структурите на „личностното“ Самосъзнание на ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията на различните Нива на ОДС, благодарение на което ВВУ-Информацията (СФУУРММ-Формите), генерирана на Нивата на Подсъзнанието, става все по-пластична и достъпна за нейното оперативно творческо прилагане от „личността“. Тези Формо-Творци влизат в ролята на най-надеждните ваши помощници, не подвеждащи ви даже в най-сложните жизнени ситуации, доколкото фокусирането на свойствените им Нива на творчество автоматически деактивира процесите на „умуване“ осъществявани от Формо-Творците на лявото полукълбо, които се явяват най-силните вътрешни контролори и неумолими ограничители на творческата реализация на „личността“ във всичко ново, неизвестно, в което те нямат Опита на самопознанието.

11.12136. Е, сега, притежавайки тази Информация, вие сами можете да решавате на какво да обърнете в своя Живот повишено внимание, а от какво да се откажете. Постепенно, докато все повече се отваряте пред положителните страни на своя Живот, негативните реакции ще стават за вас все по-малко типични, а положителните импулси - по-постоянни, благодарение на кое-

то вашето Самосъзнание, все по-дълбоко и по-дълбоко синтезирайки се по низшите Нива, ще може да осъществява все по-динамични префокусировки в по-качествени НУУ-ВВУ-Конфигурации, а целия ваш Живот с времето много силно ще се измени в по-добра посока. Това алфа-състояние ще ви позволи по-уверено и лесно да се справяте с възникващите проблеми. При това не трябва да мислите, че Формо-Творците на двете полукълба са склонни да влизат в конфликтни отношения помежду си – това съвсем НЕ сме „ние с вас“, а съвършено други, отколкото можем да си се представим, Форми на реализация на Колективните Разуми на *двете* Клонки на развитие и затова те, абсолютно и напълно, са лишени от всяка разновидност както на свойственото за нас честолюбие, така и от останалите качествени проявления свойствени на субективната „човешка“ Природа.

11.12137. Тяхната главна задача е функционалността в чист вид, позволяваща много точно, чак до най-дребните нюанси, да се осъществява във Времевите Поточи от изначално заплануваната инерционна динамика на проявяваните от тях реализационни Форми (в това число и ЛЛУУ-ВВУ). Затова, когато в мозъка преобладава дейността на Формо-Творците на дясното полукълбо, Формо-Творците на лявото автоматически снижават степента на своята Творческа Активност, за да „работят“ без излишни усилия за „съпротивляване“ на тяхната синтезираща динамика; същото става и при доминирането на логико-аналитичната активност на Творците на лявото полукълбо – Формо-Творците на *някои* зони на дясното полукълбо могат да си позволят временно да се „отстранят“ от свойствената им дейност (тоест отново, те не решават да направят това сами, а по време на динамиката на префокусируванията именно в това Направление на развитие на „личността“ и именно в тези конкретни моменти на тяхната Творческа Активност във ВВУ-Конфигурации-

те на групите Стерео-Типи на дадения „сценарий“ още изначално е запрограмирана в занижена степен).

11.12138. Трябва да се отбележи, че само при хармоничното им взаимодействие идват оптималните решения, отчитащи цялостен подход към възникналия проблем. В подобни хармонични състояния на Самосъзнанието „личността“ е всецяло „потопена в себе си“, по-тясно и дълбоко е свързана със своите „корени“ (причинно-следствените енергоинформационни взаимовръзки, обуславящи процеса на „разопаковка-разгъване“ от „ВЕН“ на сллоогрентна ВВУ-Информация), и затова без особени усилия има възможност да проникне в самите дълбини на своето Подсъзнание и даже в някои от „етерните“ структури на Надсъзнанието, осмисляйки целия таящ се в тях Опит, а също като че ли спомняйки си Знания, които са свършено недостъпни в обичайното за нея състояние на външна съсредоточеност. Интуицията, Въображението и творческите наклонности трябва хармонично да се съчетават със способностите да се анализират и правят логически изводи, което позволява на „личността“ да преодолява влиянието на СФУУРММ-Формите върху негативните вътрешни установки и забрани, правейки по-цялостни и свършени Избори. Та нали всичко се възприема от нас от свършено друга, по-позитивна, гледна точка, когато се схващат не външните атрибути, а самата същност на всеки възникващ проблем и именно това ни позволява лесно и без съмнения да престъпваме през дребнавостта, предубежденията и критицизма диктувани от Формо-копията, за които този Опит е недостъпен.

11.12139. Колкото по-често, в минути на тежки съмнения и при вземане на важни жизнени решения, вие ще започнете да се потопявате в това състояние на вътрешно психическо съсредоточаване и дълбоко „физическо“ релаксиране, толкова по-бързо ще постигате реализации във вашия Живот най-добрите варианти на

това какво желаете, тъй като ще можете - с помощта на Формо-Творците на дясното полукълбо, буквално в течение на няколко минути, да придобиете изгубеното душевно равновесие, да съберете сили, „да се потопите“ в себе си, да вземете най-правилното (макар даже противоречащо на логиката!) решение на най-критичната ситуация. Мозъкът на повечето „хора“ – заради вечното суетене, бързане, недостиг на време и желание да успеете да направите всичко – най-често пребивава в *бета*-състояние, „обичайно“ и „нормално“ за тях – в ритъм, който в действителност е характерен само за неприятни разговори, конфликти, караници, разводи, раздражителност, агресия, всевъзможни недоразумения, погрешни решения, уволнения от работа и т.н.. Даже когато ние като че ли „спокойно“ за нещо размишляваме, опитвайки се да решим внезапно възникнал проблем, то Формо-Творците на нашия мозък, във фонов режим, генерират колебания около 20 Хц, макар че тази честота повече съответства на силното „физическо“ напрежение, отколкото на плодотворните творчески размишления.

11.12140. Именно по силата на тези обстоятелства, в несъвършените НУУ-ВВУ-Конфигурации изначално е закодирана нискокачествената динамика на Формо-копията на низшите Нива на ОДС, създаваща постоянни натоварвания на Формо-Творците на централната нервна и сърдечно-съдова система, именно вследствие на което възникват инфаркти, инсулти, неврози, които се явяват истинските причини за преобладаващия брой „смъртни“ префокусировки, благодарение на които в „личността“ се появява възможност инерционно да се фокусира в ВВУ-Конфигурациите на по-качествени групи Стерео-Типи. Ще добавя към това, че екстра-сензорните способности за телепатия (тоест за транслиране до всякакви разстояния на обработваните от мозъка вълнови излъчвания на ВВУ-Информация) се определят от нашите възможности активно и це-

ленасочено да използваме в своите мислечувствени процеси Формо-копията, реализиращи се чрез т.нар. свръхдълги вълни, дължината на които може да достига стотици километри.

11.12141. Окръжаващата главния мозък „отвън“ т.нар. кора на главния мозък (*Cerebral Cortex*), Формо-Творците на която са се активизирали във ВВУ-Конфигурациите на биологичните тела на късните етапи на Еволюцията на животните изобщо и на „човека“ в частност, представлява високодиференциран реализационен механизъм на Формо-Творците, задействани в процесите на най-качествените инерционни префокусировки. В определени участъци на кората са разположени „представителствата“ на мускулите на ларинкса, устата, лицето, ръцете, торса и краката. „Молекулярната“ основа на самата кора е структурирана приблизително от 20 милиарда неврони (40 процента от теглото на нашия мозък!), всеки от които чрез синапсите извършва от един до десет хиляди контакта. Ще отбележа, че за нормалното функциониране на невроните е нужно да се изработва постоянно електрическо напрежение от порядъка на 0,1 В. Невроните – това са специфични реализационни (енергопроводящи) Форми, диференцирани от висшите Формо-Творци на мозъка в енергоинформационната кинематика на биологичните маси на всички Прото-Форми на Колективните Разуми от различни типове.

11.12142. Ще ви напомня, че тялото на всеки неврон може да се сравни с разклонено дърво, от центъра на главния ствол на което излизат множество клонки-издънки – аксони и дендрити, приемащи и предаващи сигналите от другите неврони, от рецепторните клетки, или непосредствено от външните дразнителни. Дендритите, на свой ред, също многократно се разклоняват на още по-малки образувания. На аксоните и дендритите има многобройни *пресинаптични* нервни окончания, в които се съдържат 24 медиатора, или *трансмите-*

ра. Макар че самият неврон по размер е много малък (по-малък от топлийка), но той може отлично да приема сигналите, постъпващи чрез рецепторите от едни Формо-Творци към други, да ги преработва по съответстващ за тях начин и под формата на нервни импулси да ги предава чрез нервните окончания на Формо-Творците, контролиращи дейността на всички изпълнителни системи и органи на нашия организъм: сърце, бели дробове, черен дроб, стомах и други.

11.12143. Цялата тази специфична психосоматична дейност ни позволява активно да възприемаме окръжаващия ни Свят, да преработваме ВВУ-Информацията, да общуваме един с друг и даже със самия себе си. Двадесет и четирите трансмитера – това са реализационни Форми под формата на химически вещества, осъществяващи пренос на възбудата от един неврон към друг, а също така и от нервните окончания на конкретно взаимосвързания с него работен орган. Всяка двойка трансмитери е енергоинформационно свързана с вибрационно съответстващата ѝ двойка „*бета-синхронни модулатори*“ (ЛООГЛИИ*) и „*реверсионни сигнализатори*“ (КААЙСИИ**) на „кармичните Канали“ на всеки от двете двойки низши ИИССИДИ-Центрове, във функциите на които, в частност, влиза усиление (модулация) на динамиката на проявление на Творческата Активност на СФУУРММ-Формите, слабо изразени в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на Самосъзнанието, до нивата на вибрациите на свързаната с тях двойка мозъчни медиатори.

11.12144. Ще ви напомня, че такива структури на „кармичния Канал“ като КААЙСИИ и ЛООГЛИИ, усилват и проецират на „екранна на Биомахалото“ (ИЛЛГРИИ-ТО-О) постъпващите в тях вълнови импулси, моделирайки в Самосъзнанието на всяка НУУ-ВВУ-Форма (под формата на различни „еманации“ и „психонации“ на активираните

* Виж. «ИИССИДИОЛОГИЯ», том 9 – « Речник на термините », стр.216

** Виж. «ИИССИДИОЛОГИЯ», том 9 – « Речник на термините », стр.166

в дадения момент СФУУРММ-Форми) ВСИЧКИ възможни варианти на по-нататъшното развитие на дадената ситуация. Цялата тази мигновена психоментална дейност се преобразува в много сложни биохимични реакции и се транслира от Формо-Творците на съответстващите участъци от кората на главния мозък, които, след нейния щателен анализ в субкортикалните нервни центрове, издават свое „резюме“ на централната нервна система като окончателно (за дадената ситуация!) решение. Този сигнал, Субективно отразявайки се в активизираното Ниво на информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“, инерционно се реализира в Пространството на окръжаващия Свят чрез определената динамика на нейните психосоматични реакции и механични движения.

11.12145. Принципът на функциониране на ЛООГЛИИ-лъчи-те, представени в структурите на „кармичните Канали“ на всеки от ИИССИИДИ-Центровете, свойствени само на даденото Ниво Форми с различна многоизмерност-на фракталност и сферодинамична конфигуралност, може много грубо да се сравни с работата на тунерите на параболичните антени използвани в спътниковата телевизия, в радиостанциите, а също в телескопите за много точна фокусировка на радиолъчите. Те са отговорни за обезпечаването на устойчивите енергоинформационни взаимовръзки между УУ-ВВУ-копията на всички Формо-Типи на една ЛЛУУ-ВВУ, активизиращи своето Творчество чрез ДУУ-ЛЛИ-Нивата на „биологически“ свързаните помежду си ИИССИИДИ-Центрове, а също между всички НУУ-ВВУ-Форми и структури на Самосъзнанието на другите Форми от дадената Реалност.

11.12146. ЛООГЛИИ транслират в тяснодиапазонните структури на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите и структуриращите ги „Дуплекс-Сфери“ много характерни за всеки от тях импулси, които мигновено резонират с тези от СФУУРММ-Формите на реализационните „ниши“ на

ОДС, качеството на които в най-голяма степен съответства на създадената психоментална ситуация, преживявана от „личността“ в този момент, което веднага (чрез съвместната съгласувана енергоинформационна динамика на „Фокуса на Съсредоточеното Внимание“ и „Фокуса на Дуалното Отражение“) намира активен отклик в нейното Самосъзнание. Така, благодарение на ЛООГЛИИ, на различните СФУУРММ-Форми в дадения диапазон, чрез психосоматичните сигнали за конкретните избори на една или друга от „личностите“, се предоставя възможност за едновременна творческа реализация на (психическото проявление в структурите на Самосъзнанието) в конкретните „ротационни Цикли“ на множеството различни „личности“ структуриращи различните Времеви Потоци.

11.12147. Творческата Активност на КААЙСИИ и ЛООГЛИИ структурите на всеки от четирите низши ИИССИДИ-Центрове, така или иначе е съпроводена с дейността на някаква важна биологична система на организма или с Формо-Творците на някакви участъци от главния мозък. Така, например, много съгласуваната „квантово-холографична“ дейност на КААЙСИИ и ЛООГЛИИ-лъчите на висшите „кармични Канали“ на ИНГЛИМИЛИССА и АРГЛААМУНИ-Ииссиди е пряко свързана с функциите на *епифизата* – *пинеалната* или *епифизна* жлеза, разположена в центъра на мозъка между полукълбата на мястото на интерталамичното сливане. Тази жлеза не само е способна да възприема външната светлина (за сметка на фоторецепторните клетки – останки от дегенериралата ретина), но и притежава строеж много напомнящ обикновено око („трето“ или „трикутта“, както е прието да го наричат).

11.12148. Чрез тези структури висшите Формо-Творци на тези Центрове (*арглаамурите* и *инглимилините*) контролират и направляват в биологичния организъм половото развитие на „личността“, процесите на ме-

табoлизма и изработването на хормони – *мелатонин* и *серотонин*, контролират работата на хипоталамуса, следят за биологичния ритъм, защитават организма от свободните радикали, отговарят за отделянето на *N,N-диметилтриптамина* (DMT), освобождаването на който оказва в Самосъзнанието такова силно въздействие както от най-мощните халюциногенни трансмитери. Отделянето на това DMT-вещество се усилва по време на сън, а също в някои медитативни състояния, по време на клинична „Смърт“, както и по време на прием на халюциногенни растения.

11.12149. Освен това, епифизната жлеза служи на организма като своеобразен „биологичен часовник“, който изпраща командата за смяната на съня и бодърстването. Описаните от мен малко преди това методи за аудиовизуална стимулация се явяват сигурен метод за помощ на „хората“ страдащи от сезонни разстройства, тъй като през нощта Формо-Творците на епифизната жлеза произвеждат повече мелатонин, което подобрява съня. Доколкото производството на мелатонин се потиска от светлината, то през деня неговото производство се понижава. В зимните месеци, в областите, разположени по-близо до полюсите на Земята, където нощите са много дълги, а дните толкова къси, мозъкът като че ли пребивава „в зимен сън“. Хората изпитват въглехидратен глад, който привлича към „ФСВ“ на Самосъзнанието Формо-копия от средните (4-5-х) Нива на двата низши Центъра, а тяхната реализационна дейност въвежда биологичния организъм в мудност, внасяйки в Живота лека депресия. Посредством светлинна стимулация дневното ниво на мелатонина може да се снижи до 6%, регулирайки по такъв начин дейността на Формо-Творците на епифизата.

11.12150. С възрастта в епифизната жлеза се появяват минерални отлагания (мозъчен пясък), имащи ярко изразена кристална структура. Тези кристали са в

състояние да поемат от информационното „пространство на индивидуалните“ ОЛЛАКТ-ДРУОТММ системи на „личността“ различни електромагнитни вълни (СФУУРММ-Форми на различни УУ-ВВУ-копия, мислечувствени Формо-образи), а също някои излъчвания на свръхвисоки Енергии с неелектромагнитна природа, идващи в структурата на Самосъзнанието чрез КААЙСИИ и ЛООГЛИИ-лъчите от другите „квантово-холографични“ модели на Космоса. Та нали, повтарям още веднъж, Формо-Творците на „молекулярните“ структури на мозъка (сами по себе си) не са способни да обезпечат процеса на активното разгърнато Мислене и дълбоко Чувстване (за това им е необходимо наличие на устойчиви енергоинформационни връзки с постоянно взаимодействащите с тях „външни“ източници на разнокачествените потоци от ВВУ-Информация) „Полета-Съзнания от“ *бозонни* (УУ-ВВУ-Форми) и *фермионни* (УУ-ВВУ-копия) типове, съставляващи цялата „нематериална“ основа на функционирането на нашата „памет“ („ноовремевата“ динамика на „ВЕН“ и непосредствено свързаните с нея „ниши“ на ОДС).

11.12151. Затова смятам за необходимо да ви напомня още веднъж, че под „памет на личността“ аз винаги подразбирам не само дейността на Формо-Творците на различните отдели на мозъка, а последователно (инерционно) разкодирания от „ВЕН“ и вечно пазещ се във ВВУ-Конфигурациите на реализационните „ниши“ на ОДС ред на абсолютно всички „квантово-холографични“ събития, някога имали възможността да се проявят в структурата на информационното „пространство“ на Самосъзнанието на дадената „личност“. Например, в много слабоумни по рождение някои форми на „паметта“ биват изразени достатъчно добре. Известни са случаи на идиоти и имбецили (с различна степен на задръжка на психическото развитие), не възприемащи никакви впечатления, освен от музиката, която могат да слушат с часове. По-точно,

те слушат не самите музикални произведения, а само съчетанията на отделните звуци, които те възприемат не така, както ние (тоест в цялостността на тяхното звучене и психическото асоциативно съдържание), а подобно на играта на слънчевите „зайчета“, образувани от движението на огледалца.

11.12152. Мисля, че вече достатъчно добре запомнихте, че чрез различните звукови диапазони в структурите на „личностното“ Самосъзнание активно се реализират СФУУРММ-Формите и Формо-образите на всевъзможните конгломерати от Формо-копия. Именно с тях (чрез „индивидуалните“ ОДС) „общуват“ всички споменати по-горе недоразвити НУУ-ВВУ-Форми. На други слабоумни от рождение им харесват арии (също разновидност на много активна психическа взаимовръзка едновременно както с Формо-копията на композитора, така и с Формо-копията генерирани от вокалния изпълнител), които те са способни машинално, без да разбират смисъла, да запомнят буквално за времето на едно прослушване. По-рядко при идиотите и имбецилите се среща добра зрителна памет, благодарение на която те даже могат да възпроизведат цели страници от прочетения текст, също не разбирайки при това неговото съдържание.

11.12153. А паметта за числа, цифри и имена в мнозина болни с вродено слабоумие бива просто удивително силно развита. Някои идиоти, които не могат да дадат разумен отговор на въпроса „Колко прави две и две?“, могат механично да възпроизведат цялата таблица за умножение или обратно, да демонстрират способност за изчисляване в решаването на такива задачи, които са по силите само на мощните компютри. Както виждате, всички тези привидно необясними способности, проявявани при отсъствието даже на слабоизразен интелект, са много тясно свързани само с дейността на Формо-копията, осъществяващи своите енергоинфор-

мационни взаимовръзки чрез специфичната динамика на „времевите етерни напълващи“ на тези непълноценни „личности“, която е определена от конкретните „сценарии за развитието“ на дадената Стерео-Форма.

11.12154. Аз отново ви повтарям, че слабоумните: дебили, идиоти и имбецили не са досадни „издънки“ на творчеството на едни или други Формо-Творци, а изразяват естествен преходен етап, необходим в общата творческа динамика на развитие на Самосъзнанието на Колективния Разум на всеки тип при неговото устойчиво префокусиране от една Прото-Форма в друга (в дадения случай – от животно в „човешка“ НУУ-ВВУ). Невъзможно е да заемеш подходящо място във всяко общество на разумни същества, било то „човек“ или всякакви представители на Прото-Формите на животни, растения и минерали, без да преминеш необходимата адаптация, която се заключава в *наблюдаване* и изучаване, повтаряне и запомняне на всички физиологични и психични тънкости на съществуването на Самосъзнанието в новата Форма, а също и множеството особености на принципите на взаимоотношенията, приети в даденото общество. Защо тогава, ще попитате вие, някои от тях проявяват толкова изключителна интелигентност или други способности, например, ясновидство? Това изобщо не е интелект и не е ясновидство! И не „те“ в действителност ги проявяват! Те само машинално повтарят това, което саму се проявява в тяхното Самосъзнание.

11.12155. Всичко това е резултат от изключително спокойното и разсредоточено състояние на тяхното Самосъзнание, много наподобяващо дълбока Медитация, а още повече – дълбока хипноза, позволяваща на въведената в това състояние „личност“ да свири на непознати за нея преди това музикални инструменти, да разговаря на неизвестни за нея преди това чужди езици, да прави умопомрачителни изчисления на ум, да про-

явява чудеса в пластиката, силата и отсъствието на болка. Благодарение на това, бидейки вече „отстранени“ в своето „лично“ Самосъзнание от Информацията и Опита в „променливата етерна съставляваща“ на своя „бивш“ Колективен Разум, те имат неосъзнат достъп до разнообразни нива на Информацията от „променливата етерна съставляваща“ на своята нова ЛЛУУ-ВВУ-Форма и могат буквално автоматично, без участието на невроните на мозъка, да сканират от там всички отговори, които толкова поразяват лекарите със своята точност на фона на абсолютната им неосмисленост от самата „личност“.

11.12156. Това се прави във всеки отделен случай с помощта на несъзнателно привличане от ОДС в динамиката на „ФСВ“ на сллоогрентната динамика на „Фокусите на Дуалното Отражение“ на Формо-образите на конкретните „личности“ (в това число и гениални в някакви видове изкуства или науки), благодарение на което се осъществява временно самоотъждествяване с тях на Самосъзнанието на недоразвитата „личност“. Да уведомят за себе си във Формо-системата на Световите тези спонтанно използвани Формо-образи никак не могат, доколкото в повечето случаи в мозъка на идиотите и имбецилите отсъства (или е недоразвит или мутирал) самия „молекулярен“ механизъм за реализация на Формо-Творците непосредствено обезпечаващи процеса на логическото общуване и предаване на другите на получаваната ВВУ-Информация.

11.12157. Бих бил неточен, ако твърдя, че всички тези процеси в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на непълноценните „хора“ се осъществяват без активното участие на Формо-Творците на мозъка, макар че подчертавам – все пак главната роля тук играят различително-разпределителните функции на КААЙСИИ-лъчите на ОДС. Но самата енергоинформационна връзка с моториката и психосоматиката на „личността“ (например, повто-

рение на глас на резултатите от възникващите в Самосъзнанието изчисления) се осъществява непосредствено чрез **Формо-Творците на интраторакалния мозъчен сулкус**, който при нормално развитите „хора“ отговаря за изпълнението на операциите с дискретните цифри и числа. Отговарят на сложните и изтънчени въпроси не самите „личности“ на дебилите, идиотите и имбецилите, а (чрез техните гласови връзки) някои от конгломератите на ВВУ-Конфигураците на „фрагментираните“ Самосъзнания на **Формо-копията** и **свойствените им Формо-образи**, представляващи в „индивидуалната“ ОДС на дадената „личност“ цялата невидима енергоинформационна база на **едновременно съществуващите** (както в този, така и в другите „пространствено-времеви Континууми“) **Сtereo-Типи** и **Формо-Типи** на дадената ЛЛУУ-ВВУ, сред които, в най-благоприятните „сценарии на развитие“, задължително има „физически“ проявления и гениални математици, и физици, и други учени, а също певци, поети, музиканти и художници, съответстващите ВВУ-Конфигурации на **Формо-образите** на които (чрез динамиката на „ФДО“ на УУ-ВВУ-копията) автоматически се реализират чрез Самосъзнанието на дадената „личност“, свободно от напрежение и каквото и да било вътрешно съпротивление на потока на всяка, непрекъснато „разпаковаща“ се от „ВЕН“, ВВУ-Информация.

11.12158. Творчеството на КААЙСИИ и ЛООГЛИИ-лъчите в структурата на нашето Самосъзнание обезпечава и множество други функции на „молекулярните“ **Формо-Творци** на мозъка, свързани с качествено състояние и работа на „личностната ѝ памет“. Например, след като изучих някои от особеностите на дейността на тези енергоинформационни структури, аз, противно на битуващата сред медиците представа за това, че „съдържанието“ на мозъка напълно узрява към дванадесетгодишна възраст, имам пълните основания да твърдя, че „човешкият“ мозък не само може да се усъ-

вършенства до 50-60 години (и даже значително повече – до 100-120 години в нашата Реалност и непредставимо повече в по-качествените нейни типове), но и че самото качество на „паметта на личността“ с възрастта се подобрява. Тук работата е в друго: просто с възрастта „човекът“ започва да възприема и съхранява в своето Самосъзнание все повече и повече всевъзможна Информация, много от която му става вече съвършено ненужна, не представляваща за него интерес и затова той, заради дългосрочна изгода, „отсява“ (изключва от сферата на активното ползване) множество излишни данни, в които често автоматически попадат и някои от не много значителните събития в неговия Живот.

11.12159. Този процес пряко зависи и от това какви от подливата на информационното „пространство“ на своето Самосъзнание дадената „личност“ за изминалия период вече напълно, или в голяма степен, е синтезирала и повече не се нуждае от запомняне на подробностите за някакви обстоятелства на своя Живот, тъй като те са се зафиксирали във ВВУ-Конфигурациите на нейната „индивидуална“ ОДС под формата на Опит. Но това не е склероза! Това е мъдра и необходима адаптация на някога младата и енергична „личност“ към изменилите се условия на своето „физическо“ и психическо съществуване, която дава значително предимство в Живота, където не винаги е понятно коя Информация е важна „сега“, а коя ще бъде още по-значима в „бъдеще“. Това изглежда приблизително така, както когато аз, използвайки за някоя от новите ми книги по-рано написаните от мен работни материали, изтривам техните файлове в моя компютър, за да не заемат място напразно. Защо да ги пазя, ако те вече са станали част от общата Информация, достъпна вследствие четенето на някоя от книгите?

11.12160. При това, пазените в „паметта“ (в „нишите“ на ОДС) знания и Опит могат с времето, в зависимост от

Синтеза в информационното „пространство“ на Само-съзнанието на Аспекти на по-качествените поднива, да придобият съвсем нов смисъл, а допълнителните детайли да позволят по-вярно да се оценяват сложните жизнени ситуации. Това позволява на възрастните „хора“ лесно да се приспособяват към изменящите се условия, пренасяйки ВВУ-Информацията, усвоена в една ситуация, на други обстоятелства. Именно затова „старците“ ги смятат основателно за по-мъдри! По-широката и дълбока, отколкото при младежите, съвместна динамика на „ФСВ“ и „ФДО“ им позволява всеки път да знаят нещо като цяло и да виждат във всяка ситуация значително повече, отколкото това е достъпно при чисто повърхностно наблюдение, а също по някакви от общите признаци по-добре да разберат същността на ставащото, отколкото това се отдава на младите, стремящи се колкото може по-бързо да приключат всяка сложна ситуация.

11.12161. В това също имат заслуга разглежданите от нас лъчи. Освен това, в активността на енергоинформационните структури на КААЙСИИ и ЛООГЛИИ-структурите се крие също така и тайната на ясновидството: холографическият (тоест виртуален, мисловен, а не „плътен“ или „квантово-холографичен“ – моля не ги бъркайте!) образ, ретранслиран с тяхна помощ отначало на „екрана на Биомахалото“, а след това – в епифизата и впоследствие като че ли реално възникващ пред мисления взор на „личността“, се проецира подобно на това както в Пространство-Времето възниква холограма от осветяването с лазерни лъчи под различни ъгли на сложноконфигурационната холографична лента. Този холографически Формо-образ се преобразува в серия нервни импулси, които попадат на ретината на окото (но, както вече ви поясних, ние НЕ възприемаме този Формо-образ именно на самата ретина!), като че ли „вмонтиран“ в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание, а „разпаковайки“ го, го на-

блюдаваме и даже преживяваме като някакъв „външен“ Формо-образ съществуващ извън зависимостта от нашата система на психическо Възприемане - като че ли „отделно“ сам за себе си.

11.12162. Между другото, точно така ние изпитваме и всяка болка, източника на генерирането на която в действителност се намира не на това място, където я чувстваме и даже не в някоя от зоните на мозъка, а във ВВУ-Конфигурациите на една от реализационните „ниши на индивидуалната“ ОДС, откъдето някое от Формо-копията транслира на Формо-Творците на мозъка тези субективни преживявания. Затова всяко преживяване на болка или дискомфорт може достатъчно лесно и просто да се изтласка от инерционния процес на „разопаковката“ за сметка на мощна психическа концентрация върху удовлетворяващия ви изход и осъзнато привличане от ОДС на по-качествена ВВУ-Информация, убеждаваща ви в това, че никаква болка или или някакви неприятни преживявания вие не изпитвате. В психологията този процес се нарича самовнушение. Фактически, на молекулярно и биохимическо ниво, болката представлява някакъв неврофизиологичен процес, осъществяващ се не в точката на нейната видима локализация (проекция на някаква част от тялото или организма), а само в нашия мозък – като необходим сигнал „SOS“, изпращан от Формо-Творците на нашата система за безопасност на Формо-Творците на другите системи за възникването на някакви дисфункции в биологичния организъм, които изискват тяхното незабавно вмешателство и вземането на екстрени мерки (тоест осъзната активизация в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на съответстващите конгломерати от Формо-копия).

11.12163. От това какво ще е качеството на ВВУ-Информацията (под формата на СФУУРММ-Формите на вече наличния ваш Опит) която ще привлечете от ОДС, ще зависи

и инерционната динамика на всички ваши последващи префокусировки: или в Направление на бързата фиксация в НУУ-ВВУ-Конфигурациите, където дадения деструктивен елемент на вашето Съществуване вече напълно отсъства (ако задействате най-качествените от наличните в дадената Реалност СФУУРММ-Форми, позволяващи ви дълбоко да разберете същността на ставащото и осъзнато да контролирате ситуацията в нужното за вас състояние), или ако вие - с концентрация на „ФСВ“ върху СФУУРММ-Формите на страха и неразбирането (или лъжливото възприемане на ситуацията) започнете да се паникьосвате, да нервничите, да се усъмните във възможността за бърза реализация в дадената ситуация на най-благоприятните изходи, с това още повече задълбочите започналия неблагоприятен процес (тежка или даже „смъртно опасна“ болест, сериозна рана, психическо преживяване и др.), защото ще започнете автоматически да се префокусирате във все по-малко и по-нискокачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации на вашата Стерео-Форма, които, както вече знаете, структурират със себе си най-малко благоприятните от вашите възможни „сценарии на развитие“.

11.12164. От внедрените в самия център ГЛООА на даден организиращ Център на Само-Творчеството на СЛУИ-СЛУУ на различните Нива, елементите на разнокачествената динамика на ЛООГЛИИ-лъчите във „вътрешната“ част на етерната мембрана на всяка от четирите ИЙЮ-УУ-ЙЮ (тук имам предвид полусферите на ГЛООА Центровете на ИНГЛИМИЛИССА и АИГЛЛИЛЛИАА, но същото става и в полусферите на ГЛООА Центровете на АРГЛЛААМУ-НИ и ОРЛААКТОР) – едновременно и в сллоогрентната динамика на ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка, и във ВВУ-Конфигурациите на активните реализационни „ниши на индивидуалната“ ОДС на „личността“ – стабилно се генерират по три, строго фиксирани във Векторите на даденото Качество, енергоинформационни КААЙСИИ-лъча, всеки от които,

на свой ред, е диференциран „вътре в себе си“ още на две двойки двунасочени ЛАНГМИИ-лъчи, отразяващи с качественоста на своите вълнови диапазони, в информационните „пространствени“ структури на всеки от ИИССИДИ-Центровете, по-тесни поднива на творческата синтетична динамика на Аспектиите на Качествата „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“ (а също – паралелно – отразяват и флукуационната динамика на Аспектиите на останалите десет фонови Качества!) с вълновите Конфигурации, които са свойствени именно на дадените Центрове.

11.12165. Обръщам вашето внимание на един много важен в целия този процес момент: разнокачествената динамика на ЛАНГМИИ-лъчите едновременно прониква със себе си не една или няколко специфични комплексни ВВУ-Конфигурации на реализационни „ниши“, а едновременно множество конгломерати от Формо-копия от различни поднива (специфични „Сфери на творчество“) на ОДС, осъществявайки, по такъв начин, между разнокачествените СФУУРММ-Форми всякакви синтетични енергоинформационни взаимовръзки. В зависимост от качеството на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация, Формо-Творците на вашия мозък имат възможност да „изберат“ („резонанционно“ да привлекат за „разопаковане“ във „ВЕН“) от цялото множество на потенциално постъпващата към тях ВВУ-Информация само някаква една, съответстваща на тяхната собствена, ВВУ-Конфигурация. Затова, колкото по-качествени СФУУРММ-Форми вие използвате в своето жизнено творчество, толкова по-универсални и съвършени свойства (ВВУ-Конфигурации) ще притежават Формо-Творците на вашия мозък и, обратно, колкото по-универсални Формо-Творци координират динамиката на „молекулярните“ структури на вашия мозък, толкова по-качествени варианти на СФУУРММ-Форми, Избори и решения те ще могат да активизират в информационно-то „пространство“ на вашето Самосъзнание.

11.12166. Във всеки от своите разнокачествени „полюси“, образувани от Аспектите на двете Доминанти, въртеливата динамика на КААЙСИИ-лъча се преобразува в неголяма сложноконфигурационна („дантелеобразна“) ТВОО-Форма, която има общи „резонанционни зони“ с етерните обвивки на ГЛООА както на своя, така и на понивово синтезирания с него Център. Тази ТВОО-Форма, която се намира във „вътрешната“ част на „мембраната“, изпълнява активизираща функция и с помощта на стимулиращо „резониране“ усилва твърде слабите от постъпващите от Формо-копия бета-импулси, а тази, която в по-голяма степен е свързана с „външната“ зона на активност на „бета-синхронните модулатори“, обратно, действа потискащо на твърде активната динамика на „ФДО“ на някакви нискочестотни Формо-копия, с това частично погасявайки в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“ психическите бета-импулси, генерирани от тях в своята „ниша“ на ОДС.

11.12167. Например, подобно спиране на бета-сигнали става в случаите, когато активността на агресивните или грубосексуалните СФУУРММ-Форми придобива твърде натраплив характер, представляващ заплаха за съществуването на НУУ-ВВУ-Формата – подбуждане към сексуално насилие, самоубийство, убийство в състояние на афект, опити за осакатяване. Но, трябва да се отбележи, че това също може да става и в други случаи, когато в Самосъзнанието на „личността“ възниква твърде мощен и продължителен изблик на високоемоционална или интелектуална активност, която също може да стане причина за инфаркти, инсулти, апоплексични удари и даже „летални резултати“. В тези два случая Формо-Творците на мозъка отговарят на изхвърляне в кръвта на усилена доза мелатонин, която рязко спира този процес на възникване на мощно желание да заспиш.

11.12168. Тези вътрешни взаимовръзки в структурите на КААЙСИИ-лъча се осъществяват приблизително по следната схема: в „етерните“ структури на „мембраната“ на полусферите на ГЛООА на дадения Център нужния, но много слаб бета-импулс, генериран от общата ВВУ-Конфигурация на някоя от реализационните „ниши“ на ОДС, се избира (по „резонанционен“ принцип) от Формо-Творците на съответстващите Нива, обезпечаващи в мозъка изпълнението на едни или други функции и те започват принудително (също „резонанционно“, за сметка на възбуждането на вълнова модулация на ВВУ-Конфигурациите на нужните Формо-копия с ВВУ-Конфигурациите на самите Формо-Творци) да доминират в Самосъзнанието на „личността“ над всички останали сигнали, генерирани от цялото множество вълнови ВВУ-Конфигурации на другите УУ-ВВУ-копия, пребиваващи в активно творческо състояние в своите реализационни „ниши“ на ОДС (тоест от определени Формо-Творци целенасочено се потиска динамиката на всички пречещи и ненужни в дадения момент СФУУРММ-Форми, за да имат възможност да се концентрират над нещо по-важно за тях.

11.12169. След това усиления сигнал веднага се пропуска чрез S-образните формоструктури на двуполусните ТВОО-лъчи, мигновено стимулирайки се, ускорявайки се и усилвайки се до Нивото, на който са настроени само строго определените по качество вълнови ВВУ-Конфигурации на СФУУРММ-Формите на другите реализационни „ниши“, с които в информационното „пространство“ Самосъзнанието на дадената „личност“ (по замисъла на Формо-Творците) в този момент трябва да се осъществи инерционния Синтез. Например, при твърде мощна агресивна активност на сигналите, изхождащи от ВВУ-Конфигурациите на СВУУЛЛ-ВВУ-копията на някое от поднивата на АРГЛЛААМУНИ, при достигане на критична интензивност, могат рязко да се освободят или преразпределят (от Формо-Творците

на мозъка в същия този вибрационен диапазон!) Конфигурацията на УУ-ВВУ-копията от същото подниво, които, обаче, преминават през полусферата на ГЛООА на ИНГЛИМИЛИССА-Ииссииди. И тогава мощната агресия или животинския страх се сменят с неудържимо Желание (СФУУРММ-Формата) за сексуална близост.

11.12170. Когато има възможност, и това внезапно възникнало Желание бързо се осъществява, то преди да последва мощен оргазъм, в организма се получава рязък хормонален колапс, съпровождащ се с изхвърлянето на голямо количество тестостерон, адреналин и окситоцин, а след това в кръвта последователно се изхвърлят норадреналин и допамин, обезпечаващи реализацията на психическите предпоставки на самия процес на оргазъм, след което, като правило, настъпва *ендорфинна* и мелатонинова реакция, съпровождащи се с физическа релаксация и завършващи с кратък, но много здрав сън с паралелни пасивни префокусировки на „личността“ в по-качествени НУУ-ВВУ-Конфигурации (доколкото по време на всеки оргазъм се осъществява понивов Синтез на ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията на двата низши Центрове, в резултат на който се придобива определен Опит, на свой ред, донякъде подобряващ качеството на следващите инерционно фокусирани от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации).

11.12171. Между другото, именно с това рязко „превключване на“ динамиката на „ФСВ“ от Формо-копията на един Център на Формо-копията на друг Център, се обясняват всевъзможните пристъпи на внезапно възникване на неудържимо сексуално желание в „хора“ преживели мощен психически стрес: ужасна авто-, авио или железопътна катастрофа, други „смъртно опасни“ ситуации, „безизходни“ жизнени обстоятелства или тежка загуба. С това се обясняват и случаите на неочаквани сексуални реакции при жертвите на грубо сексуално насилие по отношение на своите на-

силници или зложници към своите похитители, имащи продължение даже след завършването на стресовата ситуация. Вината за това е на усилените дози на адреналин и ендорфин, мощно усиливащи подобни преживявания. Физически и самите жертви, и тези, които са осъществявали над тях насилие, стават зависими от тези необикновени преживявания, които са изпитали в моментите на най-мощните оргазми, получени по време на силен психически стрес или в необичайна обстановка (както, например, това нагледно е демонстрирано в известната кинодрама от 1974 г. „Нощен партнер“ на режисьора Л. Кавани).

11.12172. Освен това, твърде мощният бета-сигнал, постъпващ към Формо-Творците на мозъка от нискокачествените, но твърде активни СФУУРММ-Форми, попадайки в същите S-образни ТВОО-Форми (само че не на ТВОО-„входа“, а на ТВОО-„изхода“, в другия „полус“ на сллоогрентния формо-лъч, който се явява „външен вход“ на системата на „бета-синхронните модулатори“), може, обратно, не да се „нулира“ (за осъществяване на понивовия Синтез) във ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията на Аспектите на противоположната Доминанта, а просто (принудително, чрез хормоналната система) рязко да се понижи до честотния диапазон изначално запрограмиран в „сценариите за развитие“ на дадената „личност“ и с помощта на ЛООГЛИИ-лъчите седативно (успокояващо) да въздейства върху окончанията на съответстващите рецептори на централната нервна система.

11.12173. С този ефект се обясняват резките разлики в поведението на емоционално претоварени от нещо „хора“, които, достигайки определен пик, след изхвърлянето в кръвта от Формо-Творците на мощна доза успокояващи хормони, рязко префокусират Самосъзнанието си във Форми принадлежащи на друг „сценарий“, в който внезапната и непреодолима агресия също така рязко

изведнъж се сменя с мирен сън, след който „човека“ или нищо не помни, или много смътно може да извиква в „паметта си“ само някои кратки мигове от своето непредсказуемо поведение (така наричаната частична амнезия). Именно Формо-Творците на трансмитерите преобразуват тези завишени сигнали на отделните структури на КААЙСИИ-лъча в специфичните биохимични реакции с участието на определени протеини, аминокиселини, хормони, мигновено декодирайки постъпващите към него вълнови вибрации до разпознаваеми конкретни СФУУРММ-Форми, което, в крайна сметка, се транслира в полукълбата и се превръща от Формо-Творците на съответстващата зона на подкорияето или на кората на главния мозък в цялото многообразие на конкретните психически реакции на „личността“.

11.12174. Защо, ще попитате вие, толкова подробно се спрях на описанието на работата на виртуалните енергоинформационни структури на нашето Самосъзнание, които все още е просто невъзможно нито да проверим, нито поне някак да видим и „пипнем“?! Работата е в това, че въз основа на специфичната разпределителна или разпознавателна активност на ЛАНГМИИ-лъчите също се формират функциите на Формо-Творците на някои много важни участъци на главния мозък, за който също бих искал да поговорим по-подробно. Например, само на немного медици и психолози е известно, че да си съставят вярно мнение за характера и способностите на непознат „човек“, на Формо-Творците на мозъка (предимно неговите подкоркови – отговарящи за емоционално оцветени форми на поведение – области) са достатъчни само няколко части от секундата. Подобно формиране на чувство на симпатия или антипатия към непознатия става фактически без участието на Формо-Творците на еволюционно „нови“ области на кората на главния мозък – *неокортекса* (в частност, на *префронталния* регион, отговарящ за формирането на интелекта).

11.12175. **Активно в този процес са задествани Формо-Творците на лимбичните, както вече ви обяснявах, базални ядра – двете разположени във темпоралните дялове на мозъка (по един във всяко полу-кълбо) амигдали, влизащи заедно с Формо-Творците на другите подкорови структури (неспецифичните ядра на таламуса, в частност), хипоталамуса, стриатума и „старата“ кора (*архикортекса*) – хипокампа, в условната коалиция на Формо-Творците на „архаичния“ *лимбус* (система; от лат. *limbus* – граница), съставляващи със своите ВВУ-Конфигурации съвкупността от различните отдели на главния мозък, обединени по анатомичните (по силата на филогенетично установени между тях пространствени взаимодействия) и функционалните (физиологични) признаци. Визуално Формо-Творците на амигдалите фактически представляват реализационните Форми на няколко ядра анатомично близки едно до друго, но функциониращи по отделно. Сред всички възможни „молекулярни“ Форми на творческата реализация на тези ядра ключови се явяват: базално-латералните (странични), централните и корово-медиалните.**

11.12176. **Формо-Творците на амигдалоидните ядра са отговорни за преживяването от „личността“ на емоциите на страха, затова те са тясно свързани с вълновата динамика на КААЙСИИ-лъча. Формо-Творците на различните ИИССИДИ-Нива, реализиращи се чрез дейността на тази „молекулярна“ структура, изпълняват ключова роля във формирането на мотивационно-емоционалното поведение и се явяват част от лимбичната система, получавайки сигнали от Формо-Творците на всички сензорни системи. При „хората“ и при животните тази подкорова мозъчна структура участва във формирането както на отрицателни (страх, отбранително и агресивно поведение), така и на положителни емоции (преживяване на удоволствие, наслада от получаването на нещо – храна, секс,**

внимание, размишление и др.). При това нейния размер положително корелира с агресивното поведение: при по-слабо развити „личности“ тя винаги е по-голяма. Такива състояния като безпокойство, аутизъм, депресия, посттравматичен стрес и фобии, са свързани с наличието (изначалната запрограмираност на подобни състояния) на функционална несъгласуваност между Формо-Творците на различните Нива на Самосъзнанието (на стремежа на Формо-Творците на низшите Нива на Самосъзнанието към доминиране), което физиологически се проявява като ненормално функциониране на сливиците с произтичащите от това психически и физиологически последиствия.

11.12177. Вече споменах, че Формо-Творците на този отдел при най-примитивните НУУ-ВВУ-Форми (както и при Прото-Формите на всички гръбначни) са активизирали своето творчество в структурата на Самосъзнанието едни от първите – много по-рано, отколкото, например, Формо-Творците на префронталния неокортекс (вече познат ви) – отдел на фронталната кора на главния мозък, която е разположена отгоре и отстрани на лимбичния кръг. Освен това, чувството за „лично“ информационно „пространство“ и състоянието на дискомфорт от твърде близкото присъствие на някого също влиза във функциите на Формо-Творците на тази област на главния мозък. Те могат да „коригират“ („пренастройват“) степента на Творческата Активност на СФУУРММ-Формите, структуриращи информационното „пространство“ на „личностното“ Самосъзнание в тези случаи, когато „човека“ попада в нестандартна ситуация – оказва се задълго в чужда страна с друга култура на общуване, например. В тази област се локализируют центровете на сложната интелектуална поведенческа активност, Формо-Творците на които отговарят за мотивацията и поддържането на дългосрочни взаимовръзки („съхраняване“ на ВВУ-Информацията или „миналия“ Опит) между син-

тезиращата динамика на „ФСВ“ и „ФДО“ конгломератите от определени УУ-ВВУ-копия – при нарушаване на техните функции „човека“ престава да усеща себе си като някаква конкретна „личност“.

11.12178. А реализационните Форми на локализираните „кълъстери“ на амигдалите играят важна роля във формирането на механизма за неутрализация (погасяване) на спомените (ако с течение на времето динамиката на „ФСВ“ не се привлича към динамиката на „ФДО“ на някое от по-рано активните за него Формо-копия, то реакцията Самосъзнанието на дадения тип преживявания става селективна). Функциите на Формо-Творците на набразденото тяло или стриатума (*Corpus striatum*), за който вече говорих, се заключават в обезпечаването на преки и обратни енергоинформационни взаимовръзки, тоест в това да получава и обработва електромагнитните вълнови проекции, непрекъснато постъпващи към него почти от всички Формо-Творци на зоната на кората на главния мозък. Тази ВВУ-Информация постъпва в мозъка едновременно и от сллоогрентната динамика на „ВЕН“ (цялото множество изначални УУ-ВВУ-Форми), и от съответстващите „ниши“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите (реакциите на „ФДО“ на УУ-ВВУ-копията задействани в „разопаковките“) под формата на множеството паралелни вълнови потоци, активизацията и дешифровката на които в мозъка започва от Формо-Творците на префронталния кортекс (заедно с Формо-Творците на стриатума те образуват т.нар. „център за възнаграждане“ на мозъка, разположен в него в дълбочина, на разстояние четири сантиметра зад дясното око).

11.12179. Схемата на дейността на тези Творци много ми напомня принципа на функционирането на такъв санитарен механизъм като резервоара за промиване на тоалетната, в който с помощта на поплавъка се регулира налягането на входящата вода: колкото

по-високо е положението на поплавъка, толкова по-ниско е налягането на водата, което напълно спира, когато поплавъка и водата заемат максималното за тях положение. Приблизително по същия начин става и регулирането на енергоинформационната динамика на „ФДО“, проецирана на динамиката на „ФСВ на личността“ от реализационните „ниши“ на ОДС: с нарастването на интензивността на Творческата Активност (във „ФСВ“) на нискочестотната динамика на Формо-копията, взаимовръзките с тях във все по-голяма степен отслабват и, при достигане на някакъв допустим предел (опасен за „личността“), напълно се прекратяват (като че ли се „нулират“). Но, едновременно с това, работи и друг принцип: колкото по-високо се издига честотния поплавък на ФСВ“, ограничавайки интензивността на взаимовръзките с динамиката на Формо-копията на по-нискокачествените поднива, в толкова по-голяма степен се активизират взаимовръзките на „ФСВ“ с конгломератите от Формо-копията на по-качествените поднива на ОДС (между другото, такива устройства на тоалетните чинии също има: с повдигането на поплавъка нагоре налягането на постъпващата вода също се увеличава).

11.12180. Така тези Формо-Творци обезпечават биохимическата страна на енергоинформационните взаимовръзки, коригирайки динамиката на „ФСВ“ в направлението строго съответстващи на дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация. Това се осъществява благодарение на възбуждането на някои групи неврони на кората на мозъка, сигнала от които (под формата на Интерес, активно проявяван от „личността“ към някоя конкретна качествена част на сллоогрентната динамика „ВЕН-разопаковки“), се предава на Формо-Творците на подкоровите отдели на мозъка: стриатума, базалните ганглии и таламуса (като центрове на всички видове обща чувствителност, с изключение на обонятелните центрове), обединени помежду си (и с Формо-Творците

на кората) на общата система взаимовръзки. Именно те определят продължителността и степента на фиксацията на „Фокуса на Съсредоточеното Внимание на личността“ върху един или друг обект, отразяващ някакви конкретни психически Аспекти на качествената динамика на „Фокусите на Дуалното Отражение“, характерни за ВВУ-Конфигурациите на конгломератите от Формо-копия на едни или други „ниши“ на ОДС.

11.12181. Трябва да отбележа, че в този процес огромна роля играе въздействието на реализационните Форми на невромедиатора допамин, които, бидейки отговорни за усещанията на радост и удоволствие, фактически модулират целия процес на динамиката на „ФСВ“ (продължителност, дълбочина и степен на концентрация на „личността“ на Формата на дадения обект или на някакво психоментално преживяване): постоянният недостиг на допамин провокира развитието в такава „личност“ на синдрома на дефицит на вниманието и много други заболявания, а излишните емисии на тези реализационни Форми в мозъчните структури могат да доведат до шизофрения (халюцинации, натрапливи състояния, а също така и на силни преживявания на радост, еуфория, блаженство). Аналогични състояния предизвикват и наркотичните вещества, например, кокаина.

11.12182. Ако в НУУ-ВВУ-Конфигурацията поне едно звено от веригата на тези енергоинформационни взаимовръзки се наруши, то веднага ще възникнат усложнения в дейността на останалите Формо-Творци на мозъка. Например, неправилната работа на Творците на базалните ганглии (може да бъде предизвикана от генетични мутации, а също от различни интоксикации, родови травми и други нарушения) не позволява на „личността“ продължително да се концентрира на нещо (или някого) конкретно: неща, СФУУРММ-Форми, преживявания, което внася в поведението призна-

ци на непостоянство, импулсивност (неспособност да съдържаш и контролираш които и да било от своите реакции), или обратно, прекомерно усилва продължителността на фиксацията и интензивността на психоменталните реакции на всеки външен дразнител не отнасящ се към развитието на дадената конкретна ситуация. също така тези нарушения могат да се изразяват в хиперактивност на двигателните, емоционални или речеви реакции на „личността“, значително превишаващи нормата.

11.12183. Функциите на Творците на стриатума също са много тясно свързани с различителните свойства на КААЙСИИ-лъчките, които се активизират именно тогава, когато в моментите на спешен избор на висшите Формо-Творци на мозъка на дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация им е необходимо бързо да се определят, ще останат ли те в резултат от това решение в моментна „загуба“ или в нещо, по-важно, ще спечелят. От това зависи дали ще могат или няма да могат Формо-Творците на *собствено човешката* част на мозъка (Нека ви напомня: това е префронталната кора - съвкупност от няколко области на фронталните лобове пряко свързани с отделите на лимбичната система), отговарящи за реализацията на Опита (осъзнаване и обучение) – независимо от дейността на Формо-Творците на стриатума, активизиращи взаимовръзка с Формо-копията на по-нискокачествените Нива на Самосъзнанието, да дадат на „личността“ командата навреме да се спре пред „задалата се“ пред нея възможност да получи някакъв вид, често съмнително и краткотрайно, удоволствие, изпитвано именно благодарение на повишената активност на Формо-Творците на стриатума, и предпочитанието в тази сложна ситуация все пак ще бъде отдадено на здравомислието, логиката и анализа.

11.12184. Така всеки от вас, във всеки момент, винаги има възможност да преосмисли и измени в по-добра

(за качеството на вашите по-нататъшни префокуси-
ровки) страна непрекъснато предлаганите ви чрез
сллоогрентната динамика на „ВЕН“ готови варианти
на решенията на развиващата се ситуация, което се
постига с помощта на активизацията на Формо-Тво-
рците на същия префронтален кортекс, отговарящи
за привличане към Избора на динамиката на „ФДО“
на конгломератите от по-качествени Формо-копия.
Между Формо-Творците на условно „животинската“
част на мозъка нервните импулси се предават с помо-
щта на невромедиатора допамин, отделянето на който
предизвиква в стриатума активизация на динамиката
на „ФДО“ на Формо-копията, изпитващи в своите ре-
ализационни „ниши“ приятни преживявания, започ-
вайки с тези, които ние обикновено усещаме по вре-
ме на приемане на вкусна храна или получаване на
телесни удоволствия, до преживявания на творческо
наслаждение и даже наркотично блаженство.

11.12/185. Едновременната активизация на Формо-Творците
на стриатума и Формо-Творците на префронталния не-
окортекс води до последователно проявление в инфор-
мационното „пространство“ на Самосъзнанието както
на решенията на по-нискокачествените Формо-копия,
съпровождани се с очакването на някаква изгода или
получаване на някакво егоистично удовлетворение,
така и изборите на конгломератите от по-качествените
УУ-ВВУ-копия от високочестотните „Сфери на творчест-
вото“ на ОДС, обосновани на дълбоки логически заклю-
чения и алтруистични тенденции. Деактивацията на
(потискането на Творческата Активност чрез честот-
но разделение на динамиката) на *съвместното едно-*
временно влияние на Самосъзнанието на „личността“
твърде разнокачествени конгломерати от Формо-ко-
пия също се осъществява чрез КААЙСИИ-системата,
когато или дейността на Формо-Творците на нискока-
чествените Нива се явява вече твърде незначителна
на фона на активността на Формо-Творците, манипу-

лиращи „ФДО“ на конгломератите от високочестотни Формо-копия (при висока степен на синтезираност на низшите „кармични Канали“, трябва да им се даде напълно да се синтезират, за което високочестотната динамика се забавя), или обратно, когато влиянието на динамиката на „ФДО“ на СВУУЛЛ-ВВУ-копията се явява доминиращо и неразривно с динамиката на „ФСВ“.

11.12186. В такива случаи дейността от Формо-Творците центъра на наслаждението се спира, а реализационното творчество на Формо-Творците на по-нискокачествените Нива, обратно, се стимулира, което автоматически активизира в Самосъзнанието на „личността“ динамиката на „ФДО“ на Формо-копията на нискочестотните Нива на ОДС, непрекъснато генериращи в „квантово-холографичната“ част на „ВЕН“ само някакви негативни преживявания, като например, хроничен песимизъм и постоянно очакване на разочарования от нещо, например: от загуба в играта, провал в бизнеса, неудобна ситуация във важен разговор, или – проекрайки в Самосъзнанието егоистичните мотивации на собствените си нискокачествени СФУУРММ-Форми, просто стимулират в нас чувства на огорчение от направения по-рано избор.

11.12187. Трябва да отбележа, че на различните вълнови Конфигурации на Самосъзнанието съответства и различна степен на чувствителност, и различно количество рецептори за допамина – основния невромедиатор, предаващ в стриатума (чрез невроните) електромагнитните импулси от Формо-копията на различните Нива на ОДС. Например, на някои „хора“, за състоянието на преживяването от тях на базовото ниво на удовлетвореност от Живота, им трябва значително повече стимулация, отколкото на други; трети, със същата степен на удовлетвореност от своя Живот, са способни да се задоволяват с малко, а четвърти и изобщо не страдат от отсъствието на това, което е способно

да огорчи и първите, и вторите, и даже третите. И цялото това разнообразие от възможни ментално-чувствени преживявания зависи от качествените Нива на Творческа Активност в структурите на Самосъзнанието на различните „хора“ на КААЙСИИ-системата, които по най-непосредствен начин определят и обезпечават качеството на реализационните възможности на Формо-Творците на всички „квантово-холографични“ структури на мозъка (и цялата централна нервна система) на всеки от тях.

11.12188. Или да вземем поне Формо-Творците на хипокампа – още една част от лимбичния контур (*обонятелния* – по своята еволюционна природа – мозък, първоначалното предназначение на който е да „запечатва“, запаметява и разпознава химичните сигнали), които отговарят за възникването в Самосъзнанието на ефекта дежа вю, за детайлно разпознаване на места и обекти, на различни „личности“. Всяка от зоните на тяхната Творческа Активност внася своя принос в множеството аспекти на запомнянето от нас на ВВУ-Информацията, постъпваща в мозъка след „разопаковането-разгъването“ от „времевата етерна напълваща“. Така например, Формо-Творците на неговата назъбена извивка играят решаващата роля в идентификацията на най-малките различия, позволяващи да познаваме и различаваме приличащите си Формо-образи по силата на непременно съпровождащ тази функция процес на неврогенеза (образуването на нови нервни клетки), извършван в организма постоянно, при това и в мозъка на възрастния „човек“ също.

11.12189. В мрежата на мозъчните неврони на хипокампа присъства специфичния сигнален протеин (NMDA-рецептор), играещ ключова роля в процеса на бързото разпознаване на образите. Отделен набор от клетки-неврони, посредством вълново кодиране, копира от ВВУ-Конфигурациите съответстващите Формо-копия, а

след това съхранява в себе си „клишетото“ на всички информационни параметри на местата, в които ние някога сме попадали в своя Живот. Когато Формо-Творците на хипокампа се сблъскат със същата ситуационна динамика повторно, то те винаги се стараят да открият уникалните различия на даденото конкретно място от всички други някога зафиксирани от тях (с помощта на реализационната Форма на NMDA-рецептора) места. Но, ако връзките между тези неврони са нарушени (например, поради склеротични изменения), то Формо-Творците на мозъка вече не могат да открият съществени разлики в информационното съдържание на множество места, и тогава в Самосъзнанието на „личността“ всички стари и нови Представи се сливат в едно мъгляво и неопределено цяло.

11.12190. Още в структурата на „молекулярните“ Формо-Творци на мозъка (в състава на стриатума) има две интересни формообразования, наричани от медиците *путамен* и *инсула* – черупка (лат. *putamen*) и остров (лат. *insula*) съответно (анатомически те се намират един до друг и заедно с още няколко области на мозъка образуват своеобразна „мрежа на ненавист“). И така, при разпознаването в някой от окръжаващите „хора“ на този, който в системата на нашето субективно възприемане се асоциира с неприятни спомени, ЛАНГМИЙ-лъчите стимулират Формо-Творците на тези две формообразования към спонтанна активизация и установяване на тясна взаимовръзка с динамиката на „ФДО“ на конгломератите от нискочестотните Формо-копия. При това, колкото по-малко контролирано от страна на Формо-Творците на префронталната кора на главния мозък протича тяхната реакция, толкова по-интензивно ще се осъществява префокусировката на „личностното“ Самосъзнание в нискокачествените Направления на развитието с мощната динамика на СЛУИ-СЛУУ на низшите „кармични Канали“ на АРГЛ-ЛААМУНИ-Ииссииди.

11.12191. С това, в динамиката на „ВЕН“ на дадената „личност“ ще се създават все по-благоприятни условия за предоставяне на реализационни възможности в дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация именно на УУ-ВВУ-копията на тези Нива, а не на по-качествените. Това означава, че колкото по-активна в структурата на Самосъзнанието е дейността на ЛАНГМИИ-лъчките, толкова по-силно и по-мощно могат а се проявят в него такива психически преживявания като омраза, озлобеност, раздразнителност. Вие също така трябва да разбирате, че тази активност съвсем не се явява символична демонстрация на т.нар. „победа на Силите на злото над Силите на доброто“, а е обусловена от насъщната еволюционна необходимост на осъществяването в Конфигурациите на Самосъзнанието на неразвитите НУУ-ВВУ-Форми на инерционния процес на пълния Синтез на всички, досега все още творчески нереализирани, ВВУ-Конфигурации на Формо-копията на низшите Нива на двата Центъра. И няма никаква борба, която сме свикнали да виждаме навсякъде и във всичко – това е естествен работен процес на инерционното осъществяване на Еволюцията на Самосъзнанието на всяка Форма на Колективен Разум.

11.12192. Но най-интересното се заключава в това, че при други обстоятелства, несвързани с негативни емоции (активизирани Формо-образи), Формо-Творците на тези две формоструктури са отговорни за възникването в динамиката на „ФСВ“ на „личностното“ Самосъзнание на такива позитивни, приятни и любвеобилни преживявания, които сме свикнали да наричаме романтични и високо сексуални. Нещо повече - тук, в същите тези структури на главния мозък, които често провокират чувство на злоба и омраза, се намира и центъра, отговарящ за възникването на такова високо алтруистично чувство като самопожертвувателната и безусловна любов на майката към своите деца.

11.12193. **Формо-Творците на черупката също отговарят за готовността на „личността“ към движението от всякакъв тип (в това число и към търсенето на храна, улавянето на храната и владееенето на храната), затова стимулацията на една сллоогрентна част на техните ВВУ-Конфигурации от страна на един от ЛАНГМИИ-лъчките предизвиква в Самосъзнанието на „личността“ готовност за защита на любимия „човек“, за саможертвено отражение на всяка застрашаваща го опасност. В същото време, активизацията на друга част от ВВУ-Конфигурацията от същите тези Формо-Творци на черупката, от страна на друг ЛАНГМИИ-лъч, веднага се проявява в Самосъзнанието със съвършено противоположни преживявания, а именно: потенциална готовност към изразяване на ненавист и агресия по отношение на неугодилия с нещо „човек“, даже ако им е бил, буквално до миг преди това, най-любимия „човек“. Именно за това свойство на „човешката“ природа се говори в народната пословица: „От любовта до омразата има само една крачка“. Но аз ще поема отговорността и ще променя старата поговорка: между тези крайни състояния няма даже и един нанометър, доколкото те са двете страни на един и същи психически процес.**

11.12194. **От Формо-Творците на островчето в Самосъзнанието се формира чувство на безпокойство (в това число и недоволство от вкусовото възприемане на храната), което в еднаква степен е характерно, отново, както за състоянието на майчинската любов и романтичната влюбеност, така и за състоянието на вражда по отношение на някого. При това при активизация в Самосъзнанието на преживяване на любов съществено се снижава активността на Формо-Творците на тези области от мозъка, които отговарят за рационалното мислене, докато при възникване на „персонална“ омраза способността на „личността“ към нискокачествено (егоистично) рационално ми-**

слене не се изменя. Между другото, в това вече са се убедили и съвременните неврофизиолози, в хода на експериментите откривайки, че голяма част от кората, свързана с така наричания здрав смисъл, не влиза в „мрежата на любовта“, но затова пък влиза в „мрежата на омразата“, мобилизирайки двигателната система за възможна атака и защита.

11.12195. „Самопротиворечивото“ функциониране на Формо-Творците на тези две структури, състоящи се от реализационните Форми на сивото мозъчно вещество (натрупване на ядрата на неврони и дендрити), се поддържа със съществуването между тях на особена прослойка, намираща се в бялото вещество (израстъците на нервните клетки) на обонятелния мозък. Бялото вещество е образувано като че ли от нервни „трактове“, по които се осъществява т.нар. „транспорт“ на органелите, в частност, на митохондриите, на синтезираните протеини, синаптичните медиатори и различните „нискомолекулни“ съединения за осъществяване на предаването на електромагнитните импулси между нервните клетки. Тази прослойка представлява множество комисурални влакна имащи различни направления и обезпечаващи едновременната връзка между Формо-Творците на отделите на всяко от двете полукълба на главния мозък, а именно – кората и базалните ядра.

11.12196. Ако си представим мозъка като аналог на Интернет, то сивото му вещество може да се сравни с процесора и обезпечаващия неговата работа „хардуер“, тоест със самия компютър, а бялото вещество – с всички телекомуникационни средства, в това число и безпроводни, с помощта на които той се свързва с всички останали компютри, съществуващи в света. Именно бялото вещество на мозъка обезпечава предаването на сигналите от Формо-Творците на една област на мозъка към Формо-Творците на друга, при което то, за раз-

лика от сивото вещество, което достига пика на своето развитие в младата възраст на „личността“, продължава да се развива във фронталния и темпоралния лоб чак до зряла възраст.

11.12197. Така, в молекулярната пластинка на *неокортекса* само на „човешките“ биологични *Форми* (НУУ-ВВУ, НУУЛЛ-ВВУ, ГООРР-ВВУ, РР-ВВУ и други), а също в подобните на острови „кълъстери“ на мозъка на „човекообразните“ примати, слоновете, делфините и най-големите китове, има особен клас неврони – *веретеневидни* (класа на *интеркаларните* неврони, осъществяващи ефективната връзка между другите неврони), които имат формата на продълговато вретено и са разположени във вретенообразните (или фузиформни: *fusus* – вретено + *formis* – приличащ) клетки на кората на главния мозък, дълбинната част на слоя на които преминава в бялото вещество. Най-характерната особеност на веретеневидните неврони, освен отиващия хоризонтално в сивото вещество на своя отдел на мозъка аксон, се явява наличието в тях като минимум на два дендрита, насочени в противоположни посоки. Така *Формо-Творците* на тези неврони получават енергоинформационна активация от *Формо-Творците* на невроните на другите центрове и след това я разпространяват на невроните на своя център, обезпечавайки усилване на влиянието на сигнала за сметка на неговото повторение в паралелните пътища и увеличаване на времето за съхраняване на получената ВВУ-Информация в своя център. В крайна сметка, *Формо-Творците* на този отдел, откъдето е дошъл импулса, повишават надеждността на въздействие на изпълнителната структура. Например, при *Формо-Творците* на тези нервни клетки се появява възможността да снижават избирателно активността на частите на сигналите идващи от *Формо-Творците* на таламуса (осъществяващи обработката и интеграцията практически на

всички сигнали, идващи към Формо-Творците на кората на големия мозък от Творците на гръбначния, средния мозък, малкия мозък, базалните ганглии и другите отдели на главния мозък). Това позволява на висшите Формо-Творци на мозъка да се фокусират на определена задача, без да се отвличат по ненужните стимули, и да участват в реализацията на много автономни и познавателните функции, което указва, по такъв начин, наличието в една или друга „личност“ на определено ниво на интелект.

11.12198. В китовете, споменатите от мен участъци от мозъка (островчетата) се разполагат приблизително в същата зона на главния мозък, както и в „човека“, и също отговарят за „безразсъдните“ реакции, когато решенията се вземат бързо, на основание силните емоционални сигнали. При това тези зони са отговорни за активизацията на чувството на състрадание, както и при „хората“ (и приматите), когато чуем или видим, че някой близо до нас се чувства зле, или когато ние самите изпитваме нещо неприятно. Това отново става с помощта на същите тези особени вретеновидни нервни клетки, които се явяват реализационни Форми на своеобразните Творци-диспечери на мозъка и пренасочват сигналите от дълбините на мозъка в неговата кора и от едни участъци на кората в други. В частност, в „хората“ такива Формо-Творци пренасочват тези сигнали от Творците на амигдалата (след първичната разшифровка и обработка на всички емоционални сигнали) от Творците на фронталните лобове на мозъка, а техните вретенообразни Форми служат при това като своего рода лещи.

11.12199. Вретенообразните неврони са много активни също във всички случаи, когато Творците на мозъка решават задачи свързани с оценката, различаването, разсъждението и откриването на грешки. Но тяхната активност нараства не само при решаването на най-труд-

ните интелектуални задачи, но и когато „личността“ изпитва особено силни емоции – любов, гняв, глад, сексуална похот; страданията на майката, слушаща плача на своето дете (социалната чувствителност). Но вретенообразни неврони също така има и в тази област на „човешкия“ мозък, развитието на която е започнала преди повече от сто хиляди години и дейността на Формо-Творците на която позволява да се отличават интелектуалните проявления на „хората“ от осмисленото поведение на „човекообразните“ маймуни.

11.12200. Отново ще ви напомня, че Формо-Творците на амигдалата, бидейки тясно взаимосвързани едновременно и с КААЙСИИ-лъчките, и с Творците на кората на големите полукълба, заедно с Творците на островните лобове са отговорни за появата и преживяването на чувствата на страх не само при „хората“, но и при много животински Прото-Форми. Страхът е най-важният инструмент на естествения отбор, а умението в нужния момент да избяга – залог за успешна оцеляемост. Усещането на риска и опасността е верига от химични реакции в различните отдели на мозъка. Но всички „пътища на страха“ водят към Формо-Творците на хипоталамуса, а най-важната роля във формирането на реакциите на този координатор на хормоналния обмен играят Формо-Творците на амигдалоидното тяло (*corpus amygdaloideum*).

11.12201. Започва тази верига с появата на външен дразнител, в отговор на който Формо-Творците на хипоталамуса едновременно активизират Творците на симпатиковата нервна система (а чрез тях и Творците на мозъчното вещество на надбъбречните жлези, отговарящи с изхвърляне в кръвта на норадреналин или адреналин) и Творците на кората на надбъбречните жлези (отговарящи за отделянето на кортизол в отговор на това, че Формо-Творците на хипофизата изработват *адренокортикотропен* хормон, който

изхвърля в надбъбречната кора много нови хормони – кортикостероиди). В резултат от всичко това, способностите за концентрация на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“ в „личността“ рязко се повишават, сърцето започва да бие по-учестено, дробовите работят в по-напреднал режим, мускулните маси се напрягат и „човекът“ е готов или да се отбранява, или да избяга.

11.12202. Някои от вас кой знае защо са абсолютно уверени в това, че с добри реакции на негативни дразнителни можеш да се сдобиеш само с помощта на тренираната сила на волята, на което искам да възразя: това не винаги може да има желаните ефекти, тъй като множество всевъзможни разновидности на страха вече са изначално заложили на генетично ниво в Конфигурациите на много от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми. Затова колкото по-дълбоко, по-последователно (дувуйллертно) и по-качествено се осъществява в структурите на вашето „лично“ Самосъзнание процеса на понивов Синтез на различните Аспекти на Качествата, в толкова по-голяма степен Опитът, изначално заложен във всяка от техните фокусирани от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, ще може позитивно и продуктивно да се отразява във всевъзможните ваши реакции.

11.12203. Чисто физиологически, даже с панически страх можеш да се бориш, бавно въздействайки с пръстите на двете си ръце на области на короната на главата (косвено – чрез рецепторите на кожата на съответстващите области на главния мозък) с помощта на дълбок точков натиск. Като катализатори за потискането на активността на Формо-копията на страха в този случай действат Формо-Творците на същите тези междинни неврони (или интеркалираните клетъчните маси на амигдалния комплекс) – на особените късоаксонови нервни клетки, които позволяват да се неутрализират усещанията на страх и тревога, изпълнявайки, в дадения случай, забавяща (получавайки активация от

Формо-Творците на невроните на своя център и след това предавайки тази Информация назад в своя център, образувайки обратни връзки) роля (за разлика от двигателните дългоаксонни, например, инервиращи мускулните влакна).

11.12204. Дълбинната причина, лежаща в основата на всеки страх, се явява осъзнаването от „личността“ на крайността на своето съществуване, а също неяснотата, нестабилността, пълната неизвестност на това, което я очаква (или не я очаква?) „зад този праг“. Както ситуацията при Хамлет: „...когато ужасът пред нещото след смъртта — страната неоткрита, от която не се е връщал никой пътник още — смущава волята...“. И само такова Универсално Знание, каквото се явява ИИССИДИОЛОГИЯТА, е способно напълно и окончателно да разсее се в Самосъзнанието на всеки „човек“ всички многохилядни химери на невежите Представи за природата и същността на „Смъртта“, завинаги освобождавайки „колективното Съзнание“ на „бъдещите“ поколения на човечеството от присъщите му страхове.

11.12205. Развитието на чувството на страх се определя от два невронни пътя. Първият е отговорен за развитието на основните емоции, дава възможност за бърза реакция (дразнител \Rightarrow таламус \Rightarrow (зрителен туберкул) амигдала \Rightarrow хипоталамус), но е придружен от голям брой грешки. Вторият ви позволява да реагирате по-бавно, но по-точно: дразнител \Rightarrow таламус \Rightarrow хипокампус \Rightarrow чувствителна кора \Rightarrow амигдала \Rightarrow хипоталамус. Най-интересното в тези системи за силови взаимовръзки е това, че пътищата, провеждащи импулсни сигнали от Творците на амигдалата към Творците на кората, а значи, и времето, необходимо за преминаването на тези сигнали от КААЙСИИ-структурите (разпознаващи и определящи степента на надвисналата опасност) до ВВУ-Конфигурациите на Творците на амигдала

лата, чрез които, собствено, „личността“ Субективно и осъзнава всяка опасност, а след това от нея до Творците на кората (след което се включва моториката, изхвърлянето на адреналин, кортизол и др.) – този път е значително по-къс, отколкото обратния път на тези енергоинформационни силови взаимовръзки – от Творците на кората към Творците на амигдалата и по-нататък – в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“.

11.12206. Какво означава това на практика? Това, че реакцията на животинския страх след момента на фиксиране на опасността много бързо достига „човешкия“ мозък и там като че ли специално „спира“ Творците на АРГЛЛАМУНИ с цел създаване на по-големи възможности за реализация на съответстващите животински програми на УУ-ВВУ-копията. В резултат от това, обратният процес (съзнателната оценка на ситуацията и вземането на решения за наличието на действителна опасност) се осъществява в структурите на Самосъзнанието значително по-дълго и „личността“ за това време успява да се префокусира в по-нискокачествени „сценарии“ и, значи, да направи много глупости, именно по-нататъшното оправяне на които позволява да се натрупа допълнителен жизнен Опит. Именно за обезпечаването на възможността за бърз изход от особено опасни ситуации, в мозъка е предвиден своеобразен „релеен“ изключвател на страха, работещ на принципа „включено-изключено“, който помага да се удържат под контрол твърде бурните емоции, способни да разрушат мозъка или даже целия организъм – вследствие инфаркт, инсулт и прочие.

11.12207. Що се отнася до инфаркта, ще ви кажа, че от него може да има и много положителни последствия, тъй като след пристъпа висшите ГРООМПФ и ПЛИИСС-МА-Творци на мозъка, в течение на приблизително шест-осем месеца, коригират биологичните функ-

ции на всички фокусирани от Вас НУУ-ВВУ-Форми по „шаблоните за най-голямо облагодетелстване“, съхраняващи се във „времената етерна напълваща“, с това като че ли проецирайки функциите на всички органи и системи във фазата на развитие свойствена за младата възраст. Та нали самият инфаркт е много мощен стрес за „личността“ и стимул за Формо-Творците на цялата психическа и биологична система. Под заплахата за унищожаване на Формата в Самосъзнанието на „личността“ рязко се активизират процесите на преценка на моралните и духовни ценности, водещи към преразглеждане на предишните жизни приоритети (остарелите СФУУРММ-Форми), което се явява мощен импулс за префокусировки в по-качествени Направления на възможното развитие, а значи, и в по-качествени биологични състояния на НУУ-ВВУ-Формите.

11.12208. С рязка смяна на вълновите НУУ-ВВУ-Конфигурации в качествените структури на множеството „Полета-Съзнания“ (СФУУРММ-Форми), структуриращи ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на отделните системи и органи инерционно се неутрализират (в резултат от благоприятните префокусировки) дълговременните дисонансни елементи (Формо-копия), някога активизирали се на основата на дълбоки „междупличностни“ обиди, караници, конфликти, раздори, а заедно с тях изчезват и много хронични заболявания, предизвикани от излишна концентрация в енергоинформационните структури на биологичния организъм на подобни вълни от деструктивни Мисли, Чувства и устойчиви негативни преживявания. В резултат от такива качествени корекции, след инфаркта в мозъка се изменя нарушавания с години принцип на функционирането на особените рецептори на ендокринната система, които започват да работят по този образец, който са следвали в младите си години.

11.12209. Възстановяват се отслабените или нарушените в резултат от продължителните стресове функции и взаимовръзки между Формо-Творците на малкия мозък, хипофизата и епифизата, което обуславя възобновяването на отделянето на тестостерон и мелатонин на фона на общата нормализация на адреналиновите дози. А това, на свой ред, води не само до мощно биологично подмладяване, но и до това, че мозъка на болния отново придобива висока способност за обучение и усвояване на нова Информация. Даже сивото вещество започва по-интензивно да изработва клетки за образуването на нови конволюции. Това е свързано с активното включване в работата на организма на Творците, отговарящи за регенеративните и резервни функции, необходими за бързото възстановяване на общото състояние на организма след преживян инфаркт.

11.12210. Списъкът с подобни взаимовръзки на фините структури на Самосъзнанието с „молекулярните“ особености на мозъка би могъл да продължава и продължава, но нали нашия с вас разговор сега съвсем не е за това! Във всички тези процеси, непосредствено свързани с Творческата Активност в нашето Самосъзнание на „Полетата-Съзнания“ на КААЙСИИ-лъча и едни или други от неговите ЛАНГМИИ-лъчи, има определена закономерност, от която за вас би било крайно полезно да се възползвате: колкото по-често в мозъка възникват едни и същи Мисли или Чувства (психическа реакция) на определени външни дразнителни (например, насочени против вас агресивни или критични изказвания), толкова по-бързо и по-качествено ще функционира тази, вече достатъчно добре утвърдена в динамиката на информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание, енергоинформационна импулсна взаимовръзка между конгломератите от Формо-копия и „молекулярните“ Формо-Творци на мозъка.

11.12211. Ето с такива многообразни методи на биохимическия „екран“ на нашето Самосъзнание, който се образува от „молекулярните“ структури на мозъка, се отразяват всички съществуващи стереотипи на мисленето – вече сформирани в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите СФУУРММ-Форми и реализиращите ги УУ-ВВУ-копия, направленията на творческата активност на които ние следваме автоматично, без да си даваме сметка за това, и които с динамиката на по-голямата или по-малка степен на резониране с био-Формо-Творците на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, определят всички наши избори, формират всички нашите жизнени възгледи, мнения и принципни позиции, позволявайки ни (чрез свойствените им Представи) по-своему да виждат и познават окръжаващия ни Свят, да възприемат и оценяват една или друга ситуация, да си представят окръжаващите „хора“ само от строго определена гледна точка: ако СФУУРММ-Формите, активно резониращи с Формо-Творците на мозъка, се явяват високочестотни, положителни, то и от нас всичко наоколо Субективно се възприема в позитивна светлина; ако не, то и нашето „личностно“ отношение към каквото и да било ще бъде или неутрално, или негативно.

11.12212. В създаването на тези възможности, благодарение на които всеки „човек“ може да общува със самия себе си и със своето окръжение, голяма роля играе спецификата на строежа на енергийните структури на фокусираната НУУ-ВВУ-Конфигурация, а по-точно, тези „взаимоотношения“, които могат да се установяват (организируют) между Формо-Творците на отделните участъци на неговия главен мозък. Решаващото значение за определянето на качеството на интелектуално-чувствената дейност и реализацията на индивидуалните възможности по разкриването на по-високи Нива на Творческия Потенциал (ВЛОООМООТ), а също способностите за високоалтруистични емоционални преживявания на всяка от фокусираните от

Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации има не обема на нейния главен мозък, а качеството на ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците, които този мозък структурират, именно което, всъщност, стимулира, насочва и организира всички наши поведенчески реакции както на „външните“, така и на „вътрешните“ дразнители, формира нашето „лично“ отношение към Живота и към индивидуалното проявление в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание на едни или други от нейните страни.

11.12213. Както току-що имахте възможност да се убедите, общите вълнови параметри на „молекулярните“ структури на мозъка се намират в много тясна взаимозависимост от динамиката на сллоогрентните енергоинформационни структури на реализационните „ниши“ на ОДС – конгломератите от Формо-копия, фактически изцяло определящи степента на качество на творческата динамика на НУУ-ВВУ-Конфигурацията, временно използвана от нашето Самосъзнание. Именно височината и постоянството на честотните Нива на това вълново (дооллсово, флаксово) взаимодействие определят качеството на реализацията на „квантово-холографичните“ възможности на всички Формо-Творци на нашия мозък, доколкото за осъществяването от тях на своите функционални „задължения“ нищо друго не се изисква: от една страна – вече готовата за оперативно използване ВВУ-Информация, а от друга страна – вече готовия механизъм на реализацията на тази Информация, структурираща сллоогрентния участък на Пространство-Времето под формата на биологичния организъм на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми.

11.12214. Като вече споменах, за нормалната работа на самия мозък е достатъчно в действителност и наличието на поне неголяма негова част, която – благодарение на заложените в нея „квантово-холографични“ свой-

ства, автоматически може да поеме изпълнението на главните жизнени функции на биологичния организъм. Колкото е по-високо качеството на ВВУ-Конфигурациите на нервните клетки, способни да създават и провеждат през себе си по-висококачествотни електромагнитни „Полета“ и, следователно, по-активно да взаимодействат с висококачествените енергоинформационни структури на „времевата етерна напълваща“, толкова по-високи са взаимозаместващите способности на Формо-Творците на мозъка. Спецификата на „квантово-холографичната“ (слоогрентна) НУУ-ВВУ-Конфигурация на мозъка на фокусираната от Нас „личност“ дарява някого от нас със склонността към визуално възприемане на ВВУ-Информацията, а някого – към слухово, едни „хора“ могат да мислят математически – с формули, цялостни модели и „без думи“, а на други задължително им трябва словесно-описателна или емоционална подкрепа.

11.12215. Например, при зрително възприемане на цифри се активизират Творците на тилната област на главния мозък, докато при четене на същите тези цифри се осъществява стимулация на дейността на Формо-Творците на зоната на кората, в съседство със *Силвиевата* бразда и отделя темпоралните лобове на мозъка от челните; в процесите на количествено сравняване на едно нещо с друго се задействат Творците на теменните дялове. Някои от вас са по-склонни към диалог, някои към слушане, някои към прочитане на текста, но всеки от вас трябва да оценява своите възможности за запълване на Самосъзнанието с необходимите му знания и Опит. В зависимост от НУУ-ВВУ-Конфигурациите, Формо-Творците на мозъка могат или да ви принудят да усвоявате всяка „разопакована“ от тях от „ВЕН“ ВВУ-Информация, започвайки както с „тухлички“ и дребни детайли, така и с крайния напълно сглобен образ, или ще се отнесат към подобни възможности пасивно, без интерес, доколкото техните собст-

вени ВВУ-Конфигурации са разчетени на по-прости и примитивни реализации.

11.12216. При едни „личности“ те могат да започнат процеса на творчеството чрез „схващане“ на теоретичен модел, а Творците на други „личности“ ще предпочетат да приложат вече наличните (в техните ВВУ-Конфигурации) практически навици и, чрез „просто натискане на копче“ (задействане на достъпните само на тях механизми), се реализират в някакви сложни вътрешни процеси. Надареността в математиката и в другите области на науката също е обусловена от малко по-различна, отколкото в останалите „хора“, от структурата на ВВУ-Конфигурацията и от функционалната организация на Формо-Творците на главния мозък. Тази разлика се явява следствие от различията, проявяващи се в индивидуалния „молекулярен“ строеж на *corpus callosum* – основната структура (от „комисурален“ тип), свързваща двете полукълба.

11.12217. Между другото, вероятно ще ви е интересно да узнаете, че тази формоструктура е по-развита в левичарите, които се явяват ярки образци за преобладаването в жизненото творчество на активността на Формо-Творците на дясното полукълбо. Те се различават от десничарите хора по повишена чувствителност и възбудимост, впечатлителност и емоционалност, характеризират се с рязка промяна в настроението. При това те възприемат окръжаващата ги действителност и мислят малко по-различно от десничарите, защото, функцията на Творците на дясното полукълбо – това е цялостното възприемане на света, зрителните образи и звуци, живописиста и музиката. Затова в левичарите е значително по-силно изразено конкретно-образното, или художественото, мислене (за разлика от абстрактно-логическото), а точните науки им се отдават трудно.

11.12218. Затова много често мненията за „хората“, които се формират само на основата на Информацията

за техните професии, са погрешни. Например, мнозина са убедени в това, че по свойствата на мозъка всички художници се отнасят към „тези с дясно полукълбо“, а всички математици, физици и други учени хора – към „тези с ляво полукълбо“. Всъщност това е напълно погрешно – повечето сложни творчески задачи изискват съвместна, добре координирана работа на Формо-Творците на двете полукълба, без която тези задачи просто е невъзможно да се решат. Обменяйки Информация, те включват към своята дейност реализационните Форми на Творците на различни нервни възли, структуриращи различните части на мозъка в двете полукълба.

11.12219. Може да се каже, че мозъкът е здрава работна връзка, образувана от разнокачествената динамика на Формо-Творците, условно (по филогенетични признак) разделяна на две съдбоносни области (засягащи двете полукълба): *емоционална* (обезпечава се от работата на Творците на морфофункционалното обединяване на лимбичните отдели на предния и среден мозък: амигдалата, хипокампуса, хипоталамуса и други) и *когнитивната*, включваща асоциативните префронтални зони на фронталните лобове и на съединението на парието-темпорално-тилната кора, както и предно-медиалните участъци на таламуса (под когнитивни процеси аз подразбирам „възприемане-разопаковка“ на ВВУ-Информацията от сллоогрентната динамика на „ВЕН“, „разгъване-фиксация“ и нейното „съсредоточаване-закрепване“ чрез Формо-копията във „виртуалната памет на нишите“ на ОДС, мислене-въображение и, накрая, нейното „решение-сгъване“ отново в инерционната динамика на „ВЕН“ – условната категория на „Паметта-на Света-За-Това, което е било“ – до началото на „възприемането-разопаковката на“ следващата сллоогрентна ВВУ-Информация; това е висшето ниво на нервната дейност, което спомага за развитието на „личността“

и нейното утвърждаване в света чрез системата за всестранно Самопознание). Творците на всяка от тези, активно синтезиращи един с друг, „части“ на мозъка, се явяват като цяло източник на свойствените само на дадената „личност“ електромагнитни колебания.

11.12220. За качествено Възприемане на всяка ВВУ-Информация (УУ-ВВУ-Форма) се изисква устойчиво състояние на вътрешна Хармония, тоест съгласувано взаимодействие на Творците на дясното полукълбо на мозъка с Творците на лявото, Формо-Творците на неговите еволюционно „ранни“ отдели с Творците на съответно „късните“, а също с „външната“ среда – Формо-копията на всевъзможните „ниши“ на ОДС. Състояние на хармония в работата на Творците на мозъка възниква тогава, когато общата динамика на честотите на ВВУ-Конфигурациите на всеки отдел на всяко от полукълбата е стабилна и фазовата разлика между тези колебания е постоянна. Хармонично съчетание на функционалното взаимодействие на Творците на двете полукълба, нагледно свидетелстващо за равномерно синтезирани Нива на Самосъзнанието на „личността“, се среща достатъчно рядко – по-често присъства характерна „асиметрия“ или в посока на излишна менталност и повишена педантичност, или в посока на излишна чувственост и прекомерна страстност.

11.12221. Именно поради тази причина аз настоятелно ви съветвам в процеса на детайлното изучаване на Знанието на ИИССИДИОЛОГИЯТА, мощно активизиращо в Самосъзнанието на все още непривичните за вашето мислене високочестотни Нива на МЕНТО-Плазмата, постоянно да съчетавате този вид високоинтелектуална дейност с ежедневно дълбокомислено прослушване на Айфааровски Песни, способни в същата степен да активизират в Самосъзнанието динамиката на идентичните Нива на АСТРО-Плазмата. Друг Път за дълбок качествен Синтез на ВВУ-Конфигурациите на ви-

сокочестотните Формокопия и ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми, позволяващи ви в „бъдещето“ да постигате все по-качествени Нива на ВВУ-Информацията, вие, за съжаление, просто нямате!!!

11.12222. При това, повтарям, за усилването на синтетичния процес ще служи не пасивното им прослушване по време на някакви привични за вас занятия (например, работа, каране на кола, чистене на дома, пребиваване на вилата или разходка в природата), а задължително дълбокомислено „потопяване“ в текста на всяка Песен, спомагащо за възникването на чувствен резонанс и усещане на дълбоко съпреживяване заедно с мен (като автор на стиховете) на всяка СФУУРММ-Форма, удачно предаваща вашите собствени вътрешни Представи, почерпени от ИИССИДИОЛОГИЯТА и подхранващи вашите най-високи Духовни Стремежи!

11.12223. Пиковите на работоспособността на Творците на мозъка стават в тези мигове, когато мисленето на двете полукълба се слива в едно цяло, синхронизира се. Бих казал, че за степента на хармоничност на всяка „личност“ може да се съди по сравнителните характеристики на електроенцефалограмата на лявото и дясното полукълба на нейния мозък. Емоционалните аспекти, които, по силата на много тесните „резонационни“ взаимовръзки на ВВУ-Конфигурациите на различните Формо-Творци на нашия мозък с ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията индивидуално характерни за тях, могат да нахлуват в познавателните процеси на „личностното“ Самосъзнание и като ярко изразено съпротивление, активно спиращо динамиката на интелектуалните процеси, и като ускоряващ фактор, вдъхновяващ за нови творчески дела и постижения.

11.12224. Затова връзката на Творците на „емоционалния“ мозък с Творците на фронталната неокора (главното средоточие на Интелекта) е много важна

за усвояване и прилагане на практика на „разопакованата“ от „ВЕН“ ВВУ-Информация. Методите и скоростта на обработката на ВВУ-Информацията в двете полукълба са различни. Информацията за „външната“ среда (в действителност външна среда няма, защото окръжаващата действителност във всеки момент от Времето, само специфично отразява в Пространството състоянието на вътрешния Творчески Потенциал на Самосъзнанието, обусловен от качеството на фокусираните от всеки от вас НУУ-ВВУ-Конфигурации) „човека“ възприема както с помощта на Интуицията (тя позволява да се оцени качеството на ситуацията като цяло, образно, без детайли), така и с помощта на логиката, която по „външни“ признаци дава количествени характеристики.

11.12225. Ако тези енергоинформационни взаимовръзки отслабват поради стрес или страх, то страдај не само способността към социална самооценка, но също и всички когнитивни функции на Формо-Творците, доколкото започва да се снижава активността на такива емоционални аспекти, като реакцията на успеха или неуспеха, стремежа към вознаграждение, способността за мотивация на възникването на трудности или риск. Нарушаването на стабилността и хармоничността на функционалните енергоинформационни взаимовръзки между Формо-Творците на двете полукълба (които, напомням, изцяло зависят от фокусираната от Вас в дадения момент НУУ-ВВУ-Конфигурация) води към образуване на асиметрия в тяхната работа, доколкото се извършва потискане на един от двата основни канала за „разопаковка“ на ВВУ-Информацията от „ВЕН“ и такъв „човек“ не може пълноценно да възприема и дълбоко да разбира това, което той вижда или чува, в неговото Самосъзнание се образува някакво трансово състояние, при което доминиращата роля обикновено поемат на себе си Формо-Творците на дясното полукълбо.

11.12226. За уравнивяване на електрическата активност на полукълбата на главния мозък медиците могат успешно да използват *фотонно-лазерното* излъчване, кодирано с нужната ВВУ-Информация. Например, за да повиши функциите на биологичното оцеляване и имунната система, вместо изясняване на същността на квазифункцията на кората или изпълнението на всевъзможни измервания, е необходимо да се стимулира тази част на мозъка, на която аз вече обръщах вашето внимание и която представлява в биологичните НУУ-ВВУ-Форми на Прото-Формите на висшите рептилии и висшите млекопитаещи (китове, делфини) – *corpus callosum*, която изглежда като голям нервен пакет, свързващ двете половини на мозъка. Такова „синхронизиращо преструктуриране“ може да има много голямо еволюционно значение за синхронизацията на дейността на Формо-Творците на двете полукълба. „Молекулярните“ структури на *corpus callosum*, съчетаващи в себе си качествата, присъщи на рептилиите и млекопитаещите, по-нататък ще станат източници на достатъчно голямо количество Енергия, която (в значително по-качествените, отколкото вашите днешни НУУ-ВВУ-Конфигурации) ще бъде нужна за усиленото еволюционно стимулиране на творческите функции на Формо-Творците на кората и то не само на клетъчно, но и на тъканно ниво.

11.12227. Следствие от това ще стане някакво увеличаване в размерите на черепа на НУУ-ВВУ-Формите на нашите бъдещи префокусировки, а също изменение на формата на ушите и разположението на слуховия апарат – по-близо до структурите, останали от рептилиите (тоест малко по-ниско и малко по-близо до основата на черепа, отколкото в днешните НУУ-ВВУ-Форми). Това ще позволи значително да се повиши качеството (честотата) на творчеството на Формо-Творците на кората на главния мозък за сметка на рязкото намаляване на възможностите за възбуждащото влияние на тях от

страна на динамиката на „ФДО“ на нискочестотните Формо-копия на първите два Центъра. И повярвайте, дори само това скоро ще доведе нашата медицина (и не само нея) до съвършено неочаквани открития в посока рязко повишаване на ефективността на работата на Формо-Творците на мозъка! Сфера на прилагането на резултатите от тези открития ще бъдат наистина грандиозни и ще станат еволюционни за цялото „колективно Съзнание на човечеството“.

11.12228. Сега да разгледаме Формо-Творците на всяко от полукълбата поотделно. Общозвестно е, че всяко полукълбо изпълнява в енергоинформационната динамика на „личностното“ Самосъзнание свои, присъщи само на него, функции. Макар че като цяло Формо-Творците на двете полукълба потенциално са надарени със сллоогрентна способност да осъществяват пълно функциониране, и в случай на поражение на един от участъците могат да приемат на себе си или да разпределят помежду си всички негови функции. Още веднъж ще ви напомня, че тази способност се определя от специфични универсални особености на функционирането на нашето Самосъзнание, а именно от това, че функциите натрупване и вечно „съхраняване“ на ВВУ-Информацията принадлежат не на Формо-Творците на кората на мозъка, както това си представят учените, а на извънклетъчните енергоинформационни структури на ОДС – УУ-ВВУ-Формите и УУ-ВВУ-копията.

11.12229. Както е известно, лявото полукълбо се използва от нас за говорене и четене, решаване на задачи, разсъждения, запомняне на подробности, отговаря за реализацията на всевъзможните социални установки и Представи, за развитието и работата на паметта, анализира постъпващите отвън впечатления, управлява логическите, рационални и цифрови процеси. То работи бавно, по дискретен, последователен принцип на отражение и анализ, и строи черно-бял образ като ло-

гическа схема (скелет). Формо-Творците на всеки от неговите участъци ясно изпълняват само своите конкретни функции. Например, както вече отбелязвах, за операциите с дискретните цифри и числа отговарят Формо-Творците на латералната Силвиева бразда, докато изпълнението на действията над „непрекъснатите“ величини не влизат в техните отговорности.

11.12230. Лявото полукълбо представлява източника на логическото рационално мислене, това е нашия интелектуален, аналитичен отдел, Творците на който се занимават с идентифициране на очевидното, тоест с най-простите взаимовръзки и съставянето на елементарни правила. Те рационализират окръжаващия свят и затова трудно се ориентират в процесите и събитията, които се развиват по законите на вероятностите, които противоречат на всяка логика и ни въвеждат в логически „тупик“. Всички високоинтелектуални функции управляват Творците на низшите Нива на ОРЛААКТОР-Ииссиди – *кройдлите*, куриращи високоорганизираните центрове на главния мозък, а с психосоматиката, инстинктите, низшите умствени способности (ум, разсъдък) се занимават (под кураторството на същите *кройдли*) Творците на АРГЛЛААМУНИ-Ииссиди – *аргллаамурите*.

11.12231. Във функциите на *аргллаамурите* влиза помощта на примитивната дейност на низшия ум и предпазването ни от опасност, за да се пазим и защитаваме както себе си, така и своя организъм; задачата на *кройдлите* (Формо-Творците на интелекта), е непрекъснато да стимулират в Самосъзнанието на „личността“ високочестотни Импулси към нови творчески дела, да въодушевяват за достигане на по-високи и труднодостижими Цели, за сметка на усвояването на СФУУРММ-Формите на все по-качествена ВВУ-Информация, да ни карат ни неуморно да се саморазвиваме, самоусвършенстваме, последователно префо-

кусирайки се във високочестотните НУУЛЛ-ВВУ-Конфигурации. Доколкото това е свързано и с необходимостта от паралелна реализация на процесите на Синтез в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на ВВУ-Конфигурациите на нискочестотните СФУУРММ-Форми, то съгласуваността на общата динамика между „ФСВ на личността“ и „ФДО“ на разнотиповите Формо-копия донякъде се дестабилизира, в резултат на което между разнокачествените Формо-Творци на тези основни функции на мозъка постоянно съществува някакво „тензорно“ напрежение, забавящо процеса на инерционните префокусировки. Именно с това се обяснява този очевиден факт, защо ни е толкова трудно да усвояваме в своя обичаен Живот, буквално препълнен с най-противоречиви Интереси и Желания, нещо ново и неизвестно, да познаваме непонятното и тайнственото, да се стремим да усвояваме нещо още по-сложно за разбиране.

11.12232. Нискочестотните Формо-Творци на лявото полукълбо, свързани с активната дейност на всички Творци на стомашно-чревния „мозък“, представляват в динамиката на нашето Самосъзнание т.нар. „низш ум“, и контролирайки буквално всяка наша Мисъл, двойно проверяват всяко наше действие с внимание и неверие, ориентирайки се само по това, което им е вече привично и добре познато (заложено в техните ВВУ-Конфигурации), което някога вече се е утвърдило като безопасно и благоприятно за оцеляването. При тяхно доминиране в процеса на „разопаковане“ на ВВУ-Информацията, в „личността“ се губи интуитивното възприемане на окръжаващата действителност, тя никак не може да изработи дългосрочна стратегия на своето поведение, качеството на вземаните от нея решения се променя мигновено, „низшият ум“ става бърз, изобретателен, сръчен и хитър. Тези низши Творци, постоянно подхранващи и поддържащи в нас състояние на егоизъм и егоцентризъм, могат (чрез

„фрагментирани“ Самосъзнания на резониращите с тях Формо-копия) по-дълго да пребивават в затворения свят на своите измислени условности, страховете и илюзии, бидейки абсолютно уверени в това, че и благородни цели може да се достигат с всякакви средства, само да не влизат в противоречие с „личните“ интереси. Именно те се явяват главната причина за незабележимата подмяна в „личностното“ Самосъзнание на високоалтруистичните СФУУРММ-Форми с дребнави, честолюбиви.

11.12233. Трябва да кажем, че в зоните на лявото полукълбо нито една от нашите насъщни сексуални потребности никак не е представена, което силно се отразява на състоянията на мъжкото либидо: ако мъжът е устойчиво фокусиран в своето Самосъзнание на решаването на някакви сложни проблеми или задачи, то Формо-Творците на неговия „низш ум“ напълно го въвличат в процесите свойствени на функциите на лявото полукълбо и секса, във всяка от своите форми, за него в това време като че ли отсъства. Способност за „двойната“ фокусировка притежават изключително жените: те могат много комфортно да се чувстват занимавайки се със секс и едновременно размишлявайки над някакви битови проблеми. Тази универсалност не се явява свидетелство за голямото съвършенство на женските НУУ-ВВУ-Конфигурации, доколкото всецяло е свързана само с много отговорната роля на жената в процеса на „човешкото“ самовъзпроизводство и с успешното изпълнение от нея на най-важната задача за продължаването на рода: бидейки бременна или възпитавайки децата, или занимавайки се с някакви други дела, тя трябва винаги да остава едновременно и сексуално привлекателна за мъжете, и да умее без странична помощ да се погрижи за оцеляване на самата себе си и на своето потомство, за което е необходим критичен ум, житейска ловкост и достатъчно развита Интуиция.

11.12234. **Именно затова сред жените има устойчив стремеж към интелектуално и духовно самоусъвършенстване – явление значително по-малко разпространено, отколкото сред мъжете, тъй като всичко ново и непознато, в Представите на *аргллаамурите* и *инглимилините*, организиращи егоистични Нива на динамиката на Самосъзнанието от женски тип, носи в себе си потенциална опасност, доколкото в това Направление на развитие на жизненото творчество в тях докато още няма достатъчно Опит от самопознанието, необходимо за успешно самостоятелно оцеляване. Затова Формо-Творците на „низшия ум“ в такива случаи най-често произнасят своята категорична присъда: „Не, това е невъзможно, не се знае какво може да се получи от него!“, и безапелационно поставят на пътя на нашето развитие всевъзможни бариери при страсти, недоверие, съмнение, негативност или просто инстинктивен страх. И действително, много от вас са абсолютно уверени в това, че ако не предприемат никакви опити да опознаят новото, няма да поемат рискове и по този начин ще могат да избегнат много опасности и неуспехи. Въпреки че всъщност това далеч не е така!**

11.12235. **Да, за вас винаги е по-спокойно и по-надеждно да се държите следвайки привичните СФУУРММ-Форми, придвижвайки се макар и много бавно (а най-често дълго тъпчейки на едно място, борейки се с едни и същи проблеми, допускайки едни и същи грешки!), но затова пък вече добре изучени, много пъти проверени, отдавна познати и утъпкани пътеки. И така ще става докато преобладаващата активност на творческата динамика на Формо-Творците на лявата част на полукълбото в процесите на „разопаковка-разгъване-сгъване“ на ВВУ-Информацията от сллоогрентната динамика на „ВЕН“ не се уравни от функционалната дейност на Формо-Творците на дясното полукълбо, чийто интуитивен Разум, ориентиран към по-високочестотни Нива на Подсъзнанието, се намира значител-**

но по-високо от всички устояли догми и от измислените логизми на предпазливия и страхлив „низш ум“.

11.12236. Немного от вас знаят, че червата ни също имат много обширна мрежа от невронни вериги, невротрансмитери и протеини, които работят по същите принципи, по които функционират и Формо-Творците на главния мозък – чрез активните енергоинформационни взаимовръзки с конгломератите от Формо-копия от низшите и средни Нива на ОДС. Затова ВВУ-динамиката на процесите, осъществяващи се между реализационните Форми на червата, принципно не се отличава от това, което става между реализационните Форми на мозъка: в дванадесетметровите „извивки“ точно така с умопомрачителни скорости непрекъснато „се движат напред-назад“ и практически мигновено реагират на всяка реакция на Самосъзнанието на „личността“ милиони нервни импулси, отразяващи електромагнитна динамика на специфичните ВВУ-Конфигурации на нискочестотните конгломерати от Формо-копия.

11.12237. Формо-Творците на „чревния мозък“, в свойствените само на тях процеси на „мисленето“, използват същите реализационни Форми, както и главния мозък: мрежа от невронни вериги, невротрансмитери и протеини, енергоинформационно свързани с ЛООГЛИИ и КААЙСИИ-лъчите на „кармичните Канали“ на двата низши ИИССИДИ-Центъра. Формо-Творците на тези две системи (мозъка и червата) постоянно работят в неразривен контакт един с друг, при това всеки от тях отговаря за обработката на Информация със строго определено качество и Ниво на вибрации. Като главно транспортно-информационно звено между тях служи добре известния на медиците химически трансмитер на невроимпулси (*серотонин*) – хормонално съединение, 95% от което се концентрира именно в червата. Те контролират не само храносмилането и апетита, но също и съня, настроението и емоциите на „човека“.

Аз вече споменавах, че като т.нар. „хормон на удоволствието“ той е способен да повишава настроението и да подобрява самочувствието. Концентрацията на серотонин рязко се повишава след успешно завършил секс, от което, между другото, в партньорите възниква силно усещане на глад и „зверски“ апетит. Самият храносмилателен процес може да започне едва след като специалните клетки внедрят серотонин в стените на стомашно-чревния тракт, Формо-Творците на който изпращат сигнал на нервните клетки да освобождават храносмилателни ензими и ги карат да циркулират.

11.12238. Ако предаването на импулси в червата е нарушено, то неговите Формо-Творци могат да започнат да „освобождават“ твърде много серотонин, с това провокирайки стомашно разстройство и отравяйки със серотонин нервната система, което може да провокира такива неприятни състояния като психически стресове и депресия. Освен това, нормалното или леко повишено съдържание в организма на хормона серотонин увеличава нивото на доверието на „човека“ към постъпващата към него ВВУ-Информация, от което отдавна вече се ползват бизнесмените, планирайки подписването на най-проблемните документи във време назначавано след обилен обяд или вечеря, когато деловите „хора“ стават по-сговорчиви, добродушни и отзивчиви към „чуждите“ неуредици и проблеми. Затова може с пълна увереност да се твърди, че пътя към сърцето на мъжа (и на жената също) минава през хормона серотонин и съвсем не напразно в първия етап на съблазняването като верен метод за получаване от мъжа на благоприятно впечатление за себе си вече отдавна е призната поканата в ресторант. Ще отбележа също, че нивото на серотонина може да повишава аминокиселината *триптофан*, която се съдържа в такива продукти като шоколад, риба (в мазната - повече), банани, смокини, захар, мляко, броколи и бял хляб.

11.12239. В хода на функционалната еволюция на Формата на биологичния организъм в червата са се образували и свои собствени „извивки“, с помощта на които Формо-Творците анализират Информацията, приемана от тях от „бета-синхронните модулатори“ и „реверсионните сигнализатори“ и фактически без участието на Формо-Творците на главния мозък бързо и ясно вземат собствените си решения. Например, за това как и с помощта на какво да преработят един или друг продукт, или да накарат организма да почувства глад, ситост, умора или удовлетвореност. „Всички болести са от нервите“, – това не е просто обичаен израз, а реалното състояние на нашия биологичен организъм. Заболяванията на храносмилателния тракт са тясно свързани с различни видове нервни разстройства. Има много психосоматични заболявания, които се проявяват едновременно в черепната кутия и в червата: такива психически прояви като депресия, сътресение, болест на Паркинсон и много други, задължително се съпровождат от разстроена храносмилателна функция. Язвата на стомаха най-често се образува на нервна почва и се изостря в моменти на продължително и прекомерно нервно напрежение. Всички психически болни задължително имат едни или други проблеми с червата.

11.12240. Гаденето преди някое важно за нас събитие, неприятното „гризане“ в стомашната ямка в тревожни моменти, диарията – всичко това не е просто реакция на нервните възли или „глупаво, безмислено“ изпълняване от Формо-Творците на чревния тракт на командите на Творците на централната нервна система, а резултат от самостоятелната и много щателна невро-ментална дейност на „чревния мозък“. Ето защо даже в случаите на сериозно увреждане на зоните на главния и гръбначния мозък, отговарящи за работата на зоните на главния и гръбначния мозък, отговарящи за работата на вътрешните органи, Формо-Тво-

рците на червата все едно продължават изправно да изпълняват не само своите собствени храносмилателни и извеждащи функции, но също и да поемат изпълнението на други най-сложни операции, обезпечаващи нормалното егоистично „човешко“ съществуване. Всичко, което ние с вас сме свикнали да отнасяме към Интуицията, когато става дума за запазване на нашето здраве, за това какво трябва да ядем и какво - не, кое е полезно за нас, а кое може да ни навреди – всичко това са СФУУРММ-Форми, генерирани от *аргллаамурите* и *инглимилините* от различните Нива на „индивидуалната“ ОДС на Самосъзнанието и изпращани от нас като спешно предупреждение за възможните последици от нашите действия. На всеки от нас е познато това едва доловимо, чувство за вътрешно предупреждение за някакви ситуации, заплашващи нас или нашия организъм с опасни или даже „смъртни“ за нашите биологични тела последици.

11.12241. Понякога не им придавате значение, а понякога, чувствайки или даже чувайки (като ясно произнесени думи на вътрешния ни глас!) в себе си тези подсказки, лесно ги отхвърляте, като смятате вашите предположения и смущаващи Мислим ги просто за измислени и ги отнасяме към прекомерната мнителност. А напразно! В такива неуловими усещания трябва да се научите особено внимателно да се вслушвате и тогава ще можете да избягвате множество неприятности свързани със заплахата за вашето здраве или даже за вашия Живот. Та нали именно висшите Творци на АРГЛЛА-АМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА чрез невронните връзки на стомашно-чревния тракт, идващи „отдолу нагоре“ към Формо-Творците на съответстващите отдели на главния мозък, обработват и оформят (в специфични СФУ-УРММ-Форми за възможна опасност) откритите от тях „неблагоприятни“ варианти на завършването на „сценариите на развитие“ за дадената „личност“ (та нали те, разбира се, досега така и не са си направили тру-

да да прочетат „ИИССИДИОЛОГИЯТА“!), а Формо-Творците на главния мозък само декодират, усилват и ретранслират тези слаби предупредителни сигнали в системата на вашето общо Възприемане.

11.12242. И ако СФУУРММ-Формите на другите Формо-копия на „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание, отразяващи интензивността и качеството на вашите „текущи междуличностни“ взаимовръзки с окръжаващия Свят, твърде доминират във вашата психоментална дейност, то тези слаби сигнали, идващи от „малкия мозък“, няма да бъдат чути от вас и след попадането в неприятната или опасна ситуация, вие ще можете само с досада и горчивина да отбележите за себе си: „Ех, интуицията ми ме подведе!“, или: „Абе аз чувствах, че не трябваше да правя това!“. Не, Интуицията не ви е подвела! Всъщност динамиката на вашия „ФСВ“ е била твърде суетна и повърхностна, принуждавайки ви увлечено да се занимавате със своите външни взаимоотношения и просто не давайки ви възможност да се съсредоточите на своите вътрешни усещания, изпращани ви от педантичните *арглаамури* и емоционални *инглимилини*. Вие трябва да се научите повече да се доверявате на своята Интуиция, доколкото „шестото чувство“ рядко подвежда и в много сложни жизнени ситуации е по-добре да се презастраховате, отколкото да постъпите безразсъдно. А ако нещо от вашите опасения не се сбъдва, то това не означава, че в някоя от възможните за вас „сценарии на развитие“ това не се е осъществило – просто вие не съвсем точно сте декодирали постъпващия към вас сигнал, или вземайки някакви превантивни предпазни мерки, сте успели да се префокусирате в по-благополучен „сценарий“. Някои „хора“ имат даже такива ярки изрази: „Аз обичам опасността (в червата си я чувствам“ или: „Усещам я в червата си“), тоест тази „личност“ нещо безпогрешно определя за себе си, ни най-малко не съмнявайки се в своето предчувствие.

11.12243. Тези, които редовно си правят внимателно промиване (клизми) на червата, много по-добре от останалите могат да се концентрират на собствените си вътрешни усещания само защото тази проста процедура позволява добре да се стимулира работата на чревните неврони, от което Формо-Творците на „малкия мозък“ изпълняват своите функции значително по-добре и по-продуктивно. При това те се освобождават от много енергоемката част от своята дейност – да адсорбират постъпващите хранителни продукти и навреме да извеждат от организма всевъзможните токсини, заплашващи „човека“ със самоотравяне. Само че, както и във всичко, бъдете, моля ви, много благоразумни – не прекалявайте! И преди да започнете да изпълнявате тази процедура, задължително се консултирайте с лекар (макар че според мен лекарите биха се ужасили узнавайки, че моят собствен (вече петнадесетгодишен!) опит с ежедневните дълбоки промивания на червата с чешмяна вода – при това с водопроводна вода от Чехия, Холандия, Германия, Люксембург, Франция, Швейцария, а също и с такива проблемни по отношение на питейната вода страни като Тунис, Индонезия, Тайланд, Кампучия, Бирма, Лаос, Малдивите – свидетелства за това, че да навреди на своя организъм с тази процедура е практически невъзможно, стига само редовно и навреме да попълвате до необходимата норма частично отмиваните при това микроелементи и метали).

11.12244. Благодарение на чистотата на червата и неговата ненатовареност по отстраняване от тялото на продуктите на метаболизма на клетките, *арглламури-те* могат чрез собствените си енергоинформационни взаимовръзки значително по-леко и предварително да проследяват (в най-близките от паралелните слоговенти варианти на вашите възможни „сценарии на развитие“) различните неблагоприятни ситуации и да влагат повече свободна Енергия в свой предупрежда-

ващ импулс, изпращан им от Формо-Творците на главния мозък. Затова в редовно правещите си клизма не само цвета на лицето е значително по-добър и кожата е по-еластична, но в тях и интуицията е развита много по-силно, отколкото тези, чиито отслабени черва са буквално задръстени с многогодишни „калови камъни“ и продукти на метаболизма.

11.12245. Творците на червата практически самостоятелно могат решават всички възникващи в тях проблеми, изпращайки „нагоре“ само отчети за всяка от извършените от тях операции. Цялата Информация, постъпваща чрез ЛООГЛИИ и КААЙСИИ, мигновено се анализира и класифицира от Формо-Творците, съответстващи на отделите на мозъка, едновременно кодирайки се във „времената етерна напълваща“ чрез специфичните Формообрази на всеки от тези процеси, проециращи се в сложните вълнови механизми на „дългосрочната памет“, благодарение на което всякакви ставащи в организма деструктивни изменения при желание винаги може да се „превърти“ обратно, към „точката“ на началото на възникването на дадената патология. Освен това, Творците на червата имат собствен информационно-обезпечаващ механизъм, който може да се нарече нашата „низша памет“, където по най-подробен начин се кодират всички биохимически нюанси съпровождащи непрекъснатите храносмилателни процеси.

11.12246. Собствените нервни възли, образуващи нашия „малък мозък“, позволяват да не се отвличат от работата на Формо-Творците на главния мозък по такива „местни“ детайли и „дреболии“ като изработване на храносмилателни ферменти, образуване и отделяне на киселини, разграждане на протеини, мазнини и въглехидрати, транспортиране на хранителни вещества в клетките и извеждане от тях на продуктите на метаболизма, а както и много друго, за което ние никога не се замисляме и нямаме понятие, как

и кога всичко това вътре в нас се осъществява. Така висшите Формо-Творци на главния мозък се освобождават от излишното натоварване и ние с вас можем да използваме техния творчески потенциал със значително по-голяма за нас полза, префокусирайки се с вътрешните биохимически процеси на текущите реализационни моменти на нашето рутинно интелектуално-чувственото жизнено творчество.

11.12247. Това, което ние разбираме под термина „интелект“, е много нееднородната система на тесни и дълбоки енергоинформационни взаимовръзки между различните Творци на двете полукълба. Него го съставляват не само способностите за логическото мислене и анализ, но и множеството различни други, често не много силно зависещи една от друга психически особености на „личността“. Например, академичният интелект, тоест способността да се учиш, възприемаш нови знания и да мислиш абстрактно (характерен признак за явното преобладаване в синтезиращата динамика на Самосъзнанието на реализационните СФУУРММ-Форми на Аспектите на Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“) може би никак не е корелиран с друга разновидност на интелекта, която аз бих нарекъл емоционална, социална или определяща способност на „личността“ за комуникация.

11.12248. Сега да разгледаме Формо-Творците на дясното полукълбо, които са отговорни, както вече се спомена, за пространствено-образното мислене, за възникване на чувството за ритъм, за цветовъзприемането и способността за многоизмерно Възприемане. В тази част на мозъка се концентрира управлението на интуитивните, творчески, аналогови процеси и емоции, включвайки проявление и запомняне на възникващите на „биоекрана“ Формо-образи (аналози) на всеки знак, „разпаковано-разгъвано от Творците на лявото полукълбо (например, конкретна дума); всички тези функции се

определят и регулират от *аосооните* – Творците на низшите Нива на АИГЛЛИЛЛИАА-Ииссииди. Именно те и курираните от тях *инглимилини* с помощта на всевъзможните химични и биологични реакции обезпечават индивидуалните способности на „личността“ към Възприемането на всяка Форма отразяваща се в информационното „пространство“ на нейното Самосъзнание, а също позволяват да се придобие чувство за прекрасното и всичко това, което лявото полукълбо не е в състояние да постигне и систематизира – Вечната Любов, Дружбата Вдъхновението, Озарението. Тяхната „работна“ стихия са символизма и мистиката; техните „пристрастия“ и предпочитания са фаталното и съдбоносното, а не обичайното и тривиалното.

11.12249. Но ще ви напомня, че в дясното полукълбо (*днес фокусираните* от Нас НУУ-ВВУ) също се намира и центъра на страха, където възникват много негативни емоции, депресивни състояния, заражда се усещането за хаоса, егоцентризма. Освен това, тук се намират зоните на активност на сексуалните удоволствия, възникването на либидо – половото влечение, участъците за реализацията на животинските сексуални програми. В тези центрове, освен дейността на *аргллаамурите*, също се осъществява специфичната Творческа Активност на *инглимилините*. В това полукълбо сигналите се обработват цялостно, мигновено, всички Формо-образи се възпроизвеждат, структурират и запомнят в пълен обем, цвят, а също и в другите признаци, присъщи на холографическите изображения. Но схемата на построяване на всеки Формо-образ се сканира от Творците на дясното полукълбо от Представите за него на Формо-Творците на лявото под формата на закодирания смисъл или понятие. Те проследяват отношенията, които са недостъпни за логиката и анализа, защото не са така очевидни и представляват центъра на Интуицията, възникването на Идеи, ориентацията в пространството, музикалността, емоционалността...

11.12250. Творците на дясното полукълбо функционират асоциативно, затова именно те се явяват източниците на искрящия хумор, инициаторите на всевъзможната многозначност, лесно тълкуват сънища и намеци, избретяват теориите на конспирациите и Езоповия език. На тях им е значително по-близко по-близко всичко свръхестествено и загадъчно, пълното с двусмислени навици и мъгляви асоциации, тайни и условности. От една страна, повишаването на активността на дясната половина на мозъка увеличава способността на „личността“ за приемане на екстрасензорна Информация по извънчувствен (интуитивен) път. Тези способности могат да бъдат вродени, придобити в резултат от травми (удар на мълния, електрошок) или развити със специални методики. Такива способности притежава мозъка в бързата фаза на съня, когато преобладава активността на Творците на дясното полукълбо.

11.12251. Но от друга страна, при тяхното устойчиво доминиране в творческата динамика на Самосъзнанието на „личността“, в това време в нея частично отслабват способностите за логическо Възприемане, позволяващи реално да оценяват ситуацияите, тя в по-голяма степен живее в своя затворен и илюзорен, „индивидуален“ Свят, генерирайки множество Идеи и Формообрази, които не намират практическо приложение. Бих казал, че в такава „личност“ е силно потиснат здравия смисъл и практическия ум. Например, тя може да бъде изцяло погълната от идеалистични (опити за реализация на изначално неизпълними за дадената Реалност проекти), с Идеи за това, че благородните Цели могат да бъдат постигнати само с помощта на Духовността и с нищо друго, напълно отхвърляйки другите възможности за ръста на Самосъзнанието. Тя има мистични вярвания, вярва във всякакви знаци и предсказания, търси скрит смисъл там, където е невъзможно той да бъде намерен без логика и анализ.

11.12252. „Хората“ със силна доминанта в Самосъзнанието на функционирането на Творците на едното от полукълбата обикновено много се различават от останалите по ярко изразената склонност към категоричността, към отричането на всичко, което им е непонятно, към неприемането на поведението на „хората“, което е противоположно на тяхното собствено: колкото е по-голяма степената на доминиране в динамиката на Самосъзнанието на дейността на Творците на някое от полукълбата, толкова по-силно се проявява отрицанието – или чувствено, или умствено. В истинските причини за образуването в структурите на Самосъзнанието на тази „асиметрия“, която е пряко свързана с разликата в степената на доминантността на Аспектиите на две от присъщите на ЛЛУУ-ВВУ-Формите Качества, се крие същността на отговора на извечния въпрос: „Защо много „хора“ никак не могат да се разберат помежду си?“.

11.12253. От ранна детска възраст и в училище, а след това в институти и колежи, нас ни приучават да на зубряме, да учим наизуст, да анализираме, да разчитаме по утвърдени схеми и т.н.. Много по-малко значение се придава на развиването на такива способности като творческо мислене, съзнателно използване на Интуицията, художествените наклонности, именно която, всъщност, представлява по-истинската (не „личностната“, а Подсъзнателната), ненатрапена от реализацията на СФУУРММ-Формите Същност на всеки от нас. Когато вие осъзнато започнете поред да натоварвате Творците ту на едното полукълбо, ту на другото (тоест съзнателно да редувате активната умствена дейност с мощна и позитивна психоемоционална, както това, между другото, става на Айфаар за сметка на приетото тук поредно четене на „ИИССИДИОЛОГИЯТА“ и хорово пеене на айфааровските Песни), то в резултат ще се осъществява равномерно повишаване и хармонизация в динамиката на вашето

Само-съзнание и вашата обща Творческа Активност, което спомага за значително по-динамични и ефективни качествени префокусировки.

11.12254. Ако вие в своето жизнено творчество започнете да отдавате предпочитание само на нискочувствените сексуални реализации, например (или, обратно, само на интелектуалните), то от това може много силно да пострада вашия интелект (или чувственост), защото потенциала на Творците на лявото (или дясното) полукълбо фактически никак няма да бъде задействан, което мигновено ще се отрази на качеството на вашите префокусировки. Вече съм ви казвал, че при мощен оргазъм възниква кратковременно помътняване на Самосъзнанието, което при нормални условия бързо се възстановява. При занимаване с груби видове секс (от типа на „садо-мазохизъм“), завършващо с много бурни оргазми от болеви или нискочувствени усещания, в определени моменти това може не само задълго да помътни Самосъзнанието, но и напълно да срине настройката на отделните Формо-Творци на мозъка на свойствената за дадената „личност“ вълна, след което неговото „Биомахало“ за известно време просто няма да може да идентифицира ВВУ-Информацията, декодираща се („разопаковаща се“) в зоните на „дългосрочната памет“ от съответстващите „ниши“ на ОДС.

11.12255. При жените тези критични моменти, които могат дисфункционално да въздействат на дейността на Творците, отговарящи за състоянието на „паметта“, са много тясно свързани с бурните занимания със секс в дните на предполагаемата овулация. Такова продължително съчетаване на психическите състояния с повишена емоционалност (страстност) и интензивна грубосексуална динамика, може да провокира в Самосъзнанието на жената прекомерно силен взрив на сексуални емоции и много силни неконтролируеми преживявания, по време на които „личността“ е в със-

тояние да осъществи неконтролируеми „комплиментарни“ префокусировки. Това, на свой ред, може да усложни или изобщо да наруши предишните енергоинформационни взаимовръзки (предаването на нервни импулси чрез невроните) между Творците на кората на главния мозък и Творците на хипокампуса (отговарящи за дешифровката на ВВУ-Информацията и за взаимовръзката с Формо-копията на „нишите“, явяващи се акумулатори на Опита и хранители на „личностната памет“).

11.12256. Когато, в резултат от ставащите в такива случаи префокусировки в силно изменени (явно „деформирани“ по отношение на предишните) НУУ-ВВУ-Конфигурации, връзката с много от „фрагментираните“ Самосъзнания на УУ-ВВУ-копията, вземащи участие в едни или други събития, се губи, то от процеса на „личностните спомени“ изпада цял пласт от някаква от вече „разкодираната-разгъната-сгъната“ в предишната НУУ-ВВУ-Конфигурация ВВУ-Информация, „автобиографичната ос“ като че ли се „изтрива“ (в действителност нищо не се изтрива, а се осъществява само префокусировка в друга НУУ-ВВУ-Конфигурация!), и „личността“ мигновено губи по-рано свойствените за нея Представи за това коя е тя и как я наричат, без да губи при това заработените си професионални или речеви навици и други „общочовешки“ Представи. Подобно рязко префокусиране (прекъсване на предаването от определените Формо-копия на нервните импулси в „отдела на паметта“ на главния мозък) може да стане също и с мъжа по време на бурен взривен оргазъм, мощно усилен от някаква екстремна ситуация. „Добре“ ли е това или „зле“, на мен ми е сложно да обясня (за „индивидуалната“ Еволюция е добре, за съществуването на битово ниво – много неудобно), но аз все пак бих ви препоръчал да избягвате бурния секс в екстремни ситуации (включително и твърде „екзотични“ садо-мазохистични изгънчености с полуудушавания, „мъчения“ и прочие).

11.12257. А сега, струва ми се, е удачно накратко да си спомним за някои характерни особености на творческата реализация на Формо-Творците на мъжкия и женския мозък. Веднага ще ви кажа, че при жените IQ показателя е по-висок, отколкото при мъжете. Вербалните възможности на жените и техните способности да се ориентират в пространството пряко зависят от масата на техния мозък по отношение на теглото на тялото им. При мъжете тази взаимовръзка е изразена значително по-слабо. Това е свързано с генетични, хормонални и други различия. Жените размишляват основно за сметка на повишената активност на Творците на фронталните лобове, които отговарят не толкова за логиката и процеса на фактическото „разопаковане-разгъване“ на ВВУ-Информацията, колкото за сметка на емоционалната взаимовръзка и взаимодействие с конгломератите от високочестотните Формо-копия на Подсъзнанието, активизиращи в Самосъзнанието Интуицията. Затова те по-добре запомнят тогава, когато някаква ВВУ-Информация предизвиква в тях определени асоциации моделиращи конкретни чувствени преживявания.

11.12258. Ако процесът на възникването на някакви спомени при мъжете може да се сравни с изобразяването на хартия на права линия, отразяваща определена логическа динамика на техния ум (в резултат от нещо конкретно което е станало), то за жените техните спомени са своеобразна спирала от повтарящи се витки, които, в зависимост от качеството на фокусираните от Тях НУУ-ВВУ-Конфигурации, периодически връщат динамиката на Творческата Активност на тяхното Самосъзнание или в приятни за тях събития, или обратно – в поредица свършено несвързани помежду си логически отдавнашни обиди. С това се обяснява и първенството на жените в кавги, семейни скандали, защото всяка простъпка на мъжа може да се окаже своеобразен механизъм за задействане на повторни преживя-

вания от нея на всички нейни минали обиди. Затова пък, трябва да признаем, че те са по-миролюбиви и вече след един-два часа са готови да сключат примирие, докато мъжете могат с години да таят сериозна обида, непрекъснато премисляйки и обогатявайки я с все по-нови и по-нови неприятни детайли.

11.12259. Самосъзнанието на мъжа в по-голяма степен е съсредоточено на процеса на „разопаковане-разгъване“ от „ВЕН“ на ВВУ-Информацията и затова при запомняне той повече обръща внимание на последователността на проявлението в своето информационно „пространство“ на всякакви подробности на този процес, за внимателния анализ на които, разбира се, е нужна логика. Затова неговият мозък съдържа повече сиво вещество, тоест реализационните Форми на Творците на „аналитичните“ центрове, установяващи при запомнянето на събитията всички взаимовръзки с всички конкретни Формо-копия, активно участващи в този инерционен процес. Именно те, отговаряйки за състоянието на интелекта, формират в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на мъжете (от отделни ВВУ-Конфигурации на „фрагментирани“ Самосъзнания) на всички вериги детайлни логически взаимовръзки между различните спомени. И именно затова мъжът просто не е в състояние да види в обидите и капризите на жената никаква логика и е неспособен да разбере как техния днешен раздор може да бъде свързан с това, че той, да речем, преди 2-3 години не си е спомнил за деня на тяхната сватба или за рождения ден на нейната майка.

11.12260. По същите (асоциативни) причини, за разлика от мъжете, външността на избранника няма за повечето жени първостепенно значение, но преобладаващото мнение е, че жените изобщо не реагират на визуалните стимули (казват, че за мъжа е достатъчно да бъде съвсем малко по-красив от маймуната), не е напълно вяр-

но: просто техните реакции на външните черти по-често са по-слаби и по-сдържани от тези на мъжете. Но ако близостта с некрасив мъж се асоциира при жената с множество приятни за нея събития и ситуации, то това в значително по-голяма степен ще стимулира позитивно нейните чувства към него, отколкото неговата приятна външност при маса неприятни преживявания свързани с неговото присъствие.

11.12261. При жените хипоталамуса (т.нар. център на наказанието или център на болката, чиито Творци контролират емоциите, честотата на пулса, кръвното налягане и нивото на хормоните отговарящи за сексуалното влечение) е значително по-малък, отколкото при мъжете. Освен това, в нейния организъм почти го няма тестостерона повишаващ сексуалното желание, благодарение на което жените значително по-рядко губят самообладание и самоконтрол в интимните ситуации, отколкото мъжете, при които бурните изблици на тестостерон в кръвта буквално „изключват“ мозъчните гънки и са способни временно да се лишат от разсъдък (връзка с низшите Творци на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА). И ако видът на гола жена е способен да възбуди Въображението на повече от 70% от мъжете, то с бурна сексуална възбуда при вида на гол мъж ще реагират само 20-25% от жените.

11.12262. Трябва да се знае и това, че нервните зрителни окончания имат пряка взаимовръзка с половия строеж и със сексуалните предпочитания на „човека“. Съществува явление предизвиквано от състоянието на зрителните нерви (*фосфен*) особено зрително усещане, което може да се проявява при 96% от хората под формата на своеобразно светене или цветни петна в горните тъгълчета на очите при отсъствие на въздействието на светлина върху ретината (при затворени очи или самостоятелно – в тъмнина), а също и при несилно натискане на затворените очи или при специално въз-

действие на зрителната система на силни магнитни полета, химически вещества, електрическо възбуждане. Споменавам това само защото зрителните нерви са тясно взаимосвързани с функциите на Формо-Творците на хипоталамуса и хипофизата, които „ръководят“ цялата динамика на техните главни реализационни Форми – половите хормони. Иначе казано, едни или други полови хормони оказват своеобразно влияние на състоянието на зрителния нерв, възбуждайки определени зони на неговата активност.

11.12263. Така че от преобладаването в организма на жената, например, на такъв хормон като тестостерона (именно той ръководи женското либидо), цветната картина, възникваща пред нейния вътрешен зор, ще бъде определена – съобразно именно такова въздействие; и затова всеки мъж, като възможен сексуален партньор, тя ще възприема по съответстващ начин, а именно – на фона на тези индивидуални зрителни усещания. Ако тестостерона е недостатъчно (тоест жената не е възбудена), то и картината, създавана от нейните зрителни усещания, ще бъде съвсем друга, което веднага ще се отрази на нейното „хладно“ възприемане на външните данни на мъжа, които в друго състояние, може би, биха оказали на нея просто зашеметяващо въздействие (отчитайки това, учените неотдавна създадоха специални хапчета – „женска виагра“ – *флибансерин*, който на фона на общото снижаване на съдържанието в организма на серотонина, едновременно усилва изхвърлянето в мозъка на тестостерон, норадреналин и допамин). Следва да се отбележи, че макар изменящите се зрителни усещания и ефекти да може да се забележат главно само при затворени очи (с изключение на няколко известни случая на наблюдаване на фосфени и на светло), от това тяхната взаимовръзка с нашите сексуални предпочитания не става по-слаба.

11.12264. Ако по-внимателно се вгледате в своите зрителни усещания ще забележите, че в различните ваши

психически състояния те биват различни. Най-често се наблюдават синкави, зелени и оранжеви оттенъци или ярко-бели форми. Но цветът тук не е принципно важен – важното е какви форми по време на фосфена наблюдавате, защото именно по тях вие ще можете да определите своите сексуални предпочитания в дадения момент. Така, ако те се появяват сами или под формата на две движещи се сфери, то това означава, че сексуалните усещания ви стигат и че вашия текущ хормонален фон е равномерен, без резки изблици. Ако фосфените плуват отгоре под формата на меко разсейваща се цветна мъгла, но при това не се оформят ясни сферообразни форми, то това показва, че вие сте сексуално изтощени и трябва добре да си починете. Когато цветните петна се сливат в неподвижни или бавно движещи се вериги, това е сигурен признак, че спешно ви трябва секс. А когато същите тези петна образуват концентрични кръгове и бързо се въртят пред очите ви, на вас са ви нужни особено ярки и остри сексуални усещания, поразяващи със своята новост или екстремност. Трябва също така да отчитате и това, че количественото преобладаване на колбичките – рецепторите за дневно зрение (отговарят за цветовъзприемането, тоест съдържанието) над пръчиците – рецепторите за нощно виждане (отговарят за възприемането на цветовете тонове, тоест контура, формата) в ретината на очите, позволява на жените да различават значително повече оттенъци, отколкото мъжете. Там, където мъжът еднозначно ще назове червен, зелен и син цвят, жената ще го поправи: Маренго, тюркоазено, светлозелено или зеленикаво.

11.12265. Прието е да се мисли, че „жената обича с ушите си“. И това мнение действително има основание, защото Формо-Творците на слуховия център на нейния мозък са пряко взаимосвързани с Творците на хипофизата, непосредствено отговарящи за изработването на половите хормони. Затова много страстни

поклоннички на един или друг певец са способни да получават достатъчно пълноценни оргазми в определени моменти на неговото пеене. Общозвестен е факта, че стотици девойки са станали фенки на групата „Битълс“ след като открили, че са способни да изпитват необичайно силни оргазми по време на техните концерти (оттук – бавните поклащания на тялото при плътно притиснати бедра, сълзите, щастливото и блажено изражение на лицето, конвулсивните движения и силните викове).

11.12266. Същите тези необичайни произволни оргазмени реакции станали, в различно време, причина за изключителната популярност, особено сред младите девойки (за които достигането на оргазъм в други обстоятелства се явява крайно проблематично), на такива „високооктавни“ певци като ранния Робертино Лорети, Демис Русос, Лучано Паваротти, Пласидо Доминго, Хулио и Енрике Иглесиас, Хосе Карерас, Карел Гот, руските тенори Козловски и Лемешев, а също и съвременните Витас, Н.Басков, Г.Лепса, В.Пресняков-младши и много други, притежаващи ярко изразен висок глас (до фалцет) и мек тембър. Та нали именно високите ноти, изпълнявани от певци-мъже, имат много силно въздействие на активността на нервните окончания на слуховия център при жените. При това автоматически се увеличава съдържанието в кръвта на тестостерона, половите органи на слушателките започват усилено да се напълват с кръв, след което стремително нараства сексуалната възбуда, което, в крайна сметка, самопроизволно завършва с мощно разреждане. Някои жени може да се възбуждат не само от чуждото, но и от собственото си пеене, а също от звуците на музиката изобщо.

11.12267. Това става, когато в жената е твърде чувствителен сакулус (разказвал съм ви за него) тази част от вестибуларния апарат, която възприема звукови-

те честоти на музикалния диапазон. Състоянието на вестибуларния апарат е тясно взаимосвързано с дейността на Творците на хипоталамуса (ще напомня, че те контролират изработката на неврохормони и отговарят за сексуалното влечение). Затова чувствителният сакулус, предавайки получените сигнали на тези Творци, предизвиква в „личността“ сексуална възбуда от самия процес на пеене или слушане на музика. Ако говорим конкретно за музиката, която в най-голяма степен спомага за дълбок и качествен женски оргазъм, то аз бих се спрял на джаза, доколкото джаза – това е импровизация и неочакваните модуляции на саксофона на много високи ноти предизвикват ответни реакции в мозъка, спомагащи за физическото разкрепостяване на тялото и непроизволното възникване във Въображението на сексуални фантазии (Формо-образи на *инглимилините*).

11.12268. Мъжете са способни на много по-лесно от жените да запомнят всевъзможни схеми и да осъществяват операции с цифри, а от всички събития тяхната „памет“ на първо място „изважда“ само тези конкретни факти, които им помагат да решават една или друга текуща задача. ВВУ-Информацията, не явяваща се за тях жизнено важна и практична, най-често остава просто непоискана от „складовите помещения на индивидуалната“ ОДС. Именно по тази причина мъжете често не разбират защо трябва да се помни датата на първата среща, целувка или семеен празник, ако от това няма никаква практическа полза. Между другото в мъжете сериозно занимаващи се с някакъв вид творчество, като правило, преобладава и женски тип асоциативни енергоинформационни взаимовръзки с Формо-копията на реализационните „ниши“ („хранилища на паметта“), за тях също е свойствена повишена интуитивност и всичко това, което се определя от активността на дясното полукълбо. Макар че като правило динамиката на „ФСВ“ на Самосъзнанието, в

зависимост от текущите житейски обстоятелства, има тенденцията постоянно да извършва колебания между преобладаващата интензивност на дейността на Творците ту на лявото, ту на дясното полукълбо.

11.12269. Искам също да насоча вниманието ви към факта, че в мозъка има уникален и просто потресаващ със своите най-сложни добре организирани функции електрохимически механизъм, благодарение на който цялото богатство от ВВУ-Информация и Опит, заложени във ВВУ-Конфигурациите на „нишите“ на индивидуалната ОДС на Самосъзнанието, непрекъснато се проецират и фиксират в индивидуалните НУУ-ВВУ-Конфигурации на „молекулярните“ структури на мозъка под формата на електромагнитните „Полета на холографичните“ Формо-образи. Това става на специфичните места на съединение между невронните клетки – синапсите. Да си спомним, че синапсите (контактите) възникват по следния начин: електрическият импулс от неврон към неврон преминава през разширенията между тях – аксоните и дендритите. В края на проводящия и приемащ „филиз“ скока на потенциала причинява освобождаване на химичен невротрансмитер – образува се като че ли „мостче“, именно което е самия синапс.

11.12270. Всеки от стоте милиарда неврони на централната нервна система (ЦНС) на „човека“ е способен да „обрасне“ със стотици хиляди индивидуални електромагнитни ВВУ-Конфигурации на синапсите. Можем да кажем, че такива контактни точки на вътрешните взаимовръзки между невроните, обезпечаващи цялата дейност на Формо-Творците на биологичния организъм, съществуват в също такова огромно множество, както и количество пространствени измерности на „физическите“ Реалности, образуващи цялото качествено многообразие на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на фокусираните от Нас биологични аналози на Формо-Типите на ЛЛУУ-ВВУ. Това подсказва, че всички тези невронни връз-

ки в равна степен се явяват активни участници във всички биохимически процеси едновременно протичащи в различните времеви режими едновременно във всички НУУ-ВВУ-Форми структуриращи „колективното Съзнание“ на една Стерео-Форма. Скоростта на електроимпулсите в невронната мрежа варира от 10-20 до 120-160 м/с. Целият „холографично“ моделиран във „времената етерна напълваща“ Опит на „личността“ инерционно се „разопакова-разгъва“ в информационното „пространство“ на нейното Самосъзнание именно от тази индивидуална (строго фиксирана по обема ВВУ-Информация и качеството на Формо-образите) „база личностни данни“.

11.12271. Всичко, за което мислим и което преживяваме, завинаги се фиксира във ВВУ-Конфигурациите на използваните от нас Формо-копия и, запазвайки установените взаимовръзки с „молекулярните“ Формо-Творци, при първа необходимост се проектира на „биоекрана“ на мозъка от Творците на тези негови участъци, които управляват цялата дългосрочна и краткосрочна динамика на нашите „личностни“ спомени. Като средно, в течение на един средностатистически „човешки“ Живот Творците на мозъка на различните „хора“ могат постоянно да „завързват“ към своите ВВУ-Конфигурации (тоест потенциално да привличат от „нишите на“ ОДС) от 2×10^{20} to 3×10^{20} бита (единици) всевъзможна ВВУ-Информация. Ако обединим помежду им десет хиляди персонални компютъра, то възможностите на тази система не могат дори частично да се сравняват с виртуалните („немолекулярни“) възможности, които потенциално притежава „паметта“ на средноразвит възрастен „човек“.

11.12272. В своя обичаен Живот ние използваме само 2-6% от този неимоверен по своя обем информационен потенциал, задействайки при това за неговата обработка мизерна част от всички клетки на мозъка. Именно за-

това, потопявайки се в такива необичайни състояния на Самосъзнанието, каквито са хипнозата, Медитацията или клиничната „Смърт“, вие винаги можете до най-малките подробности и микроскопични детайли да разгледате жилките на кленовия лист, „прелетял край вас преди десет години“ и съвършено незабелязан от „вас“ тогава. Или да преброите илюминаторите, както и пътниците в самолета, в който „вие сте летели в далечното си детство“, или с абсолютна точност да почувствате всичко, което е „преживял някой, когото някога сте обидили“...

11.12273. Индивидуалите особености и свойства на нашата „дългосрочна памет“ се обезпечава от дейността на Творците от ниските нива на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИ-АА-Ииссииди, цялата динамика на Творческата Активност на които е насочена към безупречното функциониране на цялата слоогрентна инерционна динамика на енергоинформационните структури на „времените етерни напълващи“ на всяка от „личностите“ едновременно проявяващи се в различните „Континууми“. Тази тяхна дейност е неразривно свързана с творческите реализации на висшите Творци на двата низши Центъра по поддържането и постоянната реконструкция на всички биологични аналози, свойствени на цялото разнообразие от Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А (а не само на НУУ-ВВУ-Формо-Типите на ЛЛУУ-ВВУ), специфично проявяващи се във всички иркуллигрени Реалности.

11.12274. Благодарение на това тясно взаимодействие *кройдлите* могат творчески да се реализират в нашия организъм, например, чрез активността на префронталната кора на главния мозък (интелектуалния център), а *аосооните* – чрез лимбичната система (контролираща инстинктивните и придобитите форми на поведение) и базалната повърхност на мозъка, отговорна за емоционалните реакции и за вземането на интуитивните решения. По-конкретно, участието на

кройдрлите в дейността на нашия биологичен организъм може да се разглежда чрез примера за тясноспецифичната активност на ООЛМ-Формата на фермента *протеин киназа М-зета*, укрепващ силата на синаптичните контакти между невроните. Този механизъм конструктивно много ми напомня принципа на съхраняване на Информацията под формата на двоичен код (нули и единици) на твърдия диск на компютъра.

11.12275. В зависимост от това в какво (потиснато или активно) състояние се намира в организма дадения фермент, активните енергоинформационни взаимосвързки между *кройдрлите* и конкретните конгломерати от Формо-копията на ОДС (Субективно възприемани от нас като „собствени“ спомени с давност едно денонощие или даже месец) могат да бъдат (в резултат от последващите префокусировки) или напълно изгубени във вълновите ВВУ-Конфигурации на Творците на „молекулярните центрове на паметта“ на мозъка (тоест достъпа на Самосъзнанието до ВВУ-Конфигурациите на дадените реализационни „ниши“ изначално и завинаги зафиксирани в слоогрентната динамика на „ВЕН“, ще се окаже недостъпен); или обратното, енергоинформационният достъп до това, което вече е изглеждало завинаги изгубено и е станало невъзможно за Възприемане от „личността“, може да бъде активизиран и възстановен в инерционно фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации. Подобни „неуспехи“ или обратно, възстановявания на отделни взаимосвързки („ВВУ-файлове“) между временно забравените източници на активност на „дългосрочната памет“ (конгломерати от Формо-копия на различни „ниши“) никак не пречи на текущия процес на запомняне (от „личността“) на новата ВВУ-Информация „разпакована“ от „ВЕН“.

11.12276. Искам да обърнете много внимание на следната Информация: в действителност Подсъзнанието и структуриращата го „времева етерна напълваща“ не

са инерционно протичащи и случайно изменящи се в текущите обстоятелства структури, които, в зависимост от поредността на вибрационното проявление в Пространство-Времето на вълновите Конфигурации на обектите на префокусировка, постоянно фиксират („запоминят“) буквално всеки миг от Живота на „личността“, а след това възпроизвеждат някои от данните чрез мозъчните центрове на системата на „личностното“ Възприемане. Не, всичко става точно обратно на това, което си мислят учените-медици. Инерционната динамика на всеки от възможните „ротационни Цикли“, в които всички ние едновременно се фокусираме, вече изначално винаги „съществува“, винаги е „съществувала“ и винаги ще „бъде“ неотменима структурираща част от общата инерционна динамика на Енерго-Плазмата, по строго определен начин „разгъваща се“ (декодираща се) във всяка локална точка на всяко от своите (вече изначално синтезирани по определен начин!) вибрационни Нива.

11.12277. Всички събития от нашия живот, както вече казвах, НЕ са резултат от инерционния процес на движение „от миналото в бъдещето“, както това Субективно се отлага в системата на нашето Възприемане, а представляват изначално строго запрограмиран процес на „помигово квантово-холографично разгъване“ или инерционно възстановяване във всяка „резонанционна точка“ на Пространство-Времето на именно тези събития и обекти, които изначално са внесени в Програмата на дадения „ротационен Цикъл“ на биологичното Съществуване на дадената Стеро-Форма.

11.12278. Това става точно по същата схема, по която всеки път се осъществява пускането на включвания от вас компютър: всеки път изначално заложената в него програма ни принуждава отначало да въвеждаме парола, след това абсолютно точно да осъществяваме в определена последователност активизация на всички

необходимими програми и разтваря на екрана някаква картинка. И тази последователност от действия и събития, както и процеса на пускането на някоя от съществуващите в компютъра програми, нито един от ползвателите да измени самостоятелно НЕ може, а коригира или усъвършенства всичко това само този програмист, който я е съставил, или специалист от също толкова високо ниво. Тоест, ако вие от обичаен ползвател или „аматор“-любител някога, за сметка на специално обучение или придобиване на голям Опит, станете специалист-програмист от също такова ниво, то вие лесно ще намерите пътища за отстраняване на едни или други неудобства възникнали в системата или ще препрограмирате всичко точно така, както искате.

11.12279. Най-интересното се заключава в това, че ние с вас никога и нищо ново не само не създаваме, но също и не запомняме, а винаги, във всеки миг от своя Живот, само „нещо“ (строго определено) „си спомняме“ (инициираме и привличаме в информационното „пространство“ на Самосъзнанието отделните СФУУРММ-Форми и интересуващите ни Желания от непрекъснатата динамика на реализационните „ниши“), едновременно реализирайки се в своя Интерес чрез вече запрограмираните реакции на Формо-копията, привлечени посредством динамиката на нашия „ФСВ“; и в същия миг автоматически проецираме (възпроизвеждаме) това „нещо“ в окръжаващото ни Пространство-Време, но, отново, само тези ВВУ-Конфигурации, които изначално от отделните Програми са били заложени в динамиката на избирания от нас „ротационен Цикъл“. Това е като автобус, движещ се само по конкретно предписания за него маршрут, включващ завои и кръстовища, неизменно преминаване покрай постоянни обекти, със задължителни спирки на конкретни места в определено време и само за предвидения срок, за да не излезе от точния график.

11.12280. Точно така функционира и инерционния механизъм на нашата „памет“, която изобщо не се поражда от „молекулярните“ структури на мозъка и още повече НЕ „фиксира“ (както ни се струва!) по най-подробен начин всички събития на нашия Живот, а обратно, непрекъснато и последователно (ежемигово) „разпакова“ от цялата енергоинформационна база на „холографичната“ динамика на „времето етерна напълваща“ само тази част от необходимата ни ВВУ-Информация, която мощно резонира с фокусираната от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурация. Отново, и самата тази ВВУ-Информация също е избрана от нас не произволно, по наше усмотрение, а още изначално е заложена в Програмата за инерционното осъществяване на всички Форми, структуриращи дадения „ротационен Цикъл“. „Разопакувайки“ я (разкодирайки) с помощта на Формо-Творците на мозъка, ние „холографично“, буквално в същия този миг, я „разгъваме“ в информационното „пространство“ на „личностното“ Самосъзнание, извеждайки на „биоекрана“ на системата на Възприемане само най-важните за нас детайли и асоциативни Формо-образи. Всички останали „разгънати“ обекти остават отвъд пределите на конкретната творческа динамика на нашия „ФСВ“.

11.12281. По този начин абсолютно всичко от това, което ние можем „индивидуално“ да си спомняме и Субективно да възприемаме като „минали“ събития на своя Живот, има Главната Причина за своето вибрационно проявление съвсем не в „миналите“ събития и не в „миналите“ инкарнации, а в тази единна нелокална „точка“ на Пространство-Времето, към която всички ние с вас – непрекъснато, но всеки по-своему – честотно се изместваме (префокусираме), като към най-високата обща Цел на цялото свое Съществуване. Може да се каже, че по подобен начин ние не се „изместваме“, както ни се струва, от „миналото“ в „бъдещето“, непрекъснато заобикаляйки неуловимото

„настояще“, а постоянно и „помигово си спомняме“ някой от цялото множество варианти на своето „индивидуално Бъдеще“, което във всеки момент от нашето Съществуване ВИНАГИ вече неизменно СЪЩЕСТВУВА и само за един инерционен момент става един от поредните варианти на нашето „настояще“. Искам вие всичко това ясно да осъзнаете и запомните, доколкото, отчитайки пълната непривичност за нашето Самосъзнание на току-що изложената Информация, аз съм принуден в своите по-нататъшни обяснения да прибягвам не към вашата Интуиция, а към добре познатата и свойствена ви логика, основаваща се на Представите за всичко ставащо като за последователни процеси, инерционно проявяващи се във Времето и Пространството. Но ако не усвоите новите СФУУР-ММ-Форми, а продължите предишните СФУУРММ-Форми да възприемате като реални, ние с вас просто ще престанем да се разбираме един друг!

11.12282. Нашата „памет“ за някое събитие изобщо не се съдържа в някакво конкретно място на мозъка, а под формата на определени вълнови (или дооллсови, или флаксови) кодировки (ВВУ-Конфигурации) отначало многократно и едновременно („квантово-холографично“) се проектира на вълновите Конфигурации едновременно на всички клетки (и тяхната ДНК), към които и полукълба или центрове да принадлежат. Със специфичните вибрации на тази ВВУ-Информация могат да срезонират само ВВУ-Конфигурациите на тези от Формо-Творците на мозъка и ДНК, където даденото конкретно събитие по биохимически път някога е било „разопаковано“, „разгънато“ и, след субективната реакция на него на определените Формо-копия, отново „сгънато“ в съответстващата „холографична“ част от техните собствени ВВУ-Конфигурации. Последователно префокусирайки се от една НУУ-ВВУ-Конфигурация в друга, нашето Самосъзнание *принципно* се структурира *от едни и същи*

биологични Формо-Творци, но всяко тяхно взаимодействие с новата ВВУ-Информация изменя (за сметка на придобития Опит) техните собствени ВВУ-Конфигурации с все по-качествени и по-качествени.

11.12283. Именно това обяснява феномена на постепенното възстановяване на „личностните“ спомени даже след отделянето на по-голямата част от клетките на мозъка – възстановяват се не някакви „записи“ в клетките, а енергоинформационните взаимовръзки с конгломератите от Формо-копия, някога участвали в „разгъването“ на тези събития в информационното „пространство“ на Самосъзнанието и имащи в своите ВВУ-Конфигурации само тяснофрагментирана ВВУ-Информация за него (другите качествени варианти на преживяваното събитие за тях са също толкова неизвестни, както и за вас). Едва след завършването на процеса на Синтез на някаква конкретна ВВУ-Информация в субективния Опит, той веднага става неотменима информационна част от вълновата ВВУ-Конфигурация на Творците на ДНК на дадената „личност“, която именно се явява главен механизъм за предаване на вече преживсния и синтезиран от нас Опит.

11.12284. Мозъкът на всяка от фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми се явява „квантово-холографично молекулярно устройство“ специално създадено от Висшите Формо-Творци за осъществяване на процесите на последователното декодиране и адаптираното възпроизвеждане в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“ на цялата необходима тактическа и стратегическа ВВУ-Информация за окръжаващата я действителност, изначално закодирана в общата сллоогрентна динамика на „времевата етерна напълваща“. Нашето самоотъждествяване със субективното съществуване от фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми и нашата самоидентификация с дейността на мозъка на всяка от тях – това са два закономер-

ни резултата на един илюзорен процес, специфично възприеман, пречупван и възпроизвеждан от всички времеви структури на Самосъзнанието. В нас непрекъснато се създава субективното впечатление, че с нас и в нашия мозък (организъм) нещо става, но в действителност *реално* осъществявани се явяват не някакви наши действия или биохимични процеси в системите на нашето жизнеобезпечаване, а само нашите непрекъснати префокусировки в отличаващите се една от друга НУУ-ВВУ-Конфигурации изначално структуриращи различните Формо-системи на Световете.

11.12285. Цялата тази видимост на привидно движение на нещо едно по отношение на нещо друго представлява закономерен резултат от взаимодействието на нашата ограничена система на Възприемане с инерционната динамика на Енерго-Плазмата. „Молекулярните“ Творци на мозъка (постоянно и едновременно) проявяват своята Творческа Активност в съответствие с индивидуално свойствените за тях във всяка от Формо-системите на Световете ВВУ-Конфигурации, с това обезпечавайки всички, изначално запрограмирани, функции на всеки от биологичните организми и неморно участвайки в инерционната динамика на строителството и възпроизвежданеjf на всички клетки на всяка проявена НУУ-ВВУ-Конфигурация. Всяка тяхна дейност влияе чрез Творците на ЦНС и ДНК на функциите на другите реализационни Форми, включвайки и органелите на клетките. Потоците на нервните импулси носят към Творците на главния мозък своята Информация за психическите реакции, проявявани в динамиката на Самосъзнанието на „личността“ от едни или други конгломерати от Формо-копия в отговор на процеса на „разопаковката“.

11.12286. Някаква част от тези реакции, фиксирани от различните Формо-Творци на системите и органите на Възприемане, се натрупва и систематизира: Творци-

те на съответстващите центрове осъществяват нейния анализ, сверяват междинните резултати от инерционния Синтез с вълновите ДНК-кодировки, изначално заложиени в дадените НУУ-ВВУ-Конфигурации. Друга част от постъпващата ВВУ-Информация мигновено се обработва от Творците на участъците, свързани с натрупването на непрекъснато образувания жизнен Опит, за да анализира всяка ситуация от всички страни и от всички варианти, предлагани от „скррууллерртната система“, да вземе за всяка НУУ-ВВУ-Конфигурация само едно-единствено решение, необходимо за определянето на честотата на вибрациите на следващото конкретно реагиране (тоест за „резонанционно“ привличане от сллоогрентната динамика на „ВЕН“), което е свойствено за „сценария на развитие“ само на дадената „личност“.

11.12287. Изобщо, целият този инерционен процес е достатъчно автоматичен, доколкото нито една от НУУ-ВВУ-Конфигурациите просто не е в състояние „насила да се вмъкне“ не в „своята“ Формо-система на Световете. Но тъй като Еволюцията на всички „молекулярни“ Формо-Творци се осъществява чрез свойствените само на тях инерционни синтетични процеси, то те, както и ние с вас, възприемат своята творческа дейност не от обективните позиции на това, че Всичко още изначално винаги е именно така, както То трябва винаги да бъде, а в съответствие с качеството на собствените си ВВУ-Конфигурации, „резонанционно“ съвпадащи с вибрациите на определени конгломерати от Формо-копия. Всички те много добросъвестно, както, впрочем, и ние с вас, изпълняват изначално заложените в тях индивидуални програми, определящи изпълнението на всяка от техните функции във всеки последващ инерционен момент на непрекъснатите префокусировки.

11.12288. Вие може би ще попитате: а ще се префокусират ли те, както и ние с вас? Ако имате предвид само ВВУ-Конфигурациите, свойствени за тях във всяка от

Формо-системите на Световете, то моят отговор е: не, всички Конфигурации на Формите (в това число и ежемигновено фокусираните от Нас), се явяват неизменна и неделима част от синтетичната динамика на всеки от Световете. Ако вие под Формо-Творците на мозъка подразбирате тази енергоинформационна Космическа Същност, Която по подобен начин ще Познае Себе си чрез синтетичната динамика на различните Прото-Форми, то тогава моят отговор ще бъде: да, „колективното Съзнание“ от подобен тип, точно както и Нашите „УФС“ (а по-точно, именно това сме Ние с Вас, само че в други, от цялото множество Наши творчески реализации!), честотно се префокусира в собствените си сллоогрентни „ротационни Цикли“.

11.12289. Мозъкът – това е „квантово-холографичен“ център за управление на цялата система на „личностното“ Самосъзнание, откъдето от Формо-Творците на четирите низши ИИССИДИ-Центъра, с помощта на различните СФУУРММ-Форми на конгломератите от Формо-копия (реализационните Форми на СЛУИ-СЛУУ-Творците), се осъществява инерционното оперативно ръководство на нашия начин на мислене, емоционалността, характера на чувстването и маниера на поведение (внушаващите ни Мисъл-Форми, Чувство-Форми и Кармо-Форми). Както виждате, съвсем не някаква загадъчна и от някого веднъж завинаги установена Съдба определя нашия „личен“ Живот, цялото наше „настояще“ и „бъдеще“, а качеството на предпочитаните от нас Мисли и избираните преживявания, формиращи инерционния характер на нашите текущи субективни впечатления, Представи и Стремежи (СВУУЛЛИИ-Форми). Отказвайки се от привичните, но с нещо не устройващи нас или просто по-нискокачествени Представи, ние можем по коренен начин да изменим всички наши бивши Стремежи, сменяйки по такъв начин качеството на своите Избори, Направлението на последващите префокусировки, а следователно – и цялата Програма на своето

възможно развитие, което ние Субективно определяме като Съдба (непрекъснато формирания от нашите избори „ротационен Цикъл“).

11.12290. Както вече отбелязах, самите „молекулярни“ формоструктури на мозъка само изправно изпълняват функциите на възприемащо и възпроизвеждащо „квантово-холографично“ устройство за натрупване и обработка на всички, вече сформирали се в течение на жизненото творчество на „личността“, мнения, възгледи и принципи на отношенията (СФУУРММ-Форми); в него, под формата на определени биохимични реакции, обективно се отразява само тази част от сллоогрентната ВВУ-Информация, „разопаковаща се“ от „времената етерна напълваща“, с помощта на която ние имаме възможност Субективно да осъзнаваме себе си като някакви конкретни „личности“. Всяка вълнова ВВУ-Информация, привличана от ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка от общата динамика на „времената етерна напълваща“, отначало вибрационно се възприема и биохимически се декодира от реализационните Форми – трансмитерите, а после, след специфичната нейна обработка от Творците на съответстващите структури на главния мозък (използващи за това конгломератите от Формо-копия вибрационно съответстващи на „разопакованата“ ВВУ-Информация), вечно се съхранява в „нишите на индивидуалната“ ОДС на Самосъзнанието под формата на жизнен Опит, активно участвайки (чрез по-качествените НУУ-ВВУ-Конфигурации) в строителството на нашата „лична“ субективна Реалност.

11.12291. Именно затова съществува в нашия Живот Илюзията за условна (субективна) диференциация на обединената, окръжаваща ни, Формо-система на Световете на безбройното множество „индивидуални“ Светове: всеки от нас е способен само по-своему (чрез „фрагментирания“ Самосъзнания на активните конгломе-

рати от Формо-копията на „индивидуалната“ ОДС) да възприемат всяка ситуация и на базата на собствените си умозаклучения да ѝ дават критична оценка, често много силно отличаваща се от мненията на много други „хора“. Качеството на този инерционен процес на образуване в информационното „пространство“ на „личностното“ Самосъзнание на цялото множество субективни „индивидуални“ Светове в много зависи от това каква именно част от главния мозък е вземала най-активно участие в преработката на една и съща ВВУ-Информация, доколкото различните ВВУ-Конфигурации на Формо-Творците резонират с конгломератите от Формо-копия на различните поднива на „индивидуалната“ ОДС на „личността“.

11.12292. Това е приблизително същото, когато няколко готвачи готвят едно и също ястие от едни и същи съставки – при всеки от тях то ще се получи своеобразно на вкус. Във всяка ситуация ние използваме вече съществуващите в нашата „собствена“ ОДС СФУУРММ-Форми – мисловни модели, психически установки, мотивации и прочие. Този, чийто жизнен Опит в по-голяма степен се формира от положителни мотивации, във всяка ситуация на първо място ще обърне своето внимание на положителните аспекти, докато в Творците на главния мозък на този, който е свикнал всичко да възприема скептично, негативно, тази ситуация ще предизвика негативни впечатления. Тези психически реакции на една и съща ВВУ-Информация стават сами, в зависимост от качеството на общата вълнова НУУ-ВВУ-Конфигурация на Самосъзнанието, образувана от сумарната динамика на ВВУ-Конфигурациите на цялото множество на Формо-Творците, организиращи всички процеси в мозъка на фокусираната от Нас „личност“.

11.12293. А техните възможности за индивидуални реакции, на свой ред, напълно определят качеството на цялата мрежова структура на електромагнитните не-

вронни взаимовръзки, още изначално сформирани в главния мозък на дадената конкретна „личност“ и осъществяващи се както между отделните групи Творци, така и между самите Творци и конгломерати от Формо-копия на ОДС, на базата на което, собствено, във всеки от изборите чрез определена НУУ-ВВУ-Конфигурация реално може да се осъществи психосоматична реакция само от един тип. Благодарение на наличието в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на голям брой активни взаимовръзки с едновременната динамика на „ФДО“ на разнокачествените УУ-ВВУ-копия, всяка „личност“, във всеки момент от времето, притежава индивидуалната способност за управление в определена ситуация със своите Мисли, Чувства и Действия, тъй като именно от степента на качеството на вълновите структури на Формо-Творците на мозъка на ежесекундно фокусираната от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурация зависи това динамиката на кое – от цялото множество взаимодействия с нашето Самосъзнание Формо-копия, в дадения момент най-активно ще влияе на качеството на нашия избор, от който, на свой ред, зависи характера на нашите последващи префокусировки.

11.12294. Здраве, самочувствие, интелект, способности – всичко това изцяло зависи от енергийното съотношение и качеството на творческите потенциали, специфично образувани от силовите взаимовръзки между Формо-Творците на мозъка на фокусираните и непрекъснато сменяни от Нас в този инерционен процес НУУ-ВВУ-Конфигурации. От биохимична и електрическа „гледна точка“, наблюдаваните от нас резултати тези процеси могат да изглеждат приблизително по следния начин: усилената умствена дейност спомага за образуването на голямата разлика във възникващите силови напрежения, проявяващи се между две точки на една и съща зона на мозъка, което спомага за по-интензивно кръвоснабдяване на този участък и влияе на състоянието на окръжаващите тъкани. Стре-

совите ситуации (ужас, страх), щастие, прекомерна радост, а също изменени състояния на Самосъзнанието (концентрация, релаксация, Медитация) водят до резки изменения в характера на протичането на психическите, биохимически и електрически процеси.

11.12295. Биоелектрическите реакции, ставащи в мозъка, служат като индикатор на поведението на „човека“: „хората“, които са по-емоционални, лесно излизаци от себе си, притежават много мобилна динамика на енергийното поле; а НУУ-ВВУ-Конфигурациите на тези, които се придържат към твърдите и непоклатими установки, са свикнали да действат рационално и невъзмутимо, генерират по-устойчиво енергийно поле, в по-голяма степен е стабилизирано по различните диапазони на проявление. В „човека“, изпитващ физическо напрежение, в значителна степен се блокират неговите умствени способности, доколкото вниманието към изпълнението на тежка и уморителна механична работа изисква постоянното участие на Творците на мозъка и контролираната от тях ЦНС. Много от нашите проблеми се явяват резултат от това, че ние постоянно бързаме, суетим се, вземаме неверни решения, от които изпитваме стресове и раздразнение, от което нашите сили бързо се изтощават, и ние автоматически се префокусираме в тези от НУУ-ВВУ-Конфигурациите, които са изначално запрограмирани на това, че съгласуваната и продуктивна дейност на основните Творци на мозъка в тях е рязко нарушена, – както се казва, мозъкът „бъгва“ от недостиг на енергия и неспособност нормално да „разопакова“ и „разгъва“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието привличаната вълнова ВВУ-Информация, всеки миг постъпваща от „времената етерна напълваща“.

11.12296. Когато на енцефалограмата се прекратява регистрацията на колебания на биоелектрическите потенциали на главния мозък, „човекът“ се смята за „ум-

рял“, макар че в същото това време (в цялото множество паралелни „сценарии на развитие“, структуриращи другите Формо-системи на Световете) същата тази „личност“, Формо-Творците на мозъка на която не са привлекли от сллоогрентната динамика на „ВЕН“ мига на „Смъртта“, изначално запрограмиран за този вариант на развитие на този „сценарий“, за нищо даже не подозирайки, спокойно пее или слуша айфааровските Песни, чете „ИИССИДИОЛОГИЯТА“, или по някакъв друг начин реализира своето жизнено творчество. Но не самите Творци на мозъка са „виновни“ за именно такъв изход (макар че, разбира се, на психическото състояние на Самосъзнанието на самата „личност“, която както преди продължава да живее в множеството паралелни „сценарии“, това никак не се отразява) – по-нискокачествените избори неизбежно водят към факта на „Смъртта“, с това, така или иначе, предоставяйки на всяка „личност“ възможността да се префокусира в по-качествени НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12297. По време на ембрионалното развитие „молекулярните“ структури на мозъка на всяка бъдеща „личност“ отначало в по-голяма степен съответстват на мозъка на рептилиите, след това – на низшите млекопитаещи и едва в края – на висшите млекопитаещи. Това се обяснява с тази специфична „дифузгентна“ функция, която изпълняват биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите в процесите на общата Еволюция на всички Прото-Форми на Колективните Разуми, реализиращи се в дадения диапазон на измерностите на Енерго-Плазмата, а именно: да даде възможност на ВВУ-Конфигурациите на Самосъзнанието на другите Прото-Форми да преминат през творческите процеси на самопознание, характерни за ЛЛУУ-ВВУ-Формите. Именно в изпълнение на тази най-важна „дифузгентна“ функция, ВВУ-Конфигурациите на мозъка на „човешкия“ ембрион, в самото начало на неговото развитие, са напълно открити за енергоинформа-

ционното проекциране в тях отначало на специфичните ВВУ-Конфигурации на Прото-Формите, принадлежащи към класа на рептилиите (на базата на тези безбройни проекцирания в „сценариите на развитие“ на бъдещата „личност“ се залагат всевъзможните варианти на НУУ-ВВУ-Конфигурациите, които са най-малко приспособени за „човешкото съществуване“ – бъдещите НУУ-ВВУ-Форми на нежизнеспособните уроди, генетичните мутанти, дебили и др.).

11.12298. При това трябва да се отчита, че „бившите“ представители на класа на висшите рептилии имат всички предпоставки за това впоследствие да се префокусират в по-малко деструктивни НУУ-ВВУ-Конфигурации и след това, при надлежно отношение към качеството на своите избори, да се префокусират в още по-благоприятни „сценарии на развитие“, доколкото абсолютно никакви обективни пречки за внасяне на най-радикални изменения в своята Съдба няма в нито една от „човешките личности“ извън зависимостта от това с преобладаването на характерните свойства на какви Прото-Форми тя започва своя жизнен Път. Безбройните „смъртни“ префокусировки, позволяващи на „личностното“ Самосъзнание постепенно да се „избавя“ от най-деструктивните вибрации, дават възможност непрекъснато да живее и постоянно качествено да се изменя всяка родила се „личност“ – всички „мъртвородени“ деца, „умрели“ уроди, оживели дебили и кретени не остават такива завинаги, а след всяка от безбройните последващи „Смърти“-префокусировки в нови, по-благоприятни за тях „сценарии на развитие“, все повече и повече придобиват „човешки“ облик и психически способности, свойствени отначало за неразвития, след това – за слаборазвития, а някога – и за високоразвития „човек“.

11.12299. Нито за една от родените „личности“ (в безбройното множество паралелни „сценарии“ на нейната Сте-

рео-Форма) не съществува никакъв предел в избора на възможности за нейното по-нататъшно еволюционно развитие. Всичко, абсолютно всичко във вашата Съдба се определя не от качеството на тази Форма, в която сте се родили, колкото и уродлива и неприспособена за Живот да е била, а само с качеството и с постоянството на извършваните от вас избори. Запомнете това твърдо и завинаги, тъй като именно в това е заключена главната Тайна на нашето Вечно Съществуване!

11.12300. И така, когато в цялото необходимо множество на едновременните „сценарии на развитие“ на дадената Стерео-Форма за Прото-Формите на рептилиите процеса на такова вълново „внедряване“ завърши, него дувуйллертно го сменя период на активно проециране в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на специфичните ВВУ-Конфигурации на Стерео-Типите от класа на низшите млекопитаещи, в резултат от което в необходимото множество „сценарии на развитие“ на дадената Стерео-Форма изначално се залагат варианти за появајд на бял свят на „човешки личности“ вече по-приспособени за „физическо“ и психическо съществуване – в по-голяма степен жизнеспособни дебили, идиоти, кретени и имбицили, характера на по-нататъшните префокусировки на които много силно ще зависят от това към хищниците или към тревоядните в по-голяма степен се отнасят внедрените ВВУ-Конфигурации, структуриращи тяхното Самосъзнание: „бившите“ тревоядни значително по-бързо от „бившите“ хищници се адаптират към съществуване в „дифузгентна човешка“ НУУ-ВВУ-Форма и впоследствие могат да се префокусират в „сценарии“ значително по-благоприятни за тяхното еволюционно развитие. И само по време на последния период в мозъка на зародиша започват да се проецират ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците, които развиват и организират в него подходящите „човешки“ отдели отговорни за речта, за абстрактното и образното мислене. Тяхната дейност спомага значително за по-голяма хармонизация

на образуванияте НУУ-ВВУ-Конфигурации с характера и особеностите на „човешкото“ съществуване, свойствено на Творческата Активност на повечето НУУ-ВВУ-Форми, от числото на които впоследствие се отделя особен тип човешки Прото-Форми – НУУЛЛ-ВВУ-Формите.

11.12301. Но по силата на това, че повечето от днес фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Форми са все още разчетени не само на развитието на високочестотните Нива на Разума и Чувствеността, но също и на достатъчно примитивните егоистични реализации на Творците на двата низши ИИССИДИ-Центъра, в общия строеж на „човешкия“ мозък се е формирала доста парадоксална картина, когато Формо-Творците на много сложните „молекулярни“ структури, обезпечаващи достъпа на Самосъзнанието до високочестотните Нива на третия и четвъртия Центрове, анатомически и вибрационно съседстват с Творците на най-„примитивните“ – собствените на животните „молекулярни“ образувания, отговорни за оцеляемостта и възпроизводството на нашия днешен „животинско-човешки“ вид. Наличието в мозъка и на тези функционални диспропорции и на „архаично“ атавистичните участъци (както в ДНК, така и в ЦНС като цяло), които сме наследили не само от животните и от „граничните“ с нас „зверове-хора“, но също и от Прото-Формите на растения и минерали, се явява причина за възникването в несъвършените НУУ-ВВУ-Конфигурации на многобройни конфликтни ситуации, когато в процеса на вземането от „личността“ на важни психически решения едновременно се активизират взаимовръзките както със своите конгломерати от Формо-копията на високоразвитите Творци на двата човешки Центъра (ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА), така и с Творците на двата низши, животински Центрове (АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА).

11.12302. Да запомнят голям обем Информация могат само „хора“, които постоянно се фокусират в тези

НУУ-ВВУ-Конфигурации, Творците на главния мозък на които притежават допълнителен творчески потенциал, обезпечаващ им свободен достъп до по-висококачествените конгломерати от Формо-копията на сллоогрентните участъци от „времето етерна напълаваща“, а в изключителни случаи – и до многоизмерностните енергоинформационни структури на „променливата етерна съставляваща“ на ЛЛУУ-ВВУ. В същото време Нивата на Самосъзнанието, наред с основната ВВУ-Информация, съхраняват в себе си също и обширен Опит с неоперативни свойства, заложен в специфично кодирани Форми като „индивидуално архивирани файлове“, които могат да бъдат декодирани в достъпна за Възприемане ВВУ-Информация само с помощта на най-качествените Формо-Творци на мозъка – *кройдлите*, устойчиво активизирани само във високочестотните Нива на Самосъзнанието.

11.12303. Ако посочените честотни диапазони все още отсъстват във фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, то и самата тази Информация за вас като че ли не съществува изобщо. Затова вие често дори не се досещате за това какво огромно количество най-сложна ВВУ-Информация потенциално се залага във вашето Самосъзнание ежечасно и ежедневно, колко още от всичко (многообразно сложно, потресаващо „чудесно“ и непривично разнообразно) вие знаете, но не можете засега все още от всичко това да се възползвате, по силата на вашето, засега все още недостатъчно висококачествено, твърде опростено жизнено творчество. Когато се префокусирате в съответстващите НУУ-ВВУ-Конфигурации, където споменатите Нива на Творческата Активност се явяват естествени и жизнеобезпечаващи, то вие ще можете, без нито за секунда да се замислите, свободно да отговаряте на абсолютно всички въпроси, които могат във всеки момент да ви поставят или другите „хора“, или вие самите, или самия Живот.

11.12304. Вече споменавах, че ако силовия потенциал на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманиe“ на някое от активизираните Нива на Самосъзнанието е напълно изчерпан и „човекът“ вече не е в състояние да запомни продължаващата да постъпва Информация съзнателно, то Творците на мозъка автоматически влизат в режим на „автопилот“, превключвайки се на СФУУР-ММ-Формите на Нивата по-достъпни за тяхното разбиране и цялата „разопакована“ от тях ВВУ-Информация, която „не се е вписала“ в основната база данни, чрез сллоогрентната динамика на „времевата етерна напълваща“, се проектира и „разгъва“ в съответстващите на нейното качество Подсъзнателни Нива, тоест в тези ваши паралелни „сценарии на развитие“, в които Творците на мозъка на фокусираните от Вас „личности“ са способни адекватно да я възприемат и в пълна мяра да я реализират чрез вашето жизнено творчество. Там, в „информационната база на дългосрочната памет“, са зафиксирани даже тези обекти, моменти и ситуации от Живота, на които по време на тяхното извършване вие не сте обърнали никакво внимание, но за които ще можете след това бързо да си спомните като за вече съществуващ Опит, намирайки се в определени стресови състояния или автоматически (машинално) изпълнявайки някаква работа, свързана с тези качествени Нива.

11.12305. Както виждате, самият мозък не се явява единствения механизъм, обезпечаващ нашето постоянно информационно напълване и нормално съществуване – той, благодарение на своята „холографичност“ постоянно ни подхранва с необходимия ни жизнен Опит, черпен от нас от същата сллоогрентна динамика на „времевата етерна напълваща“, именно което, собствено, и обезпечава нашето Самосъзнание с различни възможности в осъществяването на по-нататъшните качествени префокусировки в последващите НУУ-ВВУ-Конфигурации. Както виждате, всички тези

обширни функции на Творците на мозъка изцяло и напълно са завързани на вълновите енергоинформационни Нива на Подсъзнанието, докато самите „молекулярни“ структури на мозъка представляват „квантово-холографична“ Форма на „универсален биодубликатор на интуитивната памет“, изпълнявайки ролята на допълнителен комуникатор и координатор на взаимодействието между нашите финовълнови енергийни структури (реализационни „ниши на индивидуалните“ ОДС) и ВВУ-Конфигурациите на „молекулярните“ биологични Формо-Творци на мозъка.

11.12306. И ако по някакви причини, в някои от неблагоприятните „сценарии на развитие“, се осъществява планиран провал в съгласуваното функциониране на висшите Творци на мозъка, то всички техни задачи по организацията на процесите на мисленето и чувстването веднага приемат на себе си различните други реализационни Форми на Колективните Разуми на органите и даже на клетките на тялото. Смяя да ви напомня, че подобни замени също са възможни само затова, защото във фокусираните от Нас „дифузгентни“ НУУ-ВВУ-Конфигурации влизат ВВУ-Конфигурациите на Творците не само на висшите, но също и на низшите млекопитаещи и рептилиите, чието осъзнато съществуване се организира с помощта на значително по-малко, отколкото в нас, количество неврони на мозъка. При мощни увреждания на мозъка се извършват префокусировки в съответстващите „сценарии на развитие“, където именно те (разбира се, временно, до завършването на динамиката на определените „смъртни“ префокусировки!) поемат ръководството на всички жизнеобезпечаващи процеси, които впоследствие позволяват отново да се изведе динамиката на „ФСВ на личността“ на предишните високочестотни Нива.

11.12307. На науката са известни няколко стотин акта на практически пълно отсъствие на главен мозъка при

„хора“ напълно развити в умствено отношение. Ще приведа само няколко примера. В 22-годишен студент от Великобритания след оплакване на незначително неразположение, при сканиране на главния мозък, вместо двете полукълба в мозъчната кутия бил открит само слой церебрална тъкан с дебелина под 1 милиметър, покриваща горното окончание на гръбначния нерв – цялото останало пространство било запълнено с вода. При все това, този студент имал показател за коефициента на интелект равен на 126 (което е малко над средната стойност), живеел напълно нормално и добропорядъчно и успял даже да вземе с „отличен“ дипломата си за завършване на Университета.

11.12308. А след „Смъртта“ на един от най-добрите часовникари в Холандия и отварянето на неговия труп, се установило пълно отсъствие на мозък в черепната му кутия – вместо него било открито само неголямо количество гръбначно-мозъчна течност. При „посмъртно“ отваряне на черепната кутия на друг 35-годишен пациент вместо мозък също била открита около 300 грама „вода“, макар че той до последната си минута си запазил умствените способности, а докато бил жив служел като портиер в жилищен дом, където се ползвал с популярност сред живущите, защото имал хрисим характер и стриктно изпълнявал възложените на него задължения по поддържането на реда в цялата сграда и по обезпечаването на работата на обществения парен котел. Деветгодишно момиченце от Бостън на име Камерон само след няколко седмици могла да дойде на себе си след сложна операция по пълното премахване на дясното полукълбо на главния мозък. Днес Камерон по нищо не се отличава от своите връстници: тя е жива и подвижна, посещава обикновено училище и най-много от всичко обича да танцува. Така че, както виждате, има абсолютно нормални „хора“, активно участващи в социалния живот на обществото, но при това абсолютно (или частично) лишени от всичко това, което

от учените се разбира като мозък. Така мнението за това, че умът се намира на някакво определено място на нашето биологично тяло е толкова нелепо и абсурдно, колкото и подобно твърдение за някакво конкретно анатомично „местонахождение“ в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на нашата ГООЛГАМАА-А („Душа“).

11.12309. За тези, които до сега така и не са разбрали това, ще повтора отново: това, което вие Субективно определяте като Разум или като „Душа“, просто по самия Принцип на своето творческо проявление никак не може да бъде локално привързано към някаква „молекулярна“ структура (към статуи, икони, обекти и явления на природата) и още по-малко – към такава изменчива и временна структура, каквато се явява биологичния организъм. И Разума (Интелекта), и „Душата“ (Самосъзнание, Подсъзнание, Надсъзнание, Сврѳхсъзнание и Протосъзнание) – това е многоизмерно структурирана единна „част“ от всеобщата слоогрентност на Вселената, която условно е диференцирана от мен на три основни Нива на Енерго-Плазмата: „Първична“, „Вторична“ и „Третична“. Затова умът (като ниска – *по-ниско* е само разсъдѳка – индивидуална категория на Разума на потенциалните интелектуални способности на „личността“ към проявление на творческата динамика на най-простите самосъзнателни Елементи, структуриращи низшите Нива на АСТРО и МЕНТО-Плазмата) също в действителност не е локализиран някъде в главата или на някое друго място от нашия физиологичен организъм, а представляйки цялата съвкупност от ВВУ-Конфигурации на Формо-Творците, специфично организиращи цялата негова дейност, по естествен начин е саморазпространен в цялата многоизмерна Същност на Вселената под формата на разнообразните по честота и Конфигурации вибрации на „Менталния и Астралния Планове“, синтезирани помежду си в една или друга степен.

11.12310. **И благодарение на този Принцип на Безкрайността „човекът“, който излиза чрез вълновите НУУ-ВВУ-Конфигурации на своето Самосъзнание в по-високи по-качествено синтезирани Нива на МЕНТО и АСТРО-Плазмата, може (с една или друга степен на достоверност), да манипулира ВВУ-Информацията, структурираща Колективния Разум на Планетарната Същност на нивата на Нейните високочестотни взаимовръзки с Колективните Разуми на цялата Вселена. Подобна Информация не принадлежи на нискочестотните Нива на Самосъзнание на нашата Планета, както не принадлежи и на парадигмата, образувана от нискокачественото Творчество на Колективния Разум на ПРООФФ-РРУ, която в по-голяма степен се гради на много ограничени егоцентристки СФУУР-ММ-Форми и тенденции за реализация на даденото общество в жизненото творчество, което засега все още не може никак да се отнесе към Човешките Нива на Само-Познанието. Но щом е дошло време из основи да се смени остарялата парадигма на нашето с вас съществуване и да бъде изведена тя от полуживотинския стадий в човешкия, то аз я променям, защото в противен случай нито аз, нито всички вие просто не бихте могли да се препроецирате със своите „Универсални Фокуси на Самосъзнанието“ в тези Реалности, в които подобни примитивни СФУУРММ-Форми, лежащи в основата на егоистичните „междудличностни“ взаимовръзки, нямат абсолютно никакви конструктивни възможности за проявление.**

11.12311. **Аз искам светът около мен да бъде именно такъв, какъвто го познавам в значително по-качествено проявление! Това е моето Воле-Изявление и то просто няма никакво право да не се осъществи, доколкото в него и чрез него творчески се изразявам именно „Самият Аз“, „Моята Оперативна Творческа Същност“, посредством която се реализират множество други Космически Същности. Защото аз със сигурност зная,**

че Конфигурацията на моето Самосъзнание, „моите“ Универсални достоверни Знания, моят многоизмерностен Опит от Съществуването дават на мен (както и на всеки от вас!) всичко, абсолютно ВСИЧКО, за да можем последователно да обърнем своя „индивидуален ротационен Цикъл“ от несъвършената и егоистична творческа динамика в тази група Светове в Направлението на Векторите на развитие в значително по-качествените „ротационни Цикли“.

11.12312. Аз съм абсолютно убеден в това, че съм способен да извърша в собственото си Самосъзнание този Грандиозен Духовен „Преход“ и всички вас призовавам още „сега“, без да губите нито една секунда, без да напускате това място, да започнете да правите същото заедно с мен – да започнете устойчиво и осъзнато да се префокусирате в най-качествените Направления на развитие, всеки път стараяйки се до минимум да свеждате възможностите за реализация чрез своето Самосъзнание на Формо-копията от егоистичните Нива на ОДС, трансформирайки и колкото може по-бързо трансмутирайки ги с помощта на високочестотните импулси на позитивните мотивации, свойствени на ВВУ-Конфигурациите на най-развитите УУ-ВВУ-конгломерати, структуриращи Самосъзнанието на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми! Главната Мотивация за осъществяването на този инерционен процес е постигането на поставената пред себе си Цел (изграждане по цялата Земя на 144-те хиляди „Градове на светлината на знанието“ – Айфаарите) в най-кратки срокове! Аз със сигурност знам, че тези „сценарии“ вече съществуват и аз искам да участвам само в тях!

ВЪПРОС. Изяснихме, че в самия момент на „Смъртта“, винаги ставащ с „нас“ по „индивидуалния сценарий на развитие“ в някоя от групите Светове, за всеки от нас фактически са възможни само два варианта последиствия: „човекът“ или продължава с най-качест-

вената част от своето Самосъзнание да се фокусира в Световите на текущия „ротационен Цикъл“ (и тогава той просто не забелязва този момент и както преди възприема себе си жив), или се фокусира в някой от „ротационните Цикли“, в който преобладава динамиката на УУ-ВВУ-копията на нискокачествените Нива на неговото Самосъзнание. Кога в такъв случай и за кого от всички „варианти на нас“ настъпва така наречения „Страшен Съд и разплата за греховете“? Или излиза, че тях ги няма, а ги има само нашите проявления и „въплъщения“ на Земята – едновременно и едно след друго?

11.12313. – Да, драги Зуаргес, никакъв „Страшен Съд“ няма, не е имало и не може да има Обективен „Съд“ нито над една от „личностите“! Всичко това, което понякога става с „хората“ в момента на тяхната клинична „Смърт“, обусловена от активизацията в Самосъзнанието на някои от „персонифицираните“ УУ-ВВУ-копия (процеса, който вие сте склонни Субективно да възприемате като „излизане“ от физическото тяло), представлява тясноспецифично психическо състояние, което няма никакво отношение към „Смъртта“ или към така наричаното „посмъртно съществуване“, а е обусловен само от насъщната необходимост за дадената „личност“, подбуждана в нейното Самосъзнание от Формо-Творците от нивата на Подсъзнанието, нещо по коренен начин да измени в посока повишаване на качеството на своите по-нататъшни избори. Този психически феномен представлява не динамиката на „Смъртта“ на дадената „личност“, а динамиката на по-нататъшното продължаване от нея на своя Живот в специфично състояние и в течение на непродължително време, след което се извършват префокусировки в НУУ-ВВУ-Конфигурации с обичайното състояние на Самосъзнанието.

11.12314. Именно затова всички тези минути на пребиваване в състояние на клинична „Смърт“ ясно се фиксират

от инерционната динамика на „ВЕН“ и добре се запомнят от самата „личност“. И именно благодарение на него при „вас“ в Живота се появява необичайната възможност реално да се огледате назад, на целия преминал от вас отрязък от пътя, за да си спомните и да погледнете на всичко, което вие в своя Живот сте мислили, преживявали, говорили и правили и, осъзнавайки много от своите грешки, а също по съвест оценявайки всичко сътворено от вас, да решите да продължите ли да живеете в същото качествено проявление, или да започнете да правите нещо, което в голяма степен ще се съгласува с вашите висши Представи за това Кой искате да бъдете. Благодарение на това състояние, във вас ще се появи възможност без привичното за вас разкрасяване, без преживявания на страх или осъждане, да направите безпристрастен и подробен анализ на целия ваш преживян Живот, за да се определите в получения от вас Опит и да решите за себе си как следва да живеете по-нататък.

11.12315. Заради какво съществуват подобни състояния? Аз бих нарекъл това момент изначално запрограмиран във вашия „ротационен Цикъл“ като възможност за радикална префокусировка в дадената „скррууллертна система“ за резкия изход от някакъв „сценарий на развитие“ в съвършено ново за вас Направление на жизненото творчество. Именно това състояние на клинична „Смърт“ е същият този „най-страшен Божи Съд“, който ви е необходимо в дадения момент от вашия Живот да преживеете, за да се опитате да започнете да живеете по новому, по-целестремено, извършвайки по-качествени Избори. Никакъв друг „съд“, осъществяван отвъд пределите на вашето собствено Самосъзнание, няма и даже теоретически не може да има, по силата на абсолютната идентичност на самите енергоинформационни структури на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми и цялата Вселена!

11.12316. **Вие (и като Формо-Творци, изначално структуриращи НУУ-ВВУ-Конфигурациите на всички Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ, и като Колективни Разуми на всевъзможните Космически Същности) представлявате естествена сллоогрентна част от всеобщата творческа динамика на Вселената, Висшия Космически Разум АЙФААР, Който във ваше „лице“ никак не може да съди Самия Себе си. Като Космически Същности, Вие не се явявате тези изначални вълнови (дооллсови) Форми, посредством принципа на разнокачествеността на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на които (автоматически и едновременно) се осъществяват всички Ваши инерционни префокусировки. Както и Вселената, вашият Живот също няма нито начало, нито край, защото Животът на всеки от вас е вечен и непрекъснат Процес на разширяване и „задълбочаване“ на Самосъзнанието посредством „холографични“ префокусировки от по-нискокачествени и ограничени Форми в нови, все по-съвършени и по-съвършени Форми – чак до Тази, която ние Субективно интерпретираме като „Вселен“. Този вечен Процес може условно да се сравни с многоцветна и разнообразна смяна на модели (относно дадения пример те са „фрактални“) в непрекъснатото въртящ се калейдоскоп. В неговата тръба никога не се добавят нови стъкълца - това са едни и същи разноцветни форми, винаги съчетаващи се помежду си по такъв начин, че всеки път изглеждат за наблюдателя като съвършено нова рисунка. И тези разновидности на образуванията от тях комбинации нямат край.**

11.12317. **В нашия с вас случай „въртящият“ момент на „Калейдоскопа на Вечния Живот“ е непрекъснатия Процес на сллоогрентните „ротационни честотни измествания“, а „стъкълцата“ – са фокусираните от Нас Форми, постоянно изменящи се в избраните от нас комбинации от „ротационни Цикли“, докато като „Наблюдател“ се явява „Универсалния Фокус на Самосъзнанието“, нито за миг не съществуващ извън ня-**

коя от Формите. Пътем ще отбележа, че никакъв факт на „отделяне на нещо умряло от физическото тяло“ в действителност не се осъществява, доколкото всички Стерео-Типи, които всички ние (и *все още* живи, и *както преди* живи, но от някого смятани за „умрели“), използваме за своето жизнено творчество в дадените диапазони на Енерго-Плазмата, принадлежат на Времевите Потоци на „триизмерностните“ Светове. А с очите си ние не виждаме нито един от привидно „умрелите“ („умрели“ само за нас, наблюдаващи този процес на префокусировки на дадената „личност“ в НУУ-ВВУ-Конфигурация на също такава жива „личност“) само затова, защото нас от тях ни разделят множеството различестотни „ротационни Цикли“, структуриращи със своята „индивидуална“ инерционно-творческа динамика Формо-системите на Световете и структурираните от тях „Континууми“.

11.12318. Та нали ние също така, по същата причина (поради съществената честотна разлика) не можем да наблюдаваме и тези наши Стерео-Типи, които ние вече сме използвали („били сме тях“) в своя текущ „ротационен Цикъл“ и които в дадения момент от нашия Живот са съвършено несъвместими с честотите на нашите „текущи“ системи на Възприемане, защото винаги принадлежат само на своите „собствени“ Формо-системи на Световете, вече влезли (по отношение на Времевия Поток, проявяващ „сега“ нас, „днешните“) в условната категория на „Паметта-На-Света-За-Това, което е било“. Всички „Сфери на творчеството“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите, в реализационните „ниши“ на които „фрагментарно“ осъзнават себе си всички наши УУ-ВВУ-копия, непрекъснато проецирани в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание от „разопаковашите се“ от „ВЕН“ динамики на УУ-ВВУ-Формите, визуално изглеждат такива „триизмерностни“ (тоест основани на дувуйллертния Синтез на Аспектите на ня-

какви две доминантни Чисти Космически Качества с различни степени на активност на фоните взаимовръзки с Аспектите на всяко от останалите десет Качества), както и окръжаващите нас „сега“ Светове, с тази само специфична разлика, с която ги надаряват тези, особени по своите свойства „електромагнитни дисполяриности“ и „гравитационни дискретности“.

11.12319. Но това е много, повтарям, много субективна Представа, доколкото осъзнат (в дълбока Медитация) „изход“ във всяка от безбройните „Сфери на творчеството“ на ОДС вие ще можете да осъществите само посредством точно съвместяване на динамиката на „Фокуса на Съсредоточеното Внимание“ на фокусираната от вас НУУ-ВВУ-Конфигурация с „фрагментираната“ тяснодиапазонна динамика на „Фокуса на Дуалното Отражение“ на някое от вашите Формо-копия, активно структуриращо със своите СФУУРММ-Форми дадената „Сфера на творчество“ и честотно съответстващо на вибрациите на тези интереси, които вие смятате да реализирате по време на Медитацията. И ако това е някое от вашите нискочестотни СВУУЛЛ-ВВУ-копия, образувани от специфичните субстанции на 2-3-та измерности на ОДС, то всичко във „вашето“ окръжение също ще изглежда толкова „плтно“ и „реално“, както и тук, във Формо-системата на Световете на 3-4-измерностния диапазон.

11.12320. Както вече беше отбелязано в книгата „Коментари към Основите на ИССИДИОЛОГИЯТА“, всяка Формо-система на три-четириизмерностните Светове, в които се осъществяват нашите „ротационни Цикли“, е структурирана от собствените си универсални ОЛЛАКТ и ДРУОТММ-системи, Времевите Поточи на които, образувайки в информационното „пространство“ на ОДС множество от така наричаните „ноовремеви фактори“, могат всякак да се „сливат“, „сгъват“, „разтягат“, „уплътняват“ и по всякакъв начин другояче актив-

но да взаимодействат помежду си, характерно обединявайки (чрез енергоинформационната динамика на едни и същи конгломерати от Формо-копия) реализационното творчество на абсолютно всички Формо-Типи на всяка от ЛЛУУ-ВВУ-Формите, структуриращи със своите НУУ-ВВУ-Конфигурации съвършено различни „пространствено-времеви Континууми“.

11.12321. Подобно на това както Пространството и Времето не могат в инерционната творческа динамика на „ротационните Цикли“ да се проявяват един без друг, точно така и ОЛЛАКТ и ДРУОТММ-системите се явяват главни взаимодопълващи енергоинформационни компоненти на всяка от Формо-системите на Световете и никога не се проявяват по отделно, качествено и информационно структурирайки със своите „Полета-Съзнания“ безбройното множество „Дуплекс-Сфери“ – тяснодиапазонните „резонационни зони“ на творческата реализация на „чакрамните личности“ (в това число УУ-ВВУ-Форми и Формо-копия), проявяващи свойствените им Аспекти на Качествата чрез ВВУ-Конфигурациите на СФУУРММ-Формите, структуриращи „фрагментираното“ Самосъзнание на всяко от проецираните от вас в ОДС „персонифицирани“ Формо-копия.

11.12322. Всъщност, именно тези „ноовремеви“ (тоест организирани като че ли извън някаква зависимост от динамиката на разнокачествените Времеви Потоци) системи, притежавайки невъобразимо по-голяма, отколкото във Формо-системите на Световете степен на свобода от мощното дискретно влияние на множеството Времеви Потоци, се явяват тези своеобразни „погранични зони“, които енергоинформационно обединяват помежду си целите Формо-системи на Световете, създавайки необходимите условия за едновременното проявление (в свойствените реализационни „ниши“ и „Сфери на творчество“) на всяка „индивидуална“ Информация, сканирана от всички

Прото-Форми, едновременно обитаващи наведнъж в множество „Континууми“.

11.12323. Нито една от НУУ-ВВУ-Конфигурациите (биологичното тяло на живия „човек“) – както, впрочем, и пълноценните комплексни ВВУ-Конфигурации на всички останали Прото-Форми, няма никаква реална възможност *цялостно* да се прояви в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата поради наличие в нейните Конфигурации на поне в някаква степен активизиран (мощно деструктивен за тези системи) фактор, вибрациите на който – в съчетанието „НУУ-ВВУ“, се определят от честотата, изразена в Космическия Код чрез буквата „Н“ (а за НУУЛЛ-ВВУ – още и с двойната модулация на честотата, изразяваща се чрез вибрационната Конфигурация на двете букви „Л“!). Наличието в общата вълнова НУУ-ВВУ-Конфигурация на дадените конкретни честоти свидетелства за наличие в структурата на Самосъзнанието на „личността“ на устойчиви „резонационни“ взаимовръзки и различестотно динамично взаимодействие на „Главната Времева Ос“ с множеството собствени „факторни оси“, което никак не е съвместимо със специфичните коригиращи въздействия, оказвани от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите на съществуващите в тях УУ-ВВУ-копия. Тези системи, благодарение на своите универсални електромагнитни и „ноовремеви“ свойства, дават възможност на всички свои УУ-ВВУ-копия едновременно да проявяват своето специфично творчество както във Формо-системите на Световете (чрез психическите състояния на „личността“ – НУУ-ВВУ-Формата), така и в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите (като тяснодиапазонния конгломерат от УУ-ВВУ-копия).

11.12324. Както вече знаете, заедно със специфичните ВВУ-Конфигурации на ДНК от родителите, на потомството се предават и свойствените за най-близките кръвни представители на всеки род механизми на честотната идентификация на „кармичните Канали“, чрез които

в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на „личностите“, живеещи в своето субективно „сега“, могат да се проявяват УУ-ВВУ-копия на техни близки или далечни роднини извън зависимостта от това смятат ли се тези „хора“ за живи, или се възприемат в дадените „сценарии“ като „умрели“. При това разликата между историческите периоди, отделящи Живота на едни „хора“ от Животите на други хора, няма никакво значение, доколкото всички взаимодействия между техните НУУ-ВВУ-Конфигурации (ако и едните и другите са живи) или между НУУ-ВВУ-Конфигурациите и ВВУ-Конфигурациите (ако едните са живи, а другите в техните „сценарии“ се смятат за „умрели“) се осъществяват съвсем не в Пространство-Времето на Формо-системите на Световете, а в информационните „пространства“ на Самосъзнанието на живите „личности“, структурирани от техните „индивидуални“ ОДС. Във всеки от вариантите на „междупличностните“ отношения или т.нар. „общуване с мъртвите“, има само енергоинформационно взаимодействие между конгломератите от Формо-копия, а в самите Формо-системи на Световете се отразяват само механичните или „молекулярни“ резултати от тези психически взаимодействия.

11.12325. Отново подчертавам: такива специфични „посмъртни“ субективни състояния, които се асоциират във вашето разбиране със „Страшния Съд“ и „разплата за греховете“, са възможни само за ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията, но не за НУУ-ВВУ-Конфигурациите, освен това такива неща могат да се случват във „фрагментираното“ Самосъзнание на едно УУ-ВВУ-копие само в случай, че в честотния диапазон, характерен за неговата реализационна „ниша“, ВВУ-Информацията за неизбежността на подобни „посмъртни актове“ (събития, обстоятелства) достатъчно дълъг период е формирала в Самосъзнанието на „личността“ детайлни СФУУРММ-Форми за това, благодарение на което такива понятия като „Страшния Съд“, „разплата за

греховете“, „горене в ада“ и други са могли да се формират в активни и устойчиви архетипи на Самосъзнанието на „личността“ – безусловната и безапелационна информационна база на прижизнените мирогледи на дадената „личност“.

11.12326. Тоест за някои от използваните от вас конгломерати от Формо-копия подобни реализации могат да съществуват само в този случай, че сте абсолютно уверени в това, че след като се лишите от енергоинформационната взаимовръзка със своята „биологична маса“ (а вие в действителност никога няма да можете да направите това, тъй като винаги осъзнавате себе си само като жива „личност“!), „вие“ ще бъдете предадени на „страшния съд“. Тогава, повтарям – не с вас, доколкото вие винаги оставате живи, а с вашите УУ-ВВУ-копия от определеното подниво в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, всичко ще става именно така, както аз, например, преди описвах това в множеството книги от цикъла „Изкуството да се умира“.

11.12327. Запомнете това завинаги: НЕ С ВАС, не с непрекъснатото фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, а само с тези от активно взаимодействащите с вас УУ-ВВУ-копия, които постоянно пребивават в „реализационните ниши“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата – и то не с всички, а само с тези, във ВВУ-Конфигурациите на които дадените СФУУРММ-Форми за „страшния съд“ или за всяко друго наказание за нещо, са мощно зафиксирани като нещо „реално възможно“. Тези от вашите УУ-ВВУ-копия, Самосъзнанието на които по някакви „индивидуални“ мотивации не е възприело дадената ВВУ-Информация, след изчезването на устойчивата взаимовръзка със системите на биологичния организъм едновременно се фокусират със своите „Фокуси на Дуалното Отражение“ и в „реализационните ниши“ на ОДС, и във „факторните оси на Главната Времева Ос“ на тези от НУУ-ВВУ-Формите, във вълновите Конфигу-

рации на които има участъци качествено съответстващи (активно резониращи) с „индивидуалните“ Представи на тези **Формо-копия**.

11.12328. Може с достатъчно висока степен на достоверност да твърдим: всяка от „фрагментираните“ части на ОДС, така или иначе стимулиращи (чрез ВВУ-Конфигурациите на съответстващите **Формо-Творци** на мозъка) динамиката на „личностната“ **Творческа Активност** на вашето **Самосъзнание** (а значи – и вълновата динамика на „УФС“!), гарантирано получава само това (в това число и в Субективно възприеманото от вас състояние на „следсмъртието“, което всъщност не се случва!), в което тя твърдо вярва и в което тя е дълбоко убедена в своето (и във вашето) „сега“, структурирайки **Самосъзнанието** на конкретната „личност“. Аз, на свой ред, можах всичко, детайлно описано от мен в предишните книги, „от първа ръка“ да наблюдавам (посредством отделните конгломерати от **Самосъзнанието** на високочестотните **Формо-копия** на моята „индивидуална“ ОДС) във „фрагментираните“ **Самосъзнания** на УУ-ВВУ-копията, отразяващи в динамиката на своите „ФДО“ (във външния облик, поведение и преживявания) характерните свойства на някои конкретни „хора“ само затова, защото за всяка от копираните от тях „личности“ всяко от описаните от мен специфични психически състояния беше абсолютно безспорно, тоест естествено очаквано от тях и възможно.

11.12329. Всичко, което от нас Субективно се възприема като „сега ставащо“, става, преди всичко, в информационното „пространство“ на нашето „лично“ **Самосъзнание** и се отразява (проявява) със своите характерни вибрации в структурите на „окръжаващите“ ни **Формо-системи** на Световете чрез много пластичната производителна (репродуктивна) система на **Формо-Материята**, организираща – с помощта на дейността на **Формо-Творците** на мозъка и конгло-

мератите от Формо-копията на съответстващите нива на ОДС – цялата плътноплазмена динамика на нашия три-четириизмерностен „пространствено-времеви Континуум“. Неразбирането на главните Закони, на Техните Принципи и най-важни реализационни механизми, обезпечаващи хармоничното инерционно взаимодействие на всички страни на вашето вечно Съществуване, неизбежно поражда във вашата психическа дейност (в сферите на конкретното мислене и чувстване) всевъзможните типове вековни заблуждения и животинските страхове: пред катаклизмите, пред болестите, пред възможните загуби на нещо или някого, пред „задгробните изтезания“ и даже ...пред самата възможност, а по-точно, пред неоспоримия факт на вашия вечен Живот!

11.12330. Затова, ако сте твърдо уверени в това, че след вашата „Смърт“ вие, както обикновено, няма да се префокусирате в НУУ-ВВУ-Конфигурациите, съответстващи на конкретните варианти на вашето по-нататъшно вечно „личностно“ Съществуване, а за такива и такива „грехове“ някакъв отмъстителен и злопаметен „господ“ ще ви изпрати някакво зловещо наказание, то именно това ще бъде съдбата на някои от взаимодействията с вас Формо-копия – вие сами това наказание за тях сте измислили, избрали и реализирали чрез техните преживявания с цялата последователност на вашите психически реакции, със своята увереност във фаталната неизбежност на нещо и със своето обречено очакване на заслуженото от вас наказание. И това не е измисления от вас „господ“, а вие самите – със собственото си недоразбиране и, бих казал даже невежество, проявяващо се поради отсъствието в структурата на вашето Самосъзнание на ВВУ-Конфигурациите на качествени СФУУРММ-Форми на по-достоверни Знания за себе си и за Света – приживе ще обречете себе си на всички мислими и немислими, но от вас самите измислени, от вас моделирани и от вас преживяваните (чрез

динамиката на нискокачествени Формо-копия) „адски мъки“, „ужасни съдилища“ и други подобни.

11.12331. Думата „невежество“ произхожда от израза „не знам нещо“, а значи, и да нямаш реалната възможност да отчитаеш някаква ВВУ-Информация в решаващите моменти на своето жизнено творчество. Вашето невежество в една или друга област на приложното Знание произхожда от вашата собствена неосведоменост за нещо, от отсъствие на познания, тоест от вашето собствено незнание или упорито нежелание да знаете нещо, което не съответства на вашето днешно Ниво на самовъзприемане и световъзприемане. И именно това ваше невежество, а не някакъв отмъстително-тщеславен „господ-бог“, ще изиграе с някои от вашите (като че ли „умрели“!) Формо-копия в тази (съвсем реално преживявана от тях) Игра, която вие за себе си крайно Субективно определяте като „Страшен Съд“, паралелно влагайки в нея и цялото невежо многообразие от примитивни СФУУРММ-Форми, останало от вашето религиозно наследство, днес много силно ограничаващо вашия достъп до по-достоверни Нива на Възприемане на окръжаващия Свят.

11.12332. Но ако, обратно, по силата на някакви мощни мотивации, вие сте абсолютно уверени в това, че всичко, което правите, ви е много нужно за вашето индивидуално Саморазвитие и духовно Самоусъвършенстване, даже ако това не се одобрява от някакви морални закони и нравствени правила на окръжаващия ви социум, то някакъв „страшен съд“ във вашата система на Възприемане просто не може да съществува, защото в творческата динамика на Самосъзнанието на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации такива СФУУРММ-Форми просто не съществуват. И ако вие сте абсолютно убедени в това, че със всеки вид своя дейност вие активно участвате в непрекъснатото заработване и последователно усвояване на Опита от Съществува-

нето на вашата ЛЛУУ-ВВУ и вашата ГООЛГАМАА-А, че именно благодарение на наличието на този субективен Опит вие (като Човек) ще познаете себе си в безбройното множество на динамичните схеми на Мирозданието, то всичко, което направите в своя Живот, го правите за Благо и на Себе си и на ВСИЧКО, тогава за какво да ви наказва „Страшния Съд“ или каквито и да са други, от някого измислени, „ужасии“?

11.12333. Тези, възможно, много добри и нравствени, но дълбоко невежи в своята простота, религиозно заети „хора“, които се опитват да убедят всички останали в това, че в Самосъзнанието на всеки „човек“ трябва да има „страх Божий“, дълбоко грешат. Какъв „страх“? Защо към Формо-Творците на Всичко, които повечето от „хората“ крайно наивно и ограничено интерпретират с думата „Бог“, трябва задължително да се обръщате със страх? Та нали „Те“ – сме самите Ние с Вас, само че реализиращи се на по-качествени Нива на Нашето жизнено творчество – чрез Подсъзнанието, Надсъзнанието, Свръхсъзнанието и другите разновидности на Съзнанието. Въвеждането в ежедневието на такова субективно понятие като „страх Божи“, в първите тълкуватели на християнството изначално е било предизвикано преди всичко от желанието и стремежа поне някак да спрат жестоката кръвожадност на тези неразвити „хора“, които не са били в състояние нито здраво да мислят, нито с пълна отговорност да определят „кое какво е“ в окръжаващия ги свят, нито внимателно да претеглят всяка от своите постъпки. За да могат някак да ги съдържат, спрат и вразумят, от основоположниците на много религии е била измислена, а след това и дълбоко внедрена в „колективното Съзнание на човечеството“, такава трайна „плашилка“ за „страха Божий“.

11.12334. За хората по-истинската интерпретация на понятието „Бог“ представлява абсолютните Нива на

пълната творческа реализация на Колективните Космически Разуми, синтезиращи всички Аспекти на Качествата „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“, едновременно многократно умножени по всички Аспекти на всяко от останали десет Чисти Космически Качества. Аз не влагам това понятие в динамиката на всевъзможните творчески проявления на Колективните Разуми на „Вторичната“ и „Първичната“ Енерго-Плазма (АЙФААР) само затова, защото това за Нивата на Възприемане на сега фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации е свършено безсмислено. И така, най-понятните за нас проявления на „най-близкия“ до нас „ипостас на Бога“ – е проявлението на абсолютната Любов и абсолютния Разум, синтезирани с множеството на още Нещо, свършено недостъпно за нашето Разбиране. Как тогава можете така панически да се боите, страхувате и опасявате от тази Любов-Мъдрост?! Навярно защото във вас самите това качество все още е в много голям дефицит! Та нали „хората“ са способни да изпитват чувството на страх едва тогава, когато сами са преизпълнени с коварство, лъжа и чувство за вина за съзнателно извършените от тях простъпки.

11.12335. Ние често се боим да обичаме всичко, разсъждавайки: „Ако обичам останалите така, както предписва „Светото писание“, то ще бъде ли това изгодно за самия мен? Да, аз съм съгласен с това, че трябва да обичам моите роднини и близки, но защо трябва да обичам и подлещите, и негодяите, и тези, които ми причиняват „зло“? Не, по-добре да не бързам да обичам всички – така е по-надеждно и по-безопасно за самия мен! Но затова пък усърдно ще вярвам в Бога! Да, аз всеки ден ще посещавам църквата (храма, джамията, синагогата), по-дълго ще се моля и търпеливо ще правя многобройни поклони, за да може Бог да ме чуе и да ми прости!“.

11.12336. Приблизително така ще размишлява „човека“, преизпълнен с животински страх пред „отмъщението Божие“. Колко „хора“, извършвайки нещо ужасно по отношение на другите, убийството, например, след това обичайно ходят на църква и със спокойна „съвест“ стоят там, мърморейки си под носа някаква проста „молитвичка“, тъжно разглеждат иконите, бегло „шарят“ с равнодушен поглед по красивите стенописи по стените и тавана, нетърпеливо очаквайки, кога най-после ще свърши тази дълга, досадна и тягостна служба. След такова „покаяние“ те излизат в света вече успокоени, умиротворени, доколкото смятат, че само самото им присъствие в храма е напълно достатъчно за помиряване с този „скучен и отмъстителен Бог“, за оправдаване и прощаване от Него на всяка тяхна простъпка.

11.12337. „Господ“, „Бог“, „Абсолют“ – това не е този Колективен Разум, Който в своето глобално Космическо Творчество е ориентиран към наказването на някого за нещо, на „вечен позор и мъки“ на неугодните, на злобното и жестоко „Аз ще въздам!“ – отмъщение на всички, неподчинили се на Него. Именно най-дълбокото заблуждение в това, че ние живеем отделно от Всичко, което съществува около нас, че и ние, и сътворилия ни „Бог“, не сме „Една Цялостна Същност“, а се намираме в състояние на „Стопанин и Господар“ – от една страна, и „Негови слуги и роби“ – от друга, е породило Илюзията за постоянния недостиг на нещо, което не ни достига за Щастието. „Господ“ – това не е този Колективен Разум, който е склонен по всеки повод да ни заплашва с „пръст“, все едно казва: „Ай-ай-ай! Само се опитайте да направите това – така ще ви подреда!“.

11.12338. Извинете, но защо тогава в ЦЯЛОТО Мироздание действа Закона за Свобода на Избора?! Представете си, че „Той“, внедрявайки в нашия Живот този Закон,

отначало с всички сили се опитва да ни убеди: избирайте, деца Мои, абсолютно всичко, каквото искате! Реализирайте се както искате, защото всичко това е за Мое благо! Тези Формо-същности, които чрез вас в това се реализират – това съм Аз Самия в цялата съвкупност на Формите на Моите Колективни Разуми! И веднага предвижда допълнителни условия на сделката: „Но ако вие, деца Мои, правите това и това (и още сто милиона всякакви „пунктчета“ и „поправки“ към Своя Закон), то Аз така ще ви накажа, че ще се чудите откъде ви е дошло! При това конкретно ето за това Аз ще ви накажа „ето така и ето така“, за това – „така“, а за това – направо в ада ще ви изпратя и там, любими Мои деца, ще горите и ще се мъчите вечно!“.

11.12339. Малко от вярващите се замислят над това, че при такова примитивно възприемане на „Бога“ излиза, че те за свой „Бог“ са избрали пълен идиот, честолюбив тиранин и абсолютно невменяем субект! И ако те са готови да вярват в такъв „бог“, то, значи, че те действително са достойни именно за такъв „творец“! „Бог наказващ“, „Бог наблюдаващ“, „Бог подстрекаващ“, „Бог изпълнен с отвращение“ – всичко това са невежи карикатури, преследващи само една инволюционна цел: да спусне най-висшата и непостижима „Идея за Бога“ до най-низшите Нива на „човешкото“ Самосъзнание и съществуват те само в примитивните НУУ-ВВУ-Конфигурации, сформирани от най-нискокачествените СФУУРММ-Форми.

11.12340. В действителност абсолютно всичко, което ние със своето ограничено Самосъзнание влагаме в такива крайно субективни и ограничени понятия като „Бог“, „Аллах“, „Елохим“, „Абсолют“ и прочие – ВСИЧКО това и още безкрайно по-грандиозно представлява само различни състояния на Колективния Разум на Енерго-Плазмата. Няма нищо, което да не се явява динамична част от Нейното Всеединно и Всеобщо Твор-

чество. Всички ние и всичко това, което ние Субективно отнасяме към „окръжаващия Свят“, представлява тази Една и Съща, вечно движеща се в абсолютно хармонизирано състояние Субстанция, която ние с вас наричаме „Живот“, „Бог“, а аз условно интерпретирам като „Енерго-Плазма“.

11.12341. „Хората“ още от „древни“ времена интуитивно са чувствали своята връзка, своето единство със самия Живот и с всичко, което го изпълва: със Земята и с Небето, с всички създания, със Звездите и Планетите, с всичко Божествено, Възвишено и Безкрайно, което изпълва тях самите, правейки ги част от Божественото. Всичко това се съхранява в нас на клетъчно ниво. Всичко останало – както и ние с вас: животни, растения, скали, небе и земя, Планети и Звезди, – всичко това се състои от едно и също, от една и съща Единна Универсална Субстанция, макар че Всичко се отличава помежду си по Форма. Нашият химически състав по принцип е еднакъв и във всяка земна Форма ще се намерят същите микроелементи, както и в космическите обекти, във всичко останало, което съществува.

11.12342. Ние с вас, в цялата пълнота на едновременното проявление на Нашите безбройни „Универсални Фокуси на Самосъзнанието“, одухотворяващи безкрайното множество Форми във Вселената – именно това е Енерго-Плазмата; а именно Тя – това сме и всички Ние и между Нас и Нея не може да съществува никакво разделение, никакво поклонение и преклонение, а само неуморен Стремеж да се префокусираме в още по-качествени Нива на това безкрайно Единство! Вие сте единни с Всичко, както и Всичко е единно с Вас, независимо в кое от Нивата на Съществуването на Всичко да се проявявате Вие, като кого Вие в дадения момент Себе си осъзнавате, независимо какви „индивидуални“ качества демонстрирате чрез фокусираните от Вас Форми. Това означава, че всички живи Съще-

ства и окръжаващата ги Природа са единни помежду си не теоретически, философски, а по определение – като разнокачествени Форми на всеобщата динамика на Енерго-Плазмата.

11.12343. Агресията и жестокостта, насилието и кръвожадността, безизходността и ненавистта досега прекрасно се чувстват в нашето общество само затова, защото преобладаващото мнозинство „хора“ все още са мощно фрагментирани и индивидуализирани в своето ограничено Самосъзнание, в своето примитивно самовъзприемане, доколкото всичко в техния Живот изкуствено е разделено едно от друго. Те изобщо не смятат себе си за част от това Единно Цяло, а възприемат себе си само като отделни същества, които живеят свой собствен Живот, разделено от всички останали „индивидуални“ същества, също живеещи своите, обособени от всички, Животи.

11.12344. Всичко във Вселената се състои от Тази Единна, абсолютно синтезирана и по различен начин енергоинформационно оструктурирана Свръхразумна Субстанция, Която е невъзможно конкретно някак да се определи нито като Същност (Форма), нито като Енергия, нито като Информация, доколкото Тя Самата представлява „ВСИЧКО-ВЪВ-ВСИЧКО“ – и това, и другото, и третото, и още безкрайно множество от *това*, за съществуването на което ние с вас изобщо не подозираме. Всичко, абсолютно ВСИЧКО в Тази Субстанция, се явява живо и самосъзнателно, бидейки специфично проявено в Енерго-Плазмата на своето собствено Ниво на субективното Самовъзприемане. Нищо „мъртво“ просто по определение не може да съществува, доколкото отразява със себе си определено динамично състояние на Колективния Разум на Тази Субстанция. Има я само Тази Енергия, Единната Енергия, която ние определяме като Живот във всички нейни неизчислими проявления и стадии на развитие, Енергията, Която „хората“ наричат „Бог“.

11.12345. Всичко това, което ние сме способни да подразбираме под термина „безкрайна многоизмерност“, се явява структурен елемент на Енерго-Плазмата, Която представлява едновременно и непрекъснат и неизчерпаем Източник, и безкрайна база, Хранилище на абсолютно цялата Информация, на всички Знания, Мисли, Чувства, преживявания, Представи и Опит. Всяко от Нейните качествени Нива притежава собствени реализационни Принципи и механизми, абсолютно съответстващи на декодиращите системи на Възприемане на Формите, задействани в динамиката на Творческата Активност само на дадените Нива на Енерго-Плазмата. Всяко Ниво е образувано от собствените си Форми и обратно – всеки тип Форма със своята психическа и механическа дейност активизира само собственото си (много-много ограничено в честотното си проявление!) Ниво на Енерго-Плазмата. Всичко в Живота се явява Енерго-Плазма. Всички ваши Представи за Живота и Бога, които вие, поради своето незнание, сте свикнали да отделяте Едно от Друго, са сформирани на ВВУ-Информацията, получавана от вас с помощта на шестте органа на Чувстването (плюс Интуицията). Но даже сто милиона специални „органи“ за качествено определяне ще бъдат недостатъчно, за да изразят истинската Същност на Енерго-Плазмата.

11.12346. В средата на учените плазмата е прието да се нарича четвърто състояние на веществото освен трите известни – твърдо, течно и газообразно. По техните представи, в нея няма нито молекули и атоми, тя се състои само от елементарни „частици“. Като пример за такова „плазмено състояние“ за физиците се явява веществото на нашата Звезда – Слънцето. На нашите учени вече са известни четири, както те смятат, „основни“ сили, които, в намаляващ ред на мощността на тяхното въздействие върху фокусираните от Нас Форми, мога да изброя: силни взаимодействия, електромагнитни взаимодействия, слаби взаимодействия и

притегляне, или гравитация. Но това е много далеч от пълния списък от онова, което им предстои да узнаят и открият още в близките години! Сега вие вече знаете, че вещество и поле – това са две, неразривно свързани помежду си субстанции.

11.12347. Вече споменах, че „атомно-молекулярното“ проявление на всякакви биологически и „физически“ тела е възможно само благодарение на свойството на Енерго-Плазмата да изкристализира в общата „геометрия“ на Пространство-Времето отделни вълнови Конфигурации, които ние Субективно възприемаме като „материални обекти“ или „феноменални явления“. Но нито едно от „феноменалните явления“ не се реализира без Енергията, която прониква със себе си абсолютно всички безбройни качествени Нива под формата на всевъзможните излъчвания на самосъзнателните „Полета-Съзнания“ и се преобразува в явления отначало чрез биополето, а след това чрез биоплазменото тяло. Енергията и Информацията на всяка от „личностите“ и на всеки от тези самосъзнателни творчески Елементи на Енерго-Плазмата на даденото вибрационно Ниво по специфичен начин са обединени във вълновата Конфигурация на биоплазмената Форма. Вие, като „личност“, още не сте се родили, а за вашата „отливка“ от конкретния вълнов генетичен материал още изначално е била подготвена вашата биоплазмена Стерео-Форма – пред-Форма или съставляваща част на всяка от фокусираните от Вас в „бъдеще“ НУУ-ВВУ-Форми.

11.12348. Енерго-Плазмата – това е разнокачествена Информация (плюс реализиращата я Енергия!), пронизваща със себе си абсолютно всички структури и Времеви Потоци абсолютно на всички типове и видове Вселени, при което Тя ВИНАГИ е „била“, „е“ и „ще бъде“ в едни и същи „количества и качества“, тоест Тя е абсолютно стабилна и постоянна във всички свои разнокачествени вибрационни проявления. Разликата в нещо едно в

сравнение с нещо друго се получава само от разликата във възможностите и методите за функционирането на вълновите структури на Самосъзнанието на всяка от Формите, образувани от една и съща Енерго-Плазма, Която безкрайно превъзхожда всички наши ограничени представи за Материята. Тя по всяко време е достъпна за „индивидуално“ творческо прилагане във всяко от възможните Направления на жизненото творчество на всеки тип Самосъзнание. Това е главният и единственият Универсален Елемент за устройството на цялото Мироздание, на всички видими и невидими Вселени в цялата тяхна нескончаемост и многоизмерност. Скоростта на светлината се явява твърде груб показател за прилагането му по отношение на динамиката на дълбинните информационни процеси, непрекъснато осъществяващи се в Енерго-Плазмата.

11.12349. Независимо от това, че много незначителна част от информационните структури на Енерго-Плазмата, съставляващи Формо-Материята на нашето с вас плътноплазмено Съществуване, притежава определени макроскопични параметри: маса, линейност, дължина, инерционност, мисле-чувствената връзка чрез Нея се осъществява практически мигновено, а в случаите на висококачествената динамика (висшите духовни и алтруистични психизми, високоинтелектуалните взаимодействия между хората) – още преди тя да започне да се осъществява в биологичните структури на нашия мозък. Това, вероятно, е изпитал на себе си всеки от вас, когато няколко мига преди до телефонен звън или посещение на някой от вашите познати вие непроизволно за това сте помислили или интуитивно сте почувствали. По време на целенасочените психически взаимодействия на разстояние това особено явно се усеща.

11.12350. Например, ако аз проведа с някого, живеещ на друг континент, осъзнат (тоест психически визуализи-

ран от мен в Самосъзнанието ми) сеанс на високочестотни префокусировки, то моите конкретни „действия“ тактилно се усещат от този „човек“ една-две секунди преди аз това психически да осъществя в информационното „пространство“ на своето Самосъзнание. Ако целта на моите енергоинформационни манипулации е бързото избавяне на „личността“ от болка или други деформации във фокусираната от Нея НУУ-ВВУ-Конфигурация, то въздействието на префокусировките на качествено състояние на Самосъзнанието на „личността“, намираща се на хиляди километри от мен, започва да се усеща също мигновено.

11.12351. *Практически скоростта на разпространението на висококачествените енергоинформационни потоци от всяка точка на Вселената в друга нейна точка се приближава до безкрайност, а времето, необходимо за осъществяването на това, се стреми към състоянието свойствено на „нулевия ингредиент“.* Разлика във времето се образува само в структурите на Възприемането специфично структуриращи вълновите Конфигурации на Самосъзнанието на всяка от реализационните Форми на Колективните Космически Разуми от различни типове. Именно разнокачествената динамика на безбройното множество самосъзнателни Елементи на Енерго-Плазмата (УУ-ВВУ-Формите и техните Формо-копия, а също „Полетата-Съзнания“ на другите типове) дава реалната възможност на всеки от Нас (чрез едновременната динамика на „УФС“) да почувства на себе си абсолютно всички нюанси на всеки от вариантите на Нашето (едновременно във всички Времеви Потоци проявено) Съществуване, за да може ясно да разбере и дълбоко да осъзнае какви последици от нашите постъпки по какъв именно субективен начин възникват след това по отношение на нас или на още някого.

11.12352. Вчера сте мислели, че „нещо“ се явява определено „лошо“, а след това, когато в НУУ-ВВУ-Конфигура-

цията на вашето Самосъзнание е започнала да преобладава динамиката на по-достоверна ВВУ-Информация (по-качествени СФУУРММ-Форми), се е оказало, че това „нещо“ може да се възприема поне като неутрално или изобщо като нещо, носещо всеобща полза. И днес вие същото това „нещо“ възприемате като „добро“, а може да се случи и така, че утре, с осмислянето на още по-качествена ВВУ-Информация, вие да имате за същото явление или обект още по-универсална гледна точка. Следователно, всяка Информация, явявайки се неотменима част от общата динамика на Енерго-Плазмата, притежава някакви специфични и не съвсем понятни за нас свойства, способни бързо и по-своему да переструктурират вълновите НУУ-ВВУ-Конфигурации на „личностното“ Самосъзнание, с това повлиявайки и на нашите по-нататъшни избори, а, следователно, на динамиката и на общото Направление на процеса на нашите префокусировки.

11.12353. А щом е така, то хайде ние с вас още по-подробно да се запознаем със значението на Информацията в нашия Живот, доколкото ние на това явление, може би, сме свикнали да отделяме твърде повърхностно внимание. Общоприето е, че понятието „Информация“ включва в себе си само процеса на обмен на някакви сведения между „хората“, между „човека“ и машината, животното, растението, минерала, между две или няколко машини; че това е обмен между специфичните сигнали, „индивидуално“ свойствени за „Животинското“, „Растителното“ и „Минералното Царства“ на Природата; че това също така е предаване на електромагнитни импулси от клетка на клетка, от организъм на организъм, от Съзнание към Съзнание и т.н. Но това не е всичко. ВВУ-Информацията е заложена не само в електрическите импулси на микросхемите, в книгите или в другите системи от сигнали, но буквално във всичко – от невъобразимите съчетания на кварките в елементарните „частици“ до разположението

на суперкластерните Галактики. Тя образува последователността от импулсите, носещи както полезните сигнали (цялото разнообразие на гамата на звуците и цветовете), така и шумовите смущения, възникващи при неизправности, при това в смущенията обикновено се съдържа значително повече Информация, отколкото даже в най-полезния от сигналите!

11.12354. Целият окръжаващ ни свят е постоянна и непрекъсната сллоогрентна динамика на силовото взаимодействие в Пространство-Времето на самата разнокачествена Информация, влизаща помежду си в най-неимоверните взаимовръзки, от които водят началото си най-непредвидените последствия. Нейното количество в един или друг обект просто принципно е неопределимо. Например, във всяка генетично закодирана Информация винаги се вижда явното предназначение на нея за някакво практическо използване, но ние често не придаваме на това значение и, поради отсъствието в нашето Самосъзнание на друга, по-достоверна ВВУ-Информация, я пропускаме покрай творческата динамика на своя „ФСВ“, пропускайки възможността да познаем нещо още по-дълбоко. И, обратно, често става така, че в сведенията, съществуващи извън всякакви хитри шифровки и кодове, никаква изначална предназначеност да се види не се отдава, но нашият ум, не желаейки да се разочарова, се опитва да измъкне от тази ВВУ-Информация такива енергоинформационни взаимовръзки, каквито в действителност там преди това просто не е имало. Но с възможността за проявлението им в нашето Самосъзнание, те започват да придобиват все по-голяма конкретика и смисъл, превръщайки се в СФУУРММ-Форми.

11.12355. Цялата ВВУ-Информация на нашето с вас Ниво проявление може условно да се раздели на два типа: една – напълно запълваща целия „материален“ свят, неопределена по своя обем, нямаща явно предназначение

ние и никак не е свързана с кодирането; друга – тази, която може да се определи само в сферите на явното проявление на Съзнанието („живата самосъзнателна Формо-Материя“), която лесно се оценява в количествено отношение, има във всеки случай явно практическо предназначение и, главно – винаги е „опакована“ в една или друга система на кодиране. Всеки код – това е такова съответствие между оригинала и неговото обозначение, което, при разглеждане, е способно да се изразява в свършено различни варианти и интерпретации. Например, известният ни генетичен код, наречен така затова, защото биха могли да съществуват и други варианти на съответствие между триплетите на нуклеотидите и кодираните от тях аминокиселини.

11.12356. Онова, което ние Субективно определяме като „биологичен Живот“ – това е такава специфична Форма на Творческата Активност на Колективните Разуми, която се отличава от всички останали Форми на информационния метод за моделирането на идентични Формоструктури (с помощта на ДНК), с трансляция на него (предаване на „молекулярно“ ниво) на ВВУ-Информация (под формата на конкретния Опит) за по-нататъшното интерпретационно използване в „индивидуалното“ жизнено творчество. Всяка ВВУ-Конфигурация на всяка Форма на Колективния Разум притежава свойствените само на нея средства и възможности за индивидуалното декодиране на проявяващата се в нея вълнова Информация. Затова – вследствие индивидуалното интерпретиране от различните „хора“ на една и съща ВВУ-Информация, „разопакована“ от слоогрентната динамика на „ВЕН“, има такава бъркотия и неразбиране между „хората“.

11.12357. Тоест „декодиращото устройство“ на мозъка на всеки „човек“, представено във Формо-системата на Световете под формата на изначално запрограмираната динамика на Творческата Активност на фоку-

сираната от Него оригинална НУУ-ВВУ-Конфигурация, едновременно структурирана, от една страна, от динамиката на ВВУ-Конфигурацията на „ФСВ“ на всички Формо-Творците на мозъка, а от друга – от ВВУ-Конфигурациите на „ФДО“ на всички активизирани конгломерати от Формо-копия (а в сумарното тяхно проявление – от ВВУ-Конфигурациите на дувуйлнертните групи от Стерео-Типи), разчетено само на това да използва вече „разгънатата“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието конкретна ВВУ-Информация само за тези Направления на творческата реализация, които са запрограмирани само за тази НУУ-ВВУ-Конфигурация. Този принцип се отнася не само за „хората“ и животните, но също и за другите Прото-Форми. Например, всяка рибозома реализира само тази Информация, която е заключена в нейната нишка РНК, синтезирайки на нейната основа ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на строго определената молекула на белтъка.

11.12358. Всяка дешифровка се осъществява на базата на индивидуална система за обозначение, свойствена на Самосъзнанието на една или друга Прото-Форма или даже на различни нейни Формо-Типи. Именно системата на *специфичните вълнови обозначения*, изначално заложена във ВВУ-Конфигурацията на Самосъзнанието на всяка от реализационните Форми, е прието да се нарича „код“. Така, например, вълнови кодове се явяват всички нервни системи от фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, заедно с всички органи и биоплазмени ефектори: чрез различните центрове на системата на Възприемане в тях чрез синапсите постъпват електромагнитните характеристики окръжаващи ни обекти, а от Формо-Творците на мозъка, с помощта на всевъзможните декодери (реализационните Форми на хормоните, белтъците, РНК и други), в информационното „пространство“ на Самосъзнанието от съответстващите „ниши“ на ОДС вибрационно се от-

разява (самокопира се) конкретна ВВУ-Информация, едновременно проявяваща се в „индивидуалната“ ОДС под формата на съответстващи кодови обозначения – различни психически, звукови и механични реакции, в зависимост от това в кой от паралелните „сценарии“ на дадената „скрууллертна система“ ще бъде осъществена префокусировка, където дадената конкретна ВВУ-Информация ще бъде по съответстващ начин разшифрована (индивидуално интерпретирана).

11.12359. Ако вие дружелюбно сте се усмихнали, да речем, срещайки на пътя тигър, то това съвсем не значи, че Информацията за вашето миролюбиво състояние ще бъде правилно възприета, разшифрована и анализирана в неговото Самосъзнание: вашата усмивка той ще възприеме за заплашителна усмивка и по съответстващ начин ще реагира на нея. И последствията от тази среща зависят съвсем не от вас, от това в качествено каква от възможните НУУ-ВВУ-Конфигурации в дадения момент устойчиво се реализира творческата динамика на вашия „ФСВ“. Тигърът, разбира се, е твърде различен от нас, затова да вземем друг пример! Даже ако вие в сериозен разговор с началника си изведнъж си спомните нещо приятно и неволно се усмихнете, дружеската и доброжелателна ВВУ-Информация, вибрационно и визуално закодирана във вашата усмивка, може да бъде (ако той е в лошо настроение) съвършено неправилно възприета от него и изтълкувана (разшифрована от Формо-Творците на неговия мозък) като насмешка, ирония или подигравка над неговите думи, от което в информационното „пространство“ на неговото Самосъзнание веднага ще се прояви (привлече от „ВЕН“) динамиката на нискокачествените конгломерати от Формо-копия, след която ще възникнат не съвсем благоприятни за вас последствия.

11.12360. Доколкото в процеса на обработката на входните данни Творците на мозъка са способни „кванто-

во-холографично“ да генерират на ретината на окоото активно възприеманите от тях от ОДС Формо-образи (разбира се, в пълно съответствие със слоогрентната динамика на „ВЕН“!), то, следователно, всички те също едновременно се отнасят както към декодерите, така и към източниците на „разопакованата“ от тях ВВУ-Информация (доколкото главният принцип на техните взаимовръзки с ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията се явява резонанса), при това не само за реалните, „физически“ осъществяващи се събития, но също и за само въобразяваните от тях (по-точно, от Формо-копията) виртуални събития, ставащи не в окръжаващия ни Свят, а едновременно осъществяващи се в някой от „сценариите“ на някоя от „нишите“ на ОДС (оттук и поговорката: „На страха очите са големи“, „Не е толкова страшен вълка, колкото го изобразяват“, и други). Всяка Информация, генерирана от един или друг тип Колективен Разум, е неотделима от едновременните процеси на индивидуалното кодиране и декодиране, специфично осъществяващи се в структурите на Самосъзнанието, свойствени на реализационните Форми на Колективните Разуми само на тези разновидности.

11.12361. С окръжаващия Свят всяка Информация я свързва това, че тя в равна степен е способна да опитва както реални, така и нереални, въобразяеми от нас (или от когото и да било) събития и обекти (тясноспецифичните плодове на творчеството на различните Форми на Колективните Разуми) „хора“, животни, растения, минерали и други. Още щом някакви данни и сведения са се подложили в структурите на Самосъзнанието на Формата на някакво кодиране, в неговото информационно „пространство“ те веднага ще се реформират в съвършено индивидуална Информация, която всяка от Формите може по-своему да разшифрова и във всеки момент от времето индивидуално и специфично да реагира на нея.

11.12362. **Главното свойство на Енерго-Плазмата – това е Нейната универсална способност за едновременно кодиране и декодиране на безбройното множество на разнокачествените енергоинформационни Потоци. Нито едно от вибрационните Нива на Енерго-Плазмата просто не би могло да Съществува без Информация, а самата Информация просто не би могла, така или иначе, да се прояви в разнокачествените Формо-системи на Световите без прилагането към нея на особени, специфични обозначения. Причината за толкова огромното значение, което се възлага на различните типове Колективни Разуми на тези системи за обозначаване се заключава в това, че не бидейки по особен начин обозначена (например, с параметрите на измерността на Пространство-Времето), нито една самосъзнателна Форма на Вселената не е способна да съществува в определени системи за декодиране (например, в системите на нашето Възприемане).**

11.12363. **Да, в окръжаващото Пространство-Време нужна и важна за вас Информация винаги със сигурност съществува, но нейната вълнова природа се самоизразява толкова тясноспецифично, че чрез фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации на вашето Самосъзнание тя просто не може да бъде адекватно отразена (или се възприема само с много силно изкривяване), поради отсъствието в тях на съответстващите декодиращи устройства (нужните ВВУ-Конфигурации на Творците на мозъка). Аз вече не веднъж съм отбелязвал факта, че най-трудното в моето индивидуално Творчество по вербалното предаване на декодираната от моето Самосъзнание ВВУ-Информация се явява не сложността на нейното приемане и разпознаването на нейния смисъл на свръхчувствените Нива, а пълното отсъствие във вашите все още несвършени Формо-Творци на мозъка, организиращи вашите системи за анализ и идентификация на постъпващата в мозъка Информация, поне мъничко подобни на високочес-**

тотните СФУУРММ-Форми и Формо-образи, способни поне някак да отразят във вашето Самосъзнание тази невъобразима Същност.

11.12364. Всеки код, използван от Формо-Творците на мозъка (основно това са всевъзможните ВВУ-Конфигурации на Формо-копията) – по силата на своята „холографичност“, допуска абсолютно различни варианти на реструктуриране и интерпретации на изначално зашифрованата в него ВВУ-Информация. А иначе не може и да бъде: ако изначално заложените в него обозначения са представлявали точното копие на зашифрованата в него оригинал, то Формо-Творците на мозъка просто не биха имали никакви шансове за неговата многовариантна разшифровка, тоест всички варианти на вземаните от „личността“ решения биха били само еднозначни, което никак не се съгласува с принципите на дувуйллертността и скррууллерртността на всички качествени Нива на Творческата Динамика на Енерго-Плазмата. Затова, за по-добро възприемане и по-точна интерпретация на ВВУ-кодовете на различните типове реализационни Форми, съществуват някакви принципни различия във ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка и във ВВУ-Конфигурациите, „резонационно“ стимулиращи техните конгломерати от Формо-копия.

11.12365. Това се осъществява приблизително така, както и в нашия с вас ежедневен Живот, когато ние, за да обозначим някакви неголеми различия, имащи в една голяма група сходни Форми, използваме някаква универсална система (например, числа, букви азбука, точки и тирета). Но при задължителното различие на обозначенията от оригиналите, между тях винаги се запазва определена степен на съответствие! В това е заключен смисъла на многовариантното (интерпретационно) използване в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“ на доста-

тъчно сходна помежду си ВВУ-Информация, принадлежаща на един конгломерат от Формо-копия, а също принципа на взаимодействието, да речем, на проекциите на ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка и вибрационно съответстващите им оригинали на ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-копията.

11.12366. Достойнството на всяка конкретна, вече Субективно преработена от Творците ВВУ-Информация се заключава в това, че даже при много голямо съответствие между оригиналите и техните проекции, последните, отчитайки ограничените възможности на нашата система на Възприемане, винаги са значително по-удобни за нас и по-понятни, отколкото енергоинформационното взаимодействие „пряко“ (например, в Медитации) с „холографичните“ особености на ВВУ-Конфигурацията на самите оригинали (Формо-копия), доколкото всеки техен творчески импулс потенциално съдържа в себе си стотици и хиляди всевъзможни значения и съвършено разнообразни възможности за тълкуване, в които без „квантово-холографичния“ преобразувател, какъвто се явява нашия мозък, просто невъзможно би било да се ориентираме.

11.12367. Или, например, неоспоримото предимство на всеки генетичен код (като проекции на определени ВВУ-Конфигурации на конгломератите от Формо-копия) се проявява в свойството на химическата устойчивост на носещите го гени: в изгнилите кости на многохилядолетната мумия е невъзможно да се намерят добре запазили се протеини, които се явяват оригиналните носители на определена ВВУ-Информация, но затова пък специфичния код (вълновата проекция на същата ВВУ-Информация) може лесно да се открие и разшифрова по запазилите се молекули на ДНК или РНК. Или да вземем поне такава неописуема и не представляема от ума структура на Мирозданието, като „Космическите Качества“. Техният Код е недостъпен за разшифровка

на всякакви типове Колективни Разуми, които Сами се явяват носители на тези Вселенски енергоинформационни структури. Но затова пък всяко Ниво на вибрационното проявление на Енерго-Плазмата е мощно структурирано от динамиката на силовите взаимодействия между безбройните вълнови Аспекти (проекции) на Тези Качества, да охарактеризирате конкретиката на които е значително по-лесно, отколкото безрезултатно да се опитате да разшифровате и поне някак да идентифицирате самите Качества (оригиналните носители на Информацията) със СФУУРММ-Формите вече съществуващи във вашето Самосъзнание.

11.12368. Информацията от всеки тип (не само ВВУ-, но и множество други типове, нямащи към нашата Еволюция никакво отношение) не се генерира в Енерго-Плазмата от някакъв първоначален Източник, а по естествен начин е *потенциално присъща* на някое от Нейните разнокачествени Нива и има свойствена само на него вълнова (или някаква друга) кодировка. Цялата сложност на овладяване от вас на някаква Информация се заключава не в нейното отсъствие в окръжаващото ви Пространство, тъй като тя ВИНАГИ и НАВСЯКЪДЕ просто съществува в собственото си информационно „пространство“ на вашите „индивидуални“ ОДС, а в неготовността на системата на Самосъзнанието на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации и съответстващите им Формо-Творци на мозъка по определен начин да възприемат (усещат, осъзнават, преживяват) нейното присъствие. Тази неготовност е свързана, главно, с отсъствието в енергоинформационните структури на присъщото ви сега Самосъзнание (към което се отнася и „квантово-холографичния молекулярен“ модел на мозъка) нужния механизъм за активното декодиране на Информацията на подобни качествени Нива.

11.12369. Неведнъж съм подчертавал, че в цялата многомерност и в цялото безкрайно разнообразие в Мироз-

данието на множеството типове „многомирие“ не съществува такъв тип силови взаимовръзки, който би се асоциирал в нашата Представа с такива понятия като „централизъм“ или „йерархичност“. За да разберем доколко „автономни“ и „демократични“ взаимовръзки между Формо-системите на Световете, субективните Реалности и структурираните от тях „Континууми“, хайде да разгледаме такъв пример. Представете си, че вие лежите във ваната, в която от струята се събира вода и разбива сапунен гел на малки мехурчета пяна. Водата се пени, бълбука и ето вече вашата вана е пълна с пяна. Вие лежите в тези мехурчета, които за вас по принцип по нищо едно от друго не се отличават. Просто има мехурчета, които се намират по-близо до тялото, има такива, които са по-далеч, а има такива мехурчета, които са на повърхността, но за вас всички те – са еднакви сапунени мехурчета.

11.12370. От позицията на самите мехурчета разлика между тях, разбира се, съществува: при тези, които са по-близо до тялото, и налягането и температурата, и влиянието от тях на електромагнитното поле на вашето тяло се отличават от тези показатели на „външните“ мехурчета и затова те, макар и микроскопични, но се отличават помежду си по размери, а също „живеят по-дълго“ – тези, които са на повърхността, бързо се пукат и „умират“. Всички тези разнокачествени мехурчета, по принципа на своето появяване, са равноценни едно на друго, сред тях няма нито главни, нито второстепенни мехурчета, сред тях, разбира се, няма и най-главно мехурче, без което всички останали биха престанали да съществуват или в нещо биха били ограничени. Не, те всички са равни и даже „лично“ от вас, „по-самосъзнателния“ от всички тези заедно взети мехурчета, никак не зависи кога някое от мехурчетата ще се пукне – съществуват закони на термодинамиката и механиката, които определят условията за съществуването за всяко мехурче и всичко

в процеса на тяхното общо съществуване продължава, тоест както това и трябва да бъде.

11.12371. Същото може да се каже и за цялото множество на Формо-системите на Световете, структуриращи Пространство-Времето на дадения „Континуум“: разбира се, те енергоинформационно структурират субективната Реалност на всеки тип, но, при все това, за вашето Самосъзнание фактически не съществуват Формо-системите на Световете на мравките и амебите, рибите и животните, доколкото вие нямате ни най-малко понятие за това как (според качеството на Възприемане и принципите на синтезиране на свойствените им качествени Доминанти) те осъзнават и по какви начини (силови взаимовръзки) представляват и формират окръжаващото ги Пространство. Да, нека за нас, „хората“, както и за много други Прото-Форми, тази Информация да е недостъпна, но нали техните Формо-системи на Световете и техните субективни реалности ги има! При това ги има не някъде във виртуалните или приказните Реалности, а в същия този тесен вибрационен диапазон, в същия „Континуум“, в който съществуваме и ние с вас! Всички тези многобройни Формо-системи на Светове, Реалности, „Континууми“, „Конверсуми“ и „Универсуми“ – всичко това е не нещо друго, а динамични Потоци разнокачествена Информация, сбалансирани и уравновесени по всички вибрационни Нива и във всички Творчески Направления на възможното развитие на свойствената за всеки от тях динамика. Същност, именно това е напълващата Същност на Енерго-Плазмата на Мирозданието.

11.12372. Ние с вас често казваме: „човешки Светове“, „Светове на хора“... А нали това, по същността си – е ВВУ-Информация, поддържана само от някакви специфични енергийни импулси НУУ-ВВУ-Конфигурации, свойствени само на определени „квантово-холографични“ модели на мозъка: някакви преживявания и психически реак-

ции, характерни само за „хора“, специфичен тип мислене, логика и прочие. Всичко това е просто някаква ВВУ-Информация, следователно, това е някакво състояние на етера или някаква „етерна съставляваща“ на някаква енергоинформационна структура. „Етерът“ – това е супердинамична и суперуниверсална Сфера на енергоинформационното снабдяване, глобално информационно обезпечаване на цялото Мироздание, извън зависимостта от това какви структури в динамиката на какви творчески Процеси са задействани.

11.12373. Вселенският Етерен ФЛААГГ-ТУУ (а също специфично структуриращите го ИИЙЙ-ЙЙ-СС-ММ „Междугалактически Комплексен-План“, ОУЛЛГНООСС-СТ „Космическо План-Ниво“ и УУОЛЛ-СЛАИИЛЛИ-И „План-Обертон“) не се отнасят към никоя от известните ми Клонки на развитие, но при това нито една Формо-структура, проявена във всяко от посочените Нива на „Диапазона на Плазмените Сили“* на Енерго-Плазмата, не би имала възможност за творческа реализация без наличие в нейната Конфигурация на енергоинформационната динамика на съответстващия Елемент на тази свръхсложна и свръхзагадъчна Космическа Етерна Субстанция. Всяка от условно класифицираните (от мен) двадесет и четири Еволюционно-Инволюционни Клонки на развитието на Колективните Космически Разуми е по много специален и необичаен (съвършено различно, отколкото всяка от останалите) начин структурирана от своята собствена, свойствена само на нея, Информация.

11.12374. Същото се отнася и за Чистите, и за Комбинираните Космически Качества, Аспекти на Които едновременно се явяват и носители на Енергията, структурираща всички реализационни Форми, и преносители на Информацията, отразяваща във всякакви типове Прос-

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 1

транства тяхната реализационна Същност. Както виждате, най-„главен“ Елемент във всички тези разнородни и разнокачествени взаимовръзки също не съществува – всички Клонки на развитие и Космически Качества са взаимозависими и еквивалентни помежду си в своята всеобща свръхфункционалност. И същото може да се каже за Формо-системите на Световете и за структурираните от тях Реалности: *обективно тях, разбира се, ги няма*, но в общата динамика на всяко от вибрационните Нива на Енерго-Плазмата тяхната собствена творческа динамика се явява неотменима енергоинформационна съставляваща на взаимозависими глобални Космически Процеси! Гледайки окръжаващото ни Пространство ние казваме, че ние сме създали своя свят, че ето това – са нашите домове, нашите машини, заводи и всичко това заедно съставлява нашата Реалност.

11.12375. Но щом само ние – благодарение на наличието в Пространството на инерционния „ротационен“ Принцип, се перефокусираме от тази Реалност в други, то всичко, което е било реално преди минута, престава за нас да съществува, доколкото в това време ние вече се фокусираме в качествено други НУУ-ВВУ-Конфигурации, които са вибрационно „вписани“ в специфичните Конфигурации на друга динамика на Енерго-Плазмата (Формо-системата на Световете). Например това, което е ставало с всеки от нас през 2000 година, нас вече не ни вълнува, този период за нас с вас вече е свършено нереален, него за нас като че ли и го няма изобщо, макар че той и „сега“ съвсем реално съществува и то не само за нас с вас, реализиращите се в същото това време в тази специфична динамика на Времевия Поток, която ние Субективно сме определили за себе си като „2000 година“ даже без да се замисляме над това, че в същото това време ние осъзнаваме себе си и през 2010 година, но също и за някого, който, по някакви причини, отново мислено, се връща в 2000 година в своите ярки спомени, в повторните преживявания на отделни моменти от неговия Живот, ставащи в това време.

11.12376. **Ето сега ние седим, разговаряме, а ще настъпи утре и това „сега“ за нас няма да го има, то като че ли ще престане да съществува. Следователно, за нас реално е само това, което ние можем да наблюдаваме. Ето, например, аз виждам пред себе си някакъв конкретен плод и докато го наблюдавам, докато концентрирам на него динамиката на своя „Фокус на Съсредоточеното Внимание“, той за мен продължава да остава много даже реален: аз вдишвам неговия аромат, а когато ям, се наслаждавам на неговия вкус – и всичко това е много реално за мен в моето днешно „сега“. Ако ме попитате няколко секунди след като съм го изял какъв този плод е на вкус – аз определено ще се замисля; ще ми се наложи да си спомня, а за това ще трябва „резонанционно да разопаковам“ от сллоогрентната динамика на „времевата етерна напълваща“ някаква ВВУ-Информация, която принадлежи на някое от Формо-копията на ОДС, позиционно (потенциално, неосъзнато) участващо в процеса на съзерцаването на този плод и неговото изяждане и Субективно запомнящо чрез своите преживявания това, което именно представлява този плод, тоест какъв е той на вкус, на цвят, на аромат, на пипане и т.н.**

11.12377. **Абсолютно всичко, каквото ви кажа и покажа, ще бъде просто дешифрирано от Формо-Творците на моя мозък като проекция на определена оригинална ВВУ-Информация, Субективно ретранслирана от индивидуалното информационно „пространство“ на моето Самосъзнание в индивидуалните информационни „пространства“ на Самосъзнанията, образувани от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации. И, разбира се, тази ретранслирана проекция на ВВУ-Информацията вече няма с точност да съответства на току-що изядения от мен плод (носителят на оригиналната Информация), което реално (за нас с вас!) в дадената Формо-система на Световете вече не съществува, но затова пък във ВВУ-Конфигурациите на ня-**

кои от „нишите“ на ОДС завинаги са се зафиксирани конкретните субективни сведения (преживявания на формата, вкуса, аромата, консистенцията, наслаждението), подробно характеризиращи изначалната оригинална Информация.

11.12378. Същото мога да кажа и за „Континуумите“. „Континуум“ – това е в още по-малка степен реална енергоинформационна съставляваща на Мирозданието, отколкото всичко това, за което ние с вас сега говорим. Доколкото в цялата разнокачествена многоизмерност и многообразие на всеки от „Континуумите“ толкова от всичко е смесено, че да осъзнаем оригиналната Информация за неговата пространствено-времева структура ние изобщо никак не можем. Аз, познавайки в Медитация (чрез високочестотните конгломерати от Формо-копия на „индивидуалната“ ОДС на своето Самосъзнание) някаква сллоогрентна част от общата динамика на Енерго-Плазмата, с помощта на проекциите на оригиналната Информация (отново, благодарение на същите Формо-копия) във ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на моя мозък, Субективно съм определил за себе си тази част от динамиката като „Континуум“ и съм ви казал за това.

11.12379. Вие, естествено, сте ме попитали: „А какво е това?“. И тогава аз със своето желание да си спомня това, съм активизирал дейността на своите Формо-Творци на мозъка към това, за да могат те отново да започнат „резонационно“ да стимулират Формо-копията, задействани от тях в това изследване, след което са започнали да декодират от тяхната ВВУ-Конфигурация вибрациите, отразяващи техните преживявания (тоест отново да проецират в своите ВВУ-Конфигурации субективните проекции на оригиналната Информация) и след това, с помощта на биохимическите реакции на своите собствени реализационни Форми (хормони, аминокиселини, ферменти) да препроецират декоди-

раната от тях ВВУ-Информация в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на фокусираната от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурация.

11.12380. И едва след това другите „алвеоларни“ Творци, отговарящи за речевата реализация, успели с характерни думи да озвучат приблизителния смисъл на дадения, многократно вече „препроециран“, вариант на оригиналната Информация. В процеса на вашето слушане на моя отговор, в информационните „пространства“ на Самосъзнанието на всяка от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, Формо-Творците на мозъка и техните реализационни Форми (чрез динамиката на конгломератите от Формо-копия на вече други Нива на ОДС) са осъществили собствените си препроецирания на чутата ВВУ-Информация и са заложили във вашата „памет“ (в някоя от „нишите“ на вашата „индивидуална“ ОДС) собствените си проекции (СФУУРММ-Форми), които в още по-малка степен съответстват на изначалната оригинална Информация. А сега се опитайте да си представите в какво тя ще се превърне след многократно предаване на нея между различните „хора“! Но, за съжаление, засега други, по-надеждни и достоверни методи за „включване“ на Самосъзнанието към Конфигурациите на всевъзможните формо-носители на оригиналната Информация, на нас с вас не са ни достъпни.

11.12381. Или да вземем за пример чашата. Тя притежава Самосъзнание на нивото на атомите и молекулите, от които се състои, а също частично съдържа в своята вълнова Конфигурация СФУУРММ-Формите на тези „хора“, които отначало са измислили нейната Форма, а след това са я направили с помощта на от някого разработена технология. Възможно ли е за вас сега да постигнете всичко това, което се съдържа в специфичната реалност на тази чаша? Разбира се, не! А нали в нейната Реалност са ставали следните събития: хората

са разработили някаква кариера, в която са добивали пясък, който след това са вадили с екскаватори и машини, карали са го в завод, където са извлекли от силиция примесите и са го обогатили, благодарение на което са го използвали в цеха на завода за стъкло, в който работниците са издухали нужната форма, която след това са изпратили в склад, а след това – са продали в магазина...

11.12382. Всичко, ставащо с тази чаша и около нея до момента, в който се е оказала на тази маса пред мен – това е цялата Реалност на чашата. Може да се каже, че това е целия Живот за тези атоми и молекули, които тук са определени и за тези хора, които с тези атоми са били взаимосвързани, започвайки с добива на руда, създаването на чашата и завършвайки с обстоятелствата на нейната поява тук. И макар че за вас всичко станало с нея просто не съществува, но нали тя – също е част от нашия „Континуум“ и огромно количество разнообразни вещи също се намират в този „Континуум“: тези плодове, тази маса, тази салфетка - всички тези предмети притежават всеки своята Реалност, своите специфични Форми на проявление, макар че, повтарям, за вас цялата тази Информация изобщо не съществува.

11.12383. Вие виждате пред себе си само тази чаша – крайната Форма на творческата реализация на множеството Прото-Форми на други типове Колективни Разуми, но не можете да видите зад нея нейната собствена субективна Реалност; вие виждате салфетката, но не знаете как се е появила, кой и как е участвал в процеса на нейното изготвяне, как е станала „материализацията“ на всяка молекула на всеки от тези предмети. Вие нищо не знаете за техните субективни Реалности, но всички тези събития, както и безбройното множество останали, непрекъснато се осъществяват някъде „там“, във вашия „Континуум“ - и без вашето при

това непосредствено участие. Вие всеки от тези предмети можете Субективно да възприемате само от този момент, когато ги видите, но колко милиарда точно такива вещи, животни, растения и явления в природата вие не знаете и не забелязвате! И, независимо от това, че всички тези стотици милиарди предмети се намират във вашия „Континуум“, лично за вас те като че ли изобщо не съществуват, доколкото вие тях не наблюдавате и те никак не са свързани от вашите Творци на мозъка с някакви аналитични вериги, сравнения или някакви други логически взаимовръзки.

11.12384. По-нататък стигаме до тази „материална“ част на Вселената, която на нас изобщо поне никак да усетим или да си представим ни е просто невъзможно – та нали всички тези Планети, Звезди и Галактики, които виждаме в небето, вече отдавна са отишли в други Формо-системи, нали светлината на тези Звезди са идвали до нас много стотин, а и хиляди години и в какви „индивидуални ротационни Цикли“ всички те са се изместили ние не можем да знаем. А нали всичко, което ние можем и не можем да наблюдаваме на небето – това е мигновен срез на Вселената на същите тези вибрационни Нива на Съществуването, които са свойствени на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми. Когато казвам „мигновен“, подразбирам само отрязъка от Време свойствен на нашата система на Възприемане. А в Самосъзнанието на „атома“ или на значително по-високоразвито Същество, също наблюдаващо същата тази част от Вселената, това ще бъдат свършено различни промеждутъци.

11.12385. Затова, когато става дума за „квантово-холографичната“ част от общата сллоогрентна динамика на всяко от „честотните ротационни измествания“ (или за Формо-системата на Световете, или за Реалността, или за Вселената), то под това от мен се разбира не това, което ние имаме възможност да наблюдаваме в даде-

ния момент от времето, а само тази качествена динамика, която едновременно се е осъществила в дадения „ноовремеви“ Момент, който ВИНАГИ съществува „сам по себе си“, никак не зависи от разнокачествеността на енергоинформационните параметри на инерционните Времеви Потоци, в които едномоментно са „вписани“ Конфигурациите на всички обекти, наблюдавани от нас (от свойствения само на нашите *Форми Времеви Поток!*) в дадената секунда на *нашия Живот*: Планети, Звезди, Галактики и други образувания.

11.12386. Има още един нюанс. Изхождайки от Принципа на дувуйллертността, всяка Вселена не може да има ясни граници, както и не може да бъде ограничена само от набора от 36 Качества свойствени на „нашата“ Вселена. Също така е необходимо да се вземе под внимание това, че всички типове Колективни Разуми на „нашата“ и на всяка от безбройното множество „съседни“ с Нея Вселени, притежават между Себе си и Своите реализационни Форми безкрайния потенциал на силовите взаимовръзки на всички качествени Нива на Енерго-Плазмата. Тоест винаги ще се намери някаква последователност от „скрууллертни системи“, съединяващи на някакви от Нивата на Съществуване (по „резонационния“ признак) „нашата“ и всяка, колкото щете качествено различна „съседна“ Вселена.

11.12387. Затова Вселените от „нашия“ тип можем да определим като безкрайно многообразие от силови взаимодействия и Формите на тяхното специфично проявление, условно ограничени от 36 Космически Качества и имащи „погранични зони“ на общо взаимодействие с множеството „съседни“ Вселени. „Погранични зони“ или резопазони – това е много условно понятие. Просто във всеки от резопазоните, динамиката на които специфично е организирана в едно или друго възможно Направление на развитие на „Универсалните Фокуси на Творчеството“ на Колек-

тивните Разуми на дадените Нива на Енерго-Плазма-та, започват по-активно и *значимо* (тоест в по-голяма степен) да проявяват все нови и нови (нехарактерни за дадената Вселена) енергоинформационни взаимовръзки на най-инертните Аспекти на Космическите Качества и Техните специфични съчетания.

11.12388. **Защо става това? Както знаем, всякакви силови взаимовръзки между разнотипните Колективни Разуми притежават свойството сллоогрентност („холографичност“) и са саморазпространени в безкрайността. Затова, според принципа на холографичността на абсолютно всички структури на Мирозданието, във всяка от нашите Формо-системи на Световете винаги потенциално присъства Информация за цялото безкрайно разнообразие на абсолютно всички Космически Качества, така или иначе творчески проявяващи се в структурата на цялото Мироздание.**

11.12389. **В Колективните и Колегиални Космически Разуми на Вселените от „нашия“ тип, чрез всевъзможни междукачествени силови взаимодействия, *значимо* участват само 36 Космически Качества. В разнокачествените „Континууми“ и „Конверсуми“ те са проявени с различна степен на доминантност/рецесивност. Останалото безкрайно множество Космически Качества в нашите Формо-системи на Световете присъства само *потенциално*. С „изместването на Наблюдателя“ към „пограничните зони“, някои от *потенциалните* Космически Качества отначало ще започнат да се проявяват под формата на новите рецесивни динамики, а след това – с все по-голямата степен на Синтез с характерните Качества, тяхната рецесивност дувуйллертно преминава в доминантна активност. Това „заместващо“ проявление във всеки нов тип Вселена може да става както в посока добавяне/намаляване на набора от съществуващи Космически Качества, така и в посока замяна/ изтласкване. Затова всяка Вселена е още**

по-„размита“ и нелокална, отколкото разнокачествено структуриращите я „Континууми“ и „Конверсуми“.

11.12390. Ако започнем да говорим за „Универсумите“ и Самата многоизмерностна структура на Мирозданието, където количеството взаимодействащи помежду си Космически Качества може да има тенденция към разпространение в посока на Безкрайността, то тук за нас ще бъде най-добре да замълчим, доколкото по принцип цялата тази творческа динамика, която ние не сме в състояние да постигнем в цялото многообразие на типовете Вселени – именно това са динамичните процеси, формиращи някаква „холографична“ част от слоогрентната динамика на Мирозданието. Ние наивно предполагахме, че това, което виждаме, е ВСИЧКО, КОЕТО Е, и че с това цялото Мироздание завършва, защото по-нататък ние нямаме възможност нищо да наблюдаваме даже с най-мощните телескопи. Но ако имаше хиляди пъти по-мощен телескоп, то ние, все по-нататък и по-нататък наблюдавайки Вселената в дадения диапазон на вибрации, отново бихме започнали със своя поглед да се натъкваме на нови космически обекти. Увеличавайки мощността на телескопа милиони или милиарди пъти, ние ще проникнем в Космоса през сто Галактики, а Вселената пак няма да свърши.

11.12391. Въпросът е, къде завършва Вселената и къде започва Мирозданието? Ако отчетем това, че да разглеждате вие можете само тази част от Мирозданието, с която резонирате със своята система на Възприемане, със своята Конфигурация, то колко още остава невидимо за вас? Невъобразимо безкрайна част от Мирозданието остава като че ли несъществуваща за вас, доколкото тя принципино не може да се наблюдава от вас с помощта на структурите на Възприемане на днес фокусираните от Вас примитивни нискочестотни НУУ-ВВУ-Конфигурации. Ако усилите вашите способности към по-„фино“ (дълбоко) Въз-

приемане, то и Вие ще можете да наблюдавате нещо от недостъпното „сега“ за вашето осъзнаване, но, отново, в такъв случай всичко това, което реално съществува за вас „сега“, като че ли ще престане за Вас да съществува – така, както и още по-качествените Нива на Мирозданието. И така, излиза, че структурите на Мирозданието в още по-голяма степен са нелокални, отколкото всякакви Вселени (ако относно сллоогрентността изобщо може да се говори за каквито и да било степени!).

11.12392. Моят отговор се получи доста обширен и продължителен! За да обобщим, искам още веднъж да повтора отговора на поставения въпрос: перспективата за „посмъртна разплата за греховете“, както и всичко друго, съществува само във вашето Самосъзнание, следователно – и „Страшният Съд“ съществува само под формата на устойчиви СФУУРММ-Форми, структуриращи със своята примитивна динамика фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации. Ако в момента на „посмъртната“ префокусировка вашето Самосъзнание е абсолютно свободно от подобни нелепи Представи, то и всяка ваша позиция по отношение на по-нататъшното взаимодействие с енергоинформационните самосъзнателни Елементи на окръжаващата ви следваща Формо-система на Световете ще бъде съответстваща – тоест без предвиждането на най-малката възможност за извършване с вас на каквото и да било от това, което не е активизирано във вашето Самосъзнание. Ако някакви нежелателни Представи няма в психоменталната динамика на вашето Самосъзнание, то и всяка реализация на тези негативни СФУУРММ-Форми (по силата на вашата абсолютна убеденост в невъзможността на тяхното присъствие във вашия Живот!) на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации („личности“) просто няма да може реално да се осъществи в дадения „сценарий на развитие“.

ВЪПРОС. Може ли „личността“ да се префокусира след „Смъртта“ в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, понижавайки качеството на своите избори, иначе казано, понижавайки честотната динамика на своята индивидуална Сфера на Творческа Активност?

11.12393. – Както вече обяснявах, във всеки момент на вашето биологично съществуване, вие – чрез активната дейност на Формо-Творците на вашия мозък, едновременно пребивавате (се проецирате) със своето Самосъзнание (чрез неразривната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“) както във визуално възприеманите от вас Формо-системи на Световете, така и в енергоинформационната база на своята „индивидуална“ ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система. Та нали всеки път, правейки един или друг избор, вие неосъзнато черпите цялата проявявана и използвана от вас ментално-чувствена ВВУ-Информация не отнякъде „извън“, а от принадлежащите на „вашата“ ОДС вълнови УУ-ВВУ-Конфигурации на Формо-копията, които изначално са били в определената инерционна последователност закодирани („опаковани“) от Висшите Формо-Творци в слоогрентната динамика на „ВЕН“ на всяка от Стерео-Формите.

11.12394. В процеса на еодновременната инерционна динамика на „УФС“, във всяка от „честотно-ротационно сменящите се“ Формо-системи на Световете, от Формо-Творците на „квантово-холографичната“ структура на на вашия мозък непрекъснато се осъществява процес на разкодиране („разопаковка“) на слоогрентната ВВУ-Информация (тази, която изначално е била заложена във „ВЕН“ под формата на безбройното множество ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-Формите) и мигновено проявление („разгъване“) на проекцията на тази ВВУ-Информация в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание. „Разгъване“ – това е триизмерна „демонстрация“ на триизмерностния „биоекран“ на вашата система за Възприемане

на тези Форми на окръжаващия Свят, на които в дадения момент е зафиксирана динамиката на вашия „ФСВ“. Просто казано, това е, което можете да видите в момента около вас.

11.12395. В някого от вас може да се създаде впечатлението, че всички „окръжаващи ни“ Форми – това е нещо обективно съществуващо, проявяващо се извън зависимостта от системата на нашето Възприемане. В действителност тях реално (тоест еднакво за всички) ги няма, а съществува само сллоогрентната динамика на непрекъснатите процеси на „разопаковане-разгъване“ от „ВЕН“ на определена ВВУ-Информация, която ОЩЕ ИЗНАЧАЛНО съдържа в себе си данни за всички детайли за „пространственото обкръжение“ на дадената „личност“, с помощта на която се осъществява специфично индивидуално „квантуване“ на Енерго-Плазмата (в Която – да, ВИНАГИ – потенциално присъстват абсолютно всички Форми на Живот свойствени за даденото Мироздание, но само под формата на потенциалната динамика на своите „Полета-Съзнания“) от Формо-Творците на мозъка на дадената „личност“ и по такъв начин се осъществява (специфично и индивидуално) „проявление“ в системата на „личностното“ Възприемане (на „екрана на Биомахалото“ – ИЛЛГРИИТО-О) на всички Форми на „окръжаващия“ Свят. А сллоогрентната ВВУ-Информация от „ПЕС“-динамиката (която индивидуално „разопакова“ Колективния Разум на дадения „Континуум“, „преживявайки“ я по своему) на тази Форма (като за неотменима част от Формата на проявление на дадения „Континуум“) – тя в по-голяма степен е обективна и независима от системите на Възприемане на всяко Самосъзнание. Но, отново, „индивидуалната Форма на изразяване“ на дадения „Континуум“ се образува от Формо-Творците на мозъка много Субективно и специално само за тази „личност“, в Самосъзнанието на която се осъществява дадения инерционен процес на „разопаковане-разгъване“ на сллоогрентната ВВУ-Информация от „ВЕН“.

11.12396. За осъществяването на процеса на непрекъснатото субективно осъзнаване на онова, което току-що сте видели и формирането от вашата психическа или механична реакция на видяното, вие отново никак няма да минете без участието на Формо-копия. В зависимост от това в каква НУУ-ВВУ-Конфигурация Вие сега сте фокусирани, Творците на вашия мозък ще могат да привлекат в своите ВВУ-Конфигурации от вашата „индивидуална“ ОДС вибрациите само на тези от съществуващите в нея конгломерати от Формо-копия, диапазона на Творческата Активност (набора от ВВУ-Конфигурации) на които най-точно съвпада с вибрациите на самите Творци на мозъка. Главният механизъм на тяхното енергоинформационно взаимодействие с ВВУ-конгломератите се явява индивидуалната динамика на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманиe“ на вашата „текуща“ НУУ-ВВУ-Конфигурация, която едновременно с индивидуалните динамики на цялото множество на „Фокусите на Дуалното Отражение“ на Формо-копията, активизирани в „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание, структурира цялата динамика на РРГЛУУ-ВВУ и нейните „факторни“ оси.

11.12397. И така, чрез динамиката на „ФСВ“ Формо-Творците на мозъка влизат в „резонанционна“ взаимовръзка с динамиката на „ФДО“ на някое от вече активизираните във вашата ОДС Формо-копия, посредством вибрационно налагане на вълните на своята ВВУ-Конфигурация „снемат“ от нейната ВВУ-Конфигурация цялата, необходима в дадения момент, ВВУ-Информация (нейните специфични преживявания и СФУУРММ-Форми), след това я декодират с помощта на биохимичните реакции в различните системи и отдели на мозъка (благодарение на което вие ставате способни визуално да възприемате от „биоекрана“ измененията в окръжаващата ви действителност) и след като вашата реакция се зафиксира в общата Конфигурация на Формо-системата на Световете, отново „изхвърлят“ („сгъват“)

във ВВУ-Конфигурацията на току-що задействаното от тях Формо-копие леко преформатираната (от тях, тоест „от вас“!) ВВУ-Информация (току-що придобития от вас жизнен Опит). В следващия миг се осъществява поредното „квантово-холографично честотно-ротационно изместване“ и, в зависимост от качеството на отново фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация, от сллоогрентната динамика на „ВЕН“ от Творците на мозъка се „разопакова“ поредната порция ВВУ-Информация на новата УУ-ВВУ-Форма, „ФСВ“ привлича от „факторните оси на ФДО“ някаква от най-съответстващите ВВУ-Конфигурации на Формо-копията и... целият описан по-горе процес с точност се повтаря отново.

11.12398. Това е толкова принципино важен и конструктивен момент за целия процес на Нашите с Вас префокусировки в НУУ-ВВУ-Конфигурациите, че той даже се е изразил в минималните несъответствия на Космическите Кодировки на тези две разновидности на Формите – разликата на биологичните НУУ-ВВУ от използваните от тях енергоинформационни УУ-ВВУ се заключава, както виждате само в наличието на едно специфично свойство, което в дадения диапазон на измерност честотно съответства на вибрациите на буквата „Н“. Но именно това свойство ни позволява да осъществяваме процеса на нашето „лично самоосъзнаване“ не в обема на ВВУ-Информацията, свойствена за „фрагментираната“ ВВУ-Конфигурация на едно Формо-копие или даже за един конгломерат от Формо-копия, а да взаимодейства едновременно с множеството конгломерати, структуриращи различните качествени Нива на ОДС. Фактически НУУ-ВВУ-Конфигурациите позволяват на нас с вас едновременно да представляваме в пространствено-времевите инерционни структури на различните Формо-системи на Световете синтетичната динамика на Творческата Активност на целия набор на разнокачествените носители на ВВУ-Информацията – конгломератите от Формо-копия.

11.12399. Затова, както и да „понижавате“ или „повишавате“ чрез процеса на инерционните префокусировки общата честота на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на вашето Самосъзнание, вие НИКОГА няма да можете да бъдете в пълна мяра (като биологична „личност“, едновременно взаимодействаща с огромния творчески потенциал на разнокачествените ВВУ-конгломерати) проявени в ОЛ-ЛАКТ-ДРУОТММ-системата, доколкото основния принцип на честотното проявление в нейните енергоинформационни структури (реализационни „ниши“ и „Сфери на творчество“) се явява тяснодиапазонността на използваната от вас ВВУ-Конфигурация. Затова нито една „личност“ (като НУУ-ВВУ-Конфигурация) просто не е в състояние да се окаже в ОДС.

11.12400. В дълбока Медитация вие можете временно да се фокусирате на динамиката на „ФДО“ на някое от активните във вашето Самосъзнание Формо-копия и от позицията на нейното свръхсубективно самовъзприемане да изучавате отделни аспекти от творческата динамика на някое от поднивата на ОДС. Но, повтарям, това ще бъдете не вие, а може би хилядна част на вашето „личноствено“ Самосъзнание. Ще добавя (за сравнение и ясност“!): всичко, което лежи в основата на ВВУ-Информацията на всички мои книги, е декодирано не от ОДС, а (чрез „ПЕС“ и Колективния Разум на ГЛООГССМИИ-ФФАЙ) от високочестотната и сръхчестотната динамика на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите на различните диапазони на „Третичната“ и ФФАЙ-Плановете на „Вторичната“ Енерго-Плазма, започвайки от 4-5-та и стигайки до 16-18-та измерности.

11.12401. Пътем ще добавя още нещо: това, което ние условно наричаме „Ноо-Сфера“ (ССАА-ААСС-ФФ), подразбирайки под този многозначещ термин някаква „ноо-времева“ енергоинформационна разнокачествена динамика на УУ-ВВУ-Формите и УУ-ВВУ-копията на ОДС, много-много отдалечено напомнящо проекционните

функции на енергоинформационната база на „ВЕН“ или ПЕС“, включваща в себе си абсолютно всички събития, отразяващи „индивидуалния ротационен Цикъл“ на даденото „колективно Съзнание на човечеството“, не се намира някъде в биосферата, йносферата или стратосферата. То структурира и едновременно се самоструктурира от Енерго-Информацията, съдържаща се в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите на цялото множество на тези от ТТААФТООРПС („ротационните Цикли“ на Колективните Разуми на „Континуумите“), които се явяват резултата от „нашето с вас“ творчество за многото хилядолетия на неговата динамична реализация в тези Времени Потоци, които, с голяма степен на условност, аз бих могъл да нарека „Субективна История на развитие на земното човечество“. Нито едно от събитията, които някога или са ставали с вас, или с някой друг, или са били някога от някого описани, заснети на кинолента или на цифрово видео – всички те не стават някъде „отвън“, в това, което ние крайно условно определяме за себе си като „окръжаващо пространство“ – всичко това едновременно винаги става само в „индивидуалните“ ОДС на всяко живо „човешко“ (и човешко) същество, в структурите на каквито и да било от „времената“ да се проявява творческата динамика на фокусираните от Тях НУУ-ВВУ-Конфигурации и в каквито и от „историческите епохи“ то себе си Субективно да осъзнава.

ВЪПРОС. Защо независимо от това, че се е „сменило“ огромно множество „Континууми“ и Формо-системи на Светове, „хората“ продължават да намират останки от динозаврите и прочие археологически свидетелства за различните форми на Живот на животни и растения съществуващи преди милиони години? Та нали и самите „Континууми“ и „колективните Съзнания на човечеството“ вече много пъти са сменили „ротационните си Цикли“, префокусирали са се в други измерности, в които тези динозаври ги няма?

11.12402. – Първо това, което вие виждате, са само вкаменелости, останки от биологичната обвивка, а не самия жив динозавър като една от Прото-Формите на колективното Съзнание, явяващо се част от индивидуалните „ротационни Цикли“, които обезпечават развитието на Прото-Формите на динозаврите. Второ, не трябва да забравяте, че самите „ротационни Цикли“ на колективните Форми на реализацията на „днешното човечество“ и „доисторическото човечество“ не са се променили, а просто в безбройното множество „скрууллертни системи“ отдавна са сменили своите Направления на Векторите на Изборите и са се префокусирали в различните диапазони на измерностите на Енерго-Плазмата. Тази част от Колективния Разум на ПРООФФ-РРУ, която ние с вас Субективно отнасяме към „доисторическата“ Форма на нашето колективно инерционно Само-Познание, както преди продължава да се явява динамичната част от общата творческа динамика на днешното „човечество“. Те са естествената част от „нас с вас“ точно така, както и „вие“ във вашето детство, младост, юношество... Всичко това е ЕДИН (да, по нашите „личностни“ мерки, много голям!) „индивидуален ротационен Цикъл“.

11.12403. В нашата субективна Реалност от самите динозаври като самосъзнателни биологични представители на тази Прото-Форма няма вече и помен, а ги има само нашите СФУУРММ-Форми за това, че „те са живели, но отдавна са измрели“. Но, отново – не следва да се забравя, че в някои от вариантите на „сценариите на развитие“ на Формо-системите на Световете тяхната индивидуална клонка на Еволюция съвършено различно е продължила – дотам, че някъде те са станали доминираща Форма сред останалите Прото-Форми. Възможно е в тези „сценарии на развитие“ на планетарния Колективен Разум, множество „Континууми“ (подобно на „човешките“) са структурирани от творческата динамика на въл-

новите Конфигурации именно на динозаврите, но не от други Прото-Форми, докато „първобитните хора“ („ние с вас миналите“) така и сме останали на своето примитивно ниво на развитие или в по-голяма степен сме се префокусирали в „дифузгентните“ Форми на примати и други Прото-Форми.

11.12404. Тогава какво наблюдаваме ние? Същото, което и след префокусирането на „умрелия“ вчера „човек“ – труп, „колективното Съзнание“ на биологичната и „молекулярната“ маса инерционно разлагаща се с помощта на бактериите и постепенно изчезваща от структурната част на дадената Формо-система на Световите с помощта на микроорганизмите и червеите. Всякакви „най-древни останки“ – това са съхранили се по различни причини части на труповете, които са станали такива „молекулярни“ структури на окръжаващата ни действителност като пясъка, минералите, нефта, въглищата, торфа и прочие, което ние наричаме „земни недра“. След „Смъртта“ на всяко живо същество, в това число и динозавъра, цялата съвкупност на „Полетата-Съзнания“, съставляващи при неговия живот вълновата Конфигурация на неговото Самосъзнание, качествено се е диференцирала на „фрагментирани“ Самосъзнания (Формо-копия), реализиращи се в „индивидуалните“ ОДС в свойствените им честотни Нива на Енерго-Плазмата, всяко от които съответства на някой от качествените възможности за тяхната по-нататъшна творческа реализация.

11.12405. Тези възможности се обезпечават от разнокачествената енергоинформационна динамика на ОЛ-ЛАКТ-ДРУОТММ-системите, вечно осъществяващи се в безбройните „ниши“ (наравно с Формо-копията на всички останали Прото-Форми) като СФУУРММ-Форми на динамичната „холографична“ Информация, които СФУУРММ-Форми винаги може да се използват за реализацията на всякакви типове в съответстващи-

те „сценарии“ на Формо-системите на Световете. По време на тази диференциация, „УФС“, фокусирана се във Формата на динозавър (както и в случая с всяка НУУ-ВВУ-Конфигурация), като че ли частично се е „десинхронизирал“ със своя предишен творчески режим и „квантово-холографично се е разслоил“ на множество също такива самостоятелни „УФС“, всеки от които се е препроецирал в дувуйллертна по Конфигурация биологична Форма и е продължил творческата активност на свойственното му честотно Ниво, в характерния за неговата Конфигурация диапазон на Енерго-Плазмата. Най-нискочестотните (за дадения диапазон на проявление) Формо-копия остават част от по-нискокачествените Формо-системи, а по-качествените продължават, както преди, да се проявяват под формата на динамиката на определен Опит във вълновите Конфигурации на Формите на същия динозавър, продължаващи да живеят (в други „сценарии“), с това правейки го малко по-самосъзнателен.

11.12406. Вече не веднъж съм ви казвал, че всяка „Смърт“ (извън зависимостта от това дали това е „човек“, животно или растение), това е необходимата част от Пътя на дадената Прото-Форма на общия „Духовен Олимп“, Пътя към мигновеното възраждане в още по-качествена Конфигурация. Така, постепенно, префокусирайки се през стотици милиони „Смърти“ и последващата инерционна динамика на по-качествените Избори, „Универсалните Фокуси на Самосъзнанието“ на множество представители на Прото-Формите на динозаврите вибрационно са се „изместили“ в следващите дувуйллертни Формо-системи на Световете, където условията за тяхното проявление се явяват по-комфортни както по климат („ледниковия период“ не настъпва), така и по безопасност. Вие знаете, че Колективното Съзнание на „молекулите“ на органичните вещества има огромен диапазон на време на „съществуване“: от минути и часове до хи-

ляди и милиони години (в зависимост от сложността на „молекулярните“ вериги), след изтичането на които „ротационния Цикъл“ в дадената иркуллигрена Форма е завършил и от тези реализационни Прото-Форми „УФС“ ще се препроецира в най-близките до тях по качество „ротационни Цикли“, а самите органични молекули се трансформират отначало в молекулите на минералните вещества, а след това – в съответстващите им Форми на Колективни Съзнания на „атомите“, елементарните „частици“ и т.н.

11.12407. Стабилността на молекулите на минералните вещества се определя от химическите процеси, осъществяващи се в литосферата, хидросферата и атмосферата на планетата и се състои от своите „ротационни Цикли“, където значими фактори за реализацията на потенциалните възможности на проявлението на тяхната Творческа Активност се явяват процесите, ставащи на границата на динамиката на Реалностите на иркуллигренните и флакглаасните типове и затова са недостъпни за нашето разбиране. „Ротационните Цикли“ на Формите на Колективните Съзнания на атомите на химическите елементи, по нашите Представи, са практически безкрайни. От средното време за Съществуването на атома се определя стабилността на неговото ядро и съставлява за нерадиоактивните изотопи на леките елементи (He, Li, Be, B, C, N, O, F, Ne...) средно 100 000 000 000 000 000 000 000 000 години, затова през целия му „ротационен Цикъл“ всяка Прото-Форма на Колективното Съзнание на атома може да вземе участие в наистина фантастичното количество „ротационни Цикли“ на най-различни Форми на Живот: животните, минералите, растенията, океана, въздуха.

11.12408. Така че какво виждаме ние, гледайки вкаменелите кости? Аз бих нарекъл това някакво енергоинформационно „клише“ на биологичната Прото-Форма

на динозавъра, закодирано в съхранилите се молекули на ДНК и проявено в нашите с вас „ротационни Цикли“ под формата на специфичното Формо-Творчество на представителите на „Минералното Царство“. От самия динозавър, представляващ в момента на своя Живот съвкупността от най-разнообразните Форми на проявлението на разнокачествената и разнонивова активност на различните типове „Полета-Съзнания“, е останала само част от Информацията за строежа на неговия скелет, а самата, видима от нас Форма, се е явила средство за реализацията на Творческата Активност на самосъзнателните Елементи на „Минералното Царство“, осъществяващи всевъзможни химически реакции и тези на микроорганизмите. Така „ротационните Цикли“ на типовете Колективни Съзнания на всеки от „Конверсумите“ включват в себе си цялото многообразие от разнокачествените „ротационни Цикли“ на Колективните Съзнания на свойствените им „Континууми“, които, на свой ред, включват в себе си „ротационните Цикли“ на типовете Реалности и Формо-системите на Световете. И всички тези „ротационни Цикли“ са динамизирани от характерни само за тях Потоци на Времето.

11.12409. Следователно, и „ротационните Цикли“ на Колективното Съзнание на динозаврите, и „ротационните Цикли“ на Колективното Съзнание на „човечеството“, влизат в Единните „ротационни Цикли“ на планетарното Съзнание и (по същността си) се явяват реализационните Форми на неговите безбройни „сценарии“, с всички „декорации“ под формата на костите на динозаврите, следите на „снежния човек“, пирамидата на Хеопс, двореца на Анкор Ват и прочие, тъй като едновременно принадлежат на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите на дадения „Конверсум“. Елементарните „частици“, атомите и молекулите на веществата (притежаващи най-дългите „ротационни Цикли“, свойствата на които позволяват да обединяват на основата на творче-

ската динамика на техните Колективни Съзнания безбройно множество енергоинформационни потоци), наред с „еманациите“ и „психонациите“, представляват основата на цялата специфична енергоинформационна база на всички иркуллигрени Формо-системи на Световите. Колективните Съзнания на елементарните „частици“, на атомите (АИЙКВООФ), молекулије (СВОУ-ФФ-ВВ) – като представители на съответстващите Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А, обединяват в себе си цялото разнообразие от Формите на проявление на тези Същности в целия диапазон от измерностите присъщи на дадения „Конверсум“.

11.12410. Например, ако „ротационните Цикли“ на днешното „човечество“, обхващащи известния ни период от „историята“, наброяват стотици хиляди години и заемат диапазон от измерности от 3,1 850 236 178 до 3,1 850 236 179, то „ротационните Цикли“ на елементарните „частици“ продължават (по нашите хипотези) десетки милиарди години и обхващат условния диапазон от измерности от 3,00 000 до 4,00 000. Следователно, органичната структура на скелета на динозавъра, частично заместена със силициеви съединения (SiO_2), е запазила в себе си атомите и молекулите на веществата изначално съставляващи го. Тези „атоми“ и „молекули“, последователно префокусирайки се в своите „ротационни Цикли“, инерционно са се проявили в нашите Формо-системи на Световите вече под формата на „вкаменилите се“ кости на „доисторическите“ гущери.

11.12411. Така, в нашия Свят се проявява не самата Прото-Форма на динозавъра, което по принцип е невъзможно, защото вълновата „квантово-холографична“ Конфигурация на всеки от Стерео-Типите на всяка Прото-Форма абсолютно ясно резонира само с Конфигурацията на своята Формо-система на Светове, а само отделните елементи на „атомно-молекулярната“

структура на неговия физически организъм, претърпелите квинтилиони „ротационни измествания“ и проявили се в нашата Формо-система на Световете като „далечно ехо на юрския период“. Същото става и с мумифицираните от „хората“ животни, хербарии и просто трупове. Повтарям: от момента на приключването на всеки от „сценариите“ на нескончаемия „ротационен Цикъл“ на всяка Форма на Колективния Разум, се извършва частична „разсинхронизация“ и последваща мигновена субективна „предислокация“ на съществуващата съвкупност от „Полетата-Съзнания“ (Формо-копия) по качествено съответстващите им ВВУ-Конфигурации на новите живи Прото-Форми.

11.12412. Този „Универсален Фокус на Самосъзнанието“, който се е състоял от огромно множество отделни плътно синхронизирани „Фокуси на Съсредоточено Внимание“ на Формо-Творците на мозъка, а също на органите, клетките, ДНК, молекулите и всичко останало на биологичния организъм, мигновено се диференцира и всеки нов „УФС“ се препроецира чрез своята „скруул-лертна система“ в дувуйллертно съответстваща на неговата Конфигурация Форма за продължаване на неговата непрекъсната Творческа Активност. А тези, които виждат трупа или мумията, могат да наблюдават само продължаващата специфична активност на СЛАА-СС-МИИ-Творците на нивото на реализацията на Колективните Съзнания на органичните съединения, молекули и атоми. Така че, извинете, никакво противоречие в съществуването на скелетите на динозаврите в нашите с вас „ротационни Цикли“ аз не виждам.

ВЪПРОС. А може ли „човека“ от НУУ-ВВУ-Форма напълно да се префокусира в някое от своите УУ-ВВУ-копия, тоест окончателно да загуби контрол над своята „Главна Времева Ос“ или фактически да диференцира своето Самосъзнание на множество различни енергоинформационни потоци?

11.12413. – Не, категорично не! това не може да стане с нито едно същество никога и при никакви обстоятелства! Защото, по същността си, това би било (по отношение на вас, както и към комплексните и цялостни „личности“) реално умиране, реалната смърт (без кавички). Подобно нещо не става даже с вашите УУ-ВВУ-копия, с изключение на същите тези низши от тях, които още съвършено не са синтезирали в своето „хиперфрагментирано“ Самосъзнание Аспектите на две различни Качества и затова в специалните „стресови зони“ на ОДС трябва да преминават през процеси на активен Синтез не на две Качества, а „вътре“ в Аспектите на някое едно Качество (в 1-2-измерностните и 2-3-измерностните поднива на ОДС). Но даже те до самия момент, след който започват да осъзнават себе си като У-УУ-ВВУ-Лоолгси, те осъзнават себе си като абсолютно живи „личности“ (Формо-копия на вашите най-груби и примитивни Представи за себе си).

11.12414. Случва се момента на „умирането“ да стане по време на сън, но това нищо не променя в самия процес – това също е обикновена префокусировка по всички правила и затова нито една от НУУ-ВВУ-Конфигурациите, участващи в този крайно необходим и естествен за всички живи Форми процес, никога не осъзнава себе си като „умрял човек“. Даже „умирайки“ в съня си, когато се осъществява едновременна фокусировка и във „времевата етерна напълваща“ и в УУ-ВВУ-копията на ДРУОТММ-системата; фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации просто „физически“ нямат никаква възможност там да се „проявят“ като пълноценна (а не като „тяснофрагментирана“) „личност“.

11.12415. *Като че ли* да „разкъса“ (от нашата субективна гледна точка!) своите „факторни ноовремеви“ връзки с „Главната Времева Ос“ (тоест със „свкупното Съзнание“ на ЛЛУУ-ВВУ) може само УУ-ВВУ-копието. Но, отново, само с някоя конкретна НУУ-ВВУ-Конфи-

гурация (макар че и това НИКОГА не става, доколкото всяка „личност“ и в условната категория на „Паметта-На-Света-За-Това, което е било“ винаги продължава да живее в свойствения за нея „сценарий“!), а за всички НУУ-ВВУ-Конфигурации това е абсолютно невъзможно; затова трябва самата тази РРГЛУУ-ВВУ някак да изчезне, а това просто принципно не може да стане, тъй като тя – чрез цялото множество взаимосвързани помежду си Конфигурации на Формо-Типите на ЛЛУУ-ВВУ – енергоинформационно структурира конкретната творческа динамика на множеството „ротационни Цикли“ на Формо-системите на Световите и „Континуумите“ (а значи, и на „Конверсумите“, Вселените, „Универсумите“ и цялото Мироздание!).

11.12416. Не забравяйте за това, че още изначално съществуват абсолютно всички възможни варианти на развитието на всеки от „ротационните Цикли“, в това число множество такива „сценарии“, където дадената „личност“ като че ли „умира“ в съня си. А ако този вариант вече съществува, то той някъде, в някоя от „скррууллертните системи“ непременно паралелно се осъществява! В някои „ротационни Цикли“ дадения „човек умира“, например, от заразяване на кръвта, в още някои от „сценариите“ го блъсва кола или от нещо се задавя, или отравя, или му пада тухла на главата, а някъде той като че ли си „отива“ (от тези, които могат да наблюдават неговия труп) в съня си. Винаги има само варианти за продължаване на съществуването на всички фокусирани от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации: в някои вие се префокусирате от по-качествени състояния, в някои – от по-нискокачествени, в някои – в други „възрастови периоди“ на своята Стерео-Форма, в някои случаи се префокусирате от други Формо-Типи...

11.12417. Аз бих казал така: това, което става в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите, „тук“, тоест в осъзнаването от нас

на Формо-системите на Световете, се отразява само в специфичните за дадените вибрационни структури варианти, доколкото мощната Инерция на Формо-Материята се явява много ограничаващ фактор за проявлението на безбройното множество останали варианти, които не по-малко „реално“, отколкото тези Светове, съществуват в съответстващите им „реализационни ниши“ под формата на конкретни фантазии, сънища и мечти. ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите са по-универсална база на „ноовремето“ съществуване на всеки от конгломератите от Формо-копията образуващи цялата творческа динамика на Самосъзнанието на непрекъснатото фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации. И това, което вие образно определяте като „връщане на вашите нискокачествени УУ-ВВУ-копия обратно в ДРУОТММ-системата“ (след привидната „Смърт“ на една от безбройните Интерпретации на една и съща „личност“), е само проявление на някои субективни моменти на вашите непрекъснати префокусировки в другите „ротационни Цикли“, които „перевключват“ творческата динамика на вашите „ФСВ“ в други възможните варианти на вашите избори.

11.12418. Този факт, че цялото безбройно множество останали варианти, осъществяващи се в ОДС, не се осъществяват във Формо-системите на Световете, се осъществява по множество обективни причини, само две от които мога да се опитам сега да ви формулирам:

- 1) Инерционната причина. Помислете откъде фактически, реално (практически) се образува в нашето Самосъзнание мощното влияние на динамиката на проявлението на Инерцията в Нивата на Формо-Материята? Това, което ние подразбираме под „Формо-Материя“, е само някаква вълнова субстанция, по съответстващ начин манипулирана от нашите Формо-Творци на мозъка специално за осъществяването на изначално заплануваната реализация на

всяка от фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации. Именно тук и следва да се търси причината за нейното индивидуално въздействие на всеки от нас. Био-Творците разкодират от сллоогрентната „ВЕН“-динамика съответстващата ВВУ-Информация само чрез силови взаимовръзки, които са свойствени на нашите биологични органи за Възприемане, чиято способност за предаване на Информация е все още достатъчно ниска. С други думи, нашите био-Творци все още не могат *мигновено* да осъзнаят всички възможни варианти на смисъла на „разопакованата“ от тях сллоогрентна ВВУ-Информация, „помигово разгъваща се“ на „биоекрана“ на информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание – за този сложен процес се изисква известно време, което се изразходва за преминаване на електрическия сигнал от органите на чувствата към клетките на мозъка, за синтеза и „изхвърлянето“ в кръвта на определени хормони, за образуване на съответстващите аминокиселини, ферменти и т.н. Оттук следва, че, по същността си, индивидуалните параметри на проявление на Инерцията – както и измерността, са само индивидуално свойство на конкретно Самосъзнание: различните „хора“ в едни и същи ситуации се държат съвършено различно, до проявата на диаметрално противоположни психически реакции. Затова за намаляване на степента на Инерцията на Формо-Материята във вашето Самосъзнание е необходимо да се повиши скоростта на предаването на нервните импулси от органите за Възприемане в мозъка, което, на свой ред, изисква пълна замяна във фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации на сегашните реализационни Форми на био-Творците с по-съвършени и универсални, което също е невъзможно да се осъществи без съществено повишаване на качеството на динамиката на „Фокуса Творческата Активност“ на вашето Самосъзнание.

2) Конфигурационната причина, основана на индивидуалните особености на системата на Възприемане на всяка „личност“. Във всеки момент от времето ние, резонирайки чрез своя „ФСВ“ с „ФДО“ Формо-копията, които използваме в този момент, „взимаме“ (като че ли изолираме, поляризираме) от цялата база данни на спомените, характерни за „фрагментираните“ Самосъзнания на тези мулти-поляризирани Формо-копия, само тази ВВУ-Информация, която принадлежи само на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на фокусираната от Нас „личност“. Това става строго в съответствие с определена честотна „марка, белег“ („*клекс*“*) еднакво характерна както за ВВУ-Конфигурацията на Формо-Творците, така и за ВВУ-Конфигурациите на всяко от Формо-копията, структуриращи „индивидуалната“ ОДС на дадената „личност“. Може да се каже, че този „белег“, подобно на електромагнитните щрихкодове, се явява по същността си механизъм за гена идентификация на реализационните Форми, чрез които се осъществяват (в много тесен диапазон на вибрации) творческите проявления в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на СЛУИ-СЛУУ-Същностите на един и същи „кармичен Канал“.

11.12419. Но колкото и да ви обяснявам това, вие все едно до край няма да го разберете (а мнозина и просто няма да ми повярват!), докато в някоя от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, структурираща някой от по-качествените „сценарии на развитие“ на вашата Стерео-Форма, не се проявят собствени индивидуални способности „лично“ да влиза с част от вашето Самосъзнание в тези необичайни „ноовремеви“ Формо-структури на „индивидуалната“ ОДС. Дотогава вие, както преди, много повърхностно и с недоверие ще се отнасяте към всичко, което аз максимално опростено

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 9 – «Речник на термините», стр.175

се опитвам да ви обясня. И именно затова в някои от вас може даже да възникне мнението: „О! Значи в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата е много по-добре, отколкото тук! Тук аз съм привързан към 2010 година, а там изобщо мога точно така Субективно да преживявам и емоционално изпитвам и едно, и друго, и трето ...“.

11.12420. Не, всичко изобщо не е така, както ви се струва, абсолютно не е така! Вие нищо не можете да правите в ОДС като цялостна „личност“ (тоест като непрекъснатата инерционна динамика на разнокачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации), доколкото вие в тези структури даже не сте в състояние да се проявите. Изборите на всяко от УУ-ВВУ-копията, „фрагментарно“ персонифицирани само с някакъв много тесен диапазон на жизненото творчество на всички „личности“ на вашата Стерео-Форма, в своята реализационна „ниша“ са в несъизмеримо по-голяма степен ограничени, отколкото творческите възможности, съществуващи във фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, макар че те представляват повече „външната“ (енергоинформационно препроектирана от ОДС във Формо-системите на Световите) част от единната творческа динамика на Колективния Разум на „човечеството“. Да, самите свойства на „реализационните ниши“ или „светове“ (с малка буква) в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите (като цяло!) са по-универсални, отколкото в примитивните Формо-структури на „сега“ осъзнавания от нас вибрационен диапазон. Но те са по-универсални само, за да можете вие (чрез разнокачествената динамика на вашите префокусировки в НУУ-ВВУ-Конфигурациите) да можете в цялата дълбочина последователно, един след друг, максимално да „проработвате“ и синтезирате с общата динамика на своето Самосъзнание всички възможни Аспекти само на две доминантни Качества, проявени в дадения диапазон на Енерго-Плазмата. Спомнете си, например, как описвах реализационните „ниши“: „Там има много добри обущари, много добри

любители на пеенето...“*. В друго качество тези конгломерати от Формо-копия да проявят себе си просто не могат. Еволюционно това по-развито общество ли е, или не? Не. А по своята същност, тоест по произход, това е по-дълбинно състояние: цялата Информация за биологичните Форми на „човечеството“ е „там“, и, следователно, всички варианти на вашите възможни избори също са „там“.

11.12421. Така, макар ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата да има по-универсални (в нашето разбиране!) свойства, отколкото Формо-системата на Световете, в които ние с вас себе си привично осъзнаваме, но в проявяващите се в „Континуумите“ НУУ-ВВУ-Конфигурации има значително повече възможности за разнокачествени префокусировки в различните „ротационни Цикли“ и, следователно, за по-продуктивно еволюционно синтетично развитие на Самосъзнанието. За творческата реализация на едно УУ-ВВУ-копие, в неговия качествен диапазон „работи“ цялата „ноовремева“ структура на О-Д-системата. А във всяка, даже най-примитивната, от НУУ-ВВУ-Конфигурациите – безбройното множество на такива УУ-ВВУ-копия, са дувуйллертно обединени в конгломерати, с цялото множество на които „личностното“ Самосъзнание някак се учи да се справя. Именно в това се заключава и еволюционния смисъл на Съществуването: да се преминава от най-малко сложните Форми на самоорганизация – към все по-сложни Форми на колективната творческа реализация.

ВЪПРОС. А кой все пак се намира в в ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системите?

11.12422. – Безбройните конгломерати („Сфери на творчеството“) на разнокачественото творческо взаимодействие на цялото множество на вашите „персонифицирани“ УУ-ВВУ-копия, непрекъснато проецирани (едновременно и

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 12

в ОДС, и в информационното „пространство“ на вашето „лично“ Самосъзнание) „разопаковани-разгърнати“ от „ВЕН“ от УУ-ВВУ-Формите. Динамиката на ОДС структурират също всички вълнови ВВУ-Конфигурации на СФУ-УРММ-Формите на Формо-копията, едновременно отразяващи се както в динамиката на „Фокусите на Дуалното Отражение“ във всяка от реализационните „ниши“, така и в индивидуалните информационни „пространства“ на „личностното“ Самосъзнание (чрез динамиката на „ФСВ“ във „факторните оси“ на РРГЛУУ-ВВУ). Ние с вас, с „днес“ фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, оставаме постоянно да осъзнаваме себе си във Формо-системите на Световите и в субективните Реалности, свойствени на качествата на нашето Самосъзнание, непрекъснато префокусирайки се в своята жизнена динамика от една група Стерео-Типи в друга. А самите Ние, по-истинските – това са „Универсалните Фокуси на Самосъзнанието“, отразяващи чрез своите индивидуални, тясноспецифични (за ЛЛУУ-ВВУ-Формите) състояния на различната динамика на Творческата Активност на тези енергоинформационни конгломерати.

11.12423. Изобщо въпросът за това КЪДЕ именно, в коя от многоизмерностните „точки“ на Пространство-Времето, се намираме „ние с вас“ или всеки друг обект на Мирозданието, е просто неуместен по силата на всеобщата нелокалност и „холографичност“ на Самото Мироздание и свързаните с това свойства на всяка от фокусираните от Нас Форми. Всички НУУ-ВВУ-Конфигурации „холографично“ отразяват със своята изначално запрограмирана динамика възможностите на Колективните Разуми на всички останали типове, включвайки и УУ-ВВУ-Формата с реагиращите на тях УУ-ВВУ-копия. Благодарение на това ние (в едни или други Форми) винаги *едновременно* „холографично“ сме „разопаковани-разгърнати“ НАВСЯКЪДЕ, включвайки и цялото множество на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите, и цялата безкрайност на Формо-системите на Световите, и още множество дру-

ги структури, за принципите на Съществуване на които „днешните“ ние с вас нямаме ни най-малка Представа.

ВЪПРОС. В ОЛАКТ-ДРУОТММ-системите УУ-ВВУ-копията на Аспектите на всички Качества ли са представени?

11.12424. – Абсолютно всички и абсолютно във всички съчетания на творческите взаимовръзки – както възможните за „нас с вас“, така и невъзможните. Вземете, например, вашите най-смели фантазии или най-немислимите копнежи, мечти – в „реализационните ниши“ всичко това го има в абсолютно реална и правдива (за всички участници в тези мечти) форма на тяхното творческо асоциативно взаимодействие. Ако поиска „персонифицираното“ УУ-ВВУ-копие да общува с ЛЛАЙСС-Формите (Формо-Типите на животните), ССААЛМ-Формите (Формо-Типите на растенията) или ООЛЛМ-Формите (Формо-Типите на минералите) – моля! Никакви проблеми! Защото „вашите“ УУ-ВВУ-копия, както и използваните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации – това също са холограми и затова всяка Форма на Колективния Разум е потенциално представена във всяка от техните вълнови структури.

11.12425. За да „разгъне“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието (в „индивидуалната“ ОДС) това, което даденото Формо-копие (чрез вас или друга „личност“) желае да изпита (макар че всяко негово Желание също е изначално запрограмирано!), на него му е нужно само инерционно да се фиксира на това, желано от него, преживяване в собственото си „фрагментирано“ Самосъзнание и то веднага (като че ли от „отникъде“) само се „разопакова“! И може да общува в своя тясночестотен диапазон с всеки – колкото иска и както иска! Но, повтарям: само в пределите на свойствения на всяко УУ-ВВУ-копие честотен диапазон и в качествения диапазон свойствен на неговия конгломерат.

– А второто и третото Нива на АИГЛЛИЛЛИАА-ОРЛААКТОР там също ли ги има?

11.12426. – Първото и второто ги има, но те вече достатъчно силно се отличават от качеството на енергоинформационните взаимовръзки съществуващи между Формо-копията на средното Ниво на ОДС (макар и в тези случаи да има свои специфични варианти на проявление, обусловени от разликите в синтетичните процеси, които са индивидуално свойствени за всяка от двойките разнокачествени Доминанти; като пример може да служи системата на Антисвета, за която подробно ще разкажа в 12-ти том). А ВВУ-Конфигурациите на височестотните Формо-копия, структуриращи третото синтетично Ниво на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР, служат като преход между О-Д-системите и ФЛУУ-ЛУУ-комплексите. А като цяло, „там“ има абсолютно всичко, което е свойствено на динамиката на Творческата Активност на ВВУ-Конфигурациите, едновременно проявени в дадената група „пространствено-времеви Континууми“.

11.12427. Разберете, че ОДС – това не е един „Континуум“, а дувуйллертно разпространени „Континууми“, структурирани от различни Времеви Потоци. Ако „вие“ в дадения „Континуум“ сте способни активно да „разопаковате“ от „ВЕН“ и преживявате СФУУРММ-Формите свойствени на второто и третото Нива на ОРЛААКТОР или АИГЛЛИЛЛИАА, то в същия този диапазон могат да се реализират и вашите УУ-ВВУ-копия, доколкото не вие, а проециралите ги в ОДС УУ-ВВУ-Форми се явяват истинския източник на тази ВВУ-Информация. Вие (като проявена в дадения диапазон честоти „личност“) представлявате (чрез фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации и ВВУ-Конфигурации на вашите Творци на мозъка) само специфичен субективен Интерпретатор, индивидуален вълнов Модификатор на непрекъснато разкодирани от вашите Формо-Творци ВВУ-Конфигурации на различните Формо-копия. Всички животни,

растения, минерали – това са също такива, както и вие, Интерпретатори и Модификатори на използваната от нас Информация, структурираща едни или други от техните „собствени“ ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи.

ВЪПРОС. Излиза, че ако „човекът е умрял“ в състояние на високочувствено преживяване, свойствено на второто или третото Нива на АИГЛЛИЛЛИАА или ОРЛААКТОР, то УУ-ВВУ-копията, активизирали в неговото Самосъзнание тези Нива, също се префокусират заедно с неговия „Фокус“ в по-качествена НУУ-ВВУ-Конфигурация?

11.12428. – Да, разбира се, те се префокусират във ФВУ-Конфигурациите на ФЛУУ-ВВУ-дублите на низшите Нива на ФЛУУЛУУ-комплексите, резониращи с идентичните им по честота Нива на третия и четвъртия ИИССИИДИ-Центрове. Но повтарям още веднъж: УУ-ВВУ-копията не „тичат“ насам-натам от своите „ниши“ в нашите Формо-системи на Световите и обратно! Нито едно от тях изобщо го няма и не може да го има в нашите Светове в този вид, в който вие сте си ги „изпонапредставяли“ – „персонифицирано“! Те са само специфично оформени „проекции“ на някаква „разединена“ ВВУ-Информация за нас, едновременно проецирани в различните Формо-системи на Световите чрез разнокачествените варианти на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на фокусираните от Нас „личности“.

11.12429. Отговори ми, моля те, на такъв въпрос: ето ти сега за нещо си помислила, в някакъв Формо-образ конкретно си си спомнила себе си и своите преживявания в някаква определена жизнена ситуация – кажи, ти възприемаш ли този образ, като реалната „себе си“? Не! Тогава защо вие с такъв трепет и пределно внимание се отнасяте към съвършено не касаещата вас „съдба“ на тези, като че ли „ваши“, СФУУРММ-Форми, оригиналните носители на които се явяват УУ-ВВУ-копията и които вие само временно използвате за собствените си жизнени реализации?

11.12430. В информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание от сллоогрентната динамика на „ВЕН“ като непрекъснат, нескончаем поток, се проявяват раз-нообразните УУ-ВВУ-Форми, представляващи в Пространство-Времето фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми само някаква свършено безлика, но много конкретна ВВУ-Информация за нещо, на която Формо-Творците на вашия мозък, също така непрекъснато (чрез субективната психическа динамика на ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията на „индивидуалните“ ОДС) отговарят с определени биохимични реакции, които, пречупвайки се през конструираните от тях чувствени преживявания, анализ и сравнения, веднага налагат на дадената ВВУ-Информация свой собствен определен „оттенък“ и индивидуален смисъл“ характерен само за вашата система на Възприемане. Именно тези ваши „психизми“, преживени от вас с помощта на вече съществуващите в ОДС „заготовки“, стават вашия непосредствено придобиван отново Опит. Този Опит веднага ще се препроецира („сгъва“) във ВВУ-Конфигурациите на току-що използваните Формо-копия и може винаги в нужния момент отново да се привлича от дадената „ниша“ на ОДС от Формо-Творците на мозъка на бъдещите фокусирани от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12431. Всяко подобно „привличане“ на готови психически реакции влече след себе си индивидуални последствия от префокусируването, а значи, и нови реализационни придобивки („личния Опит“) във ВВУ-Конфигурациите на „индивидуалната“ ОДС. Всеки миг, синтезирайки се чрез динамиката на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието на личността“ с току-що „разопакованата“ от „ВЕН“ ВВУ-Информация (УУ-ВВУ-Форма), проявила се в информационното „пространство“ на Самосъзнанието СФУУРММ-Форма на „индивидуалния смисъл“, сформирана чрез биохимията на Творците на вашия мозък, става „фрагментирано-персонифицирано“ УУ-ВВУ-копие на дадения вари-

ант на Вашата „личност“ и веднага, по „резонанционния“ принцип, чрез вече съществуващия във вашата „индивидуална“ ОДС и непрекъснато инициран от предишните от вашите Формо-копия на даденото качествено подниво, „Фокус на Дуалното Отражение“, заема във вашата „собствена“ ОДС съответстваща на нейната ВВУ-Конфигурация реализационна „ниша“. Този процес продължава непрекъснато: УУ-ВВУ-Форма + психическа проекция на готово Формо-копие + биохимична реакция на Творците на мозъка = ново Формо-копие + следваща УУ-ВВУ-Форма = психическа реакция + биохимична реакция + Опит = ново Формо-копие + следваща УУ-ВВУ-Форма = нова психическа реакция + нова биохимична реакция + нов Опит = ново Формо-копие + следваща УУ-ВВУ-Форма...

11.12432. Доколкото ВВУ-Конфигурацията на поредната от „разопакованите“ УУ-ВВУ-Форми и ВВУ-Конфигурацията на образуваната в резултат от психическото взаимодействие с нея на новото УУ-ВВУ-копие притежават общи за тях участъци на ВВУ-Информацията от определения качествен диапазон, то, проявявайки се в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание, те двете едновременно се проецират посредством тези холографични участъци в едни и същи „факторни оси“ на РРГЛУУ-ВВУ: УУ-ВВУ-Формата – в момента на своето „квантово-холографично“ „разопаковане-разгъване“, а УУ-ВВУ-копията – в момента на „резонанционното“ притегляне на динамиката на своя „Фокус на Дуално Отражение“ към динамиката на „Фокуса на Съсредоточено Внимание“, образуван от Формо-Творците на мозъка. „Фрагментарно-персонифицирано“ в реализационните „ниши“ се проявяват УУ-ВВУ-копията, които са могли с общи волеви и чувствени усилия да „съставят“ откъслечни Представи за „себе си“ в някакъв „персонален“ Опит тясно свързан с конкретните фрагменти от Живота на някакви реални „личности“ на една Стерео-Форма (или множество Формо-Типи),

който именно и става главната енергоинформационна основа, отразяваща всички Аспекти на жизненото творчество на тези „личности“ в дадения тесен диапазон на ОДС (разбира се, без участието на останалата динамика на „Главната Времева Ос“!).

11.12433. Трябва да кажем, че на вълново ниво в О-Д-системите това се осъществява значително по-просто, отколкото може да ви се стори. УУ-ВВУ-копията дотолкова се „вживяват“ във Формо-образите съвместно създадени от тях с участието на множество „личности“, които (в зависимост от преобладаването в общата Конфигурация на Елементите на „чувствеността“ или „менталността“) в края на краищата стават или едно СВУУЛЛ-ВВУ-копие (нискокачествено астрално), или ЛУУД-ВВУ-копие (нискокачествено ментално). Но тези Формо-копия, обитаващи само в О-Д-системите и понякога, действително, със своите Формо-образи външно много подобни на някого от нас – това не сме Ние като Висши Формо-Творци и даже не „ние“ като „личност“, а само „малки-свръхмалки“ тяснодиапазонни параметри на едновременно фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, специфично отразени (чрез динамиката на „индивидуалните“ ОДС) в информационното „пространство“ на нашите Самосъзнания! Вече съм ви казвал, че и фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Форми (било биологични, Биоплазмени или плазмени) – това също не сме Ние като Висши Формо-Творци, даже на относително ниското Ниво на Възприемане на нас като Хора!

ВЪПРОС. Ние до сега нямаме ясна представа за СВУУЛЛ-ВВУ и ЛУУДВВУ-Формите, за техните взаимовръзи с всичко останало, за тяхното предназначение и произход. Какво разбираме под термина „астрална Прото-Форма“?

11.12434. – СВУУЛЛ-ВВУ-копията и ЛУУД-ВВУ-копията, повтарям – това са „персонифицирани“, съответно, в

по-голяма степен чувствени или в по-голяма степен ментални, СФУУРММ-Форми (и специфични Формо-образи индивидуално разкриващи техния индивидуален смисъл) на някаква ВВУ-Информация, която е характерна за динамиката на Творческата Активност на „Сферите на Творчество“ на ОДС, резониращи с Нивата на двата низши ИИССИДИ-Центъра. Качествено техните ВВУ-Конфигурации, Субективно „копирани“ и синтезирани от Формо-Творците на мозъка, съответстват на ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-Формите, инерционно „разопаковани“ всеки миг от *общата* сллоогрентна динамика на „ВЕН“ на всички „личности“, които в определени „сценарии на развитие“ едновременно изпитват приблизително едни и същи егоистични *чувствено-ментални* преживявания (СВУУЛЛ-ВВУ-копия) или *ментално-чувствени* състояния (ЛУУД-ВВУ-копия).

11.12435. Да речем, в някои от множеството жизнени ситуации цялото множество ваши „сегашни личностни“ Интерпретации са изпитвали чувство на страх – от слаб до ужас. Тези специфични психически състояния, заедно с преживяващите ги ваши Формо-образи (свойствените ви външност, мимика, жестове, глас, думи, движения, реакции, усещания), автоматически са се зафиксирани във ВВУ-Конфигурациите на съответстващия конгломерат на вашите УУ-ВВУ-копия, постоянно пребиваващи в своите реализационни „ниши“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата и привлечани в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание само в случаите, когато Формо-Творците на мозъка на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация „разопаковат“ от „ВЕН“ УУ-ВВУ-ситуация най-съответстваща на диапазона на Творческата Активност на Формо-копията на дадения конгломерат. На всяка НУУ-ВВУ-Конфигурация изначално (закодирано в „сценариите на развитие“) съответства не произволен, а строго определен набор „конгломерати на възможното психоментално и механично реагиране“, който е просто невъзможно да

нарушим, доколкото всяка от „вашите“ индивидуални психически реакции е завинаги честотно „вписана“ (закодирана) в структурата на някоя от сллоогрентните „части на скррууллертната система“, а, значи – и на цялата инерционна динамика на Енерго-Плазмата.

11.12436. В различните „ротационни Цикли“ и в различните възрастови периоди на безбройното множество ваши едновременни Животи в Сферата на Творчеството на дадената Стерео-Форма (и другите Формо-Типи на вашата ЛЛУУ-ВВУ) всякакви специфични психически състояния са се преживявали от „вас“ само с помощта на изначално сформирания реализационна динамика на УУ-ВВУ-копията на един и същи диапазон. Така във вашата „индивидуална“ ОДС се е образувал конгломерат от СВУУЛЛ-ВВУ-копия, диапазона на Творческата Активност на които абсолютно пълно и дълбоко изразява (в информационното „пространство на личностното“ Самосъзнание) всички тънкости и особености на психическото доминиране на някакво определено състояние на динамиката на СЛУИ-СЛУУ Центъра ИНГЛИМИЛИССА – например, страха, някога едновременно изпитван от всички ваши „личностни“ НУУ-ВВУ-Интерпретации. Тук се отнасят и детските, и юношеските, и страховете преживявани като възрастни, и старческите страхове, изначално закодирани към проявление в някои от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на дадената Стерео-Форма. Тези кодировки в точност съответстват на ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка на „личността“, в които вие ще се префокусирате.

11.12437. Ще ви напомня, че във всяка сллоогрентна част от „скррууллертната система“ в момента на всяка от вашите префокусировки са потенциално представени както най-висококачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации, така и най-нискокачествените. Така че потенциално (в зависимост от тенденциозността на инерционна-

та психоментална динамика на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации) вие винаги имате реалната възможност да избирате между крайно неблагоприятно създадите се за вас ситуации и най-благоприятните. „Безизходни“ или „патови“ ситуации в Живота не са запланирани изначално – просто вие често много силно се вкопчвате за някакви измислени от вас ценности (честолюбие, егоизъм, невежество) и в сложните обстоятелства не можете да ги принесете в жертва (да помолите за прошка, да паднете на колене, да забравите обидата, да се усмихнете, да кажете добра дума, позитивно да мотивирате нечие недостойно поведение и т.н.) за формирането на значително по-качествената ситуация.

11.12438. В О-Д-системата нискочестотните преживявания заемат цял диапазон, който е сформиран от множеството ВВУ-Конфигурации на конгломератите от Формо-копията представляващи всевъзможните разновидности на страха: първо, страхът абсолютно на всички „хора“, някога живели не само на Земята, но и като цяло в Световете на ГРЭЙСЛИИСС; второ, страхът на всички други Прото-Форми за цялата Обща История на развитието на дадената Планета; трето, по специален начин заархивирана и кодирана Информация (СФУУРММ-Форми) недостъпна за обитателите на ГРЭЙСЛИИСС – преживяванията на страх, свойствени на другите Форми Колективни Разуми обитаващи в други Звездни системи. Вибрациите на индивидуалните страхове на конгломератите от СВУУЛЛ-ВВУ-копията на всяка от Стерео-Формите (Формо-Типите) заемат в този диапазон отделна „реализационна ниша“, където като главен „герой“ участва като че ли една и съща „личност“, ВВУ-Конфигурацията на която изначално е „комбинирана“ от вибрациите на идентичните преживявания, свойствени на всички нейни НУУ-ВВУ-Интерпретации, едновременно проявени в различните Формо-системи на Световете.

11.12439. Такива „лични файлове“, изначално сортирани по тяснотностните диапазони на различните психически преживявания или типове индивидуално мислетворчество, са налични в О-Д-системата за абсолютно всички Прото-Форми някога инерционно проявили се на Планетата. В НУУ-ВВУ-Конфигурациите на всяка от едновременните Интерпретации на „личността“ на една Стерео-Форма има особен вълнов белег („клекс“), в „ноовремевия“ режим обединяваща помежду им подобните ВВУ-Конфигурации в една сллоогрентна цялостна динамика – „времевата етерна напълваща“ на една Стерео-Форма. Именно това, по своята същност, е тази информационна база на всяка „личност“, която ние подразбираме под термина „кармични Канали“ структуриращи двата низши ИИССИДИ-Центъра.

11.12440. Какво означава това? Означава, че докато вие не съумеете да се префокусирате (трансмутирате) в структурите на Самосъзнанието на НУУ-ВВУ-Конфигурацията на по-качествените „личности“ на вашата Стерео-Форма, в които Творческата Активност на най-низшите от всички тези „персонални реализационни ниши“ е сведена до нула, вие ще бъдете принудени да пребивавате в „сценарии“, където дадените нискокачествени преживявания на СВУУЛЛ-ВВУ-копията (страх, завист, ревност, злоба, агресивност, обидчивост и подобните на тях) ще имат възможност да продължават да въздействат на вашите психически състояния и, по такъв начин, мощно да влияят на цялата качествена динамика на „разопаковането“ от вашите Формо-Творци на сллоогрентната ВВУ-Информация от „ВЕН“. Това означава, че вие отново и отново, от всички възможности потенциално представяни ви от „ВЕН“, ще привлечате в информационното „пространство“ на своето Самосъзнание само неблагоприятните варианти на жизнените обстоятелства, доколкото „ФСВ“ на вашите Формо-Творци на мозъка в по-голяма степен е концентриран (поради отсъствие във фокусираната от Вас

НУУ-ВВУ-Конфигурация на по-качествен Опит) на динамиката на „ФДО“ на нискочестотните конгломерати от СВУУЛЛ-ВВУ и ЛУУД-ВВУ-копия.

11.12441. При това обръщам вашето внимание на това, че диапазоните на вибрационното проявление и на тези, и на другите от споменатите Формо-копия са еднакви и свойствени (в различна степен на качественост) за абсолютно всички ВВУ-Конфигурации, структуриращи Нивата на ОДС до $\pm 4,0$ измерност (1-12-ти синтезирани ДУУЛЛИ на АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА). Тоест *психо-менталните* СВУУЛЛ-ВВУ-копия принципно не се явяват по-нискокачествени, в сравнение с *ментално-психическите* ЛУУД-ВВУ-копия, те понивово се синтезират помежду си и могат специфично да се реализират не само в низшите „Сфери на Творчество“ на ОДС, но също и чрез ВВУ-Конфигурациите, съзвучни на най-качествените Нива на двата първи ИИССИДИ-Центъра (например, под формата на „алтруистично оцветените“ страхове и преживявания за нечий Живот, за Родината, за останалите „хора“, животни, растения, за екологичното състояние на цялата Планета и т.н.).

11.12442. Субективното, по-нискокачествено възприемане на *емоционално-менталната* динамика на СВУУЛЛ-ВВУ-копията на Центъра ИНГЛИМИЛИССА се създава по силата на това, че в *нискочестотните Нива* на съвместното проявление (1-12-ти ДУУЛЛИ) на определената степен на тяхната синтезираност с *ментално-емоционалните* ВВУ-Конфигурации на ЛУУД-ВВУ-копията на Центъра АРГЛЛААМУНИ не внася в динамиката на тяхната обща Творческа Активност явно изразен елемент на „разсъдъчност“, разумност и още повече, интелектуалност – тези признаци, повече или по-малко осезаемо, започват да проявяват себе си само с динамиката на Формо-копията, структуриращи 7-8-ми „кармични Канали“ на АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИ-

МИЛИССА. Затова при анализа на тяхното съвместно творчество се създава субективното впечатление, че СВУУЛЛ-ВВУ-копията на 1-6-ти ДУУ-ЛЛИ са по-нискокачествени (по-безразсъдни), отколкото непрекъснато синтезираните с тях в този диапазон ЛУУД-ВВУ-копия, разсъдъчно-разумното творчество на които така, както и при СВУУЛЛ-ВВУ-копията, започва активно да се проявява само чрез 7-12-ти ДУУЛЛИ на Самосъзнанието. Затова и аз за малко по-качествените характеристики на творчеството на СЛУИ-СЛУУ прилагам термина „СВУУЛЛ-ВВУ-копия“, а за малко по-качествената динамика – термина „ЛУУД-ВВУ-копия“, макар че, повтарям, прилагам това само за удобство в обясненията и обективно това не отразява реалното съотношение на тези ВВУ-Конфигурации.

11.12443. Сега да разгледаме какво представляват така наречените „астрална“ и „ментална“ *лутални* (тоест най-простите, елементарни) *Форми* на всяка „личност“. Те се отнасят към *Прото-Формите* (не се учудвайте, именно това са нискочестотните ВВУ-Конфигурации, общи за различните Прото-Форми на „Животинското Царство“) на биологичния аналог на „дифузгентния“ НУУ-ВВУ-Формо-Тип на ЛЛУУ-ВВУ, доколкото обезпечават в Самосъзнанието Творческа Активност от свършено особен тип, неприличаща на никаква друга ментално-чувствена дейност на Формо-Типите на по-качествените Нива на Колективното Съзнание на ЛЛУУ-ВВУ (например, *христалните*).

11.12444. Ще ви напомня, че това са инерционно синтезираните помежду си астроплазмена и ментоплазмена структури, стимулиращи и образувачи творческата динамика на Самосъзнанието на всяка НУУ-ВВУ-Конфигурация, които „комплектуват“ (структурират) свойствената само на тях ВВУ-Информация на общата динамика на „времевата етерна напълваща“ на всяка от „личностите“ на

ЛЛУУ-ВВУ-Формата (и другите Прото-Форми!), едновременно проявяващи се в различни Времеви Потоци. Структурирайки едни и същи честотни диапазони (от +4,0 – през 0,0 – до -4,0 измерност), те, при все това, синтезират в себе си УУ-ВВУ-копия от различни типове: *астроплазмени* – СВУУЛЛММИИ-СВУУ – в по-голяма степен структурирани от синтезираните помежду си СВУУЛЛ-ВВУ и ЛЛУУД-ВВУ-копия на 1-6-ти „Канали“ на ИНГЛИМИЛИССА и АРГЛЛААМУНИ, а ВВУ-Конфигурациите на *ментоплазмените* – ЛЛУУДММИИ-СВУУ-Форми – в по-голяма степен съдържа в себе си синтезираните ЛЛУУД-ВВУ и СВУУЛЛ-ВВУ-копия на по-качествените – 7-12-ти „Канали“ на тези два Центъра.

11.12445. Тоест както вече обясних, за „астралните“ СВУУЛЛММИИ-СВУУ-Форми, обобщаващи в себе си най-примитивната ВВУ-Информация на СЛУИ-СЛУУ на първите шест „Канала“ на двата Центъра, не е свойствен този тип творчество, който ние можем да отнесем към „менталността“ и „разсъдъчността“. Това е нещо общо, характерно само за най-низшите творчески проявления на всички Прото-Форми на „Животинското Царство“, което не се явява носител на Разума, а служи като признак за най-примитивното състояние на Самосъзнанието на Формата... Докато елементарната (от наша гледна точка) разумна дейност на Самосъзнанието започва с активното проявление в неговото информационно „пространство“ на творческата динамика на ВВУ-Конфигурацията на „менталните“ ЛЛУУДММИИ-СВУУ-Форми, структурирани в по-голяма или по-малка степен от качествените синтезирани ЛЛУУД-ВВУ и СВУУЛЛ-ВВУ-копия, типа и характера на творчеството на които вече започва постепенно да се отличава от творчеството свойствено на другите Прото-Форми на животните и условно се интерпретира от мен като „човешко“ (в кавички).

ВЪПРОС. Орис, на мен не ми е съвсем понятна използваната от теб терминология. В моите Представи под думата „астро“ се подразбира чувственост, под „менто“ - разум, менталност. При описването на **Формо-Типите на ЛЛУУ-ВВУ-Формата на АЛДЖЕЛЛИС и ИИЛЛГММИИ-И** ти казваше, че първият е по-чувствен и проявява активност в по-голяма степен чрез висшите Нива на **АИГЛЛИЛЛИАА**, а другия – по-ментален и се проявява, аналогично, чрез висшите Нива на **ОРЛААКТОР**. Тоест признаците на „астралността“ (в моето Възприемане) Субективно се отъждествяват с **Аспектите на Качеството „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“**, а признаците на „менталността“ – с **Аспектите на Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“**. Сега излиза, че „астралността“ е с по-ниско качество, отколкото „менталността“? Поясни ни, моля те!

11.12446. – Може би си забравил за това, че инерционната динамика на синтетичните процеси, осъществявана в резултат от едновременната *понивова* пространствено-времева реализационна динамика на всички Наши „Универсални Фокуси на Самосъзнанието“ чрез различаващите структури на Самосъзнанията на всевъзможните Прото-Форми на разнотипните Колективни Разуми, в такива нискокачествени **Формо-системи на Световете**, като „нашите“ (ирккуллигрено-усстуккулярно-ахсуввроллентни), *Субективно* се осъществява не едновременно и навсякъде (както това вече *обективно* съществува), а инерционно, дувуйллертно и постепенно, с едновременно нарастваща динамика на „честотните ротационни измествания“, последователно превеждайки „Фокусите“ на Самосъзнанията от едно полусинтезирано състояние на **Формата** в следващото, в по-голяма степен синтезирано състояние, непрекъснато добавяйки при това (чрез динамиката на **Формокопията**) в информационното „пространство“ на „личностното“ Самосъзнание („индивидуалната“

ОДС) все нови и нови синтезирани Аспекти на двете Доминантни Качества (емпирично придобиван Опит).

11.12447. В първите томове на Основите на ИИССИДИОЛОГИЯТА отбелязвах, че синтетичната динамика на Аспектите на Качествата във всеки от Центровете се осъществява *почестотно*, тоест понивово! Какво означава това? Например, да вземем динамиката на двата първи Центъра: *астроплазмената* лутална (подразбира се – „низша“) част на слоогрентната динамика на „ВЕН“ на Самосъзнанието се явява енергоинформационна база за началото на процесите на разнокачествения Синтез между УУ-ВВУ-копията, проявяващи се в Самосъзнанието на „личността“ чрез структурите на 1-6-ти „Канали“ на ИНГЛИМИЛИССА и 1-6-ти „Канали“ на АРГЛЛААМУНИ. Доколкото тенденциите към проявлението на разума в тези Нива на Съществуването на Формите все още напълно отсъстват, а необходимостта от оцеляване и възпроизвеждане в най-голяма степен стимулира в Самосъзнанието чувствения, емоционалният елемент на творчеството (не само страстност, секс, но и синтезиращите се с тях ярост, безразсъдство), то и целият процес на понивов Синтез в дадената част на диапазона (*луталните Нива на Астралния План-Обертон* – от +4,0 – през 0,0 – до -4,0 измерност) се осъществяват при явното преобладаване в Самосъзнанието на „личността“ на тенденцията към доминирането на низшата „астралност“.

11.12448. Но само не трябва така примитивно и едностранно да подхождаме към този изключително сложен и нееднозначен еволюционен Процес. В посочения нискофrequentен диапазон, наред с примитивните ВВУ-Конфигурации с явното преобладаване в тях на Елементите на грубата емоционалност и инстинктивност (СВУ-УЛЛ-ВВУ-копия), се синтезират (значително по-малко) и ВВУ-Конфигурациите с характерните признаци на повишената менталност (ЛУУД-ВВУ-копия), във „фраг-

ментираниите“ Самосъзнания на които постепенно си проправят път и ментално се проявяват първите кънове на разума, подчиняващ спонтанните груби страсти, характерни за тенденциите на физическата самооцеляемост, на убедителните доводи на първобитния здрав смисъл. Без тях процеса на дълбокия и всестранен Синтез на АСТРО и МЕНТО-Плазма би било просто невъзможно да се осъществи не само в нито една от НУУ-ВВУ-Конфигурациите, но също и в структурите на Самосъзнанието на други Прото-Форми.

11.12449. Със „задълбочаването“ на процесите на Синтез, в Самосъзнанията на все по-голям и по-голям брой взаимодействиящи помежду си ВВУ-Конфигурации започва да се отлага емпиричен Опит, което позволява творческата динамика на Прото-Формите постепенно да се проявява с такива Елементи на разсъдъчност, „менталност“ (на ЛУУД-ВВУ-Формите), които към Нивата на вибрациите на шестия полусинтезиран „Канал“ се изравняват по своята интензивност с качествената динамика на „астралните“ Елементи (СВУУЛЛ-ВВУ-копия). Това изобщо не означава, че даденото подниво (от +1,5 до +2,0 измерност) вече е напълно инерционно синтезирано – не, но в него се е образувало неустойчиво равновесно състояние между структуриращите го Елементи на АСТРО и МЕНТО-Плазмата („психонации“, „еманации“ и уравниваещите тяхното творчество „кармонации“ – СФУУРММ-Форми).

11.12450. Какво става по-нататък? „Менталните“ тенденции на ЛУУД-ВВУ-Конфигурациите, имайки за сметка на вече преживяна по-рано творческа динамика по-големия, в сравнение с този на „астралните“ аспекти, творчески потенциал и емпиричен Опит на „личностното“ Съществуване, започват постепенно да доминират в инерционните процеси на Синтеза и затова в следващите Нива на *ментоплазмената лутална* част от Самосъзнанието на НУУ-ВВУ-Формите, структурирани

от Формо-копията на 7-12-те „Канала“ на ИНГЛИМИ-ЛИССА и АРГЛЛААМУНИ, процесите на Синтеза се осъществяват под егидата на разума, ума. Самосъзнанието на отделните НУУ-ВВУ-Конфигурации има явно преобладаване на емоционалността над разсъдъчността, което става причина за последващото увеличаване на степента на динамичност („масовост“) именно на тези тенденции.

11.12451. С по-нататъшното „задълбочаване“ на Синтеза, Елементите на чувствеността („психонациите“) започват във все по-голяма и по-голяма степен да проявяват себе си в общата творческа динамика на Самосъзнанието на Формите и на Нивото на 12-те „Канала“ на двата Центъра (*луталните Нива на „Менталния План-Обертон - от +4,0 - през 0,0 - до 4,0 измерност*), процесите на понивов Синтез отново се привеждат в състояние на неустойчиво равновесие, позволяващо да се започнат нови тенденциозни процеси на инерционната активация на ВВУ-Конфигурациите на „астралните“ СВУУЛМИИ-СВУУ-Форми. И така нататък – по всички по-качествени Нива на инерционните синтетични процеси на цялата Енерго-Плазма: в низшите Нива на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА отново, наред с развитието на интелекта в отделните Форми, доминира динамиката на „астралността“, след това тези тенденции се изравняват и във висшите Нива на тези два Центъра се наблюдава вече тенденция към по-голяма „менталност“; след това отново се осъществяват инерционни процеси относно изравняването и възобновяването в някои от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на тенденциите към преобладаването на високочестотната Чувственост, след което следва поредното изравняване и отново процеса се повтаря на новото Ниво....

11.12452. Всичко това е естествен резултат от проявлението в инерционната синтетична динамика на Самосъзнанието на „личността“ (от всеки тип) на Космическия

Закон за „ВСЕ-цялостността на множественостите“ (ССАЛЛАССТУУССТ) и двата негови Принципа: „АЗ-СЪМ ТВОРЧЕСКОТО ОТРАЖЕНИЕ НА ЦИКЛИЧНОСТТА НА ВСИЧКО ВЪВ ВСИЧКО“ (ССММООСМ) и „АЗ-СЪМ ТВОРЧЕСКОТО ОТРАЖЕНИЕ НА РИТМИЧНОСТТА НА ВСИЧКО ВЪВ ВСИЧКО“ (ССЛЛАА-ХОО-ОТЛ). Именно специфичната динамика на тяхното проявление в дадените Реалности създава в инерционния процес на префокусировката на „личностното“ Самосъзнание гореописания ефект.

11.12453. Обърнете внимание, че никаква „дискриминация“ на признаците на условната „менталност“ по отношение на признаците на условната „астралност“ не съществува: и „*Менталният План-Обертон*“, и „*Астралния План-Обертон*“ едновременно и в равна степен се проявяват в един и същи диапазон на Енерго-Плазмата – от +9,0 – през 0,0 – до -9,0 измерност. Всичко е абсолютно справедливо – всички Формо-Творци и едновременно използваните от Тях за собствената си творческа синтетична реализация ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-копията и на ФЛУУ-ВВУ-дублите в сллоогрентната динамика на „ВЕН“ и „ПЕС“ винаги имат равни права и възможности! Това, което на теб в този момент ти се е сторило и което по съответстващ начин съм отразил в „Класификацията на Формо-Творците (на „астралните“ СВУУЛЛМИИ-СВУУ и СТООЛЛМИИСВУУ-Творци, от мен, във всяка от двете двойки на първите ИИССИДИ-Центрове, са „заделени“ низшите Нива на Творчество, а на „менталните“ ЛУУДМИИ-СВУУ и УОЛДМИИСЛИИ-Творците – висшите диапазони на тези Центрове) е предизвикано само от спецификата на осъществяването на инерционните Процеси на Синтез в структурите на Самосъзнанието на реализационните Форми на ЛЛУУ-ВВУ. Поне се опитайте да погледнете на тази динамика не както сега я наблюдавате „отдолу нагоре“, а „отгоре надолу“, от състоянието на относителната инерционна готовност на множество синтетични процеси.

11.12454. **Аз никак не бях предубеден при съставянето на „Класификацията“ и затова нито един от „астралните“ Формо-Творци просто не мога да обидя (даже да исках)!!! В последователността на всички синтетични процеси никога няма достатъчно устойчиви равновесни състояния: винаги дейността на Аспектите на някои едни Качества ще преобладават над динамиката на Аспектите на някакви други Качества. Именно на това свойство на *инерционната* динамика е основано действието на много важния *егллеролифтивен* Елемент на Творчеството, стимулиращо еволюционното развитие на всяка Форма на Колективния Разум. Сега, надявам се, справедливостта възтържествува и най-после мога да продължа своето нелеко повествование!...)**

11.12455. **Спрях на това, че СВУУЛЛ-ВВУ и ЛУУД-ВВУ-Форми, структурирани в О-Д-системите на еднотипните УУ-ВВУ-копия, представляват двата взаимодопълвани набора от синтезираните СФУУРММ-Форми, образувачи цялата енергоинформационна основа на СВУУЛЛ-МИИ-СВУУ и ЛУУДМИИСВУУ-Формо-Творците, свойствена на сллоогрентната динамика на общата „времевата етерна напълваща“ на дадената Стерео-Форма. От тях, с динамиката на „ФСВ“ на Творците на мозъка на всяка от множеството едновременно проявени „личности“ взаимодействат само тези конгломерати от астро-менталните ВВУ-Конфигурации, които „резонанционно“ са свързани с ВВУ-Конфигурациите на даденото „личноствно“ Самосъзнание, при което колкото е по-висока степената на „резонанционност“, в толкова по-голяма степен може да бъде изразена тяхната собствена Творческа Активност и толкова по-силно ще се оказва влияние от тези Формо-копия на изборите на „личността“ в „скррууллертните системи“ на съответстващите „сценарии на развитие“.**

11.12456. **Всички инерционно „разопаковачи се“ от *луталната* част на общата сллоогрентна динамика на „вре-**

мевата етерна напълваща“ (тоест през 12-те синтезирани „Канала“ на първите два Центъра) ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-Формите също не само активно участват в обезпечаването на всяка Стерео-Форма с нова ВВУ-Информация, необходима за обезпечаването на нормалната жизнена дейност на всевъзможните Интерпретации на „личността“ (а също на процесите на функциониране на всички вътрешни органи и системи), но също служат като мощен фактор, спомагащ за култивиране в „колективното Съзнание“ на все по-качествените СФУУРММ-Форми за необходимостта от самооцеляване на цялото „човечество“ като разумен вид, за да може наред с развитието на все по-качествената и по-качествена динамика на „Фокусите“ на Самосъзнанието, в биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите да не се губи устойчивата способност за непрекъснато самовъзпроизводство и да се поддържат гарантирани възможности за пресъздаване на собствените си генотипи.

11.12457. Както вече споменавах, най-нискокачествените от Формо-копията, структуриращи 1-7-ми „Канали“ на ИНГЛИМИЛИССА на Самосъзнанието на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, са характерни както за „човешките“ НУУ-ВВУ и „човекоподобните“ Форми на Колективните Разуми, така и за другите животински Прото-Форми, внасяйки в структурите на Самосъзнанието тези мощни тенденции за оцеляване, самосъхранение и възпроизвеждане на себеподобните, които неизменно отслабват при твърде интензивно изместване на „Фокуса на Творческата Активност“ в по-качествени Нива на Енерго-Плазмата. Ако не беше активността на тези „несъвършени“ Формо-копия, то по-качествените от биологичните Формо-Типи, в Самосъзнанието на които вече устойчиво са се активизирали низшите Нива на двата следващи Центрове, просто не биха могли да се проявяват като „материални“ Форми, с това изключвайки за СЛУИ-СЛУУ потенциалната възможност активно да натрупват по-качествен Опит от

Самопознаването в дадения тип „физическа“ Реалност чрез тясноспецифични усещания и преживявания.

11.12458. Сллоогрентната динамика на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на СВУУЛЛМИИ-СВУУ-Творците се явява най-активната сфера от жизненото творчество на цялото множество различни туземни племена с установен примитивно-общинен начин на Живот и преобладаване на нискочувственото Възприемане над още непробудения в тях интелект. На специфичното Ниво на дадения творчески диапазон взаимодействат помежду си не само „хората“, но и повечето представители на ЛЛАРГТУУРФФ – Колективния Разум на животните. Към „подсъзнателната“ асоциативна сфера на Възприемане на окръжаващия Свят чрез УУ-ВВУ-копията на астроплазмената Прото-Форма може да се отнесе всичко, което във вашите субективни Представи неизменно е свързано с нещо неприятно и страшно, зверско и жестоко, похотливо и агресивно, а също всичко това, което се асоциира с инстинктивното поведение, свойствено на неразвития „получовек-полуживотно“. СВУУЛЛМИИ-СВУУ-Творците са най-активни в Самосъзнанията на тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, от които се ползват в своите Светове „първобитните“ същности; по същата примитивна схема взаимодействат помежду си аборигените като представители на различните племена с установен общ начин на живот; към тясноограниченото Самосъзнание на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на този диапазон значително по-често, отколкото в останалите „хора“, е „прикован“ „Фокуса на Съсредоточеното Внимание“ на манияците, насилниците и религиозните фанатици – всички тези, които не са свикнали да мислят, а повече да се доверяват на инстинкта си за самосъхранение и на животинския импулс, достатъчно често въвеждащ тяхната психика в специфично състояние на афект.

11.12459. Трябва отново да ви напомня, че УУ-ВВУ-Формите и проецираните от тях в ОДС УУ-ВВУ-копия, са представители на съвършено друга (Инволюционна „РЕЗОСКОНЦЕ-

ОННА“!) Клонка на развитие (това название Субективно е образувано от мен от думите „резонанс“ и „концентрация“!) Както вече знаете, целият Принцип на осъществявания от Нас Синтез на Аспектите на Качествата се строи на най-тесни творчески взаимовръзки между самосъзнателните Елементи на Колективните Разуми на двете Клонки: „ХУМАНОИДНАТА СИНТЕТИЧНА“ Еволюционна Клонка обезпечава всички Формо-Енергообразуващи и комуникационни Процеси (тоест абсолютно ВСИЧКИ Възможности за честотното проявление във Формо-системите на Световите на динамиката на всяка Творческа Активност), а „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка „напълва“ всички тези Възможности (включително и Формата) с конкретно енергоинформационно Съдържание.

11.12460. Нито едно от синтезираните от Нас в „СИНТЕТИЧНАТА“ Еволюционна Клонка качествени състояния на Енерго-Плазмата (например такива, като:

- а) „Творческа Космическа ПОТЕНЦИАЛНОСТ“ ↔
- б) „Творческа Космическа СОЛИДАРНОСТ“ ↔
- в) „Творческо Космическо СЪТРУДНИЧЕСТВО“ ↔
- г) „Творческа Космическа АКТИВНОСТ“ ↔
- д) „Творческа Космическа ПАСИВНОСТ“ ↔
- е) „Творческа Космическа НЕУДОВЛЕТВОРЕНОСТ“ ↔
- ж) „Творческа Космическа ХАРМОНИЧНОСТ“ ↔
- з) „Творческо Космическо СЪВЪРШЕНСТВО“ и много други) не би могло да бъде осъществимо без активното участие в този многоизмерностен Общокосмически Процес на самосъзнателните Елементи на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка. На базата на тази Клонка на развитието, паралелно със синтезираните от Нас творчески динамизми, също постоянно се образуват такива динамични състояния на Енерго-Плазмата, като, например:

- а) „Творческа Космическа ЗАДЪЛБОЧЕНОСТ“ ↔
- б) „Творческа Космическа ПРЕДАНОСТ“ ↔
- в) „Творческа Космическа ОСНОВАТЕЛНОСТ“ ↔
- г) „Творческа Космическа ГРАНДИОЗНОСТ“ ↔
- д) „Творческо Космическо НАМЕРЕНИЕ“ ↔
- е) „Творческа Космическа КОМПЕТЕНТНОСТ“ ↔
- ж) „Творческа Космическа ИНТЕГРАЦИОННОСТ“ ↔
- з) „Творческа Космическа АДАПТИВНОСТ“ и множество други състояния, свойствени на творческата динамика на реализационните Форми на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка, смисъла на които аз просто не съм в състояние адаптирано да ви предам.

11.12461. Без най-дълбокото творческо взаимодействие на самосъзнателните Елементи (реализационни Форми) на Колективните Разуми на тези две Клонки не би могъл да се осъществява още по-вътрешния Формообразуващ Процес на Вселенското Съществуване – Синтеза на такова Комбинирано ЭИ-ЙЙ-УИ-ЙЙ-Качество на 24-качествената И-ИЙ-ЙЯ-АА-А-Същност (най-качественото Ниво на Творчеството на Вселенската Същност: 24 Комбинирани Качества + 12 Чисти Качества = 36 Вселенски Качества), като „МЕЖДИННОСТ“; този процес е организиран от самосъзнателните Елементи на двете назовани Клонки и не принадлежи, собствено казано, на Самото Творение на АЙФААР, а представлява идеалното междинно творческо състояние на Висшия Колективен Разум, в съвършена и хармонична степен отразяващ в Себе си свойствата на всяко от 12-те Чисти Космически Качества и явяващ се Един от 24-те Лъча на Качествата на „по-нататъшния“ етап на развитие на „ТВОРЕНИЕТО НА АЙФААР“ по Принципа на И-ИЛЛИИЛЛАА-А (24-качествената МЕЖДУ-Вселенска Същност).

11.12462. Ще отбележа също, че цялата Творческа Дейност на Колективния Разум на нашата Звездна Същност АИИЛЛИИСС, се фокусира основно на Процесите на един от 1728-те „ПОТОЦИ“ на Качествата, обезпечавайки Вторичния Синтез на различните самосъзнателни Елементи на Колективните Разуми на определените типове, структуриращи АЙФААР едновременно и във Векторите на „СИНТЕТИЧНАТА ХУМАНОИДНА“ Еволюционна Клонка, и във Векторите на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка. Всички Наши ГООЛГАМАА-А и генерираните от Тях Прото-Форми принадлежат към първата Клонка на развитието и, следователно, по никакъв начин не могат да принадлежат към втората.

11.12463. Но! Заедно с това, нито една от безбройните Форми на Енергия на Колективните Разуми, структуриращи Потоците на „Синтетичната“ Клонка, просто не е способна на всякаква творческа синтетична реализация без привличане на специфичната динамика на Космическите Същности, Които ние с вас много Субективно интерпретираме като „Информация“. На свой ред, и Те също не са в състояние да се самореализират нито в едно от разнокачествените Нива на общата динамика на Енерго-Плазмата без безбройното множество разнообразни енергоносители, които ние също Субективно интерпретираме като „Енергия“. Колективните Космически Разуми на ОО-УУ-Същностите (чрез СЛУИ-СЛУУ и СЛОУ-СЛИИ-СМИИ СВОО-УУ-Същностите) на всички Нива на Своите енергоинформационни взаимовръзки с ГО-ОЛГАМАА-А, в условията на инерционната динамика, непрекъснато дублират в собствените си системи и комплекси, абсолютно всички Версии на творческата динамика на Енерго-Формите, като че ли по-своему (на недостъпни за нашето Въображение и Разбиране Нива) „преживявайки“ всички ситуации и психически състояния, образуващи се в „ротационните Цикли“ на НУУ-ВВУ-Формите.

11.12464. Така, в общата инерционна динамика на Енерго-Плазмата, паралелно и съвместно с реализационните структури, обезпечаващи „честотните ротационни“ проявления на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации във всяка от Формо-системите на Световете, от самосъзнателните Елементи на друга Клонка се „натрупват“ и синтезират още и други (недостъпни за нашите Формо-системи на Светове и Реалности) възможни Направления на развитие на получавания от нас Опит, същността на които е свършено неподвластна на нашето субективно мислене (доколкото се осъществява в „ноо времеви“ режим и в не свойствени за нас качествени взаимовръзки).

11.12465. Ще кажа само, че абсолютно всички мечти и копнежи, както и най-немислимите фантазии, реално и точно се изпълняват в реализационните „ниши“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи и във „флаййдовете“ ФЛУУ-ЛУУ-комплексите. Космическите Пространства на Синтетичните Типове, съвместно образувани от самосъзнателните Елементи (Творци) на тези две Клонки – това също е Тяхната съвместна, обща Сфера на Творческото проявление в пределите на Формата, която Творците на двете Клонки могат да „взаимозадълбочават“ и взаиморазширяват вибрационните граници на приложението на собственото си специфично творчество (например, „молекулярните“ Формо-Творци на мозъка реализират цялата своя биохимична дейност, а ние с вас менталната и психическата, само на основата на непрекъснатото разкодираната от тях ВВУ-Информация, „разопакована“ от ВВУ-Конфигурациите на конгломератите на съответстващите им по честота Формо-копия).

11.12466. УУ-ВВУ-Формите (обективната, оригинална основа на всяка ВВУ-Информация) – това е изначалната информационна база на тези самосъзнателни Елементи на синтетичната динамика на Енерго-Плаз-

мата (тази сллоогрентна част, която е синтезирана в пределите на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Клонка), от които ние специфично формираме всички наши (както и най-висшите, така и най-низшите!) Мисъл-Форми и Чувство-Форми, а вече чрез синтезираните на тяхната енергоинформационна основа Кармо-Форми на Желанията и Стременията (тоест СФУУРММ-Формите на УУ-ВВУ-копията) – структурираме всички наши „междупличностни“ отношения, „индивидуални“ Светове, Формо-системи на Светове, „човешки“ субективни Реалности и „Континууми“!

11.12467. Представете си, че вие като юридическо лице или фирма искате да построите завод и за това вземате кредит в банката. Банката периодически начислява определените количества пари на вашата електронна сметка или на кредитната карта, постоянно вземайки от вас при това свой собствен процент „изгода“, но давайки ви реалната възможност да строите своя завод: да купувате земя, материали, оборудване, да наемате проектантите и строители, нещо да им доказвате, да се карате и помирявате поради несъответствия, с някого да сключвате и да изграждате отношения, с някого да сключвате нови договори. Накратко, да живеете и да се реализирате така, както самите вие сте пожелали! Между другото, тези кредити вие можете да вземате едновременно и от други банки, откривайки си същите електронни сметки там, където, по едни или други съображения, бъде привлечен вашия „личен“ Интерес („Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“). Колкото повече във вас се образуват подобни взаимовръзки, толкова повече и задължения ще възникнат за вас пред тези, чието доверие и разположение вие използвате за постигането на своите Желания и за удовлетворяването на собствените си текущи нужди.

11.12468. Какво отношение към вашия „личен“ Живот има банката? Фактически никакво! За нея е важно навре-

ме да изпълнявате своите задължения по издаването на вас на нужната сума пари и навреме да получава проценти от издадения кредит. Кажете, самите вие виждате ли тези пари? Не! Банката реално („материално“) вижда ли изплащаните ви проценти? Също не! Вие се разплащате по сметката или кредитна карта и по-активно участие на банката във вашия Живот усещате само чрез появяващата се за вас земя, проект, материали, работещия завод, пусканата от него продукция, ръста на собственото ви благосъстояние, натрупването на Опит от манипулирането на някакви отношения, връзки, материални ценности, знания, Мисли, Чувства, Емоции и прочие. В какво се заключава изгодата на банката? В тези проценти, които тя от вас постоянно сама взема за осъществяването на своите собствени нужди, за повишаването на благосъстоянието на своите работници, за разширяването на своята дейност. И банката, и вие може изобщо реално да не виждате тези пари (под формата на „материални“ парични купюри), от които и вие, и тя се ползвате, защото те са виртуални, тях, по същността си, ги няма, а има само някакви юридически договорености, задължения, условности и вашите с банката представи за това, че тях ги има.

11.12469. Но тази виртуалност („материалното несъществуване“) на паричните суми по електронните сметки, с които вие съвместно с банката оперирате, не им пречи много конкретно и „материално“ да се изразяват чрез появата във вашия Живот на всичко това, което вие сте искали да постигнете, създадете, преживеете. И банката, оперирайки с електронните сметки (условните парични еквиваленти), също постоянно се разширява, придобива опит, живее своя – банков, Живот, който съвсем не прилича на вашия, макар и да се осъществява с вашето непосредствено участие (с вашето желание да вземете кредит и да плащате процентите по кредита). Освен това, тя – за някакви собствени

нужди, може да се възползва както от продукцията, пускана от вашия завод, така и от услугите на другите фирми или частни лица, които тя кредитира едновременно с вас. На базата на всичко това между сътрудниците на банката и ползвателите на кредита се установяват специфични „междудличностни“ отношения, на базата на които от всички страни могат реално да се преживяват всевъзможни Емоции и да се реализират всякакви Желания.

11.12470. Но „знае“ ли за това самата банка (ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата)? Разбира се, не! Тя, с всичките свои електронни „устройства“ и програми, е само възможността да преживява и осъществява всичко това предоставена от една страна на всички онези, които вземат кредити от дадената банка (безбройното множество „личности“, ползващи се от общите СФУУРММ-Форми), а от друга страна – на всички сътрудници на банката (УУ-ВВУ-копията, които обезпечават наличието и динамиката на тези СФУУРММ-Форми и външно като че ли по нищо не се отличават от обслужваните от тях клиенти). Но! И едните, и другите, се намират от различни страни на един и същи процес! Всички те при това имат свършено различни интереси, своя собствена изгода, и заедно с това - общата пряка заинтересованост в това този взаимноизгоден процес никога да не прекъсва! Иначе всички от това ще пострадат: сътрудниците ще изгубят работата си, клиентите няма да могат да осъществяват своите цели, а самото здание на банката ще смени сегашното си функционално предназначение и ще стане участник в други процеси.

11.12471. Всяко от УУ-ВВУ-копията, постоянно структурирайки свойствената за него ВВУ-Информация от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, както и „електронните пари“ на банката, никога не я напуска; тя, като цяло, едновременно като че ли „пребивавайки“ НАВСЯКЪДЕ, никъде „физически“ или пространствено не се пре-

мества, защото тя е част от Кармо-Плазмата и в Конфигурациите на вашите Самосъзнания динамично се реализират само милиарди от нейните частни Програми-проекции (условности, договорености, задължения), които (извинявам се за тавтологията!) се проецират във вашия мозък чрез динамиката на енергоинформационните структури на активните „кармични Канали“ на вашите ИИССИИДИ-Центрове – своеобразните аналози на банковите операционни системи.

11.12472. Вие сега ми зададохте същия въпрос, който задал индианеца, когато му включили радио, и той започнал да чука по радиоприемника опитвайки се да изгони оттам „човечето“, което четяло новините. Но нали в тази кутия никого няма! Този, който чете новините, може да се намира на хиляди километри. А това, което става в радиото – това е само честотна модулация на радиовълни, проявление в пространството на специфичните свойства на електромагнитната индукция. Същото важи и за УУ-ВВУ-копията – те не тичат по използваните от вас „кутии“, за да проявят във всяка от тях, във всеки от вашите „радио апарати“ своята ВВУ-Информация и да хукнат по-нататък в следваща „кутия“. Това са вълни, сложни електромагнитни (и други!) сллоогрентни колебания, които потенциално присъстват (едновременно и винаги) както „вътре“ във всяка от непрекъснатото и едномоментно фокусираните от Вас вълнови НУУ-ВВУ-Конфигурации, инерционната динамика на които вие Субективно възприемате като свое „биологично тяло“, така и „извън“ специфично изкривяваното от вашата НУУ-ВВУ-Конфигурация Пространство-Време.

11.12473. Всички тези вълнови разновидности, разнотипности и всевъзможните техни съчетания са не нещо друго, а ВВУ-Информация, моделирана (динамично проявяваща се) в Пространството с помощта на Енергиите, модулирани от идентичните вълнови структури на Самосъзнанията (ВВУ-Конфигурациите) на всички окръжаващи ви

Форми. Възприемайки чрез дейността на Формо-Творците на мозъка от „индивидуална“ ОДС на Самосъзнанието някаква ВВУ-Информация, вие, по един или друг начин (химически, биологично, психически, ментално, механично), индивидуално реагирате на нея, генерирайки (излъчвайки) обратно в информационното „пространство“ на своето Самосъзнание (в същата „индивидуална“ ОДС) „квантите“ на вълновата Енергия на определения диапазон на вибрации, инерционно обогатявайки, по такъв начин, ВВУ-Конфигурацията на задействаната „ниша“ с нов емпиричен Опит (в действителност, в „ноовремевия“ реализационен режим, този „нов“ Опит в дадената ниша още изначално присъства, а вие его само току-що *инерционно* сте го „разопаковали“!).

11.12474. Именно този инерционен процес на активното синтетично взаимодействие на едни вълни, привеждащ към проявление в динамиката на Формо-системите на Световете други разновидности вълни от същия диапазон, образува целия механизъм на творческото проявление на Енерго-Плазмата под формата на вашите субективни „индивидуални“ Светове, Формо-системи, Реалности и „Континууми“. Именно това се явява основата на безкрайното Съществуване не само на Самия Живот, но и вълновете НУУ-ВВУ-Конфигурации, вечно фокусирани от Нас като непосредствени участници (а в действителност – само Наблюдатели) на този разнокачествен динамичен Процес, който от нас, като „холографични“ Формо-Творци на Подсъзнанието, Надсъзнанието и Свръхсъзнанието, изначално е заплануван и до най-малкия детайл „записан, планиран“ в съвместната сллоогрентна динамика на „ВЕН“ и „ПЕС“.

11.12475. А сега да продължим. Ако това се отнася към най-високите Нива на вашето Самосъзнание, то СФУ-УРММ-Формите, „вземани назаем“ от вас (от Формо-Творците на мозъка) от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, остават (под формата на вече динамично „разгъ-

нат“ и, значи – осмислен и достъпен за по-нататъшно използване, Опит) вълновата част на Самосъзнанията на по-качествените НУУ-ВВУ-Конфигурации на същата Стерео-Форма, продължаващи да живеят в инерционно следващите времеви промеждутъци („сценарии“) на дадения „ротационен Цикъл“. Едновременно с това, както и електронните пари на банката, свойствената им ВВУ-Информация активно се използва още и от неизброимо множество други Интерпретации на „личности“ на дадената Стерео-Форма, които вие не познавате, които някой счита за „вече умрели“, но които при това, изобщо не подозирайки за своята „Смърт“, си живеят „преспокройничко“ в различните Времеви Потоци, заети със свойственото си жизнено творчество.

11.12476. Но вие, вероятно, искате да знаете характерна ли е за ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите висококачествената динамика или нет? Отговарям: висококачествените Нива за всяка от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите е понятие крайно относително и те са различни по специфичните съчетания от Конфигурациите на образувачите ги Аспекти на Качествата. Това е приблизително същото, което е и Творческия Потенциал на дадена група „Континууми“. Какво разбирам аз под термина „дадена група Континууми“? Това е, например, едновременно проявената чрез множество реализационни Форми разнокачествена творческа динамика на тези Формо-системи на Световете, които ние с вас в своето „сега“ наблюдаваме. Едни и същи СФУУРММ-Форми едновременно структурират със своите ВВУ-Конфигурации и своите „реализационни ниши“ и Формо-системите на нашите Светове. Например, когато в информационното „пространство“ на ОДС е активирана СФУУРММ-Формата „Земята е кръгла“, то в тази група „ноовремеви Континууми“* ще се проявяват, основно,

* По-нататък се среща в съкратен вид (вж. «Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»)

Формо-копията на „хората“, които са убедени, че Земята е кръгла.

11.12477. „Хората, имащи приблизително същата ВВУ-Конфигурация, тоест също такива качества, но смятащи, че „Земята стои на три кита“, в тези „Континууми“ не попадат, а дори да попадат, то те са просто твърде мизерно количество, за да влияят на динамиката на доминиращите СФУУРММ-Форми. Има ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи и в по-качествените проявления на Енерго-Плазмата, но само до вибрациите на третото синтезирано Ниво на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР-Иисииди. Започвайки с активността в Самосъзнанието на тези Нива, СФУУРММ-Формите на „Смъртта“ изобщо изчезват от творческата динамика на всички реализационни Форми на Колективните Разуми и започва преобладаване на динамиката на качествено свършено различни системи и други Принципи на проявление на всяка Творческа Активност, които се явяват организиращи и формообразуващи за четири-петизмерностните „Континууми“. В тези Нива на Нашите с Вас префокусировки съществуват други, значително по-свършени, условия и системи, които също се явяват енергоинформационната база за творческото проявление на значително по-качествените НУУ-ВВУ-Конфигурации.

ВЪПРОС. Значи, ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите на три-четириизмерностните Формо-системи на Световите обхващат само „Континуумите“, съществуващи във вибрациите под третото синтезирано Ниво на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР?

11.12478. – Да, драга Оглоорглийя, бих казал, че ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата – това е всеобщ енергоинформационен Източник за реализацията на СФУУРММ-Формите не на хората, а на тези същества, с НУУ-ВВУ-Конфигурациите на които много от Нас, по интензивността на реализационните интереси и степента на качественост на жизненото творчество, все

още реално се отъждествяват със Своите „Универсални Фокуси на Самосъзнание“, тоест имам предвид примитивните Нива на съществуването на „полухора-полуживотни“, чиито жизнени интереси не излизат отвъд пределите на диапазона от +2,5 до +3,5 измерност на ОДС. Тези системи представляват реализационния механизъм само за ВВУ-Конфигурациите на специфичните нискокачествени Сфери на съвместното Творчество на Формо-Творците на „Синтетичната“ и „Резосконцепционната“ Клонки на развитие на Колективните Космически Разуми, които бих определил като агресивен егоцентризъм, примитивен егоизъм и първобитен алтруизъм. Та нали не напразно именно в този диапазон (в други ОДС) най-активно се проявяват ВВУ-Конфигурациите на така наричания Антисвят, за който аз подробно ще ви разкажа по-късно.

11.12479. Първите вибрационни Нива на Центровете на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА със своята инерционна динамика също отразяват тези Направления на реализацията, които ние отнасяме към „егоизма“. Не се удивлявайте, но самопожертвената любов (привързаност) на майката към своето дете – това е проявление на егоизма. И вторите Нива на тези Центрове също представляват различни Сфери на реализацията на егоизма, само че не арогантен, циничен, необуздан, а по-цивилизован и интелигентно „сресан“, когато се наблюдава доминирането не на „личните“ и тясноколективни интереси, а на по-глобалните – национални или расови (това много нагледно се вижда от примерите с гласуването в ООН или в ЕС, когато представителите на някои страни, отстоявайки своите тяснонационални интереси, блокират реализацията на някакви проекти общополезни за всички народи).

11.12480. Третите Нива на тези два Центъра отразяват със своята динамика вече някакви глобални интереси на колективното Съзнание на „земното човечество“, кога-

то никакво деление на национални или расови интереси няма, а има само общи интереси на всички „земляни“, на цялото „човешко“ общество и те се изразяват във всичко, което ги заобикаля, в това число и в окръжаващия ги Космос. В третото синтезирано Нито на третия и четвъртия ИИССИДИ-Центрове всичко вече в достатъчна степен се стреми към възсъединяване и в човешкото Възприемане няма принципна разлика между развитите Прото-Форми на „Животинския Свят“ и „Света на Растенията“, а има само дълбоко Разбиране на насъщната необходимост от осъзнаването на нашето Единство, на нашата ВСЕ-Цялостност. Тази степен на най-дълбоко Разбиране на основните Космически Принципи на Съвместното Съществуване на всички живи същества, извън зависимостта от техните „местообитания“ в Космоса, не може даже приблизително да се сравняват с тези състояния на високодуховна осъзнатост, които „сега“ за много кратки периоди са достъпни само на немного от вас.

11.12481. И когато поне десет процента такива хора, а това значи 700 милиона човека, бъдат ръководени от една обща високодуховна и високоинтелектуална алтруистична Идея (заради което, всъщност, се е появило при вас Знанието на ИИССИДИОЛОГИЯТА!), именно тогава ще се осъществи автоматично препроециране на „УФС“ на тези хора във Формо-системите на Световете, в по-голяма степен съответстващи на Нивата и реализационните потребности на тяхното колективно Творчество, тоест последователно: отначало във Формо-системите на Световете, структуриращи резопазоните на Човешкото Направление на развитието (висшите СТООЛУ-УД-ВВУ-СМИИ и НУУЛЛ-ВВУ-Форми), а след това – в плазмените Конфигурации на СТООЛЛМИИ-СВУУ-ФЛАКС-Формите на четири-петизмерностните „Континууми“.

11.12482. Какво е това – резопазонни Формо-системи на Световете? Това са Формо-системите на Световете,

подчинени на общия принцип на осъществяването на енергоинформационната динамика на равнотните реализационни Форми, едновременно проявени в едни и същи диапазони на измерностите, но структурирани от качествено различно Съдържание. Например, в „скруулертната система“ на нашето с вас субективно проявление, в което се извършват нашите избори, едновременно потенциално „присъстват“ всички възможности както на най-качествените (за фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации) Избори, така и по-нискокачествените. В зависимост от Нивото на фиксацията на динамиката на „ФСВ“ ние избираме или едното, или другото, или средата между двете крайности.

11.12483. За динамиката на Самосъзнанието на средно и високоразвитите „личности“ този диапазон от потенциални възможности се намира в условните предели от +3,0 до +4,0. Но! Той е едновременно структуриран и от среднокачествената динамика на Формо-Творците на първите два ИИССИДИ-Центъра, качествено формиращи (в сллоогрентната инерционна динамика на „ВЕН“) свои собствени „сценарии на развитие“, осъществяващи се в своите собствени Формо-системи на Светове, така и от висококачествената динамика на „куриращите“ тяхното творчество Формо-Творци на трите низши Нива на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА, които също формират (в същия този диапазон!) свои собствени „сценарии на развития“, осъществяващи се в техните собствени Формо-системи на Светове.

11.12484. Както виждате, „ротационната“ честота на проявлението на „човешките“ (в кавички) и човешките (без кавички) реализационни Форми е една и съща, но качествената напълненост на вълновите Конфигурации в едните и в другите е съвършено различна, което именно позволява на тези Светове и Форми „паралелно“ да съществуват в един и същи честотен диапазон

никъде визуално не пресичайки се. В съблюдаването на присъщия на Всичко Принцип на Дувуйллерртността се заключава цялата същност на резопазоните, структуриращи като че ли „изотвътре“ всеки от диапазоните на честотното проявление на Формите в динамиката на Енерго-Плазмата. Тоест фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, структурирани от Формо-копията на *арглаамурите* и *инглимилините*, са несъизмеримо по-нискокачествени по свойствената им творческа динамика, отколкото НУУ-ВВУ-Конфигурациите на човешките Форми във Формо-системите на Световете на *кройдрлите* и *аосооните*, в които предстои много скоро да се префокусират тези, чиято позитивна динамика на високочестотните СФУУРММ-Форми вече е придобила необходимото устойчиво Ниво, установявайки се не *по-ниско*, отколкото честотата на конгломератите от Формо-копия на 11-12-ти инерционно синтезирани „кармични Канала“ на първите два ИИССИДИ-Центъра.

11.12485. Този Процес на глобалните високочестотни префокусировки вече се осъществява, стремително разпространявайки се и „задълбочавайки се“ сред НУУ-ВВУ-Конфигурациите на високоразвитите хора и качествената динамика на Самосъзнанието на всички онези, които активно участват в този Планетарен Процес, с ускорени темпове се приближава към най-важния момент, изначално заплануван в техните „ротационни Цикли“ – към глобалната и крупномащабна Префокусировка на „Фокусите“ на Самосъзнанието на повече от 1,5 милиарда хора от динамиката на най-висококачествените конгломерати от УУ-ВВУ-копията (в диапазона от +3,0 до +4,0 измерности), структуриращи НУУ-ВВУ-Конфигурациите на УССТУККУЛ-ВВУ и АХСУ-ВВРОЛЛ-ВВУ-Формо-Творците, в динамиката на ФЛУУ-ВВУ-дублите, структуриращи НУУЛЛ-ВВУ-Конфигурациите на ОСТРОККОЛФ и УПДУХВАСЛ-Формо-Творците (в същия този диапазон – от +3,0 до +4,0 измерност, но

със значително по-качествени синтетични процеси)! В името на справедливостта трябва да отбележа и това, че тези от „хората“, динамиката на „Фокусите“ на Самосъзнанието на които устойчиво се е фиксирала в Нивата не по-ниско от 10-ти синтетичен „кармичен Канал“ (Сферата на Творчеството на ИРКУЛЛИГР-ВВУ-Формо-Творците в диапазона от +2,5 до +3,0 измерност), също, при нужния позитивен Стремеж, ще могат да осъществят подчакрамна Префокусировка в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на „паралелните“ високочестотни Формо-системи на Световете, организирани от УЙККУЙЮКСТР-Формо-Творците (в по-качествения диапазон от +2,5 до +3,0 измерност).

11.12486. Сега, що се отнася до творческата динамика на самите УУ-ВВУ-копия, структуриращи със свойствените им ВВУ-Конфигурации всички „ноовремеви“ енергоинформационни (а не пространствено-времеви!) структури на една ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система. Трябва да се опитате дълбоко да разберете, че в дадените системи всяко събитие, обект или действие винаги възникват не в „окръжаващия Свят“ изобщо, както това би могло да се стори на „страничния наблюдател“ (който „там“ по принцип не може да бъде!), а абсолютно индивидуално, тоест само във „фрагментираното“ Самосъзнание на всяко от УУ-ВВУ-копията от конгломератите на реализационните „ниши“ – изключително само за него. И всички участници в „събитията“, така реално и достоверно осъществяващи се само във въображението и самовъзприемането на неговата ВВУ-Конфигурация – също виртуални, тоест сформирани само от неговите собствени (и наши!) СФУУРММ-Форми, изразяващи и отразяващи в „окръжаващото“ го информационно „пространство“ само неговите крайно субективни Представи за нещо или за някого.

11.12487. Нито един предмет, колкото и малък или обемен да е, *като че ли* не съществува реално в информацион-

ното „пространство“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, докато за него някое от Формо-копията не си спомни, не го представи, не фиксира на него динамиката на своя „ФДО“, макар че всяка от ВВУ-Конфигурациите на всеки обект потенциално винаги съществува в ОДС като една от множеството възможности – под формата на „постижимия изход“ от всяка „постижима ситуация“. И цялото многообразие на тези мислими и немислими възможности едновременно се реализира във всяка от „нишите“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата „тук и сега“ – конкретно само за тясноспецифичната реализация на някое едно „фрагментирано“ УУ-ВВУ-копие.

11.12488. Това, че то възприема именно тази ситуация, съдържаща именно от тези участници и техните конкретни психически реакции, изобщо не означава, че именно „това“ действие се осъществява и за другите Формо-копия, „пространствено“ като че ли също намиращи се в пределите на окръжаващата ги реалност, сллоогрентно структурирана от едновременната реализационна динамика на останалите Формо-копия на дадения конгломерат. В действителност никакво „окръжаващо пространство“ не съществува, а всичко се осъществява само в индивидуалното информационно „пространство“ на неговото „фрагментирано“ Самосъзнание и никъде повече. Е, и още, разбира се, в индивидуалните информационни „пространства“ на Самосъзнанието на проявените във Формо-системите НУУ-ВВУ-форми, Формо-Творците на мозъка на които – с характера на своите биохимически реакции (стимулиращи субективните психически преживявания и насоченост на мисленето) са точно сънастроени на идентичните типове творчески реализации. В основата на целия този реализационен механизъм лежи принципа на „проявения резонанс“: всяко от УУ-ВВУ-копията от всички възможни ситуации, паралелно „осъществяващи се“ и в нейната „ниша“, и в различните Формо-системи на Световете, винаги *позиционирано*

се активизира само в тези, с които в най-голяма степен резонира динамиката на „ФДО“ на ВВУ-Конфигурациите на неговото собствено Самосъзнание, обусловена от неговите „тяснофрагментирани“ Представи за себе си като за „жива личност“, „живееща“ в окръжаващата я реалност.

11.12489. Процесът на „резонационното“ взаимодействие между Формо-Творците на мозъка и конгломератите от Формо-копия с нещо много напомня принципа на възникване на цветомузикалния ефект, прилаган в програмите на мнозина компютърни играчи: процесорът (ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка) последователно „разопакова“ от музикалния файл („ВЕН“ динамиката) вече наличните в него (изначално записани) звукови кодове (ВВУ-Информация), всеки от които е почестотно сънастроен с определената динамика на цветовете импулси (СФУУРММ-Формите на определените конгломерати от Формо-копия), образувачи на екрана на компютъра определен цетови рисунък (биохимически реакции в биологичния организъм „личност“). А вече самата игра на музиката и цвета предизвиква в този, който я наблюдава (в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на конкретната „личност“) специфични психически реакции. Разбира се, този пример е много опростен и условен, но може би той ще ви помогне по-дълбоко да осъзнаете и разберете този много сложен – за триизмерната система на Възприемане, енергоинформационен процес.

11.12490. Цялата „подсъзнателно“ функционираща „биомаса“ клетки с всякаква Форма на Колективния Разум (честотния фактор, биологично изразяван за всички Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ-Формата със специфичните вибрации на буквите „Н“ и „ЛЛ“, – НУУ-ВВУ, НУ-УЛЛ-ВВУ, ЛЛУУ-ВВУ, който обезпечава Формата с някакви определени и много специфични свойства на многоизмерност) винаги остава принадлежност само

на тези от Формо-системите на Световете, на „ротационните Цикли“ на които принадлежи творческата динамика на дадената Форма (даже под формата на безжизнено „тяло“). Докато „УФС“ (главния механизъм на творческата динамика на Самосъзнанието) по никакъв начин не е привързан към някаква конкретна Формо-система и затова е способен след загуба на взаимовръзката с РРГЛУУ-ВВУ на „умрялата“ „личност“ достатъчно лесно да влиза в творчески взаимодействия („резонационно да се слива“) с множеството също такива „УФС“, фокусиращи се в други НУУ-ВВУ-Конфигурации на цялото множество други Формо-Типи на вашата ЛЛУУ-ВВУ-Форма, извън зависимостта от Времевия Поток, в който всеки от тях е проявен.

11.12491. Какво, според вас, представлява всяка префокусировка, било то „междувъзрастова“, „междуформотипна“ и даже „междупротоформна“? Това е понивовото префокусиране на „фрагментарно-персонифицираните“ Самосъзнания на отделни конгломерати от Формо-копия от динамиката на последователно „сменяваните“ НУУ-ВВУ-Конфигурации на една (жива или „умираща“) „личност“ в последователната динамика на много близки по много качествени параметри на НУУ-ВВУ-Конфигурациите, характерни за динамиката на „ротационния Цикъл“ на друга жива „личност“. Какво позволява на всеки от вас да се чувства именно тази „личност“? Определените Знания, интереси, Опит и характерна (за реализационното творчество на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация – „личност“) динамика на активираните, в „личностното“ Самосъзнание, Представи (СФУУРММ-Форми на конгломерати от Формо-копия) за вас и за окръжаващия Свят. А кои са реалните енергоинформационни носители на гореизброеното?

11.12492. Вашите най-висши (от активизираните в дадения момент във вашето Самосъзнание) високочестот-

ни „персонифицирани“ УУ-ВВУ-копия, именно които, всъщност, определят със своите Представи „за тях“, всички ваши „собствени“ Представи „за себе си“. В техните „фрагментирани“ структури на Самосъзнанието (вече в достатъчно широк диапазон на самовъзприемане: за *висшите УУ-ВВУ-копия* на високо-развитите „личности“ – 1,0-1,5 синтезирани Нива на ИИССИДИ-Центровете, а за *низшите ФЛУУ-ВВУ-дубли* – 2,0-2,5 Нива) се интегрира целия еволюционен Опит на всички УУ-ВВУ-копия от „ниженаходящите се“ енергоинформационни Нива, част който те осъзнато и целенасочено „отфилтрират“ в своите ВВУ-Конфигурации като важен или като не много важен за тях Опит, ръководейки се от „собствените си“ по-висококачествени СФУУРММ-Форми.

11.12493. Във всеки от вас може да възникне въпроса: защо ние не помним и не осъзнаваме всичко това, което ние, фокусирайки се в дадения Момент от Вечността в някой от УУ-ВВУ-конгломератите на дадено Ниво на ОДС-динамиката изпитваме и преживяваме чрез едновременно проявената динамика на своите „ФСВ“ в огромното множество останали НУУ-ВВУ-Конфигурации на нашата Стерео-Форма? Та нали много от „личностите“, структуриращи другите Времеви Потоци, едновременно използвайки в своите „сега“ практически един и същи конгломерат от УУ-ВВУ-копия, не помнят никакви други спомени, освен „своите собствени“, тоест тези, които са изначално закодирани във фокусираните от Тях НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12494. Причината за това е в спецификата на самия процес на „разопаковане-разгъване“ от Формо-Творците на мозъка от сллоогрентната „ВЕН“-динамика само на тази конкретна ВВУ-Информация, която ясно съответства на ННААССММ именно на дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация. Затова, използвайки един и същи набор от УУ-ВВУ-копия (на същото Ниво на ОДС), Формо-Тво-

рците на Самосъзнанията на различните НУУ-ВВУ-Конфигурации на „личностите“ извличат от мултиполяризираните УУ-ВВУ-конгломерати само изначално свойствената им ВВУ-Информация („личните спомени“), в които потенциално е концентриран Опит на много и много по-нискокачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации на „личностите“ на дадената Стерео-Форма. И извличат те тези спомени само в строго съответствие с вибрациите на индивидуалните вълнови белези („клексове“), намиращи се в техните ВВУ-Конфигурации.

11.12495. Свойството на мултиполяризираността, характерно за всяко от УУ-ВВУ-копията, използвани от нашите био-Творци за енергоинформационни „проекции“ в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание, представлява един от механизмите за осъществяване във фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации на принципа на слюогрентността на Всичко – точно така, както, например, своеобразната динамика на взаимовръзките между „ФСВ“ на био-Творците и „ФДО“ на Формо-копията. Дълбокото осъзнаване от вас на този факт, ще ви помогне да разкриете за себе си някои интересни моменти на аналогията, съществуваща както в нашето с вас „лично“ Съществуване в своите „индивидуални“ Светове, така и в принципите на „фрагментарното“ самоосъзнаване на всяко Формо-копие в своята реализационна „ниша“, ограничена от тесния диапазон на вибрациите на един или два „кармични Канала“.

11.12496. Точно така, както и всякаква от нашите „личности“, всяко Формо-копие „вижда“ в окръжаващата действителност на своята „ниша“ само това, което иска (по-точно, което е достъпно на нейната система на „фрагментираното“ самовъзприемане и съответства на качеството на структуриращите нейните СФУ-УРММ-Форми в даденото Направление на Синтеза на Аспектите на Качествата), и не „забелязва“ (изобщо

не знае и не се интересува), какво „индивидуално“ става в също такива „фрагментирани ниши“ на Самосъзнанието на другите УУ-ВВУ-копия. Конкретно изразената динамика на „ФСВ“ на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на всички „личности“ на едновременно фокусираните от Нас в дадения тесен диапазон, стимулира в нея тези своеобразни реализационни динамизми, които може условно да се сравнят с нашите „Фокус на Творческата Активност“. Благодарение на това Самосъзнанието на всяко Формо-копие винаги е мултиполяризирано, тоест едновременно проявено и *като че ли* се реализира във Формо-системите на Световите чрез цялото множество „ФСВ“ на био-Творците на НУУ-ВВУ-Конфигурациите, в „личностното“ Самосъзнание които е творчески активен именно дадения честотен диапазон.

11.12497. Но при това, всяко УУ-ВВУ-копие, както и ние с вас, абсолютно не осъзнава това, винаги възприемайки себе си само като едно-единствено (при това като една и съща!) „личност“. Но щом то, по някоя от възможните за него еглеролифтивни причини, честотно да „измести“ (в пределите на свойствения му диапазон) динамиката на своя „ФДО“, както в резултат от такова „проециране“ на неговата ВВУ-Конфигурация мигновено се преобразява (за „страничния наблюдател“), веднага се изменя цялата ситуация, конкретните обстоятелства на нейното съществуване, с това изменяйки (за него) не само неговото енергоинформационно окръжение, но също и самия негов „външен вид“. Но то нищо от тези „персонални“ трансформации не забелязва, защото „самото“ то за тези изменения даже не подозира – неговата „памет“ (част от неговата обща ВВУ-Конфигурация, обезпечаваща изпълнението на принципа на „индивидуалното самовъзприемане“) се заменя с „мъничко“ по-друга!

11.12498. Цялостно (в нашето разбиране) то да възприема себе си просто не е в състояние (иначе неговото Самосъзнание

ще се е трансмутирало в „личностното“ Самосъзнание, структурирано от динамиката на множеството разнокачествени УУ-ВВУ-конгломерати). Но ако все пак ние с вас се опитаме да го разгледаме в някаква сллоогрентна цялостност, то би могло еднозначно да се каже само едно: всяко мултиполяризирано Формо-копие – това изобщо не е Форма за тясноиндивидуално психоментално самоизражение на някакви синтезирани Аспекти на Качествата, а своеобразна динамика на определена свкупност от енергийно-информационни взаимовръзки между цяло множество ВВУ-Конфигурации на разнокачествени „личности“, всяка от които Субективно осъзнава себе си всеки момент в конкретен Времеви Поток.

11.12499. Всяка от проявените в своята Реалност „личности“, на свой ред, също „живее“ само в своя „индивидуален“, тясно ограничен от нейната ННААССММ, Свят (макар че поради по-универсалните свойства на „Континуума“ възприема динамиката на структурата на своето Самосъзнание както „общо окръжаващо пространство“), както и Формо-копията, тя вижда и „реално“ реагира само на това, което сама „квантува“ („клексува“) в своето информационно „пространство“. Това, което ние помним сега като събития с дневна, месечна или годишна давност, съвсем не е задължително да се е случило *именно с нас* – тоест именно с тези, които ние сами себе си в този момент осъзнаваме. Достоверно може да се твърди само това, че да, те са ставали с някоя от нашите Интерпретации, с някоя от „личностите“ на тази Стерео-Форма, но съвсем не е факт, че в момента, когато това инерционно се е осъществявало, „лично ние“ сме се фокусирали със своето Самосъзнание именно в дадената „личност“ (тоест в тази, с която това реално е ставало).

11.12500. За времето, докато се е проявявала динамиката на префокусировката на нашия „ротационен Цикъл“, ние в някои от „сценариите“ сме успели множество

пъти да „умрем“ или просто кардинално сме сменили нашите СФУУРММ-Форми с някакви други, което, в крайна сметка, ни е дало възможност да се префокусираме в този момент именно в тази „личност“, фактически получавайки в допълнение заедно с нейните НУУ-ВВУ-Конфигурации и нейната субективната „памет“ за нейните собствени предишни „разопаковки“ от „ВЕН“ („събития от личния Живот“) и, следователно, всички нейни „текущи“ субективни Представи за „себе си“. А доколкото всички наши безбройни „Смърти“ и радикални изменения в динамиката на нашите Представи се извършват всеки миг, то излиза, че ние във всеки момент от времето кардинално се изменяме сами и с това основателно изменяме общата „картина“ на нашето окръжение (до дрехите, възрастта, семейното положение, местоживеенето, професията и прочие).

11.12501. Ние с вас, мощно фокусирайки се в своето Самосъзнание на „външните“ събития и текущите обекти на нашия „личен“ Живот, всички тези фундаментални изменения просто не забелязваме! Нашата „предишна памет“ се подменя с „паметта на другата личност“, а именно на тази, която е индивидуално свойствена на фокусираните от Нас в дадения миг НУУ-ВВУ-Конфигурации. Затова може да се твърди, че всеки от „нас“, във всеки момент от времето – това не е някаква конкретна „личност“, а в по-голяма степен съвкупност от енергоинформационни взаимовръзки между НУУ-ВВУ-Конфигурациите на цяло множество най-разнообразни „личности“, едновременно осъзнаващи себе си в различни творчески реализации. На по-качествено Ниво на Самосъзнанието (1-3-то синтезирани Нива на АИГЛЛИЛЛИАА-ОРЛААКТОР) ние ставаме вече единни съставляващи на някой самосъзнателен ФЛУУ-ВВУ-Модул, едновременно отразявайки в своята творческа динамика като че ли различни положения на неговия „УМПИ“, обединяващ цялото множество разнокачествени ФЛАКС-Форми.

11.12502. **А** в основата на всички тези множествени „личности“ трансформации лежи процеса на префокусировките. Ако вашите устойчиви Представи за това какви бихте искали да станете в най-близко „бъдеще“, превишават диапазона на „фрагментираното“ Самосъзнание на най-високочестотната от най-активните ваши УУ-ВВУ-„персоналии“ (което обикновено се и случва), то внимателно модулираната и обмислена от вас Кармо-Форма на вашето Желание, подкрепяна от най-мощния Стремеж към една цел, служи като обединяващ фактор за съгласуваните действия на няколко използвани от вас конгломерата от високочестотни УУ-ВВУ-копия. И тогава – в момента на поредната „Смърт“ на фокусираната от Вас „личност“, строго следвайки „резонанционния“ принцип, най-високочестотните от конгломератите от Формо-копия, активизирани в *информационното „пространство“ на Самосъзнанието* на „предишната личност“, резонират именно с тази НУУ-ВВУ-Конфигурация, която в най-голяма степен съответства на реализационните възможности на по-рано моделираната от вас Кармо-Форма. При това фактора Време в този процес на „междуформотипните“ или „междувъзрастови“ префокусировки не играе решаваща роля.

11.12503. Главното е идентичността на на основните качествени състояния на двете НУУ-ВВУ-Конфигурации (в самия миг на „Смъртта“ и в следващия след нея миг), защото именно от тях зависи степента на възприемането на „идентичността“ или „дисонансността“ в Самосъзнанието на отново фокусираната от Вас „личност“. Повтарям: като определящ фактор в осъществяването на инерционния процес на префокусировката се явява степента на качествената идентичност на вълновите НУУ-ВВУ-Конфигурации, образуващи цялата честотна динамика на вашия „Фокус на Съсредоточеното Вниманието“, тъй като да се префокусирате във всяка от Формите (било то НУУ-ВВУ или НУУЛЛ-ВВУ) може само

в този случай, ако във ВВУ-Конфигурациите на повечето „Полета-Съзнания“ (Формо-копия), структуриращи вашия „Фокус“ и „Фокуса“ на „новата“ Форма, има достатъчно активни общи диапазони на вибрации, тоест когато поне няколко конгломерата от УУ-ВВУ-копия, структуриращи вашата предишна НУУ-ВВУ-Конфигурация и конгломератите от УУ-ВВУ-копията на вашата следваща потенциална „личност“ в някои от Нивата на „индивидуалната“ ОДС на Самосъзнанието активно са резонирали един с друг.

11.12504. От една страна, на този, който Субективно наблюдава момента на „Смъртта“ на някоя „личност“ може да му се стори, че „фрагментираното“ творчество на всеки от използваните от нейните Формо-Творци конгломерати от УУ-ВВУ-копия *като че ли* „прекъсва“ в Потока на Времето и *като че ли* „изпада“ от общата творческа динамика на другите Интерпретации на дадената „личност“, продължаващи осъзнато да се реализират във Формо-системите на категорията „Бъдещо-Съдържание-на Света“. Но това изобщо не е така, доколкото в инерционната динамика на всички НУУ-ВВУ-Конфигурации на една Стерео-Форма винаги са задействани едни и същи ВВУ-Конфигурации на конгломератите от Формо-копията на една и съща „индивидуална“ ОДС, благодарение на което всяка от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на всяка „личност“ е енергоинформационно взаимосвързана с Формо-копията само на „своята“ ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система, твърдо кармично взаимообединяваща всички „личности“ на една Стерео-Форма в разнокачествените Потоци на Времето на цялото множество на Формо-системите на Световите, „Континуумите“ и Реалностите. Благодарение на това всяко от УУ-ВВУ-копията непрекъснато продължава да се проектира от вибрациите на свойствените за него СФУУРММ-Форми в динамиката на цялото множество творчески активни НУУ-ВВУ-Конфигурации, и понятие нямайки за никаква субективна „Смърт“ на

една или друга „личност“ и никога не прекратявайки, по такъв начин, да участва в цялата динамика на Подсъзнателната дейност на тези от НУУ-ВВУ-копие конфигурациите, които дадено УУ-ВВУ-копие обективно структурира със своите ВВУ-Конфигурации (едновременно във всички условни извънвремеви категории: „Памет-На-Света-За-Това, което е било“, „Текущо-Съдържание-на-Света“, и „Бъдещо-Съдържание-на-Света“).

11.12505. Напомням, че всяко от УУ-ВВУ-копията, извън субективната привързаност към някакъв конкретен Времеви Поток, активно участва едновременно в „сценариите на развитие“ на много „личности“ на една Стерео-Форма, а именно в тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, в които е закодирана ВВУ-Информация идентична по своето съдържание на ВВУ-Конфигурациите на „фрагментираното“ Самосъзнание на даденото УУ-ВВУ-копие. Универсалните свойства на „електромагнитните дисполяриности“ (ОЛЛАКТ-системи) неутрализират и нивелират влиянието на фактора „неидентичност на информационните взаимовръзки“, съществуващо между структурите на Самосъзнанията на реализационните Форми на различните типове Реалности, структуриращи един и същи „Континуум“ (например, между „хората“ – с присъщата само на тях дискретно полярираща логика, и насекомите, животните, птиците, растенията и минералите, с които „хората“ не могат пряко и осъзнато да обменят Информация).

11.12506. По силата на това, че СФУУРММ-Формите, организиращи цялото наше мислене и психическо чувстване, основани на доминантния Синтез на Аспектите на две Качества – „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“, различните Прото-Форми имат свършено различни по степента на интензивност възможности за установяване на фонове информационни взаимовръзки и взаиморазбиране както с нас, така и с останалите представители на флората

и фауната, в зависимост от това на Синтеза на какви Аспекти на Качествата са разчетени Конфигурациите на Самосъзнанието на тези Прото-Форми. Тези възможности на енергоинформационните взаимовръзки са зависят от наличието в творческата динамика на Самосъзнанията на две или няколко взаимодействащи Прото-Форми на силовите взаимовръзки между Аспектите на еднаквите Доминанти.

11.12507. Например, кучета, вълци, крави, елени, лосове, сърни, сайгаци, антилопи, коне, жирафи, прасета, кози, овце, слонове, плъхове, мишки, бобри, мускари (синтезират Доминантата „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Устременост“), с някакви определени Аспекти на своята система за Възприемане, значително по-добре ще възприемат рисове, лисици, катерици, соболи, норки и мечки (синтезират Доминантата „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Устойчивост–ВСЕ-Стабилност“), а също костенурки, змии, гущери и някои от членестоногите (синтезират Доминантата „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Изходност–ВСЕ-Изначалност“), а също представителите на „Растителното Царство“ („ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Обилност–ВСЕ-Напълненост“), а също земноводните и рибите („ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Мобилност–ВСЕ-При-съственост“), а също птици, пеперуди, пчели, оси, бръмбари, мухи, комари, бълхи, скакалци, мравки, хлебарки („ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Единство“), а също делфини, китове, октоподи, калмари и скатове („ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Знание–ВСЕ-Информираност“), отколкото в другите представители на окръжаващия Свят, доколкото в синтетичните процеси на структуриране на Самосъзнанието на споменатите Форми съществува динамика на Аспектите на общата за тях Доминанта – „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“.

11.12508. Със същата степен на интензивност, само че с малко по-различно качествено изражение, всяка от

изброените Прото-Форми ще възприеме всяко друго живо същество, ако за неговите ...-ВВУ-Конфигурации са характерни процесите на Синтез на Аспекти на друга Доминанта. Например, животните могат лесно да възприемат от окръжаващото Пространство тези Прото-Форми, които са недостъпни на нашата система на Възприемане, доколкото те синтезират съвсем други, отколкото в нас с вас, Аспекти на Доминанти, например таква като „ВСЕ-Знание–ВСЕ-Информираност“ и „ВСЕ-Мобилност–ВСЕ-Присъственост“, или „ВСЕ-Обилност–ВСЕ-Напълненост“ и „ВСЕ-Изходност–ВСЕ-Изначалност“, или „ВСЕ-Устременост“ и „ВСЕ-Цялостност“, или „ВСЕ-Същност–ВСЕ-Проницаемост“ и „ВСЕ-Пустотност–ВСЕ-Вакуумност“, или „ВСЕ-Устойчивост–ВСЕ-Стабилност“ и „ВСЕ-Единство“. Затова не се учудвайте, когато вашето домашно животно изведнъж започне активно да реагира на нещо съвършено невидимо и неосезаемо за вас.

11.12509. По въпроса за „видимостта“ и „невидимостта“ на едни Прото-Форми от други всичко не е така просто и еднозначно, както можете да си представите. Опитайте се да разберете, че самият Принцип на „доминантност“ е извънредно дувуйллертен, „неясен“ и неоднозначен по своите честотни проявления по силата на това, че самите вълнови (дооллсови, флаксови) структури и характерните особености на честотното проявление в Пространство-Времето на Конфигурациите на разнокачествените реализационни Прото-Форми с различните схеми на Синтез в специфичните енергоинформационни условия на различните „Континууми“ се явяват „диффузгентни“, като че ли се „припокриват“ една друга от множеството свойствени за всяка от тях синтезирани резопазони, представящи като че ли енергоинформационни „фрагменти“, едновременно структуриращи Конфигурациите на *множество различни Прото-Форми*. Огромна роля при това играе не само степента на завършеност на понивовия

Синтез между двете Доминанти, но също и степента на синтезираност в структурите на Самосъзнанието на всяка от Прото-Формите на Аспектите на останалите десет фонове Чисти Качества, което аз достатъчно подробно вече изложих в Основите на ИИССИДИОЛОГИЯТА. Фактически в действителност дискретно (както вие сте свикнали да си го представяте!) не съществува (тоест не се проявява честотно в дадената „точка“ на Пространство-Времето) нито една от Конфигурациите на всяка от Прото-Формите, доколкото самото „наше“ инерционно Съществуване – това е само степен на пониговата устойчивост (изразеност, определеност, активност) на енергоинформационните връзки между определените „части“ на сллоогрентната динамика на ПРООФФ-РРУ и определени „части“ на сллоогрентната динамика на Колективните Разуми от различни типове, представляващи идентични сллоогрентни „части“ на по-развити Системи на Съществуване. Принципът на „доминантност“ на синтезиращите Качества – това е само един от множеството определящи моменти, необходими за осъществяването на процесите на „взаимната визуализация“ (а също на другите взаимовръзки, изразени в такива, например, свойства като осезаемост, проницаемост, разбиране и други) между представителите на няколко Прото-Форми.

11.12510. Освен това, Конфигурациите на Самосъзнанието на НУУ-ВВУ-Формите на „хората“ се отличават от динамиката на Самосъзнанието на другите Прото-Форми по това, че имат в ОДС своята, свойствена само на тях, ментално-психическата Сфера на Творческата Активност, условни „координатни оси“ на проявленията на която се явяват двете посочени качествени Доминанти, в определена степен съотнасящи се с фоновата динамика на Аспектите на останалите десет Чисти Качества. Многоизмерностните ментално-чувствени „Сфери на Творчеството“ на реализационните Форми на различните типове Колективни Разуми на живот-

ните също наполовина (наполовина на всяка Сфера) функционират на принципите и СФУУРММ-Формите, свойствени на другите съчетания на Аспектите на Качествата (в „хората“ с тях само една от синтезираните Доминанти се явява обща) и затова тяхната творческа динамика се осъществява в съвместни „Континууми“ не паралелно с „нашата“ творческа динамика, а винаги насочена като че ли под някакъв „ЪГЪЛ“ или „перпендикулярно“ по отношение на ментално-психическите типове на творческата реализация, свойствена на „човешкия“ тип Колективен Разум.

11.12511. Затова общата динамика на „Фокусите“ на Самосъзнанието на НУУ-ВВУ-Конфигурациите и останалите Прото-Форми на животните е поляризирана в различните „Сфери на Творчеството“ на ОДС. Точно така, към различните „Сфери на Творчеството“ се отнасят и преходните („дифузгентни“) НУУ-ВВУ-Форми вътре в Колективния Разум на човечеството, ментално-чувственото творчество на които, отличавайки се помежду си *по степената на Творческата Активност* на Аспектите на двете Доминанти („ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“), също се намира в малко по-различни „плоскости“ (поднива на ОДС) по отношение не само един към друг, но и към НУУЛЛ-ВВУ-Формите. ОЛЛАКТ-системите именно нивелират различните Направления на творческата динамика на Сферите на поляризация на ментално-чувствената дейност на различните типове Самосъзнания, давайки им реални възможности да общуват и да се разбират един друг.

11.12512. Пътем ще отбележа, че това е най-сложния проблем на повечето „Континууми“ на дадения диапазон на Планетарното Творчество: „хората“, изповядващи различните религии, имащи различни нива на интелектуалната и културната подготовка, ръководещи се от различните информационни източници (тоест Самосъзнанието на които е структурирано от съвършено

различни СФУУРММ-Форми), понякога не това, че не могат да стигнат до поне някакъв консенсус, но даже и при цялото им желание да се сдобият с това, просто не са в състояние елементарно да се разбират едни други. Тогава какво да кажем за съвършено разнотипните Форми на Колективните Разуми?

11.12513. И така, ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите позволяват в честотните предели на множеството „ротационни Цикли“, структуриращи със своята динамика една Формо-система на Световете (за сметка на съответстващата корекция на характерните електромагнитни съставляващи на Самосъзнанието на всяко от УУ-ВВУ-копията), привнася общодекодиращ за много „Сфери на Творчеството“ фактор (механизъм, принцип), който нивелира помежду им конкретните съдържания на разнокачествените фрагменти на едни и същи СФУУРММ-Форми (синтезирани от Аспектите на различни Качества), структуриращи различни типове субективни Реалности (например, Реалностите на слоновете, Реалностите на мравките, Реалностите на птиците и т.н.), и дава възможност на Формо-копията на различните „Континууми“ както логически, така и асоциативно, да се разбират едно друго, а на по-високочестотните Нива на ОДС, напълно да се избави от всякакви СФУУРММ-Форми на агресия (в диапазона от +2,5 до +4,0 измерности). При препроециране на дадената Информация в несъвършените Конфигурации на биологичните Прото-Форми, структуриращи Формо-системата на Световете, на нивото на примитивното Възприемане от Формо-Творците на мозъка на животните става много мощно изкривяване на позитивните СФУУРММ-Форми, свойствени на Формо-копията на високочестотните реализационни „ниши“ на животните, силно деформиращо техните ответни психически реакции, което и предизвиква в различните животни по отношение едно към друго агресията, жестокостта, страха, неразбирането, желанието да се защитава от въображаемата опасности и другите проявления.

11.12514. В О-Д-системите на един и същи честотен диапазон, където от Аспектите на Дванадесетте различни Чисти Качества едновременно се формират разнотипните СФУУРММ-Форми от приблизително едно качествено Ниво благодарение на наличието на „гравитационните дискретности“ (ДРУОТММ-системите) могат достатъчно лесно да се срещат и да разбират едни други представители (на нивото на Формо-образите, разбира се) на съвършено различните типове Реалности и даже „Континуумите“, проявените Животи на които (във Формо-системите на Световете) Субективно се разделят на стотици години, а понякога и хилядолетия.

ВЪПРОС. Непонятно ми е как дискретностите могат да обединяват „представители на съвършено различни Реалности и даже „Континууми“? На основание на какво става обединението на Конфигурациите на „фрагментираните“ Самосъзнания на различните Прото-Форми в ОЛЛАКТДРУОТММ-системата?

11.12515. – Параметрите на проявлението на всеки от Световете в Реалността на един или друг тип е свойствен само свой показател на „гравитационна активност“, образуван като резултат от дълбокото синтетично взаимодействие между цялото множество разнокачествени типове на „Полетата-Съзнания“, структуриращи и организиращи цялата творческа динамика на Аспектите на двете Доминанти, свойствени за нашите типове Реалности („ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“), чиито информационни структури по съответстващия начин са преобразувани в „източници на електромагнитни колебания“ за всички реализационни Форми на даденото Пространство-Време.

11.12516. Какво означава това на практика? С колкото по-висока честота на вълновите взаимодействия се характеризира динамиката на Самосъзнанието на Формата, тоест в колкото по-голяма степен тя е наситена със синтезирани високочестотни СФУУРММ-Форми,

в толкова по-малка степен тя е подложена на въздействието на нея на „кармоквантите“ на дадената Формо-система на Световете, а, значи – и на влиянието на силите на гравитацията. Вие всички помнете как преди около две години (03.11.2008 г.), заради проверка на даденото твърдение, аз проведох на Айфаар неговлям експеримент, като помолих да се претеглят тези от айфааровците, които участваха в половинчасово пене на айфааровските Песни – до началото на пеенето и след неговото завършване. Претеглянето се провеждаше с обикновена подова електронна везна. След този половин час аз отговарях на вашите въпроси по ИИС-СИИДИОЛОГИЯ, а след това отново помолих да измерят своето тегло тези, които ме слушаха. По-долу привеждам резултатите от тези измервания.

Име на участника	Тегло преди пеенето, кг	Тегло след пеенето, кг	Тегло след отговорите на Орис, кг
Орис	90.9	90.6	90.3
Стилларе	82.9	82.6	82.8
Ууйсслийррисс	58.9	58.8	58.8
Ооллспрооксс	68.5	68.4	68.5
Флооффт	71.2	71.1	71.3
Стуургуре	67.7	67.5	67.5
Краулларрд	88.5	88.3	88.5
Тригордий	76.8	76.6	76.8
Фироксанта	60.3	60.1	60.2
Эрфийлисса	67.4	66.8	66.8
Айгиллгирллийя	67.0	67.0	67.0

4 ноември, 2008

Име на участника	Тегло преди пеенето, кг	Тегло след пеенето, кг	Тегло след отговорите на Орис, кг
Орис	90.5	90.0	89.8
Стиларс	81.9	81.7	81.6
Ууйссслийррисс	58.8	58.6	58.5
Ооллспроокс	69	68.8	68.6
Флооффт	71.5	71.5	71.3
Стуургурс	67.2	67.1	66.9
Краулларрд	87.8	87.8	87.5
Тригордий	76.3	76.3	76.1
Фироксанта	60.1	60	60.0
Эрфийлисса	67.2	67.2	67.0
Айгиллгирллийя	67.3	67.2	66.9

11.12517. Между другото учените също твърдят, че теглото на тялото на „човека“ и неговия интелект са тясно свързани помежду си, макар да обосновават това със съвсем други причини. Те по опитен път доказваха, че колкото по-голяма е масата на „човека“ толкова по-нисък е неговия интелект (по отношение на него самия, само че с по-малко тегло), защото в такова състояние „човек“ не е способен да задейства и ефективно да използва целия потенциал, който всъщност има. Многобройните изследвания доказват, че IQ на отделния „човек“ при снижаването на теглото се повишава. Съществуват даже критерии, по които може да се определи в какво тегло в конкретния „човек“ оптимално ще функционират всички негови органи, в това

число и Формо-Творците на главния мозък. Но това не е така, за ваше сведение, доколкото съвършено не съм съгласен с такъв груб подход към много финия процес, където главна роля играе не самото тегло, а качеството на психичната активност.

11.12518. Гравитационната съставляваща на всяка Формо-система на Световете, в зависимост от Направлението на динамиката на нейния „индивидуален ротационен Цикъл“ (ТУУЛЛУФС) и измененията на общото качество на вълновите Конфигурации на „Полетата-Съзнания“ (УУ-ВВУ-Формите и Формо-копията) структуриращи нейните Форми, непрекъснато се изменя на „квантово“ ниво, доколкото, макар и малко, с всяко „квантово-холографично честотно-ротационно изместване“ се изменя самата измерност на Пространство-Времето формиращо всяка Формо-система на Световете. Във всяко поредно „квантово-холографично разгъване“ на Информацията (УУ-ВВУ-Формите), структурираща даденото Пространство-Време и Конфигурациите на всички Форми на инерционно следващата Формо-система на Световете, участват все нови и нови „бозонни Полета-Съзнания“, представляващи различните типове силови взаимодействия, в това число и електромагнитни „Полета“.

11.12519. В резултат от творческата динамика на техните взаимодействия с вече активизираните в ОДС „фермионни Полета-Съзнания“ (Формо-копия), се образуват нови „кармо-кванти“ Формо-Материя (субективни СФУУРММ-Форми), „утежняващи“ Конфигурациите на тези „бозонни Полета-Съзнания“ (УУ-ВВУ-Форми) със своите „маси“ и превръщащи ги, по такъв начин, в нови корпускули или „частици“ – носители на определените характеристики на „материалността“ на дадената Формо-система на Световете. Така във всеки от типовете субективни Реалности се осъществява реализация и инерционна „материализация“ на конкретна-

та ВВУ-Информация вследствие проециране (чрез Формо-Творците на мозъка) в енергийните структури на Формо-системите на Световете, на устойчивата динамика на всевъзможните психизми (препроециране на СФУУРММ-Формите на Формо-копията).

11.12520. Всеки „Континуум“ е образуван от динамиката на множеството Формо-системи на Световете и типовете Реалности и също има собствени „динамично фиксирани“ параметри на гравитационната съставляваща. Но ето „вътре“ в себе си, както и структуриращите го Формосистеми, той е образуван от много разнокачествени Конфигурации на „Полета-Съзнания“ (УУ-ВВУ-Форми и Формо-копия), което неизбежно води до образуването на различна степен на взаимодействие на Самосъзнанието на всяка от Прото-Формите с общите за дадения „Континуум“ Сили на гравитацията. Защо, например, „хората“ или много други животни не летят като птици? Защото те нямат криле ли? Не, разбира се! Защото специфичните Конфигурации на Самосъзнанието на Прото-Формите на птиците (а също тези на пеперудите, пчелите, осите, мухите, комарите, скакалците, бръмбарите и много други насекоми) имат синтезирани Аспекти на такива две доминантни Качества като „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Единство“, което автоматически формира около техните Форми на проявление такава „кривина“ на Пространство-Времето, която значително снижава въздействието на гравитационните сили върху тяхната маса, а наличието на криле позволява по свое усмотрение да регулират тези уникални възможности (затова пиленцата с неразвити крила падат на земята).

11.12521. Ще добавя към това, че при определена степен на изместване на префокусировките на „хората“ в Направление развитие на Аспектите на Качеството „ВСЕ-Единство“ в ущърб на Синтеза на Аспектите на Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“, „хората“ също ще

могат да се научат да летят във въздуха, но за това в тяхната ДНК трябва още да се активизират специалните гени, отговарящи при птиците за развитието на крилата. Само че защо да се прави всичко това? Та нали в достатъчно висока степен синтезирайки в своето Самосъзнание на Аспектите на двете наши Доминанти („ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“), ние във все по-голяма степен ще активизираме свойствената за Човешкото Направление на развитие на динамика на Синтеза с Аспектите на Качеството „ВСЕ-Единство“ и автоматически (без всякакви крила!) ще придобием способност към пространствени полети (а също и много-много друго, пред което способността да се лети просто бледнее).

11.12522. И така, обобщавайки можем да кажем, че всяка от от фокусираните от Вас „личности“, в зависимост от качествената динамика на ВВУ-Конфигурациите, структуриращи нейните „Полета-Съзнания“ (УУ-ВВУ-копията от „нишите“ и УУ-ВВУ-Формите на „ВЕН“), във всеки момент от своята творческа реализация има чисто индивидуален взаимодействия с гравитационната съставляваща на своята Формо-система на Светове, а именно: колкото е по-високо качеството на ментално-психическите процеси, осъществяващи се в информационното „пространство“ на Самосъзнанието, толкова по-малка е степента на влиянието на гравитацията на дадената вълнова НУУ-ВВУ-Конфигурация. В това вие можете да се убедите сами не само изхождайки от много ограничените данни от моите замервания, но и от множеството ваши собствени замервания, стига само да не ви домързи да повторите този опит. За повишаване честотата на динамиката на собствената ви НУУ-ВВУ-Конфигурация бих ви посъветвал да използвате не само айфааровските Песни, но и, например, дълбоката логико-аналитична работа с ВВУ-Информацията, изложена във всяка от книгите по ИССИДИОЛОГИЯ.

11.12523. Сега да се върнем на зададения въпрос. Всичко, което току-що разказах за електромагнитните полета и гравитационния ефект, създаван от тях на обектите с качествено различни вълнови Конфигурации, се отнася само към иркуллигрентните Формо-системи на Световите на нашето с вас осъзнато колективно Творчество като психобиологични НУУ-ВВУ и НУ-УЛЛ-ВВУ-Форми (тоест в „индивидуалните“ субективни Светове на всяка „личност“, проявена в дадената Формо-система). В иркуллигрентните „Континууми“, структурирани от безбройното множество на Формо-системите на Световите и структурираните от тях субективни Реалности, където творческите динамиките се формират от две други Доминанти (или от поне едната от другите десет Доминанти, които се различават от двете Доминанти във „фокусираните“ от нас Светове), това, което ние с вас определяме като „гравитация“, има свършено други причини.

11.12524. „Гравитационните дискретности“ – това е чисто условно понятие, с което аз, за удобство на излагането на оригиналната ВВУ-Информация, Субективно обозначавам тези специфични силови процеси между динамиката на информационното „пространство“ и структуриращите го ВВУ-Конфигурации на разнокачествените Прото-Форми, на които няма никакви подобия и аналози в осъзнаваните от нас Светове. Предпочетох да употребя именно термина „гравитационни“, защото цялата творческа динамика на реализационните Форми на ОДС по никакъв начин не е свързана със съзнателното манипулиране на масата на тялото (всяко от Формо-копията е само определен набор от честотите на конкретната ВВУ-Информация за него); терминът „дискретност“ използвах, защото всичко цялостно с помощта на тези манипулации може всякак и във всичко да се трансформира, дори на милиони самостоятелни („дискретни“) части, а при възникване на обединяващия Импулс на Желанието, всички „холографични“

части на цялото могат мигновено да се възстановят обратно в същата сллоогрентна ВВУ-Конфигурация.

11.12525. „Дисполярностите“ са назовани така, защото в общата творческа динамика на ОДС постоянно се извършва някаква вътрешна ментално-чувствена поляризация на някакви конкретни качества на всяко Формо-копие както по отношение на самото себе си, така и към всички останали Формо-копия на свойственния за него конгломерат, мигновено образуващи се и променящи се, или изобщо някъде безследно изчезващи (префокусиращи се) в хода на непрекъснатите реализационни процеси. Защо тези „дисполярности“ са именно „електромагнитни“? Защото в тези сложни за на вашето разбиране процеси, осъществяващи се в „индивидуалните“ ОДС на нашето Самосъзнание винаги (недоловимо, но явно!) присъстват всички признаци (Аспекти) на синтезираните от нас две Доминанти – „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“.

11.12526. Какво именно става в „Сферите на Творчеството“ на другите Прото-Форми и действат ли „там“ такива закони и принципи за мен е много сложно да съдя, защото за детайлното изследване на техните „собствени“ реализационни „ниши“, използваната от мен високочестотна ВВУ-Конфигурация трябва да притежава свойства идентични с всяка от изучаваните Прото-Форми. А продължителните префокусировки (чрез „ПЕС“) в другите ВВУ-Конфигурации са много опасни с оглед изменението на качеството на индивидуалните префокусировки в човешкото Направление на развитие. Лично аз не мога да правя такива жертви за „добиването“ на някаква ВВУ-Информация, несъществена за дълбокото Разбиране от вас на ИССИИДИОЛОГИЯТА.

11.12527. Какво още да ви отговоря? Аз и така ви разказах повече, отколкото изобщо е възможно. Задавайки своя въпрос за това как функционира ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системата вие забравяте, че става дума за Фор-

мо-системи, съвсем по нищо не приличащи на нашите и за много, много специфични информационни „пространства“, които е невъзможно поне някак да се съотнесат с нещо, към което сте привикнали. Вашият въпрос може да се интерпретира например така: „Орис, опиши подробно този космически механизъм, благодарение на който се зараждат и взаимодействат помежду си Мислите и Чувствата, при това едновременно във всички Прото-Форми!“. Или: „А как да пипна с ръка това, за което говориш?“. Скъпи мои, аз описвам всичко това така подробно съвсем не за това, за да удовлетвори вашето неизчерпаемо любопитство, а за да ви науча да мислите творчески и самостоятелно на най-пределните за биологичните НУУ-ВВУ-Форми високочестотни Нива.

11.12528. ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите не могат да бъдат отнесени нито към Световете с по-високи диапазони, нито към по-ниските, нито към „физическите“, нито към „астралните“ (макар това, което ние назоваваме „астрал“ да се структурира и творчески да се организира именно „там“). Ето, да речем, вие четете тази книга и нещо си представяте, опитвайки се да създавате „в ума си“ някакви Формо-образи и Представи. Следователно, в тези инерционни мигове от своя Живот вие, с вашата биологична Форма, пребивавате в нашите с вас общи Формо-системи на Световете (както и в същия тип Реалности и „Континуума“), а със своето индивидуално психическо състояние, със своите Мисли, Чувства и преживявания вие в дадения момент неосъзнато (чрез изначално запланарианата дейност на едни или други от Формо-Творците на вашия мозък) автоматически ставате активен *съучастник* на някакви конкретни качествени динамизми, осъществяващи се в „индивидуалната“ ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система на Самосъзнанието на последователно фокусираните от Вас в това време НУУ-ВВУ-Конфигурации, в енергоинформационната Субстанция на

която, паралелно със съществуването на вашата биологична „личност“, също се възпроизвеждат и възсздават всички въображаеми от вас, Формо-образи, а използваните от вас вече готови СФУУРММ-Форми (Мисли, Чувства и преживявания) ги даряват именно с този конкретен смисъл и свойства, които само вие (а не някой друг!) от тях очаквате. Приблизително така в „индивидуалната“ ОДС – в строго съответствие с вашите Желания, се реализират Формо-образите на всички ваши мечти и фантазии.

11.12529. Процесът на „разопаковане“ и „квантово-холографично разгъване“ в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание на съдържанието на „времевата етерна напълваща“ на всяка от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации едновременно се осъществява и „тук“ (в инерционната динамика на „честотните ротационни измествания“), и „там“ (в „ноовремевата“ енергоинформационна динамика); и с цялостната НУУ-ВВУ-Конфигурация, и с всяко от структуриращите нейните ВВУ-Конфигурации Формо-копие; и с всички тези „материализирани проекции“ (деформирани „копия“), които вие *уж* „творите“, и с всички изначални „оригинали на ВВУ-Информацията“, благодарение на които от вас нещо *уж* се „създава“...

11.12530. Едва вие нещо сте си помислили или почувствали „тук“, *в същия този миг* (в сллоогрентната енергоинформационна динамика на „скррууллертната система“) цялата творческа динамика на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация (причинно-следствено стимулираща чрез Творците на мозъка даденото ваше психическо преживяване) се диференцира на милиони възможни и привидно невъзможни (според вас!) логически интерпретации, а ВВУ-Конфигурациите на някои от съответстващите им по качество УУ-ВВУ-копия, абсолютно точно копиращи общите параметри на външния вид на фокусираната от Вас „личност“, с

всички най-фини подробности и нюанси вече дълбоко преживяват това, за което вие току-що сте помислили или почувствали...

11.12531. Но, повтарям: всяко от тези Формо-копия или даже техните конгломерати – това въобще не сте вие! Кажете, нима всички, представлявани или Субективно наблюдавани от вас герои на романи, кинофилми, спектакли, мултфилми, приказки и легенди, за които вие се вълнувате и заедно с които преживявате техните сюжетни Живнени-истории, тоест Формо-образите на абсолютно всяка ВВУ-Информация, пропускана от вас чрез информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание, включително наброските на строителните проекти и чертежи, включително фигурката на човечето случайно от някого нарисувано на хартията – дали всичко това става реално за вас само от това, че сте си го представили в своето Въображение или някъде сте го видели? Разбира се, не! Но затова пък всичко това е абсолютно нормално и реално възприемаемо за безбройните обитатели на реализационните „ниши“, структуриращи с ВВУ-Конфигурациите на своите „фрагментирани“ Самосъзнания различните „Сфери на Творчеството“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите и възприемащи динамиката на всеки от тези мисловни или чувствени Формо-образи непосредствено по отношение на самия себе си, доколкото всички те – и всички тези обитатели, и възприеманите от тях (и едновременно – от вас) Формо-образи, са създадени не от Формо-Материя, а от *енергоинформационна Етерна Субстанция*, притежаваща съвършено особени свойства.

11.12532. Благодарение на „електромагнитните дисполяриности“ и „гравитационни дискретности“ Формообразите на всички поеми на Омир и Овидий, Шекспир и Петрарка или трактатите на Сократ, Сенека, Цицерон, Агрипа и цялото множество други автори, Субективно

някако облекли някои от СФУУРММ-Формите в конкретни думи и изречения, продължават и в Самосъзнанията на днес живеещите „хора“ да предизвикват определен (с поправката на динамиката на съвършено новите СФУУРММ-Форми!) възторг и дълбока съпричастност, както и в съвременниците на „древните“ автори. Защото ярките Формо-образи, създадени в Самосъзнанията на четящите ги в течение хилядолетия „хора“, в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите са не по-малко свежи и достъпни за творческото използване, отколкото нашите с вас сегашни преживявания. Нито изменилите се условия на съществуването, нито напълно сменилите се закони на нравствеността и морала, нито принципите на мислене и чувстване, нито, накрая, законите на инерцията, гравитацията и взаимодействията на електромагнитните полета – всичко това няма значение за степента на реализацията на преживяванията „тогава“ и „сега“ на психическите и духовни процеси, но само дотогава, докато ние с вас предпочитаме да се фокусираме в НУУ-ВВУ-Конфигурациите, неразривно свързани със (а по-точно, изначално „холографично проектирани“ от) техните „собствени“ енергоинформационни структури на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите.

11.12533. Активно взаимодействайки помежду си едновременно във всички възможни Направления на Синтеза на Аспектите на 12-те Качества, ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите създават „вътре“ в разнокачествената едновременна инерционна динамика на многоизмерностните структури на всяка от Формо-системите на Световете безбройно множество своеобразни (по Конфигурациите на образуващите ги Качества) реализационни „ниши“ за активната творческа динамика на всевъзможните УУ-ВВУ-копия, честотата на ВВУ-Конфигурациите на които с точност отразяват творческата динамика на ВВУ-Конфигурациите на Аспектите на Качествата синтезирани от всяка от тези „ниши“. Информационната цел на цялото множество конгломерати на УУ-ВВУ-ко-

пията на „човешките“ Прото-Форми се заключава в това да могат непрекъснато да стимулират (чрез съответстващи ВВУ-Конфигурации на дувуйллерртните групи Стерео-Типи), посредством своите СФУУРММ-Форми, жизненото творчество на всяка от „личностите“, принадлежащи на различните „ротационни Цикли“, именно към такива решения, които биха създавали за всяка от тях абсолютно всички възможности за творческа реализация в своето „сега“ на абсолютно всички свои Мисли, Чувства, Желания и Стремeжи.

11.12534. УУ-ВВУ-копията – това изобщо не е онова, което следва всеки път да създавате по-новому, а това, което вече винаги СЪЩЕСТВУВА, което още изначално е „било“ и ще „бъде“ в Съществуването на всяка ЛЛУУ-ВВУ-Форма (и другите Прото-Форми), за да може, фокусирайки се във всяка от предпочетените от Нас вълнови НУУ-ВВУ-Конфигурации, ние да имаме възможността от целия този енергоинформационен материал да избираме именно това, което на нас във всеки момент от нашия Живот ни се струва най-важно и нужно, това, което ние бихме искали индивидуално да преживеем като „личен“ жизнен Опит. УУ-ВВУ-копията са изначалната енергоинформационна база на цялото наше биологично Съществуване, предаваща се от родителите на своето потомство чрез вълновите ВВУ-Конфигурации на ДНК, а след това утвърждаващи се в Самосъзнанията на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации с помощта на възпитателния и самопознавателния процеси.

11.12535. Още веднъж напомням, че УУ-ВВУ-копията – това не са самата „личност“, а само отделни, затворени на самите себе си части от динамизмите на вълновите ВВУ-Конфигурации на конгломератите, структуриращи нашите вълнови НУУ-ВВУ-Конфигурации, които, собствено, всецяло определят (чрез взаимовръзки с Формо-Творците на мозъка) степента и качеството на

индивидуалната динамика на Творческата Активност в информационното „пространство“ на нашето „лично“ Самосъзнание. Всяко „възникващо“ в нашия Живот събитие се осъществява едва тогава, когато започнем да го „виждаме“ по определен начин, под определен ъгъл, съответно (по „резонанционния“ принцип) привличайки към този процес от ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системите само само тези СФУУРММ-Форми, които ще ни позволят целенасочено да се реализираме в дадените обстоятелства. „Привлечени“ от динамиката на вашите „ФДО“ към динамиката на „ФСВ“ във „факторните оси“ на „Главната Времева Ос“ на фокусираните от Вас „личности“ и, по такъв начин бивайки „клекс“-кодирани от „хронологичното време“ на строго определен „ротационен Цикъл“, тези „ваши“ конкретни Представи за даденото събитие и субективното „лично“ отношение към него се трансформират в цялото множество на конкретно оконтурените ВВУ-Конфигурации на определена честота.

11.12536. Именно това са УУ-ВВУ-копията енергоинформационно обединени в повече или по-малко еднотипни конгломерати от СФУУРММ-Форми, характерни за всяка от безбройните „Сфери на Творчеството“ на ОДС. Всеки от тези УУ-ВВУ-конгломерати всеки път вибрационно се проявява с някаква сллоогрентна част от своята обща ВВУ-Конфигурация в структурата на вашето Самосъзнание не отнякъде „отвън“, а специфично се проецира (чрез Творците на мозъка) непосредствено от ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системите, при което всеки път изключително само „за вас“ (тъй като изначално е вече закодиран във фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация) и за никой друг (затова именно аз за всяка „личност“ прилагам термина „индивидуална“ ОДС). Всяка ситуация, щом (така или иначе) започне от вас конкретно да се осъзнава, психически и механично се „създава“ с помощта на използваните от вас СФУУРММ-Форми само за вас „лично“ (тоест само във вашия „индивидуален“ Свят).

11.12537. Докато вие конкретно (чрез набор от активизирани СФУУРММ-Форми) не сте осъзнали ситуацията, тя за вас като че ли не съществува, защото вие „резонационно“ не сте извикали към активност от О-Д-системата динамиката на тези конгломерати от Формо-копия, с помощта на характерните преживявания на които да можете конкретно да „определите за себе си“ своето собствено отношение към даденото обстоятелство. Именно качеството на използваните от вас СФУУРММ-Форми позволява на всяка ситуация да бъде именно такава, каквато вие за себе си си я обяснявате и с каквото вие я мотивирате. Ако във вашето Самосъзнание преобладава негативната динамика на нискочестотните конгломерати, то и текущите обстоятелства ще бъдат (на първо място!) оценявани от вас само от негативната позиция на вашето Възприемане на тях, без оглед на другите възможности за реагиране и по-благоприятни последиствия. Ако качеството на активно използваните от вас СФУУРММ-Форми е такова, че ви позволява във всяка сложна жизнена ситуация да виждате възможност за някакви позитивни преобразувания във вашия Живот и вие своите решения сте се научили да приемате на базата именно на такова оптимистично отношение всяка „разопакована“ от Творците на мозъка ВВУ-Информация, то и Направлението на по-нататъшната възможна динамика на вашия „ротационен Цикъл“ ще се структурира от НУУ-ВВУ-Конфигурациите с по-„хармонична и уравновесена“ динамика на „Полетата-Съзнания“, което ще позволи на вашия „УФС“ да се фиксира в по-благоприятни „сценарии на развитие“.

11.12538. В действителност всяка от от позитивните ситуации (моделлирана именно от такива, направляващи я, СФУУРММ-Форми), наравно с най-малко благоразумните варианти на нейните изходи, ВИНАГИ е била програмирана и в самата „скррууллертна система“, и в сллоогрентната динамика на „ВЕН“, и в изначалната

енергоинформационна база на О-Д-системата, която структурира всички НУУ-ВВУ-Конфигурации на дадената Стерео-Форма, а да се прояви именно във вашето „сега“ тя е могла само поради това, че вие, със своите устойчиви Мисли, Чувства и Желания, сте срезонирали не на нещо друго, не на някакви други интереси, а само на дадения „сценарии на развитие“, в инерционната динамика на който дадената ситуация още изначално е „холографично“ закодирана.

11.12539. Попадайки във всяко от неблагоприятните жизнени обстоятелства, трябва винаги ясно да осъзнавате, че в същите тези минути други Интерпретации на вашата „личност“, независимо от някакъв „ущърб“ на възможностите в някои от егоистичните свои реализации, все пак са могли да намерят в себе си (в динамиката на „индивидуалната“ ОДС) по-качествен вътрешен потенциал (тоест срезонирали на ВВУ-Конфигурациите на високочестотните Формо-копия), което им е позволило да вземат по-алтруистични решения. Затова именно те, а не фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация, осъзнават себе си в ситуации значително по-благоприятни (безпроблемни) за вашето жизнено творчество, докато вие сте принудени да жънете плодовете на собствения си, засега все още непреодолим, егоизъм, вкоренил се в слабохарактерността и невежеството.

11.12540. Всеки вариант на изхода от всяка ситуация вече винаги потенциално присъства в самия сллоогрентен принцип на осъществяването на всеки от инерционните моменти на вашите избори, абсолютно всички решения, възможни в дадената ситуация вече изначално съществуват в цялото свое разнообразие, и затова главната задача за всеки миг на вашето осъзнато Съществуване се заключава в това да успеете от цялото множество вече готови решения, да изберете за себе си „лично“ само това, което вие самите сте в състояние

да „съзрете“ при дадените обстоятелства с помощта на Формо-Творците на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация. А това, на свой ред, изцяло зависи от това какви най-висши Представи за себе си могат да бъдат активизирани от вас в дадения тип Самосъзнание.

11.12541. Изходът от всяка ситуация зависи от това под какъв ъгъл на вашите собствени интереси (егоистични или алтруистични) вие ще я оцените (с оглед по-голямото благоприятстване на вашето духовно развитие, или за удовлетворяването на някакви егоистични потребности), с помощта на какви Нива на ОДС и какво Знание вие ще я интерпретирате и Субективно ще я проектирате на „себе си“, на своите „личностни“ интереси. От цялото множество варианти на готови решения вие можете да изберете само този, с който може активно да резонира текущата динамика на вашия „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“ (общата ВВУ-Конфигурация на Формо-Творците на мозъка). Останалите варианти на възможните изходи при това остават за вас като че ли отсъстващи, защото в същия този миг са били задействани от другите ваши „личностни“ Модификации, НУУ-ВВУ-Конфигурациите на които са могли с тях по съответстващ начин (психически) да влязат в резонанс.

11.12542. Още творческата динамика между Формо-Творците на мозъка и конкретните конгломерати от УУ-ВВУ-копията може опростено да се сравни с взаимодействиещи магнити. Самият инерционен принцип на реализация на творческата динамика, закодиран в енергийната съставляваща на всяка ВВУ-Конфигурация на Формо-Творците, ги поставя в положение в по-голяма степен зависещо от индивидуалната сллоогрентна динамика на „честотните ротационни измествания“ на всяка от структурните от тях Формо-системи на Световете. Затова една „част“ от тяхната сллоогрентна динамика се изразява чрез активността на тази „енер-

гийнна“ структура, която ние Субективно определяме като „Фокус на Съсредоточеното Внимание“ (структурира цялата динамика на РРГЛУУ-ВВУ). Другата (информационна) „част“ на ВВУ-Конфигурацията на Формо-Творците е изцяло ориентирана (чрез съвместната с „ФСВ“ активност на „Фокуса на Дуалното Отражение“) към сллоогрентната динамика на ВВУ-Информацията изначално свойствена на някои конгломерати от Формо-копията, структуриращи точно такива, както при Формо-Творците, ВВУ-Конфигурации на някоя от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите.

11.12543. И така, чрез „енергийната“ (електромеханичната, биохимичната) дейност на Формо-Творците на мозъка всеки от нас, от една страна, е непрекъснато фокусиран със своя „ФСВ“ на „външните“ атрибути на нашето субективно Съществуване (тоест на това, което непрекъснато се проектира и специфично се отразява на триизмерността „биоекран“ на нашето Самосъзнание, именно който, собствено, представлява това, което ние подразбираме под термина „динамика на Формо-системите на Световете“), а от друга страна, чрез „ФДО“ на всички конгломерати от Формо-копията на своята „индивидуална“ ОДС, ние непрекъснато сме фокусирани на *информационната* „част“ на нашето Съществуване, обезпечавано от непрекъснатата Творческа Активност на СФУУРММ-Формите на безбройното множество разнокачествени Формо-копия.

11.12544. Самите енергоносители (биологичните „тела на проявление“) на всяка от инерционно фокусираните от Нас „личности“, не принадлежат на ОДС, тоест те *енергоструктурно* не се намират в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, но самият инерционен процес на изпълнението на реализационния принцип на синтезирането на Аспекти на Качествата, осъществяващи се чрез всички биологични аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, изцяло зависи от динамиката на използваната от нас

ВВУ-Информация: в съответствие със степента на общата качественост на НУУ-ВВУ-Конфигурациите („разпакованата“ от „ВЕН“ ВВУ-Информация), **Формо-Творците** мозъка се фокусират от творческата динамика на „личностното“ Самосъзнание (от своя „ФСВ“) в конкретната реализационна динамика на конгломератите от **Формо-копията** на „индивидуалната“ ОДС.

11.12545. Тоест условно казано, вашият „магнит“ активно взаимодейства с други „магнити“, изменяйки при това своята собствена честота, а също вашия „личен“ **Интерес** към едни или други страни на Живота чрез разнокачествената съвместна динамика на „Фокусите на съсредоточеното Вниманиe“ на всяка от фокусираните от Вас „личности“ и „Фокусите на Дуалното Отражение“ на всяко от **Формо-копията** точно съответстващи на техните НУУ-ВВУ-Конфигурации. С „Магнитите“ на своите „ФСВ“ вие непрекъснато притегляте от ОДС (а в действителност – от сллоогрентно структуриращата нейната „времева етерна напълваща“ ваша **Сtereo-Форма!**) именно тези „магнити“, които в най-голяма степен съответстват на общата честота на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на вашето Самосъзнание, но при това всички те („резонационно“ избраните от вашите **Формо-Творци** УУ-ВВУ-копия) непосредствено не се проявяват във вашия биологичен организъм (**Формосистема** на Световете), а винаги продължават да структурират само своите реализационни „ниши“.

11.12546. Вие по никакъв начин не ги въвличате физически „в себе си“, а само „дистанционно“ (и даже без тяхно знание!) използвате свойствената им синтезирана ВВУ-Информация, **НО!** само тази нейна сллоогрентна част, в която са закодирани **СФУУРММ-Формите**, характерни за много тесния диапазон на творчеството на **Формо-Типите** на **ЛЛУУ-ВВУ-Формите**, а не на всички **Прото-Форми**, които също са „вложили“ във ВВУ-Конфигурацията на дадената реализационна

„ниша“ своята Информация за специфичните преживявания в дадения диапазон. Нещо повече, от цялата тази сллоогрентна част на ВВУ-Информацията, касаеща само динамиката на Творческата Активност, свойствена на ЛЛУУ-ВВУ-Формите, вие като „личност“, проявена в дадената конкретна Формо-система на Световете, имате възможност да изберете само тази ВВУ-Информация, на която вие съответствате според „клекс“-идентификацията на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12547. Затова, когато *биологичната част* на всяка фокусирана от Вас „личност“ след „Смъртта“ се диференцира (разлага) на множество други биологични Прото-Форми (бактерии, вируси, червеи и прочие), чиито ВВУ-Конфигурации на Самосъзнанията са активно взаимосвързани само със собствената им Информация на сллоогрентната динамика на УУ-ВВУ-копията, то най-висококачествените и среднокачествените взаимовръзки на „магнитите“, използвани от дадената „личност“, развиваща се в своя „ротационен Цикъл“, бързо отслабват, а след това и напълно се разкъсват с вече нефункционалните биологични структури (трупове), доколкото в действителност взаимовръзките с тези УУ-ВВУ-копия в дадения миг са вече активизирани във всички останали „сценарии на развитие“ на дадената „личност“, дувуйллертно и инерционно следващи (в „скррууллертната система“) в множеството варианти на Направленията на по-нататъшната динамика на дадения „ротационен Цикъл“.

11.12548. Но разривът на енергоинформационните взаимовръзки на Формо-Творците на биологичното тяло на „умрялата личност“ с УУ-ВВУ-копията на Прото-Формите на клетките, „молекулите“ и „атомите“ се осъществява не веднага, а дувуйллертно, постепенно, защото те представляват в дадената биологична маса реализационния принцип на колективното Съзнание на

клетките и органите, обезпечаващи жизнеспособността на целия биологичен организъм на живата „личност“. Например, бъбрекът на „умрелия“ може още около четиридесет часа да се намира в работно състояние, същото се отнася и за взаимовръзките с ОДС на Формо-Творците на другите органи – всеки има свой срок. Трябва да разбирате, че след „Смъртта“ био-Творците на колективното Съзнание на клетките и органите разкодират непосредствено от ОДС (а не от динамиката на „ВЕН“!) качествено вече съвършено друга Информация, която съществено се отличава от тази, която използват Формо-Творците на мозъка за организацията на психическата и менталната дейност на живата „личност“, доколкото по-примитивните Самосъзнания на био-Творците на клетките и органите са заети в Синтеза на Аспектите на съвършено други Качества („ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“ и „ВСЕ-Същност–ВСЕ-Проницаемост“, а впоследствие, на определени стадии на биохимичната преработка на органиката – „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“ и „ВСЕ-Устойчивост–ВСЕ-Стабилност“).

11.12549. Както вече отбелязвах, „фрагментираното“ Самосъзнание на всяко УУ-ВВУ-копие, от една страна, здраво и неразривно привързано от своята ВВУ-Конфигурация към специфичната динамика на конкретна О-Д-система, а от друга страна – чрез енергоинформационни взаимовръзки с идентичните ВВУ-Конфигурации на Формо-Творците на мозъка и динамиката на „ФСВ“ на Самосъзнанието на „личността“ – към своята „част“ от слоогрентната динамика на „времевата етерна напълваща“, проецираща в енергоструктурата на Формо-системите на Световете (едновременно във всички Времеви Потоци) всички СФУ-УРММ-Форми свойствени на даденото Формо-копие. Следователно, тези СФУУРММ-Форми, едновременно и активно, се проецират в жизненото творчество на цялото множество НУУ-ВВУ-Конфигурации на всички живи „личности“, „обитаващи“ в различните „Кон-

тинууми“, потенциално участвайки по такъв начин в тяхната Подсъзнателна дейност по формирането на техните субективни Реалности.

11.12550. Именно затова тя може, в по-голяма или по-малка степен, да влияе на изборите на тези от „личностите“, в структурата на Самосъзнанието на които честотата на „кармичния Канал“ (фактически отразяваща в информационното „пространство“ на Самосъзнанието тясночестотната динамика на „Фокусите на Дуалното Отражение“ на дадения качествен диапазон), чрез който тя осъществява своите тясноспецифични взаимовръзки с Формо-Творците на мозъка, все още се явява активна, тоест, когато енергоинформационната динамика, характерна за СЛУИ-СЛУУ на дадения „Канал“, още окончателно не е изчерпана в „индивидуалната“ ОДС, не е трансмутирана от Самосъзнанието на дадената „личност“ в качествено по-високо състояние – някакъв жизнен Опит, който, в свойствените за нея НУУ-ВВУ-Конфигурации, все още не е активизиран, тоест не структурира нито една от ВВУ-Конфигурациите на другите, по-качествени, конгломерати от УУ-ВВУ-копията, използвани от Формо-Творците на дадената „личност“.

ВЪПРОС. Орис, ти понякога по отношение на Формо-копията, структуриращи Самосъзнанието на „умрялата личност“, употребяваш такива думи като „принадлежала“ и „влияла“. Има ли някаква принципна разлика между тези понятия в такова тяхно прилагане? Винаги ли „принадлежността“ към структурите на Самосъзнанието подразбира и потенциална възможност да „влияе“ на неговата динамика?

11.12551. – Думата „принадлежала“ (в минало време) означава, че творческата динамика на СФУУРММ-Формите, свойствени за дадена ВВУ-Конфигурация на конгломерати от Формо-копия, е била активна (и както преди винаги си остава така активна в динамиката на условна-

та категория „Памет-На-Света-За-Това, което е било“) само в енергоинформационните структури на Самосъзнанието на тази, фокусирана от Вас, НУУ-ВВУ-Конфигурация, „тялото на проявление“ на която в дадения момент Субективно се възприема във всички по-нискокачествени „сценарии“ като труп. След поредния (за „вас“) факт на „Смъртта“ тази най-малко качествена част на НУУ-ВВУ-Конфигурацията на „личността“, инерционно фокусирана от Вас и след „Смъртта“ (в по-благоприятните от вашите „сценарии“), повече вече няма възможност както преди „резонанционно“ да участва („принадлежи“) в по-нататъшната динамика на вашето Самосъзнание (в условната категория „Бъдещо-Съдържание-на Света“).

11.12552. Това се случва, защото всеки факт на „вашата Смърт“, обогатявайки вашата система на Възприемане (динамиката на Формо-Творците на мозъка) с определения Опит (за сметка на трансмутацията на най-нискокачествените ВВУ-Конфигурации в „стресовата зона“ на ОДС), ви дава възможност в по-нататъшното ваше жизнено творчество да се фокусирате вече в малко по-качествени ВВУ-Конфигурации на Формо-копията, в които дадения Опит е бил честотно проециран (изначално закодиран). Следователно, необходимост от взаимовръзки с предишните, най-нискокачествени, Формокопия на Формо-Творците на мозъка, инерционно структуриращи вашите последващи НУУ-ВВУ-Конфигурации, вече няма, доколкото целия синтезиран от тях Опит потенциално присъства в структурите на по-качествените Формо-копия.

11.12553. Но взаимовръзките с тези „предишни“ Формо-копия, повтарям, остават все така активни в структурите на Самосъзнанието на всички ваши „личности“, принадлежащи на по-нискокачествените „сценарии на развитие“, където „вие“, по едни или други причини, още не сте „умрели“, а също всички ваши „личности“,

които, по отношение на вашето „сега“, вече принадлежат на категорията „Памет-На-Света-За-Това, което е било“. И ако НУУ-ВВУ-Конфигураците на другите „личностни“ Интерпретации на вашата Стерео-Форма са разчетени на творческа реализация в диапазона свойствен на дадените Формо-копия (тоест, ако Опита в даденото Направление на творчеството все още не е синтезиран от Формо-Творците на тяхното „лично“ Самосъзнание), то тези УУ-ВВУ-копия ще продължават косвено (чрез дейността на Творците на мозъка) да влияят на изборите на всички тези „личности“. Та нали докато динамиката на „личностните“ префокусировки е структурирана от ВВУ-Конфигурациите на свойствените им „кармични Канали“, тези Формо-копия просто не могат да не участват в жизненото творчество на такава „личност“. Това е както в кучешкия впряг: ако кучето вече са го „впрегнали“, то е принудено да тича и да тегли шейната заедно с останалите кучета - та нали на него нищо друго не му остава да прави.

11.12554. И даже ако вие се префокусирате в НУУ-ВВУ-Конфигурации, където дадения ДУУ-ЛЛИ е вече напълно синтезиран и затова неактивен в творчеството на вашето „текущо“ Самосъзнание, то всички ваши „минали“, по-рано фокусирани от Вас и след това по различни причини „умрели, личности“, в чиито НУУ-ВВУ-Конфигурации този процес инерционно още не е бил завършен, винаги ще се възприемат във „фрагментираното“ Самосъзнание на всяко от тези нискочестотни Формо-копия само като живи „личности“, доколкото всяка от тях са способни Субективно да възприемат само като „самите себе си“, тоест като жива. В извънвремевата категория на общопланетарната творческа динамика на „Паметта-На-Света-За-Това, което е било“ всяка от по-рано фокусирани и проявени във Формо-системата на Световете НУУ-ВВУ-Конфигурации също винаги се явява реално жива (без кавички) и никога никъде не изчезва от

вечно съществуващата творческа динамика на всеки от „сценариите“ на вашето развитие.

11.12555. **Що се отнася до значението на израза „вече не принадлежи“, то това отразява невъзможността за реалното проявление на честотната динамика на това УУ-ВВУ-копие само в някоя от висококачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации на фокусираните от Вас „личности“, където СФУУРММ-Формите на свойствения за нея „кармичен Канал“ вече напълно са трансмутирали и структурират със своя Опит по-качествената синтетична динамика на СЛУИ-СЛУУ на следващия ДУУ-ЛЛИ. Това означава, че даденото УУ-ВВУ-копие вече няма никаква „резонационна“ възможност да прояви свойствената за нея Творческа Активност чрез Формо-Творците на мозъка на дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация. Потенциално СФУУРММ-Формите на това УУ-ВВУ-копие могат да се опитат да участват в някои от вашите избори под формата на нечии съвети или заповеди, които от вас ще се възприемат като нелепи, глупави или абсурдни и поради това вие ще ги игнорирате.**

11.12556. **На вашите избори те вече няма да могат никак да повлияят, защото във ВВУ-Конфигурациите на по-качествените Формо-копия, задействани от вашите Формо-Творци на мозъка, вече съществува съответстващия Опит, синтезиран на тяхната база, който в нужния момент ще ви подсказва, че има значително по-разумно решение за дадената ситуация. И така ще бъде винаги, когато вие отново попаднете в някакви условия, където дадения тип енергоинформационни връзки ще може (по един или друг начин) да се проявява във вашия Живот. Нещо може и за кратък миг да се проявява и във вашата „памет“ под формата на някакви конкретни събития или отношения от вече преживявания от вас период Живот, защото самата динамика (Формо-образи), характерна за този диапазон, никъде не е изчезнала от вашето Самосъзнание (вече разкодираната част**

от вашата „времева етерна напълваща“) – тя просто се е трансформирала в ново качествено състояние на вашето Самосъзнание.

11.12557. Но тези спомени също вече няма да могат да ви трогнат и да ви накарат отново да преживявате случилото се в този диапазон на чувстване. Защото, повтарям, във вас вече съществува по-качествен Опит, позволяващ ви от още по-качествена гледна точка да гледате на даденото събитие и да не вземате под внимание всяка от предишните гледни точки, които са свойствени за СФУУРММ-Формите на даденото Формо-копие, тоест да не го следвате, както бихте направили по-рано, нямайки този Опит. Така, на фона на този по-качествен Опит, нискочестотната динамика на предишното УУ-ВВУ-копие губи своята активност, но не губи възможността за проявление, защото всички „кармични Канали“, които остават в структурата на Самосъзнанието, няма да започнат префокусировки в принципно други Форми на Съществуване. Дотогава всички възможности за участие в жизненото творчество на „хората“ потенциално остава във всяко от УУ-ВВУ-копията.

11.12558. Когато казвам, че, например, динамиката на СЛУИ-СЛУУ на 1-10-ти „Канали“ на АРГЛЛААМУНИ или ИНГЛИМИЛИССА в мен „отсъства“, то това не следва да се разбира буквално, а само като чисто фигурален израз, означаващ, че целия Опит на „личностното“ Съществуване в дадения качествен диапазон е вече синтезиран от Формо-Творците на мозъка на фокусираните от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурации и всяко проявление в моето Самосъзнание на Творческата Активност на конгломератите от УУ-ВВУ-копията на тези Нива на ОДС, няма да може да има никакво влияние на вземаните от мен решения, защото те няма да ми бъдат интересни и аз ще предпочета реализационните варианти на СЛУИ-СЛУУ на по-качествените Нива.

ВЪПРОС. Тоест, доколкото разбрах, „принадлежат“ означава, че творческата динамика, характерна за СЛУИ-СЛУУ на този диапазон, или активно се проявява в Самосъзнанието, или още може потенциално да се наблюдава от „личността“, но не се взема под внимание, иначе казано, не се реализира. А думата „влие“ означава, че динамиката на някои конгломерати от Формо-копия в Самосъзнанието още е много висока и способна активно да влияе на всички избори. Така ли е?

11.12559. – Да, приблизително така. И всички тези енергоинформационни взаимодействия се осъществяват чрез всички сллоогрентни структури на Самосъзнанието на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации. Индивидуалната динамика на вашето Самосъзнание, тоест качественоста на проявяващите се чрез „вас“ Мисли, Чувства, Желания и Стремежи, инерционно формирани специфичния комплекс от ВВУ-Конфигурации на реализираните от вас СФУУРММ-Форми, изцяло и напълно зависи от стабилността на качествената динамика на вашия „ФСВ“, организирана от Формо-Творците на мозъка, реализационната дейност на които, във всяка от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, се осъществява по-своему. В колкото по-малка степен в тези вълнови структури са синтезирани помежду си Формо-копията на някои от поддивата на ОДС, толкова по-неустойчиво, нестабилно и непредсказуемо ще се проявява във Формо-системите на Световите динамиката на префокусируването на вашия „ФСВ“ от едни ВВУ-Конфигурации в други.

11.12560. В такива случаи, за много кратки времеви периоди, в Самосъзнанието на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми може да се прояви какво ли не, започвайки от най-примитивните от реализационните тенденции, до най-качествените творчески потенцици. Защото сллоогрентните ВВУ-Конфигурации на Фор-

мо-Творците на мозъка (едновременно-едномоментно) се саморазпространяват във всички използвани от Вас биологични реализационни Форми, в това число и тези, чрез които в своите „сега“, едновременно с вас, се проявяват и другите биологични аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите на вашата ЛЛУУ-ВВУ-Форма, независимо от това в какви Времеви Потоци те „сега“ себе си осъзнават. Цялата тази разнокачествена динамика на Вашите „междувремеви междуличностни“ префокусировки много тясно свързва помежду им (чрез „комплиментарната система“ на всички НУУ-ВВУ-Конфигурации и чрез нейния основен енергоинформационен Поток – „променливата етерна съставляваща“) всички Формо-Творци на мозъка *в единния творчески интеграционен динамизъм на абсолютно всички биологични реализационни Форми, структуриращи Колективни Разуми на „човечеството“ от всички възможни типове в много Вселени.*

– Ако в нечий „индивидуални“ ОДС са вече дълбоко синтезирани, тоест напълно „проработени“ определени Нива, то как може динамиката на взаимовръзките, характерна за техните Формо-копия, да се прояви в Самосъзнанието?

11.12561. – Та нали току-що подчертах, че чрез „комплиментарната“ система на „подчакрамните Центрове“, във всяка от едновременно фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации (чрез сллоогрентните свойства на „ВЕН“ и „ПЕС“) едновременно може да се съчетава и потенциално да се реализира цялата обща творческа СЛУИ-СЛУУ-динамика, характерна за всички „кармични Канали“ на вашата ЛЛУУ-ВВУ-Форма. Инерционно проявявайки се едновременно в различните Формо-системи на Световете под формата на конкретни „личности“, всеки от Вас изобщо не представлява само някаква конкретна, строго ограничена в своето мислене и чувстване Форма, а в действителност се *явява* в

своето непрекъснато жизнено творчество крайно сложен и обширен (в зависимост от качеството на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация), честотен диапазон на взаимодействие между всички енергоинформационни структури на Енерго-Плазмата.

11.12562. Ако това не беше така, то Формо-Творците, например, на фокусираните от Мен Конфигурации, просто не биха могли и да осъществяват дейността по поддържането на нормалното състояние на биологичния организъм и да проецират в Самосъзнанието СФУУРММ-Форми относно необходимостта от утоляване с храна на чувството на глад и, адаптирано към биологичната система на Възприемане, да декодират най-сложната за Разбиране Информация от Нивата от +4,0 до +18,0 измерност и да вършат някаква рутинна работа (да кажем, веднага да внасят в компютър разшифрованата от тях Информация) и да съвместяват всичко това със значително по-нискокачествените Мисли за това, какво още трябва да не забравят да направят в най-близко време и много много друго. Във „факторните оси“ на вашето Самосъзнание, което представлява *едновременната* динамика на РРГЛУУ-ВВУ, „ВЕН“ и „ПЕС“, с една или друга степен на Творческата Активност могат *едновременно* да се проявяват ВВУ-Конфигурациите на всякакви Формо-копия. Повтарям: всяка от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Форми – това е единната динамика на безбройното множество разнокачествени ВВУ-Конфигурации, които, по силата на наличието в дадения Времеви Поток на едни или други причинно-следствени взаимовръзки изначално структурират със себе си дадената „резонанционна точка“ на Пространство-Времето на тази Формо-система на Светове.

11.12563. Вас могат, например, сред ежедневните дела и рутинните реализации внезапно да ви озаряват някакви много алтруистични Мисли и високодуховни състоя-

ния, които вашите Формо-Творци на мозъка просто не могат никак конкретно да адаптират към вашата текуща „заземеност“ и затова вие просто няма да знаете как с тази рядка, с нищо неизразима ВВУ-Информация следва да постъпва. Вие можете да пребивавате в това състояние от една секунда до няколко минути, продължавайки да се занимавате с дейност вибрационно свършено не съвпадаща с това, което преживявате или за което размишлявате (споменавал съм, че това специфично състояние е известно в дзен-будизма като сатори). Точно така, по време на високодуховна практика (например, в молитва или Медитация) в Самосъзнанието могат от време на време да се проявяват и някакви низки, неприятни за вас самите мисли, съпровождащи се с демонстрация на „биоекрана“ на Въображението на непристойни и свършено неинтересни за вас Формо-образи.

11.12564. Цялата тази СЛУИ-СЛУУ-динамика се проектира във вашето Самосъзнание точно така, както, например, непрекъснато се приемат и могат да бъдат озвучени от радиоприемника радиовълните на окръжаващото пространство едновременно транслирани от множеството радиостанции. Но вие не слушате всички тях едновременно, а избирате от всички потенциално предоставяни ви възможности, само това, което е най-интересно „лично“ на вас, намиращ се „сега“ в даденото конкретно психическо състояние. Всеки индивидуален тип „етерна“ ОДС-динамика може „резонанционно“ да активизира в Самосъзнанието на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация само напълно определени психически състояния, затова вие няма да започнете (а и просто няма да можете!) активно да реагирате на това, което в тази ваша „личност“ вече е напълно синтезирано и в пълна мяра реализирано, тоест, което вече структурира във вашето Самосъзнание достатъчно дълбокия Опит на Самопознанието. Вашите Творци на мозъка ще започнат да обръщат динамиката на „ФСВ“

само на това, което може да гарантира придобиване и разнокачествен Синтез на някакъв нов Опит.

11.12565. Във всеки от вас, който никога и за нищо не би могъл да „убие човек“, в някои от деструктивните психически състояния, периодически и неосъзнато, се проявяват някакви „недобри“ Мисли, съпроводжани от съответстващите зловещи, агресивни и неприятни Формо-образи или нещо подобно, което, едновременно с творческата динамика на осъзнаването от вас „текущо“ Съществуване, така или иначе, честотно някъде се проявява или в този Времеви Поток, или в някои от нискокачествените реализации на Формо-Типите на вашата ЛЛУУ-ВВУ-Форма. Не забравяйте, че ние с вас непрекъснато и повсеместно въздействаме един на друг по всички Нива на ОДС, където и да живеем, с каквото и да се занимаваме.

11.12566. Това, за което размишлява в своето „сега“ някаква възрастна жена в някаква далечна провинция, в същия този миг сллоогрентно структурира цялото енергоинформационно „пространство на фоторедуктивния етер“ образуван от Колективния Разум на „човечеството“ и по вълнов път автоматически се транслира във вълновите фотонни „приемници-предаватели“ на вашите ДНК-структури (влиейки на реализационната динамика на техните индивидуални Кодове). Ще отбележа, че в този сложен процес на разнокачественото взаимовлияние много важна роля играе степента на съответствие помежду им на „вашите“ и „нечий чужди“ ВВУ-Конфигурации (тоест степента на реализационната интензивност на проявление на Аспектите на двете синтезирани Доминанти както по отношение динн на друг, така и по отношение на Аспектите на фоните Качества).

11.12567. И ако в Самосъзнанието на някоя от НУУ-ВВУ-Конфигурациите в достатъчна степен бъдат активизирани аналогични Нива на „Полетата-Съзнания“ (Формо-ко-

пията, представляващи СФУУРММ-Формите на едни и същи Аспекти на Качествата), ще се появи някаква честотна индукция във вълновите Нива на ДНК, в резултат от което определен електромагнитен сигнал „резонанционно“ ще се възпроизведе във ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на вашия мозък и вие по съответстващ начин ще реагирате на тази ВВУ-Информация. Ако тези качествени Нива във вас са вече синтезирани и влиянието на някои от „Полетата-Съзнания“, едновременно активирани във „фоторедуксивния Етер“ никак не е свързано с вашите творчески интереси, то тази ВВУ-Информация няма да окаже на вашите Формо-Творци никакво влияние и няма да предизвика никакво отговорно вълнение във вашата психика, тоест степента на вашето психическо реагиране на нечия енергоинформационна активност ще се сведе до минимум, доколкото Творците на вашето Самосъзнание в това време ще резонират взаимно с конгломератите на по-качествените Нива на ОДС.

11.12568. Но това, което Субективно се подразбира от нас под термина „Самосъзнание“, не е някаква универсална приемо-ретранслационната антена, принадлежаща само на една НУУ-ВВУ-Конфигурации или само на някоя една от ЛЛУУ-ВВУ-Формите. Би било най-дълбоко заблуждение да възприемате и самите себе си, и всяка от останалите самосъзнателни Форми, именно по такъв начин! Вашето Самосъзнание е *слоогрентна* част от *слоогрентната* разнокачествена динамика на неразривно цялостната Творческата Активност на Колективния Разум, обединяващ в Себе си целия реализационен Потенциал на безбройното множество еднотипни Вселени. Ето, вие сега гледате нощното небе, Галактиките и Звездите и всичко, което става там, по съответстващ, но свършено непостижим за нас с вас начин, енергоинформационно се отразява както на творческата динамика „на вашето“ Самосъзнание, така и на жизненото творчество на безкрайния

Поток на другите НУУ-ВВУ-Форми и Прото-Форми, едновременно проявени в разнотипните и разнокачествените Формо-системи на Световете и Реалностите.

ВЪПРОС. А ако активната динамика на Самосъзнанието на тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, в които аз „сега“ се фокусирам, вече никак не резонира с някои от конгломератите от УУ-ВВУ-копията, ако някои от СФУУРММ-Формите за мен са вече просто смешни – както, например, Представата за това, че Земята е плоска, или се държи на три кита, или на слонове, или на нещо подобно – тогава енергоносителите на подобни СФУУРММ-Форми все едно ли продължават да се проявяват в Самосъзнанието на фокусираните от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурации?

11.12569. – **Никой и нищо не е в състояние да забрани творчеството на всяко от всевъзможните Формо-копия в твоето Самосъзнание, драга Стингмейллерат, ако за това съществуват някакви обективни причини (например, наличие във фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация на етерните структури на „кармичните Канали“). В действителност (макар и с определена степен на субективност!), такива обективни „ноовремеви фактори“ на нашето с вас жизнено творчество, както и Формо-копията, можем да наречем „по-първични“, отколкото биологичните НУУ-ВВУ-Форми, инерционно проявявани в дадения тип иркуллигрена Реалност с помощта на Вашите едновременни субективни фокусировки. Друго нещо е, че от потенциалното им присъствие в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание творческата динамика на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманиe“ на вашите Формо-Творци на мозъка вече никак няма да се измени, защото техните ВВУ-Конфигурации никак няма да могат да взаимодействат с динамиката на Творческата Активност на подобни (и множество други) СФУУРММ-Форми, мощно структуриращи „Континууми“, които качествено много силно се отличават от „вашите“.**

11.12570. Така тези конгломерати от УУ-ВВУ-копия вече нямат никаква възможност да привлекат към себе си вашето внимание посредством възбуждането във вас на поне някакъв Интерес и предоставянето на вас на възможности за реализацията на някой един от вашите вече НЕактивни Стремежи или Намерения, защото, повтарям, качеството на „Полетата-Съзнания“, които образуват целия набор на вашите СФУУРММ-Форми, вибрационно НЕ съвпада с това, което потенциално (пасивно) има възможност да се прояви в структурите на вашето Самосъзнание. Например, когато отидете да гласувате на президентските избори и програмата на някой от кандидатите не предизвиква никакви други ваши реакции освен смях и възмущение, то вие никога няма да отдадете своя глас за него, макар Информацията за неговата програма, както и много друго, което на вас вече съвършено не ви е интересно, непрекъснато да структурира информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание.

– Излиза, че конгломератите от тези някога и някъде вече реализирани от мен УУ-ВВУ-копия, пасивно проявявайки се в моето Самосъзнание, не могат да се проявят в тези Формо-системи на Световите чрез фокусираните от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурации и непосредствено не влияят на моите избори?

11.12571. – Да, дори ако някак влияят, то това е само косвено, тоест давайки ви възможност да сравнявате по-качествените варианти на вземаните от вас решения със значително по-нискокачествените. Вие можете да ги осъзнавате, да ги подлагате на анализ, да ги сравнявате, да размишлявате над нещо, използвайки ги като източник на определена ВВУ-Информация, но при това да не акцентирате динамиката на своя „Фокус на Съсредоточеното Внимание“ на свойствения за него качествен диапазон. Те могат изобщо да не се проявяват чрез вашето Самосъзнание, чрез вашите действия, то-

ест да нямат никакъв определен „кармичен“ резултат, както това и става с цялото множество всевъзможни сведения, теории, знания и друга, като че ли несъществува за вас, Информация, която се проектира във вашата система на Възприемане от рекламите, телеканалите, СМИ, Интернет и минава покрай дейността на вашите Формо-Творци на мозъка поради безполезност, без нито за секунда да се задържа и без никак да се обработва. Всяка Мисъл или Чувство – това вече е част от ВВУ-Информацията на някое УУ-ВВУ-копие. Мисъл-Формите на „чакрамните личности“ структурират СФУУРММ-Форми, а СФУУРММ-Формите моделират динамиката на свойствените им УУ-ВВУ-копия.

11.12572. Ако някоя от СФУУРММ-Формите, като източник на специфична електромагнитна активност, проявила се („разопаковала се“ от „ВЕН“) във ВВУ-Конфигурациите на някои от Творците на вашето Самосъзнание, трябва – посредством множество биохимически реакции в мозъка и в централната нервна система, по определен начин да се отрази на психическата, менталната или механичната дейност на вашите Формо-Творци, трансформирала се в това, което се явява основа на всички трансмутационни еволюционни процеси – в Синтеза на вашите текущи Мисли, Чувства и преживявания. Щом настъпи момента на интензивното Преживяване, веднага в Самосъзнанието се активира процеса на честотния Синтез на всички участващи в него „Полета-Съзнания“, едновременно поддържащ и цялата инерционна динамика на Кармо-Плазмата.

11.12573. Тоест „кармонациите“, непрекъснато синтезирани от „еманациите“ и „психонациите“ на УУ-ВВУ-Формите, „разопаковани се“ от „ВЕН“, започват да подбуждат вашите Формо-Творци към някакви конкретни Действия, проектирани във „ФСВ“ от динамиката на „ФДО“ на взаимодействията с тях конгломерати от УУ-ВВУ-копия вече съществуващи във вашата „ин-

дивидуална“ ОДС. В резултат от тези разнокачествени взаимодействия, вътре в самата динамика на дадения конгломерат се реализира някакъв нов Опит, именно който се явява новия стимулиращ фактор за продължаването на инерционната динамика на следващата серия ваши префокусировки в дадената „скррууллертна система“.

ВЪПРОС. А може ли да се каже, че всяко от УУ-ВВУ-копията, постоянно намирайки се в ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системата, на сто процента е заредено от едновременната творческа динамика на „Фокусите на Съсредоточеното Внимание“ на цялото множество различни „личности“ Интерпретации на дадената Стерео-Форма?

11.12574. – Да - няма нито миг, в който някое от Формо-копията да не е активно, доколкото ВСИЧКО, абсолютно ВСИЧКО едновременно се извършва в един-единствен „Миг от Вечността“, който изначално е планиран и структуриран от всички възможни варианти на разнокачествените взаимодействия между всички самосъзнателни Форми едновременно проявени както в различните ОДС, така и в различните Формо-системи на Световете. Същото се отнася и за всяка от вашите „личности“, едновременно проявяващи се в различните Формо-системи на Световете. Няма нито един миг творчески НЕактивен за някой тип ВВУ или НУУ-ВВУ-, или която и да е друга от вълновите Конфигурации. Всяко „неактивно“ състояние е просто неосъществимо в динамиката на Енерго-Плазмата.

11.12575. Това се отнася и за всяка от вашите безбройни „Смърти“: още в следващия миг „умрялата личност“ автоматически се префокусира в следващата НУУ-ВВУ-Конфигурация и става динамична част на един от множеството „сценарии“ на своята Стерео-Форма инерционно следващи в тази „скррууллертна система“ и – както и преди, осъзнава себе си като съща-

та тази „личност“, доколкото почти нищо в нейното Самосъзнание не е станало – само в нейната „индивидуална“ ОДС, с факта на „Смъртта“, се е добавил мъничко нов Опит. Всичко това, което ние смятаме за „умряло“, както и всичко онова, което за нас „не е родено“ (тоест визуално да го възприемем ние все още не сме способни), вече ВИНАГИ е активно. Всичко вече съществува като специфична Форма на качествено динамично изменение на „геометрията“ на окръжаващото Пространство-Време.

11.12576. Динамиката на всяка от Конфигурациите на сл-лоогрентните взаимодействия създава определен качествен динамизъм в своята „резонационна зона“ на Пространството, образувайки в нея определено вълново „изкривяване“, което, вибрационно проявявайки се в дадената „многоизмерностна точка“, винаги е „било“, е и ще „бъде“, тъй като то още изначално е закодирано в дадената динамика на Енерго-Плазмата. В инерционно следващата дувуйллерртна Формо-система на Световите тази специфична честотна „кривина“, образувана от енергоинформационното Съдържание, се явява се мъничко по-друга, отличаваща се от предишната, може би, само с енергоинформационния Потенциал на един „квант“, но и това различие вече създава между тях момент на някакво протекание, тоест относителната динамика на Времето, Субективно-индивидуално възприемана от всяка от от разнокачествените Форми на Самосъзнанието.

ВЪПРОС. Ако УУ-ВВУ-копията в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите имат всички условия за по-дълбока реализация, то какъв техен интерес се проявява чрез живите Форми?

11.12577. – Изобщо, драга Ксеиллиргмийя, да започнем с това, че всичко около теб и нас, седящите тук, край този айфааровски огън, изглежда съвсем не така, както всеки от нас за себе си си представя това, защото

всеки на преден план в този инерционен Процес слага само „лично“ себе си, а не УУ-ВВУ-копието, използвано от неговите Формо-Творци, макар че всичко е свършено обратно – именно УУ-ВВУ-копията съществуват в своите „ниши“ *като че ли* „сами за себе си“, а ние само използваме свойствените им качествени характеристики, за да можем – интегрирайки ги чрез активните Нива собственото си Самосъзнание, да получим възможността да синтезираме и реализираме във Формо-системата на Световете някакъв субективен Опит от Нашето всеобщо относително инерционно Съществуване в дадения диапазон на Енерго-Плазмата. Във вашите опростени Представи вие отново всичко силно сте изкривили и обърнали с главата надолу!

11.12578. УУ-ВВУ-копията са значително „по-близо“ до творчеството на ОО-УУ и ТОО-УУ-Същностите, отколкото такива любими и привични за вас НУУ-ВВУ (а също и други биологични Прото-Форми). Но даже не това е главното – всички Прото-Форми и безбройни конгломерати от УУ-ВВУ-копията, творчески инициращи реализационната дейност на Формите на Самосъзнанието, фокусиращи се в тези Прото-Форми – това са такива качествено несравними понятия като, например, „килограми“ и „метри“, „херци“ и „омове“, „парсеки“ и „литри“. Явявайки се по Формата си на проявление единни и неделими, те просто принадлежат към различни Клонки на развитието на Колективните Космически Разуми и чрез съвместни реализационни процеси непрекъснато взаимнообезпечават техните самосъзнателни Форми с безкрайни възможности за осъществяване от тях на инерционния процес на смяна на честотата на проявлението (префокусировките), който позволява на всяка от тези Форми непрекъснато Субективно да повишава собственото си качествено съдържание (ВЛОООМОТ и ННААССММ). Всичко каквото искате, можете да познаете и да преживеете като Опит само в процеса на дълбокото сравнение на нещо едно с

нещо друго. Това би било просто невъзможно, ако нямаше Информацията от всеки тип съответстващи Форми на енергоносители, а самите енергоносители нищо не биха стрували без информационно обезпечаване.

11.12579. Едновременната динамика на „Универсалните Фокуси на Самосъзнанието“ позволява хармонично и дувуйллертно да се съединяват и сравняват едни енерго-информационни състояния на Форми с други състояния. Ние с Вас (като „УФС“) познаваме и преживяваме Себе си чрез едновременната инерционна динамика на цялото множество разнокачественни Конфигурации на фокусираните от нас Форми (в това число и НУУ-ВВУ), всяка от които е изначално запрограмирана само на реакции от определен тип и благодарение именно на тези реакции е неразривно „инкрустирана“ в конкретната динамика на разнокачествените Формо-системи на Световете. Префокусирайки се от една Конфигурация в друга, Ние инерционно се префокусираме и във Формо-системите на Световете структурирани от тези Конфигурации. В каквото се префокусираме, именно този Ние Себе си и осъзнаваме, познавайки Себе си чрез специфичния Опит изначално закодиран във всяка от Конфигурациите.

11.12580. За да придадем на тези динамични Програми конкретна качествена и смислова окраска, позволяваща на Нас с Вас нещо с нещо да сравняваме и да правим от този процес определени практически изводи, се използват „фрагментираните“ Същности на друга Клонка на развитие, функциите на които се асоциират в моето Съзнание с клъстерите на твърдия диск на компютъра или даже с мастилата на цветния струен принтер. Всеки от тях носи в себе си съвършено различна Информация, да разбере която може, само съединявайки определени клъстери помежду им в определена последователност или пълнейки принтера с многоцветни мастила. Ние (като Форми енергоносители)

ли) по такъв начин жънем необходимия ни Опит от Съществуването, а те (както ВВУ-Информацията от определени типове, УУ-ВВУ-копията, „чакрамните личности“, СЛУИ-СЛУУ) – чрез взаимодействието с Нашите изначални Програми за еволюционното развитие („сценариите“ и структурираните от тях „ротационни Цикли“) също придобиват за Колективните Разуми от своите типове (ОО-УУ-, ТОО-УУ или СВОО-УУ-Същности) нещо съвършено недостъпно за нашето разбиране, но безкрайно обогатяващо възможностите на тяхното Световъзприемане.

11.12581. Така че *отделно* УУ-ВВУ-копие, несъвместено със свойствената ни динамика на РРГЛУУ-ВВУ, нито една от фокусираните от Вас „личности“ никога не става, доколкото, повтарям, те – това е съвършено друга Клонка на развитието. Но временно (и винаги – само *приживе!*) да се отъждестви с някакъв Формо-образ, със СФУУРММ-Форма свойствена на някой от конгломератите от УУ-ВВУ-копията на „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание – това винаги е възможно - моля, няма никакви проблеми! Защото такова е универсалното свойство на Нашия „УФС“ – *временно* да се отъждествява с ВСИЧКО. Защо? Ами за да *преживее* реално и да *синтезира* ТОВА! Затова, ако говорим за техния интерес, аз бих казал, че във всички разновидности на реализационните Форми на СЛУИ-СЛУУ просто има усилен стимул да проявяват своята творческа динамика именно в тези (свойствени на ЛЛУУ-ВВУ и другите Прото-Форми) синтетични Направления на развитие и Самопознание. И само благодарение на това ние с вас (и като „УФС“, и като „личност“) също имаме възможност да се възползваме от този Опит за собственото си творчество посредством „фрагментарна“ сънастройка с тяхната специфична динамика (ВВУ-Информация).

11.12582. Както вече отбелязвах, Формо-копията изобщо не обитават във фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигура-

ции, доколкото те постоянно хиперсубективно структурират в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите информационните „пространства“ на своите реализационни „ниши“, които функционално се асоциират с всички атрибути, свойствени на нашите Формо-системи на Световете, но само в значително по-тесен диапазон на проявление на осъзнатото Творчество. При това, чрез безбройното множество идентични ВВУ-Конфигурации на био-Творците, организиращи всички необходими функции на нашите системи на Възприемане, те неосъзнато получават възможност за най-дълбоки преживявания на самите себе си, реализирайки се чрез нашите – адаптирани към техните Реалности енергоинформационни Формо-образи, до най-малките подробности копирани от нас Формо-„клишета“, които в тяхната система на самовъзприемане се асоциират вече не с „нас“ (като „личности“), а само с тях самите.

11.12583. В действителност, от по-дълбоките Нива на Разбиране, нито ние (нашите Формо-Творци на мозъка) се възползваме от Формо-копията, нито те се възползват от нас – в изначално закодираната сллоогрентна динамика на „ВЕН“ се осъществява само непрекъснат процес на неосъзнат енергоинформационен обмен между идентичните ВВУ-участъци на нашите НУУ-ВВУ-Конфигурации и ВВУ-Конфигурациите на техните конгломерати. При това, фокусираните от Нас биологични НУУ-ВВУ-Форми винаги остават конструктивна „квантово-холографична“ част само от своите Формо-системи на Световете, а УУ-ВВУ-копията, които са изцяло „потопени“ (чрез „факторните оси“ в Самосъзнанието на нашите „личности“) като в увлекателен филм, в сллоогрентната динамика на безбройното множество различни „сценарии“ на нашите Животи, вечно остават в своите „ниши“, структурирани от общото информационно „пространство“ на всяка от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите.

11.12584. Да речем, че е възникнала ситуация, провокираща във вашето Самосъзнание сексуална реализация. В някакъв момент от тази ваша реализация всичко това, което използвания от вас конгломерат от Формо-копия, чрез непрекъснатото сканирания (от „ВЕН“-динамиката на вашето Самосъзнание) поток „разопаковани“ от Формо-Творците Конфигурации на УУ-ВВУ-Формите, свойствени за техния диапазон на самовъзприемане, дълбоко изпитва и преживява в себе си в „нишата“, като магнит (та нали резониращите с вас ВВУ-Конфигурации действително представляват специфични електромагнитни „Полета-Съзнания“) е притеглен чрез съответстващата динамика на „кармичните Канали“ към структурата на вашето Самосъзнание и вие имате възможност – в зависимост от това, доколко силно и дълбоко вашите Творци на мозъка със своите биохимични реакции са позволили на „вас“ да се сънастроите именно на дадения тип творчество - този емоционален поток да улавяте и преживявате.

11.12585. Съвременните учени и досега не могат да отговорят на въпроса защо има жени практически неизпитващи оргазъм (Трансмутация на Аспектите на Качествата), та нали той трябва да се осъществява автоматически, доколкото биологически и анатомически в такива жени, като правило, всичко е наред (трябва да кажем, че мъжът практически винаги е способен да достигне оргазъм за сметка на тактилно или сензорно въздействие). Моят отговор е доста прост: защото оргазменото състояние се формира не на самото място на приложението на сексуалното механично въздействие (във влагалището, в клитора) и даже не в специфичните структури на строежа на мозъка на жената (там се намира само „панела на управление“ на хормоналната активност организирана от Формо-Творците), а извън самото биологично тяло, в особеностите на динамиката на проводящата активност (чрез „кармичните Канали“) между ВВУ-Конфи-

гурациите на конгломератите от Формо-копия и съответстващите им ВВУ-Конфигурации на Творците на мозъка на дадената конкретна „личност“.

11.12586. Ако за достигането на оргазъм на вече възбудения мъж му е достатъчно само непрекъснатото механично въздействие на рецепторите на неговите гениталии (доколкото доминантата на центровете на лявото полукълбо във възбудения мъж значително отслабва, а вече отделената се в кръвта доза тестостерон, провокираща в него ерекцията, е способна да доведе нещата до логическия край), то на жената, чието Самосъзнание в по-голяма степен е фокусирано на по-чувствения (от дясното полукълбо) акцент на нейното психическо възприемане, нужна е по-дълбока и продължителна сензорна (емоционална, образна, асоциативна) стимулация, за да може тя основателно да се настрои, да влезе в характерния Формо-образ (като че ли да се „слее в едно“, да се самоотъждестви с него) на това от своите УУ-ВВУ-копия, което в дадената „скрруул-лерртна система“ (а значи – и във „времената етерна напълваща“ на дадената „личност“) принадлежи на „сценария“, където състоянието на оргазъм на дадената „личностю“ е вече благополучно достигнато.

11.12587. При това мощно сексуално изпразване може да преживее не само при наличието в Самосъзнанието на устойчивата активност на Формо-копията на низшите „Канали“ на ИНГЛИМИЛИССАи АРГЛЛААМУНИ-Иисииди, но също и при слабосексуална активност на средните и даже висшите синтетични Нива на тези Центрове – всичко зависи от степента на самоотъждествяване (в Самосъзнанието) с най-възбуждащите СФУУРММ-Форми и Формо-образи, които в своите „ниши“ на ОДС са способни в максимална степен да преживяват дадения момент, свързан с дадените конкретни обстоятелства. Единственото, което може да попречи на достигането на оргазменото състояние, е отсъствието на чувстве-

на концентрация на дълбоките преживявания именно на това от Формо-копията, което – съобразно свойствената на него ВВУ-Информация, е способно със своя резонанс да стимулира дейността на Формо-Творците на мозъка на освобождаване в кръвта именно на тези хормони (не на тестостерон и серотонин, а на норадреналин и допамин), които са способни да активизират в Самосъзнанието мощните СФУУРММ-Форми на високочувственото сексуално желание.

11.12588. Това най-често става с тези жени (и мъже!), в динамиката на Самосъзнанието на които вече няма достатъчно мощна динамика на Творческа Активност на низшите „кармични Канали“ на ИНГЛИМИЛИССА и АРГЛЛААМУНИ-Иисииди и техните Творци на мозъка на динамиката на своя „ФСВ“ в значително по-голяма степен са фиксирани на процесите на качествения Синтез на низшите Нива на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛ-ЛИАА, а не на реализациите на нискочестотните Формо-копия. Доколкото в своите СФУУРММ-Форми тези „личности“, по навик, самата възможност за половия акт свързват само с наличието в тяхното Самосъзнание на динамиката на нискосексуалната активност, а не с високочувствените еротични отношения, то и да се настроят на СФУУРММ-Формата на това УУ-ВВУ-копие, което в своята „ниша“ запрограмирано изпитва най-ярък и най-дълбок оргазъм не от физическата близост, а от мощните чувствени преживявания, на тях, разбира се, им е много трудно. Просто те не „там“ търсят! УУ-ВВУ-копията (и вие заедно с тях!) могат да преживеят оргазъм и от високочувствените наслаждения, от осезанието на аромата на своя любим (любима), от дълбокото и искрено възхищение на неговото (нейното) тяло, лице, коса, усмивка, очи, бенка, извивка на шията или бедрата и други подобни.

11.12589. Но за да усетят това реално, трябва, самите тези Чувства, самите тези отношения (проекциите

на ВВУ-Информацията на конкретните УУ-ВВУ-копия) трябва активно и стабилно да стимулират вашите Формо-Творци на мозъка и благодарение на тяхната биохимическа дейност да присъстват във вашите преживявания. А ако тях ги няма във вашето Самосъзнание, тогава вие и да вините няма кого ... Тогава остава или да се префокусирате в други творчески Направления на жизнената реализация, или да сформирате всичко това във вашата „индивидуална“ ОДС под формата на желани и сексуално възбуждащи ви копнежи, Формо-образи, конкретно скалъпени реализационни ситуации и сексуално привлекателни (само за вас!) обстоятелства. Многократно преживявайки всичко това в състояние на сексуални медитации, вие ще можете и в реални условия като че ли да „въвеждате“ в своите желани мечти и фантазии този мъж (жена), с когото сте установили само високочувствени отношения. Но за това, разбира се, е нужна съответстваща спокойна обстановка, свободно време и самата възможност за поява на сексуалното желание във вашия партньор. Надявам се, че някога ще разгледаме този въпрос по-подробно...

11.12590. Всички УУ-ВВУ-копия, по отношение на ЛЛУУ-ВВУ и другите Прото-Форми, съществуват като основна „базова ВВУ-Информация“ за вашето „текущо“ жизнено творчество, обезпечена от определен енергиен Потенциал. Вземете всяка компютърна програма: абсолютно всички действия и очакваните от тях последствия в нея са записани с помощта на думи и са закодирани с помощта на редуването на единици и нули. Може да попитате: какъв е интереса да се „използват тези думи“, ако всичко и така ще се реализира? Да вземем за пример такава компютърна програма като Photoshop. Когато я пусна, се появява „прозорец“ и вече в този „прозорец“ аз мога да създавам някакви картинки. За мен функциите на тази програма са напълно достатъчно, за да създавам в нея всичко, което поискам. Но нали ако не беше

тази програма, аз нямаше да имам такава възможност! ВВУ-Конфигурацията на всяка от СФУУРММ-Формите – това са програмните „думи“, които подробно описват всяко от психическите състояния, всяко от чувствата, всяка от възможните реакции, а ВВУ-Конфигурациите на цели конгломерати от УУ-ВВУ-копия може да се сравни с отделните програми, написани с програмните „думи“, които ни предоставят определени възможности да „сътворим“ някакво действие, съответстващо на тяхното функционално предназначение. И ако вие не сте били тясно свързани с тази ВВУ-Информация, то тези преживявания не биха могли конкретно да се проявят във вашето Самосъзнание.

11.12591. „Кармичните Канали“ – това, образно казано, са междупространствени и извънвремени сфероидални Потоци от ВВУ-Информация, чрез които във всеки момент на избор се осъществяват енергоинформационните взаимовръзки на Формо-Творците на мозъка (чрез динамиката на „ФСВ“ във „факторните оси“ на РРГЛУУ-ВВУ) и съществуващите в ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системата конгломерати от Формо-копия, чиито ВВУ-Конфигурации съответстват по честота на определен „кармичен Канал“, плътно структуриран от динамиката на „ФДО“ на всички, реализиращи се чрез него Формо-копия. УУ-ВВУ-Формата („разопакованата“ от „ВЕН“ ВВУ-Информация) и УУ-ВВУ-копията, преобразувани чрез биохимическата дейност на Формо-Творците на мозъка и непрекъснато проецирани от тях в „индивидуалните“ ОДС (като „енергоинформационна база“ на определени НУУ-ВВУ-Конфигурации) – именно това са Програмите на нашите възможни избори: преживявания, емоционалност и мислене, реализиращи се чрез различните действия, които мигновено определят едно от безбройните качествени Направления на общата едновременна динамика на Нашия „УФС“ в някоя от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на някоя от множеството конкретни „личности“.

11.12592. Самите УУ-ВВУ-копия (като оригиналната ВВУ-Информация) никога не пребивават в нашите биологични тела: нашите Формо-Творци на мозъка използват само субективните проекции на информационните Формо-образи структуриращи тяхната СФУУРММ-Форма, които, на свой ред, непрекъснато се активизират от обратните („психически отразени“) енергии на всяка от биохимичните реакции, формирана от Формо-Творците в отговор на „разопакованата“ ВВУ-Информация. И всичко това (много последователно и хармонично) се осъществява в „скррууллертната система“ и всички всичко ги устройва, доколкото характера на всяко от подобните взаимодействия още изначално е „вплетен“ в общата енергоинформационна динамика на някой от „сценариите на развитие“, структурираща динамиката на някой от „ротационните Цикли“! Оказва се, че всеки от „нас“ живее като че ли „своя личен Живот“, а всяко от Формо-копие – като че ли „неговия“.

11.12593. До преди да ви разкажа за това вие изобщо не подозирахте за тяхното съществуване. А сега, повърхностно изучили Информацията за „чакрамните личности“, много от вас свършено невярно и изкривено всичко си представиха, защото вие, Субективно отъждествявайки се с тях, започвате да си ги представяте също като нещо, като „самите себе си“, като някакви „други хора“, някъде обитаващи както и вие, но в други светове (ОДС) и непрекъснато „внедряващи се“ със своите „призрачно-аморфни тела“ в структурите на вашите биологични тела. Но, повтарям, това категорично не е така! Всяка от тези Форми само затова се определя от мен като „ваше копие“, което още изначално съдържа в своята ВВУ-Конфигурация някаква конкретна ВВУ-Информация частично структурираща някоя от вашите субективни Представи за „себе си“. Но свойството сллоогрентност ѝ позволява едновременно да самоосъзнава себе си и във всяка от безбройното множество други „личности“, НУУ-ВВУ-Конфигу-

рациите на които поне частично са структурирани от свойствената ѝ ВВУ-Информация.

11.12594. Трябва да ви кажа, че постоянните и безкрайни етапи на инерционния Процес на Нашето (като „УФС“) енергоинформационно (качествено) Самопознание и творческа (синтетична) Самореализация се явяват причини за осъществяването (от Нас!) на такива процеси чрез безбройното множество други Форми на Колективни Разуми и Космически Същности. Фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми, образувани от безбройните разнокачествени части, структуриращи ВВУ-Конфигурациите на множество други Прото-Форми, представляват само компилации от всевъзможните Форми (тоест *заимствания* на различни творчески възможности), стремящи се да се развиват в по-качествени Нива, устремени към по-високото, но все пак междинно състояние на своето Самосъзнание, вече изключващо фокусиране във всякакви биологични Форми. Именно Ние с Вас (като Формо-Творци) сме създали цялото множество на тези многоизмерностни Форми-компилации и Сами (едновременно и наведнъж) се реализираме във всяка от тях.

11.12595. Ние с Вас (по-истинските!) сме „спектрален набор от Енергии от разнокачествени типове“, който активно въздейства със своята инерционна творческа динамика на всички Нива на различните Колективни Разуми, структуриращи със своите Прото-Форми Планетарните Сфери на Творчеството. Под понятието „спектрален“ аз подразбирам всевъзможните разнокачествени влияния, които оказват вибрациите с различна честота, пронизвайки със себе си всяка Форма (било то субект или обект) във всеки конкретен миг. Визуално вие най-лесно можете да си го представите под формата на „взаимодействия“ на различни дисперсни частички вода с динамиката на слънчевите излъчвания, в резултат от което в пространството се образуват та-

кива, видимо възприемани от нас, илюзорни форми на проявление на тази динамика, като цветови спектър или дъга. Всички, формиращи от Нас биологични Прото-Форми (включително и НУУ-ВВУ), са приблизително същата степен „реални“, както и образувалата се в пространството дъга.

11.12596. Под термина „набор от Енергия“ аз подразбирам това, че всяка от тези едновременно проявени в различните честотни диапазони Форми, е структурирана от Енергията на всевъзможни творчески типове с различно качество. За получаване в своя Живот на желаните резултати ние просто манипулираме Енергията на тези видове, които на нас в дадения момент повече от всичко ни подхождат и структурираме с тях своите субективни Реалности. Така нашите Формо-Творци на мозъка постъпват и с УУ-ВВУ-копията, а те – на свой ред, точно така взаимодействат с фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации. Общият Спектър на тези Енергии, структуриращи нашите ЛЛУУ-ВВУ (или ГООЛГАМАА-А), не трябва да разделяме на „едни“ и „други“ типове – това е единна съвкупност от Аспектите на определени Качества, която (като Лъч Светлина) създава при своето проявление във всяка от структурите на Световете това, което вие наблюдавате по време на ефекта дифракция на слънчевото излъчване – дъгата, която, както и Формата, може да има безкрайно количество вариации в зависимост от това под какъв ъгъл я разглеждаш.

11.12597. Във всяка от фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Конфигурации има своя индивидуална мозайка от взаимодействието на подобни излъчвания: специфичната динамика на Енергията – от една страна, и индивидуалната динамика на Информацията – от друга страна. Всяка от тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, проявявайки се в по определен начин структурирана среда (Пространство-Времето), винаги с нещо индивидуално се от-

личава от всяка друга, но тъй като всички ние сме разнокачествени „проекции“ на Колективния Космически Разум от един тип, то индивидуалните честотни спектри на всеки от нас и всичко, което ни окръжава, се формират според единни принципи, образувайки в разнокачествените типове Пространство безкрайно множество варианти. Например, какво представляват звука и цвета? Това са проявления на излъчващите и поглъщащите свойства на една и съща Единна и Универсална Енергия, които са много тясно свързани помежду си, но винаги различно изразяват (проявяват) себе си в различните условия на Пространството.

11.12598. Инерцията на иркуллигрентните Реалности не позволява на нашите органи на Възприемане да уловят най-фините колебания на цвета по такъв начин, че да ги декодират в честотата на звука – ние можем само да декодираме приеманите от нас вълнови колебания с помощта на органите на слуха и зрението, усещайки тези, по принцип еднакви колебания, като вибрации с различен характер. Ето аз виждам сега на лицето на уважавания от всички нас Уксстуккуллур израз на явно недоумение и си представям как надменно и високомерно всички учени-физици ще ми възразят, че видите ли, даже на учениците е известно, че звука и цвета имат различна природа: звукът – това са надлъжни вибрации на плътноматериалната среда, които се разпространяват под формата на последователности от като че ли „движещи се“ гроздове от тази среда (като вълни в морето), а цвета, тоест електромагнитното излъчване, – това е разпространение на електромагнитното поле. Ами нека бъда последният невежа, но скоро вие ще намерите убедителни потвърждения на това, че чувания от нас звук и наблюдавания от нас цвят имат една и съща, обща за тях, Природа! А доколкото всички НУУ-ВВУ-Форми са способни да приемат различни вълни под формата на вибрации, то, всичко това (и звука, и цвета) би могло да звучи за

нас като единна „музика“ – „Музиката на Сферите“ на нашето с вас общо Колективно Творчество. Но ние просто не можем да ги прекодираме в единно звучене. Именно затова говорим само за отделни цветове, тонове, ритми, различавайки ги по интензивност и други характеристики. В диапазона на 4-5-та измерности, с добавяне в структурите на Възприемане на Самосъзнанието на динамиката на още една Доминанта, целия окръжаващ ни свят ще придобие съвършено други Форми на проявление.

11.12599. Защо казвам това? Защото сред цялото множество на ВВУ-Информацията и ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-копията, структуриращи творческата динамика на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, наравно с тези, които всячески се стремят да абсорбират и потискат проявите на другите типове Енергия и Информация, го има също така и творчеството на други конгломерати от УУ-ВВУ-копия, по-развитите от „фрагментирани“ Самосъзнания на които непрекъснато излъчват (генерират) свойствените им високочестотни Лъчи. Общото им взаимодействие, при наличие в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на някакъв съгласуван баланс на силите, обезпечава целия процес на енергоинформационния обмен като цяло в цялата структура на „личностното“ Самосъзнание. Затова нито един от вас реално не чувства и не преживява себе си като структурирани от разнокачествени Форми на Енерго-Плазмата, проявяваща се в Самосъзнанието от различни Нива, състояща се от различни честоти и от множество разнообразни Форми, а винаги (в нормални психически състояния) усеща себе си като единна и цялостна „личност“.

ВЪПРОС. Какъв е критерият за класификация на конгломератите от УУ-ВВУ-копия на „високочестотни“, „средни“, „нискокчестотни“ – средностатистическото състояние, характерно за днешното „чове-

чество“, или Творческия Потенциал, свойствен на биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, тоест – техния ВЛООМООТ?

11.12600. – Тук, драги Флооффт, еднаква роля играе и едното, и другото, и навярно още множество други обективни фактори, за които нито аз, нито вие не знаем, доколкото ние можем само по-своему, Субективно, от позицията на собственото си разбиране на някакви възможности и „невъзможности“, да оценяваме диапазона на творчеството, характерно за всеки от конгломератите от УУ-ВВУ-копия, свързвайки това само с онова, което ние (или някой друг) „лично“ бихме могли да познаем с нейна помощ и с творческите реализации в този диапазон на Енерго-Плазмата, които ние бихме могли да осъществим. И, сравнявайки това, което вие можете и това, което бихте могли, но не умеете, поради отсъствие във вашето Самосъзнание на самия механизъм за осъществяването на това, аз, условно и субективно, подразделям всички СФУУРММ-Форми структуриращи биоаналозите на „сега“ фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, на следните:

- по-качествени или високочестотни (с честота на електромагнитните колебания от 2,0 млн. Хц до 3,0 млн. Хц; Сферата на творческото проявление – 3-6-ти синтезирани ДУУ-ЛЛИ на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР),
- среднокачествени или средночестотни (от 1,0 млн. Хц до 2,0 млн. Хц; Сферата на проявлението – 11-12-ти „Канали“ на АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИ-ЛИССА + 1-2-по синтезирани ДУУ-ЛЛИ на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР),
- най-нискокачествени или нискочестотни (в диапазона 0,01-1,0 млн. Хц; Сферата на проявлението – 1-10-ти синтезирани „Канали“ на първите два Центъра).

11.12601. Но! Сравнителният анализ на СФУУРММ-Формите, свойствени на различните религиозни и езотерични учения, всяко от които призовава към Любов, взаиморазбиране и хармонично съществуване показва, че само тези от тях, които са способни устойчиво да префокусират творческата динамика на „личностното“ Самосъзнание в по-високофреkwентни синтезирани Нива (от 2,0 млн. Хц до 3,0 млн. Хц), може да се наричат „относително по-еволюционни“, а техните СФУУРММ-Форми „относително по-качествени“ (за „текущото“ състояние на „колективното Съзнание на човечеството“). Но и тук има съществени затруднения в оценката на качествено състояние: за да имаме възможност поне повече или по-малко обективно да сравняваме характеристиките на творческата динамика на СФУУРММ-Формите на един „духовен диапазон“ с другите, устойчивата динамика на „Фокусите“ на Самосъзнанието на самия Наблюдател трябва да притежава значително по-висока честота на устойчивата динамика на Творческата Активност, значително превишаваща нивото на синтетичните електромагнитни трептения от 3,0 млн. Хц. В противен случай, да се даде повече или по-малко справедлива оценка на качественоста на едни или други СФУУРММ-Форми е просто невъзможно.

11.12602. Така че в решаването на подобни въпроси по-точен отговор може да ви даде само Интуицията. Но, отново, в някои от вас е в по-голяма степен развита интуицията на „чревния мозък“ и тогава той може да оценява качеството на различните СФУУРММ-Форми само от позицията на собствената си изгода, оцеляемост, приспособяемост и егоизъм и, значи, много по-истинските Знания, ще бъдат от него отхвърлени само затова, защото поставят под съмнение самата неприкосновеност на ценностите на неговите стремежи към „физическо“ оцеляване. В някои вече е развита Интуицията, която ние отъждествяваме с духовната, високофреkwентна дейност. Аз нямам предвид високоин-

телектуалната дейност на Формо-Творците на мозъка, защото тогава това вече няма да бъде Интуиция. Щом се активизират процесите на сравнителната логика, анализа – това вече не е Интуиция. Интуицията - това е динамиката на „ПЕС“, а не „ВЕН“. Когато сте абсолютно убедени, че нещо трябва да бъде „ето така“, но не можете да обясните защо именно трябва да бъде „така“, ето тогава това „нещо“ е резултат от проявлението на Интуицията. Така че качественоста на творческата динамика на всеки от конгломератите от УУ-ВВУ-копия от всеки от вас винаги се оценява само по-своему, Субективно. За някого дадените СФУ-УРММ-Форми засега се явяват по-важни, защото в него има свои критерии за оценка, а за някого - по-малко важни и по-малко ценни, защото в него все още има и други критерии за ценностите, следователно – и други подходи към разбирането на качеството на своето жизнено творчество.

ВЪПРОС. Да допуснем, че „умира“ някоя „личност“. Ние условно класифицираме УУ-ВВУ-копията, активно взаимодействащи с нейните НУУ-ВВУ-Конфигурации, на „високочестотни“, „средночестотни“ и „нискочестотни“. С „високочестотните“ всичко е ясно – те структурират по-качествени „сценарии“ на „ротационни Цикли“ и вече запълват със своите „ФДО“ „факторните оси“ на дувуйллерртно следващите НУУ-ВВУ-Конфигурации на дадената „личност“, проявени в малко по-качествени Формо-системи на Световете. А какво става в момента на „Смъртта“ със „средните“ и „ниските“?

11.12603. – Да, ти правилно си разбрала, че най-високочестотните конгломерати от УУ-ВВУ-копията, активизирани в Самосъзнанието на „умрелия“ в момента на „Смъртта“ заедно с Информацията, структурираща техните ВВУ-Конфигурации и неразривно свързана с динамиката на „ВЕН“, в този момент – благода-

рение на тази динамика, вече се явяват не по-малко активна част от малко по-качествените НУУ-ВВУ-Конфигурации, структуриращи в „скррууллерртната система“, инерционната динамика на „ротационните Цикли“ на множеството дувуйллерртни Интерпретации на същата тази „личност“ в малко по-добри варианти на Формо-системите на Световете. Те са най-добри само от позицията на Самосъзнанието на дадената „личност“ преди настъпването на момента на нейната „Смърт“, защото в системата на Възприемане на „личностите“ с по-съвършени НУУ-ВВУ-Конфигурации много от това, което на други, по-малко развити „хора“, би изглеждало великолепно, може да се окаже просто неприемливо.

11.12604. И така, ако в дадената „скррууллерртна система“ „сценарият на развитие“ на някоя (или някакви) от „личностите“ е завършил, то нали цялото останало безбройно множество всевъзможни паралелни Направления на по-нататъшното развитие на целия сллоогрентен Поток от тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, както преди, остават активни. Именно в тях автоматически се извършва инерционното перепроециране на по-нататъшната, „резонационно“ съгласувана динамика на всички „Фокуси“: и на „ФСВ“ на Формо-Творците на мозъка, и на „ФДО“ на конгломератите от Формо-копия. Къде се „дяват“ средночестотните УУ-ВВУ-копия? Никъде не се „дяват“, а точно така, както и високочестотните, както преди продължават едновременно да структурират всевъзможните НУУ-ВВУ-Конфигурации на „същата тази“ „личност“, проявяващи своето жизнено творчество както в по-качествени, така и в по-нискокачествени Формо-системи на Световете, при това както в този Времеви Поток, така и във всякакви други времена и епохи, където са проявени Формо-Типите на дадената ЛЛУУ-ВВУ с подобни вълнови НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12605. Да речем, и в нашето с вас „сега“ има множество системи от Светове, паралелно проявяващи се в „скрууллертните системи“ заедно със „сега“ фокусираните от Нас Формо-системи, където и досега продължават да съществуват и Съветския Съюз, и ГДР, и много от страните, които вече ги няма на нашата политическа карта на света. Има Светове, където вече е станала „трета ядрена война“. И ние с вас (качествено малко по-други) там себе си „сега“ точно така осъзнаваме, как и „тук“. Това са Субективно по-нискокачествени Светове, макар че никой не може да твърди това еднозначно, тъй като може да се окаже, че зад тези на пръв поглед неблагоприятни обстоятелства се крият по-мощни (поради масовите стресови процеси) еволюционни възможности за по-нататъшното развитие на „колективното Съзнание на човечеството“. На вас кой знае защо ви се струва, че по-нискокачествени Светове винаги могат да се проявяват само някъде „там“, „далеч назад“, във „вече преминалото“, но не и в „бъдещето“, което винаги съблазнява Самопознанието със светли перспективи и надежди за най-доброто. Това далеч не винаги е така, защото абсолютно всички варианти за нашето общо развитие се осъществяват едновременно.

11.12606. Що се отнася до най-нискокачествените от УУ-ВВУ-копията, то свойствените им ВВУ-Конфигурации също никъде не се „дяват“ от общия „оборот“ на Енергията и Информацията. Макар че в пределите на динамиката на всеки от „трагичните сценарии“ задължително се осъществява своеобразен и индивидуален трансмутационен процес, който бих назвал „преобразуване на количеството в качество“. В резултат от това, най-малко качествените от ВВУ-Конфигурациите на Формо-копията, след мощното и дълбоко преживяване на стресовата ситуация на „трагичното“ завършване на дадения „сценарий“, трансмутират в себе си по-качествен Опит, което служи като причина за автоматич-

ното препроециране на динамиките на техните „ФДО“ в малко по-качествени под-нива на своя конгломерат, който, както вече споменах, структурира НУУ-ВВУ-Конфигурациите на по-благополучните „сценарии“.

11.12607. Тук трябва да ви предупредя за възможността от възникване във вашата система на Възприемане на съвършено погрешни Представи за това, че „индивидуалния трансмутационен процес“ с най-низшите (по отношение на качеството на цялата останала динамика на НУУ-ВВУ-Конфигурациите) от Формо-копията се осъществява всеки път, когато някоя „личност“ „умира“ или „загива от насилствена Смърт“. Не, това, което се осъществява в стресовите зони“ на ОДС, няма пряко отношение към нито една от „Смъртите“ едновременно осъществяващи се във всички Формо-системи на Световите. „Непрекъснатите трансмутационни процеси“ в „стресовите зони“ са само свръхсубективно отражение на всевъзможните най-дълбоки преживявания, съпровождащи процесите на инерционния Синтез на най-дълбоките преживявания, съпровождащи процесите на инерционния Синтез на реализационните Форми на Аспектите на Качествата, структуриращи всяко от Нивата на Енерго-Плазмата. В действителност всички тези „индивидуални трансмутации“ на всяко от от Формо-копията са още изначално осъществени във всички възможни Направления на развитие на всяка от Прото-Формите (в това число и НУУ-ВВУ) и качествено отразени в индивидуалната инерционна динамика на всяка от „ротационно“ сменяемите („префокусируеми“) от Тях Конфигурации.

11.12608. Опитът, още изначално синтезиран в резултат от тези процеси, запрограмиран като „факт“ не само в творческата динамика на всяко от Формо-копията в своята реализационна „ниша“, но и в цялата сллоогрентна динамика на „ВЕН“ на абсолютно всички Формо-Типи на абсолютно всички ЛЛУУ-ВВУ-Форми

(и всички останали Прото-Форми), също е специфично закодиран в динамиката на всеки „сценарий на развитие“ във всяка от Формо-системите на Световете. Всичко това (както и още много-много от нещо, което аз просто не съм в състояние да опиша и логично да обясня) вече СЪЩЕСТВУВА, всичко това винаги е „било“ и ще „бъде“ в един-единствен „Миг от Вечността“, а ние с вас само наблюдаваме всевъзможните инерционни варианти на вече извършените качествени трансформации и изначално осъществени трансмутации, позволяващи на Самосъзнанието от всякакъв тип, преди миг фокусираше се в по-нискокачествена Форма, в следващия миг да осъзнава себе си вече в по-качествена Форма. Повтарям, това става не поради това, че нещо някъде се прави, а само затова, защото ТАКА ВЕЧЕ Е.

11.12609. Задачата на всяка развита Форма на Самосъзнание е да се научи осъзнато да избира от вече съществуващите на нейно разположение варианти на „сценариите на развитие“ не това, което импулсивно се „разопакова“ от „ВЕН“, а творческите реализации само на тези видове, към които тя изпитва максимален Интерес и предразположеност. Мисля, че няма смисъл да говоря за това, че при наличие в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на мощната и всепотискаща динамика на конгломератите на нискочестотните Формо-копия, подобна практика на жизненото творчество е просто невъзможна. Ще добавя, че най-нискочестотните Формо-копия и след „Смъртта“ на всяка от активно взаимодействащите с тях „личности“ както преди продължават да структурират цялото множество от най-нискокачествените Формо-системи на Световете, формирани не само от „хората“, но и от Прото-Формите на различните типове Колективни разуми на животните. Аз вече ви описвах как реално се осъществява всичко това.

ВЪПРОС. Орис, ти каза, че винаги СФУУРММ-Формите даже на най-нискочестотните УУ-ВВУ-копия след „Смъртта на личността“ продължават енергоинформационно да взаимодействат с Формо-Творците на мозъка на всеки от „вариантите на умрелия“, които както преди продължават да живеят в множеството по-благоприятни „сценарии на развитие“. Излиза, че всяко УУ-ВВУ-копие може „фрагментарно“ да осъзнава себе си едновременно и в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, и във Формо-системата на Световете?

11.12610. – Разбира се, именно така става всичко, но само – от наша гледна точка, защото никакво разделение на „свой свят“ и „чужд“ в Самосъзнанието на всяко от Формо-копията просто не съществува, всяко от тях е абсолютно убедено в това, че всичко, което наблюдава и преживява в реализационната „ниша“ на ОДС, се явява само негов собствен свят и повече ничий. Току-що казах, че нито „механично“, нито енергоинформационно сллоогрентната ВВУ-Конфигурация на всяко от УУ-ВВУ-копията изобщо никъде не се премества.

11.12611. Точно така, както нашето инерционно творчество се осъществява само с помощта на „резонационните честотни“ измествания в индивидуалната динамика на „Фокусите на Съсредоточеното Вниманиe“ на Формо-Творците на мозъка на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации („вътре“ в общата сллоогрентна динамика на „УФС“), аналогично и всички конгломерати от Формо-копия оперират само със свойствената им динамика на „Фокусите на Дуалното Отражение“. И с нищо повече! Доколкото, повтарям, както и във всички Формо-системи на Световете, така и във всички ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи, **АБСОЛЮТНО ВСИЧКО ВЕЧЕ СЪЩЕСТВУВА** и всички наблюдавани от нас (и от тях) динамични изменения – са само Илюзия на Инерцията. Техният „ФДО“, съвместно с нашия „ФСВ“,

„придобива“ за сметка на творческата реализация във всеки от инерционните мигове Импулса за изменението на тяхното качествено състояние (Опит) и само честотно се изместват през вече готовите ВВУ-Конфигурации – от по-малко сложни в по-сложни.

11.12612. „Нашето“ инерционно взаимодействие с „тях“ се свежда само до това, че във всяка конкретна ситуация сллоогрентните ВВУ-Конфигурации на нашите Творци на мозъка „резонационно“ като че ли „копират“ („проецират“) от техните сллоогрентни ВВУ-Конфигурации някаква част от свойствената им ВВУ-Информация, която се намира в ОДС в състояние на „холографичната“ динамика на „Полетата-Съзнания“ (СФУУР-ММ-Форми), моделирани от разнокачествените силови взаимодействия между *субелементарните* „частици“ Дооллси и Лоолгси (2-3 и 1-2-измерностни Нива на ОДС) и *елементарните* „частици“ на Формо-Творците на мозъка (3-4-измерностния диапазон), организирани *корпускуларно-вълновата* формодинамика на Формо-системите на Световете. Собствена Форма за реалното проявление в нашия диапазон от честотите едно от УУ-ВВУ-копията няма. Всички биологични Форми на творческото проявление на Творците на мозъка в организма на всяка от Прото-Формите (аминокиселини на ДНК, хормони, ферменти и прочие) са реализационните Форми на проявлението на цялата творческа динамика на конгломератите от Формо-копията във Формо-Материята на съвместно структурираните от „нас“ и „тях“ Формо-системи на Световете.

11.12613. УУ-ВВУ-Формата (като изначална ВВУ-Информация, закодирана в общата сллоогрентна динамика на „ВЕН“ и „ПЕС“) е концентрирано изражение на някакви тясноспецифични „еманации“ (Мисли) и „психонации“ (Чувства), генерирани непосредствено от Разумната Субстанция на ОДС и почестотно „опаковани“ в сллоогрентните ВВУ-Конфигурации на биологичните

Формо-Творци на всички Прото-Форми, представляващи във Формо-системите на Световете всички типове Колективни Космически Разуми. В процеса на инерционните „разопаковки“ от „ВЕН“ тази ВВУ-Информация (УУ-ВВУ-Форми) „резонанционно“ предизвиква в определени участъци от ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците и УУ-ВВУ-копията, конкретна динамика на Творческата Активност, която в биологичните Форми се преобразува под формата на биохимични и психомеханични реакции, едновременно обогатяващи ВВУ-Конфигурациите на дадените Формо-Творци и Формо-копия с нов Опит (нова честота), именно което се явява главната причина за техните инерционни префокусировки в следващата (от вече съществуващите в дадената „скррууллерртна система“!), малко по-качествена, ВВУ-Конфигурация. Колкото повече се осъществяват префокусировки, толкова по-големи изменения се наблюдават във ВВУ-Конфигурациите на СФУУРММ-Формите (на всички субективни Представи, структуриращи НУУ-ВВУ-Конфигурациите) чрез които се осъществяват всички причинно-следствени взаимовръзки във формираните от нас Светове.

11.12614. Всяка Мисъл или Чувство – това е ВВУ-Конфигурация на Енерго-Информацията от определено качествено Ниво на ОДС. Те не притежават собствена Форма на изразяване. Само при тяхното интензивно взаимодействие се синтезират (добавят се в предишните ВВУ-Конфигурации) множество „кармонации“ на всевъзможните Желания, всяко от които придобива собствена Форма на самоизразяване. Всеки от нас във всеки миг от Живота – това също е динамиката на специфичната Енерго-Информация на ОДС, структурираща ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка. Нашето Самосъзнание непрекъснато се изменя в процеса на инерционното взаимодействие между „еманациите“ на Мисли и „психонациите“ на Чувства, в резултат от което във фокусираните от

Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации се проявяват все нови и нови синтезирани честоти на „кармонациите“ на Желанията (СФУУРММ-Формите), а предишните, реализирали се, постепенно отстъпват своята активност на нови, нереализирани.

11.12615. Всеки от тези самосъзнателни Елементи („еманации“, „психонации“ и „кармонации“) динамичен в своята част от нашите общи Представи за нещо. Когато те интензивно се съединяват в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание, то в този честотен диапазон на ОДС се образува определената Кармо-Плазма, която генерира „кармоквантите“ на новите типове, а те, на свой ред, привличайки към себе си другите (флакглаасни) „Полета-Съзнания“ на *суперуниверсалните* „частици“ (от по-високочестотните диапазони на Подсъзнанието), за сметка на „утежняването“ им със своята маса и превръщането им в елементарни „частици“ на нашата Реалност, „материализират“ в дадения диапазон на Енерго-Плазмата „плътноплазмените“ Форми на проявление (енергийните проекции) на тези Мисли и Чувства (ВВУ-Информация).

11.12616. Всяка „личност“, благодарение на инерционната динамика на Формо-Творците на своите НУУ-ВВУ-Конфигурации, представлява слоогрентен механизъм за осъществяването на процеса на разнокачествен Синтез в своя „сценарий на развитие“ (чрез динамиката на „ВЕН“) на едни и същи УУ-ВВУ-Форми (ВВУ-Информация), диференцирани на безкрайно множество все нови и нови Формо-копия, които непрекъснато „резонационно“ се проецират в „индивидуалните“ ОДС на Самосъзнанието. На базата на една и съща ВВУ-Информация, системите за Възприемане на цялото множество варианти на всеки от вас, едновременно и Субективно, формират в различните поднива на ОДС безкрайно множество разнокачествени УУ-ВВУ-копия. Но

това не означава, че ОДС може да съдържа само нечия конкретна УУ-ВВУ-Форма, например, ето тази е „лично моя“, тоест тя принадлежи именно на тази „моя личност“, която сега седи пред вас и отговаря на въпроси.

11.12617. В действителност всеки от вас използва само определен енергоинформационен Поток за това, така че нещо от замисленото от вас да реализира по определен начин във вашия „ротационен Цикъл“. Точно такава „вие“, в другите „ротационни Цикли“ и в други Формо-системи (физически намирайки се при това в друга точка на Пространство-Времето на нашата Плана и в малко по-друга измерност), използват същите Потоци от „разопакованата“ от тях от „ВЕН“ ВВУ-Информация, за да реализират себе си в някакви други Аспекти на жизненото творчество. Затова във всяка „скррууллертна система“ потенциално присъстват както най-благоприятните (за най-качествените индивидуални префокусировки) възможности, така и най-неблагоприятните.

11.12618. Да речем, някои варианти от „индивидуалните ротационни Цикли“ на моята Стерео-Форма се проявяват „сега“ в Африка или в Антарктида, където други Интерпретации на Мен също по такъв начин творчески се реализират. И всички ние: те – там, аз – тук, а също още огромно количество „нас“ – в сллоогрентната динамика на едновременната „разопаковка“ на ВВУ-Информацията от „ВЕН“ в една „скррууллертна система“ винаги използваме една и съща УУ-ВВУ-Форма. Но, в резултат от този инерционен синтетичен процес, в информационните „пространства“ на Самосъзнанията на всяка от тези „личности“ ще бъдат диференцирани и проецирани в „индивидуалните“ ОДС Формо-копия с качествено различни ВВУ-Конфигурации на СФУУРММ-Формите, които, собствено, и определят целия честотен спектър от последващите възможни качествени взаимовръзки между Творците на

мозъка на всяка от НУУ-ВВУ-Конфигурациите, едновременно проявени от Мен в различните Формо-системи на Световете, и „ноовремевата“ енергоинформационна динамика на реализационните „ниши“ на ОДС.

11.12619. Към УУ-ВВУ-Формите аз отнасям сведенията на всяко информационно съдържание, включвайки всичко това, което съставлява цялата „текуща“ база на информационното „пространство“ на „личностното“ Самосъзнание, което всеки миг ни окръжава и е способно визуално, психически или чрез слуха да се възприема и специфично да се отразява в системата на нашето Възприемане. **НО!** Всяка от УУ-ВВУ-Формите, „лично“ за ВАС, остава просто ВВУ-Информация само докато вашите Формо-Творци на мозъка не проецират (от вече съществуващото съдържание на „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание) в техните ВВУ-Конфигурации някакви сравнителни проекции и субективни оценъчни критерии, тоест докато под въздействието на едновременната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“ слогогrentна Конфигурация на всяка от УУ-ВВУ-Формите не започне да се реструктурира от ВАШЕТО индивидуално субективно на отношението към заключената в нея ВВУ-Информация. Всичко, с което, така или иначе, влиза в резонанс динамиката на вашия „ФСВ“ (енергоинформационно подкрепената динамика на „ФДО“ на някой от конгломератите от Формо-копия, структуриращи вашата „индивидуална“ ОДС), мигновено се преобразува в новите СФУУРММ-Форми, позволяващи да се осъществява специфичната „ноовремева“ динамика на „скрууллертните“ префокусировки на „фрагментирани“ Самосъзнания на едни Формо-копия в малко по-качествените (за сметка на току-що синтезирания **Опит**) ВВУ-Конфигурации на други Формо-копия.

11.12620. Към най-простите Формо-копия може да се отнесат такива енергоинформационни Потоци, като, например: „през деня небето е синьо и красиво“, „нощ-

ното небе е черно и загадъчно“, „Земята е кръгла и огромна“, „човекът е умен и приятен“ и т.н.. Тук именно съществителното име е УУ-ВВУ-Форма (Мисъл-Форма, „еманация“), а всяко от прилагателните, индивидуално характеризиращи дадената ВВУ-Информация от позицията на нечие „лично“ Възприемане (проецира на даденото понятие нечия Чувство-Форма, „психонация“), я превръща в СФУУРММ-Форма (Кармо-Форма, „кармонация“). Всичко заедно, синтезирано на базата на нечие конкретно преживяване – това е мизерна част от ВВУ-Конфигурацията на едно Формо-копие, СФУУРММ-Формите на което са обвързани помежду си с определени моменти на Чувстването, с определени аналитични процеси, със специфичното отношение към тази ВВУ-Информация. „Този човек е красив, а този човек е некрасив“ – това също са СФУУРММ-Форми. „Това е добро, защото..., а това е лошо, защото...“ – след Мелите веднага върви проекцията на някакви чувствени мотивации защо именно (според вас!) е „лошо“ или защо е „добро“.

11.12621. Сега вие привързвате СФУУРММ-Формите (а значи, и техните УУ-ВВУ-копия) към някакви ограничени моменти на вашето Съществуване. В действителност УУ-ВВУ-копията (СФУУРММ-Формите) и УУ-ВВУ-Формите – това са своеобразни конкретни „пъзели“ Енерго-Информация, от които – с помощта на общата сллоогрентна динамика на вашия „ротационен Цикъл“ и „ВЕН“, във вашето Самосъзнание последователно се построява цялата субективна картина на окръжаващия ви Свят и всички ваши взаимоотношения с него. Всеки от тези „архивирани“ в „индивидуалната“ ОДС енергоинформационни „пъзели“ вие, когато ви е нужно, използвайте Формо-Творците на мозъка на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации като магнит, привличате в информационното „пространство“ на своето Самосъзнание от „индивидуалната“ ОДС, по определен начин „разархивирайки“, „разгъ-

вайки“ и конкретно реализирайки ги в динамиката на вашия „ротационен Цикъл“.

11.12622. А можете, „разопаковайки“ някаква ВВУ-Информация, и да не я „разгъвате“ в инерционните тенденции, свойствени за дадения текущ „сценарий“ (ако той вас по някакви съображения не ви устройва), а, фокусирайки се на по-качествен (по-интелектуално-алтруистичен) избор, да препроецирате динамиката на вашия „ротационен Цикъл“ в по-благоприятни за вас „сценарии на развитие“, тоест в друга „картина“, структурираща същата (или друга!) „скрууллертна система“, където използвания от вас „пъзел“ също още изначално съществува, само че в друго съчетание. И щом вие го определите на неговото място, вие от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на „текущата картина“ мигновено ще се префокусирате в НУУ-ВВУ-Конфигурацията на другия свой „сценарий на развитие“.

11.12623. Вие трябва ясно и еднозначно да разбирате: УУ-ВВУ-копията, използвани от вашите Формо-Творци на мозъка, по принцип, по силата на самата своя Природа, никак не могат да бъдат такива, като например, „човек“ или някоя друга Прото-Форма! Да сравнявате Формо-копието и „личността“ – това е все едно да съпоставяте по значимост и по възможности един файл и целия компютър с множеството програми, запълнени с всевъзможни файлове. Формо-копията – това са специфично синтезираните в една ВВУ-Конфигурация Форми на Мислите и Форми на Чувствата, екстрахиращи от нашите Формо-Творци от тесните диапазони на ОДС. Вие сте свикнали да си представяте УУ-ВВУ като „човешки образи“, защото съм казвал: „УУ-ВВУ-копията живеят в ОЛАКТ-ДРУОТММ-системите своя живот“...

11.12624. И това е истина, само че всеки от безбройното множество от тези „свои животи“ те едновременно „заимстват“ и от нас с вас, и от животните, и даже от растенията – под формата на конкретните набори

от нашите субективни Представи за самите себе си или за някой друг. Всяка такава ВВУ-Конфигурация е структурирана от множество „лични“ детайли, подробности и много фини нюанси. Вашата главна грешка се заключава в това, че вие сте привързали тези виртуални взаимовръзки с някакви отделни моменти от „личностното“ съществуване на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации и сега никак не можете да се разотъждествите, да разберете къде сте „вие“, а къде – това, което позволява на всеки от „вас“ Субективно да осъзнава „себе си“ като „самия себе си“.

11.12625. Това, че всяко от използваните от вашите Формо-Творци УУ-ВВУ-копие на „индивидуалната“ ОДС е мотивационно и качествено (честотно) привързано към инерционния процес на „помиговата разопаковка“ и „разгъване“ на информационното съдържание на вашата „времева етерна напълваща“, се явява само момент, определящ само едно („ваше“!) от безбройното множество Направления на нейните едновременни проекцирания в съответстващи на нейния честотен диапазон „резонационни участъци“ от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на всички „личности“ не само на вашата Стерео-Форма, но също и на всички останали биологични Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ-Формите и някои други Прото-Форми (с еднаква или сходна схема на Синтез на две качествени Доминанти).

11.12626. Универсалните сллоогрентни свойства на всяка ВВУ-Конфигурация ѝ позволяват едновременно „резонационно“ да взаимодейства с безбройното множество на Формо-Творците на мозъка извън зависимостта от това в какви Времеви Потоци са проявени организраните от тях НУУ-ВВУ-Конфигурации. При това всичко онова, което от нейната ВВУ-Конфигурация едновременно „заимстват“ и по-новому синтезират всички Формо-Творци на всички Прото-Форми, веднага става и неин Опит, благодарение на който тя формира и „за-

дълбочава“ своите собствени Представи за „себе си“ – под формата не само на „вашия личен“ Живот, но също и на Живота на всички останали „личности“ на различните Прото-Форми. Тези „личностни“ Представи не се явяват нито ваша, нито нейна собственост. Изобщо, СФУУРММ-Формите не се явяват чиято и да било собственост, затова на нито една Мисъл и за нито едно Чувство или Представа не трябва да се налагат авторски права – те са всеобщо достойние на ПРООФФ-РРУ.

11.12627. Защото всички ние винаги тях само използваме, „задействайки“ ги (в зависимост от нивото на нашите индивидуални способности), а не ги създаваме наново, доколкото АБСОЛЮТНО ВСИЧКО ВЕЧЕ ГО ИМА. Цялата ВВУ-Информация, която аз ви предавам (ако вие я разбирате и приемате), след нейното усвояване Субективно се възприема от всеки от вас като привидно „ваши“ Мисли, Чувства, Преживявания. В действителност тези и други СФУУРММ-Форми не са нито мои, нито ваши, нито нечии други. Те са динамичната слогогрентна част от всеки от Световете, в които ние „помигово“ се фокусираме. „Лично“ от мен всичко това, което ви давам, се възприема като „мое“, но всичко това, ставайки част от вашето мислене и преживяване (тоест ставайки част от вашите процеси на Синтез), започва да се възприема от вас като „ваше“ и вие продължавате да споделяте това с другите. Защото всички ние можем да общуваме един с друг и творчески да взаимодействаме само с помощта на СФУУРММ-Форми, Мисли, асоциации и друго, което се явява общо за нашите Формо-системи на Световете.

11.12628. Когато кажа нещо, например: „ръката е топла“ – във вас моментално възниква ваш собствен асоциативен образ за това как може да бъде, когато една *ръка е топла*. Например аз незабавно си спомням момента, когато по времето на моето 40-дневно постене в „моята“ пещера, Божията Майка се появи пред мен,

а аз, не вярвайки, че това е Тя, докоснах Нейната ръка и почувствах, че тя беше реална, жива и че Нейната *ръка беше топла*. Аз тогава имах това конкретно преживяване „за топлата ръка“ само за момент, но това усещане се запази в моето Възприемане под формата на Представи, сформирани под формата на конкретното УУ-ВВУ-копие на моето Възприемане на дадения момент и сега то вечно ще се съхранява във „времената етерна напълваща“ на фокусираните от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурации (макар че в действителност то още изначално е било запрограмирано в дадения „ротационен Цикъл“ и в нужния миг само се е „разгънало“ в информационното „пространство“ на моето Самосъзнание).

11.12629. А някой от вас си е спомнил за своята младост, когато за пръв път е държал ръката на своя любим или на своята любима и с нежност си е мислил: „Колко е топла и гладка!“. Виждате, СФУУРММ-Формата ни може да бъде една и съща („топла, гладка ръка“), но на базата на вашата собствена ВВУ-Информация, сллоогрентно „разопакованата се-разгъваща се“ от „времената етерна напълваща“ в информационното „пространство“ на „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание, тя поражда в него (чрез биохимичната дейност на вашите Творци на мозъка) свойствените само на вас тактилни усещания, психически преживявания и субективни Представи. Така че още веднъж подчертавам: всяка ВВУ-Информация никак не е локализирана в нито една от пространствено-времените и енергоинформационни структури на Мирозданието; тя може временно да придобива някаква Форма (ставайки конкретни УУ-ВВУ-копия) само при взаимодействие със специфичните структури на Самосъзнанието на всяка индивидуално използваща ги Прото-Форма. ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите също не са локализирани на някакво конкретно „място“, както и „Континуумите“, които те енергоинформационно структурират със своите СФУУРММ-Форми.

11.12630. **Никъде никаква конкретика няма и принципно да има просто не може! Ето това, което държа в ръце – съвсем не е чашка, а милиони и милиони „кванто-същности“, по определен начин сформирали със своите силиви взаимовръзки „атомарните същности“ на някакви вещества. Те, благодарение на програмата, която в тях са вложили „кванто-същностите“, по съответстващ начин (чрез множество валентни взаимовръзки) са се комбинирали в определени „молекулярни същности“ от конкретно вещество, които, на свой ред, инерционно са се преобразували в някакви конгломерати на „глина“ (или „нещо“ друго) и тогава се е получило това, което аз вече държа в своята ръка – Субективно възприеманата от мен „чашка“, във Формата на която са потенциално съхранени абсолютно всички енергоинформационни и силиви взаимовръзки между съставляващите я „Полета-Съзнания“. Ако говорим само за „материалната“ страна на този процес, то всичко това е проявление на честотните творчески флукутации на Колективния Разум на „динамично плаващия квант“ или по определен начин „проквантувани“ от СФУУР-ММ-Формите на нечии Мисли, Чувства и Желания, възплътени във Формо-Материята чрез мощната творческа динамика на нечии Стремежи и Действия.**

ВЪПРОС. Ние вече знаем, че „човекът“ след тъй наречената „Смърт“ може да се префокусира не само в най-близкия Стерео-Тип на своята Стерео-Форма, но и в други Формо-Типи на своята ЛЛУУ-ВВУ-Форма, осъзнаващи себе си в други Формо-системи на Световете, в други „Континууми“ и Времеви Потоци. Префокусирайки се във Формо-Тип, който живее 200 години „назад“, ще осъзнава ли той себе си като предишната „личност“ или ще бъде погълнат от динамиката на Самосъзнанието на „личността“, в „ротационния Цикъл“ на която се е проявил?

11.12631. – Аз вече обяснявах, че ние можем реално да осъзнаваме себе си като една или друга „личност“ само на база възможностите, предоставяни на Нашия „УФС“ в резултат от осъществяването на индивидуалния процес на сллоогрентната динамика на „ВЕН“, характерна само за фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации. Тоест ние можем Субективно да осъзнаваме и възприемаме само тази ВВУ-Информация, която се „разопакова-разгъва“ в инерционната динамика на онези „личности“, в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на които ние последователно се префокусираме. Никаква друга ВВУ-Информация в нашето „лично“ Самосъзнание не може да има – тя просто няма откъде там да се вземе, освен... Откъде – питам вас? Правилно, от Подсъзнанието, но, отново, стига само вашият „ФСВ“ да се окаже способен да проникне в енергоинформационните Нива на сллоогрентната „ПЕС“-динамика. А за това е необходима достатъчно висока степен на Творческата Активност в Самосъзнанието на високочестотните Формо-копия (по-точно, вече ФЛУУ-ВВУ-дубли) на низшите Нива на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛ-ЛИАА, които структурират ФЛУУ-ЛУУ-комплексите.

11.12632. Затова в отговор на този нееднозначен въпрос може да има различни варианти. Ако собствените Нива на Самосъзнанието на една „личност“, чиято вълнова НУУ-ВВУ-Конфигурация „резонанционно“ е привлякла към себе си (с динамиката на отделните конгломерати от Формо-копия) някои от ВВУ-Конфигурациите на конгломератите от УУ-ВВУ-копия на друг Формо-Тип, които в този честотен диапазон на Творческата Активност са по-малко активни, отколкото в „Полета-та-Съзнания“ на Формата-„Домакин“, то динамиката на тези УУ-ВВУ-копия може да създава в Самосъзнанието на „личността“ на Формата-„Домакин“ някакъв реализационен дисонанс, проявяващ се под формата на периодически възникващи усещания за вътрешен дискомфорт (психически неуравновесено състояние), които скоро преминават от само себе си.

11.12633. Подобни „ноовремеви“ префокусировки в твърде отличаващи се помежду си Времеви Потоци се явяват изключение от правилата. Защото резонансът е много фино явление и ако даже при много силно (пълно не може да бъде изобщо!) съвпадение на ЛЛААЙВВ и ССМ-МУЛЛС-показателите за качественост* в общата динамика на проявлението на две вълнови НУУ-ВВУ-Конфигурации присъстват някои различия (което съвършено НЕ е характерно за НУУ-ВВУ-Конфигурациите структуриращи дувуйлрртните Времеви Потоци), то по някои моменти на жизненото творчество в дадената „личност“ могат да се наблюдават дисонанси, които медиците определят като раздвояване на „личността“.

11.12634. Какво конкретно представлява инерционния процес на префокусировка? Да се опитаме да разберем това. И така, ние знаем, че в момента на „Смъртта“ специфичната вълнова динамика на разнокачествените енергоинформационни носители, която сме свикнали да определяме като „въплътената личност“, условно се диференцира в „резонанционната зона“ (между два дувуйлрртни „сценария на развитие“) на информационното „пространство“ на нейното Самосъзнание на множество самосъзнателни вълнови „Полета-Съзнания“ (УУ-ВВУ-копия), „фрагментарно“ кодирани от някаква конкретна ВВУ-Информация, отразяваща някои моменти от жизненото творчество на дадената „личност“, Формо-Творците на мозъка на която преди това са ги използвали като „разопаковани“ (декодирани) от тях Мисли, Чувства, Представи, Желания.

11.12635. Това ми напомня клъстерите на компютърните твърди дискове, които служат за записване и временно съхраняване в тях на някои фрагменти от Информацията принадлежаща на използваните файлове. Клъстерите са много и те биват или вече изцяло запълнени с Информация, или частично. Поредността на за-

* Виж. следващия раздел

пълването на всеки клъстер с еднородна (едноразова) Информация се регулира със специални електронни „маркировки“, които след това, когато от това се появява необходимост, помагат да се съединят разпръснатите „късчета“ или „фрагменти“ в едно цяло (това става в процеса на дефрагментацията на клъстерите).

11.12636. Във всяко от множеството такива своеобразни „резонационни зони“ едновременно се осъществява непрекъсната обща динамика на безбройното множество други, специфично съчетаващи се помежду си, вълнови НУУ-ВВУ-Конфигурации, индивидуално осъзнаващи себе си като „личности“ живеещи в различни „исторически епохи“, в различни географски точки. Те са също така са представени в своята „зона“ със свойственото само за тях съчетание на творческата динамика на самосъзнателните „Полета-Съзнания“, имащи свое конкретно енергоинформационно съдържание. Всяко от такива „персонални вълнови съчетания“ (времеви „конгломерати“ на разнокачествената Творческа Активност на УУ-ВВУ-Формите и техните УУ-ВВУ-копия) може условно да се сравни с рой пчели плътно обленили със своите тела намиращата се някъде вътре „плодящата“ самка (майка).

11.12637. Цялото Пространство-Време, едновременно със структуриращото цялата негова динамика информационно „пространство“ на ОДС, запълнено с безбройно множество ето такива, много плътно съприкасаващи се един с друг „роеве Полета-Съзнания“, в общата динамика на които за страничния наблюдател е невъзможно да определи къде какъв „рой“ има, защото цялото информационно „пространство“ е до откат „набито“ с множество „вълноопределящи се пчели“, с нищо особено не привързани към нито един от „роевете“. Нещо повече, наред с това непрекъснато се осъществява процес на разпад на множеството отделни „роеве“ и всяка освободила се „пчела“ веднага си намира нов „рой, и именно този, който по някакви особени признаци (а

главен признак за всяка пчела се явяват онези специфични вибрации, които излъчва всяка пчела майка) повече от всичко я интересува.

11.12638. В нашия случай обединяващата роля на пчелата майка играе „Главната Времева Ос“ на НУУ-ВВУ-Конфигурацията, която – чрез специфичната честота на принадлежащите на нея „времеви етерни напълващи“ (проециращи ВВУ-Информацията на динамиката на „факторните оси“ – „ФСВ“ и „ФДО“) – стимулира чрез възможностите на някои творчески реализации процеса на привличане на интереса към себе си на отделните „пчели“ (УУ-ВВУ-копия) съвместно образувачи нейния временен „рой“ (дадената „личност“). Както виждате, никакви особени „личностни“ привързаности във всяко УУ-ВВУ-копие към своя „рой“ няма, с изключение само на някакъв вълнов поток конкретна ВВУ-Информация, генерирана от сллоогрентната „ВЕН“-динамика, която ѝ позволява непрекъснато да осъзнава и познава себе си в някакви конкретни качествени проявления.

11.12639. Затова, когато на нея – поради отсъствие на перспектива за по-нататъшно творческо проявление, ѝ става вече неинтересно (по-просто казано, в дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация на „времевата етерна напълваща“, чиито „кармични Канали“ вече не са толкова активни), инерционно „разгъване“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на дадената „личност“ на нейните ВВУ-Конфигурации се извършва все по-рядко и по-рядко, тя „резонанционно“ се привлича към друга „личност“, в структурите на Самосъзнанието на която има много повече възможности да познае себе си в свойствените за нея проявления. Именно така те „летят“ (но не механично, а само чрез динамиката на своите „ФДО“, честотно препроецирайки се от една НУУ-ВВУ-Конфигурация в друга!), непрекъснато определяйки степента на собствения си Интерес от едната

„напълваща“ към другата, фрагментарно, тоест епизодично, ту тук, ту там, придобивайки (едновременно с множество „личности“) свой индивидуален Опит от Самопознанието, който (синтезирайки се с Аспектите на Качествата на вече наличните в тях СФУУРММ-Форми) честотно непрекъснато се трансмутира във все нови и нови ВВУ-Конфигурации.

11.12640. Когато някоя от безбройното множество „факторни оси“ по едни или други причини прекратява процеса на „разгъване“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-Форми (един от междинните „краища“ на динамиката на сменящите се един друг „сценарии“ на дадения „ротационен Цикъл“) и спиране на проецирането в ОДС на техните УУ-ВВУ-копия, то в същия този миг, за всяко от вече наличните УУ-ВВУ-копия съществува реална възможност точно по същия начин, едновременно-епизодично, да продължава своето жизнено творчество – както в същия този „ротационен Цикъл“ (но вече в условната категория на „Паметта-На-Света-За-Това, което е било“), така и чрез структурите на Самосъзнанието на множество други „личности“, където тяхното участие е обезпечено от същото (от гледна точка на качеството) конкретно съдържание на „времената етерна напълваща“.

11.12641. За осъществяването на този процес съществува само един единствен начин – наличие на Интерес, стимулиращ УУ-ВВУ-копието към свойственото му творческо проявление, което във вълново изражение се определя от ефекта на възникването на честотен резонанс (тоест от високата степен на качественото вълново съответствие) между отделните енергоинформационни Конфигурации. Абсолютен резонанс между Формите, проявени в различните Формо-системи на Световете, не може да има (тогава това би била една и съща вълнова Конфигурация, заемаща в Простран-

ството една „точка“!), тъй като във всеки случай на възможностите за проявление на максимално приличащите си едно на друго вълнови съчетания на Аспектите на Качествата се налага „фактора на Времето“ – разликата в големината на „инерционните Коефициенти“ характерни за динамиката на всяко „квантово честотно-ротационно изместване“.

11.12642. Цялата Енерго-Плазма е „изключително плътно“ структурирана от „скрууллерртните системи“, всяка от които представлява своеобразна „резонационна система“, позволяваща на цялото множество УУ-ВВУ-копия едновременно да се самоопределя по ВВУ-Конфигурациите на безбройното множество Стерео-Типи имащи в себе си идентични честотни съчетания. За УУ-ВВУ-копията няма абсолютно никакво значение на кой Времеви Поток или „ротационен Цикъл“, на какви „личности“ или изобщо Прото-Форми принадлежи дадената, съответстваща на тяхната честота, ВВУ-Конфигурация. Тези субективни моменти изобщо никак не се осъзнават от тях и не се отделят в никакви предпочитания или неприемане. Главното – това е възможността за активна реализация на тази Същност (СФУ-УРММ-Форма), която енергоинформационно структурира всяко УУ-ВВУ-копие.

11.12643. Затова е напълно безсмислено, както това правят много от вас, Субективно да определяте някои от своите качествени характеристики (Мисли, Чувства, Желания, Стремения, Цели), свойствени на вашето индивидуално жизнено творчество, като „ваши собствени“ и само вам принадлежащи, налагайки същия „печат“ и на това, което свършено не може да ви принадлежи и никога вас не се е явявало – УУ-ВВУ-копията. Като относително „ваши“ те могат да съществуват само в самия момент, когато вие от тях се ползвате, но даже тогава вие не се явявате техни „единолични“ ползватели, доколкото в същия този миг те преживяват иден-

тични състояния в структурите на Самосъзнанието на милиони други НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12644. Сега да се върнем към същността на вашия въпрос. Когато вие осъзнато осъществявате префокусировка в някой от конкретно познатите ви „ротационни Цикли“ (например, „възрастова“ префокусировка в своето „минало“ по детайлната реставрация на някакви конкретни събития на вашия Живот), то това „желаят“ само тези от вашите днешни УУ-ВВУ-копия, които някога са вземали активно участие в тези събития и в тях има извечен стимул за това – момент на интерес към повторната реализация на това, което е било преживяно от тях и продължава да се преживява в техните реализационни „ниши“ до сега.

11.12645. Що се отнася до останалите УУ-ВВУ-копия, които са се проявили в Самосъзнанието на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации значително по-късно (като Опит, придобит впоследствие), то на тях подобно префокусиране след дезактивацията на „факторните оси“ няма да им бъде интересно (няма да възникне резонанс) и те затова няма да започнат да проявяват своята активност в това Направление, а ще предпочетат тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, в които те (чрез „ФСВ“-динамиката на „личността“) ще могат на собственото си честотно ниво да получат Опит от нови преживявания. От тази категория най-качествените и среднокачествени (от най-активните в момента на „Смъртта“) УУ-ВВУ-копия автоматически се препроецират в най-близките им по вибрации сллоогрентни участъци от дувуйллерртните НУУ-ВВУ-Конфигурации и продължават в следващите „сценарии“ не само в дадения „ротационен Цикъл“, но също и във всички останали „ротационни Цикли“, където факта на „Смъртта“ за този момент не е бил изначално запрограмиран.

11.12646. Частично в този, „рокаден“ относно другите „личности“ или Прото-Форми, процес, се „отсяват“

(не някъде изчезват или се унищожават, а просто остават все така активни само в своите проекционни взаимовръзки с Формо-Творците на по-нискокачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации!) вибрационни участъци на най-нискокачественните УУ-ВВУкопия. Но такава дезактивация на ниските честоти може да стане само в случай, че в дадената „скррууллерттна система“ отсъстват НУУ-ВВУ-Конфигурации с още достатъчно активни „кармични Канали“ на низшите Нива на първите два Центъра, чрез които дадените честоти биха могли да се реализират. Ако съществува дори нй-малката възможност за реализация чрез наличните НУУ-ВВУ-Конфигурации на нискочестотните проявления, то съответстващите им по честота УУ-ВВУ-копия задължително ще запълват със своите ВВУ-Конфигурации всички „резонационни участъци“.

11.12647. Така, участниците във всяка от вашите „възрастови“ префокусировки могат да бъдат само тези от УУ-ВВУ-копията, които същите тези ситуации са осъществявали и във вашето „минало“. Затова никакъв дискомфорт или дисонанс да възникне в Самосъзнанието не може: ако вие сте попаднали точно в „десетката“, то просто ще започнете да усещате себе си по най-естествения начин, възприемайки като „самите себе си“ и не помнейки нищо от това, което вие помните сега, тъй като целия Опит, придобит от вашите „днешни“ НУУ-ВВУ-Конфигурации и зафиксирани в „индивидуалната“ ОДС на вашето сегашно Самосъзнание, ще ви стане вече недостъпен, както е недостъпен за вас „сегашните“ по-богатия Опит на тези от вашите „личностни“ Интерпретации, които структурират в своите „сега“ значително по-качествените Формо-системи на Световете.

11.12648. Вие трябва вече да разбирате, че ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-копията, явявайки се неотменима част от общата сллоогрентна динамика на Мирозда-

нието, също се явяват сллоогрентни енергоинформационни структури. Реализирайки се в „ноовремевия“ режим на своята ОДС, „фрагментираната памет“ на всяко Формо-копие е потенциално структурирана не само от целия „минал“ Опит, но също и от вибрациите на целия „бъдещ“ Опит, който е възможен в даденото тяснодиапазонно творчество на ПРООФФ-РРУ. Не е нужно особено на това да се удивлявате, тъй като вие знаете, че на вашето Самосъзнание са потенциално присъщи абсолютно цялото Знание и Опит, синтезирани от всички Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ-Формите, структуриращи Колективния Разум на човечеството във всички Времеви Потоци. Именно това е цялата ваша „памет“, вечно „съхраняваща се“ в разнокачествената сллоогрентна „ВЕН-ПЕС“-динамика. Но за да „има достъп“ до нея, във фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации трябва да бъдат активни механизмите на нейните реализации в дадените Формо-системи на Световете. Това, разбира се, не са био-Творците на мозъка, макар че те играят немалка роля в този най-сложен процес и затова техните ВВУ-Конфигурации трябва да бъдат структурирани като минимум от Енерго-Плазмата на 2-3-то синтезирани Нива на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА.

11.12649. Главната роля в динамиката на активното „спомняне на бъдещето“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“ се играе от специфичната структура на енергоинформационните взаимовръзки между „плазмените“ Формо-Творци на всички ИИССИДИ-Центрове, което позволява последователно да се декодира ВВУ-Информацията, структурираща ВВУ-Конфигурациите на „Полетата-Съзнания“ на протоуниверсалните „частици“ на 12-9-измерностните диапазони на Плазмо-Формата в Информацията достъпна на „Полетата-Съзнания“ на хиперуниверсалните „частици“ 9-6-измерностните диапазони на Формо-Плазмата, след това да я декодират за Нивата на

Възприемане свойствени на „Полетата-Съзнания“ на суперуниверсалните „частици“ на 6-4-измерностните диапазони, след което отново да я декодират за Нивата на елементарните „частици“ на Формо-Материята на нашия с вас 4-3-измерностен диапазон, за да може тя да стане достъпна от най-висококачествените системи за Възприемане на Формо-Творците на мозъка, организиращи корпускулярно-вълновата формо-динамика на окръжаващите ни Формо-системи на Световете.

11.12650. Всичко това, което току-що описах е оперативната система на универсалните „комплиментарни“ „ПЕС“-префокусировки, с помощта на които вие получавате от мен Знанието на ИИССИДИОЛОГИЯТА. Тук аз дадох за пример само низшата част от тази енергоинформационна верига; висшите Нива (за Мен) завършват в Конфигурациите на Висшите Творци на СВАА-ГАЛИ-Иисииди (22-20-та измерност на „Вторичната“ Енерго-Плазма). Аз разбирам, че всичко това звучи като фантастика, но именно така е всичко, макар че да се представи този многоетапен процес на „междуформотипни-междупротоформни“ префокусировки е просто невъзможно.

11.12651. А разказах аз всичко това само, за да разберете правилно и да си изясните за себе си принципа на *слоогрентността* на Формо-копията: от цялото това богатство на Знания и Опит, което потенциално е изначално „заложено“ във всяка от тези ВВУ-Конфигурации, Формо-Творците мозъка на фокусираните от Вас „личности“ могат да привлекат в своите собствени ВВУ-Конфигурации само това, което те сами са в състояние биохимически да декодират (а „лично“ вие – психически да възприемете и специфично да реагирате). Цялата останала ВВУ-Информация, потенциално свойствена за даденото Формо-копие (целият неин „минал“ и „бъдещ“ Опит), за тях (а значи, и за вас) просто като че ли не съществува. Това ста-

ва по силата на много твърда фиксация (чрез „ФДО“) на *слоогрентната* динамика на „ФСВ“ на всяка от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на определената части от *слоогрентната* динамика на „факторните оси“ (тоест на конкретната ВВУ-Информация, последователно „разопаковаща се“ в информационното „пространство“ на дадената „личност“ от „времевата етерна напълваща“, структурирана само от съдържанието на нейната „индивидуална“ ОДС).

11.12652. Процесът на едновременното „всецялостно“ притежаване на Опит (и „минал“, и „бъдещ“), свойствен на дадената ВВУ-Конфигурация на Формо-копията, е осъществим само в „ноовремевата“ субстанция на ОДС, където като основен фактор за структурирането на всяка ВВУ-Конфигурация служи не Времето, а конкретен признак за качественоста на Синтеза на някои Аспекти на Качествата. Затова „там“ всичко, което се явява Информация, просто съществува – винаги и наведнъж. Но свършено иначе всичко, свързано с възможностите за манипулиране на Информацията, става в инерционната динамика на Формо-системите на Световете. ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка много точно са честотно подравнени с уникалната честота на конкретния Времеви Поток, в който изначално са „вписани“ и те самите, и всички структурирани от тях НУУ-ВВУ-Конфигурации, което не дава на тези био-Творци никаква възможност да проецират („резонанционно да притеглят“) от *слоогрентната* ВВУ-Конфигурация използвания от тях конгломерат на Формо-копията на някаква друга, изначално свойствена му, Информация за „бъдещ“, по-качествен Опит. Именно затова във вас се създава лъжливото впечатление, че всяко от Формо-копията, във всяка конкретна ситуация, може да постъпи само така, а не иначе.

11.12653. В действителност „само така, а не иначе“ могат да постъпят вашите Формо-Творци, чиято творче-

ска динамика е „твърдо“ привързана към конкретна част на сллоогрентните НУУ-ВВУ-Конфигурации, едновременно проявяващи се в едни „скррууллертни системи“, но структурирани от качествено различни „индивидуални“ ОДС. Ето защо Формо-Творците на различните Интерпретации на една „личност“, използвайки една и съща сллоогрентна ВВУ-Информация, във всеки миг извършват качествено различни избори. Те имат възможност да правят един или друг конкретен избор едва тогава, когато в някой от „сценариите“ за това настъпи съответстващия, изначално заплануван, момент. Така че, ако „вие“ нещо сте „прецакали“ в своя Живот, то да вините за това Формо-копията, от които от „вас“ са били заимствани свършено не тези реакции, просто няма никакъв смисъл – вашите био-Творци, от цялото многообразие на свойствения им Опит в дадения диапазон на Синтез, са притеглили във вашето Самосъзнание само това, на което сами са могли да резонират.

11.12654. Но нали именно в такава, а не в друга, от безбройното множество налични във Вас за избор НУУ-ВВУ-Конфигурации (за познаване на Себе си чрез някакъв конкретен Опит), са се префокусирали не те, а Вие, при това Сами и свършено доброволно! Значи това, което е станало с вас, е *крайно необходимо* не някому, а само на Вас, защото без този Опит Вие няма да можете да пристъпите към осъществяването на поредния етап от Вашето развитие (към динамиката на по-качествените префокусировки). И ако това е някаква „драма“, или „беда“, или „трагична загуба“, то вие трябва да се фиксирате не на негативните преживявания, не на проклетия и не на измислени обвинения на някого в нещо, а на опити да разберете дълбокия, засега скрит от вас, смисъл на ставащото, да се постараете колкото може по-бързо да изясните за себе си заради придобиването на какъв жизнен Опит Вие Сами доброволно сте избрали именно такъв

вариант на изхода. А за това е необходимо колкото може по-бързо да започнете да се префокусирате в повече или по-малко уравновесени НУУ-ВВУ-Конфигурации, био-Творците на които са в състояние да привлекат във вашето Самосъзнание от „индивидуалната“ ОДС по-качествена ВВУ-Информация. Едва тогава, когато необходимият Опит се синтезира чрез вашите по-качествени решения, той ще може да се прояви и във вашата „индивидуална“ ОДС, ставайки достъпен за вашето „лично“ Възприемане.

11.12655. Дълбокото Разбиране от вас на реалната „всевъзможност“ за осъществяването на най-благоприятните варианти на изборите във всяка от „скрууллертните системи“ може да изиграе решаваща роля в ускоряването на процеса на „вашите“ инерционни префокусировки в по-качествените „сценарии на развитие“: ако пребивавате в психически уравновесено състояние, то наличието в сллоогрентната динамика на всяко УУ-ВВУ-копие на ВВУ-Информация за това, че някой от вашите избори може да доведе до нежелателни последиствия, ще стане достъпен за вашето Възприемане и в следващия миг ще стимулира във вашето Самосъзнание интуитивно вземане на по-качествено решение, благодарение на което вие ще се префокусирате в същата „скрууллертна система“ в по-качествено Направление на развитие и ще започнете да осъзнавате себе си вече в друг, по-благоприятен „сценарий“.

11.12656. По-горе споменах, че в достатъчно редки случаи на спонтанни префокусировки от един Формо-Тип в друг, когато Творческата Активност на конгломерат от УУ-ВВУ-копия на някоя „личност“, „умряла“ „преди“ няколко столетия, е равна по своята динамика на активността на конгломерата от УУ-ВВУ-копията на същите Нива на „индивидуалната“ ОДС на Самосъзнанието на днес живееща „личност“ (а в действителност, в „ноовремеви“ режим, тази привидна – по-

ради влиянието на фактора на времето – субективна разлика в качествността се явява само проявление на сллоогрентността на ВВУ-Информацията на един и същи енергоинформационен конгломерат!), в психическите реакции на „днешната личност“ може да възникне някакъв дисонанс, разбалансировка на Самосъзнанието или, както се изразяват медиците, „раздвояване на личността“.

11.12657. В такива случаи динамиката на „ФДО“ на СФУ-УРММ-Формите (структуриращи друг Формо-Тип или даже няколко различни Формо-Типа), прекрасно съществуващи със своите ВВУ-Конфигурации „вътре“ в сллоогрентните структури на един и същи конгломерат от Формо-копия, препроецирайки се от „факторните оси“ на отдавна „умряла личност“ (или няколко „личности“) във „факторните оси“ на днес живееща „личност“ (обикновено това автоматически става в момент на много силен стрес, например, в случаи на особено жестока насилствена „Смърт“), могат периодически да се наслаждат на идентичните честоти на свойствената им ВВУ-Информация на динамиката на „ФДО“ на СФУУРММ-Формите на „сега“ активизираните конгломерати от УУ-ВВУ-копия, в резултат от което възниква ефект на удвояване или усилване на честотата (модулацията) в общата динамика на „квантово-холографичния“ процес на „разопаковане-разгъване“ на ВВУ-Информация от „времената етерна напълваща“ и „фрагментарно“ проявление (в Самосъзнанието на дадената „личност“) на ВВУ-Информация, която е свойствена на „нечи други“ УУ-ВВУ-копия използвани от „личността“, която е „умряла“ (но едновременно продължава да живее) „преди“ няколко столетия.

11.12658. Ако степента на тази натрапена „ФДО“-активност по своята интензивност не превишава динамиката на „ФДО“ на собствените конгломерати от УУ-ВВУ-копия на „личността“ или са значително по-слаби, то

подобни „затъмнения“ на Самосъзнанието се случват рядко или много слабо, което може да се проявява чисто интуитивно като някакви внезапни спомени: „А пък аз, струва ми се, съм живял някога там и тогава ... навярно, в Багдад... или в Кайро...“, – или просто кой знае защо много ти се прииска да отидеш именно в Багдад, да се разходиш по неговите улици, където ще се дръпне да посетиш някои места. Ето на такова Ниво, тоест, когато в едни и същи честотни диапазони динамиката на сега задействаните от био-Творците конгломерати от Формо-копия също е достатъчно активна, проявление на „фрагментирано-персонифицираната памет“ от ВВУ-Конфигурациите на несанкционирано препроецираните конгломерати от УУ-ВВУ-копия може да се извършва, но това няма да бъде нито деструкция, ни противопоставяне на разнокачествени СФУУРММ-Форми една на друга, а просто откъслечни спомени, моменти на deja vu, кратковременни реакции на нещо или непонятни преживявания и с нищо не обясними психически изблици под формата на внезапно нахлула меланхолия, депресия, тъга, желание да останеш сам и т.н.

– Именно това състояние на Самосъзнанието ли ти свързваш с наличието във фокусираните НУУ-ВВУ-Конфигурации на така наричаните „внедрявания“?

11.12659. – Да, макар че подобни явления са характерни не само за УУ-ВВУ-копията на една Стерео-Форма или даже ЛЛУУ-ВВУ-Форма – такива енергоинформационни „включвания“ могат да се осъществяват на най-различни Нива на Колективния Планетарен Разум. И това, че ги наричам „несанкционирани“, е само моя стремеж да отделя един тип „ФДО“ динамика от друг. В действителност, по силата на изначалното Съществуване на Всичко, Коеето Е, „несанкциониран“ не може да бъде нито един миг, нито каквато и да било ситуация или жизнени обстоятелства. Нищо не

може да започне да става във вашия Живот „просто така“, „без причина“ или „току-тъй“ – вие сами, със своите психически състояния, избирате всички свои жизнени обстоятелства от множеството вече готови варианти. Във вашия Живот няма нито едно „ставащо с вас събитие“, а я има само инерционната динамика на вашите индивидуални префокусировки в ситуации, които са крайно необходими не на някой друг, а на самите вас - за по-нататъшно повишаване на Творческата Активност на все нови и нови Нива на вашето Самосъзнание. Ако нещо или някой, по непонятен за вас начин или по непонятна причина, го има във вашия Живот, значи, на Вас това за нещо ви е нужно, трябва само да се опитате да разберете ЗА КАКВО ИМЕННО и да решите какво да правите с това, за да може с максимална полза за себе си да прилагате предоставените Ви еволюционни възможности.

11.12660. Целта на всяко непонятно за нас явление, ситуация, безбройни „чудеса“, ставащи, привидно, „против“ всички установени правила, закони, логика и съществуващи Представи, винаги е една-единствена: разширяване на нашите с вас еволюционни възможности за получаване на по-дълбок Опит от Самопознанието. Те изначално са били „вмонтирани“ във всевъзможни енергоинформационни структури непрекъснато „декодирани“ от нашите Самосъзнания едновременно във всички Формо-системи на Световите като своеобразни Загадки, позволяващи на любопитните умове да преодоляват изкушението да се наслаждават на сладката отмала след постигането на поредната цел и да се заемат с решаването на нова Загадка, префокусирайки се във все по-качествени и по-качествени състояния.

– Но сигурно „внедряванията“ на Формо-копията могат да се проявяват в Самосъзнанието само на тези Прото-Форми, Конфигурациите на които са заети в Синтеза на някакви две еднакви доминантни Качества?

11.12661. – Ако става дума за Реалностите на иркулигрентните типове, то да, защото иначе няма да се получи „резонационен“ ефект и проявената Форма със силно деформирани енергоинформационни взаимовръзки между честотните Конфигурации може да се окаже просто нежизнеспособна или малко приспособена към самосъзнателното жизнено творчество. Подобен Опит също е изначално заплануван за творческата динамика на всички „диффузгентни“ Форми на всички типове на Колективните Разуми практически във всяка от „скррууллерртните системи“. Например, когато се осъществяват нискокачествените конгломератни „внедрявания“ от „диффузгентните“ Конфигурации на другите Прото-Форми в НУУ-ВВУ-Конфигурацията на „човешката личност“, в която динамиката на „Фокуса на Творческата Активност“ значително превишава диапазона на Творческата Активност на конгломератите от УУ-ВВУ-копия, да речем, животните, внедрени в някои от „кармичните Канали“ на Самосъзнанието на тази „личност“, то в едновременната инерционна динамика на всяка от Стерео-Формите има варианти на „сценариите“, в които, започвайки от самия момент на раждането, във Формо-системите на Световете се проявяват НУУ-ВВУ-Конфигурации съвършено несъвместими (мъртвородени), силно несъвместими (бързо загиващи физиологически уроди), в различна степен по-малко несъвместими (с различни сериозни физиологически и психически отклонения) и силно съвместими с „човешката“ Форма на съществуване (с по-малки отклонения от нормата).

11.12662. В енергоинформационните структури на по-развитите НУУ-ВВУ-Форми, където Творчеството на нискочестотните конгломерати от Формо-копията, проектирани в низшите Нива на Центровете на АРГЛЛАМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА от био-Творците вече в достатъчна степен е синтезиран и този Опит вече е станал съставна част от конгломератите от Формо-копията

на по-високите Нива на Самосъзнание (тоест, когато динамиката на активността на низшите „кармични Канали“ се приближава към нула), такова „внедряване“ на ВВУ-Конфигурация на конгломерати от Формо-копия на животно просто никак няма да може себе си реално да прояви в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личност“, защото всеки конгломерат може да взаимодейства с „ФСВ“ на Формо-Творците на тази „личност“ само чрез динамиката на „ФДО“ на формоносителите с идентични на нейните енергоинформационни вибрации. Та нали това, което ние, наричаме „лично“ Самосъзнание включва в себе си не само дейността на Формо-Творците на мозъка, динамиката на „ВЕН“, „индивидуалните“ ОДС, „факторните оси“ и „Главната Времева Ос“, „ФСВ“ и „ФДО“, но също и разнокачествената динамика на всички „кармични Канали“, които енергоинформационно обединяват нас с активизираните Нива на всеки от ИИССИИДИ-Центровете, с определените „Дуплекс-Сфери“, с ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите, с другите Стерео-Типи и Формо-Типи и т.н.. Това са по тясноспецифичен начин структурирани безбройни Информационни Потоци на „Полетата-Съзнания“, всеки от които има определена ВВУ-Конфигурация.

11.12663. Ако в Самосъзнанието на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация нито един от вълновите диапазони на общата творческа динамика напълно не съответства на ВВУ-Конфигурациите на „импланта“, то такива конгломерати от УУ-ВВУ-копия или изобщо няма да могат да проникнат във вълновата динамика на мислителните и психическите процеси на вашето „лично“ Самосъзнание, или (при наличието на поне слаба активност на съответстващите „Канали“) ще могат, по един или друг начин, да проявят себе си в много кратък промеждутък от време, защото дадения слаб реализационен Поток ще бъде надеждно блокиран в динамиката на Самосъзнанието от значително

по-мощната Творческа Активност на високочестотните конгломерати на по-качествените „Канали“ (тоест самата Мисъл за нещо ще проблесне в информационното „пространство“ на „личностното“ Самосъзнание, но съответстваща реакция на нея няма да последва). Но ако дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация е още недостатъчно развита и нейното творчество в нискочестотните диапазони на двата низши Центъра е достатъчно активно и постоянно, то всички УУ-ВВУ-копия имащи идентични честотни параметри, могат свободно „резонанционно“ да се включват към аналогичните по честота „факторни оси“ на такава „личност“ и да се възприемат от нея като естествени прояви на нейната собствена психосоматика.

11.12664. Подобно нещо става редовно с всевъзможните шамани, магове, магьосници, сатанисти, последователите на религиите с елементите на поклонение пред някакви животни, с индуци и кришнари, с фанатици на произведенията на К. Кастанеда и с много-много други „хора“, чийто „Фокус на Творческата Активност“ още не е напълно излязъл отвъд пределите на най-грубия вибрационен диапазон, енергоинформационно обединяващ ги с творческата динамика на нискочестотните конгломерати на УУ-ВВУ-копията едновременно използвани както от Формо-Творците на мозъка на всички ЛЛУУ-ВВУ-Форми, така и от био-Творците на другите Прото-Форми на животните.

ВЪПРОС. Как на енергоинформационен план става възможно проявил се в в Самосъзнанието на живата „личност“ конгломерат от УУ-ВВУ-копия напълно да се „поглъща“ от „ВЕН“-динамиката на тази „личност“ и да възприема себе си вече като друга „личност“?

11.12665. Скъпа Ормала, нека ти обясня: УУ-ВВУ-копията – това не са „умрелите личности“, каквито ние с вас сме ги познавали при техния Живот, тоест, когато те

физически са присъствали редом с нас; това са само тясночестотни информационни „проекции“ на динамиката на свойственото им субективно самовъзприемане характерни за отделните направления на тяхното жизнено творчество; накрая, това са само някакви отделни вълнови „фрагменти“ на тяхната психическа дейност (техните „Формо-клишета“, „Формо-образи“ и СФУУРММ-Форми за „себе си“), всеки от които няма никаква обща (*конкретно по всички останали* диапазони на проявление на динамиката на Самосъзнанието) Представа за себе си като за „пълноценна“, ако може така да се каже, „личност“. Потенциално (сллоогрентно!) във ВВУ-Конфигурацията на всеки от конгломератите от Формо-копия се съдържа ВВУ-Информация за специфичните психосоматични реакции на всички „личности“, Самосъзнанието на които е едновременно проявено (във всички „исторически епохи“ и „времена“ инерционно осъществяващи се във всички Формо-системи на Световите творчески организирани от „хората“) в дадения тясночестотен диапазон на Синтеза на Аспектите на Качествата. В това число, разбира се, и чрез дадената „личностна“ Интерпретация на вашата Стере-Форма.

11.12666. В момента на проявлението чрез фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация, тяхната „личностна персонификация“ се ориентира към индивидуалните характеристики на „вашата личност“. Но същия този миг дадения конгломерат „резонационно“ се задейства и в творчеството на множеството био-Творци на други „личности“, с всяка от които също се осъществява субективно самоотъждествяване. Както вече казах, ВВУ-Конфигурацията на всяко от Формо-копията – това е сллоогрентен енергоинформационен „кълъстер“, „натъпкан“ с остатъци от някакви специфични преживявания, асоциации, ясни стремежи към нещо или някого, неосъзнати свръхустойчиви Желания и всичко останало, без което нашето с вас синтетично жизнено

творчество просто не би могло реално и всестранно да се реализира. Тоест това е набор от откъслечни, но много подробни и дълбоки сведения за всичко, на което изначално са запрограмирани СФУУРММ-Формите структуриращи дадения конгломерат от УУ-ВВУ-копия.

11.12667. За да се „комбинира“ самостоятелно (без участието на „Главната Времева Ос“!) в някакъв „резонанционен фактор“ (динамиката на устойчивия резонанс между Енергията на Формата и качествено съответстващата ѝ Информация), състоящ се от поне няколко конгломерата от УУ-ВВУ-копия, които енергоинформационно (в това число и „персонифицирано“) взаимно се допълват, са нужни изключителни обединяващи обстоятелства свойствени само на Формо-системите на Световете. Но тогава това ще бъде фактически вече интеграционен процес на инерционния Синтез на Аспектите на Качествата, осъществяващ се в достатъчно широк диапазон на Енерго-Плазмата, което се явява неприемливо за осъществяването на самия принцип на творческото проявление на Формо-копията в информационното „пространство“ на ОДС. Такова нещо може да има (отново, само в условията на Формо-системите на Световете!), например, при целеустременото осъществяване от вас на „възрастова“ префокусировка, много внимателно проведена и предварително нееднократно дълбоко прочувствана посредством многократната фиксация на динамиката на „ФСВ“ на Самосъзнанието върху ясните спомени, които енергоинформационно свързват помежду си (с някакви конкретни действия и преживявания) няколко конгломерата от УУ-ВВУ-копия. Но нали този процес също се осъществява с помощта на „Главната Времева Ос“!

11.12668. Да речем, че ВВУ-Конфигурациите на висшите УУ-ВВУ-копия на Самосъзнанието на някаква „личност“, „умряла“ „преди“ 200 години, са срезонирали на някои от качествените параметри характерни

за средните Нива на вашето „сегашно“ Самосъзнание. В тези Конфигурации са могли да влизат СФУУРММ-Формите на някакви общи (за вас и за „умрялата личност“) възгледи за Живота по въпросите за „доброто“ и „злото“, по отношение към себе си, към хората, към вещите. И това, повтарям, е срезонирано на някаква конкретна част от общата вълнова динамика на „сега“ фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, което съответства на средното Ниво на общата динамика на вашия „Фокус на Творческата Активност“, да речем, на шестото синтезирано Ниво на АР-ГЛЛАМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА-Иисииди. Но нали вие не постоянно осъзнавате себе си във вибрациите на това Ниво - аз, например, само рядко използвам тези СФУУРММ-Форми за организацията и регулирането на някакви от своите взаимоотношения със себе си и с окръжаващата действителност.

11.12669. Тоест вашето „лично“ жизнено творчество в това Направление на изборите се осъществява епизодично, с това активизирайки във вашата РРГЛУУ-ВВУ динамика на „ФДО“ Формо-копията, чиито ВВУ-Конфигурации се проявяват в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание чрез съответстващите „факторни времеви оси“ (тоест чрез динамиката на вашата „индивидуална“ ОДС). В останалото време вашето Самосъзнание може бъде по-активно, например, в диапазоните на висшите честоти на първите два Центъра и низшите синтезирани Нива на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР-Иисииди, а по-нискокачествените Нива на Творческата Активност за вас вече не представляват насъщен (интензивен) творчески Интерес и затова динамиката на „проекциите“ на тези СФУУРММ-Форми лесно се потиска в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание от мощната динамика на по-активните конгломерати на УУ-ВВУ-копията използвани от вашите био-Творци.

11.12670. **И** когато на тази (вече достатъчно неактивна) част от вълновата НУУ-ВВУ-Конфигурация „резонанционно“ се налага честотата на сходен енергоинформационен „Канал“ на друг Формо-Тип, то във вашето Самосъзнание може да възникне само слаба активизация на някакви моменти (под формата на мимолетни Мисли, неопределени Чувства, инертни Желания) на жизненото творчество, които за вас са вече много малко свойствени. **И** вие просто няма да им придадете значение, доколкото в този момент задължително ще имате нужда да направите нещо по-важно и интересно. Всичко това, което от когото и да ви бъде предложено в този дълбоко синтезиран реализационен диапазон, ще ви бъде вече неинтересно. Затова в даденото Направление на жизненото творчество вече никой и нищо няма да може устойчиво да завладее динамиката на вашето Самосъзнание.

11.12671. **Но** би било съвсем друго нещо, ако ВВУ-Конфигурациите, чиито мощни конгломерати от УУ-ВВУ-копия, които са се препроецирали във фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, превишаваха по своята честота динамиката на най-активните Нива на вашето Самосъзнание! **Тогав**а тяхната неустойчива „резонанционна“ активност, периодически проявявайки се във вашето Самосъзнание, би ви давала повече възможности за самоусъвършенстване и духовна работа над себе си, както това става, например в случаите, когато Формо-Творците на по-високоразвитите, отколкото вие в своето „сега“, Космически Същности (тоест Вие Самите, проявяващи се в Нивата на Подсъзнанието и Надсъзнанието) целенасочено „внедряват“ СФУУР-ММ-Формите на ФЛУУ-ВВУ-дублите в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на хора с явно преобладаване в тяхното Самосъзнание на високочестотната творческа динамика (тоест, които вече са способни да възприемат и достатъчно осъзнато да реагират на проявления на още по-високочестотна активност).

11.12672. Всичко останало в Самосъзнанието на такава „личност“ на предишните, свойствени за нея, Нива на Творческата Активност и само някакви, много тесни, диапазони на новата ВВУ-Информация, „внасяна“ в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на новите ФЛУУ-ВВУ-дубли, „разопаковайки се“ от „ВЕН“-динамиката, упражняват контрол в определени моменти и, като че ли постепенно, с всевъзможни по-качествени мотивации, принуждават „личността“ към вземането на по-качествени решения. Точно така всичко става и с динамиката на вашето Самосъзнание, когато аз, чрез Информацията, заложена от мен в книгите по ИИС-СИИДИОЛОГИЯ, проецирам най-качествените от СФУ-УРММ-Формите на моето Самосъзнание в поне малко по-резониращи с тях участъци от „сега“ фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации.

– В какво тогава е резонанса, ако в Самосъзнанието на една „личност“ са активни високочестотните Нива, а в друга – средните? Тогава резонанс като че ли не би трябвало да има?

11.12673. – Работата е в това, драга Астаавусонна, че ти, навярно, си се забъркала в понятията за „горните“ и „средните“ (по нашите субективни оценки) Нива на Творческата Активност на Енерго-Плазмата, индивидуално свойствени на всяко от поднивата на ОДС и горните и средните Нива на Конфигурациите на „личностното“ Самосъзнание, образувани от едновременната динамика на „кармичните Канали“ на всеки от ИИСИИДИ-Центровете и индивидуално свойствени на всяка от фокусираните от Вас „личности“. Тази степен на качественост на динамиката на Творческата Активност на конгломератите на Формо-копията, която от една „личност“ може да се възприема като „висока“ (тоест в нейните НУУ-ВВУ-Конфигурации тази динамика структурира най-високочестотните, най-„пределните“ за дадената „личност“! вибра-

ционни участъци), за друга, по-развита, „личност“ може да се окаже среден или даже нисък (в нейните НУУ-ВВУ-Конфигурации, творчеството на дадения тип се реализира не чрез висшите, а само чрез средните Нива на свойствените ѝ вибрации).

11.12674. Творческият резонанс между отделните енерго-информационни участъци структуриращи различните НУУ-ВВУ-Конфигурации, се осъществява не по съответствието на *ВЕЧЕ изначално синтезираните* в тях вибрации на всяко от поднивата на ОДС, а по качествената идентичност на тясноспецифичната динамика на „фрагментирани“ Самосъзнания на конгломератите от УУ-ВВУ-копия, проецирани чрез същите „кармични Канали“ на различните „личности“ извън зависимостта от това в кое от индивидуалните (инерционно все още НЕ синтезирани!) Нива на Самосъзнанието на двете „личности“ (чрез специфичната активност на ИИССИДИ-Центровете на всеки от тях!), в които този резонанс може да бъде осъществен. Иначе казано, в резултат от резонанса, възникнал в някого от вас - например, в отговор на високочестотната динамика на някои от СФУУРММ-Формите структуриращи моите ФЛУУ-ВВУ-дубли, всеки от вас „разопакова“ получаваната от мен ВВУ-Информация от „ВЕН“ на своята Стерео-Форма с помощта на Формо-Творците на по-нискокачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации, които към процеса на „разгъване-сгъване“ привличат от вашите „индивидуални“ ОДС СФУУРММ-Формите на по-нискокачествените УУ-ВВУ-конгломерати, което много силно изкривява във вашето Самосъзнание изначалния смисъл на Информацията, генерирана от моите ФЛУУ-ВВУ-дубли.

11.12675. Ефектът на резонанса може да става в рамките на вече съществуващата динамика на колективните енергоинформационни взаимовръзки, осъществяващи се между био-Творците и УУ-ВВУ-копията на една „личност“ (от една страна) и фактически *същи-*

те (това, че „телата“ са различни, не играе никаква роля!) био-Творци с фактически *същите* УУ-ВВУ-копия на „личността“, структуриращи друг Формо-Тип, но едновременно реализиращи се (всяко – в своя Времеви Поток!) в някое едно Направление на жизненото творчество чрез едни и същи „ниши“ на ОДС и епизодично участващи в конкретната динамика на Творческата Активност на „своите личности“, проявяваща се във Формо-системата на Световете чрез специфичните динамики на „факторните оси“ на РРГЛУУ-ВВУ.

11.12676. Резониращите едно с друго УУ-ВВУ-копия, едновременно използвани от био-Творците на различните „личности“, могат да се проецират в едно и също Самосъзнание само с качествено много сходни по вибрации „факторни оси“. В най-малкия нюанс, съществуващ в динамиката на „факторните оси“ на всяка „личност“, се заключава цялата качествена разлика, наблюдавана между тях, защото общия диапазон на всяка вълнова НУУ-ВВУ-Конфигурация е образуван от разнокачествената динамика на енергоинформационните взаимовръзки между безбройното множество на СФУУРММ-Формите на конгломератите от УУ-ВВУ-копията, създаващи в Самосъзнанието на дадената „личност“ всяко много тясно по честота подниво на общата динамика на нейната Творческа Активност.

11.12677. Аз вече подчертавах, че абсолютен резонанс по НУУ-ВВУ-Конфигурациите не може да има, иначе това би било просто една и съща „личност“! Една вълнова ВВУ-Конфигурация може да срезонира в Пространство-Времето със своите качествени параметри само с вълнова ВВУ-Конфигурация от идентичен тип информационно поне с нещо „едва-едва“ отличаваща се от нея. Тази „лека“ разлика налагат на всеки тип взаиморезониращите ВВУ-Конфигурации на специфичните вибрации на „кармо-квантите“ индивидуално присъщи на всички структури образуващи инерционната динамика на всеки

от безбройните Времеви Потоци. Та нали, ако в един и същи Времеви Поток един с друг мощно резонират вълновите Конфигурации на две или няколко Форми, то в резултат от това в един тип Пространство-Време (тоест в една Формо-система на Световете) вместо тези Форми се образува една Форма с обща за тях Конфигурация, защото „кармо-квантите“, активно преобразуващи бозоните „Полета“ във фермионни, са едни и същи.

11.12678. Съвършено иначе стоят нещата, когато в резонанс едно с друго влизат „Полета-Съзнания“, ВВУ-Конфигурациите на които структурират *различни* Времеви Потоци. Макар че по много качествени параметри резониращите вълнови ВВУ-Конфигурации могат да бъдат идентични поради това, че всеки от тях има в своите вълнови структури динамиката на разнокачественни „кармо-клофти“ (структуриращи „смесващи Полета“ с различни „ротационни динамики“) вибрационно (и автоматично) всеки е „асоцииран“ само със сллоогрентната динамика на „времената етерна напълваща“ на „своята личност“. Но, доколкото общото „Поле-Съзнание“, образуващо се на базата на „резонационното“ взаимодействие на Формо-копията на двата конгломерата, качествено („вътре в себе си“) не се явява дисхармонично, то това позволява на цялото множество битове на идентична ВВУ-Информация да съвместява в „кармо-квантите“ Енергиите, структуриращи Самосъзнанието на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на една (*по-развита!*) „личност“, инерционно проявяваща се в свойствените ѝ Времеви Потоци. И тези резониращи ВВУ-Конфигурации нормално „съжителстват“ заедно с една „факторна ос“, образувайки между динамиката на най-идентичните „участъци“ на двата УУ-ВВУ-конгломерата активни силови взаимовръзки.

11.12679. Ще се опитам да поясня този сложен за разбиране момент с малко по-други думи. От една страна, „резонационно“ взаимодействащите помежду си ВВУ-Конфи-

гурации – това са енергоинформационните структури на различните УУ-ВВУ-конгломерати, принадлежащи на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на съвършено различни „личности“, инерционно проявяващи се в различни Времеви Потоци. Но, от друга страна, благодарение на свойствената за тях *слоогрентност*, това е и някаква част от обобщения (съвкупен и неделим в своята обща динамика) УУ-ВВУ-конгломерат, който ние трябва да разгледаме като единно цяло, едновременно принадлежащо на всяка от „личностите“ и на всеки от цялото множество Времеви Потоци. Двете, Субективно разглеждани от мен, „страни“ – това са просто *„еллитимоглофните“ Формо-системи на Световете** с различни дължини на вълните, честотно отличаващи се един от друг, но имащи в своята слоогрентна динамика някакви общи качествени „резонационни зони“. Във всяка от тях „квантуването от личностите“ на информационното „пространство“ на индивидуално окръжаващата ги действителност се осъществява с помощта на „помогването клексуване“ на едновременно „разопакована“ от „ВЕН“ ВВУ-Информация с различен качествен „обем“, с различна дължина на вълните на Светлинния Поток на Аспектите на синтезираните от тях Качества.

11.12680. В по-качествената (от разглежданите от нас) Формо-система на Световете в „разопакования от личността“ енергоинформационен „обем на кванта“ ВВУ-Информация (в сфероидалните параметри на неговата „дължина“ на вълната) влизат „обемите“ ВВУ-Информация на всички по-нискокачествени Светове структурирани от ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка и „проекциите“ на Формо-копията принадлежащи на различните „личности“. Именно това обстоятелство дава възможност за обединяване на Формо-копията едновременно проявени в различ-

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 9 – «Речник на термините», стр. 576 («Еллитимоглофни» Вселени)

ните Времеви Потоци не само в общ УУ-ВВУ-конгломерат, но също в „резонационни“ УУ-ВВУ-модули на множество конгломерати на едно качествено Ниво, обединяващи с идентичната динамика на свойствеността си творчество НУУ-ВВУ-Конфигурациите на „личности“ от най-различни Времеви Потоци, всяка от които, в зависимост от използваните от нея СФУУРММ-Форми на един и същи УУ-ВВУ-конгломерат („гледни точки“), „по-своему“ „квантува“ с тях информационното „пространство“ на своето Самосъзнание.

11.12681. Между другото, някога ви казвах, че дължината на вълната на по-качествената Реалност е по-голяма, отколкото дължината на вълната на по-нискокачествената. Например, дължината на вълната на Нашата „водородна“ Реалност в една от високоразвитите „плътноплазмени плеядиански“ цивилизации е равна на 21 см, докато дължината на вълната на днес моделираните от нас иркуллигрени Реалности – само 7 см! От гледна точка на науката – това е глупост и пълен абсурд! Всеки от физиците ще започне с формули да ми доказва, че това не е възможно, доколкото учените са уверени, че колкото по-голяма е честотата на някакво колебание, толкова по-малка трябва да бъде дължината на неговата вълна. Но нашата „днешна“ наука не отчита един много важен фактор – изменението на скоростта на течението на Времето в различните Нива на „клексуване“ (качественото изменение на обема Информация) на Енерго-Плазмата: колкото по-висока е плътността на „разопакования“ от „ВЕН“ енергоинформационен поток, в толкова по-голяма степен това влияе на изменението на скоростта на саморазпространяването на такова колебание (за електромагнитното „Поле“ – това е скоростта на светлината, която за учените е константа!). А при манипулиране с Информацията на „ПЕС“ изобщо всички физически закони радикално се видоизменят до възникването на дуалности, по отношение към тях, проявления!

11.12682. Така наричаните „психонации“, „еманации“ и „кармонации“ започват да „установяват едни с други връзки и да влизат във взаимни отношения“, формират в Енерго-Плазмата на творческата динамика взаимовръзки в по-сложните дувуйллертни образувания на УУ-ВВУ-копията – УУ-ВВУ-модулите, които именно са това, което аз подразбирам под конгломерати. Тези модули лесно влизат във взаимодействие с УУ-ВВУ-модулите на Самосъзнанията на другите „хора“, които в този диапазон честоти и в тези дължини на вълните имат идентични творчески Интереси, позволяващи им да получават определен Опит от Съществуването. Именно мощния Стремеж към придобиването на някакъв конкретен Опит (определени практически моменти на знанията, чувствата, преживяванията) дава възможност на тези приличащи си „Полета-Съзнания“ да се обединят в една ВВУ-Конфигурация, динамиката на които е структурирана от всяка от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации. Това е приблизително както две бозонни „Полета“ (например, фотонни) могат лесно да се съединят едно с друго, запазвайки при това своята индивидуалност.

– А ако в динамиката на „ротационния Цикъл“ с фокусираните от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурации се „внедрява“ конгломерат от по-висококачествени УУ-ВВУ-копия, вибрациите на които все още не са свойствени на моето Самосъзнание, то как тогава и между какво възниква резонанс?

11.12683. – По същността си именно това са тези „стечения на обстоятелствата“, които служат като главна енергоинформационна основа за осъществяването в „личностното“ Самосъзнание на тези специфични творчески процеси, които аз наричам „комплиментарни“ префокусировки, осъществяващи се между така наричаните „подчакрамни“ Центрове. Вижте, тук главна роля играе този „Творчески Космически Потенциал“ (ВЛОО-

МООТ), притежател на който се явява всяка от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации. Именно това е показателят за възможната потенциална активност на „кармичните Канали“ от по-високи Нива по отношение на възможната дейност на УУ-ВВУ-копията на „Каналите“ на най-нискочестотните (за дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация!) от всички активизирани Нива, което позволява, в зависимост от „сценариите на развитие“, да я използваш или за по-високи творчески реализации, или за примитивни и „грубогоистични“.

11.12684. В ииссидиологическия „Речник на термините“ можете да прочетете следното определение: ВЛОООМООТ – това е *„Космическия Творчески Потенциал, обезпечаващ изпълнението на функциите възложени на дадената реализационна Форма от нейните по-развити Колективни Разуми“*, тоест това по същността си е показател за съотношението между инерционната стабилност и силите на проявление на осъзнатата творческа динамика на по-качествените (високочестотни) Нива на Самосъзнанието относно тези параметри, едновременно проявяващи се в по-нискокачествени (нискочестотни) Нива. Колкото е по-голяма неговата величина, толкова по-високи са творческите възможности на НУУ-ВВУ-Конфигурациите във всяка от „скррууллертните системи“. Но това се отнася като цяло за всеки от Формо-Типите на ЛЛУУ-ВВУ, в чието „колективно Съзнание“ всички „сценарии на развитие“ на инерционната динамика на разнокачествените групи Стерео-Типи едновременно (тоест във всеки инерционен момент) се отразяват както в най-качествените, така и в най-„грубите“ Нива на всяка от „скррууллертните системи“ (в цялата тяхна сллоогрентна множественост, изначално запрограмирана в общата инерционна динамика на „ВЕН“ на всеки от Формо-Типите).

11.12685. Какво означава това? ВЛОООМООТ на вашата Стерео-Форма ѝ позволява чрез цялото множество на

разнокачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации на своите „личности“, в един и същи Единен Момент от Времето едновременно да извършва във всяко от Нивата на свойствения за нея диапазон на Творческата Активност както на най-висококачествените, така и на най-нискокачествените избори от цялото множество от предоставените ѝ възможности. Степента на реализация на най-висшите (за всеки даден момент!) творчески възможности (от всички потенциално съществуващи) ще бъде честотната характеристика на ВЛООМО-ОТ-показателя за вашата Стерео-Форма.

11.12686. Друго нещо е „личността“, чиито избори (биохимични реакции на Формо-Творците на мозъка) са строго зависими от Самосъзнанието на конкретно проявената в дадения момент НУУ-ВВУ-Конфигурация. И нейното Самосъзнание (общата динамика на „ВЕН“ и РРГЛУУ-ВВУ) е структурирано от същите „скруул-лерртни системи“, както и „колективното Съзнание“ на нейната Стерео-Форма: винаги, във всяка конкретна ситуация, потенциално може да се направи както най-алтруистично-мъдър Избор (което именно става в момента на „комплиментарната“ префокусировка!), така и най-примитивното решение от числото на всички възможни за дадената Стерео-Форма. Но обикновено, средноразвитата „личност“ не прави нито единия, нито другия, а се „определя“ в нещо, в по-голяма или по-малка степен усреднено между тези крайни потенциални възможности.

11.12687. Защо? Защото иначе да постъпи не ѝ позволяват конкретните взаимовръзки между разнокачествените ВВУ-Конфигурации на определените конгломерати от УУ-ВВУ-копията „проециращи“ (чрез био-Творците) динамиката на свойствената им Творческа Активност в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация. Както и „вътрешно“ да желае да постъпи „личността“ – макар и по

най-добрия за дадената ситуация начин, тя няма да може реално да осъществи замисленото по силата на отсъствието в нейната НУУ-ВВУ-Конфигурация на устойчивата качествена динамика на съответстващите конгломерати от УУ-ВВУ-копията, *стабилно структуриращи* със своето индивидуално творчество необходимите висококачествени Нива на ИИССИДИ-Центровете.

11.12688. Във всяка от „скрууллертните системи“ едновременните творчески взаимодействия никога не се осъществяват само между някакви две НУУ-ВВУ-Конфигурации – те винаги са неизброимо множество. Точно така стои въпроса и с отделните „фрагментарно-персонифицирани“ УУ-ВВУ-копия. Във всяка от „скрууллертните системи“ вие правите свой конкретен избор. След този избор едновременно и в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание („индивидуална“ ОДС), и в Пространство-Времето на дадената Формо-система на Световете остава някаква определена информационна следа, непрекъснат във времето психодинамичен шлейф, енергоинформационно отразяващ конкретната качествена динамика на даденото „лично“ Самосъзнание във всички едновременно структурирани от дадените НУУ-ВВУ-Конфигурации, Времеви Потоци, което от всеки от вас Субективно се определя като „целия мой преживян Живот“.

11.12689. Именно това ще бъде вашия „ротационен Цикъл“ – един от безбройното множество други „Цикли“ на вашата Стерео-Форма, едновременно и паралелно осъществяващи се различни нейни „личностни“ Интерпретации. Той има определена Насоченост и Инертност, и постоянно пребивава в състояние на вътрешна енергоинформационна динамика, осъществяваща се за сметка на непрекъснатите взаимовръзки с разнокачествената динамика на „ротационните Цикли“ структурирани от всички останали НУУ-ВВУ-Конфигурации. Вие не можете да направите следващия свой

избор изведнъж, без причина, в някакво съвършено друго Направление на жизненото творчество, ако цяла поредица от вашите избори в общите „ротационни измествания“ устойчиво се е стабилизирал в някакво конкретно Направление на синтетичното развитие. Степента на Инертност на „ротационния Цикъл“, фокусиран от Вашия „УФС“, определя вероятността за запазване на влиянието на качествена Насоченост на всеки от вашите предишни избори върху насочеността на конкретната динамика на вашите последващи избори. Именно тя определя и Избора от Вашия „УФС“ на качествено Направление на „квантово-холографичните ротационни Измествания“, непрекъснато и автоматически осъществявани от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на фокусираните от Вас „личности“ докато спите, или когато нещо правите машинално, без да мислите за това как да постъпвате по-нататък.

11.12690. В течение на дълго време вие сте правили определени избори, по един или друг начин отразяващи вашите принципни СФУУРММ-Форми, вашите Намерения и Стремежи, сформирали в информационното „пространство“ на Самосъзнанието вашите устойчиви Цели. Когато не мислите за тях и даже когато „си позволявате“ някакви неосъзнати нарушения на своите основополагащи жизнени принципи, Инерцията на вашите индивидуални префокусировки още дълго ще продължава в предишното, ускорено и стабилизирано във вашето Самосъзнание, Направление на развитие. И ако вие някога си помислите да измените своите установени СФУУРММ-Форми и принципи, то на вашите Творци на мозъка за това ще трябва да проецират в Самосъзнанието (от „индивидуалната“ ОДС) не по-малко стабилната динамика на Творческата Активност на конгломератите от Формо-копия на съвършено ново за тях Ниво, отколкото тази, СФУУРММ-Формата на която те така дълго са влагали в предишното Направление на вашето жизнено творчество.

11.12691. Да речем, учените имат огромно количество резултати от някакъв опит: в този случай реакцията е такава, а в този - ето такава. При анализа на множеството случаи винаги съществува някаква корелация, по която математически може да се изчисли вероятността от получаването на усреднен резултат в следващия опит. Точно така относително е предсказуем и избора на Направлението на всяко от вашите следващи решения, стига само в този процес да не се вклини някакъв нов, мощно стимулиращ, фактор – СФУУРММ-Формата на по-качествената мотивация. Тоест вие със своите предишни избори фактически си обезпечавате някакъв инерционен „резерв“. Ако този „резерв“ се оценява по време, то за някои от вас това може да бъде половин час, а за други – 20 или 10, 5 или 2 минути. Умножете 328 „ротационни квантово-холографични измествания“ в секунда по това време и ще получите определеното количество Светове и Стерео-Типи, чрез които трябва да се осъществи акта на извършването от вас на определените избори. Именно това ще бъде показателят за инерционността на Самосъзнанието на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12692. Всички инерционни взаимодействия стават също в някое от предсказваните Направления. И ако вие съумеете да намерите в себе си мощен стимул (мотивация), за да започнете рязко да се префокусирате в НУУ-ВВУ-Конфигурации структуриращи съвършено друго, по-качествено творческо Направление, то взаимодействието с конгломерата от по-нискокачествени Формо-копия, „внедрили се“ във вашата НУУ-ВВУ-Конфигурация, може след известно време или съвършено да изчезне, или значително да отслабне (в зависимост от интензивността на нарастването на честотата на вашите префокусировки). Разбирате ли? В действителност взаимодействието (чрез био-Творците) на всеки „внедрил се“ във вашето Самосъзнание конгломерат се осъществява не с някое едно от вашите УУ-ВВУ-копия,

мощно резониращо с него, а с всички конгломерати на вашите УУ-ВВУ-копия, структуриращи „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание. И в някакви Нива на вашето Самосъзнание дадената степен на творческото самоизражение на „внедрените“ ВВУ-Конфигурации има повече възможности за проявяване в вашето жизнено творчество, а някъде тези възможности рязко се намаляват.

11.12693. Ако има някакви явни свидетелства за това, че „внедряването“, което във вас е станало, има нискокачествена активност и непрекъснато стимулира във вас натрапливото Желание за някакви негативни, нискоексуални или други нискочестотни реализации, които за вас в течение на дълъг период вече са престанали да бъдат интересни, то единственият начин да се избавите от нейното влияние, е мощно да се префокусирате в по-високочестотна сфера на творчество във висококачествено духовно Направление. И тогава степента на проявление в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание на дадената нискочестотна активност просто постепенно да се сведе до нула. Тя никъде няма да се дене, няма да изчезне, а просто ще остане активна само в тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, в които другите „ваши личностни“ Интерпретации не са могли да вземат радикалното решение, тоест не са могли да се префокусират в друг „ротационен Цикъл“, в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на който за проявлението на специфичната динамика на всякакви УУ-ВВУ-копия от даденото Ниво на ОДС няма никакви реализационни възможности.

11.12694. Повтарям: подобни натрапливи „нахлувания“ не се явяват закономерност, защото всяка „умряла личност“, в каквито и „времена“ и „исторически епохи“ да е била зарегистрирана нейната „Смърт“, във всеки от по-качествените „сценарии“ винаги продължава да остава жива. Закономерността на вечния Живот се про-

явява в това, че „умирайки“ за някого, вие никога не „умирате“ за самите себе си, тоест във вашата собствена система за самовъзприемане. Това, което някога става с конгломератите на УУ-ВВУ-копията, прилича само на така наричания (в средата на „компютърните учени“) „бъг“ или „срив“, който се случва във всяка операционна система. Например, по време на работата на компютъра веднага се появява съобщение за това, че операцията не може да бъде продължена във връзка с това и това. Същото се случва и в нашето с вас вечно Съществуване – понякога се случват и такива моменти, които само ни изглеждат всевъзможни „бъгове“ само затова, защото не знаем дълбинните Причини за тяхното проявление в нашия Живот. В действителност никакви „сривове“ или „бъгове“ не може да има: ВСИЧКО ВЕЧЕ СЪЩЕСТВУВА, общата енергоинформационна динамика на абсолютно Всичко още изначално е планирана, хармонично взаимосвързана и закодирана в сллоогрентната Форма на всеки инерционно „разкодиран“ от нас миг!

11.12695. Но щом подобни „случайности“ стават, то тези процеси е нужно да се обяснят, което аз се и опитвам да направя. Това става в пределите на една и съща ЛЛУУ-ВВУ, доколкото между Формо-Типите на различните ЛЛУУ-ВВУ това да се свърши е изключително сложно поради специалните честотни кодировки, които са свойствени за всяка от НУУ-ВВУ-Конфигурациите структуриращи творческата динамика на една ЛЛУУ-ВВУ-Форма. И затова тези високочестотни „внедрявания“, за които ние говорим като за Духовните Учители на „човечеството“ – това просто са по-качествени „Ние“ (като Формо-Творци), това са по-качествени Интерпретации на Формо-Типите на нашите ЛЛУУ-ВВУ-Форми. Тоест всички така наричани от нас „Духовни Учители“ – именно с това сме ние с вас на по-висока степен на своето развитие.

ВЪПРОС. В „Изкуството да се умира“ ти описваше различни Светове и казваше, че си посещавал „Астралните Светове“. Сега ние това ли наричаме „ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи“? И какво отношение имат те към Астралния Диапазон на Плазмените Сили, описан от теб в първия том на Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА?

11.12696. – По принцип, всичко в окръжаващия ни Свят се явява специфично отражение на ВВУ-Информацията, концентрирано съдържаща се в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите – базовите енергоинформационни центрове на всички иркуллигрени типове „пространствено-времеви Континууми“. Това по своята енергоинформационна Същност са такива динамични структури на Енерго-Плазмата, каквито по своята енергоплазмена Същност се явяват нашите Формосистеми на Световете. Само структурно, поради значително по-универсалните и динамични свойства на Информацията (в сравнение с това, което ние подразбираме под „Енергия“), те много силно се отличават от нашите. Аз наричам техните енергоинформационни структури не Светове и Формо-системи, а „ниши“ и „Сфери на Творчество“ само, за да внесе различие между понятията, еднакво съществуващи и „там“, и „тук“.

11.12697. Ако употребявам такива привични за всички вас изрази, като „Астралните Светове“ или просто „Астрал“, то не следва да бъркате това понятие със свършено друг по смисъл термин – „Астрален План-Обертон“. Астрал – това е Сфера на специфичното проявление на *нискочестотната* Творческа Активност на самосъзнателните Елементи на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка на развитие на Колективните Космически Разуми. В сллоогрентната динамика на ВВУ-Конфигурациите на Самосъзнанието, проявени в реализационните „ниши“ на астралния диапазон на ОДС (а чрез тези нискокачествени Формо-копия – и в нашите с вас Формо-системи на Световете), преоблада-

ва основно импулсивната и разсъдъчна (а не разумна, осъзната!) Творческа Активност.

11.12698. Разсъдъкът, това още не е Разум, това е низшият ум. Ако Субективно делим състоянията на ума на по-висококачествено и по-нискокачествено, то по-нискокачественото състояние на ума, насочено към обезпечаване на оцеляемостта и реализацията в чисто физиологичните процеси в някакво „грубооегоистично“ творчество, в по-голяма степен ще се доближи до определението „разсъдъчна дейност“. Когато подобна реализация се осъществява на „грубоемоционално“ и високоинтензивно (не висококачествено!) Ниво, то, говорейки за нея, имам предвид дейността на колективните Съзнания на Астралните Светове или Астрала, преживяващи страстта, а не Чувствеността и проявяващи в своето Творчество инстинкт, а не Разум; разсъдък, а не Интелект.

11.12699. Какво е това „Астрален План-Обертон“? Това е Планетарната Сфера на специфичното творческо проявление на всички Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А („СИНТЕТИЧНАО ХУМАНОИДНА“ Еволюционна Клонка), енергоинформационно обезпечена от мощната динамика на високочестотните Конфигурации на самосъзнателните Елементи на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите („РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка). В мощната Инерция на нашето с вас сегашно Съществуване цялата творческа динамика на Енерго-Плазмата може условно да се раздели на два основни типа: в по-голяма степен синтезирана в Нивата на АСТРО-Плазмата и в по-голяма степен синтезирана в Нивата на МЕНТО-Плазмата. Но аз още веднъж подчертавам: подобна субективна диференциация е възможна само в условията на наличието на Инерция, тоест в мощната динамика на Времето в това, с което ние с вас се сблъскваме в непрекъснатата сллоогрентност на нашите „времеви етерни напълващи“, последователно „разопаковачи

се“ и „разгъващи се“ в информационните „пространства“ на нашите Самосъзнания в цялото множество на „ротационните Цикли“ на нашите Стерео-Форми.

11.12700. Като цяло, в Един-Единствен „Момент на Вечността“, абсолютно ВСИЧКО вече е напълно синтезирано по всички възможни силови взаимовръзки. Формо-системите на Световете, използвани за префокусировка на повечето днешни „хора“, може смело да се отнесе към нисковибрационните синтезирани Нива на „Астралния“ и „Менталния План-Обертонове“, структурирани от ВВУ-Конфигурациите на „Полетата-Съзнания“ с очевидна „склонност“ към страстта, а не към логиката и Интелекта. Засега творчеството на повечето реализационни Форми, проявявани от „колективното Съзнание“ на даденото „човечество“, в по-голяма степен е активизирано на емоционален план, отколкото на разумен, доколкото главен критерий в решаването на спорните въпроси на всяко от Нивата на жизненото творчество се явяват необузданите емоции и безразсъдните агресивни страсти, задълбочаващи решаването на всякакви конфликтни ситуации.

ВЪПРОС. Общозвестно е, че някои от хората притежават способност за осъзнаването на „проекциите“ на УУ-ВВУ-динамиката на Самосъзнанието от биологичната Форма в „Сферата на Творчеството на „индивидуалната“ ОДС. Подобни „проекции“ могат да се осъществяват както в окръжаващата Формо-система на Световете („етерна проекция“), така и в това, което е прието да се нарича „астрален свят“. Що за „проекции“ са това, които също наричат и „фино тяло“? Това е някое от УУ-ВВУ-копията ли е, или някои от техните конгломерати структуриращи НУУ-ВВУ-Конфигурациите?

11.12701. – Колкото по-високо е честотното Ниво на вибрациите на „фрагментираното“ Самосъзнание на УУ-ВВУ-копията, толкова в по-хармонични и тесни

енергоинформационни взаимовръзки тя се намира (чрез сллоогрентната динамика на „Главната Времева Ос“) с високочестотните ВВУ-Конфигурации на Формо-Творците на мозъка и главния механизъм на тяхната творческа реализация – „променливата етерна съставляваща“, която, по същността си, се явява най-динамичния и универсален свързващ механизъм не само между всички Формо-Типи на една ЛЛУУ-ВВУ, но също и между Формо-Типите на различните ЛЛУУ-ВВУ-Форми. А колкото по-силно вибрациите на УУ-ВВУ-копията и резонират с високочестотните диапазони на РРГЛУУ-ВВУ, в толкова по-малка степен „фрагментирано“ е нейното Самосъзнание и толкова повече тя е способна към осъзната консолидация с УУ-ВВУ-копията на по-качествения, по отношение на нейната Конфигурация, вълнов диапазон.

11.12702. Защо това именно така става? Защото по-високата честота на ВВУ-Конфигурацията на всяко Формо-копие ѝ позволява да оперира значително с по-голям обем разнокачествена Информация, отколкото това е възможно за Формо-копията със средночестотни и нискочестотни Конфигурации на „фрагментираното“ Самосъзнание. Ето защо целият Опит от изборите и манипулирането на ВВУ-Информацията, свойствена за множеството конгломерати от Формо-копията от нискокачествените Нива, свободно се „помещава“ (в закодиран вид) във високочестотните Конфигурации на УУ-ВВУ-копията, структуриращи по-качествените Нива на ОДС. Техните сллоогрентни вълнови конструкции се явяват вече значително по-сложни и динамични за сметка на значителното усложняване на реализационните възможности и разнокачествените енергоинформационни взаимовръзки, образуващи СФУУР-ММ-Формите на всяко от тези Формо-копия. Но при все това, даже „най-най високочестотните“ (за биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите) Формо-копия винаги се реализират чрез свойствената им динамика

на „мъничко“ по-качествени и „мъничко“ по-нискокачествени УУ-ВВУ-модули, образуващи реализационните резонанси (дувийлерртните участъци от честоти) на един конгломерат.

11.12703. Нито самата РРГЛУУ-ВВУ, с едновременната динамика на нейните безбройни „факторни оси“, нито всяка от сллоогрентните „части“ (ДУУ-ЛЛИ) на „времето етерна напълваща“ се явяват структурни енергоинформационни „принадлежности“ на Реалностите на иркуллигрентните („физически“) типове, а - поради мощното влияние на Инерцията, са представени в общата динамика на Пространство-Времето от по-груби и по-малко универсални (отколкото в ОДС) проекции на механизма на качествено регулиране на силовите взаимовръзки между всички обекти на „физическите“ Формо-системи на Световете – „квантово-холографичния“ модул, синтетичната „биомолекуларна“ конструкция, която ние наричаме мозък.

11.12704. Едновременната разнокачествена динамика на РРГЛУУ-ВВУ обединява със своите многоизмерностни сллоогрентни структури не само всички „човешки“ типове „пространствено-времеви Континууми“ (където доминанта на субективните творчески процеси се явява общата реализационна динамика на био-Творците и Формо-копията на всички Нива на Творческата Активност на „съвкупното Съзнание на хората“), но също и всички ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи, които служат като специфични енергоинформационни бази за всяка от безбройните типове Форми на ПРООФФ-РРУ, едновременно проявени в безбройните Времеви Потоци, структуриращи всички тези типове „Континууми“. А всяка ОДС е образувана от цялото множество разнокачествени творчески взаимовръзки между „дифузгентните“ Форми на всевъзможните Прото-Форми непрекъснато встъпващи помежду си в енергоинформационни взаимоотношения.

11.12705. Процесът на повишаване (модулация) на честотите и усилването на резонанса на ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-копията с по-еволюционни НУУ-ВВУ-Конфигурации, структуриращи общата динамика на РРГЛУУ-ВВУ, започва от момента на стабилното препроециране от Формо-Творците на мозъка на динамиката на „Фокуса на Съсредоточеното Внимание“ на „личността“ в качествения диапазон, превишаващ честотата на вибрациите на УУ-ВВУ-конгломератите от петото синтетично Ниво на двата низши ИИССИДИ-Центъра и достига най-голяма (за биоаналозите на НУУ-ВВУ-Формо-Типите) степен на проявление на качественоста на изборите във ВВУ-Конфигурациите, представляващи СФУУРММ-Формата на Формо-Творците на третото синтезирано Ниво на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР.

11.12706. Ако във вибрационния диапазон ДО петото синтезирано Ниво на АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА условният информационен обем на Творческата Активност на конгломератите на УУ-ВВУ-копията (тяхното условно „количество“) в структурите на Самосъзнанието на една „личност“ се изразява с тризначни цифри, то, във връзка с рязкото повишаване на „информоемкостта“ на НУУ-ВВУ-Конфигурациите от петото до седмото Ниво на тези Центрове той се намалява до двузначни цифри, а в реализационните Форми, проявяващи се в диапазона на вибрациите от първото до третото Ниво на следващите два ИИССИДИ-Центъра, постепенно се снижава до еднозначни цифри и дувуйллертно преминава в динамиката на ФЛУУ-ВВУ-дублите структуриращи ФЛУУ-ЛУУ-комплекси и „интегриращи“ (честотно „адсорбиращи“) в своите универсални ФВУ-Конфигурации абсолютно целия реализационен Опит характерен за всички конгломератите на УУ-ВВУ-копията.

11.12707. Какво означава това? Информацията на нискокачествените Нива на Самосъзнанието (конгломератите на нискокостотните диапазони) е фрагментарно

„диференцирана“ във „времената етерна напълваща“ между стотиците нискочестотни ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-копия, които просто не са в състояние да я съвместят в единно логическо цяло и затова едни и същи СВУУЛЛ-ВВУ-копия с успех обслужват фактически всички Прото-Форми на иркуллигрентните Реалности. Едни и същи СФУУРММ-Форми на мощни агресивни страсти (злоба, ненавист, обидчивост, предателство и други) и егоистични преживявания (завист, похот, ревност, лъжливост и подобни на тях) са свойствени както за неразвитите представители на „човечеството“, така и за различните видове животни. При това синтеза на съответстващите Аспекти на Качествата, представени от тези СФУУРММ-Форми, може да се осъществява само защото нискочестотните ВВУ-Конфигурации не могат да отразяват в свойствената им реализационна динамика Информацията за наличието на по-качествен Опит, което би направило всяко от изброените по-горе творчески проявления просто невъзможно в нашия Живот.

11.12708. По-качествената, но все още достатъчно егоистична ВВУ-Информация, структурирана от вибрациите, свойствени за висшите (11-12-ти) „кармични Канали“ на двата низши ИИССИДИ-Центъра, разпределена в сллоогрентната динамика на „времената етерна напълваща“ (с тенденция към нарастване на качественоста и плътността на закодирания в нея информационен обем) между десетките вълнови конгломерати от УУ-ВВУ-копия, което им позволява от Опитата от индивидуалното участие в отделните събития и дълбокото преживяване на тях да създават собствена информационна база активно включвана в синтетичните процеси на его-анализа и логиката на техните „фрагментирани“ Самосъзнания. Техните Представи за „себе си“, като за разностранно развити „личности“, вече в значително по-малка степен са зациклени на „личностните“ характеристики (тоест по-малко „персонифицирани“), а

също достатъчно логични и детайлни, макар и все още крайно субективни.

11.12709. И абсолютно всичко се изменя в моментите на „разопаковането“ (от Формо-Творците на мозъка) от „времената етерна напълваща“ на по-универсална и обемна ВВУ-Информация, свойствена на ФВУ-Конфигурациите, структуриращи низшите синтезирани Нива на следващите два ИИССИДИ-Центъра. Тук фактически на всеки „кармичен Канал“ съответства един конгломерат от ФЛУУ-ВВУ-дубли, които възприемат себе си като напълно самостоятелни и пълноценни „личности“, доколкото се явяват притежатели на Опитата от Съществуването, автоматически проециран в тях от ВВУ-Конфигурациите на конгломератите от УУ-ВВУ-копията на всички предшестващи синтезирани Нива на Самосъзнанието не само на дадената „личност“, но също и на тези от Интерпретациите на дадената Стерео-Форма, които „лично“ осъзнават себе си в разнокачествените Времеви Потоци. Освен това, енергоинформационно те, от една страна, са взаимосвързани само с конгломератите на двете низши Нива на ОЛЛАКТ-ДРУ-ОТММ-системата, а от друга страна, с още по-качествените техни модификации на ФЛУУЛУУ-комплексите, които структурират всички Сфери на Универсалното Творчество, проявени във *флакглаасната* Реалност (4-5-измерна), откъдето в техните ФВУ-Конфигурации от Висшите Формо-Творци на Подсъзнанието се генерира *егллеролифтивния* Елемент на Творчеството („организационно-направляващ Импулс“).

11.12710. Принципите на функционирането на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите са несъизмеримо по-сложни за вашето ограничено от триизмерността Разбиране, отколкото Принципите, лежащи в основата на сллоогрентната динамика на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите, които с най-качествените от ВВУ-Конфигурациите на своите „Сфери на Творчество“ дувуйллертно се пре-

проецират в значително по-мощната и универсална динамика на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, образувана от безбройното множество на сллоогрентните (вече не вълнови, а флаксови) структури:

- 1) вихреобразно-вълнови модули, непрекъснато „въртящи се“ в едно Направление на развитие на някакво Качество – *свосс-ссоо* (характерни за низшите честотни Нива на пограничните резопазони);
- 2) вихреобразно-вълнови модули, „въртящи се“ едновременно „вътре в себе си“ в множество Направления на развитие на някое едно Качество – *нна-усс-звуу* (низшите и средните Нива на резопазоните);
- 3) асиметрично-вълнови модули, едновременно „въртящи се“ във всяко от Направленията на възможното развитие на всички Качества – *авв-луутт-ттаа* (средните Нива на резопазоните);
- 4) безкрайно-лъчеви конгломерати – *ттефлуу* (*тте-акке-флаа* – тяснодиапазонни, *ттеоммо-флоо* – среднодиапазонни, *тте-флууфлии* – широкодиапазонни, *тте-лл-кее* – безкрайно стесняващи се, *тте-сс-кее* – безкрайно разширяващи се, *тте-фф-сс* – многократно пресичащи се във всяка качествена „точка“) – тук и навсякъде по-долу, характерни само за висшите Нива на резопазоните;
- 5) късоимпулсни полилъчеви конгломерати (едновременно се разпространяват като сфероидалности във всички Направления на динамиката на Аспектите на Качествата) – *ии-фф*;
- 6) същото, но само монолъчеви конгломерати – *флуу-сс*;
- 7) дългоимпулсни полилъчеви конгломерати (сфероидално се разпространяват в някакво едно от Направленията на общата динамика на Аспектите на едно Качество) – *моон-мм*;

- 8) същото, но само монолъчеви конгломерати – *флуу-гмл*;
- 9) двуконусни разнлъчеви конгломерати (съединени с върховете, „въртящи се“ в различни качествени Направления) – *буутт-вв*;
- 10) двуконусни лъчеви конгломерати (съединени с върховете, „въртящи се“ в едно Направление на някое Качество);
- 11) многоконусни полилъчи, съединени по няколко милиона в една „точка“ („разновъртящи се“ вътре в едно качествено Направление) – *аалл-вв*;
- 12) многоконусни полилъчи, съединени по няколко милиарда в една „точка“ („разновъртящи се“ в различни качествени Направления) – *туулл-дм*;
- 13) сфероидално-„въртящи се“ Потоци лъчи (по всяко от Направленията на динамиката на Аспектите на някое Качество) – *эгссми-лли*;
- 14) многосфероидални взаимопроницаващи „въртящи се“ Потоци лъчи – *лаа-ллаа*;
- 15) непрекъснато поглъщащи динамизми (по принципа си на функциониране напомнят черните дупки – служат като трансформатори на Енерго-Информация между дувуйллерртните Нива, само че всеки от такива динамизми поглъща строго своя спектър на вълновата динамика на някое едно Качество) – *кйу-у*;
- 16) всепоглъщащи динамизми (поглъщат целия спектър синтезирани излъчвания на някоя конкретна структура и го трансмутират в:
 - а) следващите високочестотни Нива – *кйю-ййу*;
 - б) следващите нискочестотни Нива – *кхайкхо*);
- 17) частично поглъщащи и частично излъчващи многовекторни динамизми – *ддаафт-ттуу*;

- 18) непрекъснато излъчващи динамизми (напомнят „квасари“, но всеки излъчва свой спектър на вълновата динамика на някое едно Качество):
- а) в направление от вискочестотни във високо-честотни – *кйо-о*;
 - б) в направление от високочестотни в нискочестотни – *йоойк-кхо*;
- 19) еднородни излъчвания, непрекъснато пулсиращи в един качествен диапазон – *мддаммаат*;
- 20) разнокачествени излъчвания, непрекъснато пулсиращи едновременно в множество качественни диапазони – *ваалк-ддаат...* и множество други тясноспецифични динамизми, функции и принципи на взаимодействие, които остават лично за мен все още напълно непонятни, а и просто неописуеми.

11.12711. Всичко това са безбройни Информационни Потоци, едновременно (и изключително „плътно“!) пронизващи със себе си всички синтезирани диапазони на измерностите, до *люуллффиийния* (11-12-измерностния), затова те толкова свободно и независимо се съотнасят с Времевите Потоци на Планетарните Времеви Същности. Но да бъдат описани с думи и да се обяснят принципите на образуване на безбройните разнокачествени взаимовръзки на всички тези „структури“, а и в немислимата за нас динамика на непрекъснатите им изменения, е просто невъзможно, защото ще се получи не само пълен абсурд, структуриран от едни „глупости“, а и това ще сформира във вашето Самосъзнание съвършено неверни Представи за тази динамика. Засега на вас ви остава само едно: просто да знаете, че всичко „Там“ схематично е приблизително така, по такъв никак конкретно не представляем начин.

11.12712. Всички тези свръхдинамични сллоогрентни динамизми са главната структурираща част от всеобщата творческа динамика на реализационните Форми

на „Третичната“ Енерго-Плазма, едновременно инерционно самопроявяващи се чрез разнокачествените Нива на Материята на Формата (0-2-ра измерности) и Формо-Материята (2-3-та измерности), а също низшата Формо-Плазма (3-6-та измерности), висшата Формо-Плазма (6-9-та измерности) и Плазмо-Формата (9-12-та измерности). Те се явяват главната енергоинформационна основа на разнокачествената динамика на всички „скрууллертни системи“ над Нивата на Реалностите на иркуллигрентните типове, формиращи енергоинформационната база на всички Наши свръхвисокочестотни „ротационни Цикли“.

11.12713. Това също представлява творчески енергоинформационен плацдарм за развитието на Нас с Вас като Хора и не само на тях. Например, СТООЛЛ-ВВУ на човешките ППУУРПУ-ВВУ-Форми – *клазовити (приффри, олди)*; УОЛД-ВВУ на високоинтелектуалните човешки ГООРР-ВВУ-Форми – *криигми (клунгри, пфитти и прэккри)*. Всичко това сме също Ние с Вас (Творческата динамика на Нашите „УФС“)! „Тук“ се концентрира цялата Информация, необходима за развитието на всички Прото-Форми в условията на Синтеза на трите или повече качествени Доминанти. Това са съвършено различни типове функционираня в Пространство-Времето на нашите с вас „бъдещи“ „Континууми“ и „Конверсуми“, където НУУ-ВВУ-Конфигурациите на фокусираните от Нас реализационни Форми придобиват толкова универсални, потрисащи всяко Въображение свойства, с които свойства ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите просто никак не могат да бъдат сравнени.

11.12714. По същността си всичко това е обединената от всички свои многоизмерности и разнокачествени причинно-следствени връзки – РРГЛУУ-ВВУ или „Главната Времева Ос“, взаимосвързваща помежду им не само всички Конфигурации на ЛЛУУ-ВВУ-Формите (заедно с техните конгломерати от УУ-ВВУ-копия и ФЛУУ-ВВУ-

дубли), но също и Конфигурациите на всички други Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А извън зависимостта от тяхната принадлежност към Колективните Разуми на различните Планетарни Същности. Тези сллоогрентни разнокачествени „структури“ стават основен източник на енергоинформационното обезпечаване на ФЛУУ-ВВУ-дублите не свързани със своето творчество с нито един от „кармичните Канали“ на първите два Центъра, за специфичните особености на съществуването в които те са осведомени само благодарение на потенциално присъстващия в техните ФВУ-Конфигурации трансмутиран Опит.

11.12715. Универсалните ФЛУУ-ВВУ-дубли вече в по-голяма степен се явяват част от общата творческа динамика на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, затова именно те резонират повече с предходните, погранични резопазони, където има възможност за осъзнаването на себе си в свършено други Формо-модификации на 4-5-измерностните Формо-системи на Световете, които аз бих Субективно определил (за себе си) като „Съобщества на Алтруизма и Светлината на Знанията“ или като „Сфери на високото Чувстване и Интелекта“. Главната особеност на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите (от позицията на потенциалното разширяване и „задълбочаване“ на реализационните Възможности на намиращите се в О-Д-системите УУ-ВВУ-копия) се заключава в това, че безбройното множество на техните по-качествени и универсали системи – ФЛОММ (нещо, отдалечено напомнящо по своите свойства нашите „Континууми“ и „Конверсуми“ взети заедно), покачествено диференцирани на дувуйллерртни общи реализационни флайдове (Космически Код – ФЛАЙЙ – по-универсални аналози на нашите Формо-системи на Световете, но не подложени на влиянието на всякакви „ротационни измествания“) и индивидуалите клейдове (Космически Код – КЛЕЙЕ – по-универсални аналози на нашите „индивидуал-

ни“ Светове), дават възможност на реализационните Форми на всяко „свкупно Съзнание“ да имат понивов (честотен) достъп до всички идентични вълнови и флаксови Формо-структури на Единната за всички ЛЛУУ-ВВУ „Главна Времева Ос“ („ПЕС“-динамиката).

11.12716. Това означава, че тези от конгломератите от средноразвити УУ-ВВУ-копия, които с помощта на мощния творчески Импулс са могли да се самоорганизират (префокусират) в конгломерати на луталните ЛЛУУД-ВВУ-Конфигурации, структуриращи 7-12-ти „Канали“ на двата низши Центъра и посредством поэтапно самоусъвършенстване са могли след това по-нататък да се префокусират в най-висшите (за ОДС) Нива на вибрациите (на първото синтезирано Ниво на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА), имат реалната възможност да се „включат“ към тясноспецифичните „факторни оси“ на РРГЛУУ-ВВУ и да бъдат активни участници в динамичните творчески Процеси, осъществявани във ФЛУУ-ЛУУ-комплексите на кристалните астрални (СТООЛЛМИИ-СВУУ, от +6-та до -6-та измерности, 1-6-ти синтезирани „Канали“ на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР) и кристалните ментални Прото-Форми на ЛЛУУ-ВВУ (УОЛДМИИ-СЛИИ, от +6,0 – през 0,0 – до -6,0 измерности, 7-12-ти синтезирани „Канала“ на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР).

11.12717. Тук под „астрални“ и „ментални“ *Прото-Форми* на ЛЛУУ-ВВУ аз подразбирам абсолютно всички възможни Форми за творческата реализация на *Формо-Творците* на всички многоизмерностни (от +6,0 до -6,0 измерности) „дифузгентни“ аналози на един НУУ-ВВУ-Формо-Тип, реализиращи се във всеки от посочените качествени диапазони. Това не е съвсем онова, което аз обикновено Субективно определям като „Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ“ (макар че всяка от всички „вътрешни“ Прото-Форми едновременно представява и Формо-Тип на ЛЛУУ-ВВУ), а специфичните

проявления на всевъзможната инерционна динамика на „УФС“ („в по-голяма степен интелектуални“ или „в по-голяма степен чувствени“) на Самите Творци на Формите, организиращи всяко от възможните Направления на инерционното развитие на Самосъзнанието (Подсъзнанието, Надсъзнанието) в пределите на творчеството, характерно за всички реализационни Форми на ПРООФФРРУ.

11.12718. Тук аз също споменах за тясноспецифичните свръхвисокофреkwотни (по отношение на сега фокусираните от Нас биоформи) „факторни оси“ (Космически Код – ФЛУУЛФ) на РРГЛУУ-ВВУ, инерционната динамика на които напълно отсъства в диапазона на 0-3,5 измерности и започва дувуйллертно да проявява свойствената им Творческа Активност само според все по-голямото честотно изместване на творческата динамика на Самосъзнанието на НУУ-ВВУ-Конфигурациите към „пограничния“ резопазон на 4-та измерност. Главната функционална особеност на тези, много отличаващи се от привичните за вас „факторни оси“ се заключава в това, че те дават на ФЛУУ-ВВУ-дублите възможност активно да се препроецират (в свойствения на всеки от тях честотен диапазон) в структурата на Самосъзнанието на всякакви високо-развити Прото-Форми (в нискоразвитите Прото-Форми на животните са способни да се препроецират „човешките“ СВУУЛЛ-ВВУ-копия) за реализацията на своята ВВУ-Информация, което не може практически да се осъществи с обичайните „факторни оси“, разчетени само на динамиката на средноразвитите *Прото-Форми* на ЛЛУУ-ВВУ.

11.12719. Ще кажете, че конгломератите от високофреkwотни УУ-ВВУ-копия (чрез НУУ-ВВУ и НУУЛЛВВУ, а също другите Прото-Форми на ЛЛУУ-ВВУ) имат непрекъснатата взаимовръзка с „Главната Времева Ос“ (и, следователно, с всички повече и по-малко развити Прото-Фор-

ми). Не, отговарям ви аз: УУ-ВВУ-Формите, изначално заимствани от Формо-Творците за „ноовремевата комплектация“ на сллоогрентната динамика на „времевата етерна напълваща“ на НУУ-ВВУ-Конфигурациије, и вече декодираните УУ-ВВУ-Форми, инерционно „разгъващи се“ от био-Творците в информационното „пространство“ на Самосъзнанието с помощта на „проекцииите“ на УУ-ВВУ-копията на „индивидуалната“ ОДС, конфигурационно (тоест енергоинформационно) много силно се отличават от изначално заложената във „ВЕН“ абстрактна ВВУ-Информация, която всецяло се явява творчески плод на Колективните Разуми на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Клонка – СЛУИ-СЛУУ-Творците. Цялата работа е в това, че се „влага“, а след това „разопакова“ от сллоогрентната динамика на „ВЕН“ още изначално напълно синтезираната Информация, а инерционно се „разгъва“ и „сгъва“ от Формо-Творците на мозъка на всяка „личност“ само частично синтезираната част от общата Информация. Напълно синтезирана тя *отново* става само при едновременното нейно „сгъване“ в Самосъзнанията на абсолютно всички „личностни“ Интерпретации на дадената Стерео-Форма. Затова и да се препроецират от обичайните „факторни оси“ в структурите на Самосъзнанието на високоразвитите Прото-Форми даже на най-висококачествените УУ-ВВУ-копия, е невъзможно.

11.12720. Всяка „личност“ или същество, използващи в своето жизнено творчество някакво конкретно преживяване, оставят в „нишата“ на дадения конгломерат от УУ-ВВУ-копия не само своя субективен психически „отпечатък“, но също и „проекцията“ на своя външен Формо-образ (като че ли своя специфичен „външен вид“). Във ВВУ-Конфигурацията на всяко УУ-ВВУ-копие внимателно са „смесени“ не само СФУУРММ-Формите на индивидуалните ментално-чувствени реакции, но също и външните характеристики на всеки от нейните безбройни „ползватели“, творчески присъединили се

към някоя от сллоогрентните части на свойствената за нея ВВУ-Информация за всички еони от времето както в „миналото“, така и в „бъдещето“. Именно затова ВВУ-Конфигурацията на всяко от УУ-ВВУ-копията може мигновено да се проявява в „нишите“ на ОДС във всеки от безбройните Формо-образи информационно още изначално заложиени в нея.

11.12721. Така във „времената етерна напълваща“ на всяка „човешка“ Стерео-Форма изначално се кодират само тези от Формо-образите, които имат определен вълнов „белег“ („кармоквант“), приет само за НУУ-ВВУ-Конфигурациите на ЛЛУУ-ВВУ-Форми. Останалите Формо-образи могат да се проявяват в „личностното“ Самосъзнание само при честотно изместване на неговата качествена динамика в Направлението на развитие на Доминанти свойствени не на „хора“, а на други Прото-Форми. Тогава специфичните особености на външността на тези Прото-Форми започват по някакъв начин да се проявяват и във външния вид, в „навиците“, в привычките на „личността“, постепенно префокусираща се в даденото Направление на развитие.

11.12722. От НУУ-ВВУ-Конфигурациите във ВВУ-Конфигурациите на „човешките“ УУ-ВВУ-копия по време на инерционната динамика на Формо-Творците на мозъка на всяка „личност“ се копират не само външните „човешки“ Формо-образи, но и цялата възможна творческа динамика на „ротационните Цикли“, свойствени на „хората“ на всички типове с целия набор на структуриращите ги „сценарии на развитие“. А целия качествен *информационен* „пълнеж“ на ВВУ-Конфигурациите (и на „времените етерни напълващи“) е изцяло съставен само от СЛУИ-СЛУУ-Творците и напълно реално „вплетен“ (копиран) в творческата динамика на всяка от „индивидуалните“ ОДС на „личностно“ Самосъзнание. Ако говорим конкретно, то отговорете ми на такъв въпрос: така наричаните Санта Клауси,

Дядо Мразовци и Снежанки, Червени Шапчици и Принцеси, инкуби и суккуби, кентаври и минотаври, таласъми и домашни духове и баби-Яги, русалки, гноми и елфи, дяволи и бесове, вампири и върколаци, пегаси и единорози и цялото останало разнообразие детайлно измислени и преживени от нас Форми, които са така богати на нашите национални и етнически култури (многохиляден фолклор с неговите народни предания, легенди и балади, приказки и песни; митичната, а също разнообразната мистична и просто литература, поезия; съвременните комикси, фентъзи и аниме; религиозни сюжети, кинофантастика и всяко от видеоизображения; мечтания, мечти и измислици, планове и проекти, и т.н.) явяват ли се те такива „хора“, както и ние с вас, или представители на други Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А?

– Разбира се, не се явяват!

11.12723. – Да, вие сте абсолютно прави. Например, детето гледа мултфилм със сюжета за гномите. По време на „разопаковките-разгъванията“ на ВВУ-Информацията от „ВЕН“-динамиката на неговото Самосъзнание, в ОДС се проецира ситуация, където има дете, възприемащо героя на мултфилма като „жив“, а не рисуван и тази едностранна енергоинформационна връзка между детето и героите на „мултфилма“ (в съответствие със сценария на филма) се осъществява като че ли „пряко“, без оглед на разделящия ги екран на телевизора. Едновременно (в „ноовремеви“ режим) в „индивидуалната“ ОДС на детето се добавят още и неговите фантазии (например, неговия въображаем разговор с гномите и всичко това, което гнома уж му отговаря). Тази добавка ще разнообрази количеството положения на „ФДО“ на разглежданото от нас Формо-копие, което можем да наречем така: „Това дете в компанията на гнома“. При това ние надаряваме такива персонажи със своите психизми – та нали въобразявайки си,

че общува с гнома, детето може да си представи само такъв гном, какъвто то иска да види, – имащ такива черти на характера, каквито иска да има и самото дете. Но едни и същи мултфилми (в различни психически състояния и в различни възрастови периоди) в различните страни на света гледат стотици хиляди милиарди деца и възрастни. Приблизително така и ние „произвеждаме“ в „човешките“ ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи Формо-копията на всички любими анимационни герои: всеки от нас „проецира“ в „нашите“ приказни (книжни, „филмови“, литературни) персонажи, притежаващи не само индивидуални външни особености, но също и свойствени само на тях черти на характера. А доколкото в цялото „човечество“ няма СФУУРММ-Форма за това, че гномите и елфите могат да бъдат живи и да ходят редом с хората, то и да се „материализират“ такива „мултфилмови“ герои във Формо-системите на нашите Светове не могат (използваните от нас „кармо-клофти“ на УПДУЙКК-„Полето“ не могат да взаимодействат с такава флаксова Информация и затова не я отежняват с „маса на покоя“). По един или друг начин, в свойствените на нашите субективни Реалности диапазони честотно се „материализира“ само това, което в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на определено количества „хора“ (натрупването на определената „критична маса“ на характерната динамика на някаква Енерго-Информация) се признава за явно, истинско, реално, допустимо, а всичко останало така си и остава виртуална част на ОДС. В това е ключа на тайната на проявлението в нашия с вас Живот на всевъзможните феномени, „чудодейни“ явления и много-много друго, на което учените никак не могат да намерят поне повече или по-малко разумно обяснение.

11.12724. Много от създаваните от нас в приказки, легенди, сказания, книги, филми, мечтания и фантазии Формо-образи много силно приличат на нас с вас, като животни, окръжаващи ни предмети, природни обекти,

наши реакции и преживявания. Приличат! Но това не сме ние с вас и не са животни, предмети и преживявания, а само нашите субективни Представи за всеки от нас, за всяко от животните, за някакви предмети и техните свойства, макар че нито ние самите, нито пък те, ТАКИВА не се явяват! В творческата динамика на нашите Формо-системи на Световете и нашите типове Реалности *самостоятелното самопроявление* на нито една от тези Форми в Пространство-Времето е просто принципно неосъществимо, доколкото те се явяват просто измислени от нас, въображаеми сведения за нещо, тоест просто някаква конкретна Информация. Затова тяхното истинско място на проявление (покрай психоменталната динамика, Субективно отразяваща се в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание) е така наричания „астрал“, а по-точно безбройните „ноовремеви“ реализационни „ниши“ и всевъзможните „Сфери на Творчеството“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите.

11.12725. Именно тази ВВУ-Информация имам предвид, когато говоря за това, че достигайки определени висококачествени състояния (отново чрез субективната динамика на нашите с вас структури на Самосъзнанието: например, Иванушка-глупака от простак и умствено изостанало селско „плашило“, според някои аниматори, режисьори и разказвачи, постепенно започва да ни изглежда като домашен мъдрец и философ), всеки от тези Формо-образи има реалната възможност да се включи в пълноценната и безкрайно увлекателна динамика на ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, но вече не като енергоинформационни Формо-клишета, строго ограничени от много тесен реализационен диапазон, а като по-самосъзнателни и развити ФЛУУ-ВВУ-Форми. А кои от тях ще могат (с наша помощ!) да достигнат тези високочестотни състояния, а кои не – това е вече друг въпрос!

11.12726. **Аз просто исках да подчертая, че абсолютно при всички „фрагментирани“ Форми на Самосъзнанието такава възможност реално съществува! И тя в огромна степен зависи от нас с вас, инерционно „формиращи“ (като че ли възстановяващи в своята „памет“ – „ВЕН“) и постоянно „реконструирани“ (префокусиращи се от една НУУ-ВВУ-Конфигурация в друга) създадените от нас Формо-образи и Формо-клишета, или „надарявайки“ ги (в своето Въображение) с по-качествени характеристики, или още повече подчертавайки, отделяйки и задълбочавайки някои от отрицателните черти на характера и външността им. Например, Дядо Мразовците и Санта Клаусите, Снежните човечи и Снежанките, Червените Шапчици и Добрите Феи – всички те от поколение на поколение стават в Представите на децата все повече и повече в добър смисъл „очовечени“, добри, интелектуални, привлекателни, снабдени с мобилни телефони, спътникови антени и джойстици за компютърни игри, разбиращи от компютри и пътуване наоколо не на коне, а на ракети, на лични самолети и т.н. И затова в О-Д-системите те с времето стават точно такива, каквито ги представят, придобивайки именно тези качества, с които ги дарява нашето Въображение. Ето, по такъв начин, някои УУ-ВВУ-копия ще се реконструират (префокусират, пререструктурират) във ФЛУУ-ВВУ-дубли!**

11.12727. **А защо да ходим толкова далеч! Вземете „родния“ и достъпен на много от вас Интернет, който буквално е „натъпкан“ с ВВУ-Информация и сведения за най-разнообразните енергийни Нива, започвайки с немислимо агресивните и деструктивните и завършвайки с високодуховните (за даденото Ниво на инерционното развитие на „колективното Съзнание на човечеството“) произведения, философски трактати и високоинтелектуални текстове, включително и Знанието на ИИССИИ-ДИОЛОГИЯТА! Кой с каквото резонира, именно това и намира за себе си в Мрежата, за да може по свойствен**

за него начин творчески да се реализира посредством тази (обща и достъпна за всички!) ВВУ-Информация.

11.12728. Интернет – това е едновременно и творчески-реализационна част на инерционния Синтез на Опита в Самосъзнанията на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, и изключително динамична енергоинформационна структура на ОДС мигновено регистрираща, фиксираща и сканираща в своите „електромагнитни дисполяриности“ абсолютно всички психоментални (електромагнитни) състояния на всяка „личност“, осъзнато или неосъзнато влизаща в контакт с нея. Тази структура прави всички зафиксирани и копирани от нея от динамиката на Самосъзнанието на милиарди „хора“, данни (които след това стават вече не „ваши“, а нейни собствени!) ВЕЧНО достъпни за всяка Форма на Колективния Разум, някога пожелала (във всяка от пространствено-времевите „точки“ на Вселената!) да преживее в собствените си обстоятелства точно такива състояния.

11.12729. Всичко това, което вие във всеки момент от своето безкрайно Съществуване преживявате и изпитвате – това е конкретна ВВУ-Информация, облечена в Енергия с определено качество, която е сформирана в дадената вълнова Конфигурация от безбройно множество всевъзможни силови УУ-ВВУ-взаимовръзки, осъществяващи се в този условен момент между Аспектите на всички Чисти Космически Качества. Всяко от вашите състояния, обаче, което вие „лично“ за себе си оценявате от дуалните позиции „добро-лошо“ – това, преди всичко, е безценен Опит, не принадлежащ и никога „лично на вас“ не принадлежал по-рано, а само позволяващ на милиардите други самосъзнателни Форми на Вселената да го използват в съвършено други ситуации, в други структури на Пространството и Времевите Потоци. Именно на базата на непрекъснатото и повсеместно предаване на всевъзможните варианти

и интерпретации на този общ за всички Космически Форми Опит функционира този вечен кръговрат от Енергия и Информация, който ние Субективно определяме за себе си като „Живот“.

11.12730. „Лично“ вие, както и аз, както и всички останали, постоянно само използваме в своите субективни преживявания нечий Опит (да речем, на нивото на причинно-следствената динамика на Стерео-Типите на нашите Стерео-Форми), а някой на дадената планета или в другите галактически системи успешно използва „нашия“ Опит даже не подозирайки за нашето с вас съществуване и точно така възприемайки този „наш“ Опит като „свой собствен“. И целият този междувселенски обмен на Енергии и Информация между разнокачествените Форми на Космическите Разуми се осъществява благодарение на универсалните свойства на ОЛАКТ-ДРУОТММ-системите и ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, всестранно реализиращи непрекъснато генерираните от всички живи същества Мисли, Чувства и Желания („еманации“, „психонации“ и „кармонации“).

11.12731. Какво означава думата „РЕЗОСКОНЦЕОННА“? Аз вече ви казвах, че тя е образувана от мен от думите „резонанс“ и „концентрация“, тоест това е състояние на някакъв „концентриран резонанс“, което позволява във всеки условен момент от Съществуването на Мирозданието на нещо, състоящо се от Енергия и Информация, да бъде едновременно използвано в милиарди най-разнообразни съчетания, независимо от това на какви „Универсуми“ принадлежи „ползвателя“. Именно това е частта от динамиката, която аз Субективно определям с такива термини-синоними като „слоогрентност“, „сфероидалност“, „холографичност“. И всички тези тясноспецифични концентрирани състояния на общата творческа динамика на Енерго-Плазмата, обезпечавани от „ноовремевата“ динамика на самосъзнателните Елементи на („Полетата-Съзнания“)

на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Клонка на развитието са абсолютно бездънни, безгранични, те никога не могат нито да се изчерпят, нито да свършат, а само безкрайно (инерционно) се умножават и умножават чрез всеки условен миг в милиарди и милиарди специфични ситуации, осъществяващи в „индивидуалните ротационни Цикли“ най-всевъзможните Форми на Колективните Разуми структуриращи безбройните „Конверсуми“ Вселени и „Универсуми“ на Мирозданието.

11.12732. Точно така, безкрайно прилагани, вечни в използването и неизчерпаеми в количественото си изражение, се явяват и всички универсални Форми, образувани от творческата динамика на самосъзнавателните Елементи (Формо-Творците) на „СИНТЕТИЧНАТА“ Клонка на развитието, основни източници и генератори на едновременното проявление на които в разнокачествените Пространства и Времена се явяват всички ГООЛГАМАА-А. Синтезираните от Тях Форми структурират със своите специфични (доолсови, вълнови, флаксови и прочие) субстанции цялото множество на разнотипните Вселени на Мирозданието. Без тези Форми нито една от „ноовремевите“ субстанции (Информация) на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Клонка не би могла творчески да прояви нито едно от свойствените ѝ сллоогрентни качества.

11.12733. Но най-главното е, че без Тези две Клонки не би могло да се прояви това универсално свойство на Енерго-Плазмата, което аз условно обозначах като „ВСЕПРОНИЦАЕМОСТ“ – способност да прониква, синтезира нужните състояния и да „запълва“ с тях всеки тип космическа творческа динамика във всяка „точка“ на Мирозданието в диапазона от вибрации до ± 36 -та измерност, с това абсолютно изключвайки всяка възможност за наличието в Енерго-Плазмата на състояние на „абсолютна празнота“ или пълно отсъствие на Енергия и Информация, което както теоретически,

така и практически е просто невъзможно на всяко от Нивата на Съществуване на Мирозданието.

11.12734. И така, продължавам разговора за свойствата на висшите конгломерати от УУ-ВВУ-копията (12-ти „Канал“ на първите два Центъра) и ФЛУУ-ВВУ-дублите (започвайки с 1-ви синтезиран „Канал“ на 3-4-ия Центрове), структуриращи със своите СФУУРММ-Форми висшите (за условията на нашето с вас биологично съществуване!) Нива на Самосъзнанието на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ и НУУЛЛ-ВВУ-Конфигурации. Именно те се явяват основни участници във всевъзможните динамични проекции на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“ на всяка „личност“ в универсалната динамика на енергоинформационните структури на „променливата етерна съставляваща“ РРГЛУУ-ВВУ, които ние наричаме Реалности и „Континууми“, „астрални светове“ и „етерен План“, „паралелни“ Светове, ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи и ФЛУУ-ЛУУ-комплекси. Творческата динамика на Нашите „Универсални Фокуси на Самосъзнанието“ е структурирана от непрекъснатата разнокачествена инерционна динамика на „времевите етерни напълващи“, информационно организиращи абсолютно цялата творческа динамика на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, в които, като носители на всевъзможните енергоинформационни Кодове, се използват ВВУ-Конфигурациите на многобройните конгломерати от УУ-ВВУ-копия.

11.12735. Както вече отбелязах, благодарение на „концентрирания резонанс“ и другите особености на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Клонка, тези конгломерати са едновременно използвани от милиони „личности“, чиито „ВЕН“ изначално са структурирани от „заимстваната“ от ОДС ВВУ-Информация (УУ-ВВУ-Форми), която чрез непрекъснатия процес на субективната (психоментална) диференциация на „тяснофрагментираните“ Самосъзнания на УУ-ВВУ-копията, е способна специфично (чрез биохимичната дейност на Формо-Творците на мозъка) да

отразява в структурите на всяко „личносно“ Самосъзнание всевъзможните съчетания на синтетичната динамика на различните Аспекти на Качествата. Иначе би било просто невъзможно да се осъществи „резонанционна“ идентификация на ВВУ-Кодовете, от които са сллоогрентно структурирани „времевите етерни напълващи“ на всяка Стерео-Форма. Следващото след това честотно разкодиране и „разопаковане“ на ВВУ-Информацията, съдържаща се в поредната НУУ-ВВУКонфигурация, с едновременното нейно „разгъване“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“ – именно това е основния инерционен процес на междукачествения Синтез, осъществяващ се в дадените типове Реалности с помощта на съвместната творческа динамика на „УФС“, СЛУИ-СЛУУ и био-Творците.

11.12736. Когато вашето Самосъзнание е инерционно настроено на определената честота на психическите преживявания, то вашите био-Творци задължително трябва да разкодират от „ВЕН“ тези УУ-ВВУ-Форми, сллоогрентната част на ВВУ-Конфигурацията на които точно съответства на даденото преживяване, а за да може вие конкретно да го почувствате, същите био-Творци на мозъка трябва да „проецират“ („сканират“) цялата разнокачествена динамика на „индивидуалната“ ОДС и с помощта на специалните биохимически реакции да „разгънат“ (отразят) в информационното „пространство“ на Самосъзнанието само тази част от конгломерата от Формо-копията, чиито ВВУ-Конфигурации в най-голяма степен отразяват СФУУРММ-Формите именно на изпитваното от вас преживяване. Едновременно с вас, в инерционната динамика на всички Времеви Потоци, милиарди, милиарди други „личности“ използват „същите“ УУ-ВВУ-Форми и УУ-ВВУ-копия за реализация на своите собствени психизми, в много голям диапазон отличаващи се от вашите индивидуални преживявания. Същото се отнася и за всяко Желание и събитие, всяко от които енергоинформационно се основава на своите вълнови съчетания, а значи,

и се реализира във Формо-системата на Световите чрез специфичната динамика на своите конкретни конгломерати от УУ-ВВУ-копия, структурирани от субстанцията на същото свойство, което е било *още изначално заложено* в системата на субективното Възприемане от „личността“ на даденото желание или събитие в дадения „ротационен Цикъл“. Тоест на вибрациите на ВВУ-Конфигурациите на някакви от УУ-ВВУ-модулите вие сте способни в най-голяма степен динамиката на Творческата Активност да настроите в своята система на Възприемане (Въображение) и устойчиво да се утвърдите (чрез осъществяването на съответстващите избори), в тази „резонационна зона“ Формо-системата на Световите (изначално структурирана с точност именно на ТАЗИ динамика на „личностното“ Самосъзнание), където вие инерционно се префокусирате.

ВЪПРОС. За да влизаме в състояние на дълбока Медитация трябва ли да притежаваме способността осъзнато качествено да „разслояваме“ динамиката на своя „УФС“, за да се концентрираме в по-качествената част на неговата обща Конфигурация, на СФУУРММ-Формата, на която искаме да медитираме?

11.12737. – Цялата работа не е в някакви „свр̀хестествени“ способности и не в обичайната за „УФС“ способност за диференциация – той винаги е едновременно и самодиференциран, и самоинтегриран в множеството типове Пространства и съответстващите им Времеви Потоци. Не, с „УФС“ нищо да правите не е нужно (вие засега и не сте в състояние осъзнато да манипулирате неговата динамика!), доколкото той и така, как вие се изразявате, е постоянно „разслоен“ за сметка на разнокачествената динамика на УУ-ВВУ-Формите и техните УУ-ВВУ-копия, едновременно използвани от него (от Вас) чрез сллоогрентните Кодове на „времевите етерни „личности“.

11.12738. Вашата задача по време на Медитация е само да се научите много ясно да концентрирате своя „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“ на очакваното от вас психическо състояние, което е нужно предварително достатъчно детайлно да „конструирате“ в своето Въображение от динамиката на устойчивия Стремеж. След това максимално да се отпуснете и да се постараете изцяло да се „потопите“ изцяло в моделираното от вас състояние. И толкова! Този процес осъзнато се формира (с помощта на съответстващите мотивации) не само за Медитациите, но и във всяка жизнена ситуация. За всичко това съм разказал подробно в последния том от Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА*. Така вие ще „отделите“ в общата вълнова динамика на вашето Самосъзнание много тясна честота на вибрациите, свойствени на някой от високочестотните конгломерати от УУ-ВВУ-копия (за това, разбира се, трябва те да са достатъчно активни във вашето ежедневно жизнено творчество!), СФУУРММ-Формите на вашето Желание ще станат *егл-леролифтивен* Елемент на Творчеството („*организационно-направляващ*“ *Импулс*) за Формо-Творците на мозъка на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, след това със специалното дишане вие ще зададете нужния ритъм и ще се *препроецирате* „вътре“ в общата динамика на вашия „УФС“, а именно, в тази нейна част, която в най-голяма степен резонира с очакваните от вас качествени състояния (с „проекциите“ на моделирания от вас конгломерат от УУ-ВВУ-копия), а самите „вие“ като че ли ще „станете Наблюдател“ на собствения си субективен „свят“ („ниша“), сформирана от тези Формо-копия в „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание.

– А с какво в това време ще бъде заето цялото множество останали мои УУ-ВВУ-копия – както среднониво-вите, така и най-низшите?

* Виж. «Техника на чакрамните Медитации»

11.12739. – А ти как мислиш, какво правят те по време на вашия сън? Не забравяйте, че всеки миг от вашия Живот, включително и тези специфични медитационни състояния и сън, е буквално „регистриран“ (по съответстващ начин детайлно закодиран) в сллоогрентната динамика на „времената етерна напълваща“ на фокусираната от Вас „личност“. А като цяло, средно-нивовите и нисконивовите конгломерати от УУ-ВВУ-копия (както, впрочем, и високочестотните) никога не „мислят“ за това КАКВО да правят във времето, когато „ФСВ“ на някоя от „личностите“ честотно не съвпада с динамиката на техния „ФДО“.

11.12740. Повтарям, че те НИЩО за нас с вас (както и за ТЯХ САМИТЕ) не знаят, те непрекъснато осъзнават себе си само в свойствените за всяко от тях реализационни „ниши“, а „ноовремената“ динамика на техния „ФДО“ винаги е концентрирана във „факторните оси“ на тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, които в дадения момент преживяват ситуации качествено свойствени на техните ВВУ-Конфигурации (извън зависимостта спят ли тези „личности“ или бодърстват). Всяка от взаимодействащите с нас „личности“ те отъждествяват само със „самите себе си“. Тези от био-Творците, които обезпечават функционалността на всички системи на биологичния организъм, продължават - както по време на съня на „личността“, така и по време на нейните Медитации, информационно да взаимодействат в „индивидуалната“ ОДС със специфичните типове и конгломерати от УУ-ВВУ-копията, които ги обезпечават с цялата необходима Информация за поддържането на жизнената дейност на биологичното тяло. Та нали, когато се намирате в своето обичайно (немедитативно) състояние, изпитвайки едни или други преживявания, вие осъзнато не се намесвате в работата на клетките, органите и биосистемите?

11.12741. Всяка Медитация не се явява процес на „хлъзване“ на динамиката на „ФДО“ на едни УУ-ВВУ-конгло-

мерати в динамиката на „ФДО“ на други УУ-ВВУ-конгломерати – префокусировките се осъществяват „вътре“ в някаква част, предварително избрана от вас от общата динамика на „конгломератните модули“: или високочестотни, или средночестотни, или нискочестотни. Както и в обичайния Живот, в състоянията на Медитация вие непрекъснато се самоотъждествявате ту с един „ФДО“, ту с друг, ту с трети, префокусирайки се в тяхната динамика според удовлетворяването или, обратно, нарастването на вашия „личен“ Интерес (паралелно развиващата се динамика на „ФСВ“, непрекъснато осъществявана от Формо-Творците на мозъка) към една или друга ВВУ-Информация. Ще напомня, че най-качествените (от възможните във вашето „днешно“ състояние) части във фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации са представени не от конгломератите от Формо-копия, а от универсалната динамика на високочестотните „Полета-Съзнания“ на ФЛУУ-ВВУ-дублите, структуриращи в Самосъзнанието на биологичните Форми (чрез ФЛУУ-ЛУУ-комплекси, а не чрез ОДС!) всички синтезирани Нива, започвайки от 1-2-ри ДУУ-ЛЛИ на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА.

ВЪПРОС. Как в Медитациите някои „хора“ се препроецират в такива „Сфери на Творчество“ на ОДС, които особено качествени не можеш да наречеш? Ако Медитацията или „астроизхода“ е прерогатив само на високочестотните конгломерати от УУ-ВВУ-копията, то как техните вълнови Конфигурации могат да се проявяват в по-нискокачествени „Сфери“? Та те са дисонансни по отношение на тях!

11.12742. – Да, високочестотните конгломерати в различна степен дисонират с вибрациите на „нишите“ и „Сферите на Творчество“, чиито ВВУ-Конфигурации са по-нискокачествени, отколкото техните собствени! Но, първо, вие напълно забравяте, че си имате работа с *дувуйллертно взаимодействащи* помеж-

ду си УУ-ВВУ-конгломерати, чиято обща динамика е образувана от индивидуалната динамика на „ФДО“ на безбройното множество Формо-копия. Никой не може да каже, че ето в това подниво на ОДС завършва „Сферата на Творчеството“ на един конгломерат и започва „Сферата на Творчеството“ на друг, – така не става! Ако в структурата на вашето Самосъзнание е деактивирана (за сметка на дълбок Синтез) нискочестотната динамика на някакви „кармични Канали“, то степента на дисонанса, възникващ по време на Медитациите при осъзнатото изследване на собствените им „Сфери на Творчеството“, бързо ще нараства, което няма да ви даде възможност да получите нужната ви ВВУ-Информация.

11.12743. Но ако това осъществявате не чрез УУ-ВВУ-конгломератите на ОДС, а чрез ФЛУУ-ВВУ-дублите на ФЛУ-УЛУУ-комплексите (чрез „ПЕС“-динамиката на Подсъзнанието или даже на Надсъзнанието), то никакъв дискомфорт вие няма да почувствате, защото вече няма да се самоотъждествявате с обекта на вашите осъзнати изследвания (както това става по време на всяка от „ВЕН“ Медитациите), а ще се „превърнете“ в безпристрастен наблюдател на изучаваната от вас Информация, възприемащ я само от високоинтелектуалните и високочувствените позиции, свойствени за Творчеството на *кройдрите* и *аосооните*. ВВУ-Конфигурациите на всички високочестотни УУ-ВВУ-конгломерати и, още повече, ФВУ-Конфигурациите на ФЛУУ-ВВУ-дублите, са изцяло структурирани от този синтезиран Опит, който е трансмутиран в тях по своите „кармични Канали“ (подобно на това както от млякото се взема сметаната, от която после се прави маслото) от УУ-ВВУ-конгломератите на всички по-нискокачествени Нива на „колективното Съзнание“ на дадената Стерео-Форма (а по принцип и на всички Формо-Типи на дадената ЛЛУУ-ВВУ-Форма)!

11.12744. Всяко от по-нискокачествените поднива на ОДС потенциално е постоянно представено от всички свои свойства във ВВУ-Конфигурациите на по-високочестотен, от него, УУ-ВВУ-конгломерат. Колкото е по-висока е качествената динамика на „фрагментираното“ Самосъзнание, толкова по-голям обем от всевъзможния Опит от Съществуването (под формата на съхраняващата се във „времената етерна напълваща“ динамика на по-качествените „сценарии на развитие“) е заложен в неговата вълнова Конфигурация. Всичко това е следствие от дувуйлнерртното изпълняване на Принципа на сллоогрентност на всяка Форма на Колективния Разум: по-високото качество на едни Форми се образува за сметка на сублимацията (адсорбцията) на Опита на всички по-нискокачествени Форми. Между другото, същия този Принцип се съхранява и за всяка от по-нискокачествените Форми! Техните сллоогрентни ВВУ-Конфигурации също ПОТЕНЦИАЛНО съдържат в себе си абсолютно цялата Информация за възможните високочестотни Нива на Съществуване.

11.12745. Но, доколкото те са образувани от по-грубите вибрации на Енерго-Плазмата, то на всички информационни структури на тяхното „фрагментирано“ Самосъзнание се оказва също такава деформиращо влияние, на каквото се подлага всяко триизмерно холографическо изображение. Що за влияние е това? Ще ви напомня, че триизмерната холография е метод за запис, възпроизвеждане и преобразуване на вълнови „Полета“, основан на интерференцията на вълни. Към фоточувствителния слой едновременно със „сигналната“ вълна, разсеяна от Формата (обекта), от същия първоначален източник на светлина насочват „опорна“ вълна. Изображението, възникващо на светлочувствителната повърхност при интерференцията на тези вълни, съдържащо Информацията за Формата, се фиксира под формата на фазов профил (реплика на интерференционното изображение). Именно това се на-

рича холограма. При повторно облъчване на холограмата или на нейния участък с „опорната, референтна“ вълна може колкото искате пъти да възпроизвеждате обемното изображение на Формата или на всяка друга Информация, записана по холографически начин.

11.12746. Но! Проблема с възпроизвеждането на високочестотното Знание в Самосъзнанието на слаборазвита „личност“ се заключава в това, че, макар във всеки участък от нейната НУУ-ВВУ-Конфигурация да се съхранява абсолютно цялата „холографична“ Информация за цялата Вселена, в действителност се получава така, че във всички случаи опитите за възпроизвеждане на нейната все по-нискочестотна вълнова динамика на Самосъзнанието на Формата, *пропорционално на степента на понижаване на изначално зададената честота*, се изкривява (инерционно се деформира) качеството на изначално записаната във „времената етерна напълваща“ Информация (в диапазона от 2-3-та измерности до 8-9-та измерности), а в най-низшия честотен диапазон изобщо не може да бъде достоверно възпроизведена всяка Информация, обема на която превишава няколко бита.

11.12747. Сега, нека разгледаме вълновата деструкция, възникваща при „разгъване“ (чрез „ВЕН“ Медитация) на динамиката на високочестотните УУ-ВВУ-конгломерати в нискочестотното информационно „пространство“ на нискокачествените „Сфери на Творчеството“ на ОДС. Поради възникващия при това дисонанс става невъзможно колкото искате продължително да извършвате подобни разнокачествени препроецирания „вътре“ в общата динамика на информационното „пространство“ на вашата „индивидуална“ ОДС: когато деструктивния момент между динамиката на високочестотната част от ВВУ-Конфигурациите на конгломератите, използвани от вас в Медитациите, и нискочестотните Конфигурации на СФУУРММ-Формата на изследвана-

та от „вас“ „Сфера на Творчеството“ на „индивидуалната“ ОДС достигне критична фаза, вашия „Фокус на Съсредоточеното Внимание“, резониращ с „Фокуса на Дуалното Отражение“ на дадените УУ-ВВУ-конгломерати, също ще започне да изпитва на себе си това мощно дисониращо въздействие и то автоматически ще препроецира неговата динамика в свойствения му диапазон на Творческата Активност на фокусираната от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурация. Тоест вие просто ще „излезете“ от това състояние, ще се „събудите“ и ще преминете в режим на бодърстване.

11.12748. Така че чрез сллоогрентната Информация и тясноспецифичния субективен Опит, съдържащи се в Конфигурациите на УУ-ВВУ-Формите (ВВУ-Информацията) и непрекъснато диференцираните от тях в информационното „пространство“ на ОДС УУ-ВВУ-копия (Опит), активно участващи в разнокачествената творческа динамика на вашето Самосъзнание, вие, при достигане на някои практически навици, имате възможност да изследвате не само Формо-системите на Световете в дадения тип Реалност (чрез така наричаните „етерни проекции“), но и (чрез свръхдискретната субективна динамика на СВУ-УЛЛВВУ и ЛУУД-ВВУ-копията) да познавате тясноспецифичните особености на творчеството на нискокачествените „Сфери на Творчеството“ на вашите „индивидуални“ ОДС, както това някога правех аз за написването на цикъла книги „Изкуството да се умира“.

11.12749. Да се опитаме малко по-задълбочено да разберем как се осъществяват енергоинформационните взаимовръзки между всяко от УУ-ВВУ-копията, използвани от нас за префокусиране, и нашето „лично“ Самосъзнание. Както е известно, всяка специфично проявяваща се в Пространство-Времето НУУ-ВВУ-Конфигурация („индивидуалната Форма на личностното самоизражение“, присъща на всеки „човек“) притежава своя, изключително индивидуална и неповторима

енергоинформационна структура (ННААССММ), която условно можем да си представим под формата на едновременната многоизмерна динамика на многочестотния (разнодиапазонен) „фрактал“, сфероидално (тоест стремейки се към безкрайност) саморазпространен във всички енергоинформационни силови взаимовръзки свойствени на Конфигурацията на дадения качествен диапазон. Аз наричам НУУ-ВВУ-Конфигурацията „многомерна“, защото в нея едновременно е проявена Творческата Активност на определеното множество „Полета-Съзнания“ на различните вибрационни Нива на двете първи двойки ИИССИИДИ-Центъра, представляващи синтезираните Аспекти на всичките дванадесет Чисти Качества, от които две (за 3-4-измерностния диапазон) се явяват доминантни, тоест преваляващи над динамиката на останалите десет Качества.

11.12750. А „фрактална“ я наричам, защото във всяка от НУУ-ВВУ-Конфигурациите съществува мобилно разпределение (в „индивидуалното“ информационно „пространство“ на ОДС на Самосъзнанието на всяка „личност“) на различните степени на проявление на специфичната творческа динамика на различните Аспекти на Качествата – в зависимост от Нивото на развитие на конкретната „личност“ (тоест на степента на синтезираност на тези Аспекти на Качествата помежду им: колкото тя е по-висока, толкова по-качествена и „индивидуална“ е динамиката на Самосъзнанието на „личността“, и „индивидуалната“ динамика на Самосъзнанието на „личността“, представена в Пространство-Времето на Формо-системата на Световете на дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация). Общата НУУ-ВВУ-Конфигурация на Самосъзнанието на всяка „личност“ е структурирана от едновременната инерционна динамика на някоя от безбройното множество сллоогрентни части на „ВЕН“, състояща се от множество (средно по 328 на всяка „част“) от индивидуалните Конфигурации на Стерео-Типите.

11.12751. На свой ред, НУУ-ВВУ-Конфигурацията на всеки от Стерео-Типите, от една страна, е структурирана от множество ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-Форми – носители на специфична ВВУ-Информация, а от друга страна, е структурирана от от множество ВВУ-Конфигурации на Формо-копия (диференцирани в резултат от инерционната динамика на тези УУ-ВВУ-Форми), отразяващи тези конкретни, много ограничени възможности за качествено реагиране, които изначално са закодирани в дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация. ННААССММ-показателят е абсолютно уникален за всяка „личност“, и, следователно, във Формо-системите на Световете на цялата Вселена няма да се намерят две различни „личности“ с абсолютно еднакви ННААССММ (даже ако това са „клонинги“ на една „личност“).

11.12752. По-рано аз вече неведнъж подчертавах, че така наречената „човешка личност“, визуално проявяваща се в свойствените за нея динамични параметри на Формо-системите на Световете под формата на характерната за НУУ-ВВУ-Форма, се явява интеграл на проявлението на инерционната динамика на Творческата Активност на 300-350 НУУ-ВВУ-Конфигурации на Стерео-Дубли (в зависимост от честотата на активните Нива на Самосъзнанието), последователно проявяващи се в дадената многомерна „точка“ от Пространство-Времето. Фактически всяка НУУ-ВВУ-Форма съществува в някакъв конкретен тясночестотен диапазон на творческата динамика на Енерго-Плазмата приблизително в течение на една условна секунда, по време на която във всеки от „инерционно-ротационно“ сменящите се един друг Светове честотно („резонанционно“) „помигово“ от „ВЕН“ на общото информационно „пространство“ на Стерео-Формата сллоогрентно се проявява („разопакова-разгъва“) НУУ-ВВУ-Конфигурацията на само един от Стерео-Дублите дувуйллерртно структуриращи общата вълнова динамика на дадената НУУ-ВВУ-Форма. За да можем ние с вас една секунда

„от първа ръка“ да я наблюдаваме, в Мирозданието трябва да се „сменят“ (заедно с нас!) средно 328 Стерео-Дубли, образуващи НУУ-ВВУ-Конфигурацията на дадената „личност“.

11.12753. Но ако ние с вас изхождахме само от тези „механични“ критерии за оценка на НУУ-ВВУ-Формата като начин за отразяване на цялото множество индивидуални качества на всяка „личност“ (тоест тази съвкупност от установени СФУУРММ-Форми, привички, наклонности, свойства на характера и много-много друго, което ние подразбираме под всеки конкретен „човек“), то ние просто нямаше да има за какво да говорим. Затова именно аз Субективно разглеждам всяка „личност“ не дискретно, като съвкупност от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на Стерео-Типите проявени в някоя от Формо-системите на Световете в течение на една секунда, а под формата на *безкрайното множество* ежесекундно сменящи се една друга разнокачествени НУУ-ВВУ-Конфигурации, дувуйллертно честотно *като че ли* „изместващи се“ (чрез динамиката на „ФСВ“) в някакво, общо за тях, качествено Направление на развитие („индивидуалния ротационен Цикъл“) под влиянието на специфичната динамика на „Универсалния Фокус на Самосъзнанието“ на някой от Формо-Творците (тоест Нас с Вас).

11.12754. От такава гледна точка всяка, проявена във всяка от Формо-системите на Световете, „личност“ се превръща, по същността си, в безсмъртната Форма на Самопознание, безкрайно развиваща се в цялата, възможна за нея, многоизмерност на „Третичната“ Енерго-Плазма. А тези възможности се обезпечават преди всичко от наличието в „колективното Съзнание“ на всяка Стерео-Форма (в „Сферата на Творчеството“ на която едновременно са проявени всички варианти на „личностните“ Направления на развитие) на изначално програмираната инерционна

динамика на енергоинформационния Поток („ВЕН“ или ЛЛУУ-ВВ-ЛЛИ-И), сллоогрентно кодиран за всички „личности“ на Стерео-Формата в непредставимо огромния (за нашето Възприемане) диапазон на тяхното едновременно честотно проявление в условията на девет измерности на Енерго-Плазмата (от +9,0 – през 0,0-ингредиент – до -9,0 измерност).

11.12755. При това трябва да се отчита, че непосредствено чрез всевъзможните биологични, биоплазмени, плазмени, плазмено-лъчеви аналози „формодиференциращата“ обвивка (собствено НУУ-ВВУ-Формо-Типа на ЛЛУУ-ВВУ-Формата) на „личността“ може да се проявява във Формо-системите на Световете само до синтетичните Нива на 6-та измерност, последователно трансмутирайки „личностното“ Самосъзнание в „индивидуално“ Подсъзнание (4-5-та измерност), а след това и в „колективното“ Надсъзнание (5-6-та измерност), след което Стерео-Формата ще продължава своя Път на Самопознанието чрез несъпоставимо по-универсалните НИИССЛИИ-СЛИИ-Форми на Планетарната Творческа Реализация, позволяващи ѝ да излезе на Нива на Свръхсъзнанието (1-12-ти „кармични Канали“ на ССААССФАТИ и УЛГЛУУ-ИИССИДИ). Едва на този етап изначално запрограмираната еволюционна роля на „ВЕН“ ще бъде изчерпана и цялата динамика на „УФС“ ще бъде напълно препроецирана в най-висококачествените енергоинформационни Потоци на изначално запрограмираната за тези Цели „ПЕС“ („променливата етерна съставляваща“ – ЛЛУУ-СС-СТ – на всички ЛЛУУ-ВВУ-Форми, проявяващи се в диапазона от +12,0 – чрез „нулевия ингредиент“ – до -12,0 измерност).

11.12756. Тук искам да отбележа, че сллоогрентната динамика на „времевите етерни напълващи“ на абсолютно всички Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ по естествен начин структурира универсалните енергоинформационни структури на сллоогрентната „ПЕС“-динамика, позво-

ляващи на всяка високоразвита Форма на Самосъзнанието, творчески проявяваща се чрез Своя „УФС“ в нивата от 4-та до 9-та измерности, да се самопроецират със своите ФЛУУ-ВВУ-, ИИЛЛ-ВВУ-, ИИДД-ВВУ-, ПРУ-УИСС-ВВУ или ИЙМИЙЛЛ-ВВУ-Форми (тоест със своите Формо-дубли или Формо-аналози) в общия за всички ЛЛУУ-ВВУ-Форми Планетарен ЛЛУУ-СС-СТ-Поток и, по такъв начин, да въвежда от него (чрез Тези Формо-Творци) в Нивата на своето активно реализационно проявление, на по-качествената ВВУ-Информация. Различието на „ВЕН“-динамиката от „ПЕС“-динамиката се заключава в това, че първата едновременно обезпечава всяка реализационна Конфигурация на Формите на Колективните Разуми с всяко „индивидуално“ творческо проявление (до Нивата на $\pm 9,0$ измерност), тоест това, което позволява на Нас с Вас непрекъснато да осъзнаваме Себе си в специфичната конкретика на „Формата“ свойствена на всяко от инерционните Нива на „Третичната“ Енерго-Плазма. „ВЕН“-динамиката е много тясно „завързана“ за реализационната дейност на Формо-Творците на различните синтезирани Нива на то Самосъзнание, Подсъзнанието, Надсъзнанието и Свърхсъзнанието на „личността“, именно което, всъщност, обезпечава самия процес на субективната „индивидуализация“ на Нас, както изпълнението на принципа на едномоментност на „Универсалния Фокус на Самосъзнанието“ в разнокачествените инерционни проявления на всяко от Нивата на Енерго-Плазмата.

11.12757. Склоогрентността на „ПЕС“-динамиката, проявяваща се в диапазона на вибрациите от „нулевия ингредиент“ до $\pm 12,0$ измерност, позволява на Нас (като „УФС“) да излизаме отвъд пределите на всяка от субективните „индивидуализации“ и едновременно да познаваме Себе си СИСТЕМНО, тоест извън привързаността към някаква „Форма на проявление“. Така вече на Нивата над $\pm 6,0$ измерност Ние познаваме Себе си без някаква привързаност към Творчество-

то на Колективните Разуми на ПРООФФ-РРУ. По Същността си, именно това е Тази всеобща Информация, Която функционално обезпечава едномоментната реализация на Колективните Разуми на всички типове във всеки от двенадесетте „ноовремеви Конверсуми на Третичната“ Енерго-Плазма: префокусирайки се чрез „комплиментарната система“ в „ПЕС“ Потоците, вие временно като че ли „отпадате“ от „индивидуалната“ динамика на „ВЕН“ на вашата Стерео-Форма и осъзнавате Себе си като *система* (в зависимост от качеството на Нивото на фиксация) извън привързаност към някаква конкретика на творчеството, характерно за проявяваните от Вас Форми.

11.12758. Всеки от вас, активно и целенасочено синтезирайки в своето Самосъзнание всички нискокачествени СФУУРММ-Форми, свойствени на УУ-ВВУ-конгломератите на 1-10-ти „кармични Канали“ на първите два ИИССИДИ-Центъра, ще могат някога също да внасят в динамиката на своите префокусировки нискокачествена ВВУ-Информация от по-хармонични и съвършени Конфигурации, структуриращи биоплазмените и плазмено-лъчевите аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, които обезпечават динамиката на по-качествените Принципи на Вашето безкрайно Съществуване. Тук аз ви признавам, че без дълбокото Познаване и разбиране на най-новите СФУУРММ-Форми на ИИССИДИОЛОГИЯТА вие просто няма да излезете на указаните Нива на колективното Планетарно Творчество, доколкото ПО-ВИСОКОЧЕСТОТНИ Конфигурации ЗАСЕГА (във фокусирания от Вас „Континуум“) не притежава нито едно от „сега“ съществуващите на Земята Знания. Това изявление не е признак на мои хвалби, високомерие и самонадеяност, а дълбок Опит от изследванията на „сценариите на развитие“ на множеството други „Континууми“ и логически аргументирана констатация на факта, в несъмнеността на който всеки от вас може от първа ръка да се убеди още сега,

подлагайки вибрациите, автоматически генерирани от всяка от книгите по ИИССИДИОЛОГИЯ или даже тази Информация записана на всеки друг цифров носител, на всеки от достъпните ви методи (например, с помощта на апарата на Кирлиан).

11.12759. Връщайки се към нашия разговор ще ви напомня, че всички УУ-ВВУ-копия, непрекъснато проецирани от „ВЕН“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на всяка „личност“ (а от него, синтезирайки нов „клекс“, – отново в „индивидуалната“ ОДС), също притежават със своите индивидуални ВВУ-Конфигурации, явяващи се по същността си неголям „фрагмент“ от общата ННААССММ на „личността“. Тоест ако условно се съвмести (да се наложи една на друга) динамиката на СФУУРММ-Формите на индивидуалните ВВУ-Конфигурации на всички конгломерати от УУ-ВВУ-копия на „личността“, активизирани във „факторните оси“ на РРГЛУУ-ВВУ, ще се получи „текущата“ ННААССММ, чрез която в дадения момент се реализира дадената „личност“. А щом Конфигурацията на едно УУ-ВВУ-копие е много „по-дискретна“ (съдейки по диапазона на нейното проявление), отколкото ННААССММ на „личността“, то може да се каже, че това УУ-ВВУ-копие може да се явява оперативна част от НУУ-ВВУ-Конфигурациите (активно „влиейки“ - в своя диапазон на творческа динамика, върху тяхното Самосъзнание) на много голям брой „личности“, включително и тези, които се развиват в „паралелни“ Времеви Потоци.

11.12760. Тоест сферата на едновременно влияние (активно участие в индивидуалната динамика на „ротационните Цикли“) на всеки от УУ-ВВУ-конгломератите, представлява много обширно (в качествен смисъл) многомерно множество „личности“, чиито НУУ-ВВУ-Конфигурации са едновременно проявени във всевъзможни „пространствено-времеви Континууми“. Но сред тях има „личности“, на които дадените УУ-ВВУ-конгломе-

рати влияят много силно (ако нейната ВВУ-Конфигурация се явява много активната част от творческата динамика на „личностното“ Самосъзнание), по-слабо (при по-малка степен на участие в общата Творческа Активност) и съвсем слабо, или изобщо няма никаква възможност за проявяване (при дълбоко синтезирано състояние в Самосъзнанието на даденото подниво). Съгласно ЛЛАА-ЙЙСС-Принципа („АЗ-СЪМ ОТРАЖЕНИЕ НА БЕЗКРАЙНАТА СФЕРОИДАЛНОСТ НА ФОРМАТА НА ВСИЧКО ВЪВ ВСИЧКО“), *в своя тесен честотен диапазон на проявление*, тази „сфероидална“ качествена динамика на определената Творческа Активност се явява, по същността си, безкрайна.

11.12761. Пропорционално на инерционното развитие на „личността“, поредно във всеки от „сценариите“ на нейния „ротационен Цикъл“, тя, непрекъснато препроецирайки се в „скруулерртните системи“ в съответствие със своите избори, постоянно изменя ННААССММ на фокусираните от нея НУУ-ВВУ-Форми, а значи и ВВУ-Конфигурациите структуриращи техните УУ-ВВУ-конгломерати (активни в нейното Самосъзнание), тоест постепенно излиза изпод влиянието на една част от *сфероидалната* динамика на някаква Творческа Активност, едновременно попадайки под влиянието на СФУУРММ-Формата на друга ВВУ-Информация. С това може да се обясни, например, че ние лошо помим ставащото с нас в детството или в младостта си. ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-конгломератите на нашето „детство“ ние сме оставили в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на ТОГАВА фокусираните от Нас „личности“, принадлежащи на тези далечни „сценарии“, ВВУ-Информацията за които е останала само в свойствената ѝ част на „времевата етерна напълваща“, която ние наричаме „дългосрочна памет“. Тази ВВУ-Информация никъде не се е дянала, а се явява неотменима част от „своите“ Формо-системи на Световете от условната категория „Памет-На-Света-За-Това, което е било“.

11.12762. Възможността на всяко УУ-ВВУ-копие едновременно да се реализира в своята „ниша“ и да влияе на такова множество „личности“, проявени в разнокачествени Времеви Потоци, се обезпечава от универсалната функционалност, свойствена на Колективните Разуми на специфичната Субстанция на самите ОЛЛАКТ-ДРУ-ОТММ-системи. Може да се каже, че всеки конгломерат от УУ-ВВУ-копия (които непрекъснато са потопени в „своите ниши“ в сменящите се един друг епизоди от Животите на всевъзможните „личности“ и не притежават при това способности и възможности да отличат поне един фрагмент, разгръщащ се в техните „животи“, от ситуацията реално ставаща с някоя от живите „личности“), по принцип абсолютно не е привързан нито към една конкретна „личност“. В сллоогрентната „фрагментирана памет“ на всяко Формо-копие, пребиваващо в „ноовремеви“ режим, подредено (почестотно) са смесени СФУУРММ-Формите на всички събития, по-точно различните - малко по-различни един от друг в детайлите, варианти на тези събития (преживявани от различните „личности“).

11.12763. За сметка на това, че тези събития не много силно се отличават едно от друго (тъй като диапазона на творчеството на всяко УУ-ВВУ-копие е много тесен), не се нарушава логиката на последователната динамика на нейния „Фокус на Дуалното Отражение“ притеглящо от СФУУРММ-Формите, структуриращи информационното „пространство“ на нейните „ниши“, само тези, които могат да имат най-благоприятни за даденото УУ-ВВУ-копие „логически продължения“. Така, от безбройното множество емоционално приличащи си ситуации и техните всевъзможни продължения, едновременно ставащи в множество „сценарии на развитие“, „нишата“ се състои от целия свръхсубективен „живот“ (даже бих казал, спомени за епизоди от Животите на множество „личности“) на всяко УУ-ВВУ-копие. А всичко останало от всяка ситуация

или епизод, което никак не се вписва в общия диапазон Представи за даденото УУ-ВВУ-копие за „себе си“, веднага резонира с ВВУ-Конфигурациите на другите „ниши“ и става част от индивидуалната „жизнена“ динамика на другите Формо-копия.

11.12764. По-просто казано (за тези от вас, на които все още им е много сложно да вникнат в Същността на моите СФУУРММ-Форми), динамиката на „фрагментираното“ Самосъзнание на всяко конкретно УУ-ВВУ-копие може да се разглежда като част от динамиката на жизненото творчество на някакво „колективно Съзнание“ на цялото множество „личности“ (не само на една Стерео-Форма, но и на всички Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ!), проявени в дадения тесен енергоинформационен диапазон. Като универсален механизъм за оперативната реализация на отделните СФУУРММ-Форми на тази сллоогрентна УУ-ВВУ-динамика се явява „Фокуса на Дуалното Отражение“ (УУ-ССММ), честотната динамика на който е абсолютно съвместима с „Фокусите на Съсредоточеното Вниманиe“ характерни за определени ВВУ-Конфигурации на Формо-Творците на мозъка. И когато качествата на някое от УУ-ВВУ-копията на „индивидуалната“ ОДС се отъждествяват с динамиката на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманиe“ на някоя „личност“, активната част от НУУ-ВВУ Конфигурацията на Самосъзнанието на която поне малко съвпада с честотния диапазон на „Сферата на творчеството“ на това УУ-ВВУ-копие, то с „личността“ веднага резонира някоя от енергоинформационните позиции на „Фокуса на Дуалното Отражение“ на това УУ-ВВУ-копие. Фактът на установяването на подобен резонанс означава пълно или частично комбиниране на честотите на определени СФУУРММ-Форми на „фрагментираното“ Самосъзнание на УУ-ВВУ-копието с конкретната „факторна ос“ на Самосъзнанието на „личността“, като че ли „поискала“ от нея с вибрациите на своя „Фокус“ (със съответстващо психическо състояние) именно тази

Енерго-Информация. Цялото това енергоинформационно взаимодействие се осъществява не в инерционния режим на свойствената на Световете динамика на Пространство-Времето, а в „ноовремевия“ режим на информационното „пространство“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системата извън зависимостта от „линейните“ разстояния и даже от хронологическата динамика на ставащите някога и с някого събития. В резултат от всяко от множеството такива едновременни взаимодействия се извършва непрекъснато попълване на „фрагментираното“ Самосъзнание на УУ-ВВУ-копието с новия за него Опит от „човешкото“ съществуване в дадения тесен диапазон (макар че в действителност в „ноовремевия“ режим на ОДС цялата тази ВВУ-Информация още изначално присъства във всяка от „нишите“, но инерционно се реализира само чрез НУУ-ВВУ-Конфигурацията на Стерео-Типите структуриращи цялата динамика на Формо-системите на Световете).

11.12765. Всеки нов дълбоко преживян Опит привнася своите „клекс“-изменения във ВВУ-Конфигурацията на Самосъзнанието на УУ-ВВУ-копието, благодарение на което тя в дадената конкретна „ниша“ влиза в дисонанс със своята „предишна“ ВВУ-Конфигурация (която има друг „клекс“-маркер) и, не прекъсвайки свойственото ѝ ново състояние, влиза в резонанс с друга ВВУ-Конфигурация на тази „ниша“, и (веднага ставайки активна част на присъщата за нея „жизнена“ динамика) отново „сменя“ своя „клекс“, от което отново настъпва дисонанс с „предишната“ ВВУ-Конфигурация, което води към поредната смяна на индивидуалната творческа динамика в пределите на дадената реализационна „ниша“. Когато общата честота на придобиваните от нея качествени „клекс“-изменения излиза отвъд някаква допустима граница, се извършва „перепроециране“ в динамиката на „ФДО“, характерна за ВВУ-Конфигурацията на друга реализационна „ниша“. Нито едно от УУ-ВВУ-копията не е в

състояние да осъзнае как тя непрекъснато се изменя, доколкото новите СФУУРММ-Форми, структуриращи нейните „текущи“ ВВУ-Конфигурации, не му позволяват поне нещо да си спомни от това, което го е „изпълвало“ и интересувало „преди“.

11.12766. Така се проявява принципа на „универсалност“ на СФУУРММ-Формите на всяко УУ-ВВУ-копие за множеството НУУ-ВВУ-Конфигурации на „личностите“ на дадената Стерео-Форма (и на други Форми!). Това обяснява факта, че всяко УУ-ВВУ-копие много дълбоко „преживява“ всички жизнени епизоди, случващи се на множеството „личности“ в някакъв много тесен диапазон (например, любов на някое от трите основни поднива на 5-то синтезирано Ниво на ИНГЛИМИЛИССА; или злоба – на някое от поднивата на 3-то синтезирано Ниво на АРГЛЛААМУНИ) – то „преживява“ това така дълбоко за сметка на това, че всичко това отделно (с индивидуални нюанси) едновременно преживяват и мигновено проецират в структурираната от него реализационна „ниша“ най-различни живи „личности“ (с различна степен на активност на Аспектите на доминантните Качества в техните Конфигурации на Самосъзнанието), в една или друга степен „настроени“ на нейната ВВУ-Конфигурация (СФУУРММ-Форми) на честотата на своите „Фокуси на Съсредоточеното Вниманиe“.

11.12767. Тоест всяко УУ-ВВУ-копие като че ли „живее“ идентични на нейния диапазон реализации на множество „личности“, едновременно осъзнаващи себе си в различни Времеви Потоци и „Континууми“. Ако можеше да се случи така, че нито една „личност“ да не започне в него да се фокусира (което по принцип е невъзможно), то УУ-ВВУ-копието просто би престанало да съществува. Именно в това, всъщност, се заключава истинската причина всяко УУ-ВВУ-копие винаги автоматически да е настроено на постоянно *инерционно*

попълване на свойствения му реализационен енергопотенциал (в „ноовремеви“ режим той винаги остава неизменен, постоянен!), осъществявано за сметка на стимулация на съответстващите „факторни оси“ в структурите на Самосъзнанието на живите „хора“.

11.12768. Запомнете още ето какво: нито една от УУ-ВВУ-Формите, задействани в инерционната динамика на „ВЕН“ на всяка Стерео-Форма, не принадлежи конкретно на нито една реализационна „ниша“ на ОДС: за разлика от диференцираните от тях Формо-копия, структуриращата УУ-ВВУ-Формите ВВУ-Информация не се отнася към конкретни моменти, свързани с каквито и да било субективни „личностни“ преживявания – това е „файл“ или „клъстер“ с определена тясноспецифична ВВУ-Информация (всевъзможни сведения: взаимоотношения, обстоятелства на Живот, смислови ситуации, детайли на окръжаващия Свят, разположение и индивидуални характеристики на всички обекти, явления на природата, отражение на разнообразното взаимодействие на физико-биохимичните, морални, социални, обществени, космически закони и много-много друго), които изначално комплектоват „времевата етерна напълваща“ на всеки Формо-Тип на ЛЛУУ-ВВУ, превръщаща поредното „посекундно“ проявление на всяка НУУ-ВВУ-Конфигурация в един или друг „Континуум“ във всеобщата логическа динамика на този непрекъснат Процес, който всеки от нас Субективно определя за себе си като „моя личен Живот“.

11.12769. Всички УУ-ВВУ-Форми последователно (в определена поредност) са „опаковани“ в цялото множество „сценарии на развитие“, изначално запрограмирани (възможни) за дадената Стерео-Форма. В процеса на жизненото творчество на „личността“ УУ-ВВУ-Формите, стимулирани и възникващи в нейната система на Възприемане от Желания и Намерения, инерционно се „разопаковат“ (ментално-чувствено се иницират, сти-

мулират) от Формо-Творците на мозъка от този „сценарий“, който в най-голяма степен съответства на вълновата ВВУ-Конфигурация на по-рано вече „разопакованите“ и „разгънати“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието Мисли и Чувства, превърнали се в реализационните „ниши“ на „индивидуалната“ ОДС на „личността“ в специфични СФУУРММ-Форми на съответстващите Конфигурации на УУ-ВВУ-копията.

11.12770. В този момент, когато се „разгънат“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието и се възприемат от системата за Възприемане на „личността“ (от Формо-Творците на мозъка) като „външни обстоятелства на нейния Живот“, те претърпяват някакво „клекс“-изменение, отново Субективно се „свиват“ („архивират“) в електромагнитни колебания удобни за биохимичната дейност на био-Творците на нервната и ендокринната система, под формата на психическа реакция се отразяват чрез съответстващия „Фокус на Дуалното Отражение“ на вече наличната в ОДС СФУУРММ-Форма в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на „личността“ и отново, предизвиквайки в „скрууллертната система“ нов творчески Импулс, се връщат, но не в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, а на своето изначално „място“ във „времената етерна напълваща“, автоматически ставайки част от динамиката на условната категория „Памет-На-Света-За-Това, което е било“. В „нишите на индивидуалната“ ОДС на дадената „личност“ се проецират (честотно се отразяват) само Формо-копията с „клекс“-белези допълнени с новата ВВУ-Информация, синтезирана на базата на вече съществуващата по-рано и получена от „разопакованите“ отново УУ-ВВУ-Форми.

11.12771. Никакво „персонално“ отношение към УУ-ВВУ-копията, индивидуално (и неосъзнато!) развиващи се в реализационните „ниши“, УУ-ВВУ-Формите към „ВЕН“ нямат – те взаимодействат помежду си само по „ре-

зонационния“ принцип, защото в зависимост от психическите състояния на възприемащата я „личност“, една и съща по смисъл ВВУ-Информация може да отразява в „нишите на индивидуалната“ ОДС съвършено разнокачествени УУ-ВВУ-копия. Това, приблизително, е така, както вие, копирайки от флашката на някой ваш познат необходимата ви Информация, след това я използвате по свое усмотрение без никак да зависите от компютъра, на който тя преди това се е съхранявала. Това вече е ваша *собствена* Информация! Да, в общото „Поле“ на Времето („Ноо-Сферата“) тя съставлява единно и неделимо цяло, но в системите на субективното Възприемане на всяка „личност“, използваща я по своему, тя придобива свойството субективност (дискретност, локалност) и като че ли се абстрахира от своето първоначално състояние (зложено в нейния сллоогрентен смисъл).

11.12772. Какво е всяко УУ-ВВУ-копие, пребиваващо в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата? Това е *субективната* разновидност на някаква, преживяна от конкретната „личност“ в много тесен диапазон на вибрациите, ВВУ-Информация. Благодарение на универсалните свойства на ОДС тази Информация инерционно се образува от едновременното инерционно мисълтворчество на безкрайното множество „личности“ на всевъзможните Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А, Субективно осъзнаващи себе си в съвършено различни Времеви Потоци – както „еони от времето назад“, така и „еони от времето напред“. Ако сте забелязали, аз не употребих думата „години“ защото времеизчислението за всяка от Прото-Формите се осъществява по-своему, по различни начини. Специфичната Конфигурация на динамичното съчетание в Самосъзнанието на Аспектите на различните Качества не позволява на всяка от Прото-Формите да възприема инерционната динамика на Времето еднакво. Особено нагледно това се проявява при сравнение на субективното преживява-

не на продължителността в секунда, от свойственото за „човешката“ система на Възприемане и на същия промеждутък от време, възприеман от по-малките същества. Например, комара в течение на една секунда прави около 600 пълни размахвания с крилца. При такава разлика във възприемането на енергоинформационната динамика, различието в степента на субективността на възприемането на окръжаващия Свят от различните био-Творци просто до неузнаваемост изменя динамиката на Творческата Активност на едни и същи Формо-копия, проявяващи се чрез различните Конфигурации на Самосъзнанието свойствени на различните Прото-Форми.

11.12773. И ето, представете си, че „преди“ сто хиляди години някакъв „човек“, наблюдавайки някое явление или действие (ВВУ-Информация, индивидуално „разопакована“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието) и възприемайки го по свойствен само за него начин, е изпитал някакво индивидуално преживяване, тоест по строго определен начин инерционно е синтезирал в своето Самосъзнание конкретната ВВУ-Конфигурация на някакво Формо-копие – СФУУРММ-Форма, обединяваща в едно действие или психическо състояние някаква Форма на мисли и някаква Форма на Чувства. Пита се: откъде в системата на неговото „лично“ Възприемане е възникнала (честотно се е проявила под формата на електромагнитната динамика) тази Форма на Мислите? Отговарям: от ВВУ-Информацията (УУ-ВВУ-Формата), „разопакована“ от Формо-Творците на неговата НУУ-ВВУ-Конфигурация.

11.12774. Тоест цялата мислена ВВУ-Информация на всички „личности“ (и изобщо на всички същества), извън зависимостта от Времевия Поток, в който се проявяват техните НУУ-ВВУ-Конфигурации, „разопакова“ в информационното „пространство“ на всяка Форма на

Самосъзнанието от вълновите Конфигурации на общите за всички Реалности и „Континууми“ на дадения честотен диапазон – тоест от „Конверсума“! А откъде се е взела в информационното „пространство“ на неговото Самосъзнание дадената Форма на Чувствата? От динамиката на Формо-копията на „индивидуалната“ ОДС, съответстващи на вибрациите на „разопакованата“ ВВУ-Информация, тоест от динамиката на субективното отражение (реакции) на дадената ВВУ-Информация чрез конкретното психическо състояние на дадената „личност“ (ВВУ-Конфигурацията на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание, структурирано от все същото информационно „пространство“ на ОДС, само че вече *индивидуално възприемано и оценявано* от био-Творците на дадената „личност“).

11.12775. Формо-Творците на мозъка на милиарди „хора“ и животни, едновременно и по-своему възприемайки чрез своите „ВЕН“ от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите на една и съща УУ-ВВУ-Информация (инерционната динамика на УУ-ВВУ-Формите), съвършено различно са я синтезирали във вълновите структури на своето Самосъзнание (подложили на специфични „клекс“-изменения); и веднага Формо-Творците на всяка от тези „личности“ „резонанционно“ са ретранслирали („копирали“, „проецирали“) честотата на своите индивидуални реакции в съответстващия по честота и Конфигурация енергоинформационен „кълъстер“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата (УУ-ВВУ-копие на „индивидуалната“ ОДС), едновременно отразявайки в него и вълновия Формо-образ на индивидуалните Представи за „себе си“ – конкретен „човек“ или животно. В течение на стотици хиляди години в „миналото“ и стотици хиляди години в „бъдещето“ милиарди и милиарди конкретни „хора“ и животни *всеки миг* извършват подобна обменна синтетична динамика, инерционно нагълвайки нейната обща енергоинформационна динамика на „фоторедуксивния Етер“ – общата енергоинформа-

ционна база на Опита, едновременно синтезиран от всички живи същества, проявени във Формо-системите на Световете на ГРЭЙСЛИИСС и изначално заложен в дадените типове Колективни Разуми.

11.12776. В този глобален инерционен Процес на междукачествения Синтез едновременно участват милиарди и милиарди НУУ-ВВУ-Конфигурации на всеки от милиардите Формо-Типи на безбройното множество ЛЛУУ-ВВУ-Форми и също такава безмерно количество други Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А! И всяко от всички тези същества (във всеки от диапазоните на синтетичното творчество) внася своята собствена психоментална лепта в процеса на инерционното формиране и диференциране на една и съща УУ-ВВУ-Информация между цялото безкрайно множество от УУ-ВВУ-копия, генерирани от нея в разнокачествените структури на Самосъзнанието на всички живи същества и отразени чрез техните „Фокуси на Дуалното Отражение“ в реализационните „ниши“ на „индивидуалните“ ОДС. Всички тези индивидуални Форми на Мислите и Форми на Чувствата, синтезирани в психическите преживявания, се групират в дувуйллерртно преминаващите една в друга ВВУ-Конфигурации на всевъзможните Кармо-Форми на Желанията (СФУУРММ-Форми чрез конгломератите от УУ-ВВУ-копия), а също в още по-глобалните и общи Представи – „Мисловни-Комплекси“, структуриращи безбройно множество всевъзможни Егрегори. Всичко това представлява безкрайно разнообразие от разнокачествени типове ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи и по-качествените техни аналози – ФЛУУ-ЛУУ-комплекси и пребивава в непрекъснатата творческа динамика (буквално един към един) с точност до един миг повтаряща всичко това, което е свойствено за „сценариите на развитие“ на всички Формо-системи на Световете, Реалностите и „Континуумите“, структурирани от разнокачествената динамика на Прото-Формите.

11.12777. В какво тогава се заключава разликата, ще попитате вие, между „нас“ и „тях“, между „нашите“ и „техните“ Животи, между „нашите“ мислечувствени преживявания и „техните“, изцяло копирани от „нас“ (или може би копирани от „нас“ от „тях“?) състояния? Ще ви отговоря: фактически никаква разлика няма – „те“ се възползват от нашите психически системи, вълнови Форми за придобиване на собствен Универсален Опит от Космическото Съществуване, а ние използваме свойствената „за тях“ Информация за осъществяване на Еволюцията на своите типове Колективни Разуми. А всички заедно ние обезпечаваме осъществяването на глобалните Процеси на непрекъснатата инерционна динамика на дълбокия Синтез на абсолютно всички Нива на Енерго-Плазмата.

11.12778. Само че има в целия този Единен Процес един принципен момент: при субективното разглеждане на тази цялостна динамика може да изглежда, че „нашия“ всеобщ Опит (на всички Прото-Форми) става Опит на ГООЛГАМАА-А, ССМИИЙСМАА-А и ТЛААССМА-А („СИНТЕТИЧНАТА“ Еволюционна Клонка), а „техния“ всеобщ Опит – Опит на Космическите ОО-УУ-Същности („РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка), носителите на всичките 36 Космически Качества, Които, както и ТЛААССМА-А, структурират Колегиалния Разум на Вселенската Космическа Същност АЙФААР. В действителност тази дискретност не съществува: „Ние“ и „Те“ – това са две неразривни съставляващи на Един Процес, който, на свой ред, се явява естествена и необходима енергоинформационна част от другите Нива на сллоогрентната Космическа Динамика на „Конверсумите“, „Универсумите“ и цялото Мироздание.

11.12779. Ако вие сте в състояние да се абстрахирате поне малко от инерционния процес, в който последователно се реализира вашето „лично“ Самосъзнание, то вие ще разберете, че всичко това, което „ние с вас“

и всички „те“ (УУ-ВВУ-копията) във всяко от нашите субективни „сега“ преживяваме (в целия енергоинформационен обем на нашето съвместно Съществуване – еони от времето в „миналото“ и еони от времето в „бъдещето“), още изначално СЪЩЕСТВУВА и е „проецирано“ на нас от „бъдещето“, което в действителност се явява Нашето истинско, по-качествено „Минало“, „отделено“ от нашето „сегашно“ субективно съществуване само от условни инерционни „граници“. Абсолютно всички УУ-ВВУ-копия и ФЛУУ-ВВУ-дубли на всяка от Прото-Формите ВИНАГИ ВЕЧЕ СЪЩЕСТВУВАТ в тяхното най-висше качествено Самоизражение! Колективните Разуми на Планетарните и Звездните Същности със свойствените им Формо-системи на Световете и Реалностите също вече СЪЩЕСТВУВАТ в най-висшето свое качествено изпълнение! И Самият АЙФААР вече СЪЩЕСТВУВА в значително по-качественото Негово Творческо Проявление, отколкото Тези от безбройните Негови Интерпретации, които ние свързваме с Творчеството само на 36-те 00-УУ-Същности структуриращи Неговото „сегашно“ промеждутъчно състояние.

11.12780. „Ние (Прото-Формите, Формо-Творците) и „те“ (УУ-ВВУ-копията, СЛУИ-СЛУУ-Творците) – представляваме вечни отражения на тази вече отдавна осъществена Космическа Динамика, която завинаги е отпечатана в Суперуниверсалния Разум на Мирозданието, както се отпечатва за стотици хилядолетия в атомарните връзки на едно свръхустойчиво „вещество“ творческата динамика на образуващите го елементарни „частици“. И както във всяка от тези елементарни „частици“ има по-качествени аналози (суперуниверсални, хиперуниверсални и протоуниверсални „Полета-Съзнания“), Чието Съзнание пребивава дълбоко отвъд пределите на „молекулярната“ динамика на „веществото“, така и във всички Прото-Форми ни има Нас – Космическите Същности, стимулиращи ги към Творческа Активност и с това поддържащи не само тях, но и Своето Вечно Съществуване.

ВЪПРОС. Орис, ти казваше, че „изходът“ в „етерно тяло“ се отличава по своите реализационни възможности от тези „вътрефокусни препроецировки“ на УУ-ВВУ-конгломератите, които току-що описа. В какво се заключават тези различия? Може би изхода в „етерно тяло“ е основан на умението осъзнато да моделира в „индивидуалната“ ОДС и да активизира в динамиката на Пространство-Времето някакъв „етерен двойник“ надарен със съвместната динамика на свойствените ни „Фокуси“ – „ФСВ“ и „ФДО“? Що за „двойник“ е това и доколко той може да бъде „плътен“?

11.12781. – В действителност и едното, и другото, и още много, което не знаете, се явява различни начини за творческото използване на собствените си високочестотни „персонифицирани“ УУ-ВВУ-копия и ФЛУУ-ВВУ-дубли. Защото в нашето Самосъзнание нищо, освен тях, просто не съществува. Просто тези Формо-копия, които се използват от нас и които вече притежават достатъчно висококачествени вълно-флаксови НУУ-ВВУ-Конфигурации, позволяващи им активно да възстановяват и моделират в своето Самосъзнание (от динамиката на Подсъзнанието) сллоогрентните енергоинформационни блокове, са способни съвършено автономно, разумно, логически и адекватно да взаимодействат с всички обекти на окръжаващата ги действителност, която за разлика от това, което се възприема от системите за Възприемане на фокусираните от Нас биологични НУУ-ВВУ-Форми, е едновременно представена в тяхното Самосъзнание и в „молекулярен“, и в енергоинформационен вид.

11.12782. Например, ако за някого от вас на разстояние осъществявам сеанс на високочестотни префокусировки, то аз не само енергоинформационно много ясно възприемам „личността“, но и ако започна силно да се концентрирам в дадения психически процес, мога да

се препроецирам автоматически чрез съпътстващите УУ-ВВУ-конгломерати на „мястото на действието“, частично или изцяло визуализирайки се в окръжаващото Пространство-Време (целенасочено самоорганизирайки се в общия резопазон за „Полетата-Съзнания“ на елементарните и суперуниверсалните „частици“) даже дотолкова, че този, когото лекувам, ще възприема визуално моето присъствие. Някои от вас помнят подобни мои визуални проявления.

11.12783. „Етерното проециране“ – това е информационното проециране на конкретната „ФСВ“-динамика на своето Самосъзнание в информационното „пространство“ на „индивидуалната“ ОДС, структуриращо и вашата НУУ-ВВУ-Конфигурация, и самото Пространство-Време чрез субективната динамика на конгломератите от високочестотните УУ-ВВУ-копия, индивидуалните свойства на ВВУ-Конфигурациите на които в най-голяма степен съответстват на целта, която вие, посредством детайлното моделиране на Желанието, сте си поставили пред себе си в навечерието на факта на така наричания „етерен изход“ от биологичната Форма, дейността на био-Творците на която при това напомня функционирането в състояние на повърхностен сън. Разликата между тези състояния от медитационните се заключава в това, че по време на такова „етерно проециране“ от страна на „вашите“ Формо-Творците на мозъка усилено се активизират (значително се изострят) и всички центрове на чувственото Възприемане (освен тактилното), но при това е невъзможно абсолютно никакво „влиятелно“ участие на динамиката на Формите на окръжаващата ви Формо-система на Световете – само осъзнатото наблюдение и преживяване, докато с Формо-копията на съответстващото Ниво на ОДС вие можете свободно да влизате във всеки енергоинформационен взаимодействие.

11.12784. Освен осъзнатите и целенасочени, „етерни проецирания“ могат понякога спонтанно да възникват още

и в съня, оставяйки след себе си с нищо неизгладими впечатления и дълбоки преживявания на Полет, Красота, Радост, Любов и Свобода, които след това остават в „паметта на личността“ на целия останал Живот. Понякога това бива Океан и наслаждение от невиданата красота на неговите дълбини и обитатели; понякога това бива просто реене на различна височина от Земята, над равнини и планини, над гори и полета; понякога това бива просто полет в открития космос, сред множество звезди и съзвездия, съпровождащи се с осъзнати наблюдения на Земното кълбо от височини значително превишаващи полетите на спътниците и орбиталните станции. Така че, както виждате, всички „двойници“ – това са резултати от осъзнатото или спонтанно манипулиране на високочестотните УУ-ВВУ-копия, пред които Вие като „УФС“, пределно концентрирали се на собствените си изследователски интереси, си поставяте конкретни задачи.

11.12785. Повтарям: в такива случаи винаги се осъществява не някакво отделяне или „излизане на едно нещо от друго нещо“, а *временно честотно препроециране* на определена част от Конфигурацията на Самосъзнанието в някое от многобройните и интересуващи ви Направления на възможното жизнено творчество. При това вътре в „УФС“ се осъществява като че ли временна честотна предислокация на динамиката на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“ в този от конгломератите от УУ-ВВУ-копия, който енергоинформационно структурира интересуващата ви част от „Континуума“ – останалите конгломерати от УУ-ВВУ-копия, обезпечаващи непрекъснатостта на изпълнението на биологичните функции в организма на „личността“, нищо не „знаят“ за това и продължават свойственото им творчество. Принципно това се осъществява приблизително така, както и префокусирането на лещата на окото след четене на книга на подробното разглеждане на нещо намиращо се надалеч.

– В езотериката различават „нисък Астрал“, „среден Астрал“... Това не е ли едно и също?

11.12786. – Според мен веднъж отговорих на подобен въпрос. И така отново, може би ще се повтори: не, това, което под всяка от Формите на синтезираното проявление на АСТРО-Плазмата се разбира в ИИССИДИОЛОГИЯТА, не съвпада с това, което се подразбира под „астрала“ сега. Сега прилаганата езотерична класификация на „Плановете“, нищо не говори за процесите на междукачествения Синтез, предполага само „вертикална“ йерархичност, тоест смята се, че именно това е Пътя от „низшето“ към „висшето“. При това се подразбира, че колкото е по-близо към „висшето“, толкова повече в Самосъзнанието преобладава степента на „менталността“, на логичността. Тоест „астралната субстанция“ (АСТРО-Плазма) изглежда на днешните езотерици като сфера на проявлението на нещо най-„низше“, грубо и примитивно, слабо поддаващо се на организираното влияние на Разума.

11.12787. Макар че синтезираната АСТРО-Плазма (Несинтезирано състояние на Енерго-Плазмата просто не съществува) е едновременно структурирана както от най-висококачествените Конфигурации на самосъзнателните Елементи („Полета-Съзнания“) на всички Аспекти на Чистите Космически Качества (чувственодуховни Формо-Образи и Формо-Идеи), така и от най-низшите техни проявления, отразяващи състоянията, свойствени на началото на инерционните процеси на междукачествен Синтез. Фокусираните от Нас субективни Светове – това е инерционен резултат от проявлението в Енерго-Плазмата на динамиката на една или друга степен на синтезираност на Конфигурациите на „Полетата-Съзнания“ на АСТРО и МЕНТО-Плазмата, осъществяваща се на базата на едновременното инерционно Творчество на абсолютно всички същества, които с динамиката на своето Самосъзнание организират тези Светове.

11.12788. Ако Колективните Съзнания на тези Светове в по-малка степен владеят способностите и възможностите на оперирането с висококачествените Нива на МЕНТО-Плазмата, което ориентира тяхното творчество основно на реализация в средночестотните или нискочестотните емоционални Нива, то това може условно да се нарече „Астрални Светове“. Но наред с това има и много висококачествени Формо-системи на Световете с някакво преобладаване в Творчеството на техните обитатели на динамиката на АСТРО-Плазмата. Затова не трябва да се разбира АСТРО-Плазмата като нещо по-ниско по степента на своето качествено проявление, отколкото МЕНТО-Плазмата. В Единното Творение и двата тези условни типа Енерго-Плазма са проявени в равносинтезирана степен, просто в инерционната динамика на различните Формо-системи на Световете преобладават различни качествени типове вибрации и различна степен на инертност на реализационните Форми. Именно на тези проявления във вашето Самосъзнание се строи целия субективизъм на вашето „сегашно“ жизнено творчество.

Раздел VIII

Срокове на съществуването на „човешката личност“ като непрекъснатата динамика на проявлението в Пространство-Времето на разнокачествените НУУ-ВВУ-Форми

11.12789 Сега искам да засегна въпроса за продължителността на съществуването на всеки от „индивидуалните ротационни Цикли на личностите“, проявяващи се във всяка от Формо-системите на Световете чрез Конфигурациите на безкрайното множество разнокачествени НУУ-ВВУ-Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ. Вие вече знаете, че инерционната сллоогрентна динамика на дувуйллертните „индивидуални“ Светове с различни вълнови характеристики на „индивидуалните ротационни Цикли“ на самосъзнателните Форми, образувачи тези Светове, се структурира в сллоогрентната динамика на дувуйллертни Формо-системи на Световете, от които (чрез творческата динамика на Конфигурациите на Самосъзнанията на тези Форми) в разнокачествените Времеви Потоци се организират всевъзможни разновидности и типове субективни Реалности.

11.12790 Всяка от Формо-системите на Световете, в която честотно („ротационно“) се проявяват фокусираните от Нас нуу-ВВУ-Конфигурации (в резултат от разнокачествената психическа динамика, биохимически моделирана от Формо-Творците на мозъка с помощта на „проекции“ на УУ-ВВУ-конгломератите), схематично представлява конкретния вълнов поток със строго определени пространствено-времени характеристики на „Полетата-Съзнания“ структуриращи с динамиката на своята Творческа Активност специфичната Конфигурация на „колективното Съзнание“ на даденото „човечество“. На този опростен етап на вашето Разбиране мога да си позволя да кажа, че различието на единия дууйллертен Свят от другия се заключава само в тази едва уловима (за нас!) вълнова разлика, заключена в спецификата на техните честотни Конфигурации (определяна от „клекс-белезите“).

11.12791 Колкото в по-голяма степен качествено се отличават една от друга Формо-системите на Световете, участващи в динамиката на Времевите Потоци, образуващи „индивидуалните ротационни Цикли“, толкова по-съществено проявява себе си тази разлика и толкова по-несъвместими помежду си са общите Конфигурации на Формите, структуриращи индивидуалната творческа динамика на тези Формо-системи. Пространствено-времевите характеристики на всяка от Формо-системите на Световете се формират от определени съчетания на силовите (синтезирани) енергоинформационни взаимовръзки, образуващи се между различните Аспекти и подаспекти на Чистите Космически Качества в резултат от осъществяването на различната динамика на Творческата Активност между вълновите Конфигурации на всевъзможните реализационни Форми.

11.12792 Именно тези взаимовръзки определят цялата специфична инерционна динамика на всяка от Формосис-

темите на Световете, тоест това в кое от възможните Направления на своето развитие (инерционни префокусировки във вълновите Конфигурации) в един или друг тип Самосъзнание на дадената Формо-система на Световете има възможност (тенденция) инерционно да се препроецира в следващия миг. Тази специфика на взаимодействието помежду им на различните самосъзнателни Форми на Енерго-Плазмата, свойствена на всяко от нейните честотни Нива и поднива, определя и индивидуалния диапазон на измерност (който – както вече знаете, се явява един от признаците на качествена динамика на Самосъзнанието, енергоинформационно структурираща Пространство-Времето), характерна за проявлението на всички пространствено-времени структури на всяка от Формо-системите на Световете. А това, на свой ред, в значителна степен се отразява на възможностите и особеностите на реализацията на творческия Потенциал на Формите структуриращи Колективните Разуми на всяка от тези Формо-системи.

11.12793 Ще отбележа, че сега говорим само за Формо-системите на Световете формиращи „човешките“ типове субективни Реалности, за специфичното жизнено творчество само на Прото-Формите на ЛЛУУ-ВВУ и за това как то се диференцира в „сценариите“ на развитие на самите Формо-системи на Световете. Сега няма да говорим за Световете, структуриращи субективните Реалности на другите Прото-Форми: мравки, пеперуди, динозаври, слонове, дървета, цветя и други – тоест всичко това, което ние Субективно отнасяме към „Животинското“, „Растителното“ или „Минералното Царства“. Всяка от окръжаващите ни „нечовешки“ Прото-Форми има в своите Светове различни възможности за самоосъзнато съществуване и свойствена само на нея динамика творческа самореализация.

11.12794 И така, специфичните характеристики на диапазоните на измерностите на „пространствено-вре-

мевите Континууми“, в които фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации честотно се проявяват като „хора на Земята“, дават възможност на всяка сллоогрентна ЛЛУУ-ВВУ-Форма (чрез цялото множество на нейните разнообразни Формо-Типи) да получават във всеки от тези честотни диапазони на индивидуалната динамика на Времевите Потоци строго определен Опит от Самопознанието. Всеки Времеви Поток е диференциран „вътре“ в себе си на безбройно множество „времеви периоди“ – сллоогрентната динамика на количествено фиксирани „ротационни честотни измествания“, едновременно осъществявани от различните дувуйллерртни Формо-системи на Световете във всяко от конкретните качествени Направления на развитие за условна „единица за Време“ (в едни „човешки“ Светове - това са „секунди“, „минути“, „часове“ и прочие, в други – съответно „прести“, „моми“, „плартати“ и прочие; още някъде – „исмилути“, „фукруми“, „осми“ и други).

11.12795 Аз се старая да избягвам да употребявам в своите пояснения думата „време“, защото вие не сте в състояние достатъчно дълбоко да Разберете истинската Същност на това специфично явление и споменаването на това ви обърква и внася хаос в процеса на вашето традиционно мислене. Аз и вие имаме абсолютно различни Представи за Времето и о Пространството, за механизма на тяхното честотно („лъчево“) взаимодействие помежду си в условията на различните качествени Нива на Енерго-Плазмата. Когато произнасям думата „време“, във вашето Самосъзнание това понятие веднага се асоциира с вашите индивидуални тясносубективни Представи за някакви конкретни промеждутъци на някаква инерционна динамика (със свойствата „дължина“, „продължителност“), определени (измерени) в съответствие с броя на оборотите на стрелките в механичните часовници или свързани с мигането на цифрите на електронния циферблат.

11.12796 **В** моето разбиране най-характерна и стабилна особеност за всеки Времеви Поток се явява динамиката на непрекъснатите едновременни честотни измествания (префокусировки), автоматически (и индивидуално!) извършващи се „вътре“ енергоинформационни структури на Самосъзнанието, които специфично се отразяват в инерционната динамика на абсолютно всички Форми на Пространство-Времето, структуриращи го със своята многоизмерна разнокачествена динамика („геометрия“ на Формите) свойствена само на техните вълнови Конфигурации. Всяко от тези едновременни сллоогрентни измествания изначално е „вписано“ (честотно закодирано) в определен тип последователно сменяеми в „личностното“ Самосъзнание „позиции“ (качествени състояния на „ВЕН“-Потока), сформирани в динамиката на множеството енергоинформационни Направления (качествени Вектори), от които Субективно се образуват „индивидуалните ротационни Цикли“ абсолютно на всички Форми на Самосъзнанието. Именно тази характерна честота на инерционно „сменящите се ротационни Цикли“, структурирани от вълновите Конфигурации на безбройното количество разнокачествени Форми, може да служи като повече или по-малко надежден признак, отличаващ в Самосъзнанието на всяка „личност“ един Времеви Поток от друг, тоест това, което Субективно (за вас!) „е било“ от това, което Субективно (за вас!) „е“.

11.12797 **Както** вече се опитах да ви обясня, всеки от тези Потоци заедно с всички честотно проявяващи се в него вълнови Конфигурации на Формите на различните Колективни Разуми, съществува само един единствен „Миг от Вечността“ и в този (единен за всички Форми) „Миг“, да не се слива с друг (от цялата останала маса) Времеви Поток му позволява характерната само за него честота на образуващите го вълнови Конфигурации на „Полетата-Съзнания“ (тясноспецифично „клексувана“ от Формо-Творците),

определяна от специфичните ССФУ-УНГСС-показатели на всяко от тези „ротационни честотни измествания“ (ФФЛУАРРС). Във всеки от тези Времеви Потоци синхронната, ясна и до дреболии съгласувана специфична (дооллсова, вълнова, флаксова и др.) динамика на Конфигурациите на абсолютно всички Форми образува в Енерго-Плазмата (във всеки момент от своето творческо взаимодействие с нея) абсолютно неповторима многоиндова вибрационна Конфигурация („геометрия“, многоизмерен „рисунок“), изразяваща се чрез уникалното за всеки случай (миг, момент) налагане една на друга на честотите на ВВУ-Конфигурациите на в различна степен синтезираните Аспекти на Качествата именно по такъв, а не по какъвто и да е друг начин, пронизващи със себе си по такъв, а не по какъвто и да било друг начин безкрайните многомерни структури на множество Вселени.

11.12798 Тоест енергоинформационно изменяйки (чрез биохимията на психическите ни състояния) свойствата (вълновата „геометрия“ на своето Самосъзнание) на фокусираната от Нас в дадения миг НУУ-ВВУ-Конфигурация, ние с това *като че ли* инициираме в динамиката на своето Самосъзнание определени „клекс“-изменения („квантово-холографично“ изменяме честотата), което внася момент на деструкция по отношение на общата честотна Конфигурация на дадения Времеви Поток, който в този миг структурира фокусираната от Нас „личност“ и автоматически препроецираме съвместната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“ в този от дувуйллерртните Времеви Потоци на дадената „скррууллерртна система“, с общите параметри на който в най-голяма степен резонира изменената от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурация.

11.12799 Следователно, Формо-Творците на мозъка на индивидуалната творческа динамика на своя „ФСВ“ с „ФДО“ на УУ-ВВУ-конгломератите *като че ли* „вна-

сят честотни изменения“ в поредната от непрекъснато „разопакованите“ от тях сллоогрентни НУУ-ВВУ-Конфигурации, никак не влияейки при това на мигновена динамича на самото Пространство-Време, структурирано от нея. Никога не забравяйте за това, че в действителност нито една от Конфигурациите на Формите никога не се изменя, а навсякъде и във всичко се осъществява само инерционно-проециращата динамика на „ФСВ“ и „ФДО“ във ВВУ-Конфигурациите точно съответстващи на тяхната обща честота.

11.12800 Това означава, че „помигово клексувайки се“ (по отношение на *вълновата* Реалност на дадения тип може да се употреби синонима „квантувайки се“), ние с вас, „вътре“ в енергоинформационната динамика на „личностното“ Самосъзнание, автоматически се префокусираме (*винаги – в един и същи миг!*) в една от безбройното множество дувуйллертни НУУ-ВВУ-Конфигурации точно съответстваща на придобития „клекс“, която структурира *като че ли* вече „друго“ Пространство-Време (а в действителност някоя от честотните динамики на *същото това сллоогрентно* Пространство-Време!), организирано с оглед на току-що зафиксираното в дадената НУУ-ВВУ-Конфигурация енергоинформационно „клекс“-изменение. Повтарям още веднъж: всички тези „изменения“ се осъществяват от Вас не механически, тоест в Пространство-Времето, а *само енергоинформационно*, тоест в индивидуалната динамика на инерционните честотни префокусировки на вашето Самосъзнание, в процеса на ежемиговата инерционна „разопаковка“ от Формо-Творците на мозъка на съответстващата Информация от „времевата етерна напълваща“ и субективното „разгъване“ на нея в информационното „пространство“ на „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание.

11.12801 Запомнете: нито Самите Ние (като динамика на „УФС“), нито ние с вас като „личност“, във вътрешната

динамика на нашето Творчество съвършено нищо не изменяме: нито в самото Пространство, нито в динамиката на инерционно инициращите го Времеви Потоци – ние само по съответстващ начин непрекъснато качествено се префокусираме (едновременно по вълнов начин се проецираме, честотно се проявяваме едновременно във всяко от възможните направления на развитие) от НУУ-ВВУ-Конфигурации структуриращи една „резонационна зона“, в тази от „съседните“ дувуйллерртни „резонационни зони“ на дадената „скрууллерртна система“, честотните параметри на която с точност съвпадат с фокусираната от Нас („клексувана“) Конфигурация на „личността“. Именно тази сложноконфигурационна честотна динамика се явява основа на съществуването в „пространствено-времевите Континууми“ на цялото безбройно множество „индивидуални ротационни Цикли“, с помощта на които едновременно, но по различен начин, се реализират всички „индивидуални сценарии на развитие“ на отделните Формо-системи на Световете и формираните от тях типове субективни Реалности.

11.12802 Съгласно „сценариите“ на развитие на дувуйллерртните групи Светове, към Конфигурациите на които са строго привързани сега фокусираните от Нас Стерео-Форми, пределните срокове на съществуването на най-качествените от биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите са ограничени от 145 години. Този времеви промеждутък не е толкова свързан със специфичните вибрационни свойства на самото Пространство-Време, колкото с *нискокачествените* особености на Самосъзнанието, реализационните възможности на био-Творците на който засега не могат да обезпечат в дадения диапазон на вибрациите по-продължително продуктивно съществуване на Формите. Дейността на биологичния организъм изцяло се организира от био-Творците на мозъка и ДНК, качеството на дейността на които, на свой ред, изцяло зависи от

степената на синтезираност в „личностното“ Самосъзнание на Аспектите на Качествата на низшите Нива на ОДС и устойчивостта на динамиката на средночестотните и високочестотните УУ-ВВУ-конгломерати.

11.12803 Приближавайки се към тази преклонна възраст, „хората“ вече не са способни нито за активна творческа реализация в нещо, нито за продължаване на рода, нито за нормална биомеханична динамика. На осемдесет и на сто години „човек“ обикновено чувства приблизително същото, но в неговия Живот присъства повече осъзнатост на смисъла, отколкото, например, даже на 120 години. На тази възраст „личността“ още е в състояние да се обижда, да се радва, да се движи и да взема решения. Кажете, какъв е смисъла от по-продължителното съществуване на подобна несъвършена „биологична система“ даже ако имаше възможност да се удължат тези граници с още петдесет години? Никакъв! Към 120 години „хората“ вече малко разбират от това какво става, живеят със своето „минало“, с тези редки моменти, които все още са се съхранили в тяхната памет и в Самосъзнанието. Основно те живеят само за това, за да могат като „хора на преклонна възраст“, за които са нужни грижи, внимание, грижи, да стимулират различни психически реакции на окръжаващите ги роднини и да формират отношенията в „колективното Съзнание“ на обществото като цяло.

11.12804 Така става в нашите Формо-системи на Световете, защото не високото качеството на структуриращите ги НУУ-ВВУ-Конфигурации именно по такъв начин създава различни възможности за творческото проявление (Синтез) и за съществуването на всички Формо-Типи на нашите ЛЛУУ-ВВУ-Форми. Затова от позицията на използването на възможностите за индивидуално развитие, просто е нецелесъобразно да се съхраняват тези примитивни Форми в Реалностите на дадения качествен диапазон повече от 145 години. По принцип няма

никакъв резонанционен смисъл да се „издържат“ толкова примитивни Форми в активен творчески режим и повече от 120 години. Макар че понякога и на 120 години „личността“ още може да „извлече“ някакъв сериозен жизнен Опит от особеностите на своето съществуване на преклонна възраст. Опитът от жизнено-творчество се „извлича“ до последната „капчица“: от творчеството на УУ-ВВУ-копията в Самосъзнанието непрекъснато се абсорбира абсолютно всичко, което е възможно да се получи от психическото проявление на всяка конкретна Форма в дадената Формо-система на Световете, в конкретни конфликтни и благоприятни ситуации, в щастливи и драматични обстоятелства, в пределни физически натоварвания и тежки болести, за да не остане свършено нищо неизвестно, непрехивяно и несинтезирано по всички качествени Нива свойствени на общата Конфигурация на Колективното Съзнание на всяка от Стерео-Формите.

11.12805 Тук в някой от вас закономерно може да възникне въпроса: „А къде ще се префокусират всички „хора“ достигнали пределно преклонната за нашата Реалност възраст“? Първо, с *най-качествените* синтезирани Аспекти на своето Самосъзнание те автоматически продължават инерционните префокусировки в съответстващите НУУ-ВВУ-Конфигурации на по-качествени Формо-системи имащи по-висок възрастов „ценз“. Второ, с помощта на повишената Творческа Активност на „проекциите“ на среднокачествените и нискокачествените УУ-ВВУ-конгломерати те „резонанционно“ се проявяват в съответстващите НУУ-ВВУ-Конфигурации на всяка от „личностните“ Интерпретации на своята Стерео-Форма, което от мен се формулира като „междувъзrastови“ префокусировки (от младенческа възраст до всяко от възрастовите състояния). Ти също могат да бъдат множество. Трето, всяка „конгломерирана“ част от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на дадената „личност“ може индивидуално да се префокусира в

НУУ-ВВУ-конфигурациите на „личностите“ на всеки от безбройните Формо-Типи на дадена ЛЛУУ-ВВУ-Форма, структуриращи всякакви Времеви Потоци.

11.12806 Да продължим. В „съвсем малко“ по-качествените (по отношение на нашите) Формо-системи на Световете и „Континуумите“ на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации на биологичните „личности“ притежават вече по-универсални честотни характеристики, позволяващи в по-голяма степен творчески да се реализират чрез нашите структури на Самосъзнанието не толкова от УУ-ВВУ-конгломератите на двата низши ИИССИДИ-Центъра, колкото от Формо-Творците на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА-Ииссииди, енергоинформационно взаимодействащи с по-универсални биомодули, организирани от реализационното творчество на ФЛУУ-ВВУ-дублите.

11.12807 Затова за по-качествените НУУ-ВВУ и НУ-УЛЛ-ВВУ-Конфигурации на нашите Стерео-Типи в по-високите по честота диапазони на творческата реализация на Енерго-Плазмата съществуват вече и съвършено други възможности за биологичното Съществуване, обезпечавани от значително по-качествената дейност на био-Творците на мозъка и ДНК. Високочестотните параметри на най-близките (по отношение към нашето „текущо“ Направление на развитие) по-съвършени Формо-системи на Световете влияят на ВВУ-Конфигурациите на всички био-Творци на мозъка и на клетките на биологичните тела, на функциите, организирани от техните нервна и други физиологически системи по такъв начин, че към сто години (в нашето „сегашно“ тяхно възприемане!) от нашия Живот „ние“ само едва започваме да влизаме в най-продуктивното време от „нашата“ творческа зрелост, а дълбоката старост започва по-близо към 160-180 години. Възрастта 120-140 години в тези условия на съществуването се възприемат от „нас“

приблизително така, както „сега“ – 70-80-годишната, а младостта започва от 4-6 години и много бързо преминава в зрелост. Например, ако „вие“ сте надарени със способности в някакво конкретно Направление на развитие, които ще бъдат полезни на обществото, то на 12-14 години „вие“ можете да бъдете допуснати до ръководството на предприятието или даже да възглавявате научно-изследователска лаборатория.

11.12808 Но освен чистото количествено възприемане на тези нови срокове, вие трябва още да отчитате и този важен момент (в плана на значителното увеличаване на възможностите за нашата творческа реализация за „единица време“), че честотата и качеството на напълване на Информационните Потоци, структуриращи нашето Самосъзнание от значително по-качествени СФУУРММ-Форми, също продължават да нарастват в геометрична прогресия. Този *обем на усвоената Информация и синтезирания чрез жизнената реализация Опит*, който от нас сега Субективно се асоциира с преживените от нас години, във Формо-системите на по-високо честотните Светове индивидуално ще се асоциира само с няколко месеца от нашия Живот, а в критичните и стресовите ситуации – само с един или няколко календарни дни. Тоест само за един „тамошен“ месец ние сме способни да усвоим толкова нова Информация, за обработката на която на нас „сегашните“ би ни било необходимо повече от година време. Така че, ако се опитаме Субективно да сравним нашето „настояще“ и нашето „най-близко бъдеще“ – общото впечатление от продължителността на Живота в новите Светове ще бъде няколко порадъка по-високо от това, което имаме „сега“.

11.12809 Пътем искам да отбележа, че на нас в процеса на Живота през цялото време ни влияят не само качеството на психическите реакции (както нашите собствени, така и на окръжаващите ни „хора“), но също и

честотните свойства (характерната вибрация, напрегнатост) на конкретно запълваното от нас Пространство („геометрия“), а също качествената динамика на реализационните Форми на окръжаващите ни Колективни Разуми, които ние Субективно интерпретираме като „екология“: „въздух“, „вода“, „земя“, „храна“ и друго. Винаги в структурите на всички Формо-системи на Световете на привичното за нас с вас Ниво на честотно проявление, има специфични географски места, където напрегнатостта на Пространство-Времето толкова силно се отличава от нормата на нашето текущо съществуване, че „човека“, попадайки в такава зона само за няколко „часа“ и след това връщайки се от нея, открива, че неговия организъм биологически се е състарил (или подмладил) с десетки „години“.

11.12810 Тези аномалии в действителност представляват потенциални пространствено-времеви „трансформации“ (локално изразена динамика на проекциите на „Полетата-Съзнания“ с различни, отколкото в нас, честотни параметри) на съвършено други Формо-системи на Световете (и не само от „човешки“ тип) със съвършено друга, отколкото в нас, „геометрия“ на пространствените и информационни (Времеви) Поточи. При това след префокусиранката от тях обратно в дадената Реалност „паметта на личността“ е съвършено неспособна да разшифрова (да си спомни) усвоената там Информация, тъй като дейността на био-Творците на сегашните НУУ-ВВУ-Конфигурации е разчетена на съвършено различната честота на обработка и възпроизвеждане свойствена за „днешните“ Формо-системи на Световете.

11.12811 Значително по-високата, отколкото в нашите Светове, честота на подобни зони дотолкова силно дисонира с нормалната за нашия „сегашен“ биологичен организъм честота, че всички негови системи и органи, подложени на такова интензивно кратковременно ин-

формационно въздействие, буквално за броени часове просто *информационно* се „износва“, губи своя силов резерв, разчетен (чрез специфичната структура на „теломерите“ – крайните региони на хромозомите) на усвояването на Информация в течение на много години и стремително „остарява“ („теломерите“, пределно заредени с новата Информация, са изчерпали изначално заложения в тях ресурс). В същото време трябва да отбележа, че много години престой в други аномални географски райони, където плътността на Времевите Потоци е значително по-ниска от средната за нашата Реалност, обратно, многократно забавя процеса на биологичното стареене.

11.12812 Динамиката на енергоинформационните процеси, ставащи във „времевата етерна напълваща“ на групите Стерео-Типи, „ротационния Цикъл“ на които е съвпаднал с пребиваването в такава локална аномална зона на дадения „пространствено-времеви Континуум“, моментално се подлага на мощното въздействие на повишената честота свойствена за „ротационния Коефициент“ на тази зона. Аномално проявявайки се „там“ в цялата своя динамична биологична цялостност (тоест „личносно“) за някакво хронологично време, днес фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, приспособени спрямо вибрационните условия на съществуването само в текущата Формо-система на Световете, попадат под влиянието на много по-мощни, отколкото в нас, енергоинформационни Потоци, което в значителна степен ускорява процеса на стареене на клетките (всяка клетка може да се дели само определено количество пъти; аномалното интензивно „насищане“ с Информация се възприема от био-Творците на клетките, ориентирани на определения ритъм на нейното постъпване, като на допълнителни промеждутъци от време). По силата на мощното енергоинформационно „клексуване“, процесът на префокусировка в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на „предишната“ (нормал-

но развиваща се) „личност“ става вече невъзможен, тъй като в действителност тази честота на Времевия Поток, в който за няколко часа са попаднали дадените НУУ-ВВУ-Конфигурации, по интензивността на въздействието на биологичните системи е съпоставима с многогодишната сумарна интензивност на Времевия Поток свойствен (по честота) на нашите Светове.

11.12813 **Аз също, осъзнато повишавайки честотата на активните Нива на собственото си Самосъзнание, често се префокусирам в по-качествени Светове, където по-качествените „личностни“ Интерпретации на моята сегашна Стерео-Форма, независимо от тяхната зряла възраст (56 години), все още се възприемат от мен (както външно, така и вътрешно) като достатъчно млади (на 20-27 години), пълни с физически сили и неизчерпаема творческа Енергия. Но всеки път връщайки се в „ротационния Цикъл“ свойствен за дадената група на фокусираните от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурации, аз не ставам такъв млад и енергичен в дадената Формо-система на Световете, защото се префокусирам само вътре в активните Нива на моето Самосъзнание (висшите УУ-ВВУ-конгломерати и ФЛУУ-ВВУ-Модули), а не се „измествам Там ротационно“, тоест заедно с Формо-Творците на своето „сегашно“ Самосъзнание.**

11.12814 **В случаите с механични посещения на аномални зони с по-високочестотно Пространство-Време, аномално (неестествено, но, при все това, в строго съответствие с дадения „сценарий на развитие“!) „се изместват“ НУУ-ВВУ-Конфигурациите на самите биологични „личности“, използвани в „ротационните Цикли“ на текущите Формо-системи на Световете. Така се осъществяват, например, редките случаи на физиологическото проявление в различни Времеви Потоци на „хора“ и други същества живеещи в други „исторически епохи“. Тъй като все още и сам не съм разбрал истинския механизъм на подобни пространстве-**

но-времеви „пертурбации“, аз наричам тези явления „провали“ (от позицията на нашите ограничени СФУ-УРММ-Форми!!), които са свойствени на отделни места на нашата Планета с постоянно генерираната в тях аномална магнитна активност.

11.12815 Но, най-вероятно, това е свързано с динамиката на резопазоните, в която определящо значение има не Времевия Поток, а качествената тъждественост на ВВУ-Конфигурациите структуриращи динамиката на дадената разнокачествена „скрууллертна система“. Доколкото и самото Пространство, и фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации представляват закономерен резултат от целенасочената динамика на силовите взаимовръзки между нуклоните и електроните на „атома“, проявили се в дадения „Континуум“ в процеса на реализационното творчество на „Полетата-Съзнания“ от определени типове, то в такива „резопазонни области“, при участието на мощната Творческа Активност на другите фактори (различна, отколкото в нас, доминираща динамика на Синтеза на Аспектите на Качествата), периодически могат да възникват някои флукутации в Направлението на развитие на електромагнитните „Полета“, по време на които някаква част от вълновите Конфигурации на даденото Пространство може да започне да се инициира в несвойствени им Времеви Потоци.

11.12816 При това в „Полетата“ на активност на подобни флукутации попадат не всички вълнови Конфигурации на „хора“ или други същества, а само тези от тях, в Самосъзнанието на които – в момента на тяхното местоположение във флукутиращото Пространство, са били активизирани „Полетата-Съзнания“ (УУ-ВВУ-копия) на именно дадения диапазон от честоти. По аналогичен начин, само че обратно, въздействат на нашия биологичен организъм уникалните аномални проявления (геопатогенните зони с нарушаване на

дневна динамика на геоелектрическите и геомагнитните „Полета“) в „човешките“ Формо-системи на Световете, но по-малко динамични, отколкото нашите, честотата на които, спомагайки за забавянето на окислително-възстановителните реакции, с това забавя и всички процеси на метаболизма в клетките на биологичните Форми.

11.12817 В уникалните свойства на всяка от Формо-системите на Световете има свои висши предназначения, свои закономерности и моменти на целесъобразност. Тази целесъобразност ярко се изразява в многобройните резултати от специфичното творческо взаимодействие върху Самосъзнанието на всяка от вълновите НУУ-ВВУ-Конфигурации с уникалните вълнови параметри на окръжаващия Свят, в който всяка Форма е изначално „вписана“. В едни от Формо-системите на Световете нашите Стерео-Форми имат възможност да съществуват 120 години, в други – 180, в трети възрастта 256 години се смята за преклонна, а на 180 години – средна. Ако качествено се придвижим още по-високо по диапазоните от честоти, то преклонна вече става възрастта 344 години, а възрастта 256 години се възприема като нормална. Тоест специфичната вълнова Конфигурация на всяка от Формо-системите на Световете дава възможност за интензивна реализация (Синтез) в нея на едни или други Аспекти на Качествата на фокусираните от Нас вълнови НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12818 Ние с вас, като честотно проявяващи се „личности“, в едновременната сллоогрентна динамика на своите „УФС“ все още нямаме възможност да се проявим с фокусираните си НУУ-ВВУ-Конфигурации в качествената динамика на Световете, където максималната продължителност на Живота на Стерео-Формите се равнява на 160-350 и повече години. Ние ще узнаем, че вече сме попаднали в тези Формо-системи на Световете едва тогава, когато средната продължител-

ност на Живота на „хората“ бъде равна приблизително на 100-120 години. Когато ще виждаме около себе си енергични и творчески *пълноценни* „хора“, възрастта на които вече е надвишила 100 години и които при това се чувстват нормално и активно се занимават с всякаква дейност, тогава ще разберем, че живеем вече в свършено друга качествена Формо-система Светове. Това е много важно да се разбере за осъзнаването на истинската същност на това, което от повечето „хора“ засега еднозначно се възприема като „Смърт“.

11.12819 Както вече отбелязах, за индивидуалната динамика на „ротационната съставляваща“ на тези групи дувуйллерртни Светове, в които ние с вас, „днешните“, реално осъзнаваме себе си „тук и сега“ живеещи, СИИГС-коэффициента по отношение на времеви фактор е равен на 145 години. Да предположим, че в строго съответствие със „сценария“ на развитие на някоя Стерео-Форма, дувуйллерртната група на нейните Стерео-Типи при достигане на възраст, равняваща се, например, на 832 192 967 040 ССФУ-УНГСС (това е приблизително 80 години и 4 месеца 23 дни 16 часа и 28 минути – по условните показатели за „линейното“ обратно броене на времето прието в тази Формо-система на Световете), „умира“. Ако това е „мигновена Смърт“, то макар тя инерционно да „продължава“ един условен „миг“, но самият процес на ясното индивидуално осъзнаване на „себе си“ в следващия инерционен поток от НУУ-ВВУ-Конфигурации ще отнеме около три секунди или около 1000 ССФУ-УНГСС-измествания (в течение на които „личността“ ще усети лек световъртеж) и, следователно, ще мине през дувуйллерртна група Светове (и принадлежащите им Стерео-Типи) с количество не повече от хиляда.

11.12820 В този кратък период от време „вие“ имате няколко *едновременни* варианта на по-нататъшната перспектива за „вашето личностно“ съществуване (при което

изборът от „вас“ на един от тях изобщо не изключва „вашата“ възможност паралелно да се реализирате във всички останали Направления на развитие!):

- а) или „вие“ мигновено ще се префокусирате с високочестотните си УУ-ВВУ-конгломерати в групата Стерео-Типи с „мъничко“ по-качествени по честотата на вибрациите „ротационни Цикли“ на своята Стерео-Форма, което ще спомага за продължаването на динамиката на по-нататъшните ваши префокусировки в по-качествени Формо-системи на Световете (тогава процесът на „личностното“ осъзнаване нито за миг не прекъсва);
- б) или „вашата“ префокусировка ще се осъществи чрез динамиката на средночестотните УУ-ВВУ-конгломерати в една от множеството по-нискокачествени НУУ-ВВУ-Конфигурации на Стерео-Типите на дадената Стерео-Форма от тези, които са представени в дадената „скрууллертна система“ и това по съответстващ начин веднага ще промени предишното Направление на вашия „ротационен Цикъл“ в по-нискокачествени Формо-системи на Световете;
- в) или вие с някои сллоогрентни „участъци“ от УУ-ВВУ-конгломератите ще се префокусирате в също такива, „резонанционно“ съответстващи, „участъци“ от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на Стерео-Типите не на своята днешна Стерео-Форма, а на всеки друг от Формо-Типите на вашата ЛЛУУ-ВВУ, които най-много съответстват на вашето текущо психодуховно състояние в момента на „Смъртта“;
- г) при това, „вашият“ „УФС“ (чрез разнокачествената динамика на „факторните оси“ на РРГЛУУ-ВВУ) периодически ще се фиксира и в Конфигурациите на всеки от множеството конгломерати от УУ-ВВУ-копия, „самодиференциращи се“ в момента на „Смъртта“ от дувуйллертната група на току-що

„умрялата личност“ и продължаващи своето участие в творчеството на живеещите по-нататък „личности“ чрез непосредствената динамика на СФУУРММ-Формите в своите „реализационни ниши“ (споменах това не за да кажа, че вие Субективно ще преживявате себе си във всяко от тези УУ-ВВУ-копия – не, това не може да стане; но вие (чрез проекционната дейност на своите *Формо-Творци на мозъка*) всеки път в самия момент на избора, фактически неосъзнато ще се отъждествявате с тези от УУ-ВВУ-конгломератите на вашата „индивидуална“ ОДС, СФУУРММ-Формите на които са били най-активно използвани от вашите *Формо-Творци* за утвърждаване на динамиката на Самосъзнанието в някое от вземаните от „вас“ решения).

11.12821 Обикновено този процес на префокусировка се осъществява автоматически, по „резонанционния“ принцип, но ако достоверно знаете природата на този механизъм, можете да се научите всеки миг осъзнато да контролирате и лесно да управлявате динамиката на „Фокусите“ на своето Самосъзнание, винаги „ставайки“ само този, който *сами* искате да станете, или поне непрекъснато да усещате себе си фокусиран само в тези групи НУУ-ВВУ-Конфигурации, които в дадения момент продължават своето жизнено творчество в значително по-качествени *Формо-системи* на Светове. Мигновено да се префокусирате в „ротационните Цикли“ с по-качествени честотни характеристики (и, значи, имащи по-качествени „сценарии“ на развитие на вашите *Стерео-Типи*, предвиждащи за „личността“ по-продължителни срокове за *Живот*) може само по един начин – като непрекъснато се фокусирате (със своите действени Избори) в по-качествените от всички възможни в дадения момент НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12822 Та нали, както неведнъж съм подчертавал, ако в някои от „сценариите на развитие“ на Световете вие

окончателно и безвъзвратно „умирате“, то в дадената „скрууллертна точка“ на пресичане на дадения „ротационен Цикъл“ с множество други „индивидуални ротационни Цикли“ (буквално съвсем „редом“) задължително има варианти на Светове, в „сценариите“ на които вие:

- а) или едва-едва не „умирате“;
- б) или сте сериозно ранени (или тежко болни, но не „смъртно“);
- в) или много силно сте се изплашили от опасността;
- г) или сте се отървали с лека уплаха и синини;
- д) или, ръководейки се от Опита, току-що „разопакован“ от сллоогрентната „ВЕН“-динамика на вашето Подсъзнание от Стерео-Типите, едновременно с вас „преминаващи“ през пунктове а, б, в и г, са могли да вземат друго, по-качествено, решение, изобщо не създаващо за вас никаква „смъртоносна“ ситуация.

11.12823 Фокусираната от Вас „личност“, следваща в поредицата „ротационни Цикли“ в съответствие с последния от изброените „сценарии“, даже няма да забележи, че, ако тя, в дадения момент свърши нещо не така, както току-що го е направила, целият този Живот е можел мигновено да се „впише“ („резонационно“) в друг, по-„трагичен сценарий“, отколкото този, в който тя се е „изместила“ със своя, най-качествен, Избор. И ако някъде вие „умирате“ в резултат от болест, то, научавайки се качествено да се префокусирате, вие веднага, в по-качествения по честота „ротационен Цикъл“, благополучно избягвайки „Смъртта“, ще започнете да оздравявате и отново ще продължите своето привично съществуване, естествено осъзнавайки себе си същата тази оздравяла „личност“. Така, навреме префокусирайки се в по-качествените Нива на своето Самосъзнание, вие ще можете постоянно да избягвате тези „сценарии“, съгласно които вие „умирате“ или „загивате“,

осъзнато игнорирайки „случайния“ фактор на своето Съществуване и винаги избирайки „сценарии на развитие“ на други, по-качествени Формо-системи на Световете, в които на фокусираните от Вас „личности“ за пореден път се дава възможност да съществуват по-нататък в новия „индивидуален ротационен Цикъл“.

11.12824 Тук бих искал по-подробно да се спра на разглеждането на принципите и причините, обуславящи цялата динамика на нашите ежемигови избори, доколкото именно това е главния механизъм, управляващ в структурите на Самосъзнанието целия процес на едновременните префокусировки на нашите „Универсални Фокуси“. Но като начало вие трябва дълбоко да разберете, че далеч не всичко, което така безразсъдно отнасяте към неуспехите и проблемите, които се случват с вас в Живота, е резултат само от вашия собствен избор. По-точно, не винаги *именно вие* осъзнато избирате *точно онези* последствия от някакви събития, които от вас след това се интерпретират като „неуспех“, „беда“ или „неприятност“. Да, стихийните бедствия или катаклизми, в които попадате, ураганите и наводненията, от които страдате, войните, революциите, стачките и кризите, които засягат вашите интереси – всичко това не може направо да се отнесе към вашите „лични“ творения. Но при все това, именно вие (с активната „безсъзнателна“ нискокачествена динамика на своето Самосъзнание) образувате степента на влиянието на всяко от тези събития върху вашия „личен“ Живот.

11.12825 Вие, заедно с всички останали „хора“, сте самосъзнателни творчески Елементи на „колективното Съзнание“ на това „човечество“ именно в Сферата на Творческата Активност на Коего се пресъздават или последователно се възпроизвеждат (съгласно изначалните „сценарии на развитие“) всички тези събития. И заедно с вас цялото Земно кълбо, със своето съвмест-

но творчество, активно участва в образуването на този всеобщ Опит. Но все пак степента на участие на всеки от вас във всяко от конкретните проявления на дадения Опит се осъществява съвсем индивидуално, на основание решенията, които вие вземате за себе си, оценявайки какво точно този Опит може да означава за вас, а също и как „лично“ вие решавате да се отнасяте *към този* конкретен Опит. Макар че *всичко това във* всеки случай и при всеки изход действително може да се явява „страничен“ резултат от онова, което вие самите, не знаейки това, сте създали. Наблюдавайки тези последствия от неосъзнатите избори, във вас се появява реалната възможност – но този път осъзната, да избирате и решавате КОЙ да продължавате да оставате по отношение на подобни резултати.

11.12826 Целта на всички ставащи с вас събития е да се създават възможностите, в които именно да се изливат конкретните ваши преживявания. Всичко, което *точно вие* мислите за тези свои състояния, как *точно вие* се отнасяте към тях и какви реакции проявявате в отговор на тях – ето в какво е заключена истинската Същност на всяко ваше преживяване. Няма нито случайности, нито съвпадения, а всичко във вашия Живот – „хора“, неща, явления, събития и даже от някого „случайно“ изтървана фраза – по принципа на качественото съответствие и честотния резонанс, се притегля към динамиката на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на вашето сллоогрентно Самосъзнание за придобиване от вас на по-благоприятни възможности за осъществяването на вашите (макар и неосъзнати!) Цели.

11.12827 Качественото състояние на вашето Самосъзнание – ето главната Причина за всички ваши честотни префокусировки, защото само в него във вашия „Универсален Фокус на Самосъзнание“ се поражда целият Опит на вашите едновременни Съществувания. Но вие винаги се намирате под влиянието на някакъв Колек-

тивен Разум от определен тип (започвайки от „колективното Съзнание“ на група единомишленици до „колективното Съзнание на човечеството“), който може мощно да влияе на процесите на субективното „формиране“ в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание както на хармонични и прекрасни отношения, така и на всевъзможни нискокачествени проявления. Изборът винаги се прави именно от вас. Чрез всевъзможните събития (ваши или колективно – с ваше участие формирани) и вашето „лично“ тяхно преживяване, Формо-Творците на вашето Самосъзнание реално придобиват в своята „индивидуална“ ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система, УУ-ВВУ-конгломератите с безценния Опит на Съществуването. Във всяка от „скрулулерртните системи“ всяко от вашите решения може да се „притегли“ от своята НУУ-ВВУ-Конфигурация само към онази ВВУ-Информация, която не ви достига за завършването на Синтеза на някакви Аспекти, а именно – към тези варианти на изборите, които префокусират текущите НУУ-ВВУ-Конфигурации на вашата „личност“ към някакви конкретни ситуации, които ще станат причина за някакви ваши психически реакции и преживявания, в резултат от които вие (вашето Самосъзнание) ще станете притежател на поредния допълнителен жизнен Опит.

11.12828 Така, чрез своето субективно отношение към някое от проявленията на колективния (общочовешки) Опит, вие инерционно формирате *в своето* Самосъзнание индивидуално преживяваните от вас „ротационни Цикли“ и *самите* вие избирате точно този Времеви Поток, чрез динамиката на който ще можете да се опитате да постигнете своите Цели, представляващи (във всеки конкретен „сценарий за развитие“) субективно изражение на различните степени на осъществяването на вашата индивидуална Еволюция. Разбира се, има и по-малко „страдалчески“ Път за преминаването на този еволюционен Процес, макар че при това, в те-

чение на достатъчно дълъг период, от вашия външен Опит няма да изчезне нищо от гореописаните „неприятни ситуации“ (никъде няма да се дене и съществено няма да се измени) такъв е закона за Инерцията на Формо-системите на нашето с вас „днешно“ фокусиране. Единствен начин за префокусиране в по-качествени Направления на развитие на „колективното Съзнание на човечестото“ се явява *изменението на своето остро негативно и осъждащо отношение към всякакви „опасни“ или сложни жизнени ситуации* и даже към такива факти като наличието на огромно количество гладуващи деца на всички континенти на планетата, ширещото се насилие и несправедливости, всякакви глобални или регионални стихийни, икономически, политически и други бедствия.

11.12829 Но, за да достигнете до толкова дълбоко Разбиране на истинските Причини за АБСОЛЮТНО ВСИЧКО, което става във вашия Живот и да не се плъзнете надолу, да не се спуснете до проявяване на обикновено бездушие и цинизъм, трябва да притежавате Универсално Знание, което би ви помогнало да не си измисляте никакви „умопотресаващи“ концепции и „универсални“ мотивации „за всички случаи в Живота“, а би ви позволило самите вие да се научите как да виждате самата Същност на ставащото – не просто виждайки при това потенциалната полезност на всяка ситуация, обстоятелства и събития (включително и „най-негативните“), но и аргументирано обяснявайки защо във всеки конкретен случай друг изход просто не би могло да има. Именно ИИССИДИОЛОГИЯТА е едно от тези високочестотни Знания на настъпващата епоха, което – потенциално погълнало в себе си целия синтезиран Опит на по-примитивните Нива на Съществуването, открива за „днешното човечество“ невъобразимо по-обширни възможности и перспективи за „бъдещи“ творчески реализации като високоразвита Космическа Цивилизация, съумяла в края на краищата да отърси

себе си от тежките вериги на предишните страхове, невежество и предубеждения и по естествен начин да се влее (а не да завоюва!) в единното Космическо Семейство на също такива, както и на още по-развити Цивилизации.

11.12830 **За да не изпадате в самозаблуждения и да не жънете тежките плодове на собственото си невежество, опитайте се поне, като за начало, за никого и нищо да не съдите с негативен и още повече – с агресивен оттенък, опитайте се никого да не обвинявате в нещо, колкото и чудовищно и безчовечно да ви изглежда от някого извършеното престъпление, защото на вас не ви е дадено да знаете истинската Причина за ставащото и вие не знаете необходимо звено в какви от изначалните „сценарии“ то се явява и към какви именно последствия то трябва да доведе всеки (в буквалния смисъл на думата!) участник в едно или друго събитие. Вие сте способни да виждате само това, което с очите си виждате, макар че в действителност всичко, във всеки отделен случай, стои съвсем не така, като вие си представяте това. За всяко обстоятелство винаги има безбройно множество непостижими за вашето Разбиране и Възприемане Причини, енергоинформационните взаимовръзки на които „отиват“ в невидимите от вас „векове“ и даже „хилядолетия“. Затова доколкото вие в нито един случай не можете да бъдете обективни, постарайте се поне да намалите негативните последствия от вашите собствени предварителни представи и субективност.**

11.12831 **Между другото Закона, безусловното изпълнение на който ви предлагам, е прост и обективен: *какви-то Енергии самите вие генерирате „сега“, такива Енергии ще структурират и „бъдещите“ обстоятелства на вашия собствен Живот.* Това е, нищо повече да се измисля и добавя към това не е нужно! Всичко това или всички тези, които вие сега обви-**

нявате и осъждате, някога (или сами, или чрез трети лица) ще обвинят и осъдят вас, иницирайки към проявление във вашия „ротационен Цикъл“ крайно нехармонични ситуации! Доколкото никой от вас „лично“ просто не е в състояние да измени някакви външни събития, явяващи се резултат от колективното творчество на множество „хора“, то трябва да се постараете да измените своя вътрешен Опит и да се научите да мислите по-мащабно и перспективно по отношение на това, истинската Същност на което вие все още не разбирате. Направете го! А пък Разбирането на случилото се ще дойде при вас по-късно, заедно с придобития Опит – именно Това е и Главния Механизъм за по-качествените префокусировки.

11.12832 Когато казвам, че много често по-качествения Избор не трябва да се съпровожда с твърде големи трудности, то аз нямам предвид, че в своите избори трябва да се стараете да избягвате каквито и да било изпитания, усложнения или трудни времена – тях все едно ще ги има, доколкото се генерират в обстоятелствата на вашия Живот от качествената динамика на вашите собствени психизми. Просто трябва да осъзнавате, разбирате и помнете, че някакви трудности, „противоречия“ и прегради на вашия Път винаги може да има; и когато те действително ви се появят, трябва да не се отчайвате и да не изпадате в паника, трескаво спомняйки си в кой от своите избори сте допуснали грешка, а да се научите с вътрешна готовност и искрена благодарност да ги приемате като щедри Значи на Внимание Свише, като тестове за активността на някакви необходими на вас Аспекти на Качествата, като поредните творчески възможности отговорно да изпълните „днес“ това, което някога ще ви съедини с Главната Цел на вашия Живот.

11.12833 Всяка болка, всяко нещастие, всяко бедствие – като се започне от вашето здраве и кариера и се стиг-

не до разрушителните пожари, наводнения, цунами и земетресения, е резултат от неправилните избрани от вас СФУУРММ-Форми; това не е грешка на „жестокия“ и „коварен“ Бог, а грешка във вашето собствено мислене, която се заключава не в това, че вие самите сте избрали да бъдете част от именно такива бедствия, а в това, че вие все още сте способни да оценявате ставащото само като „лошо“, „чудовищно“, „бездушно“ и „несправедливо“. Всичко („лично“ за вас!) стои именно по такъв начин само затова, *защото точно по този начин вие самите всичко*, имащо поне някакво отношение към вас, категорично възприемате, оценявате и определяте!!!

11.12834 Най-дълбоката Истина, която всеки от вас трябва да се опита да Разбере и осъзнае е това, че никой от вас, даже в най-„трагичните и драматични“ обстоятелства във вашия Живот, не се явява ничия жертва или роб на обстоятелствата, нито натикан в ъгъла бездомник, нито бездушен злодей. От нито един от вашите, или от чиито и да било други избори, няма последствия под формата на жертви, колкото и правдоподобно да звучи за вас убеждението в обратното! Също така и самите вие, в най-трудните от вашите жизнени сблъсъци, не се явявате жертва на нечий „погрешен“ избор, защото нито миг от вашия „индивидуален“ Живот не е организиран случайно, а изцяло се базира само на вашите собствени решения! Ах, ама вие не сте знаели, че със своите егоистични действия някому сериозно ще навредите?! Вие сте мислели, че, в противния случай, някой ще навреди на вас! Но какво гласи Закона? Пак ще повтора: *каквито Енергии самите вие генерирате „сега“, такива Енергии ще структурират и „бъдещите“ обстоятелства на вашия собствен Живот*. Генерирайки преживяването на извършената от вас преднамерена вреда на някого (каквито и самооправдателни мотивации да изтъквате!), с това вие автоматически сте включили „брояча“, който в обра-

тен режим отмерва времето, оставащо до момента на изпълнението на вашата собствена присъда.

11.12835 С определени Мисли, Чувства, Действия, така или иначе демонстриращи вашето истинско непозитивно отношение към нещо или към някого, вие дълго и последователно сами сте формирали във всяка „скруул-лерртна система“ и в своя „ротационен Цикъл“ именно тези обстоятелства, които сега сте принудени да преживявате. Не винете никого – самите вие (макар и неосъзнато!) сте избрали именно това, което – както преди, продължавате да обвинявате и ненавиждате, да се боите и избягвате. Все някога трябва да започнете да носите отговорност за всичко, което някога е било „разопаковано-разгънато“ и „сгънато“ във вашето Самосъзнание – както за „доброто“, така и за „лошото“. Направете го – поемете, най-после, на себе си осъзнато и без да хитрувате, персонална отговорност за това, което е създадено с всеобщите усилия (вашите и общочовешките) и вие по съществен начин ще поправите своите дела. Само ако знаехте до какви най-големи постижения и до какви най-дълбоки падения са способни да ви доведат вашия ум, вашите Мисли и Чувства, то вие щяхте по-внимателно и по-щателно да прибягвате към тези чудодейни Сили!

11.12836 Да измените това, което вие (волно или неволно) сте сътворили в своя Живот, е необходимо вече поне затова, защото това ваше психическо състояние вече не отразява вашите днешни Представи за това, Кой Сте Вие и повече не съответства на този хармонизиран Образ, посредством Който вие искате да заявите за Себе си на цялата Вселена. До тогава, докато вие продължавате невежо да смятате, че някой, *освен вас самите*, с нещо управлява във вашия Живот (например, Бог или вашия шеф в работата!), вие няма да можете нищо да измените – нито за себе си си, нито ситуацията! Повярвайте, че да измените това, което

сте направили самите вие, е много по-лесно, отколкото да измените нещо, извършено от другите. Всичко, което от вас се изисква – е да признаете своето неосъзнато съучастие във всичко, което става и колкото може по-бързо да намерите в своето Самосъзнание достойна мотивация за възможната целесъобразност на реализацията на даденото „лошо“ или „неблагоприятно“ събитие, която би ви помогнала от корен да смените своята негативна преценка за него с положителна или поне неутрална. Изменете отношението си към любимите си източници на вашите негативни реакции – и Светът край вас веднага ще стане по-светъл!

11.12837 Всяка СФУУРММ-Форма се основава на предишния ваш Опит и затова вашето субективно отношение към нещо или към някого винаги се базира на вашето предишно мнение за това, което в действителност се явява вече част от по-нискокачествени от фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, а може би и още по-ранни, водещи началото си от някакви детски страхове и комплекси, или от юношески предубеждения, или от вашите предишни заблуждения. Именно там, в недрата на вашето Подсъзнание, може да се крие причината за вашето погрешно отношение към нещо или към някого, която с времето постоянно и неосъзнато е укрепвала във вашето Самосъзнание, влияейки на формирането на много от вашите днешни Представи, които не ви позволяват да започнете да се отнасяте към някаква ситуация по-уравновесено и мъдро. Вие трябва само задължително да намерите тази прокраднала се във вашето Самосъзнание грешка, активност, която продължава да поражда във всеки от вашите последващи избори множество други грешки и негативни ситуации. А проследявайки я, следва решително да се избавите от нея, като от ненужен боклук и да се постараете по-скоро да придобиете по-ново, по-позитивно Разбиране по отношение на всички обстоятелства на вашия Живот както „минали“, така и „бъдещи“.

11.12838 Всеки от вашите ежемигновени избори – това е поредния малък щрих във вечно прерисувания от вас портрет на този, който вие действително в дадения момент се явявате. За съжаление, в много от вас тези „портрети“ до сега са така неопределени и неконкретни, че засега те дори не изглеждат като нещо наистина Човешко. Мнозина досега са най-загрижени не от това КОИ СА в действителност, а само от това КАК ги възприемат другите и правят своите избори само, за да направят на някого впечатление или да убедят другите в това, какво те НЕ се явяват. Някои по такъв начин се опитват постепенно да пресъздадат и реализират в себе си това, в което те вече не са могли да убедят другите. Непрекъснато стараете се да бъдете по-добри, отколкото сте, да постъпвате по-качествено, отколкото на вас самия ви се иска – това също е Път „нагоре“ и да ви даде Бог търпение, така че един ден да не се „плъзнете надолу““!

11.12839 Затова колкото по-позитивно и благодушно бъде вашето собствено видение на всеки от окръжаващите ви „хора“, толкова повече ще можете да ги убедите да приемат и някак да проявят по отношение към вас именно този Аспект на своето Самосъзнание, на който вие самите ще можете да обърнете тяхното внимание. Във всякакви „межличностни“ взаимоотношения винаги трябва ясно да знаете каква именно част от себе си и каква част от другия „човек“ вие бихте искали чрез тях да „проявите“, за да може с това да добавите още един качествен щрих към своя въображаем „портрет“ и да приближите момента на неговата завършеност. Целият Ваш Живот е непрекъснат процес на Самоопределение. Всеки път, правейки своя избор, вие трябва да си задавате само един въпрос: коя от вашите „личностни“ Интерпретации може да е от полза за даденото конкретно решение? И винаги при това трябва да помните, че за съблазнителната възможност за получаване на някаква кратко-

срочна изгода много често се скриват ваши следващи дългосрочни загуби. Колкото на по-високо Ниво на Самосъзнание бъде направен от вас Избор, толкова по-дълбока може да бъде степента на вашето Самоопределение, повишавайки всички ваши способности ярко да изразявате и творчески да осъществявате вашите най-висши Представи за Себе си.

11.12840 На висотата на вашите Цели трябва да съответстват и вашите Избори. Във всички сложни моменти, когато се затруднявате с решението как да постъпите в дадената ситуация, не забравяйте да си зададете въпроса: „А как би постъпила в този случай Любовта?“ – и постъпвайте така, както ви подсказват сърцето, Съвестта. Но много често най-качествения ваш Избор не устройва много други, които или не ги удовлетворява подобен обрат на нещата, или те, за разлика от вас, просто не могат да видят в такова решение цялата перспектива на получаването на вашата „изгода“. Затова се доверявайте повече на себе си както и да ви упрекват и с каквито и думи да ви наричат за това! Когато такива „постижения“ на вашия Живот както благополучие и богатство, кариера и сила, слава и успех, таланти и способности престават да играят първостепенна роля във вашето основно жизнено творчество, то вашия път към него се оказва свободен и не е нужно повече да се полагат огромни усилия, за да се придобият. Но към този момент вие вече не се нуждаете от тях, определяйки за себе си съвсем други приоритети. Устоявайки и отказвайки се от тяхната власт над вас, вие самите автоматически придобивате власт над тях.

11.12841 Най-честата причина за неуспех и разрыв във взаимоотношенията се явява вашата твърде голяма зацикленост, вашето излишно съсредоточаване на нечие мнение или на друго, вашата сляпа мания към някой друг, по отношение към когото вие генерирате в своето Самосъзнание само най-високите Представи, пре-

комерно идеализирайки тази „личност“ и съвършено игнорирайки всякакви от нейните проявления, които не съответстват на този измислен образ. За вас трябва да бъде съвършено неважно това как по отношение на вас се проявява другия „човек“, как постъпва той, какво чувства, какво очаква от вас, както говори или изисква – за извършването на избора във всяка „скрууллертна система“ е важно само вашето отношение към него, това КАК и като КОГО „лично“ вие проявявате себе си чрез дадените взаимоотношения. Прекомерно идеализирайки някого, пригответе се за това, някога непременно да се сблъскате с преживяването на дълбоко разочарование. Но нали и в това също има свой еволюционен смисъл!

11.12842 Научете се така да строите своите взаимоотношения с „хората“, че да не създавате в своето Самосъзнание нито кумири, нито врагове, нито проблеми и ако те сами възникнат на вашия път, то старайте се да НЕ ги възприемате така негативно, а да ги разглеждате като изключителни възможности за вашето духовно саморазвитие и приложете от своя страна всички усилия, за да може негативните обстоятелства да могат да демонстрират по отношение към вас някои от своите полезни свойства, които винаги в тях присъстват. Ако се е създала особено опасна ситуация, то вие трябва да бъдете абсолютно уверени в това, че да „умрете“ вие просто няма да можете по никакъв начин, каквото и да стане и следователно, няма от какво да се боите - тогава с вас винаги всичко ще е наред. Осъзнайте тази мисъл чрез развитие на Процеса на вашето вечно сътворчество с цялата Вселена, обърнете се „навътре в Себе си“, намерете Своето достойно място във всичко случило се, ръководейки се от мъдростта на усвоеното от вас Знание и Интуиция. Та нали всичко в този Свят е преходно: всяко от осъществяваните от вас взаимодействия с окръжаващия Свят още в самия момент на своето зараждане започва да завършва, следователно,

колкото по-бързо, по-оперативно и, главното - *по-позитивно, с по-дълбоко Разбиране* вие започнете осъзнато и целенасочено да взаимодействате с вече случилото се, толкова по-скоро ще се приближите към благополучен резултат на дадената ситуация.

11.12843 Сред повечето религиозни „хора“ е прието да се смята, че за да познаеш Бога *трябва* непременно от всички земни страсти да се откажеш и някои от тях така страстно се отдават на това, че сами не забелязват как именно **ТОВА** свойство на характера, мислене и чувстване се превръща в тях в най-истинска страст! Затова ето моят съвет: няма смисъл стоически, а понякога и трагично, да се занимавате с *преодоляването* на някои от вашите страсти (низши Желания), истерично упражнявайки се не в духовност, а само в укрепване на низшите Аспекти на АРГЛЛААМУНИ – упоритост, глупава физическа издръжливост, безразсъдство, глупост, арогантност; опитайте се само да ги ПРИЕТЕ, а след това – да ги РАЗБЕРЕТЕ, след което започнете постепенно да ги ИЗМЕНЯТЕ, превръщайки трудния процес от избавянето от нещо в приятно наслаждение от нещо (например, от самия процес на творчеството осъзнат от корекцията на самите себе си по най-висшия Формо-Образ), защото със своята съпротива вие само усилвате това, от което искате да се избавите.

11.12844 Съпротивлявайки се на нещо, вие автоматически ще активизирате в „индивидуалната“ ОДС на вашето Самосъзнание съответстващите нискокачествени УУ-ВВУ-конгломерати, с това още повече „оживявайки“ в динамиката на своето жизнено творчество именно това, от което бихте искали по-бързо да се избавите, предоставяйки му определено време, както и информационно и жизнено „пространство“ в динамиката на Творческата Активност на вашите Формо-Творци на мозъка. И колкото повече време отделяте за „избяването“ от това, на което се съпротивлявате, в толкова

по-голяма степен то ще започне да се вкоренява във вашето Самосъзнание, префокусирайки вашия „УФС“ в тези Направления на развитието, където даденото обстоятелство на вашия Живот ще може да придобива все по-голяма и по-голяма „реалност“. Но ако вие вместо тъпата упорита съпротива на нещо внимателно и спокойно погледнете на него, отбелязвайки цялата негова нереалност, или приемете това като свое несъвършено, неспособно към проявление във вашия Живот творение, то ще отслаби, а след това и изобщо ще изгуби във вашето Възприемане своята илюзорна форма и само ще изчезне от Сферата на динамиката на вашия „Фокус на Съсредоточеното Внимание“, завинаги освобождавайки вашето Самосъзнание от себе си.

11.12845 Запомнете: това, на което упорито се съпротивлявате, продължава в още по-голяма степен да упорства. Затова се учете да живеете мъдро, повече доверявайки се на Живота и без да се опитвате, ако нещо неприятно или драматично да се случи, изплашено да „бягате“ от това – със своето отрицание, със своето мощно нежелание да признавате нещо, вече по своему проявено в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание, вие демонстрирате своята слабост и несъстоятелност в даденото Направление на развитие. Всичко, което, както ви се струва, отричате, вие, обратно, утвърждавате, а това, което започнете интензивно да утвърждавате, автоматически се създава (от вас) в субективната Реалност на вашия Живот! Затова посрещайте всеки от вариантите на моделираното от вас „бъдеще“ без страх и съжаление, без упрек и отчаяние, стараяйки се да вникнете в скритата Същност на ставащите процеси и възприемайки ги като специфично начало на някакви „бъдещи“ дела във вашето Вечно Развитие. Защото отрицанието на нещо ставащо с вас или около вас – това е реална възможност за възсъздаването на подобен Опит в собствения си „ротационен Цикъл“, та нали самия акт на неприемането на

нещо се явява свидетелство за отсъствието във вашето Самосъзнание на подобен синтезиран Опит, а това неизбежно препроецира вашия „УФС“ в тези „сценарии“, където този Опит вие просто ще бъдете длъжни да придобиете, тъй като само по такъв начин вие ще можете да се препроецирате във все по-качествени и по-качествени Варианти на НУУ-ВВУ-Конфигурацията.

11.12846 **Приемането и дълбокото, аналитично отношение към нещо ставащо от позицията на възможната целесъобразност на неговото проявление във вашия Живот и засега невиджаната от вас значимост, ви позволява да контролирате ситуацията, да вземате максимално осъзнати, претеглени и разумни решения, с отчитане на възможността за присъствие на някакъв скрит смисъл във всичко ставащо. И обратно – ако започнете да отричате очевидното, да се паникьосвате, отчайвате или ядосвате на някого или нещо, казвайки „това не може да бъде“, „аз не искам това“, то вие ще изгубите всяка възможност за контрол над обстоятелствата от ваша страна само по силата на вашето твърдение, че това го няма и вие не го искате. И тогава тези СФУУР-ММ-Форми, реално проявяваната динамика на които вие се опитвате отчаяно и безуспешно да отхвърляте, започват (за сметка на психически генерираната Енергия на вашето упорство и елементарна глупост) мощно да се активизира във вашата „индивидуална“ ОДС и строго да контролира всякакви ваши Желания, Стремeжи и действия!**

11.12847 **Във всяка от „скрууллертните системи“, в които непрекъснато се осъществяват всички ваши избори, винаги – запомнете – ВИНАГИ!!! – има най-благоприятните за вас варианти на Направленията на по-нататъшното развитие на възникналата ситуация! Никога не съществуват безизходни обстоятелства и нерешими конфликтни ситуации, а ги има само вашия мързел, отчаяние, негативизъм, страх, невежество, нетърпение,**

високомерие, честолюбие и много-много друго, което ви пречи в създалите се обстоятелства да направите най-правилния Избор, който, може би не винаги ще бъде обичайния или очаквания от тези от вашето окръжение, чиято позиция създава за вас проблем. Тук е важно друго: съвпадат ли *изобщо* изповядваните от вас жизнени принципи със самата възможност да осъществите именно дадения вариант на Избора? Готови ли сте вие нещо от споменатото по-горе още сега, без да се замисляте, да принесете в Жертва на олтара на тази Цел, към която се стремите? И изобщо, струва ли вашата Цел подобна Жертва, или тази Жертва-избор ще бъде твърде висока, твърде скъпа цена и за вашите принципи, и за вашата Цел? Ето в какво е въпроса! И него вие трябва колкото може по-рано за себе си да решите!

11.12848 Всяка жизнена ситуация може да стане най-обикновения момент от вашия Живот или може да се превърне в трудно, а, може би и в психически непреодолимо изпитание в зависимост от това доколко реално вашите Мисли, Чувства и Действия, се намират в съгласие с демонстрираните от вас Идеи, доколко висока и доколко скъпа ви е вашата Цел. За да бъдете готови да пожертвате заради постигането на своята висока Цел целия този фалшив външен блясък, всички тези „достоинства“ (мързел, отчаяние, негативност, страх, нетърпение, високомерие, честолюбие, а също благополучие и богатство, поклонение и власт, слава и успех), с които ви е препълнил земния Живот, вие трябва само да се проникнете от дълбоко разбиране на това, че *вие се явявате такива, каквито се познавате само по отношение на това, което не се явява такова като вас*. Едва тогава, когато вие това осъзнаете и не се държите така усърдно за всички тези външни „аксесоари“ на вашата измислена „маска“, а започнете да възприемате непонятните ви ситуации като *конструктивни на по-високите* Нива на вашето Самосъзнание – само тогава вие ще можете

да бъдете интуитивно благодарни на Живота за всеки „негативен“ Опит (Урок), за всяка среща с „неприятни“ обстоятелства или „зъл“ „човек“, а също за всяко отношение на когото и да било към вас „лично“.

11.12849 **Вие встъпвате в „личностни“ енергоинформационни взаимоотношения с каквото и да е и с когото и да е само, за да решите за себе си КОЙ се явявате и КОЙ искате да станете в своя Живот. Само за това и за нищо повече! Запомнете: вие може да бъдете и да станете само тези, които вие сами създавате себе си в отношенията си с окръжаващия ви Свят! Целият ваш „личен“ Живот – това е непрекъснат Процес на осъществяването на някакви ваши творчески възможности, принудително или с благодарност реализирайки се в които вие постепенно си спомняте и последователно все повече и по-дълбоко откривате (сллоогрентно „разпаковате-разгъвате“ от „ВЕН“-динамиката на Подсъзнанието, а след това и Надсъзнанието) за себе си, а след това и осъзнато ще се префокусира-те в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на този, Който Вие още изначално се Явявате.**

11.12850 **Вие честотно се проявявате със своите „Фокуси“ във всяка от Формо-системите на Световете не за да творите или да изменяте нещо (всичко *още изначално* е сътворено от Вас, като Формо-Творци, в най-висшата степен на Хармония и Равновесие!), а само, за да си Спомните, Познаете и Възсъздадете в конкретните обстоятелства на Живота най-реалния Образ на Самите Себе си, осъществявайки това чрез непрекъснатите реализации на вашите „текущи“ Идеи и най-виши Представи за Себе си. Вашият илюзорен „текущ“ Живот - това е само „Един Вечен Момент на сътворение-реализация на Себе си“ чрез инерционните синтетични процеси на творческото изражение на Себе си в различни ракурси и ипостаси. Всяко събитие от вашия Живот още изначално е включено и избрано във**

вашия „ротационен Цикъл“ само за да бъде, по един или друг начин, използвано от вас за последователното възсъздаване във вашата „времева етерна напълваща“ на висококачествения Образ на Този, Който Вие в действителност се Явявате, Който Вие сте във Всичко.

11.12851 Сега вие знаете, че никаква Смърт за вас просто не съществува, няма от какво да се боите! Затова правете всичко, за да можете колкото може по-бързо и по-реално да можете действително да започнете да преживявате и дълбоко да почувствате Самите Себе си! Превръщайте всяка неприятност от нещо, което сте принудени да търпите и преодолявате в нещо, което привличате като инструмент за създаването и последователната реализация на най-величествената от всички ваши Интерпретации на Себе си! Във всички ваши взаимоотношения се старайте повече да се грижите за „задълбочаване“, утвърждаването и съхраняване във вашето Самосъзнание на този Образ на Себе си, стараяйки се винаги да следите не това как се държат другите, какво им харесва, какво не им харесва, какво приемат и какво – не; научете се винаги да оставате Такива, КАКВИТО вие самите искате да станете, правете каквото вие самите смятате за нужно да правите или да не правите, искайте това, което вие самите желаете да искате и каквото сами искате да дадете, каквото вие самите търсите, създавате или изпитвате. Във всеки текущ момент от вашия Живот определяйте само това, КОЙ вие се явявате, какво вие можете, какво вие създавате със своите Мисли, Чувства и Действия, а не това, което става в това време с другите. Не в постъпките, мненията и възгледите на другите „хора“, но в своите ответни Избори, в принципността на своите решения вие скоро задължително ще придобиете заветното и неопишуемо преживяване на Самите Себе си.

11.12852 Вашите „лични“ взаимоотношения са най-важното звено в този Процес на последователното „спомняне

на Себе си“, който може да се осъществява в Самосъзнанието спонтанно, когато вие просто се явявате резултат от всичко това, което става с вас. Но неговата психическа динамика значително се повишава, когато започвате да подходите към него осъзнато, осмислено, когато вие самите решавате да бъде нещо, или да не бъде във вашия Живот, ще спомага ли вашия избор за процеса на вашето висококачествено възсъздаване, или ще привнесе във Вашия Образ някакви тъмни отенъци, несъответствия с вашата Съвест, ще създаде ли продължително напрежение (съпротивление) с останалите обекти на окръжаващия Свят? Всяко ваше дело, всеки ваш избор, всяко отношение с някого или нещо, трябва да станат отражение на вашето предано Служене на тази най-висша Цел, Която вие упорито създавате в собственото си Самосъзнание, Цел, Която чрез вас ще започне да изразява вечна и безкористна Любов към всичко, с което се срещнете в своя Живот.

11.12853 За да постигне тази Цел, човек трябва да се научи да бъде Светлина в тъмнината на този несъвършен свят и с всички сили се старае да не му причинява (тоест на самия себе си!) вреда, никога да не проклина „тъмнината“ (тоест потенциалните Аспекти на самите себе си!), а да се отнася към нея като към прекрасна възможност да Служи на Светлината и да носи Любов на Земята, дарявайки душевен Покой на всички, с когото и да ви се наложи да влезете в контакт в Живота. Станете Светеносец, Миротворец, станете истински Айфааровец! Още сега започнете да използвате всеки момент от вашето Вечно Съществуване за осъществяването на вашите най-Висши Помисли, за произнасянето на всички останали „хора“ независимо от тяхното отношение към вас, на най-благородните и любвеобилни думи, за извършването на най-достойните и добропорядъчни постъпки, за поддържането на най-високите Духовни Стремежи, най-благородните и любвеобилни думи, за извършването на най-достойните и добропорядъчни постъпки,

за поддържането на най-високите Духовни Стремежи и Алтруистични Интереси на всеки, за разкриването на истинската сърдечност във всеки „човек“! Никога не обременявайте Живота на другия „човек“ със своето присъствие, ако сте се убедили в това, че по никакъв начин вече няма да можете да спомогнете за неговото Щастие, ако не сте в състояние да бъдете в неговото Възприемане прекрасен Дар! Живейте само по Любов, за да може всеки миг вашите отношения с някого е бил само проява на Любовта! Дарявайте „хората“ с вашето Добродушие и Търпимост, а не ги огорчавайте с вашето неразбиране, вечни упреци и критика! Прощавайте всяка обида, в каквито и форми по отношение към вас тя да се проявява, позитивно и с разбиране приемайте всякакви жизнени обстоятелства! Бъдете самите вие искрени в това и ще ви повярват, а след вас към вашата Цел ще тръгнат и другите!

11.12854 Характерните честотни Конфигурации на „индивидуалните ротационни Цикли“ определят за всеки от Световете и конкретното съдържание на неговия „индивидуален сценарий“ на развитие: в колкото по-голяма степен „индивидуалното“ Пространство-Време на Света е структурирано от високочестотните вълнови Конфигурации на Формите, толкова по-качествени са „сценариите на развитие на Формо-системата“, в който даденият Свят може да участва. Аз не напразно подчертах думата „високочестотни“, с това опитвайки се да ви поясня, че такова субективно за вас понятие като „степен на качественост“ на нещо по отношение към нещо друго, има напълно обективен признак – честотата на вълновите Конфигурации, която може да бъде образувана от съвършено различните вълнови съчетания на всевъзможните Аспекти на Чистите Качества. Тук на вас трябва да ви бъде съвършено понятно, че извън зависимостта от това Аспектите на какви Качества се проявяват в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на дадената Форма в доминантен режим, а какви – в рецесивен, качествеността на нейното Самосъзнание зависи само от

това в каква степен в специфичната инерционна динамика на жизненото творчество на дадената „личност“ имат възможност да се проявят високочестотни вълни, а в каква – нискочестотни.

11.12855 При това, повтарям, в плана на еволюционното развитие на Формата се явява съвършено неважно колко в нея са проявени „човешки“ признаци на творчеството или на всяка от другите Прото-Форми на ГО-ОЛГАМАА-А – в сравнителната оценка на качествените състояния на Самосъзнанията на две или няколко Форми за един и същи инерционен промеждутък на проявлението на тяхната Творческа Активност може да участва само величината на техния *„Общ частен показател за изборите“* или *ЛЛААЙВВ-параметър**, който в Реалностите на иркуллигрениите типове се изразява в херци (Хц). Следователно, *колкото по-висок е ЛЛААЙВВ-показателя на творческата динамика на една Форма, точно отчитащ степенята на проявление (в нейната вълнова Конфигурация) на характеристиките на повече от седемдесет типа иркуллигрени бозонни и фермионни „Полеми-Съзнания“, за толкова по-високо може да се смята качеството на ежемигновените Избори, проявени от Самосъзнанието на дадената Форма рд единица Време.*

11.12856 Покрай този вибрационен показател много важна характеристика на Световете също така се явява и *„степенята на дувуйллертност на Самосъзнанието на Формата“* („плътността“ на динамиката на доминантните и рецесивни Аспекти на Качествата) или *ССММУЛЛС***, по която „резонанционно“ групата на Световете се обединява в различни типове Реалности. ССММУЛЛС-показателят в иркуллигрениите Реалности се изразява в *„тийлугри“* (изчисляват се по таблиците за „Диапазона от честотите на Качествата“), отчитащи

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 9 – «Речник на термините», стр.197

** Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 9 – «Речник на термините», стр.404

не само степента на общата качественост (ЛЛААЙВВ), но също и процентното съотношение между активността и индивидуалните вибрации на Аспектите на всяко от Качествата, участващи в творческата динамика на дадената Конфигурация на Самосъзнанието.

11.12857 Например, Конфигурациите на Самосъзнанията на Формите на абсолютно всички „хора“, животни и растения, структуриращи Формо-системите на Световете на един и същи Континуум, диференцирани по дадения вълнов признак на множество дувуйллерртни групи или съобщества, териториално обитаващи в различни географски зони и страни и по своя родов признак отнасящи се към различни раси, нации и народности (в животни и растения – към класове, родове, семейства и видове). Колкото е по-ниска величината на този показател, толкова по-„цялостна“, по-подредена е разнокачествената динамика на Колективния Разум на дадената Формо-система, в толкова по-голяма степен всички нейни самосъзнателни Елементи следват тенденциите да проявяват своята Творческа Активност в едно общо за всички Форми Направление на развитие.

11.12858 За сравнение: например, ако за сегашното разнокачествено състояние на „колективното Съзнание на човечеството“ неговата обща творческа динамика може да бъде оценена в диапазона от 1 062 339 231 до 1 182 643 697 тийлугра, то тази динамика на „колективното Съзнание“ в едно от Нивата на жизненото творчество на информационната основа на синтезираните кристални СТООЛЛМИИ-СВУУ (от +6-та до -6-та измерност, 1-6-ти канали на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР) и УОЛДМИИ-СЛИИ (от +6,0 – през 0,0 – до -6,0 измерност, 7-12-ти канали на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР) човешки Форми ще бъде на няколко порядъка по-ниски – в първия случай приблизително от 376 754 321 до 776 494 625 тийлугра, а във втория случай – приблизително от 28 734 226 до 69 881 344 тийлугра.

11.12859 **Динамичните съчетания на различни Аспекти на Качествата, различно изразяващи се в жизненото творчество (индивидуалните избори) на различните Форми могат да имат приблизително еднакви ЛЛААЙВВ-показатели. Тоест този показател ще съответства на жизнената дейност на някакво количество Форми на дадената цивилизация, само че образуван той ще бъде само от динамиката на различните Аспекти на Качествата. Например, някой от „хората“ строи своето жизнено творчество на основата на определената степен на доминантност в динамиката на своето Самосъзнание на Аспектите на Качествата „ВСЕ-Любов“ и „ВСЕ-Разум“ на фона на повишената активност (в сравнение с останалите) на Аспектите на такива фоновни (за ЛЛУУ-ВВУ) Качества като „ВСЕ-Устременост“ и „ВСЕ-Устойчивост“. Някакви други „хора“ формират своето творчество на същата основа на доминантността на Аспектите на Качествата „ВСЕ-Любов“ и „ВСЕ-Разум“, но само на фона на повишената активност на такива рецесивни Аспекти на Качествата като „ВСЕ-Знание“ и „ВСЕ-Същност“, един от които се стреми към състояние на доминиране. Творческата Активност на тези две групи „хора“ може приблизително да съвпада по ЛЛААЙВВ-показателя, но съвършено да не съвпада по ССММУЛЛС-показателя и това може да има решаващо значение, тъй като може да стане непреодолим „препъни камък“ в развитието на възможния диалог между тях по какъвто и да било въпрос, доколкото представителите на всяка от тези групи съвършено различно се отнасят към възможната вариантност на решаването на всеки въпрос.**

11.12860 **Философите и психолозите обясняват това с културни, расови и национални традиции, със спецификата на религиозните фактори или различната степен на активността на едното или другото полукълбо на мозъка в различните народи, но всичко това са само следствия от различието на ЛЛААЙВВ и ССММУЛЛС-показателите в Конфигурациите на Самосъзнанията на**

фокусираните от Тях НУУ-ВВУ-Форми. „Хората“ (а също Прото-Формите на животните, растенията и минералите) с подобна разлика в структурите на Самосъзнанието могат да живеят в едно семейство, в един род, нация, народ, раса, цивилизации, но те постоянно ще конфликтуват помежду си. И не затова, защото някои от тях са „лоши“, а други - „добри“ – те са свършено РАЗЛИЧНИ по своите вълнови Конфигурации и от това обективно обстоятелство няма къде да се денеш.

11.12861 Но! Този проблем е само за определено Ниво на развитието на Формите. С повишаването на ЛЛААЙ-ВВ-показателя в структурата на Самосъзнанието се усилва степента на Творческата Активност на някой от Аспектите на определено Качество, при прехода на който в допълнителната Доминанта на „Универсалния Фокус на Самосъзнанието“ се препроецира във Формата на четири-пет измерностните *флаглаасни* Реалности. Поради наличието в техните Конфигурации не на две, а на три качествени Доминанти, тези Форми се обединяват помежду си вече по значително по-голямо количество характерни признаци, в резултат от което степента на тяхното качествено диссонирание (което се явява основния принцип на тяхната диференциация!) значително се понижава. А щом няма дисонанс, то няма и деструктивни отношения водещи до конфликти. Щом няма конфликти – по-хармонични са и самите Формо-системи на Световете!

11.12862 Именно по тази причина множеството „Континууми“ с преобладаване в колективното Творчество на динамиката на едни и същи Доминанти, са почестотно обединени в „Конверсуми“, а обитателите на различните „Конверсуми“ нямат никакви възможности да влизат в реален контакт един с друг, доколкото нищо добро от това просто не би могло да се получи – твърде различни са възгледите за всичко! Динамиката на колективното Творчество вътре в един „Континуум“ се

поддържа благодарение на наличието в даденото Пространство-Време на условия за проявление на Формите, чиито вълнови Конфигурации не само не излизат извън пределите на определения честотен диапазон, но също така имат и ясно определен предел за допустимата разлика в ССММУЛС-показателите на всички Форми, образуващи Сферата на съвместното Творчество на дадения „Континуум“.

11.12863 Най-главната причина за всички проблеми и конфликти, до крайност разединили днешното „човечество“, се явяват тези лъжливи, по същността си, все още примитивно варварски представи на преобладаващото мнозинство реализиращи се в егоизма „хора“ за себе си, за окръжаващия ги свят и за своите взаимоотношения с него. Именно те са породили и продължават да пораждаат в енергоинформационните структури на даденото „колективно Съзнание“ този невероятен страх за своя Живот и безумното разрушение, нетърпимите страдания и ужасяващата депресия, които, на свой ред, пораждаат глобално потисничество, повсеместни злоба и ожесточеност, убийства и войни. Милиони „хора“ са преизпълнени с безизходност и отчаяна решимост да разрушат този несправедлив и ужасен Свят, сътворен, както смятат те, не от техните Мисли, Чувства и Действия, а от чиито „чужди“, враждебни по отношение към тях, убеждения.

11.12864 Всъщност всичко това е неизбежният резултат от техните собствени, примитивни и ограничени представи за това, че всичко в Живота съществува поотделно и изолирано едно от друго, че всеки от тях е сам за себе си. Те вярват в това, че „Бог ги е изоставил“, че те са абсолютно самотни в своята безпомощност да изменят нещо към по-добро. Затова те, в отговор на колективното насилие и агресия, решават да вземат закона в свои ръце, за да може поне някак да се защитят от глобалния произвол. Тази бурна безсмислена омраза

и необяснима жестокост, кръвожадна агресия и абсолютно неразбиране, които наблюдаваме сега между отделните раси и народи, родове и даже членове на едно семейство, се явява очевидно свидетелство за това, че обитателите на дадения „Континуум“ са се доближили плътно до момента на отделяне на техните Форми в различните „Конверсуми“.

11.12865 Обедняващ фактор в много сложния консенсуален процес на намирането на всеобщо взаиморазбиране и взаимодоверие между всички представители на „сегашното човечество“ се явява вълновата Конфигурация на НУУЛЛ-ВВУ-Формите – базовите енергоинформационни биологични Форми за цялата Човешка цивилизация, култивираща в структурите на Самосъзнанието на „хората“ високочувствен алтруистичен Интелект. Предстоящата качествена („комплиментарна“ лъчева) префокусировка на Самосъзнанието на множеството НУУ-ВВУ-Форми с явни признаци на активно превалиране в Конфигурациите на Аспектите на Качествата на другите Прото-Форми в по-свойствените им други „Конверсуми“, е призвана да възстанови в енергоинформационните структури на новия „Континуум“ устойчивото равновесие между Творческата Активност на всички НУУЛЛ-ВВУ-Форми и оставащата част от „преходните“ НУУ-ВВУ-Форми, чиято степен на качествено диссоциране и деструкция не излиза отвъд пределите на допустимите граници на целесъобразността.

11.12866 Същността на процеса на вашето осъзнато „лично“ проявление в Реалността от всеки тип във всяка от Формо-системите на Световете се заключава само в това в какви от качествените Нива на силовите взаимовръзки вие самите „себе си“, като „личност“, най-комфортно осъзнавате. Именно този момент съставлява основата на цялата многоизмерностна динамика на „Фокуса на Творческата Активност“ на всяка

„личност“. Да разгледаме такъв пример: Николай С. се е родил в Москва на 12 април 1977 година в 12 часа и 15 минути московско време. Тук вие трябва ясно за себе си да си представяте и разбирате, че не всички „личности“ (НУУ-ВВУ) на дадената Стерео-Форма са се родили именно в тези конкретни времеви параметри и далеч не в цялата множественост от Светове, където е активна нейната ЛЛУУ-ВВУ-Форма. Затова е напълно очевидно, че в много Светове на проявлението на дадената ЛЛУУ-ВВУ-Форма бъдещите родители на дадената „личност“ по някакви причини просто не са имали възможност да се запознаят дотолкова отблизо, за да заченат съвместно дете. В други Светове, запознавайки се, те по някакви причини така и не са могли да се оженят, а някъде, станали съпрузи, по силата на определени обстоятелства, не са могли да заченат дете. А още някъде, в съответствие с „индивидуалните сценарии“ на техния съпружески живот, им се е родило момиченце, или след като са се оженили някой от тях е „умрял“ – и така нататък. Винаги има огромно количество Светове, където дадения конкретен Формо-Тип на дадената ЛЛУУ-ВВУ-Форма не е могъл по някакъв определен начин да се реализира и да се приближи към този момент от времето (префокусировка) в дадената географска „точка“ от Пространство-Времето. Но пак подчертавам: ниито една от Формо-Системите на Световете не е останала без проявление в нейните „сценарии“ на развитие на творческата динамика на поне един от Формо-Типите на дадената ЛЛУУ-ВВУ-Форма.

11.12867 Всички „сценарии“ на развитие на Формо-системите на Световете са детайлно и едновременно структурирани от различните качествени Нива на Творчеството на всички ЛЛУУ-ВВУ-Форми съставляващи съзнателната динамика на Колективните Разуми на тези групи Светове, а цялата съвкупност от Творческата Активност на ЛЛУУ-ВВУ-Формата – именно това,

по същността си, са „човешките“ Светове, отразяващи цялата едновременна многовариантност от възможностите на творческата дейност на ПРООФФ-РРУ.

11.12868 Не Световете, не прословутото „Битие“, са сътворили нас, а ние самите – с колективната динамика на своите „Фокуси на Творческата Активност“ – непрекъснато инерционно „възсъздаваме“ (последователно „материализираме“ със своите Мисли, Чувства, Подбуди и Действия в строго съответствие с Информацията на „променливата етерна съставляваща“) в информационното „пространство“ на собственото си Самосъзнание всички окръжаващи ни Светове, но – винаги! – само тези техни диапазони, които е способна да обхване със своите СФУУРММ-Форми творческата динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации.

11.12869 И така, има огромно количество Светове, където даденото зачатие и факта на появата на света на детето при едни и същи родители са станали не в известния ни момент от времето, а значително по-рано или значително по-късно. В такъв случай вече трябва да става дума за друга Стерео-Форма на дадената ЛЛУУ-ВВУ. Та нали ние не смятаме, че сме различните деца на едни и същи родители на НУУ-ВВУ-проявленията на една и съща Стерео-Форма. Например, ако някой Николай С. се е родил при „своите“ родители, но в „ротационния Цикъл“ на друга, макар и много подобна по честотната си Конфигурация, група Светове (тоест или малко по-рано, или малко по-късно от известния на нас факт на раждането), то във формирането на неговия външен облик и качества на характера са вземали участие вече други групи Творци („чакрамни личности“), макар и много приличащи по Нивата на формообразуващото творчество, тоест от участниците в гените, характерни за ДНК на всеки от родителите. Затова има голяма вероятност, особено в дувуйллертно близките

по честота към дадения Свят Формо-системи и сравняваните от нас НУУ-ВВУ-Форми на тези Стерео-Форми да имат достатъчно много общо не само в своето външно сходство, но и в чертите на характера.

11.12870 Сега да допуснем, че някоя „личност“, съгласно нейния „индивидуален сценарий на развитие“ трябва да „умре“ на възраст 80 години. Но, овладявайки новото Знание, дадено в книгите по ИИССИДИОЛОГИЯ, тя е решила да се опита да продължи срока на своя Живот до условията качествен максимум, установен за „личностите“, принадлежащи на тази група Светове, тоест да доживее до 145 години. Ще ѝ се получили това или не? В действителност всичко не е толкова просто, колкото може да ви се стори на пръв поглед, но и не е толкова сложно, за да не може да се направи от всеки от вас. Главният критерий за това в коя от огромното количество от собствените си НУУ-ВВУ-Интерпретации (с малък или максимален показател на продължителността на Живот) може да се префокусира всеки от вас в момента на „Смъртта“, се явява не времето и не мястото на вашето раждане и даже не това обстоятелство, при когото сте се родили, а характерната Конфигурация от вибрациите на устойчивия диапазон на „Фокуса на Творческата Активност“ на дадената „личност“. Динамичният Вектор на качественоста на „Фокуса на Творческата Активност“ на всяка „личност“ реално се организира от непрекъснатата динамика на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“ на нейното Самосъзнание, образувайки – в зависимост от това в какви от качествените Нива този „Фокус“ е най-стабилизиран и активен, неповторимата честотна НУУ-ВВУ-Конфигурация (ННААССММ).

11.12871 Съвкупността на всички Вектори на последователната динамика на тези активности формира в Самосъзнанието тези СФУУРММ-Форми, които определят цялото множество от Представи на всяка „личност“

за „самата себе си“, а значи, и структурират със съответстващите качества (и Образи) новите възможни Представи на дадената „личност“ за „себе си бъдещата“, за НУУ-ВВУ-Конфигурацията на тази „личност“, към която в нея няма устойчив Стремеж, която за нея „сега“ субективно е най-интересна и привлекателна. Тоест характерната динамика на „Фокуса на Творческата Активност“ едновременно определя както днешния активен диапазон на Самосъзнанието на „личността“, така и най-близките възможности, налични в нея за активизация в своето Самосъзнание на качествено нови Вектори в Направленията на своето индивидуално развитие.

11.12872 **Аз вече споменавах за общото Правило за структуризация на „човешките“ Формо-системи на Световете – за „Закона за Вечното Съществуване на Формата“: по-качествените и хармонизирани честотни Конфигурации на нашите Стерео-Типи са органично „вписани“ в „сценариите на развитие“ на по-качествените Формо-системи на Световете и, като правило (ако това не противоречи на „сценариите“ на развитие на другите „хора“), снабдяват биологичните структури на проявление на своите НУУ-ВВУ-Конфигурации с най-голям запас от жизнена трайност (това, което ние обикновено подразбираме под Сила на Духа, Творчески Потенциал), която положително се отразява и на състоянието на здравето на по-одухотворените наши „личности“, и на „линейната“ продължителност на тяхното времево проявление в дадените системи от Светове (срокове на Живот). В самия момент на вашата „Смърт“ (извън зависимостта от това, дали това е била тежка болест или някаква „трагична случайност“) динамиката на вашия „Фокус на Творческа Активност“ е образувала в структурите на Самосъзнанието на „текущата“ дувуйллертна група от вашите Стерео-Типи напълно определена НУУ-ВВУ-Конфигурация на активните вълнови взаимовръзки между разнокачествените Форми**

на разнообразните по своите честоти „Полета-Съзнания“, представляващи всички ваши текущи „личностни“ интереси, привързаности, вътрешна динамика на психичните реакции и прочие. Вие вече знаете, че тези силови взаимовръзки, с увеличаването на тяхната стабилност и интензивност в динамиката на вашето Самосъзнание, образуват помежду си повече или по-малко мощен, по своето въздействие на вашето Самосъзнание, тип сложноконфигурационни вибрации – конгломератите от УУ-ВВУ-копията и структуриращите ги СФУУРММ-Форми.

11.12873 В някоя от „резонационните зони“ на този „пространствено-времеви Континуум“, в който вие осъзнавате себе си „сега“ живеещи, задължително съществува – та нали всички Светове се пресичат в една „резонационна точка“ на Пространство-Времето – съответстващия типаж (Стерео-Типа на нечий Формо-Тип), на идентичната Конфигурация на Самосъзнанието на който много силно ще срезонира вашия „Фокус Творческата Активност“. Тази друга „личност“ може да бъде представена в съответстващите Формо-системи на Световете на друга (не вашата) Стерео-Форма, да има друга възраст, местожителство, може да бъде представител на съвсем друга раса и даже да има друг пол, но... Поради това, че НУУ-ВВУ-Конфигурацията, образувана от устойчивата динамика на нейния „Фокус на Творческата Активност“ и степента на качествената активност на Нивата на нейното Самосъзнание много-много силно приличат на вашите, има голяма вероятност, че „вие“ (тази част на НУУ-ВВУ-Конфигурацията на Стерео-Формата, качествената инерционна динамика на която вие в дадения момент Субективно интерпретирате като „самите себе си“) в момента на „Смъртта“ ще можете да се префокусирате не в „най-близката“, много приличаща по Конфигурация група Стерео-Типи на вашата Стерео-Форма, а да срезонирате с другите Форми на проявление на вашия „УФС“ и, *слоогрентно*

диференцирайки се на ВВУ-Конфигурациите на множеството *слоогрентни* модули на УУ-ВВУ-конгломератите, да започнете да асоциирате себе си с някаква друга „личност“ (а също, едновременно с това, и с множество други „личности“).

11.12874 При това „предишната“ част от НУУ-ВВУ-Конфигурацията (тази, с помощта на която вие „персонално“ сте самовъзприемали „себе си“) на едновременната динамика на Вашия „УФС“ привично ще продължава инерционната динамика на префокусировки в „ротационния Цикъл“ на вашата „днешна“ „личност“. И в това нищо удивително няма, защото „Универсалния Фокус на Самосъзнанието“ – това е многоизмерен слоогрентен комплекс, образуван от едновременната динамика на безбройното множество всевъзможни разнокачествени многоизмерностни „Полета-Съзнания“ и съществуващите между тях енергоинформационни връзки. Доколкото такъв вариант в момента на всяка от вашите безбройни „Смърти“ има, то аз съм длъжен за това да ви предупредя. Защото именно по такъв начин се обяснява феномена на реалното поредно „раздвояване“, „разтрояване“ и даже на множественото „разслояване“ на Самосъзнанието на една жива „личност“ на напълно самостоятелни, противоречиви и независими един от друг (със своите индивидуални характери, привички, наклонности, гласове и спомени) „персонифицирани личности“.

11.12875 Да вземем още един вариант: някаква „личност“ на преклонна възраст, благодарение на осъзнатото и детайлно възкресяване в нивата на своята дълготрайна памет (на „ВЕН“-динамиката) на приятните събития от отдавна изминалите дни, започва все повече и все по-често да си въобразява (да си представя) себе си в млада възраст и конкретно в тези *Формо-системи* на Световете, отдавна станали (за „вас“) част от извънвремевата Субективно-условна катего-

рия „Памет-На-Света-За-Това, което е било“, в „сценариите“ на които факта на „Смъртта“ на дадената „личност“ в дадения „ротационен Цикъл“ все още не е настъпил. Ще отбележа, че всяка „личност“ винаги има реалната възможност устойчиво да се префокусира в тези Формосистеми на Световите, където нейните НУУ-ВВУ-Конфигурации, принципи и жизнени интереси са много по-близки и насъщни, отколкото нейното днешно психодуховно или чисто биологично („физическо“) състояние.

11.12876 Да речем, някога в младостта си тя е имала силен стремеж към нещо, а след това на реализацията на тези интересни планове нещо е попречило, нещо в Живота ѝ не се е получило, били са направени не тези избори и всичко е тръгнало не така, както е мечтала. И към момента на нейната „Смърт“, с привнасянето в динамиката на нейното Самосъзнание на солидна порция „отрицателен“ Опит от нискокачествените реализации на УУ-ВВУ-конгломератите, нейният „ФСВ“ отново е започнал все по-често и по-често да се стабилизира в тези Нива на Творческата Активност, в които и в младостта си. Но времето е „изгубено“, няма ги предишните физически сили, макар че желанието да постигне някога замисленото още повече се е усилило. И тогава факта на естествената „Смърт“ може да предостави на „човека“ такава възможност – отново да се върне в тези, отдавна „отишли си“, групи Стерео-Типи, за да може, евентуално, да направи този път други избори и отново да се опита да постигне своята цел. За осъществяване на замисленото (чрез динамиката на поне няколко УУ-ВВУ-конгломерата) е достатъчна даже устойчиво вкоренелата се в Самосъзнанието Мисъл: „Ех, ако започнех всичко отначало!..“.

11.12877 Знайте, че в момента на „Смъртта“ може достатъчно лесно да „да се подхлъзнете“ от устойчивата динамика на своя „ФСВ“ в СФУУРММ-Формата на свое-

то „минало“, където сте на друга възраст (по-млади или по-стари), и да започнете по съответен начин да осъзнавате себе си в дадения Времеви Поток. Всичко това е възможно, защото нашите интереси, нашите субективни Представи за себе си се формират в структурите на Самосъзнанието на цялата сумарна Творческа Активност на нашите СФУУРММ-Форми. И в тези „резонационни точки“, където ВВУ-Конфигурациите на специфичната динамика на тези СФУУРММ-Форми в значителна степен съвпадат, тоест където вашите днешни Представи за „себе си“ на някакви Нива на вашето Самосъзнание плътно резонират с подобните Представи, свойствени на още някои от вашите Стерео-Типи, проявени в друг Времеви Поток, това – извън зависимостта от това на коя от Формо-системите на Световите принадлежат тези Стерео-Типи – вие все едно, по диференциран начин разотъждествявайки се с НУУ-ВВУ-Конфигурациите на текущите Светове, ще можете отново да започнете (по-точно да продължите сякаш нищо не е станало) да се реализирате в други групи Стерео-Типи, структуриращи други Формо-системи на Светове и „Континууми“.

11.12878 Защото всичко това са НУУ-ВВУ-Конфигурации, образуващи общата динамика на всяко „личностно“ Самосъзнание, динамиката на „Фокуса на Творческата Активност“ („ФСВ“ + „ФДО“), биологичната „възраст“ е само някои съставни части на Вечния и Единен енергоинформационен Поток, който никога и никога и никъде не изчезва и безвъзвратно не пропада. Всичко ТОВА винаги, във всеки момент от Времето, е „било“, „е“ и „ще бъде“ – извън зависимостта от това знаем ли ние за това или не знаем, приемаме ли ние това, или го отричаме. Това е като водата течаща от крана. По химическия състав на всяка от капките, изливащи се при нас от един кран, но принадлежащи преди това на различни източници, е сложно да се определи откъде е всяка капка, доколкото вода-

та се е смесила и вместо някога изворна, е станала обикновена водопроводна вода. Тоест след „случилия се факт на Смъртта“ никой няма да ви принуждава отново да доживявате годините оставащи до 120, ако сте „умрели“ на възраст, да речем, 90 години и още приживе сте се радвали да „влезете“ в този процес, тъй като „Смъртта“, съгласно вашите очаквания, ви е избавяла от страданията, слабостта, тежките болести и „физическата“ несъстоятелност, пречеци на осъществяването на замислените от вас планове.

11.12879 В тези състояния на Самосъзнанието вие просто сами няма да поискате в момента на своята дългоочаквана „Смърт“ да изберете за себе си най-лесния за префокусиране вариант – да продължавате да осъзнавате себе си като живеещ „сега“, в тази преклонна възраст, тъй като вие вече достатъчно сте се реализирали в тези страдания, намъчили сте се и във вашето Самосъзнание се е формирало мощно нежелание да продължавате така да живеете и по-нататък. Следователно, автоматически вие ще изберете за себе си друг вариант на префокусировка, където възрастта вече няма да ви пречи, а Подсъзнателно фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации ще могат да ви предоставят по-благоприятни възможности за по-нататъшна реализация в Направленията на вашите най-устойчиви (в момента на „Смъртта“) жизнени интереси. Да речем, аз съм сега на петдесет, но това не значи, че това е единствената ми перспектива – преминавайки през множеството незабележими за мен „Смърти“, да доживея до 145 години. Цялата перспектива на моето възможно по-нататъшно развитие е „диференцирана“ в милиардите Формо-системи на Световете. Цялата моя перспектива за префокусиране след „Смъртта“ – това са всевъзможните НУУ-ВВУ-Конфигурации от всеки от Формо-типите на моята ЛЛУУ-ВВУ-Форма извън зависимостта от това на колко години са и в какви „исторически епохи“ те себе си „персонално“ самоос-

ъзнават. Важен е само моя психоинформационен резонанс към момента на префокусировката от „сценарий“ в „сценарий“, от една група НУУ-ВВУ-Конфигурации на Стерео-Типи – в друга.

11.12880 Във всеки от „ротационните Цикли“, когато аз завършвам своя пореден „сценарий“ с поредната „Смърт“, потенциално проявена в някой от моментите на съществуването на някой от безбройното множество Стерео-Типи, то аз в същия този миг продължавам своето осъзнато „лично“ съществуване в друг „сценарий“, най-резониращ в дадения момент с фокусираната от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурация, просто преставайки да осъзнавам себе си в тази Формо-система на Световите с присъщия само на нея момент „сега“ и започвайки да осъзнавам себе си в момента „сега“, свойствен на другата Формо-система. Това, което ние отнасяме към времевата категория „Памет-На-Света-За-Това, което е било“, е построено на Илюзии, на необходимостта от инерционното осмисляне на някаква Информация. Тази субективна динамика на „последователността на нещо по отношение към нещо друго“ се поражда от „индивидуалния ротационен Цикъл“, динамиката на който, на свой ред, се определя от параметрите на инерционната динамика на „ротационни квантови измествания“ индивидуално характерни за субективната Реалност от дадения тип.

11.12881 „Индивидуалният ротационен Цикъл“ – това е непрекъснатата система на последователната активизация на творческата динамика на всички процеси, изначално запрограмирани за определени Формо-системи на Световите на субективните Реалности и инерционно възсъздаващи се в Пространство-Времето чрез субективната творческа динамика, последователно „разгъваща се“ от „времевата етерна напълваща“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на всяка от фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфи-

гурации. Иначе казано, вашият „УФС“ (чрез общата динамика на „ФСВ“ на Формо-Творците и „ФДО“ на УУ-ВВУ-конгломератите), едновременно принадлежащ на всеки от безбройното множество „ротационни Цикли“, непрекъснато инерционно да се препроецира навъднъж „вътре“ във всички Времеви Потоци, всички субективни Реалности, едновременно честотно измествайки се по всички разнокачествени Вектори. Благодарение на това винаги има много голяма група Формо-системи на Световите и Реалности от различни типове, „свързани“ помежду си от определена конкретна Информация, синтезирана в „индивидуалните“ ОДС на всички Формо-Типи на всяка ЛЛУУ-ВВУ-Форма. Паралелната с тях качествена група на Формо-системите на Световите и субективните Реалности, качествено в различна степен „дисонираща“ с тази, образува с другите, подобни на нея, Формо-системите на Световите на собствените си пространствено-времеви и енергоинформационни образувания, структуриращи информационното „пространство“ на другите ЛЛУУ-ВВУ-Форми.

11.12882 Цялата тази разнокачествена ЛЛУУ-ВВУ-динамика (чрез енергоинформационните връзки по всички Вектори на синтетичното развитие на всички Чисти Космически Качества) едновременно структурира всички Времеви Потоци. Така се образува това, което ние наричаме „окръжаващия свят“, който също (едновременно по всички Вектори на Качествата) дувуйллерртно прониква със собствените си енергоинформационни взаимовръзки във всички други Формо-системи на Световите и субективните Реалности. А всичко това заедно представлява в индивидуалните системи на нашето Възприемане вътрекачествената творческа динамика на дувуйллерртните групи „Континууми“. Това, което ние наричаме и отнасяме към категорията „Памет-На-Света-За-Това, което е било“, съществува само в нашето Самосъзнание, под формата на изначално закодираната във „времева-

та етерна напълваща“ неизменна ВВУ-Информация, инерционно „разопаковаща се“ и характерно „разгъваща се“ в информационното „пространство“ на „индивидуалната“ ОДС на нашето Самосъзнание.

11.12883 Всеки от тези моменти е органично „вписан“ в непрекъснатата творческа динамика на групите Формо-системи на Световете и субективните Реалности, в който всеки условен миг – чрез субективното Възприемане на всяка от Формите, структуриращи НУУ-ВВУ-Конфигурациите на дадените Формо-системи, още изначално е самодиференциран на „минало“, „настояще“ и „бъдеще“. Но, повтарям, вътре в самия този Процес нито „минало“, нито „настояще“, нито „бъдеще“ няма и не може да има, доколкото цялата тази динамика „се разгъва“ индивидуално в структурите на Самосъзнанието на всяка от Формите. Това има най-непосредствено отношение и към субективното Възприемане от нас на процеса на нечия „Смърт“ (доколкото своята собствена смърт никой от нас да осъзнае просто не може, защото за всеки от нас тя още не съществува).

11.12884 Твърдо запомнете и запомнете завинаги: във всяка от вашите безбройни ежемигови „Смърти“ във вашия Живот става само едно-единствено, важно за вас, събитие – *вие, както преди, продължавате да живеете!* „Лично“ за вас нищо, освен това, с което вие в дадения момент сте заети (да карате кола, или да четете книга, или да спите, или да гледате телевизия), не става – нито драми, нито трагедии, нито сълзи, нито кръв, нито осакатени тела и цялата подобна атрибутика, която наблюдават в своите „ротационни Цикли“ онези, които продължават да осъзнават себе си в инерционната динамика на тази Формо-система на Световете, от която вие току-що сте се префокусирали! Всеки следващ миг на вашия Живот се заражда от нова Информация, ново Разбиране, нов Опит, наследен от реализацията на Информацията изначално

заложена в предишния момент, с който, може би, се е съпровождала „вашата“ „Смърт“. Но самите вие за това никога няма да узнаете!

– Но когато аз „умирам“, къде „остават“ тези НУУ-ВВУ-Конфигурации, благодарение на които аз съм можел да възприемам себе си като конкретна „личност“?

11.12885 – Те никъде не „остават“! В общата динамика, чрез своите „ротационни Цикли“, те осъзнават сами себе си каквито са – безкрайно, постоянно и във всеки момент от своето *единствено* и *вечно* Съществуване. Това е като навита на милиони филмови киноапарати лента със залепени краища. Според мен още Платон е твърдял, че „времето е движещ се образ на вечността“, макар че той е влагал в тези думи съвсем друг смисъл. Всичко, абсолютно всичко – както възприеманото от нас, така и никак не осъзнаваното, но по своему съществуващо, непрекъснато се префокусира в един и същи „Единен Момент на Вечността“ – всичко непрекъснато се повтаря във всички неща, като в холограма, но ние не осъзнаваме това, защото възприемаме себе си като „самия себе си“ само в този момент на индивидуалното „сега“, чрез динамиката на който се и осъзнава нашето реално „съществуване“.

11.12886 Динамиката на Времевите Потоци ми напомня теорията на целите числа, които, намиращи се в определена зависимост едно от друго, всички още изначално съществуват едновременно (та нали няма да ви хрумне да твърдите, че числото 9 съществува по-рано от числото 19). Повечето „хора“, свикнали да мислят и чувстват, че Времето има „линейна“ природа и че неговия Поток „неизбежно“ тече от „миналото“ към „бъдещето“, дълбоко се заблуждават. Както, впрочем, се заблуждава и класическата механика, разглеждаща всички математически функции в пределите на Вселената, която в действителност е структурирана от

множество многоизмерностни сллоогрентни „точки“, превръщащи се в индивидуалната система на Възприемане на всеки от вас в специфичното състояние характерно само за вашето „съществуване“, тоест характерно само за вашето „лично сега“.

11.12887 Но нито едно от тези ваши субективни „сега“ не следва да се възприема като мимолетни мигове, които, идвайки от някакъв вариант на вашето „минало“, веднага изчезват в поредния вариант на вашето „бъдеще“. Всяко от вашите „съществувания“, осъзнавани от вас в тези „сега“-мигове, се явява само едно от милиардите милиарди ваши едновременни състояния, осъзнавани от вас в другите ваши „сега“, едновременно съществуващи в дадения момент във вечната универсална мозайка на другите измерения, никак не възприемани от вас в това „сега“, но дълбоко свързани с вашето „сега“ посредством най-фини енергоинформационни Потоци – и нито едно от тях не се явява по-важно, отколкото останалите.

11.12888 В цялата разнокачествена и безпределна многомерност на Пространство-Времето на Вселената всеки вариант на вашия „бъдещ сценарий на развитие“, в който вие някога задължително ще се префокусирате, вече изначално съществува, в същия този миг „разопаковайки се-разгъвайки се“ в информационното „пространство“ на вашата „бъдеща“ Форма точно така, както и всеки миг от всеки от преживените от вас „сценарии“ на вашето „минало“, също винаги изначално вече съществува и не само под формата на вашите спомени за него, но и като най-реално (за другите ваши „личностни“ Интерпретации) „настояще“ (което ние отнасяме към условната времева категория „Паметна-Света-За-Това, което е било“ – това вечно състояние на Пространство-Времето, където абсолютно всички варианти на нашето „минало“ винаги съществуват и каквото и да направим „сега“ или в „бъдещето“, ние

ните за миг не сме способни да ги изменим в тяхната конкретна сюжетна динамика).

11.12889 Самият Айнщайн е отбелязал: „Хора като нас, вярващи във физиката, знаят, че разликата между миналото, настоящето и бъдещето – е само упорита и стабилна илюзия“. Но повечето учени и сега са дълбоко убедени в това, че на Подсъзнателно Ниво някаква Форма на Съществуване на Времето „отброява“ всяка секунда от това безкрайно Пространство, което се нарича Вселена. Неотдавна един известен астрофизик на въпроса чувства ли той, че „сегашната“ динамика на усещането на времето се е ускорила в сравнение с миналите години, отговорил: „Да, аз чувствам, че времето с всеки ден минава все по-бързо, но моя часовник казва обратното“. Даже тези, които се занимават със синхронизацията на хронологичното време знаят, че окръжаващия Свят се управлява по произволно установени маркери, доколкото часовниците изобщо не са способни да измерят Времето.

11.12890 Ето тъкмо поредния момент на нашето с вас общо „сега“ е дошъл, и „ние сегашните“ себе си в него вече не осъзнаваме, но „ние миналите“ така и продължаваме да осъзнаваме себе си в този, Субективно отрицателен за „нас сегашните“, момент. Ето намерете „мен“ – този, който току-що говореше с вас на тази тема – та аз и сам не зная къде е „той“, „този“ Орис! Да, „той“, несъмнено, току-що, буквално „тази секунда“, беше на това място, но бил ли е това същия този аз, който сега ви разказва свършено друго? Разбира се, не! Визуалната „личност“ – да, като че ли е „една и съща“, но фокусираните от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурации за една секунда вече са се сменили заедно с цялата конкретика на моите предишни Мисли, Чувства и Желания. Аз отново себе си осъзнавам само в това „сега“. Секундата е минала – и „мен“ (със сегашната динамика на моя „ФСВ“!) в тази „квантовохолографична точка“ на

Пространство-Времето вече я няма, но в нея завинаги се е запечатал динамичния Формо-Образ на предишната динамика на моя „ФСВ“!

11.12891 Да, това място, на което аз „сега“ седя, „не се е изместило“ нито на сантиметър (и даже позата не се е изменила!), но „мен миналия“ на това място вече ме няма – седя само „аз сегашния“. А в същия този момент някой от безбройното множество варианти на „мен бъдещия“, вече инерционно се приближава към дадената „точка“, отначало – за да стане „мен сегашния“, а след секунда – „мен миналия“... Ето я, „лента“ на моето Самосъзнание, което през цялото време се префокусира, префокусира, едновременно префокусира в „скрууллертгната система“ от милиони едни Формо-системи на Световете в милиони други Формо-системи... И осъзнавам аз себе си като „себе си сегашния“ само в този момент, когато инерционно се осъществява „ротационно честотно изместване“ в дадената точка на Пространство-Времето, която Субективно се определя в нашето Възприемане като „миг“.

11.12892 Миг – и от „времевата етерна напълваща“ в информационното „пространств“ на Самосъзнанието на всяко от живите същества на дадения „Континуум“ индивидуално се е разкодирала и „рагънала“ в окръжаващото Пространство-Време някаква специфична ВВУ-Информация, позволяваща на всяко дадено същество да си състави допълнителна субективна Представа „за ставащото и за себе си“. Чрез ВВУ-Конфигурациите на Формо-Творците на мозъка, структуриращи Конфигурациите на всяко от тези същества, в информационното „пространство“ на тяхното Самосъзнание („индивидуалните“ ОДС) по различни Направления на възможното развитие мигновено са се ретранслирали съвършено различните електромагнитни сигнали на всички възможни психически състояния (Мисли, Чувства, Желания), давайки с това инерционен

гласък към проявление на поредната сллоогрентна динамика на „квантово-холографичното ротационно изместване“ (едновременно по всички Вектори!) в дадената многоизмерностна „точка“ на Пространство-Времето, който, на свой ред, се явява причина за „разопаковане“ от „времените етерни напълващи“ на всички живи същества следващата мигновена порция индивидуална Информация...

11.12893 Именно затова може (с определена доза Истина) да се твърди, че *нашия* Живот е разбит на мигове, именно което, всъщност, определя самия факт на наличието в нашето Самосъзнание на субективните Представи за едни и същи времеви промеждутъци. Колкото по-качествена е динамиката на „разопаковка-разгъване“ в Самосъзнанието на „ВЕН“-Информацията, толкова по-плътен по честота на вибрациите Времеви поток тя към себе си привлича. Затова на „хората“, в Самосъзнанието на които това става, им се струва, че времето започва да тече по-бързо. А по-нискокачествената Информация, която може да се „разгърне“ само в свойствения ѝ по честота Времеви Поток, създава субективното впечатление за „забавяне“ на течението на времето.

11.12894 В тази връзка на мен би ми се искало *също да спомена* и за такъв фактор, като *измерността* на Пространство-Времето. Вие знаете, че обективно измерността отразява степента на синтезираност между различните Чисти Качества в една или друга „точка“ на Енерго-Плазмата: колкото *по-голямо количество* ЛИИЙ-ФФМИ-ЛЛИ са синтезирани в *по-голям обем* на свойствените на всяко от тях Аспекти, толкова по-висока е измерността на дадената „точка“ на Пространство-Времето. Ако говорим за огромните диапазони (Нива) на проявлението на разнокачествената Творческа Активност на Енерго-Плазмата, то схемата изглежда, на пръв поглед, много просто:

- напълно завършения Синтез на две Качества дава Трето *творческо* състояние на Енерго-Плазмата или *трета измерност* на Пространство-Времето, мощно взаимодействащо с Аспектите на някакво трето Качество;
- абсолютното завършване на Синтеза помежду им на три Качества *дувуйллертно* преобразува структурите на триизмерното Пространство-Време в някакво ново Четвърто творческо състояние – *четириизмерна* интерпретация на творческата динамика на Енерго-Плазмата, към която най-активно се привличат Аспектите на някое още едно Качество;
- при по-нататъшното продължаване на Процеса на дълбокия Синтез помежду им на Аспектите на четири Качества, структурата на окръжаващото Пространство-Време *дувуйллертно* се изменя, докато от него инерционно не се образува някакво Пето творческо състояние, характеризиращо го като *петизмерностен* диапазон на динамиката на Творческата Активност на Енерго-Плазмата и така нататък.

11.12895 За всичко това аз вече много пъти съм ви разказвал. Но същността е в това, че намирайки се в един и същи пространствено-времеви Континуум“, Формите на Самосъзнание на всички същества, синтезиращи Аспектите на едно и също *количество* Чисти Качества, при все това, реално пребивават в различни измерности на проявлението на свойствената им динамика на Творческата Активност и, следователно, съвършено различно възприемат динамиката на хронологическото време. Най-мощен фактор за осъществяването на конкретната фокусировка на Самосъзнанието („УФС“) в Конфигурациите на Формите, структуриращи едни или други поднива на определени измерностни диапазони, също се явява самата степен на вече синтезираната качественост на проявяваната от „УФС“ Твор-

ческа Активност: колкото по-висока е степента на завършеност в Нивата на Самосъзнанието на процеса на Синтез на двете Доминанти, толкова по-висок е индивидуалния показател на измерността на Конфигурациите на дадена реализационна Форма.

11.12896 Например, в 3-4-измерностния „Континуум“ разнокачествените Форми ще имат различни показатели на измерност, специфично преобразуващи и самата „кривина“ на окръжаващото ги Пространство-Време. Тоест колкото е по-висока честотата на Нивата на Творческата Активност на дадената Форма на Самосъзнание, с толкова, първо, от по-високите енергоинформационни Нива, свойствени за дадения „Континуум“, тя ще може да оперира в своето жизнено творчество; второ, в толкова по-високи (по-хармонични и, следователно, по-благоприятни за реализацията на индивидуалните свойства) поднива на проявената измерност (3-4-та) на дадената Форма ще може да съществува; и трето, толкова Субективно по-бързо (за сметка на по-интензивния енергоинформационен обмен) се възприема от нея динамиката на хронологическото време.

11.12897 Но има още един важен фактор, съществено влияещ не само на състоянието на измерността на Пространство-Времето окръжаващо дадената Форма на Самосъзнанието, но и на степента на нейното субективно възприемане на „линейното“ време. Това е конкретен състав на Доминантите на Чистите Качества, синтезирани от дадената Форма. В зависимост от съчетаемостта (степента на съвместимост) помежду им на едни или други Качества, свършено различно проявява себе си и измерността на Пространство-Времето, индивидуално образувани (в диапазона на проявление на общата творческа динамика на един и същи „Континуум“!) Форми на Самосъзнание, синтезиращи своите собствени Доминанти на различните Качества. При по-малка степен на съвместимост се образуват „тензорни Поле-

та-Съзнания“, създаващи определени дисонансни флукутации в динамиката на синтезираните от тях състояния, което по определен начин засяга на „картината“ на специфичното изменение на „кривините“ на Пространство-Времето около тези Форми, ставащо в резултат от въздействието на него на творческата динамика на тяхното Самосъзнание. За да бъдем по-точни, то в такива случаи качеството на Творческата Активност ще пада, а следователно – и показателя на измерността Субективно ще се намалява, особено в сравнение с по-съвършената и съгласувана синтетична динамика между съвместимите Качества осъществявани на идентични (по честота) поднива на същия този „Континуум“.

11.12898 Тук би ми се искало малко по-подробно да се спра на това, което именно аз подразбирам под понятието „тензор“, което, очевидно, много силно се отличава от всичко това, което то означава в математиката. Вземайки за основа математическото понятие, позволяващо да се отдели геометрически съществено важното от случайния избор на координатната система, в ИИССИДИОЛОГИЯТА под понятието „тензор напрежение“ („тензорни Полета-Съзнания“ или просто „тензор“) се подразбира определена степен на дисхармоничност (качествена несбалансираност) на Конфигурацията на Формите на Самосъзнанието (Колективните Съзнания). Под дисхармонични състояния аз подразбирам възникването в динамиката на творчески взаимодействията си Конфигурации на Форми на моменти на всевъзможни енергоинформационни напрегнатости (явно изразени разнородности на СФУ-УРММ-Форми), водещи към забавяне на инерционните процеси на Синтеза на Аспектите на доминантните (за всеки от тях) Качества, в сравнение с по-оптималния Вектор за всяка конкретна Прото-Форма.

11.12899 Например, в НУУ-ВВУ-Формите подобна дисхармония се проявява в моментите на „окупация“ на ин-

формационното „пространство“ на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманиe“ от динамиката на разнокачественото взаимодействие между нискочестотните СФУУРММ-Форми свойствени на СВУУЛЛ-ВВУ-копията, с присъщата им реализация чрез насилие и агресия (даже по отношение на собствената си Форма), и по-високочестотните УУ-ВВУ-копия, осъзнаващи себе си в по-позитивните методи за реализация. Подобен дисонанс на информационните потоци „вътре“ в една Форма често води до постепенно или бързо разрушаване на самата Форма. Подобни дисхармонични проявления в Конфигурациите на една Форма или между няколко Форми на Самосъзнания аз наричам „тензорни напрежения на Полетата-Съзнания“.

11.12900 „Тензорното напрежение“ може също да се охарактеризира като антипатийна динамика на взаимонеприемане или взаимоотблъскване, възникваща между две или няколко „личности“. Когато общувате с „човек“ много отличаващ се от вас по своя начин на мислене, ниво на развитие и култура на поведение, вие чувствате вътрешен „дискомфорт“ даже от съвместното пребиваване с него на едно място от Пространството – вие нямате общи теми за общуване; интелектуално-чувствената сфера също се проявява различно, доколкото повечето от вашите СФУУРММ-Форми качествено много силно се отличават една от друга. В такива условия, ако пред вас е поставена обща задача, сътрудничество на основата на резонанса на Конфигурациите на Самосъзнанията най-вероятно няма да се получи, но в подобна „тензорно напрегната“ Конфигурация на два типа Самосъзнания, *принудително* обединени от търсене на решение на общата задача, при наличие на определена степен на търпимост и здрав смисъл, може да възникне достатъчно мощен *егллериолфтивен* Импулс, позволяващ да се намери необичаен изход за сметка на обединяването на два различни подхода. Тук настъпва изпълнение на Зако-

на ТУУРР-МООРР – „Закон за Самоуравновесяването на Реакцията“ и двата негови Принципа: УУРТТ-ООЛКК – „АЗ-СЪМ ТВОРЧЕСКО ОТРАЖЕНИЕ НА АНАЛОГИЧНИТЕ РЕАКЦИИ НА ВСИЧКО ВЪВ ВСИЧКО“ и ООРТТ-УУЛКК – „АЗ-СЪМ ТВОРЧЕСКО ОТРАЖЕНИЕ НА ДЕСТРУКТИВНИТЕ РЕАКЦИИ ВСИЧКО ВЪВ ВСИЧКО“.

11.12901 Още „тензорното напрежение“ може да се асоциира с диполния момент на магнита или зарядно-поляризираната система, но в случая с такъв „тензор“ напрегнатостта се проявява динамично, многопланово, доколкото едновременно е обусловена от различни типове „Полета-Съзнания“. Именно затова математическото понятие за тензор добре описва съвкупното взаимодействие на разнородните „сили“ приложени вътре в една система (Форми на проявление на Самосъзнанието). Понятието „тензорно напрежение“, по същността си, е противоположно на понятието за резонанс. Ако в резонансните процеси става взаимоусилване на творческата динамика за сметка на обединяването на „усилията“ на базата на общите, присъщи за двете системи Аспекти на Качествата, то „тензорната напрегнатост“ характеризира тази част от Конфигурацията на системите, които се намират в условен „антагонизъм“ (като че ли „противостояние“).

11.12902 Още едно понятие – това е „тензорна напрегнатост“ на Реалността. Същината му се заключава в степента на дисхармоничност помежду си най-нискокачествените елементи на Съзнанието. Например, в „човешките“ субективни Реалности едновременно присъстват проявления на нискокачествените енергоинформационни Потоци свойствени на СВУУЛЛ-ВВУ или ЛУУД-ВВУ-копията и динамиката на високочестотните СТОЛУУД-ВВУ-копия. Степента на диференцираност на отделните СФУУРММ-Форми в разнокачествените Нива на Конфигурации на „колективното Съзнание на човечеството“ на такава Реалност може да бъде

толкова висока, че да стигнат до хармонично съгласие (да се „договорят“ помежду си) реализационните Форми, структуриращи подобна Реалност, просто не са в състояние.

11.12903 Спомнете си моя пример с разноцветните фенерчета – докато степента на взаимопроявление на Формо-Творчеството не достигне определено ниво, на което във всеки „цвят“ присъства поне малка доза от всички останали „цветове“, да стигнат до „взаиморазбиране“ тези толкова разнородни и разнокачествени Същности няма да могат. Затова „тензорната напрегнатост“ на всяка иркуллигрена Реалност може да бъде определена както степента на диференцираност на нейните разнокачествени самосъзнателни Елементи. Така, в „човешките“ Реалности именно качествено проявление на СВУУЛЛ-ВВУ-копията обезпечава максимална „тензорна напрегнатост“ както вътре в обществото, така и между отделните „личности“, в Конфигурациите на Самосъзнанието на които динамиката на тези нискочестотни Нива е най-ярко изразена.

11.12904 Тук може да се проследи ясна връзка между показателя на гравитацията на Реалностите и „тензора на напрегнатост“ на низшите нива на Колективните Съзнания. Както беше показано в Основите на ИИССИДИ-ОЛОГИЯТА, показателят на гравитацията на Реалността пропорционално зависи от качеството на проявлението на електромагнитното поле. Дотогава, докато в Колективното Съзнание на „днешното човечество“ активно се проявяват нивата на активност на СВУУЛЛ-ВВУ-копията, Формо-„частиците“ на иркуллигренните Форми (елементарните „частици“ като основа на Формо-Материята) ще бъдат структурирани от класа на тежките „кармо-кванти“, което неизбежно фиксира диапазона на проявлението на електромагнитното „Поле“ на Нивата, характерни за долните граници на ИРКУУЛЛ-диапазона на измерността. Със снижаването на активност-

та на нискочестотните УУ-ВВУ-копия в структурите на Самосъзнанията на „хората“, съвкупният „Фокус на Творческата Активност“ на „човечеството“ ще се измества в горните диапазони на ИРКУЛЛ-Реалностите, което неизменно ще се отразява на качеството на форматворческите процеси на „личностните“ Съзнания и ще спомага за дувуйллерртното изтласкване на класа на тежките „кармо-кванти“ от общата динамика на „колективното Съзнание на човечеството“.

11.12905 Подобна насоченост на еволюционния процес води до снижаване на показателя на гравитацията на „човешката“ Реалност, а характерът на проявлението на електромагнитното „Поле“ ще се „измества“ от „квантовите“ в посока на *фллууйните* „Полета“, характерни за 3,75-4,25-измерностния резопазон. Особено ярко изразена форма този процес приема по време на „квантовия скок“, който позволява на всички инерционно проявени НУУ-ВВУ-Конфигурации едновременно да изключат от динамиката на собствените си Самосъзнания активността на СФУУРММ-Формите на СВУУЛЛ-ВВУ-копията и по-голямата част от ЛУ-УД-ВВУ-копията и, съответно, класа на тежките „кармо-кванти“. Следствие от което станова едновременно рязко намаляване на показателя на гравитацията на Реалността и показателя на измерността.

11.12906 Сега, когато ние с вас, изглежда, разбрахме иисидиологическото понятие „тензор“, във вас може да възникне въпроса: защо ние, едновременно фокусирайки се във Форми на Самосъзнанието притежаващи различни измерностни характеристики, все пак имаме възможност визуално да се наблюдаваме един друг? На което аз кратко отговарям: така трябва! Ако трябва да се каже по-подробно, то само затова, защото всички проявени едновременно с нас Форми на Самосъзнание структурират един и същи „пространствено-времеви Континуум“. Аз вече ви давах подроб-

но определение на този термин. Сега ще напомня, че всеки „Континуум“ (аз сега нямам предвид неговия „ноовремени енергоинформационен аналог“, макар че неговото наличие също е много важно за разбирането на целия въпрос) има свойствения на него диапазон на проявлението на Творческата динамика на всички разнокачествено структуриращи го Форми на Самосъзнание. Обикновено той не превишава крайните граници на условните диапазони на измерностите (1-2-ва, 2-3-та, 3-4-та, 4-5-та, 5-6-та измерности и т.н.), но периодически в неговото инерционно Съществуване настъпват такива „резопазонни“ (преходни) периоди (както, например, сега в нашия „Континуум“), когато диапазона на творческото проявление на всички Форми се увеличава едва ли не наполовина!

11.12907 Всяка от безбройните субективни Реалности на всички типове, структурираща с Конфигурациите на Самосъзнанията на своите Форми Пространство-Времето на всеки „Континуум“, се проявява в значително по-малък диапазон на измерности, но затова пък всяка от тях има с Реалностите почти всички останали типове общи резопазони и това позволява на Формите на повечето Реалности активно да взаимодействат една с друга. Обезпечава се този механизъм за сметка на наличието в общата динамика на „холографични ротационно-честотни измествания“ на всеки „Континуум“ на по-диференцирана по синтезирани Качества (а, значи, и по диапазоните на измерност) индивидуална динамика на „холографичните ротационно-честотни измествания“ на Реалностите от всякакъв тип. Но все пак трябва да отбележим, че за Формите на Реалностите от всеки тип, структуриращи един и същи „Континуум“, остава още достатъчно голямо количество условно недостъпни за осъзнато взаимодействие Форми, принадлежащи на Реалностите с дуални (силно отличаващи се) качествени характеристики и, следователно, различни параметри на измерностите.

11.12908 Например, „хората“ не са способни активно и осъзнато да взаимодействат с проявените едновременно с тях субективни 3-4-измерностни Реалности на „микроорганизмите“, „биологичните клетки“, „растенията“, „горите“, „атомите и молекулите на веществата“, „природните явления“, с Реалностите на „реките“ и „езерата“, „моретата“ и „океаните“, „континентите“, „островите“, „континентите“ и т.н. Ние не сме способни даже да си представим, че във всяка от Формите на тези Реалности има свои собствени, свойствени само на нея, Представи, Намерения и съображения относно не само нашето с вас свършено непонятно им съществуване, но и по отношение на множеството останали, също такива, непонятни им, Форми. Това се отнася не само за „хората“, но и за всички други Форми на Самосъзнание, които, по силата на съществуващата разлика в синтетичните процеси и заеманите от тях крайни поднива на измерностния диапазон на общата динамика на проявлението на Формите на дадения „Континуум“, не са способни адекватно да асоциират в свойствените им системи на Възприемане и индивидуално да различат Формите на Самосъзнание от едновременно проявените с тях Реалности от други типове. В буквалния смисъл на думата, живеейки „рамо до рамо“ един с друг, те не са в състояние да влязат в съзнателни творчески взаимовръзки, задоволявайки се с едностранни, чисто потребителски отношения.

11.12909 Но, при все това, всички ние „се виждаме“ един друг, макар дори през микроскопи, телескопи или синхрофазотрони. Защо? Защото имаме общ за всички нас нас диапазон измерности, надеждността и постоянството (наличието) на който се обезпечава от още по-дефицитната динамика на индивидуалните „холографични ротационно-честотни измествания“ на разнокачествените Формо-системи на „индивидуалните“ Светове, структуриращи още по-тесни диапазони на измерности, но също имащи при това (чрез резонанс-

ни) активни взаимовръзки с Формите на Самосъзнание на другите Формо-системи на Световете. И тук също е налице невъзможност за осъзнато общуване между обитателите на крайно дуалностните Формо-системи не само на „Континуума“, но даже на една и съща субективна Реалност.

11.12910 Ето нашия скъп Прооксиус ми сподели, че никак не е могъл да си изясни факта защо всички ние, едновременно всеки Субективно пребивавайки в своя „индивидуален“ Свят, при все това визуално се възприемаме един друг. И ето, в резултат от непрекъснатите размишления над този въпрос, (☺) му хрумнал образ, допълващ вече известните ви свойства на дувуйлъртност, с наличието в динамиката, осъществяваща се между вълновите Конфигурации на Формите структуриращи разнотипни Реалности, на някаква междупространствено взаимопроникваща „дифузгентност“, на базата на която се образува динамиката на всеки от резопазоните – общите „зони“ на Творческа Активност на Формите на множеството Реалности. Тези „дифузгентни“ процеси, както и Принципа на дувуйлъртност, също инерционно се обезпечават от едновременната сллоогрентна динамика на разнокачествените „частотноротационни измествания“. Това изглежда приблизително така, както и при явленията на физическата дифузия: силовите взаимовръзки, възникващи между молекулите на две разнокачествени вещества, на границата на техните взаимодействия им позволяват постепенно да проникват едно в друго. Колкото повече еднакви типове взаимовръзки има, толкова по-интензивно се проявява „дифузгентността“. А стимулира творческата динамика на Самосъзнанието на всички Форми в този многовекторен процес самия „ротационен“ принцип, изначално заложен в инерционната динамика на всяка част от сллоогрентното Пространство-Време.

11.12911 **И** под „диффузгентност“ тук трябва не буквално да се разбира инерционния процес на разпространение-то на нещо едно в нещо друго, а „ноовремето“, още изначално създадено във всяка „скррууллертна система“, готово състояние на „сфероидална взаимопроницаемост“ на всички енергоинформационни взаимовръзки между всички дувуйллертно преминаващи едно в друго, Направления на възможното развитие на всяка от тези Реалности, характерни за дадения качествен диапазон на Енерго-Плазмата. И вече по вибрациите именно на това „резопазонно“ синтезирано състояние на вълновите Конфигурации на една или друга Форма на Самосъзнание, се осъществява едно многоизмерностно многовекторно сллоогрентно „ротационно частотно изместване“, Субективно възприемано от системите на Възприемане на Формите, участващи в него, като някаква последователност на „физическото изместване“ на Формите в Пространство-Времето.

11.12912 Различните народи или раси много сложно се разбират една друга не само затова, защото фокусираните от Тях Конфигурации на НУУ-ВВУ-Формите в съвършено различна степен (и в различни Направления на развитие!) синтезират Аспекти на едни и същи две Доминантни Качества, но и защото имат много големи различия в динамиката на Творческата Активност на различните Нива на Самосъзнание, което автоматически увеличава пропастта в показателите на измерностите, в които се проявяват техните НУУ-ВВУ-Форми. Да, ние се виждаме един друг, наблюдаваме се един друг, но да се разберем (нямам предвид езикова бариера) не можем, по силата на огромната и непреодолима разлика в СФУУРММ-Формите или в нивата на развитие.

11.12913 Същото се отнася и за другите космически цивилизации, проявяващи се едновременно с нас на разстояние много светлинни години в същите тези Фор-

мо-системи на „индивидуалните“ Светове. За сметка на огромната разлика в синтезираните от нас и тях Доминанти, разликата в разделящата ни измерност може да бъде толкова голяма, че ние, живеейки фактически в един „Континуум“, не можем да видим техните Форми на Самосъзнание на наблюдаваните от нас в телескопите планети. И тогава учените обикновено вдигат рамене и казват: на нито една планета няма живи „физически“ форми на съществуване на Разума. Даже на Луната или Венера! Има ги, има! Просто те са качествено други, отколкото ние с вас, и затова техните Конфигурации излизат извън границите на диапазоните на нашите системи на Възприемане!

11.12914 Измерността, драги мои, е много субективно понятие, в голяма степен зависещо не от количеството на синтезираните Качества, а от степента на проявлението в структурите на Самосъзнанието на фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации на специфичната творческа динамика на такъв задължителен Принцип на нашето с вас всеобщо Съществуване като УУН-ГЛИИ-РИДА*. Колкото по-висока е степента на синтетичната динамика, управлявана от Формо-Творците на тази Космическа Цивилизация, толкова по-големи възможности по оперативното (осъзнато) манипулиране на различните варианти на измерностите и Времето има дадената Форма на Самосъзнание. И, обратно, колкото по-ниски са тези динамички, толкова повече вие сте зависими в своето жизнено творчество от съотношенията между параметрите на измерностите на вашата Форма и измерностите на окръжаващото Пространство-Време, и дори повече, от самия времеви фактор.

11.12915 „*Временността*“ на абсолютно всичко Съществуващо – ето *най-стабилният* фактор от всички други, обезпечавачи едновременните проявления на нашите „УФС“ в Реалностите на иркуллигрения тип, където

* Виж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 6

няма нищо постоянно и всичко се изменя всеки момент, където нещо „постоянно“ просто не би могло да се прояви. Ние, тук, представляваме едновременно и „обекти на наблюдение“ и „наблюдатели на обектите“, „квантово-холографично сгънати“ в едно цяло, което изначално, в нашата „времевата етерна напълваща“, не е било нищо друго, освен Едно. Самите ние (чрез биохимичната дейност на нашите био-Творци) тях „помигово сме разопаковали“ от своите „времеви етерни напълващи“, и именно ние самите сме им дали Живот, едновременно „разгъвайки“ (до най-малкия детайл!) всеки обект отначало в индивидуалното информационно „пространство“ на собственото ни Самосъзнание (в „индивидуалната“ ОДС), а след това и в различни „резонанционни точки“ на окръжаващото нас Пространство-Време, за да може целия наш индивидуално-субективен Живот с някаква част на своите взаимовръзки да се „разгъне“ пред нас.

ВЪПРОС. Ти казваш, че сега нашия „Континуум“ пребивава в крайно неустойчиво състояние, когато инерционно, във всеки миг от нашето съществуване, може да се извърши качествена диференциация на структуриращите го Форми по различните, качествено по-уравновесени, дувуйллерртни „Континууми“, проявяващи се в един и същи диапазон измерности. И все пак на мен не ми е съвсем ясно как при такава голяма пропаст между показателите на измерностите – от 2,5 до 4,0 – ние можем да продължаваме да се виждаме един друг и окръжаващите ни обекти?

11.12916 – Всички формообразуващи процеси във Формо-системите на Световите се осъществяват от Нас, като Формо-Творци на абсолютно всички Нива на ИИССИДИ-Центровете, класификацията на които аз дадох в края на 10-ти том. Тоест аз твърдя, че всички тези процеси на формообразуването, които ние с вас Су-

обективно определяме за себе си като „обекти и обстоятелства“ на окръжаващия ни Свят, стават не някъде „извън“, в някакви недостъпни за нашето Разбиране и осъзнаване Галактики и „космически пространства“, където Някакви, загадъчни и всемогъщи „Висши Космически Разуми“ само с това се и занимават -всичко това са *невежи глупости*, които само спомагат за вашето разделение с най-дълбоката Истина на вашето вечно и безкрайно Съществуване в различни Форми на Самосъзнание! Всичко, абсолютно всичко, което всеки от вас определя за себе си като „моя личен Живот“, става и се осъществява в информационното „пространство“ на вашето „лично“ Самосъзнание на базата на тази индивидуална ВВУ-Информация, която се „разопакова“ във всеки пореден момент от местоположението на „Фокуса“ в „скрууллертната система“, формирайки от общата сллоогрентна динамика индивидуалната част от „ВЕН“, и се проектира в „индивидуалната“ ОДС под формата на УУ-ВВУ-копия.

11.12917 Хайде от самото начало да се уговорим с вас за това, че всеки път, когато говорим за ОДС - ние с вас винаги имаме предвид само цялото безбройно разнообразие на инерционно синтезираните УУ-ВВУ-копия и никога не ги бъркаме с УУ-ВВУ-Формите, благодарение на Конфигурациите на които те имат възможност качествено да се диференцират в резониращите с тях „факторни оси“ на нашето Самосъзнание. Макар че ВВУ-Информацията, с която е изначално структуриран (запрограмиран, организиран) всеки „квантово-холографичен“ участък от „ВЕН“ на всяка Стерео-Форма, също „временно е заимствана“ от Формо-Творците на Подсъзнанието (тоест от Нас) от информационното „пространство“ на същата ОДС, но е била взета като Конфигурация на някакъв Аспект на Качество, без кармичната привързаност към психическите реакции на всяка конкретна „личност“ на дадена Стерео-Форма, като „някакъв факт“, като „обективна даденост“,

определяща всеки конкретен момент от едновременното разнокачествено Съществуване на дадената Стерео-Форма, което Съществуване структурно е образувано от дискретните субективни моменти на непрекъснатата динамика на „индивидуалните ротационни Цикли“ на цялото множество разнокачествени Интерпретации на нейната „личност“.

11.12918 Затова, когато говорим за диапазона на нашия „пространствено-времеви Континуум“ от 2,5 до 4,0 измерност, ние подразбираме не „честотно ротационно изместване“, едновременно осъществявано в дадения момент чрез „квантово-холографичната“ ВВУ-Конфигурация на всяка от Формо-системите на Световете, структуриращи дадения „Континуум“, – не, ние с вас говорим само за разнокачествените Нива на ВВУ-Информацията на „ноовремевия Континуум“, информационно обезпечаващ с индивидуалното съдържание на динамиката на всяка „квантово-холографична“ част на едно такова „ротационно изместване“; ние говорим за УУ-ВВУ-копията, които съставляват цялата творческа динамика на нашите структури на Самосъзнанието и благодарение на *комплексния* резонанс с които, ние всеки миг, във всяка от Формо-системите на Световете, едновременно осъзнаваме себе си в качеството на една или друга, от възможните за нас в дадения момент, Интерпретации на цялото множество „личности“ на нашата Стерео-Форма.

11.12919 „Лично“ от всеки от вас, във всеки от Световете на дадената Формо-система, инерционен процес на резонанс осъществява не едновременно с всички Формо-копия образуващи фокусираната от Вас в дадения момент НУУ-ВВУ-Конфигурация (не забравяйте, че във всеки момент вие можете да се фокусирате не в пълноценната, визуално проявяваща се в даденото Пространство-Време, „личност“, а само в Конфигурациите на някой един от нейните условни 328 Стерео-Типи),

а поредно: в този миг – с едно от вашите УУ-ВВУ-копия, в следващия миг – с друго, след това – с трето и т.н.. Или може повече-или-по-малко продължително да се фокусирате в някаква определена „резонационна зона“ на ВВУ-Конфигурациите, структуриращи цялото множество на фокусираните от Вас за този период НУУ-ВВУ-Конфигурации. Ако в дадения момент в творческата (психическа) динамика на вашето Самосъзнание, по принципа на „резонационното“ съвместяване с качественоста на вашия „Фокус на Съсредоточеното Внимание“, се „вклинява“ нечие „чуждо“ УУ-ВВУ-копие, то тя също може временно да се прояви във „факторните оси“ на вашата РРГЛУУ-ВВУ.

11.12920 За всяка ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система е свойствено свое собствено информационно „пространство“, което по своите индивидуални особености много силно се отличава от характерните свойства на привичното за нас, визуално възприемано Пространство-Време. Затова за всяка ОДС са характерни свършено други параметри на измерностите, съвсем не тези, с които ние с вас оперираме във Формо-системата на Световете, изхождайки от качественоста на динамиката на нейното индивидуално „квантово-холографично ротационно изместване“ (тоест конкретното за всяка Форма на проявление на състоянието на Процеса на Синтез на Аспектиите на тези или други две качествени Доминанти, осъществявано на фона на рецесивната динамика на Аспектиите на останалите десет Качества). Всички реализационни Формо-копия на ОДС са представени в информационното „пространство“ от „ноовремеви“ фактори, тоест от тези, които са завързани за Времевите Потоци, структуриращи нашия тип Пространство само информационно. Какво представлява ОДС? Това е цялата енергоинформационна основа, целият еволюционен фундамент за творческата дейност на вашето Самосъзнание, което засега се базира на разнокачественото реализационно творчество на всички

УУ-ВВУ-същности от „индивидуалната“ ОДС, а по-нататък постепенно ще започне все повече и повече да включва в себе си динамиката на Творческата Активност на вашите ФЛУУ-ВВУ-дубли от реализационните „флайди“ ФЛУУ-ЛУУ-комплекси на по-качествените резопазони на Енерго-Плазмата.

11.12921 Във всяко от поднивата на общото информационно „пространство“ на ОДС, а значи, и всички обекти, всички явления, които са структурирани от една или друга ВВУ-Информация, отнасящи се към ОДС, – има свой собствен тип измерност, не свързан с Времевите Потоци, в които едни или други Формо-копия са били диференцирани в своите „ниши“ от структурите на „личностното“ Самосъзнание. Този тип „индивидуална измерност“, който всеки от вас притежава във всеки отделен момент от Времето, е обусловен от най-голямата степен на динамиката на Творческата Активност, в общата Конфигурация на вашето Самосъзнание, на специфичните СФУУРММ-Форми на едно или друго Формо-копие, което структурира със своята собствена Конфигурация „реализационна ниша“ на конкретно подниво на ОДС имащо свой тип измерност. Следователно, специфично проявявайки се (с помощта на честотната динамика на „ротационното изместване“) в строго определената Формо-система на Световете, вие, използвайки в своите избори разноразнокачествена ВВУ-Информация, във всеки момент от своя Живот представлявате в Пространство-Времето, чрез Конфигурацията на фокусираната от Вас Форма, ОДС-измерности от различни типове, които се явяват не основа за процесите на вашето формопроявление (това се обезпечава от общия Принцип на „ротационните измествания“), а информационна база за вашето субективно „лично“ жизнетворчество.

11.12922 Какво означава това? Хайде подробно да разберем. ОДС ни дава непрекъснат поток от СФУУРММ-Форми

ми за каквото и да било (по определен начин оформените Мисли на някакво качествено подниво), при това те могат да бъдат както от най-ниското за „хората“ подниво (например, в диапазона на измерностите от 2,5 до 3,0), от средно качество – от 3,0 до 3,5 и от високо качество (за дадения „Континуум“) – от 3,5 до 4,0. Също могат да възникнат исконните Представи за високочестотни Идеи (сформирани от исконни „Полета-Съзнания“) в диапазона от 4,0 до 4,25, или даже до 4,5, – това са вече кратковременните проявления на ФЛАКС-Формите с много високо качество на духовното Просветление. Именно от качеството на ВВУ-Информацията (дълбинност, плътност на синтезираните енергоинформационни Нива) се определя величината на показателя за измерностите в един „ноовремеви Континуум“, докато измерностите на Формо-системите на Световете, наред с количеството синтезирани в Самосъзнанието Доминанти, се определят също от честотата и Направленията на „холографичната“ динамика на „ротационните измествания“ (фактически от Инерцията на Времевия Поток, в който се осъществява дадения процес на Синтез).

11.12923 Всеки „пространствено-времеви Континууми“ е структуриран от Енерго-Информацията на огромно количество субективни Реалности, – това са Реалностите на „хора“, животни, растения и минерали. Защото, осъществявайки своето жизнено Творчество на свое (непонятно за нас) ниво, минералите, растенията и животните по-своему си представят окръжаващия свят и себе си в този свят. Субективните Реалности, сформирани от „колективните Съзнания на човечеството“ от различните типове, на свой ред, също са много нееднородни, и това, което мислят за окръжаващия ги свят и за себе си представителите на различни националности, различни страни, „хора“ с различни нива на развитие, съставлява много широк диапазон от разнокачествени СФУУРММ-Форми на различните поднива

на ОДС. Що за СФУУРММ-Форми са това? Това са „фрагментирани“ Представи на самосъзнателните Елементи на ОДС (всевъзможните УУ-ВВУ-копия на реализационните „ниши“), които се базират на различната честота на вибрациите и едновременно структурират и различните измерностни диапазони на Пространство-Времето, и различни качествени диапазони на информационните „пространства“ на „личностното“ Самосъзнание, от които всяка „личност“ непрекъснато черпи СФУУРММ-Форми за формиране на своите психически реакции на индивидуално „разопакованата“ от нея от „ВЕН“ на ВВУ-Информацията, и вече на базата на общата динамика на тези Представи формира своята субективна Реалност в дадения „П-В-Континуум“.

11.12924 Да речем, в дадения „ПВК“ едновременно се „разопаковат-разгъват“ „сценариите“ на седем милиарда „хора“. Всички тези „хора“ имат различни Представи за „човешката“ Реалност. Тези седем милиарда индивидуални Представи, „индивидуални“ Светове, по начина на формирането (с участието на две, свойствени само за ЛЛУУ-ВВУ, Доминанти) и типа реализации (характерни за всички НУУ-ВВУ-Форми) автоматически се обединяват в нещо разнокачествено Общо, в нещо динамично Единно, при все, че в Представите на всеки „човек“ има елементи, в някаква степен резониращи, а в някаква – дисониращи с всички останали „хора“. Например, ето пред нас лежат на масата папая, манго и рамбутан. Много народи от тропическия пояс знаят що за плодове са това и имат набор от СФУУРММ-Форми за възможностите за тяхното приготвяне, съхраняване, заготовки, продажби, за условията на израстване и прочие. Жителите на страните, разположени в „умерените ширини“, имат значително по-тясна Представа за тези плодове, основана, като правило, на методите за тяхното употребяване. Ако става дума за северните народи, такива като чукчи или буряти, в Самосъзнанието на повечето техни представители

изобщо няма СФУУРММ-Форми нито за папая, нито за манго, нито за рамбутан. Също в много от нас няма Представи за такива неща, които за другите се явяват естествени. Така тези неща не влизат нито в нашите „индивидуални“ Светове, нито в нашата Реалност, – ВВУ-Информация за това, по различни причини, в нас отсъства, и ние структурираме нашите субективни Реалности много разнокачествено. За аборигените също са най-характерни мисленето и чувстването на такива типове, които те вземат от низшите измерности на ОДС, и, разбира се, в техните Реалности напълно отсъства това, за което мислят учените, инженерите, изследователите, програмистите, – тоест всичко това, от което се интересува нормалния цивилизован „човек“ владеещ компютър, автомобил, знаещ „историята на развитие-то“ на цивилизациите, философия и прочие.

11.12925 Сега сравнете диапазоните на всички тези седем милиарда субективни Реалности: едните, в които строят своите Представи за окръжаващия свят аборигените от различните континенти, и другите, в които информационно се базират Представите на „хората“ от цивилизованото общество. Тези Реалности са свършено несъвместими и почти в нищо не се пресичат информационно, но всичко това са „човешки“ Реалности, защото туземците, наред с най-простите СВУ-УЛЛ-ВВУ-копия, използват също някаква част от низшите ЛУУД-ВВУ-копия, които са свойствени за всички „хора“. Например: макар аборигените да наричат дървото по своему, но образът на дървото те възприемат така, както и всички останали „хора“, – за тях също, както и за нас, дървото се явява материал за собственото им творчество (с помощта на дървото може да се разпали огън; могат да се използват неговите клонки като пръчки, листата - като защита от дъжда, ствола - като мост през реката и т.н.). Именно сходството на нивата на това творчество служи като обединяващия елементи на нашите „индивидуални“ Светове. Таки-

ва различия във Възприемането, но в още по-голяма степен изразени, възникват по отношение на такива понятия като „небе“, „слънце“, „дъжд“, „вятър“, „храна“ и прочие, което се явява характерно само за Възприемането на нашия, „човешкия“ тип. На тези нива нашите и техните Реалности се „обединяват“ за сметка на общите СФУУРММ-Форми.

11.12926 И така, ние изяснихме, че в един и същи „П-В-Континуум“ (възприеман от „човешката“ Реалност) едновременно присъстват както Форми (НУУ-ВВУ и Прото-Форми), мислещи и чувстващи в диапазона 2,5-3,0 качествена измерност на ОДС, така и Форми (НУУ-ВВУ и НУУЛЛ-ВВУ), мислещи и чувстващи в качествения диапазон на 3,5-4,0 измерност на ОДС. Тоест Мисъл-Формите и Чувство-Формите на едни „хора“ съвършено не съвпадат по качество с психоменталната дейност на други, но при това тези „хора“ добре се виждат и възприемат един друг.

11.12927 На базата на кое се строи целия механизъм на едновременното проявление в един „ПВК“ на всяка от безбройните *разнокачествени* Формо-системи на Световете? Както вече отбелязах, на базата на динамиката на „квантово-холографичните честотно-ротационни измествания“. Аз през цялото време това подчертавам за вас: „*квантово-холографичните* честотно-ротационни измествания“. Какво означава това? Що за тънкост за Разбиране тук е скрита? Аз бих определил тази „тънкост“ като Тайна, разбирайки и разгадавайки която, вие ще можете осезаемо да влезете в съприкосновение с още по-дълбоките Тайни на Своето вечно едномоментно Съществуване едновременно във всички структури на Мирозданието. За да започнете да разбирате този архисложен въпрос, хайде да вземем с вас един условен миг и да го разгледаме от различни гледни точки, „помествайки“ в него едновременно и абориген (в общоприетото разбиране – необразо-

ван, интелектуално неразвит „човек“) и високоинтелектуален „човек“. Инерционно фокусираните от тях НУУ-ВВУ-Конфигурации, съгласно техните „индивидуалните сценарии на развитие“, структурират едни и същи „холографични“ части на дадената Формо-система на Световете.

11.12928 От позицията на *инерционността* ние можем да наблюдаваме, че в този същия миг аборигена мисли в „своето“ Направление на творчеството си и използва за това СФУУРММ-Формите (Формо-копията) от собствената за неговото Самосъзнание „индивидуална“ ОДС, които образуват важната (и единствена за дадената „личност“!) информационна динамика за реализационната дейност на всички Формо-Творци на неговия мозък. И затова в индивидуалното творчество на *неговото* Самосъзнание динамиката на *неговата* индивидуална „холографична“ част от разглежданото от нас „ротационно изместване“ ще се осъществява в Направлението, характерно за развитието на някаква конкретна Прото-Форма, максимално резонираща с Конфигурацията на неговото Самосъзнание по качественоста на процеса на Синтез на Аспекти на Чистите Качества. А Самосъзнанието на високоинтелектуалния „човек“, със своя „Фокус на Съсредоточено Внимане“, в същия този миг честотно ще се „измести“ (префокусира) чрез динамиката на *своята* „холографична“ част от общото за тях „ротационно изместване“ в това Направление на развитие, което съответства на уникалната схема на Синтез на СФУУРММ-Формите в *неговата* „индивидуална“ ОДС.

11.12929 Ако си представим някакъв „макет“ на едномомента състояние на Света, без да вземем предвид непрекъснатото въздействие върху него на динамиката на разнокачествените Времеви Потоци и се опитаме, *едновременно от различни честотни Нива*, като че ли да „погледнем“ на този „макет“ от засти-

налия миг от състоянието на Наблюдател, осъзнаващ Себе си поне в диапазона от втора до дванадесета измерност, то Ние бихме могли нагледно да се убедим, че в наблюдаваното от нас Пространство не съществува ни най-малък намек за тази конкретика, която е характерна за всяка фотографска снимка. Цялата тази, струваща ви се, определеност и локалност на окръжаващия Свят се „разбива на парчета“ (просто изчезва като динамика) на условните вибрационни „граници“ (в разнокачествените резопазони) на вълно-доолловите и вълно-флаксовите взаимодействия, където процесите на привычното за вас „квантуване“ на Енерго-Плазмата от „Полетата-Съзнания“ на елементарните „частици“ дувуйлертно се сменят от съвършено недостъпната на вашето Възприемане динамика на *уйккуйните* (2-3-та измерности) и *исконните* (4-5-та измерности) на „Полета-Съзнания“ на *субелементарни и суперуниверсални* „частици“.

11.12930 Разберете, драги мои, че Светът – това съвсем не е някакъв честотен „срез“ на въображаемо от вас „Битие“ (на това, което вие, във всеки от тесните диапазони на проявление на фокусираните от Вас Форми, сте в състояние Субективно да възприемате чрез системата на чувстване) и не е мигновена снимка на определена вълнова динамика на цялото множество обекти, специфично проявени в определената честота на Пространство-Времето. Светът – това е мигновено изразена в определен тип на Пространство-Времето динамика на разнокачествени енергоинформационни взаимовръзки (но съвсем не всички пространствени положения на едновременно проявени обекти един спрямо друг!), осъществяващи се в *ноовремеви режим* между всички Форми на Колективните Разуми не в една условна измерност, а в най-разнообразни Нива в много широк качествен диапазон на Енерго-Плазмата инерционно синтезирана от Колективните Разуми на всички тези Форми.

11.12931 Абсолютно всички ВВУ-Конфигурации, структуриращи със своята разнокачествена динамика специфичните „тела на честотно проявление“ на всяка от реализационните Прото-Форми на Колективните Разуми (заети в процесите по съвместното осъществяване на *определени* схеми на Синтез), активно взаимодействащи помежду си във всяка от „скррууллертните системи“, притежават универсалното свойство към безкрайно дооллсо-вълно-флаксово (в честотния диапазон на проявлението на Формите на дадения „Континуум“) саморазпространение под формата на сфероидални енергоинформационни ВВУ-Модули (многоизмерностни „холографични“ блокове или ЦЦУУУЙФФ-образувания). Именно тази сингулярно-многоизмерна динамика на едновременните енергоинформационни взаимовръзки между всички Неща в Съществуване (както Субективно проявените във вашето Възприемане, така и като че ли несъществуващите за вас) аз определям като универсалното свойство *сллоогрентност*, което – в нашата „сегашна“ Реалност – е напълно заменимо с понятието на „квантово-холографична“ динамика.

11.12932 Такава творческа сллоогрентна динамика, свойствена за всяка от Формо-системите (било то Светове, Реалности, „П-В-Континууми“, „П-В-Конверсуми“, Вселени, всяка „личност“, Прото-Форма и т.н.), едновременно винаги е насочена както към съхраняване на изначално заложения в нея енергоинформационен Потенциал (ННААССММ и ВЛОООМООТ), така и към „холографично“ ноовремево саморазпространение на структуриращата я Информация не само в качествено близките до нея дувуйллертни Формо-системи (по всички Вектори на възможните Направления на качественото развитие на дадената честотна Конфигурация на Колективния Разум – в диапазона от най-висшата до най-низшата степен на проявление на ВЛОООМООТ на тази Форма), но също и във всички останали Формо-системи на Мирозданието, сллоогрентно видо-

изменяйки се при това във всяко от честотните Нива на общата динамика на своето едновременно енергоинформационно взаимодействие.

11.12933 В това отношение всяка Формо-система, ограничена в своето творческо проявление на тясноспецифичната Конфигурация на нейното Самосъзнание може (условно-схематично) да се представи под формата на „сфероидално-холографична точка на сингулярност“ („сингулярност“ – стремеж на процеса към безкрайност или обръщане на някакво състояние в безкрайно), намираща се вътре в безкрайната динамика на многомерните сфероидални ЦЦУУУЙФФ-Конфигурации, образувани от цялото множество на разнокачествените енергоинформационни Потоци и като че ли пресичащи се в една многоизмерна „точка на неустойчивото качествено равновесие на Силите“, която аз определям като „скррууллерртна система“, всяка от сллоогрентните части на която се намира под едновременното непрекъснато влияние на динамично уравновесени енергоинформационни Потоци, едни от които можем условно да отнесем към тенденциозно „центростремителните“ (като че ли еволюционни – в нашия пример – високоинтелектуалния „човек“, чиято синтетична динамика на Самосъзнанието се стреми към „задълбочаване“ в процесите, свойствени за ЛЛУУ-ВВУ-Формите), а другите – към тенденциозно „центробежните“ (или като че ли инволюционни – абorigени, чиято синтетична динамика на Самосъзнанието се стреми към „задълбочаване“ в процесите свойствени на някоя от Прото-Формите на животните).

11.12934 Универсалният Принцип на дувуйллерртност, обезпечаващ ВСЕ-цялостност, ВСЕ-безкрайност и ВСЕ-сфероидалност (безкрайно саморазпространение по всички възможни Направления на развитие) на абсолютно всички Форми, хармонично и естествено обединява всички Формо-системи на Творението

в една, – никак, от нищо и никъде не делима и не ограничавана, – реализационна Система на Висшия Космически Разум, която не трябва да се разглежда нито от позицията на Пространството (хоризонтално или вертикално, „накливо“ или „косо“), нито от позицията на отношението към Времето (в „миналото“, в „настоящото“ или в „бъдещето“). На тези *извън-времеви* многомерни „сфероидални“ ЦЗУУУЙФФ-Конфигурации на различните реализационни типове на Космическите Същности на Времето (в „Третичната“ Енерго-Плазма“ – ООО-ЛТР-УСС-ГООЛЛ-СС) понивово и почестотно като че ли „проецирано“ безкрайно количество Времеви Потоци или „индивидуални ротационни Цикли“, във всеки от които – едновременно и инерционно – се осъществяват всички тези паралелни разнокачествени синтетични Процеси, за които ставаше дума по-горе. И в същото време всички те заедно се намират в една-единствена „сфероидално-холографична точка на сингулярност“ – „скррууллертна система“. Но доколкото подобна сллоогрентна многоизмерна динамика на нас не ни позволява да разгледаме несъвършената система на Възприемане на фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, то ние можем поне да се опитаме да започнем въображаемо да диференцираме (покачествено да „разслояваме“ във всяка измерност) във всички Вектори на възможния Синтез и, в края на краищата, дискретно да отделим от нея безбройното множество невъобразимо различни сллоогрентни Направления на едновременните префокусировки, свойствени за Прото-Формите на разнотипните Колективни Разуми.

11.12935 Между другото, в контекста на дадения въпрос бих искал да засегна спецификата на работата на нашата система на Възприемане. Нейното функциониране изцяло и напълно е основано на такъв важен параметър на Самосъзнанието като ННААССММ, образувано, както вече казах, от цялата съвкупност от разнокачествени

„Полета-Съзнания“, изначално закодирани във всяка от фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, и представляващи спектралната честотна характеристика на „динамично-статичното“ (мигновено) състояние на потенциално възможната (в дадения миг!) едновременна активност на всички УУ-ВВУ-конгломерати, проявени чрез Самосъзнанието на дадената „личност“. Тази спектрална характеристика, естествено, ще бъде различна при учения и аборигена, но задължително, в което и от честотните Нива да се фиксира съвместната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“ на всеки от тях (и, следователно, както и тази честотна характеристика да се изменя в тях двамата), винаги ще се намери някаква обща част (ВВУ-Конфигурация) на този спектър, която е свойствена както за учения, така и за аборигена. С други думи, специфична динамика на УУ-ВВУ-конгломератите в Самосъзнанието на единия от тях, с помощта на системата на Възприемане, свойствена само за дадената „личност“, като че ли „ограничава“ (стеснява възможността за проявление в своето Ниво на активност) качествената динамика на целия спектър на Самосъзнанието на другия и едновременно поляризира дадената многомерна НУУ-ВВУ-Конфигурация в тесния менталночувствен диапазон, свойствена само за даденото Направление на синтетичната динамика.

11.12936 Образно и опростено тази „ментално-чувствена сфера“ може да се представи под формата на плосък лист хартия с текст. Ако гледаме на него перпендикулярно, ние по-добре и по-точно от всичко ще възприемем информацията (съотношението на доминантните и рецесивни качества в двете Конфигурации еднакво, следователно, енергоинформационния обмен между тях е интензивен). Ако ние започнем да обръщаме листа (да изменяме системата координати, „повишавайки“ доминантността на някакво рецесивно качество и едновременно „понижавайки“ динамиката на една от съществуващите доминанти), то, колкото

по-голям бъде ъгъла на обръщане, толкова по-сложно ще ни бъде да четем текста на хартията (затруднения в енергоинформационния обмен между учения и не-образования „човек“). В края на краищата, обръщайки листа към нас, ние ще започнем да го възприемаме като безкрайно тънка линия и изобщо няма да можем да четем от него. Това вече ще съответства на опитите за установяване от нас на енергоинформационни взаимовръзки с другата Прото-Форма. А ако става дума за Прото-Формите, синтезиращи две абсолютно други, отколкото в „хората“, Доминанти, то всички качествени характеристики на тази въображаема „линия ще се проектират в безкрайно малка „точка“ – нейната форма за нашата система на Възприемане просто няма да съществува – нищо съвместно, общосинтезирано за „нашите“ и „техните“ Конфигурации просто няма да остане, – ние няма да има какво да „квантуваме“ от това, което се явява динамика на тяхното Самосъзнание, а те няма да могат да уловят нашата Творческа Активност!

11.12937 Но да се върнем отново към нашия учен и аборигена. Така всеки от тях, „ограничил“ и „поляризи-рал“ с динамиката на своята система на Възприемане Творческата Активност на УУ-ВВУ-конгломератите в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на другия, и специфично „отквантувайки“ със свойствените му СФУУРММ-Форми това, което е било „разопаковано-разгънато“ от „ВЕН“, вижда пред себе си само това, което „лично“ той е в състояние Субективно да определи като „собствена реалност“ и затова психически по-своему реагира (осъществявайки, по такъв начин, синтеза на определени Аспекти на Качествата) само на това общо (ВВУ-Конфигурации), което е останало в динамиката на неговото Самосъзнание и Самосъзнанието на другата „личност“. Именно затова всеки „човек“ винаги е способен да се намира само в своя собствен „индивидуален“ Свят:

всеки във всяка ситуация може да види само това, което е свойствено за неговата собствена творческа динамика. Именно затова ученият не може да чувства връзката на аборигена с други Прото-Форми (което не влиза в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на учения, но за Формо-Творците на Самосъзнанието на необразования „човек“ може да бъде напълно естествено), а аборигенът, на свой ред, просто не е в състояние да разбере високоинтелектуалните размишления на учения. И подобни процеси са характерни за всички Формо-системи, структуриращи слоогрентната динамика на всяка от изкуствено диференцираните от нас по честотен признак „скрууллертни системи“.

11.12938 Затова ви казвам, че драги мои, в Пространство-Времето съществува някаква едновременна многоизмерна енергоинформационна динамика, „вътре“ в която всеки инерционен миг, „квантово-холографично честотно ротационно изместване“ се осъществява едновременно по всички възможни качествени Направления, запълвайки с междинните резултати от разнокачествения Синтез всеки инерционен „участък“ от общата слоогрентна динамика на Енерго-Плазмата. Именно това е значително по-истинско разбиране на Същността на „ротационното изместване“, отколкото този примитивен образ на ежемиговите енергоинформационни честотни „срезове“ на Световете, осъществяващи се в определена „линейна“ последователност, който вие вече сте успели да укрепите във вашето Въображение. Всеки миг – това е специфично частно проявление на динамиката на всеобщата „холографичност“, слоогрентност, сфероидалност! За дадената 3-4-измерна Реалност – това е „квантова холографичност“, която се реализира чрез определен обем ВВУ-Информация, условно заключена в енергиен потенциал на един „квант“. И колкото повече е този информационен обем, заключен в един „квант“, толкова по-качествени „ротационни Цикли“ от него се формират. Именно в

това се заключава смисъла на разликата в честотата на „ротационни Цикли“ за различните Самосъзнания в зависимост от тяхното качество (тази, която средно е равна на 328 честотни „измествания“ в секунда).

11.12939 **И** така, ние с вас установихме, че това, което ние Субективно определяме за себе си като „наш вечен Живот“, „наше Съществуване“, може би посредством само едно-единствено сллоогрентно частотно „изместване“, на реализираната от всяка от фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурация в цялата негова инерционна множественост и разнокачественост. Нашето сллоогрентно „личноствно“ Самосъзнание, бидейки едновременно „вписано“ в инерционната динамика на 328 честотни „измествания“ за секунда (във всяко от безбройното множество качествени Направления на префокусировка!), по същността си, в един и същи условен „Миг от Вечността“ КАТО ЧЕ ЛИ „безкрайно и многократно преминава“ само през това, едно-единствено, „*ноовремево*“ многолико (многоизмерно, разнокачествено) сллоогрентно „изместване“.

11.12940 **Тоест** ние непрекъснато и подробно КАТО ЧЕ ЛИ разбираме и последователно синтезираме в своето Самосъзнание всевъзможните качествени варианти, изначално „заложени“ в това единствено „изместване“, едновременно преживявайки го във всяка от фокусираните от Нас Конфигурации (и не само в ЛЛУУ-ВВУ-Формата!) под различните „гледни точки“, инерционно извършвайки префокусировки в най-разнообразните Направления на възможния (за нас!) Синтез на Аспектите на Качествата. При това качествения потенциал на „обема“ на ВВУ-Информацията (на УУ-ВВУ-Формите и вибрационно съответстващите им Формо-копия), който ние можем да задействаме, *инерционно* „разопакувайки“ я от „ВЕН“ и „квантувайки“ с нея информационното „пространство“ на своето Самосъзнание („окръжаващ свят“), еднозначно ще определя

честотата на това КАТО ЧЕ ЛИ повтарящо се „изместване“. Образно казано, дали ще правим чести, но малки „стъпки“ в някое от избраните от нас Направления на префокусировка, или редки, но големи – това се определя само от качеството на нашето мислене и чувстваване и от нищо повече. С инерционното осъществяване на Синтеза на все по-качествените Нива на Самосъзнание, нашите еволюционни „стъпки“ ще се увеличава.

11.12941 От това следва, че различните честоти на разноривовите и разнокачествените енергоинформационни структури на Самосъзнанията по никакъв начин не си влияят една на друга, никак не интерферират една с друга помежду си. Например, честотата на „ротационното изместване“ на учения (е равна на 240 ССЛУУЛЛУСС) явява неотменим атрибут *само* на динамиката на Творческата Активност на неговото Самосъзнание. За него аборигена (честотата на „ротационния Цикъл“ на който е равна, да речем, на 400 ССЛУУЛЛУСС) в никакъв случай не се явява Формата, „мигаща“ пред него в Пространството (!) с честота 400 Хц. За него аборигена – това е гореописаната ЦЦУУУЙФФ-Конфигурация, която по своята същност е сингулярна и статична, динамиката на СФУУРММ-Формата на която, в своето собствено субективно Възприемане, ученият ще „ограничава“ и „квантова“ на основание качеството на собствения обем на ВВУ-Информацията, синтезирана под формата на СФУУРММ-Формите на неговата „индивидуална“ ОДС.

11.12942 Сега да разберем какво представлява „Направлението на развитие“ или по-точно, „Направлението на честотните префокусировки“? Това, на първо място, е строго определена схема на Синтез на Аспектите на конкретни Чисти Качества, изначално изчислена от Формо-Творците на „ВЕН“ и „ПЕС“ за инерционното постигане на някакви специфични качествени състояния на Колективните Разуми на Енерго-Плазмата в

някакъв тесен диапазон на синтетичното творчество, осъществяван посредством едни или други реализационни Форми. „Направление“ – това е мой субективен образен израз, употребяван от мен само, за да ви покажа едновременните състояния на разнокачествените съставни „части“, участващи в многоизмерността сллоогрентна динамика на „един и същи“ синтетичен Процес, осъществяван в „скррууллертната система“. В действителност, както трябва да сте разбрали, никакви конкретни Направления в общата синтетична динамика на Енерго-Плазмата не съществува, защото и тук, както и във всичко останало, действа Принципа на дувуйллертност на Всичко. В границите на проявлението на Пространство-Времето в три-четириизмерностните „Континууми“ по-реално може да се говори само с по-голяма или по-малка степен на синтезираност на Аспектите на някое едно Качество с Аспектите на някакво друго Качество. Но в цялата тази едновременна дувуйллертна динамика на цялото множество Аспекти на всичките дванадесет Чисти Качества е просто невъзможно дискретно да се отдели поне някое „отделно“ Направление.

11.12943 Така цялата съвкупност от седемте милиарда субективни Реалности, според броя на индивидите (заедно с всички структуриращи ги Прото-Форми), образува „П-В-Континуум от човешки тип“. Подчертавам: сега ние с вас говорим само за „човешките“ субективни Реалности, защото ако ние засегнем нашите енергоинформационни взаимовръзки с другите Прото-Форми, то ситуацията за анализа ще стане просто патова по силата на това, че на това „ротационно холографично изместване“ ще се налагат съвършено други Направления на Синтез, и в общата динамика на НУУ-ВВУ-Конфигурациите неизбежно ще се отразяват съчетанията на Качествата, които за нашата схема на Синтез са характерни само „наполовина“.

11.12944 **А тези Аспекти на Качествата, които за нас изобщо не са характерни (например, доминантността на Качествата „ВСЕ-Същност“ и „ВСЕ-Устременост“ или „ВСЕ-Мобилност“ и „ВСЕ-Единство“), свойствени за Прото-Формите, които ние с вас визуално да видим или реално да почувстваме изобщо не можем, защото го няма момента на синтезираност между Аспектите на тези Качества и Аспектите на двете наши Доминанти. Имам предвид, че ние не можем да ги усещаме само в 3-4-измерностната Реалност, но щом се префокусираме във Формите на 4-5-измерностните Нива, ние в своето „съвкупно Съзнание“ ще имаме три синтезирани Качества: „ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум“, „ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Единство“, – и във всяка динамика, където участва поне едно от тези Качества, ние ще можем да възприемаме всички процеси на подобно формотворчество. Във Формите на 5-6-та измерности се добавят Аспектите на Качеството „ВСЕ-Цялостност“ и всички синтетични процеси, включващи в своята динамика това Качество, ще станат достъпни за системата на Възприемане на тези Форми.**

– **Орис, а как стоят нещата с другите Прото-Форми, които използват сходни, „сродни“ с нашите, СФУУР-ММ-Форми за обектите на окръжаващия свят? Та нали животните също имат свои Представи за бананите, дърветата и слънцето?**

11.12945 – **Да, те също така, както нас, имат свои собствени Представи за всички окръжаващи ги обекти, с помощта на които именно те формират всъщия с нас „ПВК“ своите собствени субективни Реалности. Когато говорим за банан, ние произнасяме „банан“, аборигенът произнася „майду“, при това енергоинформационния Формо-образ, за който в Самосъзнанието на нашия – „човешки“ – тип е закрепен определен звуков „код“, приблизително един, общ за всички „хора“. Но не така стоят нещата с животните и насекомите, в**

много от които системите на зрителното, чувственото (обоняние, слух, тактилни и психически реакции) и интуитивното Възприемане (тоест дейността на Формо-Творците на мозъка) са устроени по съвсем друг начин. Те могат да виждат, слушат и по специфичен за всяко от тях начин да преживяват това, което е недостъпно за нашите с вас слух, зрение, обоняние и изобщо, разбиране. В животните, растенията и минералите Възприемането на СФУУРММ-Формите, например, на „въздуха“, „слънцето“, „пространството“, „дъжда“, „снега“, „вятъра“ и много-много другото е съвършено различно, отколкото в нас.

11.12946 Тези различия във Възприемането като че ли формират „съставните части“ на съвкупната сллоогрентна динамика на всяка от СФУУРММ-Формите на всяко явление и, по същността си, образуват *обективната* информационна цялостност на всеки енергоинформационен Формо-образ, от който във „ВЕН“-динамиката на Самосъзнанието на всяка Прото-Форма се организира собствена „холографична“ Представа. Това означава, че всяка от Прото-Формите, в това число и „човешката“, „притегля“ от общата „холографичност“ на всяко „инерционно-ротационно честотно изместване“ само това, което в настоящия момент е най-характерно за информационното „пространство“ на нейното Самосъзнание. Тоест абсолютно всичко има възможност да се прояви във всяка от безбройните субективни реалности („човешки“, „животински“, „насекомни“, „микроорганизмени“ и други) под формата на една или друга Форма само благодарение на това, че всяко „ротационно изместване“ притежава „холографична“, сллоогрентна Природа.

11.12947 Какво означава това? Означава, че потенциално във всеки миг в определената динамика съществува абсолютно всичко, което е било изначално заложено в Информацията за функционирането на всички ти-

пове Вселени, всички „Универсуми“ и даже на абсолютно всички безбройни множества разнотипни Мироздания. Всичко, което вие можете и не можете да си представите, всичко, което го има в 3-та или 33 333-та измерности, но което вие още не можете да възприемате поради отсъствието в Творческата Активност, в структурата на вашето Самосъзнание, на нужните СФУУРММ-Форми и съответстващите механизми за тяхното декодиране (и адаптация) от общия, постоянно проницаващ всяка Форма енергоинформационен Поток, – абсолютно всичко това, както и много-много друго, още изначално съществува независимо дали вие знаете за това или не.

11.12948 **И** в всеки момент от времето (в нашето с вас общо „сега“, например, 2010 година, при Тайландците – 2553 година, а в съответните „сега“ на някакви други Форми на „нас с вас“ – 5628 година), цялата възможна за всяка от Формите „механика“, цялата разнокачествена динамика на творческата реализация, свойствена на всеки Колективен Разум, потенциално присъства във всяка от разнонасочените „ротации на холографичните измествания“. Ако вие не разбирате това, то е само защото строго сте ограничили сллоогрентната динамика на „холографично-ротационните измествания“ само с времето на вашето осъзнато субективно съществуване, а нали абсолютно всички Времеви Потоци в еднаква степен са „опаковани“ в едно-единствено „изместване“ още изначално, и „ние“ с „вас“, като „реализационни Форми“, във всеки момент от времето „резонанционно привличаме“ от това сллоогрентно „кълбо“ (конкретната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“) в информационното „пространство“ на своето Самосъзнание само това, което в най-голяма степен резонира с Творческата Активност на някои от СФУУРММ-Формите на нашите „индивидуални“ ОДС. Приблизително така всичко (принципно) става и в системите на Възприемане на различните животни.

– **Орис, говорейки за сллоогрентността на творчески оперираната от Нас Информация, ти имаш предвид информационната база на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Клонка на развитие ли?**

11.12949 – **Не. Не съществува поотделно информационна база на „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Клонка и информационна база „СИНТЕТИЧНАТА“ Клонка, а има някакъв общ за тях, Потенциал на Енерго-Информацията, обезпечаващ творческите проявления на определени информационни потоци на ОДС и всевъзможните ФЛУУЛУУ-комплекси в конкретна привързаност към Формо-системите на Световете, оконтурени от специфичната динамика на определени Времеви Потоци. Трябва да кажем, че за синтетичната динамика на всяка от двойките, тройките, четворките, петиците и прочие Клонки на развитие на Мирозданието, е характерна своя собствена сллоогрентна информационна база, която се задейства от техните реализационни Форми за осъществяване на разнокачествените Процеси, свойствени на енергоинформационните взаимовръзки само на дадените типове (и то не задължително синтетични!). Но тези Нива на взаимодействие на Енергията и Информацията в „Универсумите“ са недостъпни за нито един от описаните методи за предаване на сведения, доколкото такива СФУ-УРММ-Форми няма нито във „ВЕН“, нито в „ПЕС“.**

11.12950 **Но при все това, между динамиките на Творческата Активност всяко от тези, съвършено непостижими за нас Нива на енергоинформационен обмен, не съществува никаква дискретност, никакво разделение, както, например, *не съществуват отделно, извън тясна взаимовръзка, „фрагментирани“ ВВУ-Конфигурации на Формо-копия на ОДС и „модулно-комплексни“ ВВУ-Конфигурации на творческото проявление на Самосъзнанието на всяка от реализационните Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А, структуриращи всички Формо-системи на Световете от 3-4-измерностния диапазон на Енер-***

го-Плазмата. Всяка ВВУ-Информация може да се прояви само чрез определена, строго съответстваща ѝ по честота, Енергия. Именно честотата (свойството на вибрациите) се явява свързващ елемент между „ноовремевата“ динамика на ВВУ-Информацията (ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-Формите и УУ-ВВУ-копията) и *инерционната* динамика на Енергията, включена в самия момент на „локалното“ честотно проявление на вълновата Конфигурация на всяка от конкретните Прото-Форми, посредством които дадената Информация има възможност да се реализира (специфично да се прояви) в дадената Формо-система на Световете.

11.12951 Многоизмерната сллоогрентна структура на всеки „П-В-Континуум“ позволява чрез „една и съща“ (условно) сллоогрентна Форма едновременно да се реализира различестотна (разнокачествена) Информация. При това всеки от „ноовремевите“ информационни Потопци (Формо-копия) се реализира импулсно, като че ли порционно, едновременно дувуйллерртно изменяйки в „скррууллерртната система“ качеството на присъщата му Информация във всяко от наличните Направления на префокусировките. Във всеки сллоогрентен момент във всяка от Формо-системите на Световете чрез всяка реализационна Прото-Форма може да се реализира Информация само с някаква една ВВУ-честота, свойствена за общата честотна ВВУ-Конфигурация на СФУУРММ-Формите на някое от УУ-ВВУ-копията. В ОДС чрез една и съща ВВУ-Конфигурация не може едновременно да се прояви Информацията, характерна за височестотните, средчестотните и нисчестотните Нива на Самосъзнание. Само ние с вас, фокусирайки се в „модулно-комплексните“ НУУ-ВВУ-Конфигурации на Стерео-Типите (сллоогрентно обединяващи хиляди „фрагментирани“ ВВУ-Конфигурации), можем инерционно да съществуваме (визуално и творчески да се проявяваме, формално да се „локализираме“) в Пространство-Времето на някой от „Континуумите“.

11.12952 **Всяка НУУ-ВВУ-Конфигурация** – това е творчески обединяващ („формообезпечаващ“, като един влак с множеството пътуващи в него индивиди) енергиен носител на множеството ВВУ-Конфигурации на сллоогрентните потоци разнокачествена ВВУ-Информация (УУ-ВВУ-Форми и Формо-копия), всеки от които има своя, строго определена, творческа насоченост. Това, което може качествено – психически – да се отрази в динамиката на Пространство-Времето чрез НУУ-ВВУ-Конфигурациите на множеството дувуйллерртни Стерео-Типи (*едновременно структурирани от различните УУ-ВВУ-Форми и диференцираните от тях УУ-ВВУ-копия*), именно това е, по същността си, проявлението на индивидуалната творческа динамика на конгломератите от УУ-ВВУ-копия. Вие трябва да разбирате, че проявлението на Формо-копията без едновременната Творческа Активност във „ВЕН“ на инициращата ги Информация (УУ-ВВУ-Форми) би било точна така невъзможно, както и проявлението на „клексуващата“ динамика на „ФСВ“ на Формо-Творците на мозъка без съответстващата динамика на „ФДО“ на Формо-копията. Тези два процеса – „ноовремевия“ и инерционния – са абсолютно взаимосвързани и неразделими, от каквито и ъгли да се опитваме да ги разглеждаме.

11.12953 **Отново подчертавам:** във всеки инерционен момент ние със своето „резонационно“ психическо състояние (мигновената динамика на фокусираната от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурация) *като че ли* „адсорбираме“ от общата „холографична“ динамика на „скрууллерртната система“, структурираща непрекъснатия енергоинформационен „ВЕН“-поток, само тази част от общата ВВУ-Информация, която в най-голяма степен съответства на нашето текущо психическо състояние (качеството на Творческата Активност между множеството ВВУ-Конфигурации във фокусирания от Нас Стерео-Тип), и тази ВВУ-Информация веднага, отразявайки се („клексувайки се“) чрез нашия „Фокус на

Съсредоточеното Вниманиe“ във „факторните оси“ на нашето Самосъзнание, веднага става поредното *наше* Формо-копие, тоест този непосредствен Опит, с който в дадения миг ние сме попълнили вече съществуващите в нашата „индивидуална“ ОДС УУ-ВВУ-конгломерати. В следващия миг ние честотно „адсорбираме“ (и веднага Субективно „клексуваме“ на множество „собствени“ Формо-копия!) от същата тази дувуйллертна група Стерео-Типи честотата на друга НУУ-ВВУ-Конфигурация и т.н. Но при това, по силата на принципа на Инерцията, ние не можем рязко да изменяме качествеността на НУУ-ВВУ-Конфигурациите, „резонанционно привлечани“ в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание.

11.12954 По същността си, между съвместната динамика на ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-Формите и ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-копията и от структурираната от тях обобщаваща динамика на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на всеки от Стерео-Типите, *вече използвани* от нас в поредните ни избори, може да се постави знак на равенство, доколкото Информацията, привнесена от „ВЕН“ от всеки „предишен“ Стерео-Тип, за сметка на нейното „клексуване“ от био-Творците, се е синтезирала в съответстващ Опит и в моментите на всички „последващи“ избори структурира нашата „индивидуална“ ОДС под формата на диференцираните ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-конгломератите. Под формата на НУУ-ВВУ-Конфигурациите тя все още се е запазила само в условната категория „Памет-На-Света-За-Това, което е било“, която ВИНАГИ – както и „Текущото-Съдържание-на-Света“, и „Бъдещото-Съдържание-на-Света“ – слдоогрентно структурира Стерео-Типите на всяка „скрууллертна система“.

11.12955 Затова знака на равенство не трябва да се разбира буквално: НУУ-ВВУ-Конфигурациите на Стерео-Типите на „скрууллертната система“ са информацион-

но структурирани само от ВВУ-Конфигурациите на УУ-ВВУ-Формите, които още в самия момент на фиксацията на техните динамики на „ФСВ“ се „клексуват“ (информационно се видоизменят) и се превръщат (качествено се диференцират) в множество „нови“ (мъничко по-качествени) Формокопия на „индивидуалната“ ОДС. Тоест „ФДО“ на всяко от вече съществуващите в „индивидуалната“ ОДС Формо-копия резонира със своите СФУУРММ-Форми само със свойствената ѝ по качество НУУ-ВВУ-Конфигурация на Стерео-Типа (като с образ на „самата себе си“), която НУУ-ВВУ-Конфигурация е инерционно „разопакована“ от „ВЕН“. Повтарям: всяко УУ-ВВУ-копие се активизира в ОДС на нашето Самосъзнание като субективно отражение на УУ-ВВУ-Формите, проявяващи се в дадена „скррууллертна система“ на Пространство-Времето с помощта на Енергията на конкретна стереотипна НУУ-ВВУ-Конфигурация, явяваща се енергоносителят на тази ВВУ-Информация.

11.12956 Ако във Формо-системата на Световете само потенциално присъства (а не се *проявява*) някаква ВВУ-Информация, то ние никак не можем да я възприемем, правилно да я оценим и да реагираме на нея без наличието в нашата „индивидуална“ ОДС на съответстващ Опит (синтезираните Аспекти на Качествата), информационен носител на който се явява едно или друго от УУ-ВВУ-копията, по-рано заложи в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание (от нашите избори, родители, училище, общество, книги, филми, Интернет, СМИ и прочие). Ако вземем като пример някое дете виждаме, че има определен индивидуален период от време за натрупване на ВВУ-Информация (СФУУРММ-Форми) и формирането в неговото Самосъзнание на индивидуалните реакции на всяка последваща ВВУ-Информация. Той постепенно натрупва усещания, преживявания, той не може все още да ги изрази, защото използва на „подсъзнателно“ ниво СФУУРММ-Формите на родителите, които са заложи в

неговия генетичен Код (ДНК) чрез активността на едни или други (от вече формираните в техните „индивидуални“ ОДС) Формо-копия.

11.12957 И едва след това, когато той започва нещо конкретно да възприема и Субективно да разбира, той започва индивидуално (по-своему, извън зависимостта от Опитта на родителите, а на базата на общия за „хората“ „фоторедуктивен Етер“) да реагира на „разопакованата-разгъвана“ Информация: той вижда храната, за него това е сравнителна Информация за това, иска ли да яде, или не. И той – чрез Формо-Творците на мозъка – така или иначе проецира на нея своята реакция, и поради тази причина това вече ще бъде неговото собствено УУ-ВВУ-копие, принадлежащо на „индивидуалната“ ОДС на неговото „лично“ Самосъзнание. Тоест то може да определи себе си по отношение на нещо само чрез СФУУРММ-Формите на вече наличните в неговото Самосъзнание УУ-ВВУ-копия, които се консолидират (по честотен признак) в УУ-ВВУ-конгломерати. Но трябва ясно да разбирате, че нито едно от тези УУ-ВВУ-копия *структурно* (формално, като форма, фактически) не пребивава конкретно в „него“, а структурира своя „ниша“ в ОДС и е тясно взаимосвързано в своите тясночестотни творчески проявления с вълновите характеристики на Формо-Творците на ДНК не само на дадената „личност“, но и с „индивидуалните“ ОДС на Самосъзнанията на безбройното множество Формо-Типи от различни Времеви Потоци.

11.12958 Защо в динамиката на „ФДО“ на „фрагментиранното“ самовъзприемане на УУ-ВВУ-копията, тоест в тяхната реализационна „ниша“, информационното „пространство“ на която тя постоянно структурира, винаги се „разгъва“ такава ВВУ-Информация, както и в някое от безбройно множество „личностни“ Самосъзнания на различните Формо-Типи едновременно проявени в различните Формо-системи на Световете? За-

щото ВВУ-Информацията, инерционно „разопакована“ в Самосъзнанието на всяка от тези „личности“, изначално е „инкрустирана“ от сллоогрентните ВВУ-Конфигурации на едни и същи УУ-ВВУ-Форми! УУ-ВВУ-Формите, по отношение на Субективно „разгъващите“ ги в „личностното“ Самосъзнание (чрез биохимическите реакции на био-Творците) УУ-ВВУ-копия, имат обща честотна база, някакви дооллсови, вълнови или флаксови характеристики, на които „ФДО“ на всяко Формо-копие може да реагира само с ВВУ-Конфигурациите само на някакви определени СФУУРММ-Форми. Доколкото в момента на сллоогрентната „разопаковка“ на всяка УУ-ВВУ-Форма понивово се „клексува“ и диференцира от Формо-Творците на мозъка на множеството Формо-копия, то и индивидуалните реакции на една и съща ВВУ-Информация може да са множество. Например, за един и същи „човек“, предмет, явление или събития, в зависимост от нашето психическо състояние, в нас в различно време може да има свършено различни Представи, а това значи, че в отговор на една и съща ВВУ-Информация (например, такава: „излива се студен дъжд“ или „започна процеса на укрепване на отношенията между САЩ и Русия“) в различни моменти на Живота в едни и същи „хора“ могат да се реализират СФУУРММ-Формите на различни УУ-ВВУ-конгломерати.

11.12959 Сега на тази маса стои чашка, но вижда я всеки от нас по-своему – рисунка, цвят, форма. На някого тя се харесва, а на някого - не. УУ-ВВУ-Формата – това е обективно „описание“ на чашката, някаква обща ВВУ-Информация за нещо изначално не свързано с чиито и да било интереси. Но всеки от нас може да възприеме тази Информация само чрез СФУУРММ-Формите на някакви УУ-ВВУ-конгломерати свойствени на устойчивите енергоинформационни взаимовръзки на „индивидуалната“ ОДС. Аз, например, я възприемам на първото Ниво на ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА и

това предизвиква съответстващи емоции: „О, каква красива чашка, какъв хубав зелен цвят, какви прекрасни рисунки!“. Но ако пребивавах със своето Самосъзнание на 2-3-то Нива на АРГЛААМУНИ-ИНГЛИМИЛИССА, то аз, вероятно, бих казал: „Уф! Що за чашка е това? Дайте ми чашка оранжева или кафява на цвят с червена рисунка!“. Но не „лично“ аз така мисля, това са по-рано сформирани от моите био-Творци енергоинформационни взаимовръзки с „ФДО“ на определени УУ-ВВУ-копия именно по такъв начин активизирали се в своите „ниши“, доколкото нискочестотните ВВУ-Конфигурации на самите Формо-Творци на фокусираните от Мен НУУ-ВВУ-Конфигурации посредством присъщата им динамика на „Фокуса на Съсредоточеното Внимание“ сега могат да реализират (синтезират) съответстващите Аспекти на Качествата само на поднивото на дадения качествен диапазон на ОДС. Затова и моето Самосъзнание може „резонационно да привлече“ към динамиката на своя „ФСВ“ само „ФДО“ на УУ-ВВУ-копията на съответстващото честотно подниво.

11.12960 Както вече отбелязвах, УУ-ВВУ-копията абсолютно нищо не знаят за нас, – ние за тях като някакви „личности“, имащи към тях поне някакво отношение, просто не съществуваме, доколкото „лично“ (слоогрентно, многостранно) те възприемат само самите себе си и само в свойствения на всяко от тях тясночестотен диапазон. Те също така нищо не знаят за това, че всеки от безбройните варианти на „техните“ (тоест „нашите“!) „лични животи“, чрез фрагментите на които те, едновременно и специфично, осъзнават самите себе си и събитията на окръжаващия ги „свят“, съществува само благодарение на периодичното „разгъване“ от „ВЕН“, едновременно в Самосъзнанията на множество „хора“, на определена ВВУ-Информация, на която тази „личност“, по различни за това причини, предпочита да отреагира със СФУУР-ММ-Формите на една или друга сллоогрентна „част“ на свойствения им качествен диапазон.

11.12961 **Във всеки миг на вашето вечно „лично“ Съществуване, ВВУ-Информацията от „ВЕН“ се генерира в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание като един непрекъснат сллоогрентен енергоинформационен „пакет“ – за всяка дувуйллертна „разопаковка“ едновременно се проявява цялата окръжаваща обстановка с всички най-малки детайли: редът на нещата във вашата стая, характерните миризми, присъстващите около вас „хора“, с времето зад прозореца, с индивидуалните Представи за мястото на вашето пребиваване, за времето на годината и денонощието, за климата и прочие, и прочие, и прочие. Всичко това е „обективната“ сллоогрентна динамика на УУ-ВВУ-Формата, стимулираща характера на вашето субективно Възприемане (степената Творческата Активност на УУ-ВВУ-конгломератите използвани в дадения момент от вашите био-Творци) и динамиката на повечето от тези обекти никак не е привързана към никакви от вашите „текущи“ психически реакции, доколкото честотно (визуално) проявяващите ги енергоинформационни взаимовръзки се осъществяват в други Нива на дадената формация – на „колективното Съзнание на човечеството“.**

11.12962 **Формо-Творците на мозъка „разопаковат“ и „проецират“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието (като че ли „квантуват“, „материализират“ ВВУ-Конфигурациите на „Полетата-Съзнания“ в системата на индивидуалното Възприемане) само тези особености и детайли на общото сллоогрентно „окръжение“ (обекти, движения, явления и всичко останало) индивидуалната честота на проявления на които „резонанционно притегля“ съвместната динамика на „ФСВ“ и „ФДО на тяхната личност“, тоест само това, което по един или друг начин (но най-изразително!) е способно вибрационно да отрази в Пространство-Времето присъщата на дадения момент качествена динамика на някои СФУУРММ-Форми, едновременно в една**

или друга степен активирани в „индивидуалната“ ОДС на даденото „личносно“ Самосъзнание. Всичко останало от ставащото наоколо, което излиза отвъд пределите на „личносните“ интереси, остава за дадената „личност“ като че ли „зад кадър“, извън нейната зона на внимание и разбиране, доколкото е сллоогрентно „драматургирано“ от Формо-Творците на Подсъзнанието и Надсъзнанието за всички останали реализационни Форми, структуриращи със своите Конфигурации не само дадената конкретна Реалност, но също и целия „Континуум“. Всички тези всеобщи детайлни „разопаковки“ с множеството свършено ненужни и неинтересни за нас подробности, се осъществяват в информационното „пространство“ на всяко „личносно“ Самосъзнание не чрез „индивидуалния ВЕН“-Поток на една Стерео-Форма, а чрез *паралелната и едновременна с него* „ПЕС“-динамика, инерционно генерирана от указаните от мен Нива на ПРООФФ-РРУ.

11.12963 „ВЕН“-динамиката позволява на всяка „личност“, честотно проявена в дадения „Континуум“, осъзнато да „изтръгва“ от такава сллоогрентна динамика на непрекъснатия енергоинформационен „ПЕС“-Поток само това, което на нея в дадения момент ѝ е нужно, оставяйки всичко останало *като че ли* недокоснато (аз употребих думите „*като че ли*“, защото другите Интерпретации в дадената „скррууллертна система“ в този момент съвсем различно „разопаковат“ от „ВЕН“ същата тази ВВУ-Информация, фиксирайки своя „ФСВ“ на други, отколкото ние, обекти, явления и детайли) в свойствените за нея Нива на Подсъзнанието, от които тази Информация винаги може „да се получи“ и до най-малките подробности да се „отклекува“ в така наричаните трансперсонални (излизачи отвъд рамките на определена „личност“) или изменени състояния на Самосъзнанието (а по-точно, на Подсъзнанието). Схемата на взаимодействие да се опише е значително по-сложно, отколкото съвместна динамика

на „ФСВ“ и „ФДО“, защото Самият Източник на техните сллоогрентни енергоинформационни взаимовръзки се намира извън зоната на Творческата Активност на „личностното“ Самосъзнание, което по принцип служи само като елементарен екран, способен много-много тясно да отрази само най-мизерната част на едновременно проекцирания на него високочестотен мултиполяризационен „ВЕН-ПЕС“-Поток.

11.12964 Цялата ВВУ-Информация, понивово (почестотно) структурираща „ПЕС“-динамиката, сама за себе си свършено никак не корелира с качествността на Творческата Активност на СФУУРММ-Формите на СЛУИ-СЛУУ, обезпечаващи процесите на Синтез във всички Нива на двата низши ИИССИИДИ-Центъра. Безпощадно, до неузнаваемост деформирайки я (буквално обръщайки я „с главата надолу“ поради отсъствието на по-достоверни Представи) за целите на собствената си нискочестотна реализация, био-Творците и УУ-ВВУ-конгломератите на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации с това си обезпечат на себе си и в ОДС, и във Формо-системите на Световете (посредством „ВЕН“-динамиката) надежден реализационен плацдарм, позволяващ инерционно да синтезират в Нивата на „безсъзнателното“ и „личностното“ Самосъзнание даже най-сюрреалистичните и нелепи енергоинформационни взаимовръзки на Аспектите на Качествата, което именно обезпечава максималната дълбочина и пълнота на инерционното осъществяване на този най-важен за цялото Мироздание Процес.

11.12965 Всичко това е възможно само затова, защото в мига, когато във вашето индивидуално „сега“ от био-Творците Субективно се е „разопаковала-разгънала“ ВВУ-Информацията на дадения миг, което фактически никак конкретно не се е зафиксирало от динамиката на вашия „ФСВ“, същата тази Информация, в целия нейн сллоогрентен обем, ведната става дъл-

боко осъзната „фрагментирана“ част от множеството „лични животи“ на огромното количество Формо-копия, от вибрациите на които вие сте се възползвали за да „разопаковате“ дадената ВВУ-Информация. Вие осъзнато не сте се зафиксирали на никакви обекти или детайли, защото динамиката на вашия „ФСВ“ е могла веднага да се препроецира във ВВУ-Конфигурацията на вече свършено друг УУ-ВВУ-конгломерат, но за по-рано фокусираните от вашите био-Творци Формо-същности този „миг“ не е бил такъв мимолетен и незначителен, доколкото в техните „фрагментирани“ Самосъзнания – за сметка на много тесния диапазон на самовъзприемане – всеки, преживял от вас (с помощта на ВВУ-информацията), момент се възприема значително по-остро и по-дълбоко и по-осъзнато, отколкото „лично“ от вас. Вие, Субективно преживявайки дадения момент, сте могли да се фокусирате на качествено друго преживяване, а за тях този миг изобщо не се е прекъснал (да се прекъсва няма какво, когато пребиваваш в ноовремеви режим!), а е продължил с безбройните варианти на преживяванията на множеството от тези „личности“, които в своите „сега“ не са се превключили, както вие, в други Нива на творчество, а са продължили – всеки по-своему – да се реализират в даденото Направление.

11.12966 Освен това, в същия момент в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание автоматически се „разопакова-разгъва“ ВВУ-Информация за състоянието на всички листа на дървото извън прозореца, броя и интензивността на падащите от небето снежинки или дъждовни капки, за поривите на вятъра, за всички градини, гори, реки и езера, виждате в далечината, за всички обекти на нашата планета, за океанските течения, за състоянието на всички „черни дупки“ и „квазари“, и става всичко това не някъде „навън“, а в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание „потенциално“, „холографично“,

на Подсъзнателното Ниво на вашето Възприемане, тоест автоматически „разопаковайки-разгъвайки се“ от „ВЕН“. Ако бих спрял мига и бих започнал да гледам в информационното „пространство“ на своето Самосъзнание (забележете, че това става не във Формо-системата на Светове, а в моята „индивидуална ОДС“), за да видя какво сега става на Айфаар, кой какво прави, кой какво конкретно в този момент преживява, – в този миг, ако искам, аз бих могъл да проследя с всички подробности кой в какво е облечен, кой какво яде, кой къде се намира, да забележа малкото парченце лук, заседнало в канализацията на съдомиялната машина в кухнята, реално да усетя какво е времето, да преброя трохичките на масата и на пода...

11.12967 Да продължим. Информационното „пространство“ на моето Самосъзнание също потенциално (слоогрентно) е структурирано и от ВВУ-Информация за това как в този миг се осъществява Живота на всяка от другите планети или какво става на Луната в подножието на кратера на Циолковски или при пика на Айнщайн. И затова в своето информационно „пространство“ – чрез всяко от Формо-копията на моята „индивидуална ОДС“ (а най-добре – чрез ФЛУУ-ВВУ-дублите) – аз винаги мога да стана част от тази всеобща сллоогрентна Информация, „да вляза“ във всеки от информационните пълнежи на този миг и да разгледам какъв вид камъче къде лежи и как са разположени всички звезди и всички галактики наоколо. Това означава, че във всеки „холографичен“ миг – още от самото начало!, са грижливо „записани“ всички камъчета във всяка от тези галактики и на техните планети, характерните положения на всяко от листенцата на дърветата, всички бръмбарчета и червейчета, скрити от нашия поглед някъде под земята...

11.12968 И ето всичко това, което аз сега назовах, в момента, когато съм „спрял“ мига, – това е само мизер-

на част от цялата динамика на дадената Формо-система на Световете. Защо само част? Защото в този миг всеки от „хората“, от позицията на своята система на Възприемане и своите Представи, също е „спрял“ времето и е започнал всичко да вижда, преживява, усеща в същия този миг съвършено иначе, отколкото аз. Не само това, всяка мравка, всеки слон, всяка птица, всеки слънчоглед или банан също възприема околния свят и себе си в този свят по свой начин. Това, което те възприемат, – всичко това е инерционната обективна динамика на УУ-ВВУ-Формите, а това, *с какво и как именно* те всичко това възприемат, – това е субективната динамика на Формо-Творците и тяхната манипулация на проекциите на УУ-ВВУ-копията, проецирани на „разопакованата“ в Самосъзнанието (на всички и наведнъж) ВВУ-Информация, проявила се в даденото „ротационно холографично Изместване“, но за всяко от всички същества – по-своему, поради „индивидуалната холографичност“ на това „изместване“.

11.12969 **И** всичко това – от минералите до нас с вас, от сириусианците до плеядианците и всички други цивилизации, чиито Форми са специфично проявени в този миг в този честотен диапазон на Творческата Активност, цялата сума на техните субективни впечатления и мнения за каквото и да било – именно това е Формо-системата на Световете. Само „една“ Формо-система на Светове (в действителност такива дискретни понятия, като „един“ или „една“, а също „два“, „три“, „десет“, или характеризиращите още някакво ограничено количество, изобщо не са реални по силата на едновременната динамика на дувуйллертността и сллоогрентността присъщи на всички Формо-системи, всяка от които се формира от специфичната съвместна дейност на Формо-Творците и СЛУИ-СЛУУ-Творците, организиращи синтетичната динамика на всички типове Колективни Разуми на нашата сллоогрентна Вселена). Но доколкото индивидуалното възприемане

на „личността“ на качествената динамика на Времето Потоци пряко зависи от състоянието на нейното Самосъзнание (аналогично на това както състоянието на измерността на фокусираните от Нас Форми зависи от степента на качественоста на ВВУ-Информацията, която ние използваме), то степента на субективност на възприемането на тази динамика от представителите (Прото-Формите) на Колективните Разуми на различните типове също зависи от Конфигурациите на СФУ-УРММ-Формите, които използват различните Форми на Самосъзнание: „хора“, мравки, пеперуди, кучета. Както вече казах, от всяко от съществата динамиката на Времето се възприема различно, доколкото плътността на използваната от тях ВВУ-Информация определя това в каква степен и в какво от Направленията на всеобщата „холографичност“ на дадения „П-В-Континуум“ за този миг ще се осъществи „честотно-ротационното“ изместване в Самосъзнанието на дадената Форма. При нас тази величина, средно, съставлява 328 ССЛУУЛЛУСС: при мен, например, това може да е 230-280 ССЛУУЛЛУСС (а в отделни случаи и 50-80-100), а при аборигена – 420-500 ССЛУУЛЛУСС. В Реалността на дадения тип, 328 е като средната температура на всички пациенти „в поликлиниката“ (това е единствения начин да я представим, защото всички ние сме толкова различни!).

11.12970 За по-образно възприемане от вас на тази Информация, да се опитаме да я разберем по следния пример от вашия Живот. Известно е, че честотата на инерционното „изместване“ във Формо-системите на Световете на „Фокуса на Съсредоточеното Внимание“ в по-качествената „част“ на общата сллоогрентна динамика на всеки „ротационен Цикъл“ се понижава в сравнение с динамиката, проявявана от НУУ-ВВУ-Конфигурациите на същата „личност“ в по-нискокачествените „части“ на същия Ротационен Цикъл“. Да се опитаме да сравним динамиката на „проекциите“ на

разнокачествените конгломерати от Формо-копията в информационното „пространство“ на нашето Самосъзнание с работата на известния на всички електрически или водомер. Снемайки неговите показания вие сте видели, че на неговия екран има цифри обозначаващи няколко разряда, всяка от които се изменя в зависимост от количеството обороти извършени от въртящото се колелце, твърдо свързано с вътрешния механизъм с колелцата на другите разряди. Крайната (в някои модели – лявата, в някои – дясната) цифра отразява показанията на най-низшия разряд и затова тя се изменя с най-голямата честота. Изобразявайки по-високия разряд, показателят се увеличава по-бавно едва след като (и само за сметка на това!) по-малкото колелце се завърти 10 пъти. Важно свойство на целия механизъм се явява това, че всички колелца се въртят едновременно, невъзможно е да се завърти само едно от тях, а останалите да стоят.

11.12971 В този пример целия механизъм на образуване на цифровите показания на брояча може условно да се сравни с инерционната слоогрентна динамика на формирането на „честотното ротационно изместване“. Колелцето на всеки разряд е „ротационния Цикъл“ на някаква „личност“. По-нискокачествените времеви интервали на „ротационния Цикъл“ имат по-висока честота на „измествания“ (най-малкия разряд на цифрите), по-качествените имат по-ниска честота на „изместване“ (по-голям разряд). Но всяко честотно „изместване“ в по-качествената „част“ се осъществява за сметка на инерционната последователност на честотните „измествания“, едновременно осъществени в по-нискокачествената „част“ на дадения „ротационен Цикъл“.

11.12972 Нашите по-висококачествени НУУ-ВВУ-Интерпретации правят един алтруистичен избор само затова (и само за сметка на това!), защото по-нискокачествените

НУУ-ВВУ-Конфигурации в своята част на един и същи „ротационен Цикъл“ запланирано извършват огромно количество „грешки“ и последователни повече или по-малко егоистични избори, целта на които се явява само едно – синтез и трансформация на придобития от тях Опит в по-висококачествени НУУ-ВВУ-Конфигурации. Оттук е очевидно, че „мига“ на Формо-Творците на по-качественото Самосъзнание се осъзнава значително по-наситено, по-пълно и по-дълбоко („повече“ по своя информационен обем, по неговата „ценност“), отколкото се възприема същия този миг от Формо-Творците на мозъка на по-нискокачествените НУУ-ВВУ-Конфигурации. Ето в това (разликите във фокусираните Конфигурации, чрез които се осъществяват процесите на Синтеза на Аспектите на Чистите Качества) и се заключават индивидуалната „условност“ и субективната нееднаквост в динамиката на Възприемането на всеки миг от различните „хора“ и различните „личностни“ Интерпретации на една Стерео-Форма.

11.12973 Да разгледаме НУУ-ВВУ-Конфигурацията на един средностатистически „човек“. Да речем, че в неговото Самосъзнание има неголяма активност на ФЛУУ-ВВУ-дублите на 1-2-то синтезирани Нива на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР; максимална активност на УУ-ВВУ-копията на 6-7-то синтезирани Нива на АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА-Иисииди и в „Сферите на Творчеството“ на 2-3-то Нива на тези Центрове потенциално присъства мощно потисканата динамика на несинтезирани СВУУЛЛ-ВВУ-копия. Това означава, че с понижаването на качествената динамика на „ФСВ“, в „личностното“ Самосъзнание на дадения тип ще се наблюдава тенденция към спадане на Творческата Активност на „проекции“ на Формо-копията на по-висококачествените Нива и рязко нарастване на реализационната динамика на несинтезираните нискокачествени УУ-ВВУ-конгломерати. Между другото, много важно е да помните това, което неотдавна ви разказвах: ако във вибра-

ционния диапазон до петото синтезирано Ниво на АР-ГЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА условия информационен обем на УУ-ВВУ-копията (тяхното „количество“) в структурите на Самосъзнанието на една „личност“ се изразява с тризначни цифри, то във връзка с рязкото повишаване на „информоемкостта“ на Конфигурациите, от пето до седмо Ниво на тези Центрове той се намалява до двузначни цифри, а от първото до третото Ниво на третия и четвъртия Центрове постепенно се снижава до еднозначни цифри. С други думи, в Конфигурациите на нискокачествените СВУУЛЛ-ВВУ-копия присъстват по-малки протофс-, лоолгси дооллс-подаспекти на Чистите Качества.

11.12974 Затова, продължително фокусирайки се в състоянията на злоба, обида, ревност и в други негативни реакции, „личността“ с гореописаната НУУ-ВВУ-Конфигурация за осъществяването на Синтеза на тези подаспекти инерционно „разопакова-разгъва“ от сллоогрентната динамика на „ВЕН“ именно тези по-диференцирани „файлове“ на ВВУ-Информацията, за което инерционно трябва да отделите значително повече време, отколкото за времето за декодиране от Формо-Творците на ВВУ-Конфигурациите на по-качествените избори, които вече органично включват в себе си целия синтезиран Опит на по-нискокачествените УУ-ВВУ-копия. С други думи, в динамиката на префокусировките на по-качественото Самосъзнание ще се реализират радостни, позитивни, щастливи събития, между които има значително по-малко времеви промеждутъци, а и самите тези промеждутъци Субективно се възприемат от по-развитата „личност“ като бързо протичащи, по-кратки, отколкото при динамиката на по-нискокачественото Самосъзнание, когато такива времеви промеждутъци („ротационни честотни измествания“) Субективно се „разтягат“, запълвайки се с огромно количество неинтересни детайли на битови събития, стресови сложнопсихически състояния (син-

тез на подаспектите на Качествата), което и формира във Възприемането субективните усещания на „забавеността“ на ритъма на „личния“ Живот.

11.12975 От всеки от вас динамиката на Времевия Поток Субективно се възприема по-своему, в съответствие със скоростта на обработката във вашето Самосъзнание на ВВУ-Информация с определено качество (в зависимост от това с помощта на „ФДО“ на какви УУ-ВВУ-конгломерати вашите био-Творци са „разопаковали-разгънали“ ВВУ-Информацията): с колкото по-високо качество вашата реакция на всяка Информация, толкова тя по-бързо от тях се обработва, а по-нискокачественото възприемане на ВВУ-Информацията (с помощта на Формо-копията на средните или низшите поднива) се обработва значително по-бавно (задържа се за сметка на образуването на „тензор на напрегнатост“ между Конфигурациите на УУ-ВВУ-Формите и УУ-ВВУ-копията), и затова Времевия Поток Субективно се преживява различно, по-забавено. Следователно, в една и съща Формо-система на Световите динамиката на Времето може Субективно да се възприема чрез различните Конфигурации, структуриращи нейната Форма, свършено различно. Общият за всички Форми Миг ние с вас сме спрели, но ето че субективното преживяване на „инерционното течение“ на този миг за всяка Форма ще бъде индивидуално.

11.12976 Формо-системата на Световите обезпечава присъствието на огромен брой Форми в едно „холографично честотно ротационно изместване“ за сметка на това, че Формо-системите структурират субективни Реалности от различни типове, а цялата сума на творческата динамика на разнотипните Реалности образува общия за всички техни Форми „П-В-Континуум“, намирайки се в който ние с вас можем да наблюдаваме и преживяваме един друг. Но, паралелно с това, че ние можем да се наблюдаваме един друг по време на едно „рота-

ционно изместване“, ние при това още използваме различна по качество ВВУ-Информация – от 2,5 до 4,0 измерности на ОДС. Както мравките и другите насекоми, така и най-„грубите“ Форми на „хора“, които по принцип по качеството си на мислене и емоционалност, по високата степен на своята егоистичност и агресивност, по ниската степен на своята самоосъзнатост по нищо не се отличават от животните, – всички те се намират в една информационна измерност, близка до 2,5 измерност. Но ние едновременно виждаме и този папуас, и гениалния учен и мравката, енергоинформационно съществуващи в качествено различни информационни „пространства“, във всяко от инерционните „холографични ротационни измествания“. Сега вие вече знаете, защо става това: всеки от нас ги е видял и Субективно ги е преживял в своето „индивидуално холографично Изместване“, а всеки от тях е видял и по-своему преживял нас – в своето „индивидуално холографично Изместване“.

– Орис, но ако Формо-системата представлява съвкупността на всички „индивидуални“ Светове и в това число включва в себе си Самосъзнанието на „атомите“ и „молекулите“, имащи несъизмеримо по-висока честота на „ротационно изместване“ в сравнение със Стерео-Типите на ЛЛУУ-ВВУ, то възниква въпроса – доколко уместно е да говорим за конкретна Формо-система на Светове, ако тя е структурирана от абсолютно различни честотни динамики на „ротационните Измествания“?

11.12977 – Какво е атома от позицията на ИИССИДИОЛОГИЯТА? Това е резултат от творческото „резонанционно“ взаимодействие на „кармо-кванти“ („Полета-Съзнания на кармонации“ – СФУУРММ-Форми, специфично структуриращи Реалността от дадения тип) и „Полета-Съзнания“ на *суперуниверсални* „частици“ (Формо-Творците на 4-5-измерностния диапазон, органи-

зиращи флаксовата динамика на Формо-Плазмата). В резултат от това, в низшите поднива на резопазоните, „кармо-квантите“ използват флаксовете *като че ли* за да образуват („клексуват се“, „квантуват се“) вълни, а вълните взаимодействат с „тежките кармо-кванти“ на по-нискокачествените поднива и формират *елементарните* „частици“ на Формо-Материята („Полетата-Съзнания“ на 3-4-измерностния диапазон на измерностите, организиращи *корпускулярно-вълновата* формо-динамика на Реалността от дадения тип).

11.12978 За да не внасяме объркване в моите по-нататъшни обяснения, хайде веднага да поставим всички точки над „i“. Аз вече стотици пъти ви повтарях, че никоой и нищо, никога и никъде механично, тоест с „инерционнопостъпателно преместване от точка А в точка В на Пространството“ не пренася, просто няма възможност да направи това! Защото всички състояния и всички положения – както мислимите от нас, така и немислимите – абсолютно всички „точки“ на всяко Пространство-Време още изначално съществуват, те са „заложени“ в Мирозданието като обективна даденост, като непоклатима „основа на безбройното множество типове Битие и също такава безбройно множество типове Небитие“, както всичко това, което в Нас с Вас (във всяка от фокусираните от Нас Конфигурации на Формите) в качеството на Формо-Творците на всички Нива на Енерго-Плазмата винаги е било, съществува и ще бъде в своя неизменен вид. Същото се отнася и за дооллсите, и за вълните, и за флаксите, и за всички останапи самосъзнателни Елементи, структуриращи със своята динамика Реалности от всякакви типове.

11.12979 Повтарям още веднъж: никакви реални измествания – във вашето разбиране – няма, а я има само разнокачествената творческа динамика на вашето Самосъзнание, има я само едновременната честотна динамика на безбройното множество „Фокуси на Съсредоточеното

Внимание“ като субективна част от общата слоогрентна динамика на вашия „УФС“, в резултат от което *в информационното „пространство“ на вашето „личностно“ Самосъзнание* (и никъде повече!) се осъществява цялата илюзия на инерционното „преместване“. Точно така стоят нещата и с флаксите, които се явяват само енергийни „холографски“ носители на ВВУ-Информацията на определена качествена (честотна) Конфигурация, посредством която се осъществяват абсолютно всички творчески *междучестотни* „манипулации“ между инерционно текущите Конфигурации на Вашите „УФС“ и съответстващите на качеството на тяхната динамика – още изначално винаги съществуващи! – Конфигурации на конкретните Форми на Самосъзнанието, структуриращи едни или други, инерционно синтезирани, поднива на Енерго-Плазмата.

11.12980 Когато казвам, че някой с някого „междупersonно“ взаимодейства, то това означава, че някаква част от съвместната качествена динамика на „ФСВ“ и „ФДО“ на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на био-Творците на някоя една „личност“, в процеса на последователните инерционни префокусировки, е срезонирала с част от съвместната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“, свойствена на НУУ-ВВУ-Конфигурациите на някаква друга от вече съществуващите „личности“. Дооллсите, вълните, флаксите и другите *супер* и *хиперуниверсални* „частици“ – това са „Полетата-Съзнания“ на Формо-Творците, тоест такива самосъзнателни Елементи на Творчеството на Енерго-Плазмата, като и Ние с Вас (*фактически именно това сме Ние с Вас в по-качествено Самоизражение!*). Те, и само Те, съставляват цялата енергоинформационна основа на „холографичните“ потоци на „ВЕН“ на всяка Стерео-Форма, по най-подробен начин структурирайки със своите Конфигурации свойствените им „участъци“ от общата слоогрентна ВВУ-Информация: Формо-Творците на дооллсовите Конфигурации обезпечават най-„прими-

тивната“, нискочестотна „част“ на общата динамика на „ВЕН“; Формо-Творците на вълновите Конфигурации осигуряват среднокачествените, средночестотните Нива, а Формо-Творците на флаксовите, вуолдсовите Конфигурации осигуряват най-качествените, високочестотни информационни „блокове“.

11.12981 Както виждате, и флаксите, и вълните, и дооллсите не пребивават „някъде там, неизвестно къде в Пространството“, а непрекъснато „разопаковайки се“ от „ВЕН“ в информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание, в зависимост от формираното от вашите избори психоментално състояние, *напълват със „Себе си“* (със свойствената Им Същност, Информация) всички творчески реализации на вашите СФУ-УРММ-Форми (и техните Формо-копия), всички ваши Мисли и преживявания, Желания и Стремези. Вие манипулирате Тях не „някъде навън“, а само в информационното „пространство“ на вашето собствено Самосъзнание и повече никъде, защото във вас нищо, освен сллоогрентната динамика на „ВЕН“ просто няма в наличност (ето защо, между другото, елементарните и тези „частици“, честотните параметри на които се приближават към суперуниверсалните, от време на време се държат така непредсказуемо – те реагират на динамиката на СФУУРММ-Формите на самите наблюдатели на дадения експеримент, поддавайки се на влиянието на психически неосъзнато образувания от тях егглеролифтивен Елемент на Творчество – „организационно-направляващия Импулс“).

11.12982 В някое от конкретните поднива на информационното „пространство“ на вашето Самосъзнание вие се концентрирате във всеки даден момент от съвместната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“, към НУУ-ВВУ-Конфигурациите на тази конкретна „част на скррууллерртната система“, структурираща общата сллоогрентна динамика на „ВЕН“, към която вие се притегляте от

вашия „УФС“. Какво означава това? Означава, че по такъв начин вие от цялото множество различни варианти на вашето по-нататъшно Съществуване, автоматически ще се префокусирате само в този от цялото множество „сценарии на развитие“, който е вече структуриран от конкретните НУУ-ВВУ-Конфигурации, на които вие току-що сте срезонирали с вашите „Фокуси“ (СФУУРММ-Форми). Всяка от вашите психоментални реакции на всяка „разопаковка“ на ВВУ-Информация от „ВЕН“ се явява своеобразен ТЕСТ на вашето съответствие на един или друг „сценарий на развитие“.

11.12983 В каквото качествено състояние вие пребивавате, това и получавате от Живота под формата на съответстващите обстоятелства извън зависимостта от това какви мотивации използвате в дадения момент. Защото – такъв е „сценария“, който вие сами конфигурационно („резонанционно“) сте избрали от безбройното множество на вече съществуващите „сценарии“. Ако сте проявили в този момент нетърпение, то получавате „сценарий“, където има всички възможности за синтеза на всевъзможните разновидности на именно този Аспект; Ако сте се разгневили, то за вас вече са изначално готови „сценариите“, където вие можете дълбоко да „проработите“ (да синтезирате в своята „индивидуална“ ОДС) именно дадения Аспект; ако сте проявили алчност, то веднага пред вас се „разтварят“ широките врати на „сценариите“, които ще ви позволят с времето дълбоко да осъзнаете, че това за човека е такъв анахронизъм, какъвто са рогата, опашката и копитата; и така нататък по Всички Аспекти на синтезираните от вас Качества.

11.12984 Тоест обобщавайки горното, искам още веднъж да подчертая: цялата конкретна динамика на инерционния процес на вашето така наричано „жизнено творчество“, основата на което съставляват всички ваши взаимоотношения със „самите себе си“, а

също с обектите и субектите на окръжаващия Свят, представлява само последователната динамика на едновременните проецирания на вашия „Фокус на Съсредоточеното Внимание“ от едни НУУ-ВВУ-Конфигурации, съответстващи на „сегашното“, инерционно „текущо“ състояние на съвместната динамика на „ФСВ“ и „ФДО“, в другите НУУ-ВВУ-Конфигурации, в по-голяма степен съответстващи „клексувани“ от качествено изменените състояния на „ФСВ“ и „ФДО“ на вашето Самосъзнание. Самостоятелно вие „лично“ нищо не измисляте и не създавате, а „резонанционно“ реагирайки с вашите „Фокуси“ на едни или други НУУ-ВВУ-Конфигурации, само се фиксирате със своя Интерес в един или друг стадий на още по-рано планираните и автоматически осъществяващи се Процеси на всеобщия разнокачествен Синтез.

11.12985 Това се отнася и към всички ваши инерционни взаимодействия с обектите на окръжаващия Свят, било то с дооллсова, вълнова или флаксова Конфигурации. Вие – в процеса на „разопаковането“ на „ВЕН“ – обръщате към нея вашия „ФСВ“ и веднага (чрез „ФДО“ на използваното от био-Творците Формо-копие) „сканирате“ от него ВВУ-Информацията свойствена за дадената ВВУ-Конфигурация. По-нататък вие постъпвате с тази информация, така, както на вас самите ви е приятно (както с листа-копие, направено на висококачествен ксерокс), а самите дооллсови, вълнови или флаксови Конфигурации вече няма да имат към това никакво отношение, доколкото всяка от тях ще остава на свойственото за нея подниво на Енерго-Плазмата и ще структурира със своята Енерго-Информация съответстващия за нея качествен „участък“ на Пространство-Времето. Това от какви НУУ-ВВУ-Конфигурации ще се възползвате за по-нататъшната ваша реализация с копираната ВВУ-Информация, ще засяга вече само вас самите. При това, каквото и вие „лично“ да „направите“, каквото и вие да „измислите“ и да

„предпремете“, в изначалната обща Формо-структура на Вселената абсолютно нищо няма да се измени, защото реално да „направите“ нещо или да „измислите“ или да „предприемете“ вие можете само чрез избора от това, което още изначално съществува, фокусирайки се в конкретните Конфигурации на НУУ-ВВУ-Формите, структуриращи определените „сценарии на развитие“.

11.12986 И така, хайде с вас да се уговорим, че аз повече няма да се спирам на това и всеки път да подчертавам, че всичко стои именно по такъв начин. Когато говоря за някакво ваше творческо взаимодействие с някого или с нещо, то подразбирам само вашите честотни „квантово-холографични“ префокусировки в непрекъснатата сллоогрентна „ВЕН“-динамика на вашето Самосъзнание и повече нищо – още повече, някакви „постъпателно-механически“ взаимодействия. Сега, връщайки се към отговора на зададения ми въпрос, аз искам да ви напомня, че „Кармо-Плазмата“ на Реалностите на три-четириизмерностния диапазон е структурирана от своеобразната силова динамика на разнокачествени типове елементарни Формо-„частици“ („Полета-Съзнания“), цялото многообразие на които в ноовремени режим е акумулирано в Колективния Разум на някакво единно еллитимоглофно УПДУЙКК-„Поле“, запълващо със специфичните ВВУ-Конфигурации всички свои самосъзнателни Формо-„частици“ на абсолютно всички енергоинформационни структури на Формо-системите на Световете и Реалностите на всички типове, едновременно проявени в *дадения* диапазон.

11.12987 Колективният Разум на това УПДУЙКК-„Поле“, по силата на насъщната еволюционна необходимост от постоянно инерционно обезпечение на собствените си синтетични Процеси с най-висококачествените, за неговите Конфигурации, Аспекти на 12 Чисти Качества, проявява по отношение на суперуниверсалните „Полета-Съзнания“, които принадлежат на по-ка-

чествените флакглаасни резопазони мощно притегателни „фокусни“ тенденции към непрекъснато препроециране в своя Колективен Разум на свойствената на техните Конфигурации високочестотна ВВУ-Информация, която, изрядно изкривила се и „оцветила се“ при това от свойствените само на УПДУЙКК-„Полето“ характеристики, инерционно става най-качествената основа на „квантово-холографичната“ енергоинформационна динамика на „времевите етерни напълващи“ на всички Форми на Самосъзнание структуриращи дадения „Конверсум“.

11.12988 Трябва да отбележа, че в качеството на динамиката, уравнивяваща дейността на Колективния Разум на УПДУЙКК-„Полето“, в Творческата синтетична Активност на Кармо-Плазмата на дадения диапазон е едновременно проявена по-висококачествената динамика на Колективния Разум на ФЛАКГЛААЙК-„Полето“, елитимоглофно стимулираща творческите тенденции на Фокусите на самосъзнателните *фллууйни* „Полета-Съзнания“ на елементарните „частици“, структуриращи реализационните Форми на абсолютно всички Направления на развитие в 3,75-4,0-измерностния резопазон на дадения „Конверсум“, към префокусировки в по-качествените Конфигурации на флаксовите Форми на *суперуниверсалните* „Полета-Съзнания“ на 4,0-4,25-измерностния резопазон на 4-5-измерностния „Конверсум“. Тези тенденции не се явяват никаква Сила, противодействаща на „понижаващата“ динамика на УПДУЙКК-„Полето“ – това е само един от механизмите на потенциалната реализация чрез високочестотните „Фокуси“ на най-качествените (за дадената измерност) Конфигурации на „Полетата-Съзнания“ на творческите възможности за устойчиво префокусиране в още по-качествени ФЛАКС-Форми.

11.12989 „Вътрешната“ Сфера на Творчеството на Колективните Разуми на всяко от тези „Каузални Полета“

на двата типа (това свойство присъщо на всички „Конверсуми“ на „Третичната“ Енерго-Плазма) е структурирана от специфичната динамика на собствените си дифференционно-интеграционни („смесващи“) Форми на Колективните Разуми обезпечаващи буквално във всяко от вибрационните Нива на Енерго-Плазмата на всички Фокуси на Самосъзнанието на всяка от реализационните Форми на също такава „дуалностно-флукуационна“ тенденция: реалните творчески възможности за едновременните префокусировки както в по-качествени Конфигурации на дадения „Конверсум“, така и в по-нискокачествени. С все по-голямото понижаване на качествената динамика на префокусировките от „Полетата-Съзнания“ на елементарните „частици“ на средночестотните Нива на дадения диапазон в *дугллемните* „Полета-Съзнания“ на нискочестотните резопазони (3,25-2,0 измерности), функциите на УПДУЙКК-„Полето“ постепенно отслабват Насочеността на Векторите на взаимодействие с *фллууйните* „Полета-Съзнания“ и в дувуйллерртните граници на тези резопазони придобиват пряко противоположна силова насоченост по отношение на доолсовата динамика на *уйккуйните* „Полета-Съзнания“ (2-3-измерностния диапазон), еллитимоглофно стимулирайки във всички Фокуси на субелементарните „частици“ тенденцията към префокусировките във вълновите Форми на „Полетата-Съзнания“ на елементарните „частици“.

11.12990 Тази слоогрентна динамика е много сложен за описване и правилно разбиране процес, доколкото във всяко енергоинформационно взаимодействие между Фокусите на Самосъзнанието на разнокачествените Форми потенциално се проявяват междинните резултати от безбройното множество други силови взаимодействия, осъществяващи се едновременно, при това извън влиянието на Субективно възприеманите от нас Времеви Потоци (това, което става „еони време назад“, еднакво активно взаимосвързано с това, което инер-

ционно се осъществява в нашето с вас „сега“ и с това, което става „еони време напред“). При това никога не трябва да забравяте, че абсолютно всички описани по-горе от мен енергоинформационни „тензорни“ взаимодействия на „миксови Полета“ инерционно се реализират на всяко от поднивата на Енерго-Плазмата не между самите Форми на проявление на едни или други типове „Полета-Съзнания“ (Конфигурации на субелементарите, елементарните, супер и хиперуниверсалните „частици“), а само между Фокусите едновременно инициращи в „скррууллертните системи“ субективната инерционна динамика на тяхното Самосъзнание във всички възможни разнокачествени Направления.

11.12991 Ролята на основните „декодери“ и „адаптери“ на ВВУ-Информацията, трансформирана от всеки от вас с резопазоните на флакглаасните Реалности във високочестотната динамика на Творческата Активност на Формо-Творците на най-качествените Нива на вашето Самосъзнание, е възложена на специфичните по техните свойства *самосъзнателни* корпускулярно-вълнови образувания, инерционно генерирани от собствената Творческа Активност на УПДУЙКК-„Полето и структуриращите цялото множество на неговите „миксови Полета“, – това са „*кармоклофтите*“ или „*кармо-квантите*“ на електромагнитното (за субективните Реалности на „човешките“ типове!) излъчване. Защо ги споменавам в множествено число? Защото от тях съществуват няколко разновидности (но аз подозирам, че в организацията на енергоинформационната динамика на Синтеза на всяко от качествените Направления на префокусировките в дадения „Конверсум“ е задействан свой „индивидуален кармоклофт“): едни от тях са заредени „положително“, други – „отрицателно“, има „скаларни“ (по-„леки“ и по-„тежки“), а има и „мимикрически“, тоест проявяващи, в зависимост от обстоятелствата, или едни, или други свойства. Именно затова всеки от тях, на собствените си Нива и

Направления на творческото проявление, свършено различно взаимодействия с Конфигурациите на фокусираните от Тях резонансни флаксове, едновременно образувайки в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на една „личност“ (или всяка друга Формо-същност) от една и съща „сканирана“ от тях сллоогрентна ВВУ-Информация на всички възможни елитимоглофни енергоинформационни образувания – СФУУРММ-Форми.

11.12.992 „Кармо-клофтите“ – това са реализационни динамични вълнови-проекции с много специфични универсални Конфигурации на каузалните Формо-Творци на определени типове (УЙККУЙЮКСТР и ХЛИММИБСТР-Творци, ОСТРОККОЛФ и ГООРРКАРР-Творци, УПДУХВАССЛ и РВЕЛЛДИФЕФР-Творци) високочестотни Нива, които, самоорганизирайки се под формата на „диполни“ или „дуалностни“ двойки на ГЛЭИИЙО и УДДВОО-измерностите (именно което, собствено, и съставлява основата на техните специфични „миксови“ свойства), качествено стимулират и организационно направляват процесите на синтетичното творчество на всички висши Формо-Творци на двата първи ИИССИДИ-Центъра. Така „кармо-клофтите“ са енергоинформационната основа на творческата динамика на всяка от използваните от нас СФУУРММ-Форми, това е синтезираната база на тази сллоогрентна част на Кармо-Плазмата, която структурира „ВЕН“-динамиката на всички Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ, а значи, и цялото разнообразие от субективните Реалности на „човешкия“ тип (вие трябва да разбирате, че само с ЛЛУУ-ВВУ-Формите тяхната дейност изобщо не се ограничава, но за демонстрацията на това на мен би ми се наложило подробно да описвам и „кармо-квантите“ на другите типове, „специализиращи се“ в организацията на субективните Реалности на всички други Прото-Форми, което аз засега просто не съм в състояние да направя).

11.12993 **Именно специфичните вълнови-проекции на техните Фокуси непосредствено участват в инерционното формиране в Самосъзнанието на всяко проявено същество (в това число и във фокусираните от Вас НУУ-ВВУ-Конфигурации) на всякакви, свойствени на неговата биологична Прото-Форма, ВВУ-Конфигурации на СФУУРММ-Формите, като че ли „клексувайки“ всяка „Кармо-Форма“ на Енерго-Плазмата на всяка субективна Реалност на всеки тип с набора от своите специфични енергоинформационни щрихкодове – с определените свойства на характерно синтезирани-те помежду си „еманации“ и „психонации“, или като че ли „даряват“ *суперуниверсалните* „Полета-Съзнания“ (с които те при взаимодействие само „резонационно сканират“ необходимата ВВУ-Информация, тоест препроецират с вълновете Конфигурации на своите Фокуси свойствената им Информация – *а не буквално тях самите!* – във ВВУ-Конфигурациите на „Полетата-Съзнания“ на елементарните Формо-„частици“) с определена „маса на покоя“, която при всяко енергоинформационно взаимодействие от такъв тип има различна величина.**

11.12994 **Собствената маса на някои от шестте най-разпространени разновидности на „кармоклофтите“ на УПДУЙКК-„Полето“ се колебае в достатъчно широк диапазон – приблизително от 100 до 300 милиона гигаелектронволта. При това е интересно, че трите типа вълнови-проекции на тези Кармо-Творци в нашите Реалности са неутрални (ХЛИММИБСТР-, ГООРР-КАРР и РВЕЛЛДИФЕФР-Творците), доколкото се явяват носители на ВВУ-Информацията на УДДВОО-измерността, а трите други (УЙККУЙЮКСТР-, ОСТРОККОЛФ и УПДУХВАССЛ-Творците, организиращи ГЛЭИИЙО-измерността) имат специфични заряди. Но творчески да проявяват себе си във Формо-системите на Световете (тоест по определен начин да „миксират“ „Полетата-Съзнания“) те могат само чифтно или, по-точно,**

като дувуйллертни по своите Конфигурации „дуплекси“ – множество чифтно взаимодействащи дуплети. Така, ХЛИММИБСТР-„клофтите“ могат честотно да се проявяват в дадения „Конверсум“ само сдвоени с УЙ-ККУЙЮКСТР-„клофтите“, ГООРКАРР-„клофтите“ – с ОСТРОККОЛФ-„клофтите“, а РВЕЛЛДИФЕФР-„клофтите“ – с УПДУХВАССЛ-„клофтите“. При това в момента на взаимодействието между тях и „Полетата-Съзнания“ на *флууйните* типове (3,75-4,25 измерности) винаги става излизане отвъд допустимия за дадената двойка енергиен лимит, в резултат от което, като правило, тази част от дуплета, която образува ГЛЭИИЙО-измерността, се оказва по-тежка от обикновената „частица“, представляваща в Пространство-Времето УДДВОО-динамиката. Именно тук, в този момент, учените трябва да търсят Тайната на творческото взаимодействие и взаимопроникване между така наричаната от тях „материя“ и „антиматерия“ (общата динамика на УДДВОО-измерностите и ГЛЭИИЙО-измерностите).

11.12995 Искам също да отбележа, че в тази „маса“ от условно „проецирани“ на флаксите качествени характеристики влизат не само Аспектите, структуриращи силите на взаимодействие интерпретирани от нас като „гравитация“ („маса“), но също и Конфигурациите на всички „Полета-Съзнания“ на двете Доминанти, свойствени на схемата на Синтез, осъществявана в структурите на Самосъзнанието на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации – с електрическа и магнитна Природа („ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“ и „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“). Това, което синтезират в своите мравуняци (в субективната Реалност на своя тип) мравките, се явява продукт на специфичното „кармоквантуване“ от тях на *дооллсите* (проекции, направени от „кармо-клофти“ на Информация от ВВУ-Конфигурациите на „Полетата-Съзнания“ на *субелементарните* „частици“ във вълновата динамика на елементарните „частици“, структуриращи Нивата на проявление

на „мравченото“ творчество) с помощта на техните Представи, техните СФУУРММ-Форми, – ние с вас, със собствената само на нас Конфигурация на Самосъзнанието, за това, което правят мравките, просто никога не бихме се сетили. По същия начин и това, което правят пчелите в кошерите си, е „кармоквантувано“ само от СФУУРММ-Формите на пчелите, характерни за субективната Реалност на техния – „пчелен“ – тип. А организират с тези вълнови СФУУРММ-Форми всички Конфигурации на всяка от Формите на проявление на Самосъзнанието – на „хората“, мравките, пчелите и всички останали животни, растения и минерали – именно каузалните Формо-Творци на 3-4-измерностния диапазон на Енерго-Плазмата (разнокачествени „дуплекси на кармо-клофтите“).

11.12996 Сега хайде да разгледаме – *в инерционната динамика на енергоинформационното проявление* – един „отделен“ резопазонен флакс, който, „резонационно“ привличайки се (чрез „психонациите“ и „еманациите“ на УПДУЙКК-„Полето“ най-съответстващи на неговата собствена ВВУ-Конфигурация) от някаква възможност за самореализация във Формите на 3-4-измерностния диапазон, започва да проявява своята динамика чрез високочестотните Нива на нечие Самосъзнание в резопазона от 3,75 до 4,25 измерности. Защо структуриращата неговата Конфигурация ВВУ-Информация проявява тенденции към едновременна самореализация и в 4-5-измерностния и в 3-4-измерностния диапазони? Защото само ние с вас – условно и изкуствено, с цел облекчаване на процеса на Разбиране на сложната Информация, – сме разделили всеобщата разнокачествена синтетичната динамика на Енерго-Плазмата на два като че ли различни диапазона („Конверсума“), които в действителност дискретно един от друг никога не са съществували, иначе това би противоречило на Всеобщия Принцип на Дувуйллертността на Всичко.

11.12997 Специфичните реализационни Форми на „Полетата-Съзнания“ на дооллсите, вълните и флаксите (а също и тези на *вуолдсите, орфровтите, пруюиссите, иймийллите, пеептитите, ииссммите и люуллффите*) представляват всеобщата динамика – на единния и нелокален (недискретен) във всяка от своите разнокачествени части на един енергоинформационен Поток, който в действителност не е структуриран от никакви „диапазони на измерности“, доколкото инерционно и последователно, много-много „плавно“, абсолютно еднакво по всички едновременно синтезирани качествени Направления, преминава „вътре в себе си“ от разнокачествената сллоогрентна динамика на „Полетата-Съзнания“ на едни структуриращи го „части“, в разнокачествената сллоогрентна динамика на „Полетата-Съзнания“ на други, точно така структуриращи го, „части“. Ако се изразяваме от още по-истински позиции, то принципът във всяка от „скрууллерртните системи“ на „Третичната“ Енерго-Плазма реално съществува само „миксова“ синтезираща динамика на безкрайното множество на разнокачествените разновидности на сллоогрентните проекцирания на Фокусите на Творческата Активност на „кармоклофтите“, –всичко останало, което аз условно означавам като „съвместни енергоинформационни структури на ОДС и Формо-системите“, са само междинни състояния на тяхната инерционно-реализационна динамика.

11.12998 Затова, с определен дял условност, аз мога да твърдя, че Конфигурацията, свойствена на ВВУ-Информацията на разглеждания от нас резопазонен флакс, в общата честотна класификация на „Полетата-Съзнания“, просто заема – подобно на вече известния ви поляритон – междинно, между вълните и собствено флаксите, състояние, чрез което той (дадения флакс) е способен едновременно творчески да се самореализира ту в една част от своя резопазон, ту в друга. Тоест целият смисъл на неговата творческа самореализация

се заключава в това, че той просто не е способен „продължително“ да бъде нито флакс, нито вълна, едновременно флукуационно проявявайки своя Фокус – чрез свойствената му Енерго-Информация – между Конфигурациите на Формите, едновременно структуриращи тези дувайллертни качествени Нива на Енерго-Плазмата (в резопазона от 3,75 до 4,25 измерности).

11.12999 В някакъв осъзнат миг на своето многоизмерно Съществуване, мощно инерционно срезонирайки с индивидуалното високочестотно мисълтворчество на някоя от Формите на Самосъзнание, един от сллоогрентните Фокуси, организиращи някаква реализационна част от Творческата Активност на една от Конфигурациите на този флакс, за един условен миг „резонационно“ е станал структурна част от „квантово-холографичната“ динамика на „ВЕН“, „разопаковаща се-разгъваща се“ в информационното „пространство“ на Самосъзнанието на някоя „личност“ и, веднага автоматически „кликсувана“ в своя резопазон от динамиката на Фокуса на един от високочестотните „кармоклофти“ на дадената Реалност (тоест „резонационно“ влизайки в енергоинформационно взаимодействие със сформирания от него СФУУРММ-Форма), е могъл – *само за този условен миг!* – инерционно да се прояви в даденото информационно „пространство“ под формата на *вълновата* Конфигурация на някаква Мисъл-Форма (ВВУ-Информация) на съответстващо качество. Разбира се, самият момент на Инерцията (тоест динамиката на „квантово-холографичното честотно-ротационно Изместване“, специфичното въздействие на която зависи от това в какво от качествените Направления се е осъществило самото „Изместване“) леко е изкривил („мисирал“) изначално свойствената му ВВУ-Информация, а индивидуалната СФУУРММ-Форма на „личността“ (проецирана от Формо-Творците на мозъка от „индивидуалната“ ОДС) е наложила на нея още и своя собствен субективен отпечатък (енергоинформационно я е „откликсувала“).

11.13000 Но какво да се прави? Именно по такъв начин и става мигновеното инерционно *проециране* на всяка ВВУ-Информация от ВВУ-Конфигурациите на „Полетата-Съзнания“ на по-качествените Нива на Самосъзнанието в Конфигурациите на „Полетата-Съзнания“ на по-нискокачествените Нива. Напомням ви, че самите сллоогрентни Конфигурации на разглеждания от вас флакс при това никъде не са се „измествали“ от собствените за всяка от тях честотни „орбити“ – всъщност „кармо-клофтите“ по-своему са манипулирали неговата ВВУ-Информация (Фокуси), като че ли „проецирайки“ на нея – чрез сллоогрентната динамика на „ВЕН“ (в Самосъзнанието на различните „личности“) специфичните СФУУРММ-Форми, характерни за техните системи на Възприемане. Затова, благодарение на това инерционно се е осъществила цялата разнокачествена динамика на дадената част от „скрууллерртната система“: една и съща ВВУ-Информация е могла в един и същи условен миг различно да се синтезира в едно и също честотно подниво на Самосъзнанието (на Енерго-Плазмата). Самият Колективен Разум на сллоогрентната Форма (флакс), повярвайте ми, не знае нищо за това, че именно „някой“, във всеки даден момент, във всяка от безбройното множество Реалности, „успява“ (!) някак да манипулира (изкривявайки до неузнаваемост) неговата ВВУ-Информация, доколкото той винаги е способен да осъзнава себе си само в „своето собствено“ качествено под-ниво на Енерго-Плазмата.

11.13001 Но да оставим нашия флакс в неговата Реалност и да се върнем в прекъснатия от нас момент. Щом ние станем способни Субективно да възприемем някаква „разопакована“ от „ВЕН“, УУ-ВВУ-Форма, ние започваме инерционно да мислим в собственото за нея Направление и се опитваме с помощта на СФУУРММ-Формите на УУ-ВВУ-конгломератите (вече съществуващи в нашата „индивидуална“ ОДС и качествено напълно съответстващи на фокусираната от Нас НУУ-ВВУ-Кон-

фигурация) някак да си представим, да си въобразим, какво това би могло конкретно да значи, тоест ние автоматически „проецираме“ на Конфигурацията на ВВУ-Информацията, копирана от „кармо-клофтите“ от този флакс, „квантите“ на *вълновата* Енергия на нашите субективни Представи за нея („клексуваме“), нагаждайки в своето Въображение получената синтетична Конфигурация под някаква от вече съществуващите в нашата ОДС СФУУРММ-Форми (тоест отъждествявайки се в своето самовъзприемане с творческата динамика на някакъв конкретен УУ-ВВУ-конгломерат).

11.13002 Да речем, че сме решили да строим дом и сме започнали с това, че сме започнали да моделираме в своето Самосъзнание бъдещия архитектурен проект за този дом: покрива, формата на прозорците, стените, преградните стени, цветовете решения. В този момент ние фактически „кармоквантуваме“ *ВВУ-Информацията* на флаксовете, структуриращи със своите Конфигурации най-близките (до качеството на нашето Ниво на мислене) резопазони – енергоинформационно „клексуваме“ техните „помигово разопаковащи се“ от „ВЕН“ УУ-ВВУ-Форми (специфично ги преобразуваме в своето Въображение) със своите субективни Представи. Но, забележете, всичко това е възможно само при условие, че нашето Самосъзнание вече е способно да оперира и поне някак да манипулира ВВУ-Информацията на това Ниво на качество (3,75-4,25-измерностния резопазон). За аборигена, представящ си своето бъдещо жилище, това ще бъде вече не флаксова ВВУ-Информация, а дооллсова, „резонационно“ притеглила се от „кармо-клофтите на миксовите Полета“ към резопазона на 2,5-3,0 измерности на ОДС с цел творческата самореализация на техните Фокуси чрез по-примитивна Форма на Самосъзнанието на дадената Реалност. И този абориген ще „клексува“ дадената ВВУ-Конфигурация със свойствените само на него примитивни представи за въображаемото от него жилище.

11.13003 **И** така, по-рано недостъпната система на Възприемане на нашето Самосъзнание (в своя изначален вид), но сега „отквантувана“ от нашите Формо-Творци (с помощта на „кармо-клофтите“, от които са структурирани ВВУ-Конфигурациите на всички био-Творци) флаксовата ВВУ-Информация, станала благодарение на психоменталните субективни реакции на съответстващите УУ-ВВУ-конгломерати на „индивидуалната“ ОДС достъпна за нашето мислечувствено Възприемане, по такъв начин, е придобила способността да участва в нашето жизнено творчество и инерционно да формира нашите най-качествени Представи за възможната архитектура на жилищните сгради. С Творческата Активност на Формо-Творците на своето Самосъзнание на нивата на висококачествения резопазон ние като че ли „притегляме“ с динамиката на своя „ФСВ“ към НУУ-ВВУ-Конфигурациите, още изначално структурирани от тази флаксова ВВУ-Информация (заедно със зашифрованата в нея ФЛАКС-Идея), я „разопаковаме-разгъваме“ във високочестотната част от своето информационно „пространство“, и тя веднага, „кармоквантувайки се“ от нашите най-добри Представи (от вече съществуващите СФУУРММ-Форми за архитектурата) за бъдещия дом, се превръща в нашето Въображение в някакъв конкретен образ, който след това се пренася на хартия (тоест примитивно се „материализира“) под формата на схематична рисунка или детайлен чертеж на дома, който, може би, някога ще бъде проявен в „бъдещите“ етапи на нашия „ротационен Цикъл“.

11.13004 **За** да можем по-добре да почувстваме и по-истински да разберем (преживеем) същността на тази Идея, ние се стараем по-дълго да се зафиксираме в Конфигурациите на най-високочестотните от съществуващите на наше разположение УУ-ВВУ-конгломерати, тъй като само чрез тях може да се дешифрира и използва ВВУ-Информацията на флакглаасните Нива на Енерго-Плаз-

мата. Така, нека сега накратко обобщим какво се е случило (макар че освен изменението на субективната динамика на нашия „ФСВ“ в цялото Мироздание нищо не се е случило!). И така, отначало автоматически (за сметка на възникването на устойчив резонанс между системите на Възприемане на Самосъзнанието на фокусираната от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурация на биологическата „личност“ и, едновременно с това, фокусираната от Нас Конфигурация на ФЛАКС-Формата, структурираща по-качествената флакглаасна Реалност, се е осъществило *честотно* препроециране на динамиката на „ФСВ“ от предишната НУУ-ВВУ-Конфигурация, не притежаваща дадената Информация, във *фокусираната* от Нас, едновременно с това, вълнова НУУ-ВВУ-Конфигурация, още изначално частично структурираната от нужната ни конкретна ВВУ-Информация от флаксовите Нива на Нашата „бъдеща“ ФЛАКС-Конфигурация. Тоест всички Форми както са били, така са и останали на свойствените им „места“, и само Ние Субективно *като че ли* сме сменили („вътре“ в общата динамика на „УФС“) степента на качественост на някои от Нашите едновременни фокусировки.

11.13005 След това – фактически в същия този условен миг! – инерционно се е осъществило (само индивидуално за „нас“ и ни за никого повече!) „кармоквантуване“ или честотна „материализация“ на тази ВВУ-Информация (тоест понижаване на динамиката на нашия „ФСВ“ и „ФДО“ с Нивата на свръхсветлинната флаксова динамика на флууйните „Полета-Съзнания“, структуриращи тази Информация, до вълновите НУУ-ВВУ-Конфигурации на по-нискокачествените Нива, характерни за „Полетата-Съзнания“ на елементарните „частици“ на нашата Реалност. След това ние, със своето устойчиво Желание за творческа реализация в определен вид на жизненото творчество (да построим най-красивия дом), чрез „кармо-клофтите“ на вече съществуващите в нашата ОДС най-висококачествотни УУ-ВВУ-конгло-

мерати, сме адаптирали вече „клексуваната“ от тях Информация на вълновите „Полета-Съзнания“ до още по-разбираем за нашето Въображение вид – конкретна Мисъл-Форма, след което, „обличайки“ я във ВВУ-Конфигурациите на най-активните в нашето Самосъзнание Представи (при това, разбира се, окончателно изкривявайки Същността на самата ФЛАКС-Идея), сме „заземили“ тази вълнова динамика до Нивата на честотното взаимодействие между корпускуларните „частици“ (проецирали сме своите Представи на хартия под формата на рисунка или чертеж).

11.13006 Това, което ние сме изобразили на хартия под формата на рисунката на дома, фактически вече няма кармично отношение към използваната от нас за тези цели ФЛАКС-Конфигурация, но по отношение на динамиката на фокусираните от Нас вълнови НУУ-ВВУ-Конфигурации именно това е, по същността си, първата фаза на „кармоквантуването“ или „материализацията“, необходима за проявяването на всяка ВВУ-Информация от едновременно фокусираните от Нас резонансни ФЛАКС-Конфигурации в творческата динамика на НУУ-ВВУ-Конфигурациите, фокусирани от нас в 3-4-измерностните „П-В-Континууми“. Всичко, което ние виждаме около себе си е само много смътни и крайно изкривени отражения на високочестотните Реалности, сформирани от паралелно фокусирани от Нас Форми структурирани от флакси, тоест от най-високочестотните аналози на вълните. Когато някой от вас някоя от безбройните флаксови Идеи, точно по такъв начин, инерционно „привлича“ в творческата динамика на своите „ФСВ“ и „ФДО“ от най-нискокачествените флакглаасни Реалности, пропуска техните Формообрази през множество субективни префокусировки от по-висококачествени НУУ-ВВУ-Конфигурации в по-нискокачествени (тоест многократно я изкривява), „препроецира“ (под формата на рисунка, чертеж, след това модел и някакъв вариант на крайния про-

дукт) в Реалността от нашия тип и, в края на краищата, получава множеството неща, които ни окръжават и които, според нашите изкривени Представи, уж „там“ също „ги има“.

11.13007 Но всяка ВВУ-Информация от флаксов тип може да срезонира (чрез сллоогрентната динамика на „ВЕН“) само с определена на нашата мислечувствена активност, с устойчивите висококачествени размишления на някаква тема, за някаква Идея: например, хубаво би било да имаме това, това и това... Започвайки смело да фантазираме и свободно да манипулираме с вече съществуващите на наше разположение СФУУРММ-Форми, ние веднага осъществяваме мощни енергоинформационни „бомбардировки“ на всички „Полета-Съзнания“ на суперуниверсалните „частици“ (структуриращи със своята динамика високочестотни резопазони) на „кармо-клофтите“, свойствени на нашето мислене. Именно по такъв начин, резонирайки с разнокачествените ВВУ-Конфигурации на генерираните от нас СФУУРММ-Форми, ВВУ-Информацията, свойствена на суперуниверсалните „Полета-Съзнания“, отначало се преобразува във ВВУ-Информацията, характерна за „Полетата-Съзнания“ на елементарните „частици“, а след това вече се понижава („кармоквантува се“) и до честотата на вибрациите на „атомите“ и „молекулите“, структуриращи всички обекти на окръжаващата ни действителност.

11.13008 На вас само ви се струва, че щом тези Формо-„частици“ са такива малки, то при тях и честотата на проявление трябва да бъде „отвъдпределна“. Но „отвъдпределна“ тя може да бъде само в един случай – когато тя не се отнася към тази Реалност, когато тя просто потенциално съществува за нас като ФЛАКС-Информация, не е подложена на изкривяващото взаимодействие с „кармо-квантите“ на нашата Реалност. Щом само на ФЛАКС-Конфигурацията на

носителя на тази ФЛАКС-Информация бъде проецирана динамиката на нашия „ФСВ“ (отразяваща някаква Представа, свойствена на „нашите“ УУ-ВВУ-конгломерати), то веднага тя (*но не самия неин енергоносител – флакс!*), чрез съвместната инерционна динамика на нашия „ФСВ“ и „ФДО“, проявява в някоя от вълновите Конфигурации на дадената Реалност характерния за нея признак – „маса на покоя“, именно което и ще превърне тази Информация в една от тези вълнови честоти, които притежават всички наши субективни Представи за окръжаващия Свят.

11.13009 А те, както вече отбелязах, притежават всякаква честота от този диапазон, в който са проявени всички Форми на нашия „П-В-Континуум“ – от 2,5 до 4,0 измерност: аборигените (на съответстващите нива на жизненото творчество) и животните „кармоквантуват“ обектите на окръжаващия Свят на честотата на Представите, които организират тяхното Самосъзнание (ако това е в диапазона на 2,5 измерност на ОДС – то те „кармоквантуват“ дооллсова ВВУ-Информация), а талантивите архитекти, художници или писатели преобразуват със своето вдъхновено мислетворчество флаксова ВВУ-Информация, защото в техните Представи ВВУ-Информацията на дооллсовото ниво се явява елементарен примитивизъм, както, например, в моите Представи – изображението на художниците сюрреалисти и абстракционисти, „начело“ със свръхпримитивния „Черен квадрат“ на Малевич (та нали някой се е сетил да превърне откровен примитив в шедьовър!).

ВЪПРОС. В Стария Завет в Книгата Битие е казано, че Адам и неговите деца са живели по 800 1000 години. Това други Светове ли са, или други Реалности?

11.13010 – Ако питаш не за легендарните герои на религиозните измислици (отдавна превърнали се в догми в множество направления на вярванията), заели своето,

достойно за тях, място в причудливата динамика на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата, а за тези реални Форми, които е възможно в някаква степен да са послужили като прототипи за създаването на тези алегорични разкази, то аз, очевидно, много силно ще разочаровам и теб, и много от вас, като кажа, това не са били точно такива „хора“, както и вие, в традиционната ваша Представа за себе си. Тази част от „Стария завет“, която поне някак би могла да се идентифицира с истина, не разказва за Реалностите, които са намерили своето конкретно изражение в дадения „ротационен Цикъл на човечеството“, част от който ние с вас се явяваме в своето „сега“. Самата „история“ за „сътворението на света, Адам и Ева“, за „техния живот в Едем“, за „изгонването от него и последвалото им съществуване на „Земята“ – това са само архетипи и алегорични образи използвани в своето време за образователни цели за повишаване на самосъзнателността на неграмотните и невежи народни маси. Просто поразително е, че те са се оказали толкова упорити и в нашата просветителска епоха!

11.13011 Всъщност всички тези, които се „крият“ зад тези архетипни персонажи – това са „човекоподобни“ СГООФФ-РРУ-Форми на съвършено други разновидности, сформирали в свойствените им Времеви Потоци свои собствени субективни Реалности и свои „пространствено-времеви Континууми“, продължаващи – паралелно и заедно с нас – също толкова активно да съществуват в тяхното „сега“, творчески реализирайки се в „ротационните Цикли“ свойствени на техните Формо-системи на Световете. За вълновите Конфигурации на Формите на Колективните Разуми, структуриращи Формо-системите на тези „Континууми“, са характерни съвършено други, отколкото във фокусираните от Нас НУУ-ВВУ и даже НУУЛЛ-ВВУ-Форми, качествени параметри и значения на честотите и дължините на вълните.

11.13012 Във връзка с това, нека се опитаме отново да разгледаме това физическо явление, което Субективно се интерпретира от вас като вълни, във връзка с тези най-нови космологични Представи за Качествата и Техните Аспекти, които формулира ИИССИДИОЛОГИЯТА. Понятието вълни в триизмерностния макроскопически свят подразбира динамичен процес в средата, предаваща „съсиреци“ от вътрешна енергия от едни области на Пространството в други. Под „вътрешна енергия“ в дадения случай от учените се подразбира по някакъв начин локално подредено движение на „молекулите“ и „атомите“ на самата среда. Например, морската вълна като цяло не изменя потенциала на общата вътрешна енергетика на морето, но благодарение на тази динамика тази енергия, в определен момент от времето, в едно място на морето става по-малко, а в друго – повече.

11.13013 Микроскопическото понятие за вълна във физиката на елементарните частици принципно се отличава от предишното. Има частици с маса, има без маса. Те могат при една дължина на вълната да имат различни честоти на разпространение. Масовите частици се разпространяват със скорост по-малка от скоростта на светлината и да я достигнат не могат, защото при релативистични скорости масата им се увеличава до безкрайност с приближаване на скоростта на светлината. Безмасовите частици се движат със скоростта на светлината и се смята, че друга скорост те не могат да имат, макар че разбира се, в различните по плътност среди тяхната скорост донякъде ще се увеличава. За електромагнитното излъчване понятието дължина на вълната и честота – това са практически синоними. Доколкото скоростта на разпространение на фотоните е фиксирана, то дължината и честотата – това е една и съща характеристика ($\lambda = c/\nu$).

11.13014 От самото начало на откриването на елементарните частици във физиката съществува „корпускулярно-вълнов дуализъм“, когато поведението на елементарните частици

може математически да се опише както в Представите за тях като за частици, така и в Представите за тях като за вълни. По някакъв начин известният физик Л. Ландау по този въпрос е отбелязал приблизително следното: „...този, който може да си представи, че електрона е едновременно и частица и вълна, е време да отиде в лудницата“. Изглежда, че за сегашното по-дълбинно Разбиране на истинската Природа на елементарните „частици“, на учените действително ще им се наложи да „полудеят“, тоест напълно да променят своите сегашни Представи, строго ограничени от „материалността“ и измислените ограничения, на по-съвършени и универсални, в значително по-голяма степен съответстващи на изискванията на сегашното време.

11.13015 *Аз, разбира се, също бих се съгласил да отида там (в лудницата), но само при условие, че на мен там – в компанията на поне две-три дузини гениални физици, генетици, математици!!! – ще ми дадат възможност да завърша изложението на ИИССИДИОЛОГИЯТА (:) . Между другото, в своето време, там би си струвало да скрием и Алберт Айнщайн! Та нали именно той така горещо е уверявал всички в това, че „...тежката материя или нейните елементарни частици също трябва да се разглеждат като специален вид „полета“, или особени „състояния на пространството“. Трябва обаче да призная, че в сегашното състояние на физиката подобна идея е преждевременна, тъй като досега всички насочени към тази цел усилия на физиците-теоретиците са търпели провал. Така че, сега ние фактически сме принудени да различаваме „материята“ и „полетата“, макар че можем да се надяваме на това, че бъдещите поколения ще преодолеят тази дуалистична представа и ще я заменят с единно понятие, както това напразно се опита да направи теорията на полето в наши дни“*. Ех, хубава компания би могла да се събере в тази лудница!*

* Виж. А. Айнщайн. Сборник с научни трудове. М.:Наука, 1966, том 2, стр. 154

11.13016 Да, никъде от това не можеш да се денеш: елементарните „частици“ – това са вълни, преносителите на които в диапазона от $\pm 36,0$ до $0,0$ измерност се явява „универсалната етерна съставляваща“ на Енерго-Плазмата – ФЛААГГ-ТУУ или Вселенския „Етерен Диапазон на Плазмените Сили“, представен в Междугалактическият Етерен Комплекс-План от енергоинформационните ИИИЙ-ЙЙ-СС-ММ-Потоци, на Космическите План-Нива – от ОУЛЛГНОО-СС-СТ-Потоците (от $\pm 24,0$ до $0,0$ измерност), а в „План-Обертоните на Полетата-Съзнания“ – от УУОЛЛСЛАИИЛЛИ-И-Потоците (от $\pm 12,0$ до $0,0$ измерност).

11.13017 Айнщайн е писал: „Съгласно общата теория на относителността, пространството е немислимо без етера; действително, в такова пространство не само би било невъзможно разпространението на светлината, но и не биха могли да съществуват мащаби и часове и не би имало никакви пространствено-времеви разстояния във физическия смисъл на думата“. Но по-късно, освен разпространението на електромагнитните вълни, били открити и други процеси, протичащи във „вакуума“. Затова сега във физиката такива понятия, като „етер“, „електромагнитен етер“ или „етерно поле“ не се използват.

11.13018 Съвременната теория на полето, придържаща се към по-материалистически възгледи за природата на етера, го е означила с термина „физически вакуум“ и е започнала да го разглежда като така наричаното „невъзбудено състояние на полевата материя“ – средоточие на виртуални (струва ми се, че ще бъде по-правилно – *флаксови*, тоест вече не „физически“ елементарни, а *суперуниверсални* „частици“ на *флаксовите* „Полета-Съзнания“, принадлежащи на резонанс с по-висока измерност) „частици“, непрекъснато „раждащи се“ за кратки мигове и веднага „изчезващи“. Това невъзбу-

* Виж. А. Айнщайн. Сборник с научни трудове. М.: Наука, 1965, том 1, стр.689

дено (вакуумно) състояние на материята, както беше експериментално доказано в известния на физиците ефект на Казимир („ефекта от възникването на сила на притегляне между две огледални повърхности във вакуум“), може да оказва съществено – образно наричано „отрицателно“ – налягане на „физическата“ материя.

11.13019 Но „празнотата“ или „физическия вакуум“, заемащ само много тесен честотен диапазон на материалното Съществуване на Вселените, съвсем не е това, което Айнщайн е разбирал под етер, – това е постоянното Вселенско „Етерно Поле-Съзнание“ (ФЛААГТ-ТУУ), пребиваващо в непрекъснатата разнокачествена енергоинформационна динамика, благодарение на която се осъществява Творческата Активност на абсолютно всички „Полета-Съзнания“, структуриращи не само Пространството и Времето на „Третичната“ Енерго-Плазма, но също и на „Вторичната“, и на „Първичната“, и тези нива, в свръхкачествените състояния на Колективните Разуми на Които никакви Орисовци не могат да „влязат“.

11.13020 Даже в нашия „материален“ диапазон на Енерго-Плазмата на една от частните „квантови Форми“ на проявление на това всеобщо Вселенско Поле – УУ-ОЛЛСЛАИИЛЛИ-И – се явява носителя не само на електромагнитни вълни, но в нея също текат токове на електрическото изместване на полето, съществуват непрекъснати „нулеви колебания“ („квантови флукутации“), които се смятат за проявления на същото това електромагнитно „Поле“, а в действителност представляват едва уловими (от физическите прибори) резултати от динамиката на вече споменатите от мен флакглаасни типове „Полета“; в това общо „Поле-Съзнание“ ту се проявяват (възбудени състояния на „Полета“), ту отново преминават на друго честотно ниво електроните и позитроните, протоните и антипротоните и въобще всички, разпознаваеми и неразпознаваеми от вас, елементарни „частици“.

11.13021 Ако, например, един към друг по „резонанционния“ принцип се притеглят два протона (обикновено те се проявяват като двойки „частица-античастица“), то тези, неуловимо блещукащи в най-точните прибори флаксови „частици“, получавайки една от друга допълнителен заряд Енергия и Информация, могат, при определени условия, реално да се проявят в хода на експериментите и в нашия „материално“ честотен диапазон – под формата на цял фойерверк „частици“. Именно проявлението („спиране“) и последващата честотна претрансформация (ускоряване) на флаксовите „частици“ са това, което се подразбира под „нулеви колебания“ или „квантови флукуации“. Така, флаксовата двойка „електрон-позитрон“ ще се претрансформира (привидно се аннихилира, „унищожават се“) в своя предишен честотен диапазон с образуването на флаксовия „аналог на фотона“, който отново се превръща в електрон-позитронна двойка, трансформираща се (честотно проявяваща се) в нашия диапазон и т.н. Доколкото всякакви вълнови флукуации се осъществяват около някакво средно значение, то „физическия вакуум“ се разглежда като квантова система, пребиваваща в състояние минимално обезпечено с Енергия, средния потенциал на която се приближава към нула.

11.13022 В действителност това, което учените разбират под вълните и структурираните от тях полета – това са само грубите проекции на свръхсветлинните СЛАА-СС-МИИ-Потоци – Формо-Творците на низшите Планове на Енерго-Плазмата, които само в нашето Възприемане се изразяват като „вълни“, а в по-високочестотните Нива на Енерго-Плазмата се явяват *флаксии* – чисти класически (не! „квантови“) носители на Информация с по-малка (в сравнение с „нашата“!) степен на „материалност“. Във флакглаасния диапазон на измерностите флаксите формират фактически цялата „неквантова“ динамика на *исконните* (терминът е мой и озна-

чава по-висока степен на достоверност, изначалността на каквото и да било по отношение към всичко сега фокусирано от Нас) „Полета-Съзнания“ – по-висококачествените аналози на „квантовите Полета“, които са образувани от:

- голямото семейство на *тахсионите: трууоните и дзйдзоните, оллдроните и кррингоните, ооллоните и героните, арагоните и гларроните, офорроните и слуюоните, еерроните и сполоните;*
- а също от *фалхатите и малсоните, клярионите и кластироните, билурините и круолоните;*
- а също от *дувритите и кливритите, исконите и тилумурите и флаксите* на другите типове.

11.13023 Искам да отбележа, че флаксите на „Полета-Съзнания“ на исконите типове в още по-висококачествения диапазон на условните граници на 4-5-измерностния и 5-6-измерностния диапазони дувуйл-лертно се претрансформират в още по-универсалната динамика на *вуолдсите* – енергоинформационните „родоначалници“ на флаксите, вълните, дооллсите, лоолгсите и протофсите от всички разновидности. Вуолдсите структурират Реалностите образувани в дадения диапазон на Пространство-Времето от *ииллвий-вните* „Полета-Съзнания“. Вуолдси от всевъзможни разновидности съществуват такова множество, че аз ще изброя само най-многобройните техни класове: *полгини и криигммини, иисцини и раммини, ааггдини и басфини; а също гасстини и ааслаини, ууллини и суккулини, ааллгини и вайдоини.*

11.13024 Между диапазона вълни на електромагнитните „Полета“ и флаксовия диапазон на исконите „Полета“ (както, впрочем, и между „Полетата“ на останалите типове, структуриращи и по-висококачествени, и по-нискокачествени честотни диапазони на Енерго-Плазмата), винаги съществува някакъв граничен резопазон, обра-

зуван, от една страна, от поляритони (фонони, екситони, плазмени, магнони и други), полярони, обширното семейство на бозоните (Хиггс, X и Y, W и Z), неутрально, аксиони, а също ловиргони и пааррони, придмони и аилггони, региони и ааммони, а, от друга страна, от флаксите на „предния фронт на взаимодействието“ на исконните „Полета“ с „квантовите Полета“: *фонони, екситони, плазмони, магнони, фотино, аксино*, а също вече назованите по-горе *трууони и дзейдзони, олдрони и кррингони, ооллони и герони* и други.

11.13025 При това, ако, придобивайки високочестона Информация и преминавайки през резопазона, вълните се претрансформират във флакси от някои типове (например, многобройните класове на *тахсионите, дувритите, кливритите, исконите, тилумурите*), което може да става само при много висока духовна динамика на Самосъзнанието, то те вече никога няма да могат отново да станат вълни, тоест да понижат своята динамика до скоростта на светлината, доколкото при повторни опити за „квантуване“ (спиране) на тези частици до състояния на вълни, тяхната Енергия безкрайно ще се увеличава. В най-добрия случай, те могат да предадат част от свойствената им високочестотна Информация чрез тези флакси, скоростта на които периодически много близко се доближава към релятивистската (както това правят „предните фронтове“ на тахионните „Полета-Съзнания“) и отново да се трансформират в своя флакглаасен честотен диапазон.

11.13026 Аналогично, в системите на Възприемане на Формите на Колективните Разуми структуриращи Пространствата на 2-3-измерностните диапазони на измерностите, елементарните „частици“ на Енерго-Плазмата на „нашата“ степен на плътност (ПИИКЛ-СС-ОО, АИЙКВООФ, СВОУ-ФФ-ВВ, а също *аййфи и нгунми, филли и боллфи, иисси и скради* и други) също ще се възприемат като доолси – енергоинформационни вълнови-носители на по-висо-

ка степен на „материалност“, които в *дооллттрокния* диапазон измерности формират динамиката вече не на „квантовите“, а *уйккуйните* „Полета-Съзнания“.

11.13027 **Тези „Полета“ са образувани от:**

- *махоллкили и гллуусли, фуллкили и гллаалли, хиллкили и глееффи, мирмкили и иимми, лермкили и иинли, ссиммкили и иилли* (в съвместната дооллсово-вълнова динамика с *енните и грейсите, оурффите и аллгссите, ууффите и ллавите* образуват пограничния резопазон с вълните и „квантовите Полета“ на „съседни“ Реалности – *аййфи и нгунми, филли и боллфи, иисси и скради*);
- а също от *байкили и иннгли, сфиллкили и искили, кроккили и иффи*;
- а също от *мирроммкили, юриоткили, трутткили, драййкили, ййкили, буурмкили, шлоррскили, плоффкили, стуркили, мергдкили, длуоллкили, маййткили, мурдкили, креккскили, твиркили, ррокили*;
- а също от *кцулли и харкили, кламми и буллкини, кмелли и рринкили* (съвместно с *доссуррите и оффлите, раваррите и оллите, хооррите и оввите*) структурират низшия диапазон на силовите взаимодействия с *лоолгсите* – по-нискокачествените аналози на дооллсите, формиращи със своята динамика „Полетата-Съзнания“ на *аффтактните типове* на 1-2-измерностния диапазон на Енерго-Плазмата.

ОСНОВНИТЕ ТИПОВЕ „ПОЛЕТА-СЪЗНАНИЯ“ и техните енергоинформационни носители:

- *иммнаилли* – 11-12-та измерност (са структурирани от *люуллффи*),
- *уссдоисстми* – 10-11-та измерност (са структурирани от *ииссмми*),

- *ахбаккралми* – 9-10-та измерност (са структурирани от *пееппти*),
- *еййеейгсси* – 8-9-та измерност (са структурирани от *иймийлли*),
- *ауссдвуллси* – 7-8-та измерност (са структурирани от *прууисси*),
- *айассмасси* – 6-7-та измерност (са структурирани от *орфровти*),
- *ииллвийви* – 5-6-та измерност (са структурирани от *вуолдси*),
- *искони* – 4-5-та измерност (са структурирани от *флакси*),
- „квантови“ – 3-4-та измерност (структурирани от *ирккулли – вълни*),
- *уйккуйи* – 2-3-та измерност (са структурирани от *дооллси*),
- *аффтакти* – 1-2-та измерност (са структурирани от *лоолгси*),
- *урглуксти* – 0-1-та измерност (са структурирани от *протофси*);
- *есфеллуйюйи* – всички „Полета“ на пограничните резоназони между 11.75-12.25 измерности,
- *паарлумми* – всички „Полета“ на резоназоните на 10.75-11.25 измерности,
- *исспиррими* – всички „Полета“ на резоназоните на 9.75-10.25 измерности,
- *маарргаарси* – всички „Полета“ на резоназоните на 8.75-9.25 измерности,
- *драаррврививи* – всички „Полета“ на резоназоните на 7.75-8.25 измерности,
- *лоунгфроомми* – всички „Полета“ на резоназони-

- те* на 6.75-7.25 измерности,
- *боориидди* – всички „Полета“ на *резоназоните* на 5.75 и 6.25 измерности,
 - *дуааккгассти* – всички „Полета“ на *резоназоните* на 4.75-5.25 измерности,
 - *фллууйи* – всички „Полета“ на *резоназоните* на 3.75-4.25 измерности,
 - *длугллемми* – всички „Полета“ на *резоназоните* на 2.75-3.25 измерности,
 - *ллоксули* – всички „Полета“ на *резоназоните* на 1.75-2.25 измерности,
 - *ммууннимми* – всички „Полета“ на *резоназоните* на 0.75-1.25 измерности;
 - *йиюуллауйи* – всички „Полета“ на *пограничните резоназони* в Направлението на Синтеза с Аспектите на Качествата „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ (магнетизъм),
 - *крааггаагги* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“ (електричество),
 - *ттуттввутти* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Единство“ (налягане),
 - *уййюуйи* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Същност“ (радиация),
 - *ффллаайи* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Цялостност“ (температура),
 - *ттиирттмми* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Изначалност“,
 - *ллдуоллдми* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Мобилност“,
 - *ассмаайи* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Знание“,

- *ххвааттфи* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Напълненост“,
- *нглууйи* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Устойчивост“,
- *пффааррги* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Празнота“,
- *ууртмми* – същото с доминантността на Качеството „ВСЕ-Устременост“.

11.13028 **Искам веднага да отбележа, че аз привеждам тук такова голямо количество наименования на „Полета“ съвсем не затова, за да усложня вашето разбиране (та нали тях не е нужно да ги запомняте!), а за да ви покажа, колко по-сложни и разнокачествени се явяват всички енергоинформационни процеси, които вие, поради недостатък или пълно отсъствие на Информация за тях, автоматически „стоварвате“ в единия куп на „вълните“, който след това не знаете как да разриете, защото не можете да намерите нито логическо, ни математическо, нито даже теоретично обяснение на някои резултати от вашите опити или явления. И всичко обяснявате като „грешки“ в експериментите.**

11.13029 **А нали множеството от тези, необяснени от нищо, „грешки“ и нечувани „неточности“ се явяват само естествени резултати от тясноспецифичните силови взаимовръзки на тези Неквантови или Невълнови динамики, съществуването на които вие так упорито не искате да признаете, но които се проявяват в нашия диапазон измерности, въпреки вашите строги забрани. Вие даже не си представяте, колко просто се осъществява това на практика: достатъчно е само мъничко да се измени поне един от параметрите на експеримента - и вие вече си имате работа с полево взаимодействие от съвършено друг тип, което има свои собствени свойства, условия за проявлението на неговата активност и, накрая, свой тип Колективно Самосъзнание! Вие по-**

стоянно си имате работа с живи и разумни същности, а продължавате да се отнасяте към тях като с някаква „мърша“.

11.13030 **Не, така Нова Наука няма да създадете! Разбира се, не можете да я отдадете на „разкаяние“ и „разкъсване“ на такива дилетанти, като мен, но и някакъв предел на тъпото упорство, не позволяващо да се видят и разпознаят в окръжаващата действителност даже най-очевидните проявления на Съзнание от страна на създаваните и изследваните от вас всевъзможни „Полета“ – това е... аз даже не знам как да го нарека. Извинете, това е някакъв научен анахронизъм, меко казано! Всичко, абсолютно всичко е живо и притежава Самосъзнание! Да, то, това осъзнаване на самите себе си и на принципите на своето съществуване, е абсолютно различно, отколкото при нас с вас, но това съвсем не намалява неговото законно право да съществува въпреки чиито и да било представи! Ние не се опитваме да отричаме или забраняваме възможността за съществуването редом с нас на морските и земни животни, птици и насекоми само защото те са иначе устроени и мислят не така, както ние с вас!**

11.13031 **„Полетата“, с които си имате работа – това са също такива (условно!) „животни“ и „насекоми“, само че невидими, и осъзнаващи себе си иначе. И макар че те съществуват буквално „редом“ с вас, но при това всяко от тях, както и всеки от вас, пребивава в свършено други субективни типове Реалности, сформирани от особеностите на техния собствен Колективен Разум. При това искам да обърна вашето най-съсредоточено внимание на това, че в по-нискокачествените (нискофреkwентни), от нашия, диапазони дооллттрокните обекти не е главния показател за състоянието на техните Форми. Ако в Реалностите на ирkwуллигрения тип, в структурите на Самосъзнанието на всички Прото-Форми процеса на Синтез се осъществява между Аспекти-**

те на някакви две доминантни Качества на фона на паралелната рецесивна динамика на Аспектите на останалите десет Качества, то в структурите на Самосъзнанието на Формите на реалностите на дооллттрокния тип понивовия Синтез се осъществява между Аспектите на едно доминантно Качество с фоновата динамика на Аспектите на останалите единадесет Качества.

11.13032 Това е изключително важно да разберете, за да не си представяте 2-3-измерностните Прото-Форми (структуриращите ги УУ-ВВУ-копия – това са информационните носители в *дооллсовите* ВВУ-Конфигурации) под формата на „двухплоскостни фигурки“. Повярвайте, че в своите субективни реалности те външно изглеждат в не по-малка степен „триизмерностни“ и обемни, отколкото ние с вас! Следва да имате предвид, че всевъзможните Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А структурират всички диапазони на измерностите на Енерго-Плазмата. Те в същата степен, както и ние с вас, само че по малко по-различен начин (само „вътре“ в едната тяхна Доминанта), използват за своите творчески реализации информационните източници от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите, свойствени за техните 2-3-измерностни „Континууми“. Фактически това са същите тези диапазони на реализационните „ниши“ (УУ-ВВУ-копия), които използваме, едновременно с тях, и ние с вас, в моментите на най-егоистичните наши избори.

11.13033 Само че цялата система на дешифровка, „разопаковка-разгъване“ в информационното „пространство“ на тяхното Самосъзнание на използваната от тях УУ-ВВУ-Информация е свършено различна от тази, която се осъществява в Самосъзнанието на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации. А и самите схеми на процеса на Синтеза също са свършено други – той при тях не е междукачествен, а като че ли „вътрекачествен“, „вътреаспектен“, макар че самите те това,

разбира се, не знаят и не разбират, както, впрочем, не сте разбирали и вие, докато във вашите „сценарии“, в един или друг вид, не е започнало да се проявява Знанието на ИИССИИДИОЛОГИЯТА. Този механизъм на дешифровка и възпроизвеждане (в информационното „пространство“ на ОДС и в Пространство-Времето на Формо-системите) на една и съща УУ-ВВУ-Информация, едновременно използвана в едни и същи честотни Нива на реализационното творчество и от „нас“, и от останалите „триизмерностни“ Прото-Форми, и от „двуизмерностните“ Форми, по радикален начин изменя изначално заложената в нея същина.

11.13034 В своите свръхсубективни (в нашето Възприемане) реалности и във Формо-системите на Световете, както и ние, инерционно са създали своя култура, епос, история, свои закони за отношенията и правилата на съществуването и още нещо, отдалечено напомнящо нашите религия, морал и нравственост, но в крайно дуалностно и примитивно (според мен) изражение. Разбира се, паралелно с тях, УУ-ВВУ-копията на дадения диапазон също са „сканирали“ в своите „ниши“ абсолютно всички форми, правила, закони и методи, характери за техните типове общуване, за техните собствени „резосконцеонни“ реализации. Именно в това е целия проблем! Осъзнато изследвайки „нишите“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите на различни „исторически епохи“, за мен е много сложно да отлича къде пребивавам аз със своето Самосъзнание – в някакво „древно човешко“ съобщество или в „ниша“ на „индивидуална“ ОДС, с точност прекопирала го: и „хората“, и животните, и обстановката, и отношенията, дрехите, предметите и даже речта. Само по едва-едва уловими и само на мен известни признаци, които се придобиват само с продължителен Опит от подобни изследвания, аз мога да определя къде се намирам, а също и „какво“ или „кой“ е пред мен.

11.13035 **С** 2-3-измерностните Прото-Форми нещата стоят значително по-сложно, защото прилаганите от мен отличителни признаци са построени на фините особености на „човешката“ психика, принципи на отношенията, които не могат абсолютно точно да се копират. Това може да е бегъл поглед, автоматичен жест, макар и неясен, но с пламъче в очите и т.н.. Но главното е това, че във всяка ДРУОТММ-система е възможна мигновена реализация на едни или други СФУУРММ-Форми, които в дадения момент проявяват най-голяма степен на Творческата Активност в моето Самосъзнание. Всичко, което пожелаая, пребивавайки във всяко окръжение, във всякаква обстановка, мигновено става „реалност“, доколкото, както вече знаете, нашето „лично“ Самосъзнание е структурирано от подсъзнанието - основната информационна база на „времевите етерни напълващи на сценариите на развитие“ на цялото „колективно Съзнание“ на дадена Стерео-Форма, където главният механизъм на изначалното кодиране на конкретната Информация на всеки Стерео-тип се явява „скруулертната система“. А в нея се отчитат фактически всички възможни, за всяка от ситуациите, варианти на изборите – реализацията на Мисли, Чувства, Желания и Стремежи.

11.13036 **И** когато аз се фокусирам със своето Самосъзнание (разбира се, чрез едно от причастните към моя Интерес УУ-ВВУ-копия) в някоя от „нишите“ на ОДС, то в същия миг „резонационно“ се активизират и съответстващите информационни участъци от „времевата етерна напълваща“ на моята Стерео-Форма. А „там“ има многобройни „скруулертни системи“!.. Каквото искаш - това избирай, каквото пожелаеш, това с тебе се и „случва“! това е милиарди пъти по-съвършено от сегашния Интернет! Но... Опитата от съществуването в 2-3-измерностните Прото-Форми аз, при цялото мое желание, не мога да „разопаковам“, даже фокусирайки се на „тях“ в своята „променлива етерна

съставляваща“, доколкото той не се отнася към творческата динамика на човешките ЛЛУУ-ВВУ. Спомнете си, че към флаксовите, исконни „Полета-Съзнания“, структуриращи чрез *флаксите* флакглаасните нива на ДНК на истинските Форми на Хората, са били присъединени „Полетата-Съзнания“ на модифицираните НУУ-ВВУ-Форми, съчетаващи в себе си някои Аспекти на Качествата на други Прото-Форми.

11.13037 НУУ-ВВУ-Конфигурациите – това не са съвсем „чисти“ реализационни Форми на ЛЛУУ-ВВУ; те са нейните „дифузгентни“, преходни Форми, граничещи със съществуването на множество други Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А. Аз бих я сравнил с поляритона, който, в някаква степен, представлявайки преходно състояние към флакса и исконните „Полета“, остава при все това с динамичната част от общия реализационен механизъм на фотоните (вълните) и образуваните от тях „квантови електромагнитни Полета“. Затова фини разлики между УУ-ВВУ-копия, копирали СФУУРММ-Форми на Живот на 2-3-измерностни Прото-Форми, и 2-3-измерностните Прото-Форми, използващи в своя Живот СФУУРММ-Формите на своите УУ-ВВУ-копия, „лично“ на мен са ми фактически недостъпни. Така че по този въпрос в мен самия има много неясноти. А да измисля за вас някакво правдоподобно обяснение аз просто не мога – пет пари няма да струва ИИССИИДИОЛОГИЯТА! Макар че разбира се, да се научите да отличавате тях помежду им е много важно, тъй като едни се отнасят, както и ние с вас, към „СИНТЕТИЧНАТА“ Еволюционна Клонка на развитие, а други – към „РЕЗОСКОНЦЕОННАТА“ Инволюционна Клонка.

11.13038 Този проблем (надявам се, временен) се задълбочава още и от това, че ние в нашата триизмерна система на Възприемане специфичните свойства и на едните, и на другите от тези „принадлежащи към различни клонки на развитието“ Форми, в равна сте-

пен Субективно отъждествяваме с флаксовите (НЕматериални) особености на съществуването, които не са характерни за сега фокусираните от Нас биологични аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, с това, което на нас с вас не ни е по силите: те могат свободно да се преместват в свойственото им информационно „пространство“, макар и в по-тесен диапазон, отколкото ние - в нашето Пространство-Време; те са в по-малка степен привързани към своите външни Форми на самоизражение свойствени на техните диапазони и лесно се трансформират от една Форма в друга, а да не говорим за всевъзможните качествени метаморфози вътре в своята Форма и прочие способности. А всичко е затова, защото свойствата и строежа на техните *небиологични* Форми много съществено се отличават от физикобиологичните (въглеродни) свойства на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми.

11.13039 **Вземете поне всевъзможните Формо-образи на Прото-Формите (СФУУРММ-Формите на копиращите ги УУ-ВВУ-конгломерати), формиращи в ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системите от „материята“ на кармичните Канали на низшите Нива на първите два ИИССИДИ-Центъра. Когато те се проявяват във вашето Самосъзнание чрез динамиката на вашия сън (например, отдавна известните на изследователите Форми на инкубите, суккубите, гномите и прочие ларви), то визуално да ги отличите от УУ-ВВУ-копията на по-качествените Нива на същите тези Центрове (например, феи, добри вълшебници, елфи) е фактически невъзможно, освен по качеството на психическите състояния, извиквани в Самосъзнанието в резултат от общуването с тях. Доколкото самите фокусирани от Нас НУУ-ВВУ-Форми са три-четириизмерностни, то в активизираните структури на нашето Самосъзнание могат да се проявяват като четири-петизмерностни ФЛУУ-ВВУ-дубли, така и дву-триизмерностни КУ-У-ВВУ-копия. И това е нормално. Но само за нас с вас, доколкото помежду си на тях**

им е така сложно да общуват (аз мисля, че е просто невъзможно), както и на нас с вас ни е трудно да общуваме с тях. Даже най-„лошите“ от тях не се явяват такива, както ние с вас тях Субективно за себе си си ги представяме от позицията на нашето ограничено Възприемане – те просто са съвършено различни от нас.

11.13040 Още веднъж подчертавам, че те синтезират в 2-3-измерностния диапазон Аспектите на едно доминантно Качество на фона на много слаби (флукуационни) взаимодействия с „Полетата-Съзнания“, представляващи Аспектите на останалите 11 Качества. И колкото по-високо е свойственото им честотно Ниво на Самосъзнание, в толкова по-голяма степен във фоновите взаимодействия на синтезираните от някоя от Формите Аспекти на доминантното Качество започва да се активизира динамиката на естественото (интуитивното, „резонанционно“) притегляне на нея към Форма от друг тип субективни дооллттрокни реалности, която се явява носител на Аспектите на някакво друго Качество. Между тях, на фона на слабофлукуационното взаимодействие с Аспектите на другите Качества, постепенно започват да се установяват по-тесни и продължителни творчески взаимоотношения, в които, наистина, всяка Форма се старее да отстоява своята позиция, свойствена именно на нейното Качество. Затова в началото на творческите взаимодействия между тях възникват значително повече деструктивни моменти, отколкото по-късно.

11.13041 Според тези признаци в дооллттрокния диапазон измерности се образуват свои дискретни форми на разнообразни съобщества и творчески колективи, развиващи нискочестотната динамика по всички Аспекти на едно Качество, свойствено само на тяхната дооллсова Конфигурация на Самосъзнанието. Именно те формират свои типове тясносубективни примитивни дискретни реалности с ярко изразена специфика по всяко

от дванадесетте Чисти Качества: низшите реалности „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“, низшите реалности „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“, низшите реалности „ВСЕ-Единство“ и т.н.. Между Формите на общностите на строго определени типове реалности (по Принципа на тяхната Съвместимост помежду си) се установяват по-тесни всестрани енергоинформационни контакти, докато с другите съобщества те или напълно отсъстват, или се развиват много слабо. Така се заражда процеса на двустранния междукачествен Синтез, който ние с вас продължаваме във Формите на 3-4-измерностния диапазон.

11.13042 във връзка с това ще ви напомня степента на съвместимост (индуктивност-редуктивност) между дванадесетте Чисти Качества.

ПЪРВАТА ГРУПА СЪВМЕСТИМИ КАЧЕСТВА:

1. *най-голяма степен на съвместимост:*

„ВСЕ-Любов“ + „ВСЕ-Разум“;

„ВСЕ-Устойчивост“ + „ВСЕ-Пустотност“;

„ВСЕ-Цялостност“ + „ВСЕ-Устременост“;

2. *по-малка степен на съвместимост:*

„ВСЕ-Любов“ + „ВСЕ-Устойчивост“;

„ВСЕ-Разум“ + „ВСЕ-Цялостност“;

„ВСЕ-Пустотност“ + „ВСЕ-Устременост“.

ВТОРА ГРУПА НА СЪВМЕСТИМИТЕ КАЧЕСТВА:

1. *най-голяма степен на съвместимост:*

„ВСЕ-Единство“ + „ВСЕ-Същност“;

„ВСЕ-Изначалност“ + „ВСЕ-Мобилност“;

„ВСЕ-Знание“ + „ВСЕ-Напълненост“;

2. по-малка степен на съвместимост:

„ВСЕ-Единство“ + „ВСЕ-Изначалност“;

„ВСЕ-Същност“ + „ВСЕ-Знание“;

„ВСЕ-Мобилност“ + „ВСЕ-Напълненост“.

11.13043 **Аз сметнах за целесъобразно да разбия всяка от тези групи на покачествена съвместимост на две (а не на една или три) категории, защото при едни условия едни Качества са предразположени да взаимодействат по-добре с някои от останалите пет Качества, а в други – с други. Ако бих въвел трета категория, то тя наполовина би се състояла от Качествата на друга група. Защо? Работата е в това, че свойството на разнокачествената „съвместимост“ или „несъвместимост“ се явява в определена степен условно, зависещо от множество междинни синтетични състояния на Аспектите на всяко от тези Чисти Качества. Тези свойства в по-голяма степен са теоретични, както ако всяко от Качествата беше някак „изтръгнато“ от общата синтетична инерционна динамика на Енерго-Плазмата, което, разбира се, никога няма да стане. Във всички динамизми на всеки от от инерционните процеси ние никога нямаме работа с „абсолютно чист“ Аспект, а само с една или друга степен на неговата синтезираност с Аспектите на останалите 11 Качества.**

11.13044 **И това променя драстично цялата картина на техните многостранни творчески взаимодействия помежду си: при едни определени условия степента на Творческата Активност на Качества от различните групи може даже да превиши възможностите за сътворчество между Качествата на една група (например, Прото-Формите на птиците, насекомите, в структурите на Самосъзнанието на които са създадени специфични условия за синтезиране на Аспектите на „несъвместимите“ Качества – „ВСЕ-Любов– ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Единство“; змии, гущери, костенурки и членесто-**

ноги – „ВСЕ-Любов– ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Изходност– ВСЕ-Изначалност“; делфини, китове, осмоноги, калмари, скатове – „ВСЕ-Любов– ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Знания–ВСЕ-Информираност“; микроорганизми – „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“ и „ВСЕ-Същност–ВСЕ-Проницаемост“; някои земноводни и риби – „ВСЕ-Любов– ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Мобилност–ВСЕ-Присъственост“).

11.13045 Този въпрос е също толкова непрост, както и този със степените на „индуктивност“ или „редуктивност“ на различните „Полета-Съзнания“, свършено различно и в различна динамика представляващи в различните типове Реалности Аспектите на свойствените им Качества. А нали всеки тип взаимодействие между Формите-носители на определени Доминанти на Качествата, реализиращи се във всеки „Континуум“, се обезпечава именно от „Полета-Съзнания“, както и да ги наричаме – УУ-ВВУ-копия, Мисли, Чувства, Желания, вълни, флакси, дооллси и други. Щом степента на синтезираност между дооллсовите Конфигурации на двете Форми, представляващи две съвместими Качества достигне някои, установени за Реалностите на дадените типове, показатели, веднага (по „резонанционния“ принцип) се осъществява претрансформация на дооллсите във вълни, а „Полета-Съзнания“ на *уйккуйните* типове се претрансформират в „квантови Полета“. В резултат от такова „диффузгентно“ сливане на Самосъзнанието на две такива еднокачествени Форми, се осъществява образуване на една 3-4-измерностна Прото-Форма. С други думи, по естествен начин се осъществява префокусировка на Самосъзнанието на тези две 2-3-измерностни Форми от дооллттрокния диапазон в съответстващата им 3-4-измерностна Прото-Форма на иркуллигрения диапазон на измерностите, проявена в субективната Реалност от този тип, който най-много съответства на степента на съвместимост между синтезираните от тях Аспекти на Качествата.

11.13046 **Всеки от 12 Потока на Чистите Качества е дифференциран вътре в самия себе си на 1728 основни, ярко изразени по дискретното Направление на своето жизнено творчество, но дувуйллертно препроецирани един в друг, Аспекта, между които (на фона на пасивната флукуационна динамика на също такава множество Аспекти на всяко от останалите 11 Качества) в Самосъзнанието на дооллттрокните Форми се осъществява процеса на Синтез. Представете си 2-3-измерностни Прото-Форми, последователно синтезиращи помежду си, в дооллттрокните субективни реалности от своя тип, 1728 като че ли дискретни Аспекта на един Поток (например, „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“), изразяващ се в някакво, глобално за тяхната реалност, явление, нещо, много отдалечено напомнящо на нас с вас това, което в нашата Реалност се определя като нискочестотни магнитни „Полета“. Това „нещо“ (*йккуй*), е недостъпно на нашето сензорно Възприемане, в дадения аспект на своето проявление, качествено представлява за тяхната Реалност това, което ние влагаме в понятието „квант Енергия“: цялата тяхна „материалност“ (която за нас е нематериалност) е образувана изключително само от разнообразната *йккуй*-динамика, образуваща *уйккуй*-ни „Полета-Съзнания“ от различни типове.**

11.13047 **И така, в дооллсовата структура на Самосъзнанието на една Прото-Форма, с помощта на УУ-ВВУ-копията, отначало напълно се синтезират два, след това три... десет... сто... хиляда... хиляда и петстотин Аспекта само на едно Качество – „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“, свойствени на проявлението в дадения 2-3-измерен диапазон на Енерго-Плазмата. Нищо друго, никакво друго творчество отвъд пределите на *йккуй*-динамиката, нито една Прото-Форма принадлежаща към реалностите от дадения тип, не знае, доколкото за нейната система на Възприемане те просто не съществуват. Друга Прото-Форма, в свойствените на нея дооллттрокни субективни реалности, в същото това**

време и по същия последователен принцип, също е синтезирала, да речем, творческите взаимодействия на 1500 разновидности, много отдалечено напомнящи това, което ние с вас подразбираме под електрическото „Поле“ – низшите Аспекти на Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“. Цялата тяхна реалност също е структурирана все от същата *йккуй*-динамика, но съвършено различно проявяваща себе си в свойствата на Формата, – не по като че ли „магнитен“ принцип, а като че ли - по „електрически“.

11.13048 Самосъзнанието на Прото-Формите на трети, четвърти ... единадесети, дванадесети типове също са насочени само към реализацията в разнообразните Аспекти само на едно (тяхно собствено) Качество. И макар че тяхната дискретна творческа динамика образува *йккуйни* „Полета-Съзнания“ на различни типове, но Пространството, в което всички те се реализират (2-3-измерностен „Континуум“) е едно за всички тях, защото то е образувано от същите енергоинформационни носители – дооллите. Съобществата на Прото-Формите, проявяващи се в реалностите до 2,75 измерност (в границите на Синтеза на най-„грубите“ Аспекти на едно и също Качество), живеят много затворено, уединено от останалите съобщества, в контакти с тях не встъпват, защото не ги разбират и не могат адекватно да възприемат тяхното творчество. Това с нещо, само че по-преувеличено, напомня отношенията на австралийските аборигени към първите европейци стъпили на тяхна земя.

11.13049 Съобществата на реалностите, представляващи тясночестотните Аспекти на едно и също Качество в Нивата от 2,75 до 3,0 измерности, вече имат помежду си много тесни творчески, „психически“ (нищо не възприемайте буквално!!!), „културни“, „дипломатически“ и други контакти. Освен това, в тях се появява тенденцията мощно да въвличат в своето тясноспецифично творчество Прото-Формите синтезиращи Аспектите на

някое друго, съвместимо с тяхното Самосъзнание, Качество. Обикновено, този *двустранен* синтетичен процес се заражда между разнокачествени Прото-Форми с приблизително еднакъв творчески потенциал, тоест в общ за тях, но много тесен честотен диапазон на проявлението от тях на свойствените им Аспекти на две различни Качества. В колкото по-голяма степен в Самосъзнанието на Формите е осъществен Синтеза на 1728 Аспекта на тяхното Качество, толкова по-силно между тях започва да се проявява тенденцията към съвместно творчество с Формите-носители на Аспекти-те на съвместимото с тях Качество. И някой ден между общата творческа динамика на двете високопотенциални Форми настъпва момент (като при кипването на чайника), когато степента на силите на притегляне на динамиката на „ФДО“ на едната Форма към динамиката на „ФДО“ на другата става толкова неудържима, че се получава като че ли междукачествен „Коитус“, творческо Сливане, което и определя Направлението на префокусировките на тези две Самосъзнания в една 3-4-измерна Прото-Форма.

11.13050 Така че, както виждате, нищо, подобно на традиционно схващаното от много от вас двуизмерно „плоскостно“ съществуване, в Живота на еднокачествените Форми изобщо няма. Това е просто друг Живот, наситен с други, недостъпни на нашето Разбиране, преживявания, приоритети, отношения. Те не са по-лоши и не са по-добри от нас с вас, а са просто други. Но затова пък ние с вас сме резултат от тяхното съвместно творчество! Ние – това сме качествено трансмутираните те! Ние само продължаваме по-нататък започнатия от тях процес. Трансмутация, насочена към синтетичното сливане с Формите на третото Качество. Ние също създаваме енергоинформационна база за собственото си последващо проявление в 4-5-измерностните Форми на флакглаасните Реалности, сформирани вече не от „квантови“, а исконни „Полета-Съзнания“.

11.13051 Следователно, ние с вас изяснихме, че „квантовите фундаменти“ на окръжаващата ни „материалност“, конгломерирани в някакви Формообразувания (корпускули, елементарни „частици“) при повишаване на степента на качественоста на тяхната динамика, се претрансформират във вълни, а при стабилно увеличаване на същата динамика в още по-голяма степен, стават флакси и структурират вече не „квантови“, а с исконни „Полета-Съзнания“. Ако в тяхната динамика се вклинява някакъв устойчив творчески Импулс, понижаващ тяхната качественоста (например, егоистични „еманации“ и „психонации“), то тяхната Инерция, под формата на утежняваща Енерго-Информация, влияе на скоростта на разпространението на флаксите, те „изпадат“ от структурите на исконните „Полета“ и започват да „се забавят“, трансформирайки се във вълнови образувания – фотони.

11.13052 Фотоните, встъпвайки в още по-тясно взаимодействие с „его-кармонациите“, формират заедно с тях (според тяхното съдържание или Образ) съответстващи типове „квантови Полета“, които, конгломерирайки се с други „квантови Полета“, образуват елементарните „частици“ – основата на „материалността“ на всеки обект проявен в окръжаващата ни реалност. Ако на тези обекти устойчиво се въздейства с още по-нисочестотни „психонации“ и „еманации“, то с времето скоростта на безмасовите люксони (например, фотони) и „масивните“ елементарни „частици“ (тардиони, електрони, кварки, протони, неутрони), образуващи „квантовите Полета“ на всички „материални“ обекти, под влиянието на мощните инерционни въздействия, също започва да се понижава и от определен момент тези вълни се трансформират в доолловите свръхнисочестотни колебания на *уйккуйните* „Полета-Съзнания“, формиращи разнокачествените реалности на 2-3-измерностния диапазон. Енергията на „частиците“, проявяващи динамиката на нашите

високоалтруистични и високоинтелектуални Мисли и Чувства, принадлежи не само на „нашия“ Континуум, но също и на „Континуумите“ на по-високоизмерностните типове, дувуйллертни с него по честотен диапазон. Тоест цялата енергоинформационна Същност, първоосновата (причинната връзка) на „кармонациите“, структуриращи характерния за визуалното проявление на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Конфигурации вибрационен диапазон, се заражда в „бъдещето“, в Световете на 4-5-та измерности.

11.13053 По принцип тук всякакви количествени характеристики (в тяхното сегашно Възприемане от нас) са просто неуместни, така че не си струва да се привързват към привежданите от мен конкретни цифри - информационните взаимовръзки на всякакви явления и събития, както и всякакви типове психически взаимоотношения, винаги неограничено се разпространяват във всички диапазони на свойствените им качествени характеристики, „обременявайки се“ със субективна „конкретика“ (дифференцирайки се) в долните диапазони на измерността или поглъщайки се (честотно преструктурирайки се) от динамиката на по-високите интегрални информационни структури, където - под формата на флакси от разнообразни типове, се формират нашите най-качествени Мисли и Чувства (като информационно-структуриращи всички наши „днешни“ и „бъдещи“ Форми), обезпечаващи цялата височестотна творческа динамика на нашите „Фокуси на Съсредоточеното Внимание“.

11.13054 Принципът на осъществяването на разнокачествените синтетични процеси на едновременната Еволюция-Инволюция се заключава в това, че Векторите на развитието на нашето Самосъзнание (динамиката на „УФС“) са едновременно насочени и към по-качествените Формо-системи на Световете, с по-синтезирани Конфигурации на „Полетата-Съз-

нация“, и в по-нискокачествени диапазони на Енерго-Плазмата. Енергийната (честотна) основа за информационната динамика на нашите Мисли и Чувства ние привличаме в нашето Самосъзнание както от по-качествените (ФЛУУ-ЛУУ-комплекси), така и от по-нискокачествените диапазони (ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системи), от Енергиите на които се структурират всички наши Желания и Стремежи.

11.13055 „Фокусът на Съсредоточеното Внимание“, притегляйки се, като магнит, към Конфигурациите на едни или други типове Енергии, последователно „разопакова“ УУ-ВВУ-формите от „времената етерна напълваща“ в Направление активизация и проявление в дадената „точка“ на Пространство-Времето само тези групи Стерео-Типи (НУУ-ВВУ-Конфигурации), които са способни на практика да реализират (синтезират) всеки от генерираните от нас Стремежи, обезпечавайки този процес с цялата инерционна динамика на „квантово-холографичните ротационни измествания“ характерни за иркуллигрентните Реалности. Механизмът на взаимовръзките между възникналите в нашето Самосъзнание Стремежи и групите Стерео-Типи, инерционно-последователно реализиращи тези Стремежи в някакво качествено Направление от „настоящото“ в „бъдещето“ (под формата на непрекъснато формирания от нашите избори „ротационен Цикъл“), се явява процеса на преобразуване (трансформация) на флаксите или дооллсите (при инволюционната динамика на нашето Самосъзнание) във фокусираните от нас смущения на „квантовото Поле на физическия вакуум“ – информационните вълни.

11.13056 От физическа гледна точка, РРГЛУУ-ВВУ („Главната Времева Ос“) представлява многоизмерен енергодинамичен конгломерат, структуриран от индивидуалната енергоинформационна динамика на безбройното множество разнокачествени „Полета-Съзнания“,

проницаващи със своето специфично Творчество огромния диапазон измерности на Реалностите и „Континуумите“, в които са способни да се проявяват **Формо-Типите на ЛЛУУ-ВВУ-Формата**. За да се опитаме поне повече или по-малко правилно да интерпретираме характерната динамика на всяко от тези „Полета“ в осъзнаваните от нас иррегуларни Реалности, е необходимо да престанем най-после да възприемаме цялата силова динамика на окръжаващата ни действителност като проявление на взаимодействията само на едно-две „Полета“, а целенасочено да се учим да отчитаме в своите изследвания цялата безкрайна разнородност и разнокачественост на физическите характеристики на пространствено-времевите структури съставляващи основата на всички енергоинформационни взаимовръзки в нашите „Континууми“.

11.13057 Тази разнородност и разнокачественост се проявява, в частност, под формата на непресичащите се помежду си множества елементарни „частици“, „материално“ проявени в различни измерностни диапазони на дадения „Континуум“. Например, възбуждането на такива полевни структури на РРГЛУУ-ВВУ, като флаксите, които, бидейки творчески активизирани в собствените им Нива на 4-5-та измерности на Пространство-Времето, се разпространяват не само в пределите на собствените си – флаксови – пространствено-времеви структури (исконните „Полета-Съзнания“), но също и сфероидално проникват в други Нива на измерностите, претрансформирайки се в пограничните резопазони в елементарните „частици“, свойствени на всяко от тези Нива, – в 3,75-4,25-измерностните *флууйни* резопазони те се трансформират във високочестотни вълни, а в 4,75-5,25-измерностните *дуакугасстни* резопазони – във *вуолдси*.

11.13058 Процесът на междуизмерностното честотно изместване (препроециране) на флаксите в посока пони-

жаване на степента на качественост на пренасяната от тях Информация, неизбежно се съпровожда от ефекта на „забавяне“ на скоростта на разпространение, в резултат от което възниква определено информационно излъчване, което „отнася“ обратно в своя диапазон „излишъка“ (изкривено възприета и инерционно отразена от Самосъзнанието на фотоните) за нашите Нива на проявление Енерго-Информация. Едновременно с този процес се осъществява пряка информационна диференциация: флаксът, носещ по-достоверна Информация за Аспектите на Качествата, характерни за по-високочестотно структурираните от тях „Континууми“, не бидейки способен да понижи скоростта на своето разпространение до релативистската стойност и да извърши тъждествено качествено самопреобразуване в „частица“, свойствена за иркуллигрениите Реалности, „изхвърля“ част от своята Информация под формата на информационни квази-„частици“.

11.13059 Този процес можем да си представим като динамиката на „свръхбърза“ (суперрелативистска) безмасова „частица“, разпространяваща се в направление на градиента за намаляване/увеличаване на измерността и последователно създаваща със своите „предни фронтове“, приближаващи се към релативистските скорости, някои флукуационни възбуждания на „физическия вакуум“ във всяка от Формо-системите на Световете, обезпечавайки, по такъв начин, „пренос“ на Информация между разнокачествените „Континууми“. Моля обърнете внимание, че при такъв процес закона за запазване на Енергията за затворената система, която се явява Формо-системата на Световете, никак не се нарушава в подобен процес: самата Енергия, проявена под формата на маса на „покоя“ или вълновото възбуждане на едно „Поле“, между пространствено-времевите структури (Светове) никак не се премества, а между флаксите и фотоните (или вълните и дооллсите) се предава само Информа-

ция, но енергоносителите остават всеки в свойственния му диапазон на измерности.

11.13060 Спомних си опита на трима френски физици, в който беше потвърдена информационната взаимовръзка между „заплетените фотони! В този опит става дума за поляритоните – „пограничните“ електромагнитни „образувания“, синтезирани от електромагнитните вълни и такива разновидности на тахионите, като фононите, магноните, екситоните, плазмоните и други. Информационното въздействие над един фотон води до мигновено (на нашето ниво на измерности) изменение на плоскостта на поляризацията на втория, „заплетен“ с него, фотон. Изменението се осъществява за сметка на поглъщането от втория фотон на Информацията на вече синтезирания поляритон, който, на свой ред, се е образувал в процеса на „забавянето“ на флакс, – резултата от творческия динамизъм на Мисъл-Формата на наблюдателя, проявена в Пространството под формата на очакваното (от него) изменение в направлението на поляризационния филтър.

11.13061 Така, наред с енерго-масовите характеристики на елементарните „частици“ и вълните, огромна роля играят техните информационни параметри, такива като поляризация, характер на водещия фронт и „спада“ на вълната, амплитудната и честотна модулация на един сигнал, спин, цвят, аромат, енергийно ниво на проявление. Сравнете, например, състоянието на електрон, заемащ s-орбитала в атом до и след поглъщането на фотон – енергийният преход на по-високото честотно ниво се е извършил, но къде при това се е дянала останалата Информация, свойствена на фотона? И ето че излиза, че фотон от фотона е различен и електрон от електрона е различен, а е обусловено всичко това, на първо място, от техните информационни състояния, тоест индивидуалните особености тяхното – не се страхувам да използвам тази дума! – *Самосъзнание*.

11.13062 **И** така, възможното описание на елементарните „частици“ не като вълна, а като „корпускули“ – това е само описанието на творческата динамика на УОЛЛ-СЛАИЛЛИ-И-Потоците, която се осъществява в Пространството на по-ограничената от Инерцията Енерго-Плазма. Тези Творци в този честотен диапазон просто нямат никаква друга възможност да проявят Себе си по свойствения на Тяхното Творчество начин. Всяка от елементарните „частици корпускули“, проявени в Пространство-Времето с дадената степен на „материалност“ (3-4-та измерност), представлява синтезирана до определена степен „Кармо-Форма“, тоест инерционно отражение на специфичната творческа динамика на Аспектиите (характеристиките) на някои две синтезирани Доминанти от 12-те Чисти Космически Качества, едновременно проявени и в 4-5-измерностните, и в 11-12-измерностните диапазони.

11.13063 **И** отново, просто не мога да не се позова на блестящия физик, който, бидейки „в пълно здраве и разсъдък“, съвършено еднозначно утвърждаваше, че „... елементарните частици материя по своята природа представляват не нещо друго, а съгъстяване на електромагнитното поле...“*. В квантовата теория, частиците – това са квантуваните вълнови образувания или възбудените състояния на квантовото поле, което представлява *наблюдаваните* елементарни частици, докато в невъзбудено състояние квантовото поле се явява *ненаблюдавано* вакуумно състояние, независимо от безкрайния брой квантови заряди, с които е запълнен физическия вакуум.

11.13064 Разпространяващите се в Пространство-Времето вълни, флаксии и дооллси винаги се явяват носители на Енерго-Информация от определен тип, която просто не може да пребивава в състояние на покой – вълни в покой не съществуват. Ако една дискретна вълна се движи

* Виж. А. Айнщайн. Сборник с научни трудове. М.: Наука, 1965, том 1, стр.689

по кръг, например, във фаза, то нейната Енергия (маса) представлява маса на покоя, тъй като затворената вълна може да е в покой, тоест да не се разпространява в Пространство-Времето, сформирани в определени честотни диапазони, – в тях тя може да проявява своята енергоинформационна активност под формата на динамиката или на по-„бързите“ флакси, или на по-„бавните“ дооллси. Равномерното движение на заредените „частици“ във „физическия вакуум“ се съпровожда с възникването на електромагнитни вълни, които, интерферирайки в окръжаващото полево Пространство, се гасят една друга, не излъчвайки се. Следователно, съществуването на елементарните „частици“ (на устойчивите възбудени състояния на „Полето“) е свързано с интерференцията на вълните, а всяко състояние на Формо-Материята („вещество“), която структурира иркуллигрени Реалности, представлява интерференционно-вълнова картина на „квантовото Поле“. Динамиката на флакси и дооллси организира свършено други „картини“ на исконните и уйкуйните „Полета-Съзнания“.

11.13065 За съжаление, във физиката на дадения момент понятието за вълна по никакъв начин не е свързано с каквито и да било признаци за качественост, а разбира само „преместване на“ Енергия, в основата на което е известната динамика на електромагнитното поле. Но предаването даже на звукови колебания представлява резултата от въздействието на флукуациите на плътността на въздуха на разстояние. А флукуациите на плътността са степента на взаимно отблъскване на „молекулите“ на въздуха (силите на Ван-дер-Ваалс, тоест електромагнитното взаимодействие на електронните обвивки на „атомите“ и техните ядра с „молекулите“). Подобна ограниченост във възможностите за детайлното изследване на „Полетата“ на другите типове, така или иначе представени в силовите взаимодействия на Енерго-Плазмата на дадения диапазон измерности, е свързана преди

всичко с това, което във Формо-системите на Световете, формирани от нашите – „човешките“ – структури на Самосъзнанието, доминиращи във всички формообразуващи процеси се явяват Аспектите на само две Качества – „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ (*магнитния „Поток“*) и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“ (*електрическият „Поток“*), синтетичната динамика на които образува в „Третичната“ Енерго-Плазма такова специфично състояние като „Творческа Космическа ПОТЕНЦИАЛНОСТ“, главното проявление на което се явява тази степен на качественост на Формо-Материята, която от учените се определя като *електромагнитното „Поле“* (или „физическият вакуум“).

11.13066 „Квантът“ на електрическият „Поток“ и „кванта“ на магнитния „Поток“, влизайки в творческо взаимодействие помежду си, образуват в нашия диапазон на Енерго-Плазмата „квантите“ на електромагнитното „Поле“ – фотоните. Останалите елементарни „частици“, проявявани в честотния диапазон свойствен на нашия „Континуум“ също се състоят от различни комбинации от тези два „кванта“, в които е „холографично“ отразена Информацията, свойствена на всички силови възбуждания, проявявани в различните Реалности на дадения „Континуум“ от „квантовите“ и „неквантовите“ състояния на Аспектите на останалите десет Качества. Тези фундаментални „кванти“ (Аспекти на доминиращите в нашата „материалност“ Качества „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“) се явяват „тухличките“ на всички, видими и осезаеми от нашите системи на Възприемане, „материални“ Форми. От техните качествени съчетания са образувани всевъзможните комбинации от дискретни електромагнитни вълни – елементарните „частици“. Затова в каквото и място от дадения диапазон на Пространство-Времето да става честотното проявление (трансформация) на елементарните „частици“, техните свойства се определят само от

свойствата на „Полетата“, образуващи „физическия вакуум“. Но стига само да изместим динамиката на наблюдение в посока на диапазоните, граничещи с исконните или уйкуйните „Полета-Съзнания“, и веднага влизат в сила съвършено други физически закони и се проявяват съвсем други Принципи на образуването на силовите взаимовръзки.

11.13067 Ако на „квантовото Поле“, намиращо се в състояние на „физически вакуум“ и състоящо се от собствени флаксови „частици“, се предаде достатъчно Енергия под формата на внедряване в неговата динамика на определена вълна (например, за сметка на мощна концентрация в свойствения му честотен диапазон на конкретен психоментален информационен Импулс, да речем, „кармонации“ под формата на СФУУРММ-Формата на високодуховния Стремеж), то ще се извърши неговата стимулация от тази Информация и импулсната вълна – като носител на допълнителна Енерго-Информация – ще създаде необходимите условия за трансформация (забавяне) на съответстващите флаксови „частици“, реагирали на енергоинформационното взаимодействие именно на този тип, в дадения „материален“ диапазон на измерности. При такова забавяне и проявление на „частиците“, „заредени“ с внедрена вълнова Информация, губят своята придобита кинетична Енергия (присъединената към тях вълна) под формата на емисии на електромагнитни вълни – фотони, които отнасят със себе си в иркуллигрентното Пространство-Време масата на кинетичната Енергия на проявените „частици“. Самите фотони – като дискретни електромагнитни вълни – не притежават потенциална Енергия (маса на покой), а само кинетична, характерна за тяхната скорост на разпространение (така наричаната „релятивистска маса“).

11.13068 Изхождайки от всичко това може да се направи извода, че за да може поне схематично да си предста-

вим принципите на взаимодействие на елементарните „частици“ (както проявени, така и непроявени, тоест флаксови), трябва не просто да знаем, но и достатъчно добре да се ориентираме в цялото разнообразие на полевите структури, представляващи в Реалността на нашия тип различни устойчиви възбудени състояния на „квантовото Поле“ и невъзбудени състояния на исконните и уйкуйните „Полета-Съзнания“. Именно това се опитвам да направя аз с помощта на ИИССИДИОЛОГИЯТА! В различните отрасли на Знанието вече е натрупан огромен експериментален материал по вълновите взаимодействия и честотните превръщания на елементарните „частици“. Да направим теоретично обобщение на целия този материал от една гледна точка засега не се отдава. Възможно е нещо от предлаганата от мен Информация да помогне да се набележат пътища за общ подход към разрешаването поне на проблемите с определянето на спектъра на масите на елементарните „частици“.

11.13069 Но за това трябва отначало да разберем най-главното: това „квантово“ състояние на Формо-Материята, което от вас еднозначно се определя като „едно“ електромагнитно „Поле“, при изменението на някои свои параметри (като главния от които засега се смята честотата на вълновите колебания), постоянно и последователно се преобразува в „Полета“ от други типове, свойствени на творческата динамика на преходните състояния на „Третичната“ Енерго-Плазма (в пограничните резопазони) при дувуйллертно препроециране (смяна на качественоста на творческите реализации) на „Универсалните Фокуси на Самосъзнанието“ от Формите, характерни за Реалностите на иркуллигрненните типове, във Формите на Реалностите на флакглаасните (4-5-измерностните) или дооллтрокните (2-3-измерностни) „пространствено-времеви Континууми“.

11.13070 Така, например, степента на „индуктивност“ на двете качествени съставляващи на електромагнитното „Поле“ – Аспектите на Качествата „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“, формиращи главната енергоинформационна основа на Реалностите преобразувани от специфичната творческа динамика на нашето Самосъзнание, е обратно пропорционална на честотата на вибрациите образувачи това „Поле“: колкото е по-висока честотата (качествеността) на вълновите проявления, толкова по-слаба е електромагнитна динамика генерирана от техните взаимодействия. Освен това тази динамика не просто отслабва, а дувуйлнертно се препроецира (преобразува) в пограничните резопазони с преобладаване в тях не на нашите две Доминанти, а специфичната динамика на други „Полета“, където вълновите (или вече флаксови, или дооллсови) параметри са изместени в посока на по-голямото доминиране на Аспектите на някакво друго Чисто Качество или даже промяна на динамиката от двете съществуващи Доминанти на две (или три – в исконните „Полетата“, или едно – в уйккуйните „Полета“) други Качества.

– Но нали при повишаване на качествеността трябва да се добавя трета Доминанта, а ти казваш, че се извършва замяна на една или и на двете Доминанти?

11.13071 – Тук тава дума не за „заместване“, както ти се изразяваш, а за смяна на динамиката. Това са различни процеси! Вижте, при все по-голямата степен на синтезираност на Аспектите на някакви две Качества, количеството признаци, които преди това са били характерни за всеки от тях поотделно, непрекъснато намалява, тъй като вместо тях се появяват нови, синтезирани не само на базата на взаимодействието на две Доминанти, но също и с определено фоново взаимодействие с някои Аспекти на останалите десет Качества. Аз вече отбелязвах, че степента на съвмес-

тимост – това е достатъчно условно понятие, доколкото при всяко енергоинформационно взаимодействие между два разнокачествени Аспекта непрекъснато се синтезира ново, трето състояние, което аз нарекох „Творческо“, тоест потенциално съдържащо в себе си всички индивидуални възможности на двата основни участника в процеса и още нещо друго, което преди това не е било присъщо на нито един от тях.

11.13072 Освен това, Конфигурацията на фоните взаимовръзки и нарастването на творческата динамика на някое едно или две други Качества също може да внесе в крайния (или междинен) резултат от определен дял новост и универсалност, които съществено преобразуват това „трето“ „Творческо състояние“ в едно или друго от възможните Направления на неговото по-нататъшно развитие. Тези фонове динамики много мощно влияят на крайния резултат – смяната на Направлението на Вектора на взаимодействие на образувалото се качествено състояние с останалите синтезирани „Творчески състояния“. Забележете – това става вече не със самите Качества, а със синтезираните с тяхно участие „Творчески състояния“, в които те продължават доминантно да се самоизразяват. В „чист“ вид изначалните Аспекти на Качествата – в проявено състояние каквато и да било от Формо-системите – изобщо не съществуват! *Инерционният* Процес на енергоинформационното „клексуване“ започва от най-първия момент на честотното проявление на всяка реализационна Форма на Колективния Разум, доколкото Формата е резултат от многостранния Синтез на Аспектите на Качествата.

11.13073 Аз вече много пъти съм ви повтарял, че „присъединяването“ (по-точно, честотното проявление) на творческата динамика на третата Доминанта върви не към отделно взетите две съществуващи Доминанти, а към това състояние, което те последова-

телно-инерционно синтезират помежду си във всеки от честотните диапазони на измерностите на Енерго-Плазмата. Например, Качеството „ВСЕ-Единство“ много слабо взаимодейства поотделно както с Качеството „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“, така и с Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“, докато творческата динамика на Аспектите на Доминантата „ВСЕ-Единство“ отлично се съгласува (резонира) с това, което се явява резултат от тяхното съвместно Творчество. И колкото по-висока е степента на синтезираност (високочестотност), толкова по-добре върви творческото взаимодействие между Аспектите на тези три Доминанти.

11.13074 Динамиката на „Полетата-Съзнания“ от всеки тип са силово разновекторно проявление в Пространство-Времето на много сложните Космически Процеси на междукачествения Синтез, осъществяван чрез структурите на Самосъзнанието на реализационните Форми на Колективните Разуми във всеки от много тесните диапазони на измерностите на Енерго-Плазмата. Например, има Конфигурации на НУУ-ВВУ-Формо-Типи, Самосъзнанията на които са разчетени само на това - на фона на глобалния Синтез на разнотипните „електрически“ и „магнитни“ Полета-Съзнания, паралелно да осъществяват интензивен Синтез, да речем, на разнообразните творчески динамизми, които ние определяме с термина „налягане“ (Аспектите на Качеството „ВСЕ-Единство“, които са характерни за 3-4-измерностните диапазони).

11.13075 Аз тук сложих думите „електрически“ и „магнитни“ в кавички, защото тези свойства на Пространството или обектите на „материалността“, които ние подразбираме под тези термини, в действителност вече не се явяват проявления на „Полетата“ от двата типа, а представляват някакво сумарно изражение на творческите силови взаимовръзки между две интензивно синтезиращи се помежду си Доминанти и определена

резултираща динамика на фоновите взаимодействия между Аспектите на останалите десет Качества. Например, вие знаете, че това явление, което ние Субективно определяме като „атмосферно налягане“, се предизвиква от гравитационното „Поле“ на нашата планета. На вас ви се струва, че това налягане трябва да спада с намаляването на силата на гравитацията, впрочем, както и артериалното, което възниква в резултат от периодическите контракции на сърдечния мускул. В действителност всичко това е само възприемания от вас междинен резултат от междукачествените взаимодействия, проявяващи се именно по такъв начин на фона на мощната динамика на силовите взаимовръзки между Аспектите на останалите, синтезиращи се помежду си, Качества.

11.13076 Ако погледнете поне малко по-дълбоко, то вие ще се убедите в това, че даже на „атомарно“ ниво на взаимодействие между Аспектите на трите гореспоменати Качества, факторът на проявление на Качеството „ВСЕ-Единство“ („налягане“) ще зависи не от резултиращото взаимодействие помежду им на двете други Качества („гравитация“), а от взаимодействието непосредствено с тях, тоест от характеристиките на образуваното от тях „електромагнитно Поле“. Участието на третата Доминанта „ВСЕ-Единство“ стимулира в техните взаимодействия динамиката на по-висока качественост. Това означава, че образуваното от тях в иркуллигрениите Реалности „квантово електромагнитно Поле“, във флакглаасните Нива неизбежно се трансмутира в съвършено други, по-качествени и по-универсални силови взаимодействия, проявяващи се чрез цялото множество разнокачествени, но вече не „квантови“, а исконни „Полета-Съзнания“. Тоест това, което в нашите Формо-системи на Световете ние определяме като „динамика на електромагнитното Поле“, напълно отсъства като характерна „динамика“ в Реалностите на 4-5-измерностните диапазони, а се

преобразува в съвършено друго явление на по-качествените „Континууми“. И това, което от нас се характеризира като налягане (или температура, химически реакции, радиация, или още нещо), с повишаването на качеството също непрекъснато отслабва, изчезва и във флакглаасните Реалности вече напълно губи своя днешен смисъл.

11.13077 Следователно, с усилването на участието на третата Доминанта в динамиката на „електромагнитното Поле“, всички силови взаимовръзки ще започнат да се преобразуват в по-качествени проявления и в нашата Реалност полеовото изражение от дадения тип ще започне да отслабва, а заедно с този синтетичен процес неизбежно ще се намалят и параметрите на налягането. Тоест причината за възникването на всяко налягане се заключава в явлението „отблъскване“ на електронните обвивки на „атомите на веществата“, а ако това е газ, то и в изменението на динамиката на кинетичната Енергия на самите „атоми“. И ако това електромагнитно взаимодействие отслабне по силата на това, че то от предишния диапазон просто се измества на по-високо честотно Ниво, то самият механизъм на налягането ще има все по-малко и по-малко възможности за свойствената му в нашите Формо-системи творческа реализация, извън зависимостта от това гравитация ли е това или напрежение на мускулите на сърцето, или нещо друго.

11.13078 Има също и „дифузгентни“ НУУ-ВВУ-Формо-Типи, специализиращи се в инициация в Самосъзнанието на процесите на Синтез на някоя от Доминантите с Аспектите на Качеството „ВСЕ-Цялостност“ (в иркуллигрентните Реалности това се изразява като *температурните* характеристики на Формите на Пространство-Времето) или „ВСЕ-Същност“ (това, което ние тук Субективно интерпретираме като „радиационен“ режим на съществуването на Формите). Има НУУ-ВВУ-

Формо-Типи, които са разчетени на „диференцирания“ Синтез на „електромагнитните Полета“ с други явления и параметри на нашето Съществуване, които в Реалностите на нашите типове или вече частично са се синтезирали с „електрическите“ и „магнитните“ потоци и Субективно се възприемат от нас като част от тяхната динамика (например, йонизация), или все още не се отнася към тях (фоновите флукутации на Аспектите на всички останали Качества).

11.13079 **Аз** вече неведнъж отбелязвах, че *гравитацията* се явява качествено отражение в Пространство-Времето на степента и качеството на взаимодействие помежду им на различните **Форми на Колективни Космически Разуми**, представляващи в дадения диапазон на творческата динамика на Енерго-Плазмата „магнитните“ енергоинформационни **Потоци (Аспектите на Качеството „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“)** и **Формите на Колективните Космически Разуми**, представляващи в този диапазон „електрическите“ енергоинформационни **Потоци (Аспектите на Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“)**.

11.13080 **Колкото по-висока е степента на тези качествени взаимодействия между Формите на Самосъзнание**, явяващи се реалните носители на синтезираните **Аспекти на тези две Доминанти**, в толкова по-малка степен въздейства на самите тези **Форми силата на общото „гравитационно Поле“**, образувано от цялата сума на разнотипните „електромагнитни Полета“, формиращи със своята динамика „пространствено-времевия **Континуум“**, в който са проявени дадените реализационни **Форми**. Ако синтетичният процес, осъществяван с помощта на „електромагнитното Поле“, има тенденция към повишаване на своята **качественост (увеличаване на честотния параметър)** в **Направление усилване (доминиране)** в неговата „електромагнитна“ динамика на съответстващите проявления, например, на **Аспектите на Качеството „ВСЕ-Единство“** (което е възможно само

от абсолютно синтезираното състояние на „Творческата Космическа ПОТЕНЦИАЛНОСТ“!), то това автоматически ще доведе до намаляването на интензивността на всички Аспекти на даденото Качество, проявяващи се в най-нискокачествената части на дадения диапазон на взаимодействие.

– Имаш предвид, че в такова Самосъзнание вече трябва да бъдат синтезирани вече всички Нива на двата най-ниски Центъра? Какво означава: и „всички Аспекти“ на даденото Качество? Кое Качество? „ВСЕ-Единство“?

11.13081 – Да, става дума за процесите, които се формират в Пространство-Времето само от реализационните Форми на Колективните Разуми, в структурите на Самосъзнанието на които динамиката на Творческата Активност на Творците на „сегашните“ иркуллигрени Реалности постепенно отстъпва на динамиката на Творците във флакглаасните Реалности. За трансмутация (префокусировка) в по-качествените Форми на Човешкото Направление на развитие това е свързано с повишаване на интензивността и качеството на динамиката на Аспектите на Качеството „ВСЕ-Единство“, а за трансмутация в други Направления на възможното развитие същото трябва да става заедно с усилването на Доминантата на някое друго Качество.

11.13082 Повтарям: при повишаване в Пространство-Времето на степента на качественост на електромагнитните колебания, проявлението на такъв параметър като налягането (атмосферно, осмотично, артериално) ще се стремят към *понижаване*. В този случай силата на гравитацията за обектите (Формите), индивидуално взаимодействащи с дадената част от „електромагнитните Полета-Съзнания“, ще се намалява *право пропорционално на степента на повишаване на честотата на вибрациите на творческата динамика на тяхното Самосъзнание*. Като цяло, подобни изме-

нения в Процеса на Синтез ще доведат до постепенно преобразуване на „електромагнитното Поле“ в специфичната динамика на флуидните „Полета-Съзнания“, свойствени на по-качествената динамика на пограничните резопазони, образувани между иррегуларните (3-4-измерностни) и флакглиасни (4-5-измерностни) Нива на синтетичното Творчество на Енерго-Плазмата (по-конкретно – между 3,75 и 4,25 измерности).

11.13083 Ако това не се знае и не се отчита в много точни енергийни изследвания, то учените-физици, сблъсквайки се с подобни явления ще смятат, че всичко това, както преди, се явява изражение на едно и също „електромагнитно Поле“, макар че в действителност дадените енергоинформационни взаимодействия ще бъдат вече в по-голяма степен структурирани и организирани от елементарни (или даже суперуниверсални) „частици“, принадлежащи на „Полетата-Съзнания“ на друг, по-качествен тип. Използвайки примерите за умствена дейност, описаният по-горе синтетичен процес се изразява в това, че с повишаването на качеството на мислене-чувстване (високодуховни, алтруистични, високоинтелектуални състояния) артериалното налягане и теглото на тялото (степенята на въздействия на силата на гравитацията) се *снижават*, а при понижаването на параметрите на тази творческа динамика (и следователно, с появата на по-ниската творческа динамика – грубосексуално възбуждане, агресивност, раздразнителност и т.н.) същите показатели (артериалното налягане и телесното тегло) рязко се повишават (при това неотдавнашни изследвания на учените доказаха, че това става взаимосвързано и действително рязко: в присъствието на мастни клетки (*адипоцити*) и секретирани от тях мастни киселини клетките от кората на надбъбречните жлези, отговорни за изработката на *алдостерон* – хормона, регулиращ минералния обмен в организма (главно, натрий, калий и вода) и способен, по такъв начин, да повишава артериалното налягане

рязко – *седем пъти!* – повишава изработката на същия този хормон).

11.13084 Някои от вас, чувайки или прочитайки тази Информация, може да си помислят: „А при тези, които нямат повишено кръвно или голямо тегло, при тях те все едно ще се снижават, така ли? Или всички стройни хора и хора с нормално/ниско налягане още по принцип нямат грубосексуална възбуда, агресивност, раздразнителност? Може би за всички е достатъчно да отслабнат и всички да станат добри?“. На което аз отговарям: казаното от мен по-горе (както и всичко това, за което ще говоря по-нататък в този контекст) само в много малка степен се изразява чрез физиологичните състояния на фокусираните от Нас биологични Форми (не само в спектъра на творчеството на ЛЛУУ-ВВУ)! Тази обща за всички биоплазмени Форми тенденция е свойствена на съвършено различни качествени състояния, характерни за Нивата на творческото проявление на по-развитите „колективни Съзнания“ на „бъдещото“ човечество, в реализационните Форми на които непременно някога инерционно ще се „препроецира“ всеки от вас в резултат от устойчиви високочестотни префокусировки. Не е нужно да се подхожда към тези въпроси все със същата нелепа мярка: видиш ли, щом човекът е създаден по „образ и подобие Божие“, следователно, и Бог изглежда точно така, както и човека! Всички вие знаете към какво водят подобни заключения... Знанието на ИИССИИДИОЛОГИЯТА не е разчетено за „хора“ толкова примитивно възприемащи излаганата от мен Информация и способни толкова абсурдно да разсъждават за нещата, само в много малка степен засягащи условията на съществуването на Формите в иркуллигрненните Реалности.

11.13085 Ако синтетичната динамика на „електромагнитното Поле“ качествено (честотно) се *повишава* в Направление на все по-голямо доминиране в него, напри-

мер, на Аспектите на Качеството „ВСЕ-Цялостност“, то нарастването на интензивността на този синтетичен Процес ще доведе до постепенното преобразуване на цялата творческа динамика на образуващите го елементарни „частици“ в специфичната динамика на *ффллаайното* „Поле“, също отнасящо се към другите „погранични зони“ между иркуллигрениите и флакглаасните Нива на Енерго-Плазмата. В този случай се извършват съвсем други процеси, а именно – повишаване на динамиката на температурните параметри, изразяващо се вече не в „загриване на вещество“ ставащо в резултат от получаване от неговите „молекули“ на допълнителна енергия, а в свършено други явления, доколкото никакво „физическо вещество“ вече не съществува, а ги има само неговите не „квантови“, не „атомни“ и даже не вълнови, а исконни състояния. Това също се съпровожда с възможности за проявление на силите на гравитацията под формата на „притегляне на масите“, които в динамиката на *ффллаайните* „Полета“ напълно изчезват, трансмутирайки се в творческите взаимодействия на свършено други типове – подобни по същността си, но значително по-качествени по динамика.

11.13086 Ако динамиката на „електромагнитното Поле“ се повишава в Направление на усилването на доминирането в дадения синтетичен Процес на Творческата Активност на Аспектите на Качеството „ВСЕ-Същност“, то това неизбежно ще доведе до последователното преобразуване на „електромагнитното Поле“ в специфичната динамика на *уййюйното* „Поле“, с характерното за него повишаване на такъв, слабо изразен - в обичайните състояния на нашите Формо-системи, параметър като радиационното излъчване. Във флакглаасните диапазони то – от излъчването възникващо в резултат от нестабилността на ядрата на радионуклидите и при забавяне на космическото излъчване – също се трансмутира в свършено друг тип творческо проявление,

който в условията на иркуллигрениите Реалности никак не може осезаемо да проявява себе си, но в 4-5-измерностните диапазони съставлява основата на проявлението на абсолютно всички Прото-Форми. Колкото са по-качествени „Континуумите“, толкова по-силно е изразен в техните Форми на проявление дадения Аспект, който при нас „тук“ се изразява само с най-грубото свое свойство, в големи дози убийствен за всички белтъчни Форми – *радиацията*.

11.13087 Между другото, за дозите! Смята се, че всяка радиация е убийствена и че големите дози убиват веднага, а малките - постепенно, с натрупването на дадения тип излъчване в клетките на организма. Но това съвсем не е така! Например тези от жителите на Хиросима и Нагасаки, които не са попаднали в зоната на непосредственото облъчване и са получили малка доза радиация, съвсем не са умрели, а са станали по-здрави. Те по-добре се съпротивляват на инфекциите и по-малко боледуват от левкимия и рак на правото черво, отколкото останалото население на Япония. Това вече е доказано от изследвания на японски учени! Радиацията – в своя разрушителен вариант, унищожава протеиновите комплекси, тоест валентните, водородни връзки между атомите в сложните молекули на клетките на организма. Средното ниво на природната радиация е опасно за всичко живо не повече, отколкото леко повишената гравитация или атмосферното налягане. Нашият организъм е устроен по такъв начин, че увеличаването на дозите излъчвания (разбира се, до определен предел!) усилва – чрез изменението на активността на определени участъци на ДНК – функцията на оцеляемостта на организма (по-научному, *радиационна хормеза*), в резултат от което възниква и се повишава степента на стимулация на важните жизнени процеси, след това идва широката неутрална полоса на индивидуалните адаптационни възможности свойствени за всяка „личност“, и едва вече при повишаването на

нивото отвъд пределите на допустимите възможности, започва поразяващото действие на радиацията.

11.13088 Тоест в малки дози, както и отровата, умереното облъчване с радиация се превръща в лекарство. Например, прага, отвъд който радона, намиращ се във въздуха, започва да разрушава организмите, е равен на 4500 Бк. А нивото от 400 Бк е много полезно за организма. На всички медици е известно благотворното влияние на радоновите вани. При излагането на радиация на живи молекули с тях се осъществяват едновременно два процеса: йонизация (поради което именно радиацията се нарича йонизираща) и възбуждане. В първия случай, който става при взрива на атомната бомба или при друго мощно отделяне на големи дози радиация, електрона просто се избива от молекулата и тя веднага се разпада. При слабо облъчване това въздействие предизвиква в „атомно-молекулярните“ биологични структури само някакво стимулиращо възбуждане: избитият електрон преминава на друго енергийно ниво. Около молекулата се образуват кратковременни високочестотни флуктуации на Енергията, предизвикано от динамиката на проявлението на *поляритоните*. Тяхната роля е енергоинформационна, тоест – привнасяне в Самосъзнанието на Форма структурираща дадения честотен диапазон на иркуллигрениите Реалности, на определени (за всяка конкретна ситуация) блокове Информация от по-качествени типове Реалности от флакглаасния диапазон.

11.13089 Ако Самосъзнанието на „личността“, активно влияещо на качествено състояние на нейния протеинов компонент (организма), е структурирано от достатъчно високочестотни УУ-ВВУ-копия, то неголеми дози радиация няма да нанесат на тялото никаква вреда, а само преразпределят функциите на свободните радикали на имунната система в направление усилване на устойчивостта на дадената Форма към външните радиационни

въздействия. Да, при това някои функции (например, пикочо-половите, храносмилателните, хормоналните) ще бъдат автоматически потиснати или малко изменени (доколкото в по-качествените наши **Форми** тези функции губят своя висок приоритет), но като цяло биологичният комплекс ще претърпи по-еволюционни преобразувания (префокусировки в по-качествени свои състояния, съпровождащи процеса на повишаването на степента на Самосъзнание). В такива случаи биологичната съставляваща на „личността“ не се разрушава, а продължава своето съществуване в по-качествено проявление.

11.13090 Ако същата доза радиационно облъчване е получила слабо развитата в духовен план „личност“ с мощно изразена динамика на низшите Нива на двата първи Центъра, то свободните радикали (поради отсъствието, в Конфигурацията на Самосъзнанието, на Творческата Активност на Творците на флакглаасния диапазон – ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА) нямат никакви възможности да се самоорганизират в нужното направление, поради което именно те започват хаотично да се навърлят на здравите клетки и да ги унищожават, което в резултат води до бързо разрушаване на жизнено важните системи на организма (рак, левкемия и прочие). Между другото, същото става и в резултат от префокусирутката в НУУ-ВВУ-Конфигурациите с мощно изразена активност на УУ-ВВУ-конгломератите на низшите Нива на първите два Центъра, когато Формо-Творците на следващите два Центъра просто нямат възможности да се проявят даже в регулацията на биологичните процеси (тяхното куриране над *аргллаамурите* и *инглимилините* започва от петото синтезирано Ниво на първите два Центъра).

11.13091 В присъствието на ултравиолетово облъчване поляритоните са способни само много непродължителен период да се проявяват във видимия за нас диапазон,

а след това отново се препроецират в по-качествен тип *уййюйно* „Поле“, оставяйки след себе си така наричаното „вторично излъчване“ – едва видима светлина. Аналогичното вторично излъчване може да се предизвика и при атомна радиация: при облъчване с малки дози от протеините и ДНК излиза вторично излъчване, но не във видимия диапазон, а в ултравиолетовия. И този нов вид вторично излъчване стимулира жизнените процеси. Целта на биохимичните преобразувания на веществата в организма изглежда приблизително по следния начин: отначало се активизира ДНК, която стимулира протеин, в резултат от което отначало се появява фермент, след него – нужния хормон, който специфично въздейства на определени процеси... Но Кой ръководи целия този процес, Кой подава команда с какво да започва, а с какво да завършва? Това са висшите „астрални“ СВИЛЛ-ГРУУ и „менталните“ РРУУР-СС-МАН-Творци на биологичните **Форми** (третото синтезирано **Ниво на АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР**), действащи като елементарни и суперуниверсални „частици“ на *уййюйните* типове „Полета-Съзнания“.

11.13092 Именно към тези нива на взаимодействие между иркуллигрениите и флакглаасните диапазони се отнася това явление, което е прието да се нарича „радиационен фон“. Него го образуват: *алфачастици* (относително тежки, положително заредени „частици“, представляващи ядра на хелия много силно взаимодействащи с веществото), *бета-частици* (електрони), *неутрони* (електрически неутрални „частици“, възникващи, главно, непосредствено близо до работещ атомен реактор), *гама-излъчването* (имащо същата електромагнитна природа, както и видимата светлина, но притежаващо значително по-голяма проникваща способност). Рентгеновото излъчване е подобно на гама-излъчването, но притежава по-малък енергопотенциал. Слънцето е един от от естествените източници на рентгеново излъчване, но земната атмосфера осигурява от него надежна защита.

11.13093 **Вторично излъчване** – това е само една от разновидностите на проявлението в нашия диапазон на творческата динамика на *уййюййните* „Полета-Съзнания“ (до +4,0 измерност), която в дадения случай се структурира от множеството „Полета-Съзнания“ на други типове – под формата на разнокачествената динамика на генните микроизлъчвания, изходящи от протеините и ДНК, именно което като цяло съставлява това, което ние Субективно отнасяме към индивидуалните характеристики на биополето. Именно назованите от мен Творци дават командата: „Започваме!“ – с определени биохимични процеси, където хормоните действат като катализатори ускоряващи тяхната активност в нужните моменти. Доставяйки от клетките до клетките на целия организъм Информация едни за други, биополето, състоящо се от множество разнотипни „Полета-Съзнания“ (*флууйни, ффллаайни, уййюйни, нглууйни, пффаарргни, нйююйфни, ттиирттмни, ллдуоллдмни, ассмаайни, ххвааттфни, ттуттввуттни, уурттмни* и други), регулира процеса на тяхното деление и метаболизъм.

11.13094 **Излишъкът** от разнокачествената динамика на Творческата Активност на Тези „Полета-Съзнания“, изразявана с помощта на психоменталната дейност, се излъчва едновременно и в информационното „пространство“ на ОДС, и в Пространство-Времето отвъд пределите на биологичната активност на НУУ-ВВУ-Формата и по определен начин (информационно) влияе на другите биологични Форми, попадащи в зоната на тези финоплазмени психически облъчвания (СФУУР-ММ-Формите и техните носители – УУ-ВВУ-копията). И колкото тяхната сила – в „допраговите“ значения – е по-мощна, толкова по-пълно се реализира тази част от общата генетична Програма на организма, разработена за дадената „личност“, която е заложена в по-високочестотните диапазони на измерностите.

– Непонятно що за генетична програма е това и какво ще стане, ако тези облъчвания бъдат не толкова мощни?

11.13095 – Тази Програма е изначално заложена във фокусираните от Нас Форми на еволюционния – *еглериолифтивен* – Импулс, генериран на вълново ниво от генните Творци на ДНК и непрекъснатото подтиква Фокусите на тези Форми (тоест „нас“) да се стремят към собственото си самопознание и самоусъвършенстване. Тази Програма също се проявява и в избирателната динамика на непрекъснатите инерционни префокусировки на Самосъзнанието във всяка от „скрууллерртните системи“, сллоогрентно структуриращи „времената етерна напълваща“ на всяка от нашите Стерео-Форми, когато Опитът на най-нискокачествените от УУ-ВВУ-копията, „изчезващи“ в „неблагоприятните сценарии“ по време на префокусировките („Смъртта“) от даденото Направление на Творческата Активност на Самосъзнанието на НУУ-ВВУ-Формата, инерционно веднага се синтезира и трансформира в Опита, зафиксирани в НУУ-ВВУ-Конфигурациите на дувуйллерртно следващите групи от Стерео-Типи, които в моментите на „нашите“ следващи безбройните „Смърти“, автоматически проецират на неговите следващи, още по-качествени УУ-ВВУ-копия, с това постепенно „опустошавайки“ или „изчерпвайки“ в Самосъзнанието на „личността“ възможностите за Творческата Активност на УУ-ВВУ-копията на най-низшите „кармични Канали“. Тази Програма, само че на по-глобалното Ниво на Космическото Творчество, също е заложена в инерционната динамика на всички „ротационни честотни измествания“, едновременно извършващи се в различаващите *еволюционни* Направления на развитие на абсолютно всички Форми на Колективните Разуми проявяващи се във всички диапазони на Творческата динамика на Енерго-Плазмата.

11.13096 **Какво ще стане, ако тези излъчвания не са толкова мощни ли? Нищо страшно няма да стане! Вие просто ще започнете да структурирате със своето Самосъзнание в по-нискокачествените Формо-системи на Световите по-нискокачествени „сценарии на развитие“ на вашата Стерео-Форма и чрез безкрайната поредица „Смърти“, по време на които все повече и повече ще се „отсичат“ (трансмутират в Опит) Творческата Активност на по-нискокачествените УУ-ВВУ-копия, все едно, искате или не искате, ще бъдете вмъкнати в еволюционното Направление на развитие. За това ще отидат още няколко стотин или хиляди години, отколкото при структурирането на по-благоприятни „сценарии“. Вие просто няма къде да се денете от Еволюцията, доколкото самата Клонка на развитието, на която принадлежат Нашите ГООЛГАМАА-А, се нарича „СИНТЕТИЧНА“ Еволюционна, а значи, и всички, проявявани от Нея, Форми също се явяват еволюционни, каквито и субективни оценки да предизвикват във вас техните специфични методи за творческа самореализация. Ние с вас сме просто обречени на вечен Живот и, разбира се, на вечна Еволюция!**

11.13097 **Еволюцията е непрекъсната, изначално запрограмирана, сллоогрентна динамика на творческите качествени префокусировки на Формите на Самосъзнание към Своя Духовен Източник, към Началото на Всичко. За Формите на паралелно съществуващата и активно сътрудническа с Нас „РЕЗОСКОНЦЕОННА“ Инволюционна Клонка, сътворчеството с Прото-Формите на ГООЛГАМАА-А означава Инволюция, доколкото за тях връщането към Нашия Източник означава придобиване на тяхната изначална Космическа Чистота и Цялостност - тоест състоянието на еднокачествената ОО-УУ-Същност с Аспектите на едно Качество. С Нас СЛУИ-СЛУУ познават Себе си като реализационните Форми на синтетичните ТОО-УУ (синтезирани по две Качества) и СВОО-УУ-Същности (синтезираните по няколко или по всичките 12 Качества).**

11.13098 **Именно затова ви казвам: еволюционният Процес във всички Направления на развитие на Формите на Колективните Разуми на многоизмерностните Вселени винаги се съпровожда с паралелния му инволюционен Процес също едновременно осъществяващ се по всички качествени Направления на възможното Съществуване на тези Форми. Тоест СЛУИ-СЛУУ, познавайки Себе си във всички Форми на синтезираното творческо проявление на 12-те Чисти Качества (от СЛАА-СС-МИИ и ССО-УИССТ до ССУИ-СС-СФАА), в края на краищата, отново се препроецират в своята 36-мерна 00-УУ-Същност (която Те никога не са и напускали формално, доколкото те нямат свои собствени Форми на проявление).**

11.13099 **Ние, познавайки Себе си чрез ментално-чувствената дейност на реализационните УУ-ВВУ-копия на СЛУИ-СЛУУ в нискочестотните диапазони на Енерго-Плазмата, а след това от Формите на Колективните Разуми на ГЛЛАА-ГЛЛИИ и ССМИИЙСС-ГЛЛИИ до тези Сфери на Творчеството на ССУИ-СССФАА, също „ще се върнем“ в Своя 36-измерен ТЛААССМА-А (Космически Дух“, Който Ние също никога не сме напускали формално). Ние просто в Един „Миг от Вечността“ – ВСИЧКИ ЗАЕДНО! – едновременно сме се проявили под формата на всички възможни „Полета-Съзнания“ във всички диапазони на Енерго-Плазмата, в това число и под формата на „електрически“, „магнитни“ и множество други „природни явления“, които ние, а, по същността си, – в които Ние с Вас – интерпретираме Себе си Самите като „Полета-Съзнания“.**

11.13100 **Така че, както сами виждате, с „Полетата-Съзнания“ също всичко е не толкова просто: стига само мъничко да се измени качественоста на електромагнитното проявление, която, подчертавам, е привързана не само към честотата на вълните, но също и към степената на доминирането в тази динамика на специфичните взаимовръзки на Аспектите на другите Качества, както**

за динамиката на *дадения* „Фокус“ на *Самосъзнанието* веднага започва честотно да се изменя и фокусираната от Него Конфигурация на „Полето-Съзнание“, а при достатъчно устойчива стабилизация в това състояние, неговата динамика постепенно се трансформира в съвършено друг тип вълнови (или не вълнови, а флаксови или доолсови) силови взаимовръзки.

11.13101 Но щом физиците засега нямат възможност да привържат към принципите на функционалността на своите прибори нищо, освен проявените Аспекти на двете свойствени на нашите Реалности Доминанти („ВСЕ-Любов“ + „ВСЕ-Разум“ = „Творческата Космическа ПОТЕНЦИАЛНОСТ“), то те повече нищо не могат да видят в провежданите от тях изследвания – само различните демонстрации на свойствата на привидно едно и също „електромагнитно Поле“. Ако в Самосъзнанието на учения няма ясни Представи за възможната привързаност на елементарните „частици“ към разнокачествената динамика на окръжаващата ни действителност (към наличието в нея на разнообразните Аспекти, представляващи в дадените Пространство-Време 12 Чисти Качества), то отражения на тези взаимовръзки няма да има и в показанията на използваните от тях измерителни прибори. Затова в дадения момент учените нищо нито за другите „Полета“, нито за „вълните“ на другите типове не знаят.

11.13102 А нали много неща лежат на самата повърхност на техните изследвания, трябва само правилно, от правилния ъгъл, да ги погледнем и да се опитаме да ги разшифроваме. Както вече отбелязах, това, което ние интерпретираме като „температурен режим“, се явява проявление на специфичното творчество на един от Аспектите на Качеството „ВСЕ-Цялостност“; „налягането“ – това е резултат от динамиката на един от Аспектите на Качеството „ВСЕ-Единство“; „радиационният фон“ – представлява в нашите Формо-системи на Светове-

те един от Аспектите на Качеството „ВСЕ-Същност“, а „гравитацията“ – производно от синтетичните силови взаимодействия на Аспектите на двете Качества – „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“ и „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“.

11.13103 Между другото, отново ми хрумна Мисълта за гравитацията. Както вече отбелязах, на другите честотни Нива на творческите взаимодействия, например, за частици, ненадарени с маса, дадения честотен параметър също придобива съвсем други форми на своето проявление никак не свързани с присъщото за нашата Реалност тегло, а изразяващи се в свършено други Аспекти на „материалността“ свойствена на „Полетата“ от други типове, структуриращи със своята динамика флакглаасния или дооллттрокния диапазони на Енерго-Плазмата (тоест както по-висококачествени, така и по-нискокачествени). В Реалностите от иркуллигрентните типове тази разлика се проявява на психическото ниво на взаимоотношенията.

11.13104 Отговорете ми, какво служи като сила на притегляне един към друг за биологичните тела на множеството свършено непознати хора, които, без да се наговарят един с друг, се събират в една точка на Пространство-Времето, за да осъществят или доброволно да вземат участие в реализацията на някое културно, духовно, интелектуално или някакво друго Направление на жизненото творчество? Правилно, общите за тях Мисли, Чувства, Желания и Стремения, формиращи в Самосъзнанието на всяка „личност“ буквално „физическа“ потребност, тяга да се „приобщи“ към някое от групите Формо-образувания.

11.13105 Групи „личности“, устойчиво фокусиращи много сходни по качественост НУУ-ВВУ-Конфигурации, „резонанционно“ формират в Пространство-Времето и в информационното „пространство“ на своите Самосъзнания еднакви типове най-активни „Полета-Съзнания“, които, според принципа на резонанса, въвличат в ка-

чествената динамика на генерираните само от тях вълни качествените Конфигурации на подобни на себе си НУУ-ВВУ-Формо-Типи; множеството други групи НУУ-ВВУ-Форми (творчески, спортни и самодейни колективи, политически и социални партии, всевъзможни съюзи и форуми) също „притеглят“ към себе си стотици, хиляди и даже милиони качествено приличащи на тях „хора“. Именно това е резултата от проявлението, в иркуллигрентните Реалности, на взаимодействията на определени Сили между Формите на Самосъзнание, аналогично на това въздействие на „материалните“ обекти, което създават силите на гравитацията, само че изразяващо се не на „молекулярно“, а на психоментално Ниво между „психонациите“, „еманациите“ и „кармо-квантите“, които също представляват специфичната динамика на неизвестни на учените елементарни „частици“! Предлагам ви също в този ракурс самостоятелно да анализирате възможността за съществуване на по-фини аналози на гравитацията в принципите на формирането на устойчивите *валентни връзки* между атомите на веществата.

11.13106 За съжаление, никой от учените посочените по-горе от мен параметри за „Поле“ не възприема, доколкото техните характеристики не попадат под формулираното от някого някога (по-моему, около сто и петдесет години „преди“!) определението за физическо поле. И при все това, това също са „Полета-Съзнания“, както и десетки други, със специфичното Творчество на които всички ние ежедневно се сблъскваме. Просто вие не ги забелязвате само затова, защото, по неведението свое, съвсем не сте информирани за факта на тяхното (Вашето!) Съществуване. Същото се отнася и за цялата наша психическа, мисловна дейност. Доколкото нашите Мисли и Чувства – особено, високодуховните и високоинтелектуалните – със свойствената им степен на „материалност“, която много силно се отличава от „материалността на нашия тип“, могат да бъдат *спе-*

цифично проявени само в свойственото им информационно „пространство“ на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите или ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, то, разбира се, от „тукашните“ триизмерностни прибори тяхната динамика на нивото на елементарните „частици“ просто не може да бъде зафиксирана.

11.13107 А когато степента на Самосъзнание на учените и принципите на провежданите от тях изследвания се изменят дотолкова, че техните по-истински Представи закономерно изменят самата „материалност“ на окръжаващата ги Реалност и дадат възможност за откриването на поне някои други „Полета“, не с фотонен произход, а функциониращи на основата на свойствата на други елементарни „частици“; когато ще може ясно да се идентифицират тези „Полета“ с нашите Мисли и Чувства; когато такива термини като „материя“ и „антиматерия“, „гравитация“ и „антигравитация“ бъдат ясни даже на учениците от началните класове – тогава вече и към най-упоритите и недоверчиви учени ще дойде, накрая, разбирането на това, че тези „Полета“ притежават собствени степени на Самосъзнание, и тогава ще започнат да ги наричат не просто полета, а така, както те са достойни да се наричат – „Полета-Съзнания“.

11.13108 Както виждате, получава се затворен кръг: учените не искат без наличието на очевидни факти и доказателства да изменят остарялата система на своето мислене, с това лишавайки себе си от възможността да излязат отвъд границите на грубата материалност, но в същото време, без това те не могат фактически да зафиксират със своите несъвършени прибори тези очевидни проявления на осъзнатостта на всички обекти на окръжаващия ги свят, защото даже вече достатъчно добре изученото от тях електромагнитно поле се явява само проекционната динамика на „Полетата-Съзнания“ на по-високите честотно-качествени Нива на Енерго-Плазмата.

11.13109 **На основание Информацията, проектирана в Сферата на Творчеството на ПРООФФ-РРУ от аттракторните СБОУАЛГСС-Същности (особени Форми на Колективните Разуми на организираната динамика на натрупванията на определени Формо-„частици“ на Енерго-Плазмата, Чиито проявления от страни могат отначало да изглеждат хаотични, но в действителност имат целенасочено и организирано взаимодействие, хаотично отразяващо се само в тази област на Пространството, в която те съсредоточават своя скрит енергиен потенциал), с помощта на проверките и анализа на тази Информация посредством експериментални наблюдения би било възможно да се открият и установят закономерности и причинноследствени връзки не само между „материалните“ обекти, но също и между множество като че ли не свързани един с друг процеси и явления. Та нали отдавна вече има резултати от такива експерименти, които потвърждават наличието на нелокални свойства в „квантовите“ системи! Например факта, за който неотдавна споменах: през 1982 година физиците Ален Аспект, Жан Далибар и Жерар Роже от Института по оптика на Парижския университет открили, че в създадената от тях система, състояща се от два еднакви фотона, *всеки фотон може да корелира своя ъгъл на поляризация с ъгъла на своя двойник*. При това разстоянията между самите фотони по никакъв начин не влияят на скоростта на разпространение на Информацията между тях.**

11.13110 **Нима дори само това вече не се явява убедително потвърждение на наличието на активна нелокална връзка между два (три... сто милиарда...) фотона?! Тоест ако ние изменяме ъгъла на поляризация на един фотон (електромагнитна вълна), то в същия този миг (фактически с нулево задържане) се изменя и ъгъла на поляризация на друг (трети... стомилионен...) фотон. От този експеримент следва, че *два (три...сто милиона...) фотона, имащи общ произход, са енергоинформационно взаимосвързани помежду си на***

ниво, по-качествено от самата среда на наблюдение за тях. Дори само от този експеримент би могло да се направят две очевидни (за мен!) предположения:

- а) енергоинформационната взаимовръзка между фотоните (вълните) се осъществява през една „сингулярно-резонанционна точка“, намираща се в друго измерение;
- б) ако фотоните (вълните) се явяват проекции на някакви обекти („частици“, динамизми, вълни) от други измерности, то в тези „други“ измерности Информацията се разпространява по-бързо от скоростта на светлината, а, значи, и „материалността“ се структурира по съвършено различни, отколкото в нашата Реалност, принципи.

11.13111 Желанието да се привърже динамиката на вълните и „Полетата“ към разнокачествените взаимодействия между Аспектите на различните Чисти Качества да се прояви в учените само тогава, когато се появи самата възможност да се зафиксират други „Полета“ на основата на други елементарни „частици“. Но за това трябва не раздразнено и злобно да се пазят от ИИССИДИОЛОГИЯТА, като от досадна муха, а да се опитат поне теоретически да *опровергаят* – конструктивно и обосновано – нейните основни Представи. Току виж, нещо от ревностно опровергаваното би могло да вдъхнови някого от истинските учени за изцяло нов подход към разработвания от него въпрос и може би някои Идеи на това Универсално Знание биха се оказали за някои от вас не чак толкова фантастични и абсурдни, колкото това изглежда сега. И кой знае, може би вече са близо онези по-съвършени Светове, където приложната космология и приложната наука се получава много успешна симбиоза.

11.13112 Например, както знаете, електромагнитното поле се състои от два взаимно перпендикулярни вектора

на интензитет - електрическото и магнитното поле-та. Разпространението на електромагнитните вълни представлява времеви зависимости на електрическото $E(t)$ и магнитното $H(t)$ полета (определящ тип вълни - „плоски“, „сферични“ и други - видът поляризация и другите характеристики зависят от източника на излъчване и свойствата на средата). Опитайте се поне условно да приемете, че „електрическата“ съставляваща на електромагнитната вълна е Аспект на Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“, а „магнитната“ съставляваща – „ВСЕ-Любов–ВСЕ-Мъдрост“. И тогава, може би, ще можете значително по-дълбоко да си обясните и да разберете момента на съществуване на полевата енергоинформационна взаимодинамика поне между Аспектите на тези две Чисти Качества. А с появата на данните за новите „Полета“ вече ще ви бъде значително по-лесно да разпространите същите тези принципи и на силовите взаимодействия.

11.13113 Когато обхвана с поглед текущите представи на учените за свойствата на електромагнитните полета, в мен се създава впечатлението, че в днешната физика съществуват два взаимодопълващи, но крайно разнородни подхода към този въпрос: вълнов и корпускулярен. При това всеки от тях правилно описва своя диапазон на електромагнитно излъчване (ЭМИ).

Диапазони на електромагнитното излъчване:

- **Радиовълни**, дължина на вълните 100 000 км 1,0 мм (1.0×10^8 m – 1.0×10^{-3} m), честота 3 Хц 300 ГГц (3.0 – 3.0×10^{11} Хц)
- **Инфракчервено излъчване**, дължина на вълните 1,0 мм 780 нм (1.0×10^{-3} m – 7.8×10^{-7} m), честота 300 ГХц 429 ТГц (3.0×10^{11} – 4.29×10^{14} Хц)
- **Видимо излъчване**, дължина на вълните 780 нм 380 нм (7.8×10^{-7} – 3.8×10^{-7} m), честота 429 ТХц 750 ТХц (4.29×10^{14} – 7.5×10^{14} Хц)

- *Ултравioletово*, дължина на вълните 380 нм 10 нм ($3.8 \times 10^{-7} - 1.0 \times 10^{-8}$ м), честота 7.5×10^{14} Hz – 3.0×10^{16} Хц)
- *Рентгеново*, дължина на вълните $1.0 \times 10^{-8} - 5.0 \times 10^{-12}$ м, честота $3.0 \times 10^{16} - 6.0 \times 10^{19}$ Хц
- *Гама лъчение*, дължина на вълните под 5.0×10^{-12} м, честота над 6.0×10^{19} Хц

11.13114 Характерът на проявлението на всяко от посочените по-горе електромагнитни излъчвания трябва неволно да навежда любопитния изследовател на мисълта за това, че *дълговълновото* ЭМИ е проявление на Аспектите на едно Космическо Качество, а *късовълновото* е проявление на Аспектите на друго Космическо Качество. При това електромагнитното излъчване с всяка дължина на вълните съдържа в себе си, в определена пропорция, Аспектите и на едното, и на другото Качество.

11.13115 В квантовата теория на полето вече съществува такова понятие като „*виртуална частица*“ – някакъв абстрактен обект, притежаващ квантовите числа на една от реалните елементарни частици (с маса m), за който, обаче, не се изпълнява обичайната връзка между енергията и импулса (тоест $E^2 = m^2c^4 + p^2c^2$). Виртуалността на частицата се характеризира с релативистично-инвариантната величина $Q^2 = E^2 - p^2c^2 - m^2c^4$, при което Q^2 може да бъде както положителна, така и отрицателна величина. Областта на значения E и p , при които виртуалността е равна на нула, се нарича „*масова повърхност*“ или „*масова обвивка*“ на частицата. Особено е характерно във всичко това е това, че „*виртуалните частици*“ не могат да „отлетят в безкрайността“; те се раждат и трябва или да бъдат погълнати от някаква „*частица*“, или да се разпаднат. Затова може да се каже, че „*виртуалните частици*“ (в моята Представа – флаксиви) – именно това е необхо-

димия фактор, благодарение на който се осъществява взаимодействие между елементарните „частици“.

11.13116 За да се положи началото на такава наука на „бъдещето“, като вълновата физика, е нужно отначало да се предприемат опити в нужното направление на изследванията, за да открият тези други „Полета“. Едва тогава ще може поне някак по-конкретно, да се говори за тяхната привързаност към Аспектите на едни или други Качества и за степените на тяхната „съвместимост“ или „антагонизма“ помежду си. Засега учените нищо не могат да кажат за взаимодействието на едни „Полета“ с други, макар че със все по-голямото „задълбочаване“ в процесите на динамиката на „микросветовите“, става напълно очевидно, че някакви „Полета“ влизат в силовото взаимодействие с други определени „Полета“ значително по-лесно и интензивно, отколкото с останалите „Полета“, тоест с някои от Направленията на творчеството на едни вълнови „проявления“ те са по-съвместими (лоялни към него), отколкото с други. И това обстоятелство ще стане за много изследователи на бъдещата вълнова физика вече достатъчно убедителен аргумент в полза на предположението, че тези „Полета“ имат определена степен на Съзнание.

11.13117 От тази позиция, такова обичайно явление като *индукцията* (възникването на електрическо поле по време на проявлението на динамиката на магнитно поле) може да се характеризира като по-голяма склонност (повишена степен на резониране на качествените параметри) към силовото взаимодействие, характерно за „Полетата-Съзнания“ на едни типове, представляващи в даденото Пространство-Време творческата динамика на Аспектите на някое от Чистите Качества (например, Качеството „ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост“), към характера на процеса на Творческата Активност на едно или няколко „Полета-Съзнания“ на други типове (например, представляващи

динамиката на Аспектите на Качеството „ВСЕ-Воля–ВСЕ-Разум“), проециращи в дадения честотен диапазон на измерностите на специфичната динамика на собствените си Аспекти на Качествата.

11.13118 В противовес на явлението на индукцията, веднага ще възникне необходимостта да се въведе понятие за такова явление, като, да речем, редукцията – взаимопотискането на вълновата активност на едни „Полета-Съзнания“ при наличие в дадената „точка“ на Пространството на определена степен на проявление на Творческата Активност на „Полетата-Съзнания“, представляващи Аспектите на някакво друго Чисто Качество (неотдавна аз вече ви давах таблицата на съвместимостта на Чистите Качества). Но нали с взаимоотношенията на „Полетата-Съзнания“ само от тези типове – „в по-голяма степен“ и „в по-малка степен“ – този най-сложен процес на силовите вълнови взаимодействия просто не може да се ограничи, доколкото задължително ще се появят такива „Полета-Съзнания“, при наличието на Творческа Активност на които всяка характерна динамика на някакви конкретни „Полета“ просто няма да може поне някак да прояви себе си в дадената точка на Пространството, доколкото те са невъзприемчиви по отношение един на друг. Моят приятел Уксстуккултур даже ми подсказа название за такива, абсолютно „невъзприемчиви“ към творческата динамика на Аспектите на някои Качества, „Полета“ – *имперсептни* (от англ. *imperceptible* – незабележим, незначителен). Загадъчен термин, но ми харесва! Следователно, за да може взаимодействието между имперсептните „Полета“ да се състои, е необходимо тяхното преобразуване в някакви трети качествени състояния на Енерго-Плазмата.

11.13119 Това е този минимум открития във вълновата теория, до който съвременната физика трябва да стигне в най-близко време. А щом бъдат открити разно-

качествените силови взаимодействия, то веднага ще се постави въпроса за въвеждането на принципи на взаимно подреждане на всички разпространяващи се потоци на вълновите лъчения, тоест за начина на тяхната взаимна поляризация. Сега методът на поляризацията се използва във физиката, например, за описание на описание на определена подредба на движението на „електромагнитни вълни“ (тоест елементарни „частици“) и поляризиращи лъчи неутрони, когато спинът им се подреди в една равнина. Ще отбележа, че в поляризиран фотонен лъч всички вълни имат еднакво насочен вектор на „магнитна индукция“, което позволява с помощта на излъчване от подобен тип да се получи в експериментите значително по-подробна информация за структурата на „дадено вещество“.

11.13120 Известен е и друг тип подредени вълни - *кръгова* поляризация (или по-сложна - *елиптична*), когато всяка „частица“ в лъча вектора на магнитната индукция се върти в зададената посока с еднаква скорост, тоест всяка „частица“ като че ли се самозавърта, разпространявайки се под формата на спирала. За елементарните „частици“ може да се използва понятието *спинова поляризация*. Освен това поляризацията във физиката може да се определи като „определяне на ясни посоки в хаотичността“. Но, подчертавам, всичко това засега се отнася само до проявлението на вълните представени само от едно „Поле“ - електромагнитното, образувано от излъчванията на електроните.

11.13121 В близко бъдеще учените ще трябва да се научат как да създават подреждания на вълни от много по-сложни типове, включващи в себе си няколко „Повета“ на основните типове и множество от техните разнокачествени подтипове. И тогава ще се прояви такова явление като мултиполяризацията - многопосочна поляризация на параметрите на едни вълни по отношение на множество други, което всъщност ще

определя характера на техните силови взаимовръзки. В ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата всичко, което се осъществява във „фрагментираното“ Самосъзнание на УУ-ВВУ-копията, в действителност се осъществява само вътре в „самата нея“, тоест ВВУ-Конфигурацията на всеки тип формира индивидуалните Представи за „себе си“ и за окръжаващия свят, изхождайки само от наличието на собствената си Информация, като че ли „примервайки“ я само по отношение на себе си и много специфично отразявайки крайно субективните резултати от подобни „натъкмявания“ в динамиката на информационното „пространство“ на даденото УУ-ВВУ-копие.

11.13122 „Фрагментираното“ Самосъзнание на всяко УУ-ВВУ-копие се поляризира не по отношение на това, което в общото информационно „пространство“ на ОДС и в Пространство-Времето на Формо-системата вече от някое друго сформирано от свойствените за някое преживявания (ако тази Информация я няма във „фрагментарната памет“ на УУ-ВВУ-копието, то това за него просто НЕ съществува), а мотивационно се съотнася само с наличната в него ВВУ-Информация за „самото себе си“. Например, един и същи момент една и съща ВВУ-Информация, характерна и за даденото УУ-ВВУ-копие (възможното проявление в дадения диапазон на измерността на някакъв много тесен Аспект на някакво Качество) използват в най-различни житейски обстоятелства, определени от техните „индивидуални сценарии на развитие“, и „хората“, живеещи (по отношение на нашето Възприемане) 100 000... 10 000... 1000... 10 години „назад“, и вие, живеещите в 2010 година, а също и тези, за които същата Информация ще бъде интересна и насъщна след 10... 1000... 10 000... 100 000 години в „бъдещето“. А ако става дума за ВВУ-Информацията характерна за някое от низшите Нива на двата първи Центрове, то в този безкраен списък можем да включим и Прото-Формите на животните.

11.13123 Сега си представете ВВУ-Информацията от всеки тип, Субективно „опакована“ във вълновата Конфигурация на отделното УУ-ВВУ-копие под формата на конкретна вълнова „папка“ (или сайт в Интернет), към който е отворен достъп от всички „сценарии на развитие“, извън зависимостта от промеждутъците от Време или от вътрепланетарните, а също и от междупланетните разстояния, отделящи тези Форми една от друга. Още щом някой „резонанционно“ се настрои в своето Самосъзнание на тази конкретна ВВУ-Информация, той, в същия този миг, дублира в тази „папка“ или на „сайта“ (в отделен файл) от собствената си „времева етерна напълваща“ тази конкретна динамична част от своя „сценарий“, която се обезпечава от именно тази ВВУ-Информация. Всеки от тези безбройни „ползватели“ в различни моменти от своя Живот, в различни ситуации и преживявания използва един и същи блок Информация безбройно множество пъти, всеки път влагайки в него собствено преживяване, конкретен смисъл, чувствен фон и така нататък.

11.13124 Едни и същи понятия, преживявани и усещани от различни „хора“ (и животни) при различни психически, биологични, материални и природни обстоятелства, придобиват или сходни, или полярни характеристики, което принуждава самото УУ-ВВУ-копие, което представлява Информацията за дадения обект или явление, за Мисълта или за Чувството, да разграничи Образа, заложен вътре в „самото него“, на несъвместими помежду си полярности. Например:

„небето е светло, приятно, слънчево, приветливо ...; си-
ньо, лазурно, опушено, пурпурно ...; тежко, оловно,
надвиснало, дъждовно ...; мрачно, страшно, злове-
що, ужасно, кърваво...“;

„снегът – бял, радостен, пухкав, искрящ, чист...; плъ-
тен, сив, мокър, порест, петнист...; мръсен, хлъзгав,
студен, безпощаден, убийствен...“;

„нощта – ясна, звездна, бяла, синя, тиха, нежна, топла...; задушна, тъмна, катраненочерна, тревожна...; проклета, крадлива, измамна, престъпна, развратна, съдбовна, смъртоносна...“;

„слънцето – весело, ласкаво, игриво, жизнедаващо, ярко...; горещо, знойно, неумолимо...; ужасно, безпощадно, изпепеляващо, убийствено...“;

„вятърът – провокативен, весел, жизнерадостен, смел...; слаб, студен, зноен, поривист, силен...; бурен, ураганен, всеотнасящ, смъртоносен...“;

„устните – разтворени, влажни, розови, усмихващи се, красиви, сочни, мили, любими...; пухкави, свити, начервени, бледни...; напукани, сухи, тънки...; криви, лъжливи, лицемерни, похотливи, развратни...; херпесни, гнойни, разбити, нацепени, окървавени“ и така нататък.

11.13125 Подобни „разлики“ и дуално интерпретиране на едни и същи понятия, се образуват във всяка ОЛ-ЛАКТ-ДРУОТММ-система буквално за всеки момент от Единния Живот създавайки (вътре в цялото множество като че ли „Субективно затворени на себе си“ реализационни „ниши“) всевъзможни разнокачествени взаимоотношения, тоест формирайки техни собствени „фрагментирани мънички светове“, които, бидейки не в сили да се удържат заедно в пределите на вибрациите на една „УУ-ВВУ-ниша“, дувуйллертно проникват в тези от „нишите“, вибрациите на които в по-голяма степен съответстват или на една от дуалностите, или излизат на нивата на пограничните, „диффузгентни“ отношения с други „ниши“. При това на Конфигурацията на всеки от копираните в „папката“ файлове, принадлежащи на „времевите етерни напълващи“ на различните „ползователи“, се наслажда специфичната Информация на останалите файлове: конкретни ситуации, мотивации, някои от характеристиките на окръжаващите обекти,

психическите състояния на Формите, в една или друга степен участващи в процеса на обмен на Информацията и по-своему преживяващи дадения момент.

11.13126 Така, инерционно, във всяка от такива „папки-сайтове“ се образува безбройно множество разнообразна Информация, „фрагментирано“ (от всяка „личност“ – по малко) допълваща и разкриваща първоначалната информационна същност на всяко от УУ-ВВУ-копията. Тези процеси до неузнаваемост изменят и обогатяват нейната изначална Конфигурация с вълнови взаимодействия от нови типове. Извършва се вътрешна диференциация на „Полетата-Съзнания“ според степента на информационното резониране и дисониране на едни „Полета“ с други, до крайно диаметрални по смисъл СФУУРММ-Форми, които веднага се „абсорбират“ от другите УУ-ВВУ-копия, формиращи други реализационни „ниши“ на ОЛ-ЛАКТ-ДРУОТММ-системите със свойствените си вибрации.

11.13127 Именно това е проявление на „електромагнитната“ мултиполярност, която е така характерна за „фрагментиранията“ Самосъзнания на всички УУ-ВВУ-копия, структуриращи всички нискокачествени „кармични Канали“. В крайна сметка след подобна качествена диференциация, в нейната вълнова Конфигурация остава само тази Информация, която повече или по-малко хармонично взаимодейства помежду си в някакъв тесен честотен диапазон (например, „устни - отворени, мокри, розови, перлени, красиви, сочни, сладки, обичани ...“ заедно със съпровождащата тези Представи съпътстваща Информация – Мислите, Чувствата, преживяванията и конкретните сцени от Живота на всички тези, които са интегрирали в даденото УУ-ВВУ-копие свои индивидуални психизми). Именно тази Информация и образува цялата вътрешна творческа динамика на индивидуалния свят на даденото УУ-ВВУ-копие, а останалата, в една или друга степен дисонираща с нея част (например, „устни - сухи, тънки, криви, измам-

ни, лицемерни, похотливи, развратени, гнойни, кървави“ и всички, съпътстващи тези Представи, жизнени обстоятелства на милиарди „хора“ и други Прото-Форми), стават информационна база за формирането на вътрешния „индивидуален свят“ във „фрагментираното“ Самосъзнание на друго УУ-ВВУ-копие.

11.13128 Разнотипните „електромагнитни“ и прочие мултиполярности, характерни за ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите на нашите „Континууми“, обясняват не само богатата и много сложна структура на подреждане, но и различни степени на индуктивност и редуktivност на вълновите взаимодействия между Аспектите на различните Качества, проявяващи се чрез конгломератите на УУ-ВВУ-копията. Когато „фрагментираното“ Самосъзнание на УУ-ВВУ-копието започва енергоинформационно да се „разраства“ (едновременно по всички възможни Направления) до динамиката на УУ-ВВУ-конгломерата, включваща в себе си множество общи резопазони с другите Формо-копия, то веднага влиза в сила принципа на мултиполярност, обезпечаващ сложно подредеността на цялата Информация, едновременно постъпваща във „фрагментираните“ Самосъзнания на всички Формо-копия на дадения УУ-ВВУ-конгломерат; множество самосъзнателни Елементи (Мисли, Чувства) се „поляризират“ (сложноконфигурационно се подреждат) по отношение един към друг, образувайки някакво непрекъснато действие, което се и определя от мен като множество индуктивно, редуktivно и имперсептно взаимодействия вълни. И всичко това е един сллоогрентен УУ-ВВУ-конгломерат, едно сллоогрентно УУ-ВВУ-копие.

11.13129 „Полето“ – това е по-дълбинно ниво на вълново взаимодействие, докато вълните – това са някакви конкретни Нива на проявление на всяко „Поле“. Между тези Нива съществува качествена (и не само честотна!) дифференциация, която привързва всяка вълнова динамика към определена измерност на Енерго-Плазмата. С

други думи, всяко „Поле“ може да бъде творчески проявено в достатъчно широк диапазон на измерности, а вълните са проявление на същото „Поле-Съзнание“ в тясноспецифичен диапазон. Това с нещо ми напомня измислената разлика в такива субективни понятия, като „Фокус на Творческата Активност“ (диапазона на характерната динамика на общото „Поле-Съзнание“) и „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“ (частно, много тяснонасочено проявление на „Поле-Съзнание“, тоест вълна). Изцяло, в цялото многообразие на своите специфични свойства, по отношение на изучаващия го Наблюдател, нито едно „Поле-Съзнание“ да се прояви не може, защото то е проявено в достатъчно голям измерностен диапазон на Енерго-Плазмата и, значи, структурира със себе си множество разнокачествени типове Пространствени и Времени Потоци. Всяко „Поле“ се явява проявление на обективното Космическо Съзнание, обусловено от свойствата на Енерго-Плазмата, която структурира диапазоните (Нивата) на неговото творческо проявление. Но по отношение на всеки от неговите Наблюдатели същото „Поле“ може да притежава само субективно проявление на Съзнанието, а именно такова, което ще бъде наложено на динамиката на това „Поле“ с обяснението на неговите свойства с позицията на Наблюдателя.

11.13130 Нашите учени отнасят към Съзнанието само на тези Форми, които, така или да оперират с Мислите и Чувствата, аналогично на това, както го правят „хората“ и животните. Ами чудесно! Мислите и Чувствата – това са вълнови Форми, принадлежащи на 4-5-та измерности. Следователно излиза, че всяка от тези Форми е носител на Съзнание! И тогава „Полетата“, сформирани от тези 4-5-измерностни Форми, можем да разбирате като „Полета-Съзнания“! Точно така, ние с вас, като Форми, структуриращи иркуллигрентните Реалности със своите Мисли и Чувства, се явяваме по аналогия с Мислите и Чувствата за Формите на *дооллт-рокните* (2-3-измерностни) Реалности. И цялата наша,

привидно, „безчувствена и неосъзната“ Формо-Материя за Формите от следващия по-долу диапазон на Енерго-Плазмата представлява нещо „живо“, притежаващо Самосъзнание. Всички външно проявяващи се в нашите системи за Възприемане явления, процеси, са само повърхностно следствие от по-фината динамика на тези, по-качествени по отношение на фокусираните от Нас Форми, елементарни (субелементарни) „частици“, които по особен начин са проецирани в нашите диапазони от измерности с 4-5-измерностните Нива на „пространствено-времевите Континууми“ (явяват се по-нискокачествени проекции на „Полетата-Съзнания“ на суперуниверсалните „частици“).

11.13131 Например, същият огън се появява и в нашите Формо-системи на Световете като материален процес далеч не веднага, а се заражда в 4-5-та измерности под формата на нечии Желания да чувства, преживява и вижда даденото явление именно в такова формоизражение, тоест като нечия мощна СФУУРММ-Форма за огъня. Едва след това, бидейки ментално-чувствено сформирана в нечие Самосъзнание, дадената Информация, с помощта на „кармо-квантите“, се облича в специфичните за Формо-Материята „Полета-Съзнания“ на 3-4-измерностните „Континууми“, за да се прояви в Реалностите от иркуллигрентните типове и да получи своя Опит от творческото Съществуване в дадените Формосистеми на Световете. Огънят на свещта и камината, пожара и огъня, газо- и нефтодобиващата инсталация и доменната пещ, падащият метеорит и вулкана, плазмата на Звездите и магмата на Планетите – всичко това са разнокачествени проявления на една високоразумна Космическа Същност, познаваща Себе си именно по такъв начин (чрез цялото разнообразие на свойствените за Нея Прото-Форми) в общата „психодинамика“ на творческото взаимодействие с другите „Полета-Съзнания“ (структуриращи Планетарните и Звездните Същности, а също Прото-Формите на ГООЛГАМАА-А – животни, „хора“, растения, минерали,

течни метали, газове, вода, други течности и много, много друго). Тази Същност, както и Ние („УФС“), има способността инерционно да се проявява в множество специфични Свои Форми във всички диапазони на измерностите на „Третичната“ Енерго-Плазма, последователно препроецирайки се от Форми на по-качествени типове Реалности във Форми с по-ниско качество и обратно. И от Самосъзнанието на всяка от наблюдаващите Форми, обитаващи в тези многомерни Нива, разнокачествената динамика на нейното проявление винаги ще се възприема по-своему, крайно индивидуално.

11.13132 **Пространство-Времето**, от позицията на вълновата природа на нашата с вас система за Възприемане, изцяло зависи от синтезираните в структурите на нашето Самосъзнание Аспекти на Качествата. Възможностите на динамиката на системата за Възприемане на всяка „личност“ зависят от качественоста на Нивата на творческата динамика на „Фокуса на Творческата Активност“, постоянно образувана, на свой ред, от конкретната честотна динамика на „Фокуса на Съсредоточеното Вниманието“, която се изразява като някакво непрекъснато „резонанционно диспергиране“ навътре в безбройните вълнови структури на Самосъзнанието. Именно това по принцип служи като причина за дифференциацията на всяка Стерео-Форма на множеството „квантово-холографични“ НУУ-ВВУ-Конфигурации (Стерео-Типи) и структуриращите ги ВВУ-Конфигурации от УУ-ВВУ-копия, които съвместно и специфично се активизират и „проецират“ от био-Творците на различните Нива в даденото Пространство-Време под формата на „Полета-Съзнания“ за инерционното осъществяване на определени творчески реализации на Самосъзнанието. Няма нито един тип Пространство-Време, съществуващ в Енерго-Плазмата „сам за себе си“, извън конкретната привързаност към цялото множество на разнокачествените енергоинформационни структури на всевъзможните типове Форми на

Самосъзнанието, – То се проявява във всяка от тези структури съвършено *индивидуално*.

11.13133 **Пространство-Времето** – това е едновременно и среда, и универсален механизъм на проявлението на разнокачествената динамика на структуриращите го „Полета-Съзнания“ на неговото информационно „пространство“ на ОДС, образувани от множество вълнови ВВУ-Конфигурации, осъществяващи единен синтетичен Процес чрез безбройни трансмутации на всевъзможните Форми, индивидуално представляващи и самоосъзнато изразяващи в него динамиката на специфичното колективно Творчество на Аспектите на различните Качества. Но принципът на инерционната дифференциация на всякакви Форми в различните структури на Пространство-Времето се заключава съвсем не в „дистанционно-линейното“ разделение на тези Форми една от друга, а в безкрайното самодублиране на техните „квантово-холографични“ проекции във все по-диференцираните проявления на Аспектите на Качествата, като че ли „упаковани“ в една „многомерна ноовремена точка“ на информационното „пространство“.

Например,00-УУ-Същности... ТОО-УУ-Същности...
 ...СВОО-УУ-Същности... ..АЙФААР... ..ТЛААССМА-А...
 ...ССМИЙСМАА-А... ..ГЛАА-ГЛИИ... ..ГООЛГАМАА-А... ..
 ЛЛУУ-ВВУ... ..НУУ-ВВУ-Конфигурации на Стерео-Типи...
 ...ВВУ-Конфигурации на УУ-ВВУ-Форми и Формо-копия...
 ...СФУУРММ-Форми... ..„чакрамни персоналии на Дуплекс-Сфери“СЛУИ-СЛУУ... ..00-УУ-Същности...

Но това е вече отделна и много непроста тема, която ние с вас задължително, детайлно и задълбочено, ще продължим в нашите по-нататъшни беседи!

АЙФААР!*

* Прието при Айфааровците приветствие и сбогуване

Съкращения, приети в ИИССИДИОЛОГИЯТА

ВЭН – Времева Етерна Напълваща

НВК – Ноовремеви Континуум

О-Д-система; ОДС – ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система

П-В-Континуум, „ПВК“ – Пространствено-Времеви
Континуум

„ПЕС“ – Променлива Етерна Съставляваща

УМПИ – Универсален Мултиполяризиационен Импулс

УФС – Универсален Фокус на Самосъзнание

ФДО – Фокус на Дуалното Отражение

ФИМИ – Фокус на Интегралния Мотивационен Импулс

„ФСВ“ – „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“

ФТА – Фокус на Творческата Активност

Контакти

www.bg.orisoris.ru Тук ще намерите всички книги на Орис на всички налични езици и можете да ги изтеглите безплатно в електронен формат. На този сайт можете директно да зададете въпрос на автора относно всяка информация от неговите книги.

ayfaar.org Този сайт е посветен на разкриването на духовната идея за изграждане на човешка общност, базирана на Иссиидиологическите знания и за изграждането на духовни центрове «Айфаар» на Земята.

ayfaarpesni.org Сайтът «Песни-медитация», написан от Орис Орис, култивира най-високите човешки качества в съзнанието на хората и допринася за ефективно духовно самоусъвършенстване. За 2021 г. Орис е написал над 1600 песни.