

ОРИС



ИИССИДИОЛОГИЯ

Основи на най-новите
космологични представи
за вселената и човека

1

ОРИС. ИИССИДИОЛОГИЯ. Том първи.

Основи на най-новите космологични представи за Вселената и човека. Взаимодействието на Информацията и Енергията като Първопричина за зараждането на Фокуса на Самосъзнание.

Настоящата книга представлява начало общия много-томен информационен цикъл «Благата Вест», състоящ се от «Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА», «Коментари към Основите» и авторските текстове към Песните с високодуховно съдържание, написани по популярни и любими на всички мелодии.

Авторът на първо място обръща вниманието на читателя на фундаменталните концепции на ИИССИДИОЛОГИЯТА, като започва с базови, аксиоматични Представи. В книгата се дава най-новата интерпретация на формирането на окръжаващата действителност на основата на Фокусната Динамика на Самосъзнанието като главен операционен механизъм на Творческата Активност на Мирозданието. Тясното съпоставяне на авторските хипотези с научните представи позволява да се направят паралели с днешните възгледи за природата, пространството, времето, енергията и да открие пътя за тяхната радикална трансформация и потенциално развитие.

В началото на настоящия цикъл от автора се залага понятийния фундамент за пълноценното Възприемане на всички следващи книги по ИИССИДИОЛОГИЯ. Йерархията на Нивата на Самосъзнание, измерностната диференциация на Формите на проявление, класификацията на елементарните (и прочие) частици като структурни съставляващи на Универсалното Плазмено Диференциационно Излъчване, информационната теория на образуването на Енергиите на Мирозданието се описват за формиране на необходимите понятия, на основата на които по-нататък ще се строят по-сложните Категории на ИИССИДИОЛОГИЯТА: Универсалните Космически Закони и техните Принципи, Диапазоните на Плазмените Сили, Еволюционните и Инволюционни Клонки на развитие, и много други. Първият том на Основите представлява този необходим минимум, който ще е необходим на всеки читател, заел се да изучи старателно концепцията на ИИССИДИОЛОГИЯТА.

Всички права запазени. Никаква част от тази книга не може да бъде възпроизведена в каквато и да било форма без писменото разрешение на притежателя на авторските права. Дадената книга не е учебник по физика, химия, астрономия, медицина, биология, генетика, психология, философия или по каквито и да било други науки, а отразява само индивидуалния мироглед на автора и неговия субективен възглед за някои научни въпроси и философски концепции. В текста са запазени използваната от автора орфография и пунктуация.

Основи на ИССИДИОЛОГИЯТА

Том първи

Взаимодействие на Информацията и Енергията като Първопричина за възникването на Творческата Активност на Фокуса на Самосъзнанието и Мирозданието като цяло

Редактори: Овуллде, Прооксиус, Укестуккуллур, Уулларг
Коректори: Алкксаауста, Вуалттрасс, Даарллойстр, Ммааллем,
Сайгорсоллона, Уйсллиллунимс, Ууйсслийррисс,
Флооффт, Шайхутдинова Роза, Ейлиелла,
Ейллаийлийда
Дизайн и оформление: Астийраалс
Превод: Емилия Манолова

© Орис Орис, 2013

Съдържание

Интуицията и нейната роля в научното познание	5
Иисиидиологията, нейните цели, задачи и перспективи в развитието на човечеството	33
От автора	48
РАЗДЕЛ I	
Интегралните концепции, залегнали в основата на иисиидиологическите Представи	65
Аксиоматически Представи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА	83
ГЛАВА II	
Многонивовата структура на Самосъзнанието	221
РАЗДЕЛ III	
Енергията и разнокачествените Нива на проявление на Формите на Самосъзнанието формиращи различни типове „материалност“ (...доолси — вълни — флакси...)	300
ГЛАВА IV	
Енерго-Плазмата като транседентна основа за взаимодействието на Енергията и Информацията в структурите на Мирозданието	457
Съкращения, приети в ИИССИИДИОЛОГИЯТА	694
Таблица на Нивата на Самосъзнанието	695
Контакти	697

Интуицията и нейната роля в научното познание

VANA EST SAPIENTIA NOSTRA

Безполезна е нашата мъдрост

Скъпи читатели!

Замисляли ли сте се някога над това защо избирате да прочетете една или друга статия, отделяте време и сили, за да гледате едно или друго предаване и усвояване на една или друга информация - случайност ли е това или закономерност? Какво беше решението ви да се запознаете със съдържанието на тази книга (или на нашия уебсайт в Интернет): рационално обосновано или ирационално „спонтанно“, тоест - интуитивно? Каква част от вашето съзнание повлия повече на направения избор - менталната, чувствената, или тяхното влияние беше еднакво? Нека се опитаме да разберем това заедно. Става дума за интуицията, по-точно - за интуитивния метод на познание, положен в основата на представената в даденото издание на най-нова космологична концепция за произхода на човека и вселената - ИИССИИДИОЛОГИЯТА.

Съгласете се, че въпросът за ролята на интуицията в такъв многостранен всеобхватен процес като познанието, е много важен.

Явявайки се по същността си логически аспект на основния въпрос на философията за първичността на материалното и духовното, той определи метафизическата парадигма на цялата епоха! Отдавна и до сега от неговото разглеждане са заинтересовани не само гносеологията, като теория на познанието, или метафизиката, като наука за свръхчувствените принципи и начала на битието, но и такива дисциплини, като психология, социология, педагогика, медицина, геронтология, физиология, генетика.

Решението на проблема, свързан със синхронизацията в работата на полукълбата на главния мозък, например, от специалистите от тези области се свързва пряко с определянето на ролята на виталното (емоционално-чувствено) и менталното (мисловно-интелектуално) в нашия живот. Такива практически въпроси, които възникват пред съвременната наука и образование, култура и бизнес, управление и политика, заедно с т. нар. духовен растеж, са неразделна част от общия еволюционен процес, съживявайки интереса на определена част от колективното съзнание на човечеството (особено на представителите на новото - „индигово“ поколение) към интуитивния, често логически необясним начин за Възприемане на динамиката на окръжаващата действителност.

И това е напълно оправдано! Ирационалистичният метод за познаване на света органично следва от традициите на метафизиката, характерни още за елинистическата школа на древния мироглед и до голяма степен пресичаща се с египетския мистицизъм и индийската философия. Но в тези далечни времена, когато за науката и нейната експериментална основа все още не са знаели нищо, това бил единственият начин да се опознаят законите на природата и отношенията в обществото. На съвременното енергийно-информационно ниво той предполага значително по-сериозна подготовка на ума на познаващия, водеща го не просто до творческо прозрение, но и до особен, трансцендентален начин за придобиване на информация под формата на непосредствено възприемане („чисто“) и преди това несъзнавано от него знание.

Първият, който използва термина „интуиция“ в смисъла на „знание с едно движение на мисълта“, бил Платон. В днешно време под това понятие подразбират способността да почувстват вече съществуващите логически вериги от свързана информация и незабавно, без предварително да се замислят над Смисъла, да намерят отговора на всеки въпрос. При това, древногръцките мислители не разграничавали метафизиката, описваща основните закономерности на „всичко съществуващо“ и органически включваща в себе си метода на алогичното – интуитивно – Възприемане, от научните методи за изследване.

Това станало значително по-късно, през Средновековието. Отделянето на природните науки и метафизиката, когато в ущърб на развитието на интелектуалната интуиция рязко се повишило значението на разсъдъчно-умствената дейност, довело до продължителен период на упадък за хиляди години трупан от човечеството опит за придобиване на интуитивно познание, чак до края на XIX век. И едва следващата след нея нова витка на развитието била ознаменувана от възникването на интуитивизма – идеалистична тенденция, станала впоследствие едно от най-влиятелните направления на естетико-философската мисъл на 20-ти век.

Но практически инициатори на неговата разработка станали не философите, а учените-физици, започвайки с Нютон, Менделеев и Айнщайн, които първи предприели опити по създаването на единна теория за устройството на света. И забележете, че имената на тези изследователи по естествен начин отначало се асоциират в нас именно с интуицията, а едва след това – със стройното логическо изложение, на което до голяма степен помогнало публикуването на особените, дори странни обстоятелства за получаването от тях на първичната информация като основа за по-нататъшните революционни открития – обстоятелствата, станали впоследствие известни като исторически факти на неосъмнимо с нищо научно прозрение.

„Не съществува логически път за откриване на елементарните закони. Единственият начин за тяхното постигане се явява интуицията, която помага да се види редът, скриващ се зад външните прояви на различните процеси” (А. Айнщайн).

Доказателства за подобен род внезапни догадки (прозрение), създаващи впечатление за нещо мистично, най-често се приписват на светци и художници. Но в биографиите на изтъкнати учени, които несъмнено имат способността да правят пророчески скокове в бъдещето, такива факти са в още по-голямо количество. Например, по време на разходка в Дъблинския парк на изключителния ирландски математик и физик Уилям Хамилтън неочаквано му хрумнала мисълта за така наречените кватерниони, изиграли своята важна роля в развитието на квантовата механика в края на 20-ти и началото на 21-ви век. Членът на Лондонското кралско общество, британския физик и математик, основателят на съвременната класическа електродинамика Джеймс Максуел не можел да прави изчисления самостоятелно и трябвало да приспособява интуитивните си прозрения към рационалната логика на вече готовите формули на своите колеги. А лауреатът на Нобелова награда по физика и създател на първата квантова теория на атома Нилс Бор никога не се доверявал на никакви логически доводи и

математически обосновки, изисквайки от своите колеги нестандартни творчески размишления. Айнщайн, Маркони, Едисон, мадам Кюри, Хенри Форд и други не по-малко известни учени и изобретатели винаги са отбелязвали специалната, но никак и с нищо необяснима връзка между периодично разкриващата се в тях интуиция и своите последващи научни постижения.

А и на вас, скъпи приятели, може да е напълно познато такова състояние, когато изведнъж, сякаш от нищото, ви идва решение на дълго измъчвал ви проблем, или виждате правилния изход от труден жизнен конфликт, се появява нужния образ за създаване на желано от вас художествено произведение или се осъществява възможност да проникне в дълбините на собствения си вътрешен свят, да разбере нещо и да придобие някакъв нов Смисъл, нови цели и стремежи в отношенията с хората и със самите себе си.

Този процес изглежда за нас като непосредствен възглед за истината за самите себе си. Но след това възниква необходимостта да убедим в тази истина и другите, особено ако такава истина претендира за научна. Тогава без творчески подход към самия процес на познание просто не може да се мине! Та нали съзидателното отношение на човека към себе си и към окръжаващата го реалност често се противопоставя на традиционно разбираните методи на познание на същата тази реалност, когато проявеният свят се интерпретира само като единствена даденост, а възможността за креативно „възсъздаване“ на себе си и, като следствие, намирането на нов свят наоколо просто се отрича без да се иска от нас нито радост от участието, нито вдъхновение.

За да привлечаш активно към своята жизнена дейност позитивно-съзидателни механизми като следствие от изборите, съответстващи на състоянията и психическите реакции, е необходимо да притежаваш особено виждане, водещо към практически тотално приемане на всичко. За целта, както твърди авторът на ИИССИДИОЛОГИЯТА, „не е достатъчно да владееш добре логиката и анализа, или да умееш да проследиш в своя ум очевидните причинно-следствени връзки – за целта е нужна интуиция, помагаща буквално сякаш „от въздуха“ да уловиш най-вярната в дадената ситуация информация, давайки с това възможност да не се зацикляш на остарели стереотипи в мисленето и стандарти при вземаните по-рано решения“. Разбира се, „да уловиш нещо от въздуха“ е достатъчно трудно без природна проникателност и добре развито образно мислене, предполагащо мощна работа с въображението по обособяване на отделните елементи от непрекъснатата и много объркана последователност от интуитивно проявяващите се фрагменти от изключително сложни образи, по тяхното сливане,

сравняване, допълване, усилване-намаляване, противопоставяне, след това обединяване (синтезиране), комбиниране и външно възплъщаване в конкретни думи, чертежи, формули и закони. В хода на този увлекателен процес, заедно с одухотворяващите състояния на интуитивното прозрение, значима роля играе и способността систематизирано и свързано да интерпретираш възникващите в самосъзнанието видения, което истински помага на творческите личности интуитивно и дълбоко да проникват в самата същност на нещата, правейки при това наистина забележителни открития.

Така например, въодушевяващите постижения на физиците, на границата на ХХ-XXI векове, увенчали се с появата на Стандартния модел, теория на струните и М-теорията, доведоха тази наука до такъв етап на развитие, че тя абсолютно естествено започна да съответства на новото определение на метафизиката, което публикува в своята статия „Физика и метафизика“ един от създателите на квантовата механика Макс Борн: „Метафизиката – това е изследване на общите черти на структурата на света и на нашите методи за проникване в тази структура“. Основано на интуитивния подход, философското преосмисляне на устройството на света – под формата на физическа интерпретация (наред с математическия апарат и приложната експериментална част), заема отсега нататък своето неотменимо място във фундаменталната теоретична физика.

И работата тук, не е в преосмислянето на термина „метафизика“, а в това, че логическата обработка на високочестотни сведения от човешкото самосъзнание неизбежно, както и о физиологически, е съпроводена със задействане на засега все още напълно неизвестния ни механизъм на действието на интуитивния апарат на мисленето. А това вече само по себе си е исторически неразривно свързано със значението на метафизиката като система от знания, създаваща естествена основа за по-качествени представи за човека и мирозданието.

Ние сме много далеч от мисълта да сложим знак на равенство между метафизиката и ИИССИИДИОЛОГИЯТА, но присъщата и на двете стратегическа установка – да сформира нова система от възгледи за структурата на мирозданието, а също и някаква общност на методиките, спомагащи за достигането на такава цел, ни позволява да разглеждаме това универсално знание като правоприемник на разработените от метафизиката основи за развитието им на принципно ново еволюционно ниво. Иисиидиологическата информация, в основата на появата на която лежи само интуитивния път на познание (тъй като интересите на нейните автори са много далеч от науката с нейната методология), ще

позволи преди всичко да се измени научната парадигма на съвременната физика, включваща такива понятия като „пространство-време“, „частица“, „полета-носители на взаимодействия“, а паралелно – сигурни сме! – и парадигмата на колективното съзнание на цялото човечество по отношение на радикалното качествено преразглеждане и системна реорганизация на съществуващите социални, вътредържавни и междудържавни отношения в направление активизация и усилване в тях на високоинтелектуалните и алтруистични взаимовръзки.

Опитът от изучаването на ИИССИДИОЛОГИЯТА показва, че ако ние сме достатъчно развити интелектуално и чувствено и не ни устройват общоприетите примитивни представи за произхода на човека и мирозданието, то с времето ние ще можем да ги заменяме с високочестотната информация на Колективното Подсъзнание на Човечеството (по терминологията на автора), което неизбежно ще доведе (в многобройните сценарии на развитие) до нашите последователни префокусировки от инстинктивно-безсъзнателните нива на „собственото си“ егоистично самосъзнание в нивата на алтруистичното и интелектуално-интуитивно Възприемане както на самите себе си, така и на всичко, което ни окръжава.

За разлика от исторически установените противопоставяния и предпочитания на емпиричните форми на познание на интуитивно (което, забележете, много позитивно се отразява на качеството на процеса на установяване между хората на взаиморазбиране), диференциране и продължителна реализация само на сенсуалистични или само на логически компоненти на самосъзнание противоречи на ииссиидиологическия подход към възможностите за развитие на действително високоразвитата човешка личност. ИИССИДИОЛОГИЯТА предлага послоен синтез на високочувствения Интелект с високоинтелектуалния Алтруизъм като основа на високоинтуитивната осъзнатост в жизненото творчество на Човека.

„Какво означава това и как работи на практика?“ – ще попитате вие. На всеки човек това дава възможност, опирайки се на своята висока интуиция, смело да избира главната цел на своя живот, превръщайки пътя за нейното постигане в основен вектор на жизненото движение, макар и в началото тя да изглежда максимално нереалистична! Избраната по такъв начин цел, като правило, се отличава с неординарност, новост, конкретност, значителност и задължителната в дадения случай възможност да бъде полезна за другите хора и за човешкото общество като цяло. При това от този, който я е поставил пред себе си, тя непременно изисква постоянна осъзната работа: да чувства и навреме да разпознава всевъзможните бариери на пътя към целта, преодолявайки ги твор-

чески и позитивно-мотивирано; да поддържа редовен вътрешен самоконтрол над изпълнението на конкретни планове както ежедневно, така и цял живот; винаги и при всякакви обстоятелства да отстоява идеите, лежащи в основата на избора на главната цел като при това никому да не вреди със своята убеденост.

И колкото повече опит имаме от подобна работа, „толкова повече се проявяват всевъзможните тънкости и нюанси на разбирането на всеки реализационен момент, толкова по-активно се проявява интуитивната способност бързо да се отфилтрира всичко по-качествено от по-малко качественото, проявяващо се в Живота, и да се правят все по-правилни избори“*. В това отношение е интересно да се разгледа по-отблизо и от различни страни самото многослойно явление интуиция. Съвременната представа за нея е обширна: това е интелектуалната интуиция – под формата на непосредствено знание; и чувствената интуиция – под формата на сенсуалистично съзерцание; и първичния безсъзнателен импулс за някакво творчество; и инстинкта, определящ поведенческите реакции без предварително обучение.

Прието е да се смята, че като основен метод за познание интуицията е способна да улови самата същност на предмета, която след това притежателят на тази интуиция ще организира в логично построено и общодостъпно знание. Но случва се и така, че при отсъствие на нужната информация интуитивните способности се опират на придобития опит и носят взаимоспомагателен характер, изразявайки се в продължителна умствена работа с последващо озарение. Така можем да говорим за изразено субективно противопоставяне вътре в самото това понятие, което напълно изчезва в определението на интуицията в ИИССИДИОЛОГИЯТА като „способност на Самосъзнанието психоментално, биохимически, хормонално (чрез Формата на своето проявление) да съпреживява жизнената динамика на множеството собствени „личностни“ Конфигурации, фокусирани от Него в различните сценарии на развитие и асоциирани един с друг посредством идентично подредени обстоятелства“.

При това Фокусната динамика на самосъзнанието на проявената личност, концентрирана на ниски и средночестотни нива на жизнено творчество, „принуждава“ интуицията (като пусково копче на префокусируващия механизъм на системата на Възприемане) да сработва в резонанс със съответстващите ниско и средночестотни сценарии на развитие, където няма особена необходимост дълбоко и качествено да се ориентираш нито в детайлите на собст-

* Орис «Безсмъртието е достъпно всекиму»

веното си съществуване, нито в основните закони и принципи на мирозданието, нито в източниците и мотивациите за използване на хрумналите ни откровения.

Многобройните примери за егоистично, по същността си, манипулиране на такава интуитивно приета от ниско и среднечестотните нива на самосъзнанието информация, са добре известни на всички нас – предсказания, гадания, пророчества. Тяхната обща характерна черта, според нас, се явява енерго Смесовия неопозитивизъм. Даже ако подобна информация се интерпретира от учените по един или друг начин, то примитивизма в прилагането ѝ на практика е неизбежен. Съществува огромно количество хора, които интуитивно „прочитат“ информацията от различни нива на колективното съзнание на човечеството, но най-често такава информация не може да се дешифрира от тях в свойствените ѝ високочестотни нива или е излишно деформирана, което неизбежно води до акцентирането на субективни егоистични интерпретации и всички възможни спекулации.

Проявлението на такава „нечовешка“, протоформна (по терминологията на автора) интуиция, както показва медицинската практика, неизбежно е съпроводено с дистресова симптоматика, която в такъв човек – интуит – се изразява под формата на определени фобически реакции. По-подробно за „медицинската“ страна на разглеждания въпрос ще поговорим по-късно, сега само ще отбележим, че интуицията безспорно и даже в по-голяма степен, отколкото при хората, е присъща и на животните, което още веднъж потвърждава разликата в качественоста на интерпретациите на приеманата информация. При това, ако за човека преработката на цялото ирационално ляво полукълбо на главния мозък все едно се осъществява чрез логиката и втората сигнална система (речта), тоест опосредствано и за определен отрязък от време, то за животните връзката с нискокочестотната съставляваща общото информационно пространство физиологически се осъществява значително по-бързо.

Въпросът е само в това какво като побуждащ пример за нас с вас е по-привлекателно: шимпанзето Султан, участващо в началото на XX век в изследванията на немския физиолог В. Келер, който от позицията на гецалт-психологията интерпретираше процеса на решаването от човекоподобни маймуни на ред експериментални задачи като резултат от интуитивно-интелектуални способности; предвидливостта на тайските животни, поголовно избегнали цунамито на о. Пхукет през декември 2004 година, или фокусировка в най-благоприятните светове на нашето бъдеще с помощта на последователно устойчива ментално-чувствена стимулация на синтезираните нива на собственото ни самосъзнание (високочестотни афирмации).

Когато основната мотивация на цялото наше жизнено творчество се явява стабилното осъзнаване на себе си в по-качествени творчески проявления, тогава и високата интуиция започва да играе все по-главна и определяща роля – както в процесите на познание на окръжаващия свят, така и в самопознанието. Висококачествените ипсидиологически представи (СФУУРММ-Форми) – „това е най-добрият метод неотклонно да развиваме и усъвършенстваме в себе си тези изначални екстрасензорни свойства на нашето наше-то сллоогрентно Самосъзнание. Засега подобни универсални Представи, въвличащи менталната дейност на „личността“ във все още напълно непостижимата за ограничените системи за Възприятието на повечето „хора“ динамика на Новия Светоглед, характерен за състоянието на човешкото общество от най-близкото „бъдеще“, не е в състояние да предложи нито едно от съвременните научни направления, включително квантовата физика“*.

Надеждата за логика, способна строго да дава все нови и нови резултати, дълго време вдъхновяваше апологетите на рационално развиващата се наука. Хилядолетия доминирали традиционните представи за емпиричния път на познание като единствен, а същността на всеки изследователски процес бил просто прехвърляне на няколко опитни варианта, обобщаване и едва след това – някакви заключения или закономерности. Но всички най-нови открития от двете последни столетия били направени не по метода „проби и грешки“, а посредством интуитивни хипотетични, дошли като че ли отникъде предположения (ще отбележим, че именно ИИССИИДИОЛОГИЯТА напълно логично обяснява откъде идват те). Едва след това – на по-примитивните нива на мислене, всички тези хипотези били подлагани на анализ и логически организирани във всички възможни опити и експерименти.

Стана ясно, че ефективността на процеса на научното познание зависи от проявлението, в съзнанието на учения, на някаква идея под формата на внезапно откровение или непостижимо за ума досещане. Именно това е интуицията: „пряка преценка на истината, за разлика от опосредстваното разсъдъчно познание. Полученото по интуитивен път знание веднага се появява като просто, ясно, очевидно – това е висшият вид интелектуално познание, когато човекът едновременно и мисли, и съзерцава“**.

Но да се върнем към осветляването на разглеждания от нас въпрос (за мястото на интуицията в процеса на познанието) от гледна точка на медицината. В зависимост от специализацията

* Орис «Безсмъртието е достъпно всекиму»

** Декарт, родоначалник на научното изучаване на интуицията

на медика-изследовател явлението интуиция се тълкува различно. Различният подход към нейната „симптоматика“ и „етимология“ присъства както при психиатрите, неврофизиолозите, педиатрите, генетиците, травматолозите и сомнолозите, така и при лекарите на обща практика. И ако за философите и психолозите са характерни повече описателните методи на анализ, с акцент на идеалистическия подход и даже с известна доза мистицизъм, то медицинският подход е по-рационален.

Като преходно звено между тези крайни гледни точки може да се разглежда определението на интуицията, към което са се придържали психиатрите от школата на Фройд и особено Юнг, наричайки я „нахлуване на безсъзнателно съдържание в съзнанието“ (често на фона на дисоциациите в психиката). Отбелязвайки основно наличието на пасивна фантазия, Юнг не отричал възможността и активната нейна форма – интуитивната, на която не съответства никаква външна обективна дейност. Такава интуиция той отнасял към висшите проявления на човешкия дух и обяснявал в своята теория за влиянието на вроденото безсъзнателно върху присъщия на цялото човечество стремеж към творческо самоизразяване и физическо съвършенство.

Именно колективното безсъзнателно, създаващо се благодарение на наследствеността и явяващо се еднакво за цялото човечество, се явява, по мнението на Юнг, източник на такъв специфичен метод на познание, благодарение на който възниква илюзията за пряка преценка на търсеното заключение. Именно то, колективното безсъзнателно, се явява източник на опита на „асоциативно обобщени и логически анализирана от определени центрове на главния мозък фиксации в дълготрайната памет за всеки текущ момент от Живота, който личността може асоциативно да си спомни“*.

Логиката на Юнг и последователите на неговата школа навеждат на мисълта за това, че ако по-голямата част от най-обширния поток информация, получаван от човека, не се намира в структурите на неговата памет в активен режим, то в случай на активация тя може да се разглежда като интуитивно послание. Затова информацията, получена и неосъзната в ранното детство, играе немаловажна роля в регулирането на поведението на вече формираната личност, трайно закрепил се в дълбините на психиката като несъзнавана. Такъв източник на интуитивното познание психолозите назовават с термина „криптогносис“ – временно несъзнаваното знание, получено от непосредственото взаимодействие на човека с обективния свят, включващо в себе си предшествания, но не използван от него по-рано, опит на субекта.

* Орис «Безсмъртието е достъпно всекиму»

Въз основа на такъв подход към причините за възникването на интуицията може да се направи поредния извод за това какво представлява явлението интелектуална интуиция. Това е особен вид непосредствено знание, основано на предшестващия несъзнаван опит, опосредстван от обществената практика на човечеството и явяващ се резултат от внезапно ирационалистично наблюдаване на истината без предшестващ логически анализ и произтичащото от него доказателство на поредния етап от научното изследване.

Във връзка с това ще обърнем вашето внимание на съотношението между чувствено-емоционалното и рационално-логическото в интуитивното възприятие, екстраполирайки я в неврофизиологическите сфери и ще разгледаме такова понятие в съвременната медицина като *антиципация* (предвиждане на вродена идея, доопитна представа) например съотношението между активността на лявото и дясното полукълба на главния мозък. Разделяйки функциите на дясното полукълбо като първооснова на интуитивното Възприемане и лявото полукълбо като неврофизиологически субстрат на логиката и „помествайки“ интуицията изключително в епифизата, лекарите, бидейки изразители на крайната степен на диалектическия материализъм, понякога отиват много далеч.

При това се забравя, че най-главният привърженик на теорията на диалектическия материализъм – В.И. Ленин – пише, че процесът на развитие на познанието, един от елементите на който е интуицията, върви от живото съзерцание към абстрактното мислене и от него – към практиката. А професорът по психология от Калифорнийския университет (САЩ) Р. Сперри, получил в края на миналия век Нобелова премия за изследване на междуполярната асиметрия еднозначно твърди, че самата интуиция – като резултат от работата на дясното полукълбо, често е свързана с информацията, анализирана в лявото полукълбо. Именно обединяването на чувственото и логичното, на нагледния образ и научната абстракция е необходимото условие, благодарение на което на основата на мисления експеримент често се правят важни открития. За да се поддържа този процес в самосъзнанието е необходима синхронизация на дейността на двете полукълба на човешкия главен мозък.

Важна роля при това, както показаха изследванията на един от класиците на съветската генетика, професор В.П. Ефроимсон, доста любопитните резултати от които бяха публикувани от него в разработката му „Генетика и гениалност“, може да играе растежа на андрогените (стероидни хормони), съпровождащ се с повишаването на нивото на катехоламините – физиологически активни вещества, изпълняващи ролята на химически посредници

(медиатори) в междуклетъчните взаимодействия, в това число и в мозъка. Такива мутационни изменения на генетично ниво, по негово мнение, имат голямо значение в активацията на процесите на антиципация. По такъв начин стана възможно да се говори за някаква хормонална „допингираност“, свойствена на предразположените към гениалност личности (достатъчно е да си спомним, например, историите на болестите на такива известни хора като Андерсен, Паганини, Линкълн, Де Гол).

Особеностите на тяхното, често излизащо извън рамките на социално приетото, поведение, станаха една от причините за внимателно наблюдение от лекарите на интуитите, каквито се явяват всички гениални личности. Какво може да послужи като подтик за разопаковане от колективното безсъзнателно (в трактовката на Орис) от такива хора на информацията като че ли не принадлежаща към конкретното „пространство“ на нашето самосъзнание? На този въпрос са се опитвали, а и досега с променлив успех се опитват, да дадат своя отговор представителите на класическата медицина. Вече споменахме дистреса, който обикновено се проявява като общопризнати психосоматични заболявания и фобии, във връзка с интуитивните способности на творческите личности. Въведено е даже такова научно понятие като европатология – патология, свързана с творчеството. Като пример, в частност, може да се приведе халюциногенната симптоматика, съпровождала творчеството на Сократ, Аристотел, Апулей, Цицерон, Платон (последният сам смятал таланта и интуитивността за „делириум, даряван от боговете“), завършвайки с епилепсията на Достоевски, маниакално-депресивната психоза на Гогол (доколкото като антиципация можем да смятаме неговата тафемобия – страх да бъдеш погребан жив) и цикличната шизофрения на Ван Гог.

Извън зависимостта от степента на изразеност на психичните отклонения, както те се трактуват в медицината (включително шизофрения, епилепсия, аутизъм), в поведението на интуитите – антиципацираните личности – включва следи от циклотимия (резки подеми и спадове в умствената дейност). Тя отразява дисбаланса в динамиката на дясното и ляво полукълба: „хората с доминанта във функционирането на едното полукълбо (творчески личности, учени) обикновено се отличават от останалите със склонността си към категоричност, към отрицание на всичко, което им е непонятно, към неприемане на чуждото мнение. Също така за тях са характерни постоянни резки колебания между преобладаващата активност на двете полукълба“^{*}.

* Орис «Безсмъртието е достъпно всекиму»

Като възможни за външно наблюдаване причини за възникването на интуицията на фона на дистрес, проявяваща се под формата на кортикална възбуда (затваряне на неврално-синаптични връзки след първоначалното им инхибиране), лекарите разглеждат такива често физиологично изиграни сценарии като тежко соматично или психично заболяване, сериозна травма, нараняване, участие в бойни действия или природни бедствия, токов удар, прием на психостимуланти, включително алкохол и др. По същество, това е момент на условно недувуйлнертна (не последователна и постепенна, а сравнително бърза по отношение на качеството на текущата Конфигурация, по термините на ИИС-СИИДИОЛОГИЯТА) префокусировка.

Като нагледни примери за такова префокусиране в нашата реалност са добре известни случаите с Никола Тесла (предаване на вирусни инфекции), Ванга (травма на главния мозък и последваща слепота) и не много известните, но също толкова ярки прояви на интуицията като резултат от дистресови състояния в самите лекари и биолози. Например И.И. Мечников го осенила идеята да разгледа преди това смятаната за атавистична функция на блуждаещите клетки на организма (левкоцитите) като полезна (защитна, заменяйки своето предишно песимистично учение за дисхармонията на човешката природа с новата еволюционна теория за фагоцитозата. Това станало в резултат от излизането от многогодишна депресия (заместена от неударима жажда за живот) в процеса на лечението на въведен собственоръчно в него тиф с цел едновременно самоубийство и научен експеримент и след като психически тежко преживял смъртта на по-големия си брат в резултат от гнойна инфекция.

Младият унгарски акушер-гинеколог (бъдещ професор и един от основоположниците на антисептиката) И.Ф. Земмелвайс, направил революционно откритие, помогнало в развитието на теорията за патогенността на микробите, преживявайки най-тежък дистрес от смъртта на свой приятел, професор по съдебна медицина, починал след заразяване по време на аутопсията на починала от родилна треска жена. Мисълта, че смъртта на много стотици жени от тази болест, която тогава се смятала за норма, и смъртта на приятеля му имат една и съща причина – трупната отрова по ръцете на лекаря, се оформила за Земмелвайс в силно желание да избави хората от нелепите страдания и все пак да започне единадесет години отлагания от него, поради съпротивата на негови съвременници-лекари, експеримент по използването в болниците на дезинфекциращ разтвор (хлорна вода).

Такава смелост е обусловена, следвайки изводите на ИИССИДИОЛОГИЯТА, от интуитивния стремеж да „прочете“, получи – под формата на недостигащ опит („бъдещ“) – на информация от тези неосъзнавани от нас безбройни варианти на „самите себе си“ (в ИИССИДИОЛОГИЯТА – „личностни“ Интерпретации), които живеят своите животи в така наречените паралелни сценарии и, както се казва, „изпитват на себе си“ всички последствия от направените и не направените от нас избори. Възможността да се отхвърлят привичните представи за нещо и да се получат вместо тях нови – като алогизъм, необяснима догадка, мистично озарение или предвиждания, е основа за всяка гениалност, на всяко откритие. А пътищата за получаване на такава информация могат да бъдат, в зависимост от състоянието на Конфигурацията на нашето Самосъзнание, различни. Именно затова в медицината към дисоциативната, тоест изменяща възприемането на външния свят и водеща до нарушаване на нормалната, както е прието да се смята, работа на съзнанието и състоянията, активизираща антиципацията, отнасят едновременно и медитацията, и сомнамбулизма (на различни стадии на неговото проявление), изразяващ се в прочитане на информация по време на сън. Разбира се, шампионът по споменаване в този Смисъл е Д.И. Менделеев и неговата периодична система на химичните елементи, но има и други: Ф. Бантинг, открил на сън инсулина; О. Леви, видял на сън механизма на химическото предаване на нервните импулси, и други.

В една от книгите на Орис (цикъла „Безсмъртието е достъпно всекиму“) се подчертава, че в състояние на дълбоко отпускане (делта-ритъм на мозъчната дейност) ние можем осъзнато да влияем на самите себе си и да решаваме какви от принципните схеми на поведение са ни нужни, за да въздействаме положително на качеството на нашето бъдеще. При това е известно, че по време на повърхностен сън или медитация (тета-ритъм на мозъчната активност) възникват особено ярки видения и интуитивни догадки. Такива състояния са идентични с това, което в дзен-будизма наричат „сатори“. Те се явяват източник на творческите озарения като следствие от синхронизацията на работата на дясното и лявото полукълба на главния мозък.

Изобщо, ролята на несъзнаваните асоциации в процеса на възникването на интуитивните откровения е много важна. На този, който се опитва да реши някакъв сложен, обрасъл от неговите собствени и „чужди“ предубедености и предубеждения, проблем, те помагат да се избегне привичното преклонение пред идола на всякакво, в това число и научно, творчество – емпиричния път на продължително прехвърляне на варианти, проби

и търсене на „доказателства“. Та нали именно следването на този път (научното високомерие и догматизъм) не е позволило, например, на най-големите медицински умове на Европа в споменатия случай с откритието на Земелвайс, в течение на две столетия преди това и още тридесет години след това (когато, накрая, това откритие било признато), да се избегнат безсмислените смърти на родилки в това време.

Макар че, разбира се, натрупаният професионален (както и жизнен) опит – в съответстващото „изпълнение“ е предпоставка за всяка интуиция. На разположение на шахматист от шампионско ниво, например (по данни на Института по Технологии Карнеги), са около 50 000 шахматни комбинации с последващите ходове, които той държи в главата си, а при шахматист от клас „А“ такива варианти са само 2 000. И тук може да сработи обратна зависимост: ограниченият опит (възможностите за сравнение) водят към същото прехвърляне, познаване на вариантите описани по-горе, но не до интуитивни догадки. На всички е известно, че от добрия опитен лекар диагнозата се поставя по-скоро интуитивно, отколкото в резултат от размисли. И ролята на мозъка (неговата разсъдъчна дейност) в този смисъл е явно преувеличена!

Точно 20 години след откритието на Земелвайс, например, Луи Пастър все пак открил основната функция на микробите (в нашата – „човешка“ – реалност) като възбудители на много болести. Но не всички знаят, че и това, и още редица забележителни открития този гениален микробиолог е направил през следващите 30 години след като поради кръвоизлив половината от неговия мозък практически спряла да функционира (вследствие на почти пълно разрушаване, установено при следсмъртното му отваряне). Доживявайки до 74 години, той, както отбелязват биографите, и след болестта се е отличавал с веселостта и научното дръзновение, присъщи обикновено на младите. Ще си позволим да се пошегуваме на тази тема: оставайки с левия аналитичен полумозък в главата си, Пастър успял всичко да „пастъоризира“ и всички да ваксинира.

Изобщо, натрупването само на определен опит без интуитивен стремеж да се види зад него нещо значимо (вътрешен Смисъл, причина), увличането в рутинния процес на изследвания без искри на дързост, смелост и привидно с нищо не обосновани предположения, често спират научния прогрес. Например най-голямото откритие на ХХ век – двуспиралната структура на ДНК и нейната роля в предаването на наследствената информация – е можело да бъде направено (в нашите с вас пространствено-времеви Континууми) няколко месеца по-късно. Или не би се случило изобщо, ако

колегите на биофизика Розалинда Франклин в Кембридж, Джеймс Уотсон и Франсис Крик, възползвайки се от редица събрани от нея рентгеноскопични данни с висше качество, не бяха поискали изложат абсолютно новата за този момент идея за строежа на ДНК (самата Розалинда не бързала с интуитивните изводи, увлечена от експерименталния контрол над изследванията).

Вземайки под внимание казаното по-горе, ще се съгласим с основоположника на учението за стреса Ханс Сели, направил следния извод в своята разработка „От мечтите към откритието“: „тъй като интуитивната умствена дейност може да протича само без участието на съзнателен контрол, то и истински научен анализ е невъзможен“. А и в медицината, както виждате, засега има явно объркване в подхода към въпроса за произхода на интуицията. В една група попадат личностите с ярко изразена психиатрична симптоматика; личности, имащи гениални способности в някаква тяснопрофесионална област; личности не по-малко надарени, но с циклотимични (макар и не доминиращи) отклонения; а също и тези, които са способни посредством трансцендентни състояния да излизат в своето Самосъзнание на нивата на по-качествената – висока – Интуиция и адекватно да ретранслират в дълбоко осмислени логически умозаклучения на получаваната от тях информация.

В медицинската практика в такива случаи изучават или последствията или предтечата на особеното състояние на психиката, което се интерпретира като антиципация, затова всякакви строго каузални приспособявания към психологическата, биохимическа, анатомическа, неврофизиологическа, а също наследствена обусловеност на интуицията по отделно не са състоятелни. Но като цяло могат да бъдат изтъквани като първите крачки на личността в тенденциозното направление към осъзнато разширяване на Самосъзнанието и закономерния изход на нивата на неподправеното интуитивно Възприемане.

Нашият извод: всеки опит за общоприето класифициране на процеса на възникване на интуицията става, от гледна точка на физиологията (биоформата), без отчитане на качествата на тези Нива на Самосъзнание, откъдето се „прочита“ Информацията. Обикновено това е просто изображение на етапите на повишената активност на едното от двете полукълба на главния мозък на човека на определен отрязък от неговия живот. Такава активност се проявява или под формата на чувствена или ментална свръхвъзприемчивост (интелектуална, мистическа, творческа интуиция), или (а в действителност „и“ – в Смисъла на едновременност и непрекъснатост на изобразяването на процеса) като форма на ак-

тивност на определен генен участък от ДНК в конкретна хромозома (или група хромозоми), явяваща се на молекулярно (биохимическо) ниво следствие на някаква протоформна динамика (различни подвидове професионална, научна интуиция и друго). Необходимо е да отбележим, че всяка дейност, непритежаваща явни признаци на синтез на високоинтелектуалния Алтруизъм с високочувствения Интелект – необходимото условие за истински Човешка дейност, се третира в ИИССИИДИОЛОГИЯТА като „нечовешка“, тоест протоформна.

Ще си позволим да завършим нашия кратък обзор на съществуващите мнения за причините за произхода–възникването на интуицията (антиципацията) с определението: „Интуицията е психоментално явление, проявяващо се в съзнанието на личността вследствие от:

- възникване на устойчив субективно значим интерес;
- конкретизация и субективно значима детайлизация на цел;
- мотивация, която всъщност е синтез на първите две положения;
- натрупване на критичната маса от емпиричен опит или, като вариант, използване на несъзнаван опит от други сценарии (посредством асоциации, които, като правило, са несъзнателни);
- дистрес („препроециране“ на Фокуса на Самосъзнание в доста „далеч отстояща“ от „предишната“ Конфигурация – недувуйллертна префокусировка);
- „връщане“ във Формата и сценарните групи, близки по честоти до „стартовия“ момент на префокусиране (осъзнаване и практическо прилагане на интуитивното откритие), а също много други неща, които засега все още ни очакват като нови бъдещи открития.

От всичко казано по-горе любопитния и замислен читател вероятно ще се запита: „А може ли да се развие интуицията не следвайки такъв стандарт, особено без неговата фаза на дистрес?“. Ние сме уверени, че да, може! Но има трудности. Те са причинени от инерцията на нашето мислене и действат винаги като изкривяващи Истината фактори. Те могат да бъдат преодоленни чрез развиването на интуитивното Възприемане посредством замяна на предишните свои представи с нови, даже ако (и още повече ако!) те не се поддават на никаква оценка на разсъдъка. „Как се правят открития? – шегувал се Айнщайн. Има безизходно положение, всички знаят, че тук нищо няма да намериш. Но идва дилетант, който не знае това и именно той прави откритието“.

Разбира се, не всичко е толкова просто! Способността за осъзнато „свързване“ към Подсъзнанието (целенасочени фокусировки на Неговите качествени Нива), що се отнася до информационната „база данни“ на Колективното Съзнание на цялото човечество, – именно това е (според иисиидиологическото знание) началния етап на овладяването на висшата – интелектуално-алтруистична – Интуиция. В Подсъзнанието са отразени (програмирани) „най-малките специфични особености на възможните психически състояния на всяка „личност“ (нейните Мисли и Чувства, Желания и Стремежи) във всеки конкретен момент от времето, във всеки от многобройните сценарии на нейното развитие“, сякаш предлаган ѝ за свободен избор.

Високофреkwотните мотивации за управление на интуитивните процеси на избора на нужния сценарий, който дава ИИССИДИОЛОГИЯТА – не заради собствения си живот, здраве, късмет, а заради бъдещите открития (научни, жизнени, творчески) за благо и в полза за всички хора – ще позволят с времето на всеки стремящ се да заеме такава своя Конфигурация, за която високоинтуитивните способности при привидното отсъствие на предшестващия опит да станат абсолютна норма.

За хората с такива конфигурационни способности стават естествено възможни най-качествените решения, най-дръзките идеи и най-талантливите открития, защото тази дълбочина и проникване в причинно-следствените връзки на всичко, което може да даде само висшата Интуиция, стават за тях привични и съвършено достъпни. Такава Интуиция позволява да се черпят нови знания практически безкрайно, давайки импулс за постоянно и постъпателно развитие, помагайки при това за намирането на най-ефективните пътища за възплъщаване в Живота на тези нови Знания и открития.

Нейният трансцендентален, по определение, характер, е присъщ в различния род научно-философски търсения, водещи до преодоляването на границите между реалностите и до обединяване на техните „съдържания“, каквито се явяват, по наше мнение, интуитивните знания, представени в ИИССИДИОЛОГИЯТА. Тази универсална концепция, наситена, както сега ни се струва, с много сложен информационен материал, притежава колосални потенциални възможности с оглед развитието на интуитивния интелект! Внимателно и скрупулъзно занимавайки се с изучаването на това ново Знание, все по-често и по-често ще започнете да усещате в себе си отначало някакви неясни, а след това все по-осъзнати способности към разопаковане и проявление пред вашия вътрешен взор на Мисъл-Образи и „картини“, явно принадлежащи към ня-

кои други „ваши“ Светове, други Животи... И всичко това ще изглежда абсолютно реалистично и много впечатляващо!

Това, за което ние с вас сме мечтали дълги години, но не сме смеели да повярваме, че е възможно да го получим, интуитивно усещайки, че сме на прага на нещо светло, радостно и освобождаващо от станалия привичен, но вече ненужен ни натиск на предишните съдържащи душевния ни полет и възгледи рамки и догми, ще се превърне за всеки от нас в нашата „собствена“ Реалност. Знанията на ИИССИИДИОЛОГИЯТА, както и всички други, получени по интуитивен път знания, изискват от човека мислена концентрация върху възникващите в Самосъзнанието Образи, а също и решимост и увереност в това, че трудностите на усвояването и адекватния превод на такъв род информация в научно доказано и методологически стройно изложение, са абсолютно преодолими.

Наистина, как се правят откритията? Или веднага се установява факта на съществуването на някакво ново явление или обект без предварително обяснение на неговата същност (откритието на електромагнитните колебания от Максвел, рентгеновите лъчи от Рентген, свръхпроводимостта – от Камерлинг-Онес, а също и ред астрономически, географски, геологически открития); или внимателно се извеждат определен род закономерности от по-рано известни, но не поддаващи се преди това на научно обяснение, в това число получени експериментално, данни (откриването на строежа на ДНК, закона на Кулон, взаимовръзките между масата и инерцията, обяснението на фотоефекта на Айнщайн, обяснението на еволюцията на растенията и животните в борбата за съществуване).

Ако анализираме подробно ще установим, че и в единия и в другия случай има открития, направени както експериментално, така и теоретически. Често на някакъв исторически етап и в хода на научното изследване внезапно се появява интуитивно обяснение на открито преди това явление и обратно – получена под формата на хипотези абсолютно нова Информация започва постепенно да „образта“ със съответстващите изводи и да се оформя в стройна научна концепция, знание. Ролята на Интуицията тук е наистина огромна! Именно тя помага да се изтрият границите между тези, които вярват само в емпирически-експерименталния път на познание, но не минават без трансцендентни догадки и предположения обяснявайки направените открития, и онези, които отначало „прочитат“ от по-качествени Нива на своето Самосъзнание интуитивната Информация, а след това се стараят да я обяснят на другите в максимално достоверен и научно обоснован вид.

„Интуицията е безсъзнателен за изследователя обхват от безбройно множество факти (бихме добавили: множество сценарии)“*. И едното, и другото е важно! Но във втория случай в учения интуит активно доминира творчеството по установяване на енергоинформационни (причинно-следствени) взаимовръзки в разглежданите явления, което изисква значително по-голяма целеустременост и интелектуална насоченост на усилията. Като правило, такива учени могат да правят изумителни открития в много области на науката (Павлов – във физиологията на храносмилането и висшата нервна дейност, Фарадей – в електромагнетизма и химията, Айнщайн – в теорията на фотоефекта и относителността, Шмидт – във висшата алгебра и космогонията), не зацикляйки се на едно явление или един вариант на получената Информация.

Примери за такава научно-изследователска и творчески-мисловна дейност в пъти се отличават от случайно направеното еднократно откритие. Макар че нито едно интуитивно откритие не се извършва в същия този момент, в който зрялата ябълка внезапно ти падне на главата (да си спомним Нютон), а става в действителност само тогава, когато падне на зряла глава (по-точно, на „глава“ със „зрели“, достатъчно синтезирани Нива на Самосъзнание), „защото по-високочестотната Фокусна Динамика, „проявяваща“ в информационното пространство на Самосъзнанието значително по-голям потенциал на реално достъпна Информация, позволява привличането за разглеждане (за подлагане на анализ, на интуитивно предвиждане) на по-голямо количество възможни варианти на по-нататъшно развитие“**. И в допълнение към вече казаното: много от нас са вземали вана, но, съгласете се, гениално от нея се е възползвал само Архимед!

По такъв начин, пътят от интуитивно „почувстваните“ нови решения към общодостъпните универсални знания, минава през цялостното развитие на „личността“ както на всеки учен, така и на човека изобщо. Признаването и усвояването на структурните Закони на проявление на собственото си Самосъзнание и на основните Принципи на строеж на мирозданието, разкрити в книгите по ИИССИДИОЛОГИЯ, за нашата наука, според нас, е първостепенна задача. Така, вземайки под внимание само един, но базов ииссиидиологически Принцип на едновременност и едновременност на ВСИЧКО, което от нас субективно се възприема като нещо „съществуващо“, „ставащо“, цели поколения начинаещи физици могат да избегнат безплодните, въвеждащи в заблуждение теории и изчисления.

* Академик В. Вернадский

** Орис «ИИССИДИОЛОГИЯ», том 1

Цялата Информация вече я има, нищо не може да се измисли – в това е бил уверен още Вернадски, когато е разработвал своята теория за ноосферата. Трябва само да „уловиш“ като че ли витаещата „във въздуха“ идея, тоест да попаднеш, да се изместиш с Фокуса на своето Самосъзнание именно „там“, където всяко „откритие“ представлява обичайна съставляваща представа в други сценарии на близки и в не много близки Континууми. Да приемат такава Информация могат почти едновременно няколко човека и обратно: отсрочка на „материализирането“ на очаквания резултат може да стане поради различна степен на несъвпадение на честотната енергоемкост на Формите на Самосъзнание на конкретния интуит (по време на получаването на интуитивен Опит) със средната честота на „предидния“ резопазон на неговото проявление (в „състава“ на конкретна част на Колективното Съзнание на човечеството). Фактите на привнасяне на „запомненото“ в почти „своите“ Континууми (които вече са били малко променени, и предмета на размисъл е вече проявен в дадения сценарий) са ни известни като „повторни“ открития: телефона (А. Белл – Е. Грей), радиото (Г. Маркони – А. Попов), парната машина (Д. Уатт – И. Ползунов), теорията на относителността (А. Пуанкаре – А. Айнщайн).

Новият методологически подход за развитие на Интуицията, предлаган в ИИССИИДИОЛОГИЯТА – това е когнитивен метод и начин за изучаване на самото знание, което е невъзможно да се усвои, от една страна, без активацията на определени честотни нива на нашето собствено Възприемане, а от друга – без интуитивна вяра, а по-точно – интуитивно доверие към излаганата от автора Информация. „Интуитивното състояние на системата за Възприемане може да се отнесе към разреда екстрасензорни (сврѣхвъзприемчиви), тъй като, пребивавайки в него, вие ставате способни от цялото множество възможни в дадена ситуация варианти за вземане на решение да направите избор и с негова помощ да се префокусирате именно в тези сценарии, които в най-голяма степен благоприятстват реализацията на вашите текущи Цели и Мотивации“*.

„Повярвах, за да разбера!“ – казал Августин Блажени. И не е важно дали е имало лед, както твърди океанографът Дорон Ноф, под водата на библейското море, по което е вървял към Исус свети Петър, или там е имало някакви антигравитационни трансформации – важно и значимо е отсъствието на съмнения при първите крачки на изследователите на всяко ново учение (било то мистична философия, теория на суперструните или ИИССИИ-

* Орис «Безсмъртието е достъпно всекиму»

ДИОЛОГИЯ). А и в науката интуитивната вяра в бъдещето, предпочитането на абстрактното предчувствие пред рационалното мислене, винаги са водили към открития изпреварващи с много реалиите на собственото си време. Например Леонардо да Винчи, с неговите изобретения в края на 15 век, на танка, вертолета, парашута, нарезното огнестрелно оръжие! А също и Хърбърт Уелс и неговия сюжет за приложение на атомното оръжие, описан в разказ през 1914 година, и Владимир Владимирович Маяковски, с неговата „Дървеница“ и описанието на процеса крионика (замразяване на човешкото тяло за продължително съхранение и последваща терапия в новите светове).

Пуанкаре смятал интуицията за оръдие за изобретения, но ние бихме поспорили с него, давайки определение на изобретението като резултат от прочитане (с една или друга степен на изкривяване) на конкретно значима Информация от паралелните сценарии, тоест всяко изобретение е следствие от спонтанната активизация и целенасочена конкретизация в самосъзнанието на личността на явлението, което ние определяме като „Интуиция“. Всеки обект, чието проявление желаем, трябва да се представи в идеална светлина, без каквито и да било рамки и ограничения, даже с „нарушаване“ на физическите закони, ако е необходимо. Знанието за ИИССИДИОЛОГИЯТА логически обосновано ни дава пълна увереност в това, че нищо невъзможно не може да съществува по принцип, определяйки ролята на Интуицията в научния метод на познание (както го направи Декарт) като критерий за пълна достоверност.

Всяка научна дисциплина има нерешени проблеми в своята фундаментална област – различни неясноти, неопределености. Тяхното наличие съвсем не е повод за недоверие: неясното, неосъзнато до определно време знание също работи и някой ден помага да се реши някаква творческа задача. Тук е необходимо да се говори за съединяване на емпиричните знания с неясните, интуитивните, с цел Възприемане на всяка критична ситуация като цяло. Рандъл Колинс, известен американски социолог, смята, че строгата формализация в научната теория спира познавателния процес, а „именно гъвкавият емпиризм, работещ, където е необходимо, с неточности и интуитивни понятия и оставящ много място за теоретична работа, която свързва в едно различните факти, е ядрото на науката“.

Ние сме съгласни с него и сме уверени, че само съединяването на необходимата практика с интуитивното знание може да даде на всеки учен тласък към успешното разработване на нови теории. И това, което от страничния наблюдател ще се смята за късмет – не-

обичайните резултати от изследванията, феноменалните открития – за увлечения участник в такъв синтетичен процес ще се прояви като естествено следствие от въвличането в ирационалното мислене, с неговите озарения и догадки, на претеглена съизмеримост и съгласувана от вече съществуващия опит структурност.

Избликът на особено внимание към развитието на интуицията на кръстопътя на ХХ-ХХІ векове, е свързан със световните успехи не само в науката, но и в предприемаческата дейност. Няколко ярки кариери – на Бил Гейтс, Доналд Тръмп, Брайън Трейси, Марсел Бук, Тед Търнър, разкриха на всички предимствата на интуитивното Възприемане на окръжаващата действителност. В своята „Динамична икономика“ професорът от Харвард, доктор по философия Бартон Клейн, писа: „Ако предприемачът иска да привлече на своя страна цифри, той трябва да заложи на интуицията си за разработката на нови хипотези. Богатството на предприемача е в догадките. Но ако неговите догадки са неясни, предприемачът трябва да се довери на своята интуиция“. Същото важи и за науката!

Най-важното условие по въпроса за придобиването на свръхвъзприемчивост (интуитивни способности) се явява и целия субективен Опит (като резултат от ергоинформационния обмен между всички Интерпретации на конкретната „личност“, включително и тези, които са проявени в различни протоформни Направления на развитие), и дълбоко Разбиране (интуитивно Знание) на ставащите при това в нейното „собствено“ Самосъзнание процеси. Всяка трудноразрешима задача (особено научна), изисква от човека осъзнат подход както към Нивата на „личностното“ проявление, така и към общата методология на провежданото изследване (ако и към своя Живот подходим както към безкрайното изследване на Себе си). Разбира се, никакви рецепти тук няма и не може да има! Привличането на емпирични данни наред с вероятностните влияят на целия познавателен процес като цяло и принуждава съвременните учени (а и просто обикновените хора) да обръщат особено внимание на Интуицията не просто като на духовно Откровение, а като на свойство на Интелекта, като на специфична атрибутика на непосредственото Знание, водещо към истинско научно Познание.

И тук вече можем да говорим за обективността на науката, за чистотата на теориите, лишени от субективните оценки на изследователя, при това често основани на „съмнителните“ резултати от експериментите или на неясни наблюдения. Необходимостта от нов възглед на такива физически понятия като плазма, вакуум, гравитация, вътреядрени взаимодействия, поле, тъмна материя, пространство-време, инерция, маса, частица, подвежда съвремен-

ната наука към детерминизъм – към преразглеждане на причинно-следствените съотношения на всичко към всичко. Именно тук на помощ идва ИИССИДИОЛОГИЯТА, определяща Интуицията като „колективно Подсъзнание, което е „изначално“ структурирано от потенциално възможните варианти на предстоящите избори и непрекъснато „проециращо“ в текущата Фокусна Динамика Формо-образите на най-вероятните събития, вече осъществени в дувуйллерртните сценарии на развитие“*.

Като елемент на високочувственото Знание високоинтелектуалната Интуиция неизбежно ще доведе всеки любопитен изследовател към релятивистката позиция на „Наблюдател“ – позиция на относителност във взаимоотношенията на субекта и обекта на изследването. Разбирайки изначалния стремеж на Всичко Съществуващо към „универсалното и абсолютно уравновесено по всички възможни качествени характеристики“ Състояние на Информацията, което се интерпретира от Орис като „Всичко-Което-Е“, може да се издигне над всяка „частна“ Идея и да я направи „обща“, отчитайки сллоогрентния (в ИИССИДИОЛОГИЯТА това приблизително означава фрактален, многопланов, многокорпусен, многозначен) характер на цялото Мироздание, ако се научим да предвиждаме в течение на всяко жизнено явление неговата закономерна и обективна, макар и първоначално скрита, Същност.

Отношението на най-новата иисиидиологическа концепция за Предвиждането като към възможност не да се противопоставят, а да се обединят като равноправни компоненти процеса на познание на практическия и интуитивен Опит, позволява да се разглежда Интуицията като по-висококачествен компонент на цялата структура на Самосъзнанието, като негово свойство, извеждащо далеч отвъд субективната реалност, където високочувственото и високоинтелектуалното неразривно и много тясно взаимодействат по всевъзможните и разнообразни качествени направления. От тази гледна точка процесът на прогнозиране става важен, особено научният, и в нашите с вас Континууми неговата методология е възможно да дойде само чрез знанието получено от ИИССИДИОЛОГИЯТА.

Защо? Защото с помощта на високоинтуитивното чувстване (за развитието на което спомага иисиидиологическият метод на познание) всеки учен или изследовател очертава в своето Самосъзнание тенденцията за префокусиране (изместване на Фокуса на Възприемане) именно в тези Светове на своето „бъдеще“, където неговото Предвиждане придобива формата на реално научно от-

* Орис «ИИССИДИОЛОГИЯ», том 1

критие. По такъв начин неосезаемият (виртуален) чувствен Образ се проявява в материалността и става предмет на по-нататъшно емпирично изучаване и експериментално изследване в нов Континуум. Връзката на ирационалното и рационалното е налице! Но засега никой, освен автора на ИИССИИДИОЛОГИЯТА, за съжаление, не е могъл да опише този алгоритм. А и учените, открито поддържащи представата в това издание на космологичната концепция, засега са само единици.

„Тъй като в основата на иисиидиологическите Представи лежи основно интуитивния метод на познание, съвършено не признаван от академичната наука, която се опира в своите изследвания само на твърдата емпирически-доказателствена база, за мен, който съм далеч от научните среди, е много трудно да убедя някой от учените поне частично да преразгледа научните догми (мощно вкоренилите се гледни точки) вече изчерпили своя творчески ресурс. Нужни са ентузиастични, способни нестандартно да мислят и нетривиално да чувстват, чиято система на Възприятие вече е готова да съедини в едно това, което не е подвластно на никаква логика и което не се съгласува със съществуващите представи за рационалност.

Абсолютно съм убеден в това, че има такива хора в сериозната научна общност, които вече са узрели за гениални открития и революционни промени и които дълбоко ще се заинтересуват от напълно новия подход към вече известните експериментални изводи, към по-дълбокото и нестандартно тълкуване на съществуващите физически закони, основни понятия и термини, теореми и аксиоми, както и на цялото друго научно емпирично наследство“.

Какви са изискванията, предявявани към “личността” на тези изследователи, които ще сметнат за себе си възможно да откликнат на призива на Орис и ще приравнят интуитивния метод на познание към емпиричния, отхвърляйки предразсъдъците и обвиненията в склонност към интуитите или към някаква мистика? За да бъде способен на това, човекът трябва да е открит, честен със самия себе си и с околните, отговорен към всичко, което е направил, необременен от закостенелите СФУУРММ-Форми (предидни представи), уверен в себе си и проявяващ висока душевна инициативност по отношение на другите.

Всичко това, в комбинация с високочувствения Интелект и високоинтелектуалния Алтруизъм**, са чертите, присъщи на Човека на Бъдещето. Именно за този, който ще стане такъв, движейки се в ЛЛУУ-ВВУ-мическото – тоест Човешкото, Направление на разви-

* Орис «ИИССИИДИОЛОГИЯ», том 1

** Вж началото на статията

тие, придобивайки по този Път свръхспособности и свръхвъзможности, а също и за този, който максимално качествено за цялата Космическа Общност приложи тези новопридобити способности, е написано в книгите на Орис. И това не е фантастика, а характерните признаци за предстоящата в близкото бъдеще радикална културна, научна, икономическа, социологическа и политическа реорганизация на цялото наше човешко общество!

Това е наистина практическо ръководство за този от нас, който желае винаги да чувства себе си вътрешно свободен и да изпитва чувство на удовлетворение от качеството на преживяния от него Живот. Това е компас, показващ пътя към духовната Хармония и Съвършенство сред „хаоса“ на материалността. Главното тук е пълно изключване на каквото и да било самовъзвеличаване и собствено превъзходство относно останалите, които засега – по ред причини, не са могли интуитивно да почувстват несъзнавания Опит от проявяване на Самите Себе си в по-качествените Светове на тяхното „собствено“ Бъдеще.

Та нали интуицията при всеки е на различни Нива на Творческа Активност. Има я и на Нивото на „безсъзнателното“ (при Орис така са означени подсъзнателните в общоприетото определение на проявлението) – това е така наричаната „чревна“ интуиция, която се ръководи от нашите био-Творци. Нейната роля е огромна – това е нашия „минал Опит“, нашата „памет“: „Безсъзнателното“, като съвест, знае и помни абсолютно всичко от случилото се в Живота на „личността“, нищо от извършеното от нея никога не забравя и затова е основата на активизирането на всички онези вътрешни процеси на самокритика и дълбоки психични преживявания, които периодически възникват в „личностното“ Самосъзнание“*.

От огромното количество нерегистрирани от нашите органи на чувствата преживявания всяка секунда от Формо-Творците на нашия мозък се възприемат минимум десет милиона бита Информация (80% от тях се възприемат визуално). И само 20-30% от усещанията се осъзнават от нас, а сред неосъзнаваните има и високо, и ниско, и средночестотни. Висшата Интуиция се блокира тогава, когато не работят по-качествените – за човека, Мотивации и Цели (разкривани в ИИССИИДИОЛОГИЯТА), а се заместват с невротични, ниско емоционални и инстинктивни реакции.

Ако сме заети с високо (в това число и истински научно) творчество и през по-голямата част от своето време осъзнато изразходваме за пребиваване в позитивни състояния, то достъпа до високо

* Орис «Безсмъртието е достъпно всекиму»

интуитивни преживявания за нас е открит. За това много подробно, с описание на методиките за привеждане на себе си в такова качество на Конфигурацията (Стерео-Типа), се говори в книгите по ИИССИДИОЛОГИЯ. Ако се използват тези методики в момент на висококачествено творческо „напрежение“ (префокусировка), може да настъпи съвпадение (резонанс) с неосъзнавания, неподвластен на оценката на ума Формо-образ с формиралата се още преди това Представа (СФУУРММ-Форма). Именно това е момент на озарение, Интуиция или проявяване в една от „бъдещите“ Форми на своето Самосъзнание.

Всеки от нас има свой набор субективни Представи, затова и проявяваната от нас интуиция – от „чревна“ и практическа до интуицията на учения и психолога, е качествено различна. Най-дълбокото разбиране и чувстване на другите хора и процеси, които стават в окръжаващата действителност на любознателния човек (и учен) може да даде само богатия интуитивен Опит (Опитът на другите наши многобройни Стерео-Типи), а също високочестотното Знание за законите на Мирозданието, привнесено в нашата реалност от по-качествените измерностни диапазони на Енерго-Плазмата. Рационалното знание не дава такива възможности, заглушавайки в нас всички високоинтуитивни проявления и стимулирайки в нас дълбока затвореност по отношение на проявленията в окръжаващия Живот.

„Ние често сме много склонни да забравяме или просто да не споменаваме нещо неприятно, присъстващо в нашето поведение, характер и навици, а след това сами започваме да вярваме в това, че тези черти в нас ги няма и затова постоянно идеализираме себе си и завишаваме своята значимост и самомнение“*. Колкото повече в такава ситуация се „затваряме“, толкова по-малко възможности имаме да влезем в резонанс с тази Информация, която винаги са готови да „споделят“ с нас нашите най-качествени – „бъдещи“ – Интерпретации (ФЛУУВВУ-Дубли). Освобождавайки се от достатъчно агресивния натиск върху нашето Самосъзнание на някои средночестотни психизми (посредством заместването им с високочестотните Представи на ИИССИДИОЛОГИЯТА), активността на които е ярко проявена в „междупличностните“ отношения, излизайки от стеснеността на социумните рамки и оценки, ние ще можем повече да се откриваме и по-ярко да преживяваме Мислите и Чувствата един на друг, ще можем свободно, без да се боим и стесняваме, да споделяме с тях. Това означава настъпването в човешкото

* Орис «Безсмъртието е достъпно всекиму»

общество на ерата на „надличности“, основани на високо интуитивното Възприятие на другите хора, отношения.

При култивирането в Колективното Съзнание на подобни Представи и отношения на висшата Интуиция, като съставляваща на висшия Интелект, като първичен Източник на Познание, основан на синтеза на високия разум с високата чувственост, скоро ще стане за всички нас по-достъпна и свойствена. „Друг, по-ефективен Път за високоинтелектуално развитие за вас практически няма! По-точно, има такива Пътища, но всички те са несравнимо по-инерционни и малкоефективни, отколкото Пътят в ЛЛУУ-ВВУ-мическото Направление на развитие, тоест – чрез изучаване на ИИССИИДИОЛОГИЯТА. Когато Фокуса на Творческата Активност пребивава в Нивата на високата менталност и високата чувственост, то това автоматически влече след себе си цялото по-устойчиво и качествено проявление на способностите за предвиждане на възможните варианти на „бъдещето“, за развиване на Интуицията и за манипулации на СФУУРММ-Формите на висококачествени (в това число научни) Идеи“*.

Ето защо в резултат, Скъпи наши читатели, ние ще се осмелим да отговорим вместо вас на зададения в началото на тази статия въпрос: всички вие, както впрочем и ние, сте избрали за четене тази книга съвсем не случайно – това е бил Избора, продиктуван от вашата Висока Интуиция (тоест от ФЛАКС-Творците на Подсъзнанието). Ние се радваме, че заедно с вас можахме поне малко по-добре да разберем този сложен въпрос и се опитахме да определим ролята на интуитивния метод на познание, който е основен в ИИССИИДИОЛОГИЯТА, както е представен в съвременния научен прогрес.

Огромна благодарност! Приятно и осмислено четене!

*Ассонуллсмиирс,
Горсайдроурс,
Уйсллиллиммс*

* Орис «Безсмъртието е достъпно всекиму»

Иисиидиологията, нейните цели, задачи и перспективи в развитието на човечеството

Скъпи читателю! Държете в ръцете си книга с необичайното, на пръв поглед, заглавие „Основи на ИИСИИДИОЛОГИЯТА“. Какво е това „ИИСИИДИОЛОГИЯ“? За какво е тази книга? Каква е целта на нейния автор и предназначението на представената от него информация? Ще се опитам накратко, в съответствие със своето разбиране, да отговоря на тези и на някои други въпроси.

И така, тази книга е за възникването и устройството на света (за принципите на функциониране, законите) на Вселената, за Енергията и Информацията, за Пространството и Времето, за Материята и Съзнанието, за времевата последователност и мигновеност на процесите във Вселената, за наблюдателя и за наблюдаваното от него, а също и за много друго, лежащо в основата на онова, което е прието да наричаме „ние“ или „аз“, „окръжаващ свят“ и „наш ежедневен живот“.

Като пише самия автор, „Иисиидиологията е съвкупност от най-новите духовно-космологични представи за Вселената и човека и представлява по своята същност радикално нов конструктивен подход към провеждане, анализ и интерпретация на всеки род научни изследвания, базирайки се на абсолютно нови за науката постулати, свойствени само на това знание и отразяващи по-обективния вариант на Причините за всички процеси, субективно възприемани от нас като „Мироздание“.

Активизираният се за последните години поток литература с духовно и сходно на духовното съдържание свидетелства за нарастания при хората интерес и потребности от по-истинска самоидентификация, в придобиването на по-дълбоко разбиране на самата същност на еволюцията на човечеството като цяло и на всеки от неговите представители – в частност. Този интерес варира при хората от опит „локален“ – под формата на стремеж към подобряването на качеството на своя живот, построяване на по-хармонични взаимоотношения с окръжаващия свят и постигане на личен успех, до „глобален“ – всепоглъщащ стремеж към търсенето на отговорите на въпросите за процеса на „сътворяването на Света“ и съществуването на „Бога“, за определянето на законите на Мирозданието, същността на еволюцията и истинските причини за проявяването в нашия живот на цялото множество напълно необясними от наличното научно знание метафизични явления.

Разговорът в настоящата книга третира въпроси именно от „втората група“, като че ли „между другото“, но дълбоко, конструктивно и логично разкривайки въпросите на „първата група“. Отдавна (в течение на последните 2 хиляди години) отговори на тях са се старали да ни дадат науката и религията. Исторически е станало така, че науката (в частност, физиката) в по-голяма степен се е занимавала с въпросите на материята, докато въпросите за „одухотвореността, съзнанието, духа“ (метафизиката) се отреждала на религията. Но ситуацията в последните години започнала да се изменя в този смисъл, че науката се доближава плътно до тези въпроси, които преди са смятани за прерогатив на философите и духовните дейци. Това е свързано с все по-стремителното развитие на научната мисъл и, заедно с тази многохилядолетна статичност на религиозното знание, в съответствие с която всички главни представи за устройството на света вече са дадени в основните религиозни източници (Библията, Корана, Ведите и така нататък) и поява в съвременния свят на нещо принципно по-ново и по-истинско от това, което дава на хората религията, е просто невъзможна.

От момента на създаването на квантовата теория, физиката за последните десетилетия плътно се приближила към въпросите за фундаменталния строеж на окръжаващата реалност (Стандартният Модел във физиката на елементарните частици, теорията на струните и нейната модификация) и въпросите за възникването на Вселената (теорията за големия взрив, теорията на инфлацията). Но, както се оказа на практика, колкото по-дълбоко учените се стараят да „надникнат“ в строежа на мирозданието и се опитват да го опишат, толкова повече възникват не отговори,

а нови въпроси (например разбирането на на понятията „тъмна материя“ и „тъмна енергия“ въведени сравнително неотдавна в космологията за съгласуване на нейната теория). Също така, през последните години от науката все по-активно се изучават процесите на мисленето, паметта и всичко друго, което ние наричаме „съзнание“, но тези изследвания в повечето случаи засягат не самото „съзнание“, а само наблюдаваната физиология (показателите за вълновата активност на мозъка, характеристиките на невронните мрежи и други).

Основна разлика между науката и религията е съществуването в науката на методи за познание (процедури за доказване или опровергаване на едни или други теории; за тях ще спомена малко по-късно) – от една страна, и вяра (бездоказателствено, интуитивно приемане на определени постулати) в религията – от друга. Знанието, основано на вяра, е почти неприемливо за съвременните хора, при тяхното високо ниво на интелект и образование; сега на хората нужни точни, ясни и обосновани отговори, които биха свързали съществуващите сега изолираните възгледи за света в единна система, единно разбиране, единна картина на света.

Такива въпроси, като „Кой съм аз?“ и „Какво е предназначение то ми?“, „В какво е Смисъла на живота?“, „Откъде е дошло всичко?“ и „Накъде отиваме всички ние?“, а също множество други, определящи принципната Същност всичко, което ние с вас представяме и всичко, което ни заобикаля, рано или късно започват да възникват в нашето съзнание, когато успеем да се откъснем от ежедневието, от проблемите по оцеляването и гонката за ценности от типа „натрупване на материални блага“, „придобиване на власт и слава“ и други „материални“ личностни стремежи. Мисля, че практически всеки от читателите си е задавал въпроса: нима животът е само последователен до баналност процес, започващ с раждането и завършващ със смъртта, основната част от който е цикличното повторение на рутинното съществуване: „...-работа – дом, семейство – работа-...“?

И ако читателят поразмишлява за това, което определя направлението на неговия живот, избора от него на едни или други цели, а също и върху това какво определя развитието на науката и даже на човечеството като цяло, най-вероятно и той, като мен, ще стигне до извода, че това са нашите субективни представи, нашето индивидуално разбиране на самите себе си и на окръжаващия ни свят. Задавайки си въпрос по отношение на който и да е вид дейност „Защо правя това?“ и задълбочавайки нивото на разбиране на своите мотивации, читателят неизбежно ще стигне до въпросите от предишния абзац („Кой съм аз?“ и др.). А именно отговорите

на тези въпроси са източниците на всички наши базови представи за Смисъла на живота и, съответно, определят не само изборите на всеки от нас, но и направлението на развитие на човечеството като цяло. Между другото, настоящата книга е наречена „Основи“ именно защото в нея се дават базови, фундаментални представи на Иисиидиологията.

Предполагайки, че сред читателите на настоящата книга ще има много хора с академично образование (в това число кандидати и доктори на науките), за които са особено важни първо, произхода на информацията, и, второ, нейната обосновааност и достоверност, по-долу в текста аз накратко ще се докосна до положенията, от които се ръководи съвременната наука и които определят доказателствеността и достоверността на различните теории и хипотези. Освен това ще се опитам да дам своите предположения за това откъде на автора на книгата се е отдало да получи такова количество взаимосъгласувани и взаимосвързани сведения. Тези въпроси са важни във връзка с огромния поток всевъзможна литература с духовна и метафизическа тематика, в която на читателя му става сложно да се ориентира и да определи какъв именно материал и каква именно информация заслужават неговото доверие и внимание.

Откакто съществува човечеството продължава и непрекъснатия процес на натрупване на знания. Имало е възходи и падения на различни цивилизации и техните култури, научни школи и религиозни традиции, нещо се губело, угасвало, но нещо се трансформирало и продължавало да се развива вече в друго качество. Тоест самата същност на „картината на света“ (принципните закони на мирозданието) не се сменяла, а се сменяли само текущите представи на хората, Степента на обективност на разбирането на тези закони и, съответно – творческите възможности на социума (технически постижения, изкуство, религия и така нататък).

Сега е сложно да се прецени какви принципи на познание са били използвани от хората на далечното минало, но за източници на съвременната наука може да се смята античното знание, което цели столетия (!) служело като основа на учените от всички последващи периоди. Това знание е представено от широк кръг мислители, основатели на философските школи и традиции. В онова време (V-III век до н.е.) относно природата на съзнанието и материята равноправно (в смисъл, че не е имало пълно превъзходство на последователите на едното мнение над другото) съществували две принципно различни представи. Първата се заключавала в това, че разума (съзнанието) съществува отделно от материята (положение, наричано дуализъм). Сред поддържащите такава такава

позиция особено следва да отделим Аристотел и Платон, които, притежаващи най-високо ниво на интелект и изграден авторитет (например, метода на научното познание, даден от Аристотел, бил определящ в науката през следващите почти две хиляди години!), успели да убедят човечеството в „правилността“ на такова разделение. Следва да отбележим, че паралелно е съществувала и друга представа, съгласно която битието и мисленето са единни (такава представа във философията е прието да се нарича монизъм), ярък представител на който бил известния философ Парменид. Макар последното да не намерило широко разпространение. А нали проблема на наблюдателя (включването на понятието „съзнание“) във физиката и досега остава нерешен. Съвременните учени се съпротивляват на привнасянето на явните признаци на „съзнанието“ в тяхната строго „материална“ наука.

Човекът, дал осезаем импулс на науката и фактически привел я към този „вид“, който тя има сега, бил Ф. Бейкън, който през XVII век предложил нов метод на познание вместо метода на Аристотел (използван от IV век до н.е.). Именно от това време принципът „Практиката (експеримента) е критерий на истината“ влязъл в науката, постепенно ставайки и продължавайки да бъде основополагащ, отхвърляйки хипотезите и теориите, предсказанията за които не съответстват реално на наблюдаваните картини (на резултатите от експериментите) и оставяйки от тях само тези, които са многократно потвърдени от практиката. Анализирайки развитието на науката за последните 400 години, вие, скъпи читателю, най-вероятно, както мен, ще стигнете до извода, че този принцип е изиграл решаваща роля за разбиране, от съвременната наука, на явленията и процесите достъпни ни за преки или косвени наблюдения. За отбелязване е, че Ф. Бейкън определил като цел на науката увеличаването на властта на човека над природата, която самият той определял като бездушен материал, което говори за вкоренилата се представа за дуалното разделение на света и съзнанието. Мисля, че читателят ще се съгласи, че такава позиция е довела, сред многото последици, до безумна експлоатация на ресурсите на планетата и, като следствие, до катастрофално състояние на околната среда, в резултат на което започнал да страда и самия човек, като неотменима част от природата.

Независимо от огромната ефективност в решаването на задачите на материално ниво да се намерят отговори на въпросите на метафизиката (изследванията на първоначалната природа на реалността, света и битието като такова) и съзнанието, които от определен момент започнали да стават все по-активни, този принцип не само не помага, но даже пречи на развитието на методите

на научното познание. До такъв извод започнали да стигат много от съвременните учени (например, В. Четвериков, Б. Золотов и други), чиято мисъл е устремена много по-дълбоко от видимото, отвъд „рамките на материалното“. Именно те станали инициатори на все по-утвърждаващото се в научните среди мнение, че на съвременната наука е необходимо кардинално да преразгледа отдавна остарелите принципи за определяне методологията на познавателния процес, тъй като при прехода на субатомните нива на изследване на окръжаващия свят именно интуитивния метод на изследвания започва да придобива все по-голямо значение и важност, тъй като технологичните постижения просто не успяват да настигнат поредицата открития, осъществявани от учените в различните направления на квантово ниво.

И така, читателят видя, че от някакъв момент нататък науката е избрала като предмет на своите изследвания само „материята“, приемайки като аксиома отделеността на „материята“ от „духа, съзнанието“, тоест приела е дуалистична позиция. В науката е известен принципа за простота в науката, наречен „бръснач на Окам“, формулиран от А. Айнщайн като „всичко трябва да се опростява докато това е възможно, но не повече от това“. Как мислите, не е ли опростила науката своя метод на познание „повече от това“, приемайки разделянето на „материя“ и „съзнание“?

Избързвайки напред, ще кажа: в Иисиидиологията се постулира, че абсолютно всички проявени обекти на окръжаващата реалност, започвайки от елементарните частици, атомите, молекулите, клетките на организмите, веществата, природните явления, растенията, животните, хората и завършвайки с планетите, звездите, галактиките и Вселената, притежават присъщо на тях Самосъзнание (иисиидиологически термин) с определено ниво и качество.

Анализирайки поведението и реакциите, мисловните шаблони на много хора, а също изучавайки определено количество литература с психологическо направление, аз бих разделил условно хората по типа жизнено творчество, на две групи: тези, които живеят разчитайки в по-голяма степен на логиката, на менталното мислене и тези, които в по-голяма степен разчитат на чувствата, сензориката и емоциите си. Ако първата група, придържаща се към научно обосновани концепции, строи своя мироглед на логиката и анализа и вижда бъдещето в технологичния прогрес, то втората група интуитивно чувства примитивността на такъв подход и опростяването вследствие формализма при описването на проявите на външния свят, а също така вижда пълното отсъствие на обяснения на механизмите на поведение на психиката: мисли, чувства, емоции, а също така и на нещо трансцендентално, „от-

въдпределно“, „темата за Бога“ във фундаменталната наука. Тази група хора понастоящем се задоволява с литература (започвайки с Библията, Корана, Ведите и така нататък и завършвайки с К. Кастанеда, В. Зеланд, практиките на йога, Фен-шуй, НЛП, ПЕАТ и други съвременни психотренинги и технологии), която следва да се смята или за значително остаряла и вече не съответстваща на мисленето на съвременния човек, или просто за наполовина художествена поради отсъствието на концепция или парадигма за описание на механизмите на функциониране на човешката психика. Относно текущия въпрос, Иссиидиологията предлага единен подход, който дава възможност за получаване на отговори както на въпросите с чисто научно-технически характер, така и на въпросите за човешката психика, процесите на чувстване и мислене.

Мнението на мнозина футуристи (хора, които се занимават с оценката на най-вероятния сценарий за бъдещето на човечеството) се съгласяват с това, че нашето общество ще може и по-нататък да се развива хармонично само, ако се научи да живее в хармония и уважение помежду си, с природата, с планетата. А такова хармонично съществуване е възможно само при нравствено изменение на хората, при придобиване от тях на по-високи критерии за духовно разбиране. По такъв начин става актуална появата на такова знание, което би обединявало в себе си както принципите на високия интелект (способностите за логика и анализ), така и принципите на високата духовност, макар и някак адаптирани към тези субективни представи, които са свойствени на съвременното общество.

Като единствен източник на Знание, претендиращо за тази обединяваща роля, засега може смело да се посочи само Иссиидиологията. Появила се преди около 8 години, тя бързо набира популярност сред духовно устремените хора (от Русия, Украйна, Беларусия, Казахстан, Латвия, Германия, Франция, Швейцария, САЩ, Канада и други страни), отдавна търсеци такова знание, което изцяло би удовлетворявало техните високи интелектуални и чувствено-духовни потребности.

Отличителната особеност на Иссиидиологията, която мен, като учен, свикнал да търси нещо окончателно (както физиците търсят „Единна теория на полето“) не само във физиката (например, опитите да се намери в древните учения най-истинското и дълбоко знание), отначало крайно ме удиви, след това – с все по-задълбоченото четене, ме порази, а след това просто ме „запленя“ със своята явна очевидност и потресаваща логичност на възможностите за безкрайното развитие на това знание, предполагащи постоянно задълбочаване и уточняване на всички негови представи на всеки от

последващите етапи от неговото индивидуално усвояване. Такава особеност може да се сравни с развитието на съвременната компютърна техника, чиято скорост е толкова стремителна, че техниката остарява за броени месеци. Така и представите на Иисиидиологията непрекъснато се модифицират, извеждайки любопитните изследователи на все по-обективните и универсални нива на разбиране на Принципите на съ-съществуване на човека и Вселената.

Най-значимият аргумент в полза на Иисиидиологията за мен стана възможността да свърже в едно и да даде обосновано аргументирано обяснение на тези въпроси, които мен – като учен-изследовател, ме заинтересуваха много отдавна. Сред тях такива научни теми като съществуването на паралелни светове (многомировата интерпретация на квантовата механика на Х. Еверет), феномена квантово заплитане на състоянията (теорията на квантовата механика, понятието за топологичните фази), многоизмерностните теории и търсенето на „единна теория на полето“ (теорията на струните и теорията на суперструните, М-теорията, теорията на Б. Хайм, теорията на И. Герловин и други), въпроса за детерминизма (предопределеност; модели със скрити параметри) или „вероятностност“ (интерпретацията на квадрата на вълновата функция в квантовата механика) в окръжаващата реалност, възникването на Вселената (теория на инфлацията и теория за Големия Взрив, закон на Хъбъл, тъмна материя и тъмна енергия; феномена на черните дупки), принципния строеж на Вселената на нивото на елементарните частици (квантовата теория на полето, Стандартния Модел, механизма на Хигс; принципът на несигурността на Хайзенберг, мащаба на Планк), природата на Пространство-Времето (кривината в общата теория на относителността на А. Айнщайн), максималната скорост на светлината (въпроса за съществуването на тахионите), холографският принцип на строежа на Вселената, енергоинформационните полета (торсионните полета във физиката), механизма на мисленето и паметта (невронните мрежи), самоорганизация в сложните системи и други.

Освен това, мен винаги много ме е интересувал ред въпроси, които, от научна гледна точка, е прието да се отнасят към мистиката, паранормалното: феномена „минали животи“ и понятието „Карма“ в Ученията на Изтока, съществуването на древни (Атлантида, Лемурия и други) и даже извънземни цивилизации (Сириус, Плеяди, Орион и други), феномена ценнелинг, целителството, молитвите, феномена „просветление“, „астралните“ пътешествия, сънищата, енергийните центрове на човека (чакри, „котли“), телепатията, ясновидството, телекинезата и прочие. На мен ми беше просто непонятно защо науката в течение на столетия не е търси-

ла отговори на тези въпроси, смятайки ги за един вид „недостойни за нейното внимание“. Прочитайки огромно количество книги с научно и езотерично духовно направление, а също така посещавайки множество семинари, аз намирах само някои отговори; но възникващите при това нови въпроси ставаха още повече. Тези отговори бяха като че ли фрагменти от някаква, както интуитивно чувствах, голяма и единна картина. Отчаяните опити поне някак да съпоставя тези фрагменти често ме водеха до застои, тъй като никакви научни знания не можеха да ми помогнат да обясня множество очевидни факти.

Така беше преди да се запозная със знанията на Иисиидиологията. Използвайки представите на това знание и придирчиво и скрупулъзно изучавайки дадената в него информация, на мен ми се отдаде да получа разбираеми, последователни и обосновани отговори на повечето от моите въпроси. И особено вдъхновява това, че с още по-задълбоченото усвояване на това знание продължават да идват нови отговори. Но най-главното е, че всичко това последователно се организира в моето съзнание в единна, много стройна, конструктивна и цялостна картина на общото състояние на устройството на света. За мен, като учен-физик, този факт е най-важното доказателство за явната жизнеспособност и за високата степен на достоверност на тази концепция.

При обсъждането на някои представи на Иисиидиологията с колеги-физици неизбежно възникваше въпроса за източника на тази информация, за метода на нейното получаване от автора и, разбира се, за експерименталното доказване или опровергаване на дадените сведения. Особено сложно даже да се допусне възможността такива иисиидиологически, „алтернативни“ гледни точки за процесите в мирозданието беше за тези физици, които са свикнали здраво да се държат за постулатите, приети днес в науката. Случвало се е неразбирането на мои колеги да прерасне в неприемане, осъждане и опити да „дамгосат“ като лъженаука предлаганите от мен идеи. Във връзка с неготовността на повечето съвременни учени за възприемане на предлаганата от автора информация, той моли да се отнасят към „Основите на ИИССИИДИОЛОГИЯТА“ и към „Коментарите“ към тях като към плод на неговата „безгранична фантазия и индивидуално виждане“ без да отрича при това, че всички подробности от тези сведения са били получени от него в резултат от дълбока и многогодишна медитативна практика. Забележително е, че друга част от колегите-физици с интерес възприемаха идеите на Иисиидиологията и след това ми казваха, че самите те размишляват за мномирието, за висшите измерения, за възможностите за безсмъртие и други по-

добни въпроси. Аз, като учен, освен използването на логиката и анализа, в процеса на своите изследвания също свикнах да разчитам и на вътрешните си усещания, на така наричаната „физическа интуиция“. Този стабилно присъстващ в мен „вътрешен глас“ ми подсказва за несъмнената перспективност на това знание в бъдеще независимо от временното отсъствие на експериментални доказателства и именно затова се заех с фундаментално изучаване на представите на Иисиидиологията.

А сега ми се иска да кажа няколко думи за първия том от поредицата „Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА“, за задачите, целите и перспективите на това най-ново знание за науката, а в частност – и за човечеството като цяло. Настоящата книга представлява първия том от многотомно издание, в което се дават базовите концептуални представи на самото Знание (оттук и названието „Основи“) и от томове „Коментари към Основите“ под названието „Безсмъртието е достъпно всекиму“ (БДК), които дават по-подробни отговори на най-актуалните въпроси по представената от Орис Информация в „Основите“.

Както се казва в ИИССИДИОЛОГИЯТА, една от нейните основни задачи е радикална трансформация на методите на познание в науката, а именно – добавяне към вече съществуващите теоретичен и експериментален методи и извеждане на преден план на така наричания интуитивен метод на познание, в основата на който лежи повишаването на нивото на ментално-чувственото възприемане на човека. Това се мотивира от факта, че окръжаващия и възприеман от нас свят съществува само в нашето субективно възприятие (ще отбележа, че за субективността на Възприемането сериозно се замислят и известни учени-физици, например Стивън Хокинг, анализирайки съвременната наука и нейната теория).

Освен това Иисиидиологията си поставя за цел коренно изменение на колективните представи на социума за устройството на света като остарели, консервативни и явно ограничаващи (които именно са основната причина за наличието на постоянната борба за „място под слънцето“, трупането на пари и материални блага, надпреварата за слава и власт, лъжката, заблудата, жестокостта, бездушието, страха от смъртта, самотата, отсъствието на Смисъл на живота, страданията, болестите, нещастните случаи и катастрофите) с абсолютно нови, по-универсални и обективни, а значи, позволяващи на всеки да живее по-Смислено, пълноценно, активно и щастливо, което, на свой ред, ще повлияе на преориентацията на еволюцията на човечеството в по-хармоничните и благоприятни сценарии на неговото бъдеще.

Както читателят може да анализира и види, обществото в настоящия момент представлява множество слабо взаимодействащи

помежду си групи по творчески интереси (ценности). Например има групи хора обединявани от такива ценности като „стабилна работа, семейство, деца“; има групи, които са сплотени от постиженията им в спортната кариера, в бизнеса и властта, в търсенето на истина и просветление, както и такива в много други направления на жизненото творчество. Всяка от тези групи, осъзнато или неосъзнато, се стреми към реализацията на един или друг вариант на бъдещето на човечеството. Иисиидиологията, на основата на нейните дълбоки представи, дава на всеки човек възможността да анализира фундаменталните основи за образуването на всички тези направления и сам да определи своето Бъдеще.

Например, по мнението на американския изобретател и футурист Ж. Фреско, човечеството отдавна притежава нивото на технологии, способни да обезпечат на всеки необходимото за пълноценен (по отношение на бита, комфорта, ресурсите) живот; но съществуващата система, интересите на управляващите кръгове и пасивността на хората (а системата, интересите и активността/пасивността и изборите се определят именно от нашите представи), отлагат трансформацията на обществото в това направление на развитие.

Предлагам на читателя да си представи общество, в което на хората вече не им е нужно да се грижат за оцеляването си, на което не му е свойствен стремежа към честолюбиво желание за доказване на своето превъзходство над останалите, на което не са му свойствени мързела, депресията, измамата, алчността, осъждането и други егоистични тенденции и в което всеки (!) може да се занимава именно с онова, към което има най-силен творчески интерес, чувствайки при това огромна радост и щастие от полезността от своята дейност за цялото човечество, планета и даже Вселената. Бихте ли искали да живеете в такова общество?

Да „попадне“ в такава прекрасна общност за всеки от нас е напълно реално, тъй като тя може да бъде достъпна всекиму в неговото най-близко обозримо бъдеще! Само че ние с вас, намирайки се във властта на дълбоки многогодишни догми и заблуди, нищо не знаем за това! Пътят към това светло Бъдеще не само ясно посочва, но и най-подробно описва Иисиидиологията, която обяснява едновременното съществуване, във всеки от нас, на огромно количество варианти на възможното развитие на бъдещето, чиято реалност в нашия живот напълно зависи от изборите, които правим. Доколкото последните непосредствено се осъществяват на базата на нашите представи, става понятна необходимостта от радикално подобряване на вече съществуващите в нашето общество представи за нас самите и за окръжаващия свят. Мисля, че дори

само това трябва да даде на читателя на Иисиидиологията възможността да разбере, че обсъжданите в нея въпроси не са чисто философски търсения и празни размишления за бъдещето, а представяват реални практически предложения за действие.

Като метод за трансформация на обществото в благоприятните сценарии на бъдещото човечество Иисиидиологията вижда строителство, по цялата планета, на множество Айфаари „Градове на Светлината и Знанието“, призвани да бъдат мощни научно-духовни консолидиращи центрове за всички духовно-устремени хора. Именно в тези градове хората посвещават себе си на най-скорошното самоусъвършенстване с цел служене за благо на цялото човечество. Огромната перспектива, която Иисиидиологическото знание открива пред всеки човек, е постепенното увеличаване на срока на неговия живот, а в резултат – придобиването на осъзнато личностно безсмъртие (идея, която за учените става все по-реална), което, по думите на Орис, в благоприятните варианти на нашето бъдеще е просто необходимо за осъществяването от нас на мащабните творчески задачи, за чиято реализация един живот, в привичното сега разбиране (100-120 години), просто не би стигнал.

Няколко думи за подаването на материала в книгите. Читателят няма да намери в книгите формули и сложни математически изчисления, но техният Смислов (информационен) капацитет не отстъпва на професионалните трудове с физико-математическо и друго научно съдържание. Три са основните сложности (особености), които стоят на пътя към усвояването на информацията в Иисиидиологията: 1. нелинейността и нетипичността на подаването на мислите, излагането на съдържанието, което авторът прави преднамерено и специално с цел не само развиване в читателя на способност за логика и анализ, но и ефективно създаване в него на интуитивни навици; 2. използването на терминология позната от научното и други направления, но изпълнена с друго вътрешно съдържание, което ѝ придава по-дълбок и обективен Смисъл; 3. напълно новата терминология и така наричаните Космически Кодове за тези понятия и представи, аналози на които засега няма в нито една област от знанието на човечеството (нито в науката, нито в религиозно-духовните, нито в другите направления).

За структурата на том първи. Особено полезен на читателя ще бъде първия раздел на „Основите“, в който авторът е дал „Аксиоматичните Представи на Иисиидиологията“, тоест тези базови (приемани без преки доказателства, като аксиоми) положения за структурата и свойствата на Мирозданието, на основата на които се правят всички по-нататъшни разглеждания и пояснения. Сред тях: многомирието (изначалното съществуване

на всички възможни варианти на обектите и събитията в цялото множество различни техни проявления), към официалното признаване на съществуването на което се приближава науката; качеството на Нивата на Самосъзнание, определящо се от такова исисидиологическо понятие като „синтезираност“: фундаменталното в Исисидиологията понятие Енерго-Плазма (Универсалната Свърхразвита Субстанция на Космическата Същност на Мирозданието); понятието Формо- и Инфо-Творци като „съставляващи“ енергийните и информационни структури на Мирозданието; представата за Чистите Космически Качества и процесите на Синтеза; Принципите резонанционност и дисонационност, определящи последователността на осъществяването на всички енергоинформационни процеси; новите за науката Представи за Времето, Инерцията и Пространството, обяснявани на основата на изцяло новото понятие – Ротационност; определящият, за нашето жизнено творчество, Принцип на Свободата на Избора на основата на функционирането на скррууллертната система; най-новите за науката и човечеството предмети за сллоогрентността и дувуйллертността като универсални свойства на Енерго-Плазмата; Принципът на едномоментност-едновременност на Съществуването на Енерго-Плазмата; фундаменталното в Исисидиологията понятие за Фокуса и принципа на качествено „препроециране“ на Фокусната Динамика на Формо-Творците (префокусировки). В края на първия раздел се разкрива същността на основните исисидиологически определения и понятия, които често се употребяват в текста, например такива като принципите на сллоогрентност, мултиполяризация, бирвулярност, дувуйллертност, диффузгентност и други.

Дълбокото усвояване на „Аксиоматическите Предмети“ ще стане залог за разбирането на изложената по-нататък в тази и следващите книги информация, където тези принципи постоянно се споменават и разкриват в цялата своята многогранна множественост (сллоогрентност). За учените подобна информация може да послужи като огромен кладенец на иновационни идеи и да стане основа за преосмисляне и преценка на съществуващите понастоящем в науката предмети.

Вторият раздел е посветен на подробно и разностранно разкриване на представите за многослойната структура на Самосъзнанието (условното разпределяне на нивата на Самосъзнанието по степента им на синтезираност, по наличието на определен Опит), разбирането на което дава отговори на вечните въпроси на психиатрията за „безсъзнателното“, „колективното Подсъзнание“, „Колективния Разум“ и т.н.

Третият раздел е посветен на разглеждането на Закона за запазване на Енергията от иисиидиологическа гледна точка и описание на Нивата на „материалност“.

В четвъртия раздел дълбоко, в контекста на иисиидиологическата концепция, се разкрива Същността на понятия като Енергия и Информация, описват се принципите на тяхната структура, взаимодействия и проявления. Също в този раздел се разкрива понятието Времеви същности. Именно тук читателят ще преразгледа своето привично разбиране на природата на Времето.

В хода на разглеждането авторът се докосва и до множество теми с научна насоченост: радикално нова е информацията за понятието „измерност“, която в Иисиидиологията коренно се отличава от съществуващото днес в науката понятие „измерение“. Иисиидиологията дава свое, принципно ново, обяснение на такива понятия, като „дължина на вълната“, „честота“ и „частица“, разглеждана от тях на значително по-високо ниво на разбиране. Под напълно нова за науката гледна точка се интерпретират и такива понятия, като „ентропия“, феномена „реликтна радиация“, „тъмна материя“ и „тъмна енергия“, „черни дупки“ и много-много други.

Във връзка с тематиката на разглежданите въпроси (предимно научни, свързани с физиката), да извлекат полза от представената в книгата информация ще успеят на първо място учените, занимаващи се с фундаментални изследвания в областта на теорията на гравитацията и космологията, теорията на елементарните частици и квантовата теория на полето, квантовата механика и близките по названия области, готови да се отдалечат от привичните ортодоксални възгледи в науката с цел търсене на най-обективни представи за Мирозданието.

Съгласно иисиидиологическите представи, определящо за хората (тоест заложено в тяхната еволюционна същност) се явява такова направление на развитие, при което човека максимално разкрива в себе си качествата на високочувствения интелект наравно с високоинтелектуалната чувственост, мъдрост или духовност (оттук понятието научно-духовен или духовно-научен). В Иисиидиологията аргументирано е показано, че процесът на индивидуалното интелектуално-чувствено самоусъвършенстване на човека се осъществява най-хармонично и ефективно, ако той паралелно развива в себе си тези качества. И ако активизацията на по-висококачествените нива (иисиидиологическото понятие е „синтезиране“) на интелекта спомага за изучаването на информацията, представена в книгите по Иисиидиология, то за активизация на високата чувственост авторът предлага метода пеене на високочувствени песни (песенна медитация), текстовете на които са

написани от него по такъв начин, че максимално да активизират в съзнанието нивата на сърдечност, доброта, приемане, безусловна алтруистичност и мъдрост. Авторът твърди, че за успешното усвояване на знанията на Иссиидиологията е необходимо изучаването на информацията постоянно да се съвместява с пеене на Айфааровските Песни, отличаващи се със своето високодуховно алтруистично съдържание. Аз успях да се убедя в правилността на тази препоръка от личен опит, когато редовното пеене значително спомогна за повишаването на моето ниво на разбиране на много сложната информация.

В заключение ще кажа: настоящата книга не е лесна за четене, но информацията, представена в нея, след внимателно изучаване кардинално изменя наличните във вас представи за света и за себе си и, като следствие, ще подобри качеството на вашите избори, а значи – и самия ви живот. Затова аз препоръчвам тази книга на всеки, който се интересува от въпросите за възникването и строежа на Мирозданието, от законите на Вселената, природата, Енергията, Пространството и Времето, въпросите за Съзнанието, мисленето и Възприемането и в същото време е зает просто със самопознание и саморазвитие. Особено интересна ще бъде тя на отворените за нови идеи учени, занимаващи се както с фундаментални, така и с приложни изследвания. Представената в „Основите“ информация дава само концептуалната основа на мисленето и разбирането на света, така че огромното количество сведения на Иссиидиологията очакват своето експериментално потвърждение! А да извършат това ще могат хората, които не се страхуват да се отдалечат от привичните (и вече не съответстващи на текущото време догми), поставящи си за цел да намерят най-верните (обективни) отговори на своите въпроси.

*Владимир Воронов,
Кандидат на физико-математическите науки
г. Брауншвайг, Германия, 2013 год*

От автора

Преди да пристъпим към подробно изложение на основите на напълно новото за вас Знание под названието „ИИСИИДИОЛОГИЯ“ искам да отговоря на въпроса, който непременно възниква във всеки, който се интересува от тази Информация: „Как са получени всички тези неимоверно подробни и нереално взаимосвързани помежду си сведения, така логично и естествено конструиращи невъобразимата и неизразима в нашето Възприятие картина на абсолютното Съществуване на Всичко, Коего в Своята безкрайна съвкупност се определя от нас като „Мироздание“? Да отговорим абсолютно правдиво на този въпрос не изглежда възможно, доколкото би ми се наложило да ви обяснявам такива неща, които са способни да предизвикат у всекиго само съмнение и изумление по повод тези фантазии, които отделят нормалните от психически неуравновесените хора.

Освен това, обогатен с опита на „съветската методика за работа с инакомислещите“ аз зная, че крайно недоверчивите блюстителите на всички възможни правителствени ведомства и служби, чувайки моите правдиви обяснения, биха ме принудили да преминавам през унижителни процедури на проверка на достоверността на моите думи с помощта на всевъзможни „детектори на лъжата“ и химически препарати. Със сигурност, казвайки истината, на мен би ми се наложило да се оправдавам за излаганата Информация в различни съдилища пред не по-нормални, отколкото съм аз, ищци, а също така да преминавам в медицинските центрове обследвания като уникален подопитен екземпляр. И, разбира се, на мен, пълния дилетант в науката, имащ агрономическо (!) образование, би било нужно многократно, при това напълно безполезно и безплодно! – да доказвам своята психическа адекватност по

всички възможни научни инстанции, „комитети по лъженауките“ и авторитетни учени съвършено неготови за възприемане на различни от тяхната гледни точки.

Поради това, за да мога веднъж завинаги да защита себе си от подобни ексцесии, обяснения и претенции, аз предварително отхвърлям обвиненията в „заблуждаване на хората посредством съзнателно публикуване на лъжлива информация“ и официално заявявам на всички свои читатели: всичко това, което е изложено от мен в книгите „Основи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА“ и в многобройните „Коментари“ към тях, не е нито научно доказано, нито достоверно, а в същата степен представлява плод на моята безгранична *фантазия и индивидуално виждане*, точно както и целият окръжаващ ни свят се явява следствие от сложната игра на нашия субективен ум, моделиран и конструиран от нашето неизчерпаемо Въображение. Просто моето Въображение няма нито пределите, нито границите, свойствени на вашите представи! Можете да смятате, че Иисиидиологията е само красива приказка или научна фантастика. Но, както често става, това, което сега от мнозина се възприема като приказка, след определено време става истинска история, а неудържимият полет на мисълта и смелата фантастика, възприемани от учените като явен признак на безумието на автора, се превръщат в реални изследователски и битови прибори и заменят остарелите научни теории с по-достоверни и ефективни. Та нали в нашия свят всичко е крайно относително.

Мисля, че няма смисъл да доказвам, че всеки от окръжаващите ни предмети и обекти, преди да стане част от така наречената „окръжаваща действителност“, е преминал всички стадии на своето проявление от някаква установена идея и мисловен образ (схема, чертеж, проект, рисунка, макет) до придобиване на свойствената му реална форма. Този принцип на „материализация“ на устойчивите фантазии, въображаеми идеи и конструктивни представи постоянно се реализира в ежедневието. Живот не само от конструктори, изобретатели, дизайнери и строители, но и от технолози, програмисти, психолози, генетици, физиолози, биолози, композитори, поети, писатели, драматурзи, сценаристи, режисьори, домакини и всички останали хора. Точно така и моите, днес изглеждащи ви фантастични, Знания, скрупулъзно и до най-малки подробности (подобно на подробен работен чертеж!) изложени в книгите по Иисиидиологията, при достатъчна степен на концентрация върху тях на вниманието на голям брой хора и полагаане от тях на усилията, необходими за тяхната реализация, имат абсолютно всички шансове и възможности също така скоро да станат неотменима част от нашата окръжаваща действителност.

И само доказвайки обратното, вие ще можете да ме уличите в лъжа и заблуда! А и за какво тук може да става дума, ако всяка от индивидуалните Представи за нещо или за някого, основана на частни умозрителни впечатления и ограничено количество достъпни за разпознаване признаци, се явява абсолютно субективна, тоест, меко казано, не съответства на Истината? Прави били древните мъдреци, утвърждаващи, че всяка произнесена дума е лъжа. Така, по силата на крайна ограниченост на нашите системи за Възприятие, всеки от нас, каквото и той (осъзнато или неосъзнато) да твърди, се явява източник само на лъжливи Представи, в най-добрия случай отразяващи само едно – от безкрайния брой възможни! – лица на отвъдпределната Истина, чийто скрит Смисъл не може да бъде предаден с никакви думи. Също така аз не отричам факта, че всички детайли на моите индивидуални *фантастични* изследвания, междинен резултат от които е станала появата на ииссидиологическото Знание, бяха придобити от мен по време на дълбоки Медитации (добре, че към Медитациите никой не може да има претенции – всеки има право да фантазира така, като му хрумне!) и последователно биваха описвани от мен в множество книги в течение на много години (започвайки от 1994 година).

Отчитайки всичко изложено по-горе аз се надявам, че тези от вас, в чиито Форми на Самосъзнание засега изобщо отсъстват духовната Интуиция и горящата Искра на Самопознанието, решително ще се откажат от желанието за по-нататъшно запознанство с моите *научно-фантастични измишльотини* и ще заемат в „Историята на развитието на човечеството“ изначално запазените за тях места за яростни хулители, безпощадни съдии и високомерни критици на всичко, което противоречи на общоприетите възгледи, представи, отношения и догми (както религиозни, така и научни). Затова, вместо тях, съсредоточени и задълбочено мислещи последователи на излаганата от мен Информация ще станат тези от най-любопитните и любознателни изследователи на „самите себе си“ и окръжаващата действителност, които вече са способни да намират трохички Истина даже там, където никой не очаква да ги срещне. Именно за тях – активните откриватели и интуитивни възсъздатели, в собствените си Самосъзнания, на значително по-съвършените и хармонични човешки Реалности на нашето недалечно и светло „Бъдеще“, са предназначени всички най-нови космологични Представи за Мирозданието и човека, които аз обединих под това необичайно название – „ИИССИДИОЛОГИЯ“. Именно то – нашето с вас прекрасно „Бъдеще“, ще покаже кой е бил прав, а кой – неправи в този измислен спор.

Е, а сега, когато най-явните причини за възможно възникване на неразбиране между мен и читателското съобщество са отстранени, бих искал да започна по-тясно и доверително общуване с тези, които гръмка прозвучалите тук думи „фантазии“, „измислица“ и „лъжа“ изобщо не са смутили и объркали. Най-голямата сложност, възникваща при предаването и усвояването на абсолютно новите, за вашите системи за Възприемане, височестотни Представи, се заключава в това, че днес привичните и понятни ви ментално-чувствени стереотипи, с които вашите Форми на Самосъзнание са структурирали окръжаващата ви действителност, не отразяват даже в най-малка степен отвъдпределната Същност и най-дълбок Смиisel на Информацията, легнала в основата на внимателно подбираните от мен думи и изречения, адаптирани под вече съществуващите във вас субективни Представи за „самите себе си“, за вашето окръжение и за структурата на Мирозданието изобщо. Голяма част от това, което ви предстои да почерпите от иисиидиологическото Знание, никак не е свързано с онова, което по-рано вече ви се е отдало да познаете от другите, даже най-авторитетни и фундаментални източници. Но не си струва да се удивляваме на това – това са просто абсолютно различни (но далеч не единствено възможните!) субективни гледни точки на едни и същи феноменални и ноуменални явления от окръжаващият ви Живот.

Затова ви моля да възприемате всичко написано по-нататък от мен не като абсолютни твърдения или догми, а като повече или по-малко удачен опит да опиша Това, Коего при дадената степен на развитие на Колективното Съзнание на човечеството и засега все още крайно ограничените възможности на хората за високоинтуитивно възприятие просто не се поддава на никакво друго по-детайлно и понятно за вас описание. Сложността на излаганото днес Ново Знание се заключава и в това, че колкото повече ми се получи да заложа във Фокусната Динамика на Колективното Съзнание напълно нови основополагащи Представи, по-достоверно разкриващи Принципите на формиране във вашите системи на Възприятие на цялата илюзорност и нелокален характер на окръжаващата ви действителност, в толкова по-голяма степен на всички вас скоро ще се наложи отново да се откажете от тях, заменяйки ги с още по-достоверните и универсални иисиидиологически Представи, които са способни още по-дълбоко да разкрият пред вас неизчерпаемото съдържимо на вечната Съкровищница на Истината, единствен Източник на Която се явява вашето Самосъзнание. И такива качествени обновления ще стават в осъществявания от вас процес на Самопознание непрекъснато – година след година, век след век!

Тези „антидогматични“ особености на поэтапното усвояване на разнокачествените Представи за Новото Знание са характерна черта на всяко от направленията на „бъдещата“ Наука. Неизбежно и завинаги отива в безвъзвратното минало и епохата на така наричаното „експериментално научно развитие“, когато учените в своите изследвания можели да се опират само на натрупаните експериментални факти, които след това се осмисляли от тях в рамките на някоя теоретична парадигма. Сега става вече съвсем очевидно, че детайлно конструиран в Самосъзнанието си теоретичен модел на обекта на изследванията и възможните негови взаимодействия с окръжаващата действителност ученият трябва да има още дълго преди началото на провеждането на научния експеримент, тъй като самият процес на познание, а също и индивидуалните особености на реакцията на най-сложните Формо-структури върху характера на всеки експеримент, са глобално и дълбоко взаимосвързани с Информацията, която структурира Самосъзнанието на самия познаващ субект (учен, изследовател). Тост, както субективната Информация, използвана от изследователя за установяването на разнообразни логико-аналитични взаимовръзки в неговия мироглед, може много активно да влияе върху очакваните от провежданите от него експерименти резултати, така и структурните особености на самите, изучавани от него, Формо-системи на Мирозданието могат активно да въздействат не само върху функционирането на неговия мозък, но и върху субективните реакции (Фокусна Динамика) на неговото Самосъзнание като цяло.

Обектът на всяко изследване и познаващия го субект (а също и всички, които са психоментално поне някак причастни към този процес!) представляват единна отворена система, моделирана в Самосъзнанието и структурирана от безбройното множество разнокачествени енергоинформационни взаимовръзки, които съответно оказват взаимно влияние на реализационните сивъзможности. Абсолютно всички универсални свойства на Колективния Космически Разум, който ние с вас сме нарекли „Мироздание“, са способни дълбоко да познават и ефективно да изследват само Самото Самосъзнание, представляващо за нас в окръжаващия свят Самото Това Мироздание чрез абсолютно всички Форми на Неговото безкрайно разнообразно многоизмерно проявление. Когато използвам такива думи като „Мироздание“ и „Колективен Разум“, аз никога – нито тук, нито в по-нататъшното си изложение, нямам предвид някои антропологични и религиозни представи („Бог“, „Абсолют“ и т.н.), а само се опитвам да обърна вашето внимание на явното, или все още скрито от вашите системи за Възприятие, наличие

във всяка от Формите на окръжаващата ни действителност на такъв определен механизъм за реализация на системното Самосъзнание като иманентно, тоест неотменимо свойство, присъщо на всички Формо-системи (в нашия диапазон на проявление – от квантите до Вселените), което структурира абсолютно цялото Мироздание.

Класическата наука твърди, че всички Форми на външния свят, които притежават напълно определени свойства (например скорост, маса), в никакъв случай не зависят от субективния изследовател на същите тези свойства и че всички налични теории се свеждат само до тяхното описване. От това се подразбира, че ние и изследваните от нас обекти, сме части от един общ, обективно съществуващ свят и следователно и наблюдаваните от нас свойства на другите части абсолютно съответстват на нашите измерения и субективни представи за тях! Но как, кажете, е възможно това, ако нито една от елементарните частици от окръжаващия свят не заема в Пространството определен статут и положение, а съществува само като част от по-глобални пространствени конструкции? Този статут се конкретизира в определена субективна Представа едва след като изследователят, по един или друг начин, фиксира в Пространството тази частица, определяйки поне основните нейни параметри – нейната динамика на изместване и маса. Но ако изследователят притежаваше по-съвършена система за Възприемане и ако манипулираше по-универсални измервателни устройства (тоест ако заемаше в Пространството качествено съвсем различна „точка на наблюдение“), то и параметрите на откритата от него частица също биха били други.

Та нали ние сами измислихме всички открити и използвани от нас елементарни частици, сякаш „издърпвайки“ ги от общовселенската Фокусна Динамика, за да може на първо място да ни е по-удобно да манипулираме с Представите за окръжаващата ни действителност. Например, наличието на електроните, с техните свойства, е много удобно не само за обяснение на следите в камерата на Уилсън и изблиците на светлината на телевизионната тръба, но и за тълкуването на много други явления. Нашите днешни Представи за разнообразните семейства кварки (протонно-неутронни двойки, пи-мезони) също ни дава прекрасна възможност да обясним, по определен начин, свойствата на протоните и неутроните в ядрото на атома, а разбирането на това, че определени частици са структурирани от различни комбинации от суб-ядрени частици, позволи на учените да формулират принцип, който дава просто обяснение на техните свойства. Тоест електроните, квар-

ките и други елементи на окръжаващата ни действителност са ни нужни дотогава, докато се вписват добре в модела, понятно обясняващ ни причините за поведението на субядрените частици. Щом този модел на структурата на Света престане да ни удовлетворява, вместо него ще бъдат разработени други Представи.

Всяка субективна „картина на Света“, която последователно се проявява със своите детайли в нашата система на Възприятие с помощта на нашите интерпретации (генерираните от нас мисли и психични реакции), представлява определен модел и набор от относителни правила, които взаимосвързват всяка част от този модел с качествения режим на осъществяването от нас наблюдения, затова не може да бъде абсолютно независима от възможностите на нашите системи за Възприятие, обусловени главно от развитието на мозъка. Както е известно, режимът на работа на човешкия мозък се определя от количеството функционални връзки, задействани за по-нататъшна обработка на постъпващата в него Информация: колкото е по-сложен анализирания от експериментатора модел, с толкова по-голямо количество (обем) разнокачествени взаимовръзки по-сложна Информация той „зарежда“ неговия мозък и, следователно, толкова повече невронни връзки трябва да бъдат активирани в мозъка за установяване на логическата структура на резултатите, получени в процеса на изследването.

В най-близките до нас варианти на „бъдещето“ най-сложните по своето техническо оборудване научни експерименти, изготвени въз основа на най-новите физически теории, ще имат изключително важно принципно значение не само за Еволюцията на мозъка, но и за повишаването на качеството на Фокусните Динамики на човешките Форми на Самосъзнание. Това означава, че учените от новото поколение ще трябва да се научат как да разработват и прилагат изцяло нови, нетрадиционни за сегашната наука, *методи* за изследване и познание, за да може цялото множество интуитивни догадки и поредно възникващите на тяхната база теории, да избират най-обоснованите абстрактни идеи, които ще бъдат използвани при моделирането на най-новите конструкции на още по-съвършеното експериментално изследователско оборудване.

От какво е предизвикано това? Предизвикано е от това, че молекулярният механизъм за обезпечаване функциите на мисленето, анализа и психическите реакции, определян от нас като „ум“ или „интелект“ (а в действителност представлява само низшата сфера на проявление на Творческата Активност на Самосъзнанието), е крайно ограничен в реализационните възможности и в повечето случаи е неспособен логически обосновано

и аргументирано (тоест с подробен анализ на всички причинно-следствени взаимовръзки) да мотивира повечето от инициативите в него съждения, реакции и решения, което е не само нагледно свидетелство за това, че мозъкът не е истинския и единствен генератор на всички наши Представи и избори, но и доказателство за наличието във всеки от нас (като и във всички останали същества) на значително по-универсални – немолекулярни, механизми за осъществяването на обмена на Информацията между мозъка и Самосъзнанието, а също така и между Самосъзнанието и колективното Подсъзнание, разкриването на функциите и целенасоченото активиране на които, ще открият пред изследователите на Новото Знание напълно нови възможности и грандиозни перспективи.

Умствените възможности на човека, като индивид, са крайно ограничени. Средно в обикновения човек са задействани само 4-5% от функционалните връзки на мозъка му. Останалото е сфера прерогативна за Творческата Активност на всички възможни качествени Нива на Самосъзнанието (и на колективното Подсъзнание, в частност), за която на съвременната наука не е известно абсолютно нищо. При увеличаване количеството на активизираните невронни връзки поне с 1% човекът, в някои от реализационните направления на своята дейност, започва вече да се възприема от останалите хора като гений. Днес за повечето учени стана очевидно, че мозъкът на човека постоянно се „зарежда“ с все по-усложняващи се и концентрирани потоци Информация, които, както им се струва, постъпват в мозъка като че ли от външни по отношение на него източници.

Вече даже за много повърхностното осмисляне на сведенията и фактите, които непрекъснато нахлуват в нашия Живот като интензивен поток, за по-адекватното Възприемане, систематизация и анализ на Информацията за свръхсложната слоогрентна структура на многоизмерно окръжаващата ни действителност, днешният коефициент на полезно действие на човешкия мозък се оказва крайно недостатъчен и 95% от осъществяващите се непосредствено край нас събития стават без нашето субективно участие – на Нивата или на колективното безсъзнателно, или на колективното Подсъзнание. Тоест ние просто не ги осъзнаваме, не ги възприемаме даже ако ги чуем и забележим – мозъкът просто не успява поне някак конкретно да отреагира на тях. Но все пак и това е донесло своята еволюционна полза: най-после наивният антропоцентризъм, изразяващ се в нашата необосновано завишена самооценка като най-сложните и разумни същества в Мирозданието отиват в миналото, превръщат се в атавизъм. Ние започваме да осъзнаваме

своята примитивност и некомпетентност в много видове дейност, където някои от представителите на животните значително ни превъзхождат и изпреварват!

Сега става абсолютно ясно, че без осъзнато изнасяне на психоменталното творчество на учениците на нивото на дълбоката Интуиция не може и дума да става за създаването на съвършено новите форми на научното познание, които отличават Науката на „бъдещето“ от „днешното“ застоенно състояние на нещата в научния свят. Работата е в това, че много от общоприетите днес представи, концепции, математически уравнения и аксиоми, са били получени от техните автори в процеса на търсенето на най-добро описание на някаква съвкупност от вече налични факти или експериментално открити признаци. А това означава, че те вече, по самия принцип на своето появяване, не могат да се причисляват към достоверните, тъй като никой не знае при какви условия, направления и „връзки“, във всеки конкретен случай, изследователят е получил решение на съответния „оптимизационен проблем“.

Не е тайна, че в много случаи този процес представлява „жонглиране“ с получените от изследванията резултати, за да паснат на вече общопризнати представи, узаконени параметри и очевидни факти. Именно това обстоятелство доведе до това устойчиво теоретическо „забуксуване“ в много научни направления, което наблюдаваме сега. Ускоряващият се в геометрична прогресия процес на получаване и обработка на качествено нови знания, откриващ достъпа до все още скритите от нас резерви на мозъка и колективното Подсъзнание, още след няколко години ще доведе до радикално изменение на свойствата и индивидуалните особености на човешките „личности“, а също така и до мощна активизация на множество екстрасензорни способности, позволяващи на повечето хора по-лесно да усвояват и използват огромни обеми най-сложна Информация. Този процес много бързо ще обхване всички области на науката, всички сфери от жизнената дейност на нашата цивилизация, предоставяйки на хората нови и нови възможности за по-задълбочено самопознание както на самите себе си, така и на окръжаващия ги Космос.

Трябва да отбележа, че в своя „днешен“, засега все още крайно несъвършен и всъщност фрагментиран вид субективно предавано от мен иисиидиологическо Знание, то е способно само не повече от 5-10% да отрази истинския Смисъл и Същност на Всичко, Което непостижимо по-дълбоко, ще бъде описано от мен в последващите издания на „Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА“, а също в многобройните „Коментари“ към тях. Това е свързано не с отсъствие в моето Съзнание на по-пълнен обем

от необходимата Информация, а на първо място с крайно ограничените възможности за предаване на сллоогрентните (тоест многоизмерностни, безкрайно разнообразни по своето качество) Представи за Тази Информация, с помощта на наличния в руската реч речников запас и пълно отсъствие, в хората, на установени стереотипи, способни поне в най-мизерна степен да отразят дълбинната Същност на СФУУРММ-Формите (субективните Представи*), които са вече активизирани в информационното „пространство“ на моето Самосъзнание и са готови за проявление чрез съответстващите им Формо-образи. Но отчитайки това, че вашите „сегашни“ субективни Представи, за „самите себе си“ и за окръжаващата ви действителност, не съответстват дори на най-минималните критерии, необходими за по-задълбоченото Разбиране на иисиидиологическото Знание мисля, че даже днес транслираната от мен – тоест пределно опростена! – Информация ще бъде предостатъчно, за да може радикално да трансформира Парадигмата на Колективното Съзнание на „днешното“ човечество в значително по-качествено състояние.

Независимо от крайно ограничения потенциал на речевия обмен аз зная, че в най-близкото „бъдеще“, представляващо по-развитите фази на човешкото развитие Представите, отразяващи по-истинската Същност на иисиидиологическото Знание, ще получат значително по-големи възможности за проявление и описание, което неизбежно ще се отрази и на темповете на нарастване, в повечето хора на нашата Планета, на съответстващите ментални и чувствени способности за неговото дълбоко осъзнаване и Разбиране. А засега, както отбелязах в самото начало, ви препоръчвам да възприемате изложеното от мен не като основна алтернатива на традиционните научни теории и закони, а *като научно-публицистично или фантастично литературно произведение*, появило се на света с една-единствена цел: с най-голяма полза да използва привичните за вас думи и изрази, за да може, „проецирайки“ в тях нов, истински и дълбинен Смисъл, постепенно да повишава реализационните възможности и качеството на Фокусните Динамики на вашите Форми на Самосъзнание, „преформатирайки“ ги в значително по-качествени Представи. Индивидуалната Отговорност за това какъв „краен резултат“ ще се получи, ме задължава да съблюдавам строга принципност по отношение съхраняването и поддържането на качествеността на СФУУРММ-Формите на предаваната от мен Информация, да „понижавам“ която под определени граници – при цялото ми же-

* Виж «ИИСИИДИОЛОГИЯ», „Речник на термините“

лание да донесе това Знание до колкото може по-голяма част от съвременното човечество – е просто недопустимо, тъй като това ще ги превърне в също такава лъжа, както тази, която структурира всички ваши „днешни“ субективни Представи.

СФУУРММ-Формите, залагани от мен в основите на Иисиидиологията, са най-перспективните от сега възможните за индивидуалния процес на Самопознание, тъй като с все по-голямото усвояване от вас на първичните – „повърхностно-примитивни“ – космологични Представи, техният първоначален, принудително крайно деформиран Смисъл неизбежно ще се унифицира, задълбочава и непрекъснато ще се усъвършенства във вашето Възприятие, което ще постави на преден план необходимостта от Разбиране на всички по-сложни типове отношения и по-дълбоките причинно-следствени взаимовръзки между разнокачествените Форми на Самосъзнание, структуриращи със своите Конфигурации всички възможни Нива на Колективното Съзнание на човечеството.

В процеса на по-нататъшното развитие на тази цивилизация в замяна на днес новите за вас Представи, посредством Иисиидиологията, ще продължават да се транслират още по-качествен и универсални СФУУРММ-Форми, значително разширяващи и задълбочаващи Смисъла на това, което вие вече сте съумели дотогава субективно да разберете, осъзнаете и усвоите. И така ще продължава безкрайно от простото към все по-сложното, а след това – към още по-усложненото Разбиране на високочестотните абстрактни Идеи и нелокални образи! Защото никое субективно отражение на Истинското Знание не може да бъде основано на догми и еднозначни твърдения – при цялата своя конкретност, то е абсолютно нелокално, необятно и безкрайно в цялото многообразие на образуващите неговите разнокачествени варианти всевъзможни реализационни модели и модификации.

Глобалните последствия и неизчерпаемите перспективи за по-нататъшното развитие, които могат да се появят в съвременната наука при по-внимателно и задълбочено изучаване на свършено новото за учените иисиидиологическо Знание, засега могат да бъдат логически осмислени и интуитивно почувствани само от единици безпристрастни изследователи и експериментатори, абсолютно свободни от догматичното научно робство. И едва когато достоверността на това Знание бъде опитно потвърдена в течение на няколко поколения по-новому мислещи учени, когато неговият статут стане общопризнат от научната общественост и се реализира ефективно чрез стотици абсолютно нови научни направления, Иисиидиологията ще стане основа на космологичните Представи на повечето хора на нашата Планета.

Също така искам да обърна вашето внимание на този факт, че самият процес на получаване и усвояване от хората на това Ново Знание сега се осъществява на фона на *екстензивното* развитие на цивилизацията, неизбежен резултат от което ще бъде бързо изчерпване на повечето жизнено важни природни ресурси и внезапно настъпил екологически колапс. Приемането и стремителното развитие на Иисиидиологията, предполагаща дълбоко осмисляне на пътищата и целите на значително по-високото функционално ниво на мислене и отношение към околната среда, предопределя активния преход на Колективното Съзнание на човечеството към *интензивния* път за развитие.

Появата, като обект на изследване, на Знания с най-висока степен на сложност принуждава хората, заинтересували се от тях, да започнат интензивно и постоянно да разкриват не само скритите резерви на своя мозък, но и да разширяват индивидуалните интуитивни възможности на своето Самосъзнание. Всичко това не може да не наведе склонния да се замисля учен на извода, че фундаменталният подход към изучаването на това ново Знание е най-важната стояща пред естествените науки задача на започналия век. Сега това се усеща така остро, както и осъзнаването на неизбежността на вече приближилата се към нас съвсем плътна по-качествена витка в историята на човешкото познание и култура.

Необходимостта да се разбере онова, което е невъзможно даже абстрактно да си представим, става определяща черта на процеса на познаване на основите на светоустройството, пораждайки нови елементи и взаимоотношения в човешката култура. Използването, в процеса на изучаването на Новото Знание, на все по-усложняващи се абстрактни Идеи, Формо-образи и СФУУРММ-Форми с най-висша категория на сложност, много скоро ще стане норма за множество хора, което ще обезпечи необходимите качествени изменения не само в Парадигмата на Колективното Съзнание на човечеството, но също и в структурата и методологиите използвани в процеса на научното познание. Ако преди в основата на всички научни изследвания са лежали само методи за описване на наблюдаваните локални явления или локални експерименти за потвърждаване на някакви теории, то с появата на иисиидиологическото Знание главен източник на научните проблеми ще стане не само свръхсложността на самия изучаван обект – конфигурационните слюогрентни конструкции на Информацията, Енерго-Плазмата и Мирозданието, но също така и пълната невъзможност за *последователно* описване на процесите (Фокусната Динамика), обуславящи проявлението във всеки експеримент на едни или други резултати.

Вече на нивото на днес внимателно изследваните междукваркови взаимодействия подробно описване на всички характерни тънкости и особености, възникващи между тях в целия наблюдаван диапазон енергоинформационни взаимовръзки става просто невъзможно, тъй като все по-внимателно изследваните от учените кваркови Формо-системи вече не могат да се представят като някакъв прост набор от отделни елементи с относително слаби взаимовръзки между тях – налага се да се въведат множество свършено нови термини, определения и Представи, по-дълбоко разкриващи по-истинската Същност на подобни Форми на проявление на границите, хармонично обединяващи очевидната за нас материалност с вече не по-малко очевидната „нематериалност“. В съответствие с това, сблъсъкът с фактите на по-нататъшната диверсификация на конструктивните характеристики на изследваните обекти принуждава експериментаторите да търсят свършено нови и нетрадиционни методи, подходи, а също така и методики за изучаване на още по-сложните модели, с това непрекъснато задълбочавайки техните Фокусни Динамики към все по-голям изход извън пределите на субективно възприеманите от тях материалности.

За голямо съжаление, концепциите и парадигмите, които сега преобладават в съвременната наука, отдавна вече издигнати в догма благодарение на ортодоксалната бдителност и несъкрушимост на закоравелите администратори в науката, категорично не са предмет даже на най-незначителни опити за радикално пре-разглеждане. Официално по отношение на тях са допустими само някои уточнения и то при задължителното условие за съблюдаване на т.нар. „принцип на съответствието“, което означава, че след новото уточняване ще има пълно възстановяване (в резултат от изискването за максимален трансфер) на всички изводи, характерни за предишната теория. Сега такъв формален подход играе в самия процес на развитие на науката крайно реакционна роля, спирайки възникването и разпространяването на радикално нови възгледи, идеи, теории и методи за изследване, с помощта на които не само физиката и математиката, но също и всички останали научни направления биха могли да извършат мощен качествен скок в по-качествени варианти на „бъдещето“.

Мисля, че тук би било уместно да отбележа, че самите творци или създатели на съвременната наука, на чиито гениални умозаключения е бил построен целия теоретичен и експериментален фундамент на днешните закони и Представи, никога не са гледали на откритите от тях нови възможности за описване на природните явления като на единствено възможни и най-достоверни. Например, един от създателите на квантовата механика, немски-

ят физик Вернер Хайзенберг, дълго време се съмнявал не само в разработената от него метрична механика (първият вариант на квантовата механика), но и в самата трактовка на формулираното от него съотношение на неопределеност (изразява връзката между импулса и координатата на микрочастицата, обусловена от нейната корпускулярно-вълнова природа). Точно така и Алберт Айнщайн нееднократно е подчертавал, че е готов да замени римановия модел на Пространство-Времето (където в малките области се прилага Евклидовата геометрия) с геометрията на абсолютния паралелизъм (когато сравняването на векторите е възможно не само по абсолютна величина, но и по направление). Същото може да се каже и за още един основател на квантовата механика – Пол Дирак, който никога не е разглеждал своето релативистично уравнение за електрона като единственото възможно описание, способно да характеризира всички негови потенциални състояния. И макар че всички формулирани от гениални учени хипотези и теории след това са били издигнати в научна догма, това е правено *не от самите тях*, а от техните по-малко талантиливи последователи, които се оказвали неспособни за самостоятелно мислене и по-нататъшно развитие на тези възгледи и идеи.

Създава се впечатлението, че сега в науката най-после е настъпило времето да се „съберат камъните заедно“. Най-светлите умове на човечеството все по-смело и основателно се изказват за вече назрялата необходимост от ревизиране на фундаменталната основа на физиката, опитвайки се от най-общите съображения да определят и разберат истинската Природа и измерност на Пространство-Времето, от други гледни точки да анализират и преосмислят произхода на Стандартния модел и безразмерните „магически числа“ (константата на взаимодействие и съотношение на масата на микрочастиците и други подобни). В математиката също така все по-често се срещат нетривиални възгледи за абстрактните структури, които естествен възникват в рамките на различни формализми, не като на някаква „игра на ума“ и резултати от математически изчисления, а като на обективни виртуални *същности*, които имат непосредствено отношение към най-сложните процеси на инерционното формиране на субективните реалности на окръжаващия свят.

Френският математик Шарл Ермит (1822 -1901г.) уподоби функциите и числата на „животните в зоопарка“ имайки предвид това, че можем само да ги гледаме, да им се любуваме, да се възхищаваме на тяхното съвършенство и логичност, но в никакъв случай не и да си ги измисляме в съответствие с нашите капризи и потребности, тъй като *всички те могат да бъдат само такива*,

каквито вече са. Говорейки за уравненията на Максвел, Дирак, Айнщайн, Ван-дер-Ваалс и други апологети на науката, учените са абсолютно уверени в това, че всички те представляват Истината, веднъж завинаги открита и многократно оправдала себе си, тъй като, видите ли, „благодарение на тях“ работят всички електрически станции, компютри, най-точни апарати и т.н., които ние асоциираме с представите си за технически развита цивилизация.

Но малцина ще започнат да отричат, че всяко от уравненията по отделно само достатъчно добре описва определена съвкупност от явления – това са само отделни варианти на описанията на някои от безбройното множество признаци на проявление на всички възможни Причини и техните безбройни, локално възприемани от нас, следствия. Затова не може да има никаква увереност в това, че вече откритите закони и закономерности, сега използвани от учените, са абсолютно верни и универсални, че те, макар и в много приближен свой вариант, ще продължават да съставляват фундамента на Новата Наука на „бъдещото“ човечество, тъй като същата съвкупност явления и признаци, които сега сме способни да наблюдаваме, може да се опише на значително по-адекватен Информационен „език“, който просто не може да се измисли, а може само да бъде все по-универсално разшифрован и разбран.

Колкото и да ви е сложно да започнете да осъзнавате Принципите на *сингуларност* (област на проявление, където кривината на обектите в пространствено-времевите Континууми преминава в безкрайност, или където нейните параметри притежават други свойства не допускащи тяхната физическа интерпретация) на Космическите Идеи и Универсални Концепции за Съществуването на безкрайното в своята многоизмерност Мироздание, на мен не ми остава нищо друго, освен отново и отново да се опитвам да ви обяснявам това дотогава, докато в Колективното Съзнание на човечеството не бъде синтезирана към проявление необходимата „критична маса“ на такива Форми на Самосъзнанието, чието ниво на развитие ще може да им позволи вече достатъчно устойчиво да се фокусират във високочестотните Нива на психоменталното творчество, обезпечаващи дълбоко разбиране и пълно приемане на иисиидиологическото Знание. Ефективността на развитието на този разнонасочен процес от палиците, във Фокусната Динамика на „личността“, на Интуитивни способности (на по-качествен подсъзнателен Опит), обезпечаващи взаимовръзките на нейното Самосъзнание и Формо-Творците на високочестотните Нива на колективното Подсъзнание.

Трябва веднага да подчертая, че ако смятате, че такива способности във вас няма (а няма може да се развива нещо, което го няма?), то вие грешите, тъй като в едновременната мултиполяризация на вашата Фокусна Динамика, структурираща някои от сценариите на развитие, винаги има такива по-качествени проявления на вашите „личностни“ Интерпретации, които притежават не само интуитивни, но и много по-„екзотични“ способности, като например: телепортация, левитация, телепатия, телекинеза, ясновидство, ясночуване и т.н. Всички те вече потенциално съществуват в различните Форми на вашето едновременно Съществуване. Но за да можете реално да ги задействате и да започнете субективно да ги преживявате, вие трябва целенасочено и осъзнато да направлявате много сложния и разнокачествен процес на вашите индивидуални префокусировки именно в тези сценарии на развитие, където вашата „личност“ вече оперира с тях.

За това единствено желание, даже да е най-силното, ще бъде недостатъчно, защото резонанционно да се самоотъждествите (идентифицирате) с Конфигурацията на нужната ви „личностна“ Интерпретация вие ще можете едва, когато между нейното качество и вашата Фокусна Динамика няма ни най-малкия признак на тензорност (тоест *имперсептност* – несъвместимост, дисонационност). Значи, вие трябва да притежавате същите тези знания, Представи, навици, наклонности и Стремежи, които са свойствени и за нея. Това много трудно ли е? Да, много! Но при правилен подход и нужната степен на осъзната целеустременост – е напълно осъществимо за всеки от вас! Що за подход е това и как да обезпечим тази целеустременост? Отговорът е един: последователно, дълбоко и търпеливо изучавайте Иисиидиологията! Именно тя спомага за масови префокусировки в такива групи сценарии на общото развитие на Човечеството.

Да живееш в режим на постоянна интуитивност става възможно едва тогава, когато Формо-Творците на дадена „личностна“ Форма на Самосъзнание са вече способни достатъчно свободно и активно да манипулират висококачествена (за дадените Нива на проявление) Информация, без да изразходват големи усилия и време за скрупулъзен анализ на нейната логичност, достоверност и съответствие с вече формираните по-рано Представи, а повече разчитайки на някакви неуловими вътрешни критерии, определяйки нейното качество и ценност веднага – без участие на субективните логическо-аналитични низове на ума. Онези от вас, в които тези способности засега не са проявени или са слабо изразени, ще могат достатъчно бързо да ги развият, проявявайки упорство и настойчивост в изучаването на иисиидиологическото Знание,

мощно стимулиращо Фокусната Динамика на всяка „личност“ в това направление на творческите реализации. Затова при формирането на изреченията и абзаците аз съм се стремил да излагам високочестотната Енерго-Информация по такъв начин, че да може в по-голяма степен да задейства не толкова центровете на логиката и анализа, колкото онези области на мозъка, които стимулират активизацията на механизмите на „шестото“ чувство, без което всички ваши опити да усвоите това Знание ще бъдат напразни. На мен ми остава само да ви пожелаая успехи в този много труден, но далеч не безнадежден Път на индивидуалното интелектуално-духовно самоусъвършенстване.

*Със Светлината на Знанията
и безусловната Любов към вас –
Орис*

Раздел I

Интегралните концепции, залегнали в основата на ниссиидиологическите Представи

1.0001. В процеса на предаването на Енерго-Информация с такава висока степен на достоверност, каквато е свойствена на Иисиидиологията, най-големи трудности възникват поради изключителната ограниченост на значенията на вече съществуващите думи и понятия, които се използват от вас за изразяване на Представите с научно, философско и езотерично съдържание. Но в това отношение на мен не ми остава нищо друго, освен да използвам общоприетите думи и изрази даже ако те само повърхностно и отдалечено предават истинската Същност на онова, за което искам да ви разкажа. Именно поради това съм ПРИНУДЕН да използвам такива дуалностни думи като „добри“ и „зли“, „лоши“ и „добри“, „светли“ и „тъмни“, „висши“ и „низши“ и други подобни, макар че в по-съвършените Континууми на нашето с вас „бъдещо“ Съществу-

ване подобни Представи просто отсъстват. По-новому манипулирайки вече съществуващите стереотипи на мислене и влагайки в тях напълно друг Смисъл, аз ще се опитам радикално да повиша и преориентирам Фокусната Динамика на вашите Самосъзнания, за да открия пред вас абсолютно новите хоризонти на Космическото Възприятие.

1.0002. Тази структура на окръжаващия Свят, в който сте фокусирани „сега“ със своите ограничени системи на Възприятие и която вие сами сте формирали в своето Въображение с помощта на специфични стереотипни Представи за „самите себе си“, е много далечна от съвършенството и хармонията, които са свойствени на другите ваши Творения. Затова системите за Възприятие на обитателите на стотиците хиляди други типове *субективни Реалности**, структуриращи (заедно с Реалността на човечеството) динамиката на Колективния Разум на нашата Планетарна Същност, позволяват възприемането на всички общоприети понятия и Представи съвсем другояче, а значи – и напълно неадекватно. Това несъответствие може да представлява достатъчно сериозен проблем при установяването, в много скорошно „бъдеще“, на тесни партньорски взаимоотношения и творческо взаиморазбиране не само със съседите на нашата Планета (океаническите и морските цивилизации), но също така и с по-развитите космически цивилизации. И първото препятствие между нас и тях ще бъде огромната разлика в нашите и „техните“ Представи за „самите себе си“ и за окръжаващия Космос, за възможностите за съвместно внедряване на новооткриващите се пред човечеството извънземни перспективи. Без универсалните СФУУРММ-Форми на ииссидиологическото Знание ще бъде крайно проблематично да се осъществят подобни контакти.

* Виж. раздел «Аксиоматически Представи в ИИССИДИОЛОГИЯТА»

1.0003. Да вземем за пример макар и само това, че всички днес приети Представи за измерностните свойства на Пространство-Времето са крайно ограничени и много далечни от по-истинското Разбиране на Природата на подобни явления. Нашите учени, независимо от всички техни съвременни технически постижения и успехи в „покоряването“ на инерционната динамика на Формо-Материята, много силно стесниха своите Представи за диапазона на съществуването във „физическата Материя“ (в основата си, само до „плътноплазмените“ квантово-вълнови състояния на всички Форми на Самосъзнанието субективно интерпретирани като „вещество“), ограничавайки го само с достъпните за тяхното Възприятие граници на триизмерната система на пространствени координати. При това изобщо не се отчита факта, че *най-главният* признак на „физическото състояние на Материята“ не е във вашата способност да я възприемате по специфичен начин, а в това, че разнокачествените и многоизмерностни Форми на Самосъзнанието във всички окръжаващи Формо-системи на Световите, имат вътрешни неограничени възможности за *едновременно** проявление на свойствата, които са характерни за *мултиполяризиционните*** динамики на техните Фокуси.

1.0004. Трябва да се постараете колкото може по-рано и колкото може по-дълбоко да разберете следното: окръжаващата ви действителност изобщо не е някаква безизходност и даденост и вие изобщо не сте задължени да я преживявате „до края на своите дни“; напротив, тя е само този „ваш стартов капитал“, който - ако правилно се разпоредите с него, може достатъчно скоро да разкрие пред вас такива възможности и перспективи, за които вие сега даже и не мечтаете. Най-главното

* Виж. раздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

** Подробности – в 12-ти подраздел на «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

свойство на окръжаващата ви материалност е тази от нейните многобройни функции, която може условно да се определи като „*всевъзможност*“. Какво означава това? Означава, че Формо-Материята, структурираща в дадения диапазон проявленията на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието (от квантовите и елементарните частици до Галактиките и Вселените), е потенциално програмирана да има всички свойства, които можете конкретно да си представите и детайлно да опишете. Всяко от представените и описани от вас свойства може по определен начин (например, с помощта на дълбока Медитация) отначало да бъде открито в информационното пространство на собственото ви Самосъзнание (в ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите или ФЛУУ-ЛУУ-комплексите*), а след това можете да „процирате“ тази Информация в окръжаващата действителност и да започнете целенасочено префокусиране именно в тези Формо-Системи на Световете, където вашите субективни Представи ще могат резонанционно да се проявят посредством вашата Фокусна Динамика.

1.0005. Впоследствие ще говорим за това много подробно, а засега искам само да обърна вашето внимание на това, че най-голямото препятствие за пълноценното разбиране и ефективно общуване на хората с високоразвитите представители на „други земни“ и инопланетни цивилизации (в благоприятните за „земляните“ варианти на най-близкото „бъдеще“) може да стане пълното несъответствие на днешните човешки стереотипи на мисленето и поведението („междудличностните“ и обществените отношения, психичните реакции, морфологичните понятия, предаващи смисъла на нещата, явленията от природата, знанията и Опитта) и високочестотните Представи, които са типични за „другите“ цивилизации. Ето защо универсалните

* Подробно за ОДС и ФЛК четете в 4-ти подраздел на «Аксиоматически Представи в ИИССИДИОЛОГИЯТА»

иссиидиологически Представи, мултиадаптирано отразяващи „Универсалната Звукова Класификация“ общоприета сред високоразвитите космически цивилизации на този Галактически Сектор, в значителна степен ще облекчат взаимните контакти с другите Космически Братя по Разум, защото с помощта на тези Представи те ще могат да възприемат употребяваните от нас Звукови Космически Кодове (АИИЙ-ВВФФ-Кодове) в съответствие с качеството на вибрациите на заложените в тях универсални Формо-образи, които отразяват техния истински, разбираем за всяка космическа цивилизация, смисъл.

1.0006. **Универсалността на всички употребявани в ИИСИДИОЛОГИЯТА АИИЙВВФФ-Кодове** се заключава в това, че техните звукосъчетания точно съответстват на определени синтетични състояния на Формите на Самосъзнанието и са адаптирани към специфичните особености на различните физиологични системи за възпроизвеждане на звука характерни за обитателите на всеки „физически“ (в 3-4-измерностния диапазон) тип субективни Реалности; Кодовете максимално отразяват по-финия, „вътрешен“ Смисъл на явленията, процесите и отношенията, широко използвани от множество високоразвити космически Общества за невербална комуникация (без помощта на звукове и думи) посредством Формо-образи, специфично (тоест в строго съответствие със Схемата на осъществявания от тях междукачествен Синтез) структурирани от „еманациите“ на Мислите и от „психонациите“ на Чувствата.

1.0007. **Всеки от АИИЙВВФФ-Кодовете**, чрез характерната само за него специфика на съчетаване на различни звукове, отразява не само по-истинското (по отношение на днес осъзнаваната от вас група Континууми) качествено състояние на Енерго-Плазмата, но също така определя (за множеството други високоразвити цивилизации слдоогрентно структуриращи във Все-

лената множеството типове Колективни Разуми) значението на индивидуалните особености характерни за универсалните им Представи за „самите себе си“ и за „окръжаващия Свят“. Когато контактите се осъществяват с цивилизации имащи специфични особености в своите физиологични системи за звуковъзпроизвеждане (например с морските и океаническите цивилизации на нашата Планета), обменът на Информация може да се осъществи с помощта на специални системи за телепатемно декодиране.

1.0008. Поради това, че този вариант на ииссидиологическото Знание се е проявил на Планетата именно чрез рускоезичен човек и (по неизвестни на мен Причини) не е бил оригинално дублиран на никой друг от днес разпространените езици, то за избягване на субективното изкривяване на енергоинформационния Смисъл, обективно заложен в Конфигурацията на всеки АИИЙВВФФ-Код и адаптационно декодиран от мен, изписването на всеки от ииссидиологическите символи в разноезичните варианти на преводите на ИИССИДИОЛОГИЯТА е допустимо само в оригиналния им вид, тоест в руска транскрипция! Иначе Медитацията над всеки от тези Звукови Космически Кодове (за което ще бъде много подробно разказано в една от следващите книги от поредицата „Основи на ииссидиологията“), резонанционно ще привлече към информационното пространство на вашата Форма на Самосъзнанието съвършено различна по Смисъл Информация и привлечената информация ще бъде структурирана от различни СФУУРММ-Форми (субективни Представи). Аз нееднократно съм пробвал да медитирам над много от АИИЙВВФФ-Кодовете настройвайки се на вибрациите на английската, немската и испанската транскрипции, но при мен от това не се получи нищо – „разопакованата“ в моята Фокусна Динамика Информация нямаше нищо общо със Смисъла, заложен в оригиналния Космически Код! Тъй като това обстоятелство е много

важно за формирането на вашето субективно Разбиране на иссиидиологията, то аз моля всички вас да се отнесете към него с дълбока Отговорност и да не допускате подобна деформация на АИИЙВВФФ-Кодовете.

1.0009. С помощта на дълбока Медитация над тези Звукови Космически Кодове всеки от вас, чието Самосъзнание е по съответен начин подготвено за възприемането на нефизическите Форми на Разум на интуитивно ниво, ще получи реална възможност самостоятелно да се вгълби в сллоогрентната динамика на Конфигурациите от онези Нива на Колективното Космическо Съществуване, в които тези Космически Кодове играят значително по-важна и активна енергоинформационна роля, отколкото в нашия тип субективна Реалност. Този, който се сдобие с успехи в Медитациите си над АИИЙВВФФ-Кодовете, ще може от собствен интуитивен Опит да се убеди, че те действително (и в несъпоставимо по-голяма степен) отразяват Същността на окръжаващата ви действителност, отколкото която и да било от вашите „днешни“ субективни Представи за нея.

1.0010. Когато правилно възпроизведете, с помощта на речевия си апарат, Вибрационната Матрица (определена част от сллоогрентния Смисъл или енергоинформационната Същност) на всеки Звук Космически Код, тя мигновено трансформира — чрез Фокусната Динамика на Самосъзнанието, качествената динамика на Формо-структурите на окръжаващото ви Пространство-Време в състояния, съответстващи по честота на Матриците на „Менталния Код-анализатор“ и „Плазмения Код-излъчвател“ („ментален“ — защото отразява *нашите* субективни Представи за каквото и да било, адаптирани към Схемата на Синтез на хората и „плазмен“ — защото отразява универсалния Смисъл, независимо от Схемата на Синтез на Формата на Самосъзнанието възприемаща „Кода-излъчвател“), които са еднакво присъщи за разнокачествените Фор-

ми на Самосъзнанието, проявени в своите собствени типове субективни Реалности чрез Колективните Съзнания на своите космически цивилизации. Затова звукосъчетанията, които са трудни за възпроизвеждане от речевия апарат на хората, с помощта на които може да се прояви специфичната динамика на универсалните иисиидиологически Представи в Пространство-Времето, ще бъдат лесно декодирани в познатите на представителите на други космически цивилизации Формо-образи (поради сходството на квантово-вълновата Природа на всички Форми на Самосъзнанието в 3-4-измерностните Реалности).

1.0011. Към това ще добавя още, че всяка Форма на Самосъзнание (СВОО-УУ-Същност), както и всеки тип Колективен Космически Разум (ТОО-УУ-Същност), започвайки с всички Форми на проявление на окръжаващата ни действителност – Галактики, Звезди, Планети и цялото множество на останалите космически обекти, а също така и на абсолютно всички живи същества и на така наричаните „неживи“ обекти (хора, животни, растения, микроорганизми, минерали, метали, неметали и техните синтетични производни, газове и елементарни частици) и завършвайки с всичко онова, което е неподвластно на нашата система на Възприятие (субелементарни, суперуниверсални и други типове Полета-Съзнания), а също така и с цялото множество от Тези Форми, за съществуването на Които ние с вас не подозираме и нищо не знаем – цялото това безкрайно разнообразие от тясноспецифични прояви на Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието във Формо-структурите на Мирозданието притежават собствени индивидуални АИИЙВВФФ-Кодове, които могат да бъдат декодирани от декодерите, свойствени на съответстващите типове Колективни Разуми. Именно благодарение на познаването на тези Звукови Космически Кодове е възможно плодотворно общуване между представителите на

свършено различни (по Схемите на осъществявания от тях Синтез) високоразвити космически цивилизации достигнали в хода на своите префокусировки до приблизително същите нива на развитие.

1.0012. Както лъчът светлина може да се „разложи“ на безкрайно множество привидно дискретни цветове гами и оттенъци с помощта на специални дифракционни устройства, така и енергоинформационния Поток на всеки Звуков Космически Код може да бъде диференциран на множество типове във всяко от конкретните условия на своето проявление. Във всеки измерностен диапазон, всеки Космически Код има индивидуални Форми на специфично изражение на свойствена само на него Енерго-Информация, която от представителите на различните цивилизации, структуриращи един и същи диапазон, се разбира еднакво, независимо от разликата в интерпретациите свойствени за техните системи на Възприятие. Дори само заради този фактор – внедряване на Универсалните Космически Кодове в Колективното Съзнание на Човечеството, значението на ИИСИИДИОЛОГИЧЕСКОТО Знание за по-нататъшното развитие на съвременното човечество е изключително голямо.

1.0013. В най-близките до нас по време варианти на нашето с вас благоприятно „бъдеще“ на милиони хора им стават известни техните индивидуални Космически Кодове (те са наречени Тонове Имена, защото могат да задават много мощен еволюционен тон или егллеролифтивен Импулс в префокусируващата динамика на „личностното“ Самосъзнание); медитирайки на Тоновите Имена, те ще получат цялата необходима Информация за Самите Себе си и вече съзнателно ще могат да избират своите главни и най-ефективни направления за реализация на своето жизнено творчество. Масово разкриване на Тоновите Имена се осъществява само в тези групи Континууми, където

Знанията за ИИССИДИОЛОГИЯТА се разпространяват с такава зашеметяваща скорост и мащаб, че се популяризират в интернет, а освен това започват да се преподават във всички училища, гимназии и колежи в развитите страни на планетата. Това популяризиране ще се предшества от множество научни открития, пряко или косвено потвърждаващи основните иисидиологически Представи.

1.0014. Как ще се появят в нашите Континууми тези Имена? За това има огромно количество методи, като се започне с техническите (както, например, в моя компютър докато работех, беше *мигновено* и *автоматично* „вмъкнат“ един непрекъснат текстови файл, а след това този текст беше *автоматично* разделен с помощта на „бягащ“ курсор на повече от 150 хиляди Тонове Имена, адаптирани към нашите системи на Възприятие) и се завърши с индивидуални методи, когато заинтересованият човек, по време на дълбоки и осъзнати Медитации, узнава Своя Звуков Космически Код, отразяващ значително по-качествени Състояния на Самосъзнанието. Засега аз идентифицирам всяко от наличните Имена с конкретна „личност“ посредством възникване в моята система на Възприятие на мощно резонанционно състояние (автоматично съвместяване) между Конфигурациите на човека и вибрациите на Тоновото Име (разказвам подробно за това в един от следващите токове на „Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА“).

1.0015. Основавайки се на собствения си многогодишен Опит от наблюдаването на онези, на които са станали известни техните „Звездни Имена“ ще кажа, че знанието от човека на своето Тоново Име и дълбоката осъзната адаптация към него са способни много силно да изменят в по-добра страна качеството на неговото индивидуално жизнено творчество, мощно да повлияят на активизацията на позитивните тенденции и

процеси, навици и наклонности в неговия характер, като радикално изменят цялата му Съдба (неговия индивидуален ротационен Цикъл на развитие). Но, разбира се, всичко в този процес зависи от степента на отъждествяването на „личността“ с вибрациите на своето Тоново Име, усилващо и направляващо енерго-информационните взаимовръзки на Формо-Творците на неговото Самосъзнание с ФЛАКС-Творците от значително по-качествените „участъци“ на сллоогрентната Конфигурация на неговата ЛЛУУ-ВВУ-Форма.

1.0016. Трябва ясно да разберете, че нито едно от тези стереотипни (общоприети) определения, които съм принуден субективно да подбирам и употребявам за разшифровка на истинския Смисъл на всеки от Звуковите Космически Кодове, никъде, освен във Фокусната Динамика на вашето Колективно Съзнание, не съществува, тъй като в другите космически цивилизации, също използващи „звуково-ментални“ и „звуково-чувствени“ методи за резонанционно общуване (но не така, както правим това ние с вас), всеки от Космическите Кодове се изобразява със съвсем други символи и методи, които различно отразяват един и същи Смисъл (например така, както едни и същи понятия в разноезичните страни се наричат по своему).

1.0017. Например думите, в различните езици различно отразяващи такива фундаментални – за вас! – определения, като: физически, астрален, ментален, каузален, будхичен и много други, но никак не отразяващи Същността на иссиидиологическото Знание за тези качествени състояния и явления, за Формите на Самосъзнанието на другите типове Колективен Разум няма да могат да дадат съвсем никаква Представа за това, което вие подразбирате под тях. Но ако употребите Космическите Кодове, отразяващи общия Смисъл, заложен в тези субективни определения (например: НУУ, СВУУЛЛМИИ-И, УОЛДМИИ-И,

ААСМИИ-И, ГЛООГСМИИ-НАА), то представителите на множество космически цивилизации ще могат да разберат какво имате предвид.

1.0018. В субективните интерпретации, инициирани от Фокусната Динамика на Формо-Творците на нискокачествените Нива на Самосъзнанието, които днес са присъщи на творчеството на повечето хора, обективната Същност на всеки от вибрационните Звукови Космически Кодове изключително мощно се деформира и изкривява, тъй като вашите Представи за каквото и да било се формират само въз основа на Опита, получаван с помощта на свойствената само на вас система за Възприятие или в съответствие с показанията на приборите създадени от нашите учени. Тоест вашите субективни Представи за значението на едни или други Космически Кодове имат конкретно отношение само към този тип Реалност, докато в други Реалности ИИЙ-ССС-УУ се изразява от техните обитатели чрез съвсем други вибрационни Кодове (освен звуковите АИЙВВФФ-Кодове, съществуват още „АИЙСССС-Кодове“ и „ИЙИСС-ССС-Кодове“, по-точно отразяващи качествените състояния на Енерго-Плазмата, най-грубите прояви на която вие интерпретирате като „светлина“, „фотони“, „елементарни частици“).

1.0019. Затова всички термини, с които вие субективно характеризирате „Качественото Съдържание“ (ИИЙ-ССС-УУ) на фокусираните от вас Формо-системи на Световете и типовете Реалности, за Формите на Самосъзнанието от другите типове Реалности може да нямам никакво значение, тъй като процеса на субективната интерпретация и разбирането на Същността на тези Космически Кодове от по-качествените системи на Възприятие е „изместен“ повече в посока на по-истинското съдържание на това, което е принудено да се проявява като различни „фрактални“ и геометрични форми („кръгове“, „сфери“, „цилиндри“, „конуси“,

„пирамиди“, „спирали“, „точки“ и т.н.) в окръжаващата ви действителност.

1.0020. Искам да ви предпазя от грешката да разбирате буквално думите, които съм принуден да употребявам, чието общоприето значение отразява вашето стереотипно мислене: „кръг“, „спирала“, „точка“, „сфера“, „вълна“ – тоест като някакви геометрични проекции рисувани от вашето Въображение. Та нали всичко Това, което се подразбира под тези термини в ИИСИИДИОЛОГИЯТА (и още повече под такива понятия, като „Поток“, „Лъч“, „Канал“, „Сектор“, употребявани в ИИСИИДИОЛОГИЯТА, ако може така да се каже, в тяхното космическо значение, например, „Галактическият Сектор на Качествата“), няма нищо общо с този Смисъл, който вие влагате в тези думи, тъй като структуриращата ги многоизмерностна Енерго-Информация не се отнася към динамиката на инерционното проявление на Формите на Самосъзнанията на 3-4-измерностните Нива на Пространство-Времето. Всички Звукови Космически Кодове, субективно интерпретирани във вашите Представи по много ограничен брой признаци, в по-качествените системи от измерности имат милиарди пъти повече, засега недостъпни за вашето Възприятие, признаци. Главни сред тези признаци се явяват качествените особености на измерностните структури на Звездните и други Галактически Същности, а също специфичната насоченост на процесите на Синтез на Чистите Космически Качества*, в които Всяка от Тях е тясноспецифично задействана от всяко от Нивата на Своето проявление (чрез Конфигурациите на Формите на Самосъзнанието свойствени само за тези Нива на измерност).

1.0021. Даже Тези Звездни Същности, Които – само на основата на визуалните им наблюдения в оптиче-

* Подробно четете в 5-ти подраздел «Аксиоматически Представи в ИИСИИДИОЛОГИЯТА»

ския или в радио диапазона, се причисляват от нашите учени към една Галактика (например, към ООИЙ-ССМИИ-ЛЛМИ – Галактика Млечния Път), в по-високите измерностни резопазони на дадения тип субективна реалност (и във всякакви резопазони на Реалностите на *други синтетични типове*) много рядко се отнасят към един и същи „Галактически Сектор“ или даже „Поток“ на Чистите Космически Качества, тъй като са задействани в съвсем различни качествени структури на многоизмерното и многостранно Космическо Творчество на Висшия Колегиален Разум на Вселената (АЙ-ФААР). С този пример се опитвам да ви демонстрирам, че всички ваши Представи за пространствените параметри на физическите Форми на Самосъзнанието на всякакви космически обекти никак не отразяват това, което представляват Тези Космически Същности в другите условия на Тяхното едновременно Съществуване, които са недостъпни за нашето Възприятие.

1.0022. Нашите учени обединяват в съзвездия и галактики само зрително фиксирани от приборите за наблюдение „плътноплазмени“ Форми на Тези Космически Същности, Които с помощта на Светлинни Потoci с определени Конфигурации и характеристики „се проецират“ в резонанционно съответстваща им част от Пространство-Времето структуриращо дувуйллерртните групи на Континуумите, в които едновременно с тях също са проявени и Формите на Само-Съзнанията на наблюдателите. В други условия на наблюдение на „същите Тези“ обекти, цялата картина на окръжаващата действителност изглежда, за другите „личностни“ *Интерпретации** на „същите“ наблюдатели, абсолютно другояче. Посредством дълбока Медитация над Звуковите Космически Кодове на тези обекти вие ще можете да получите напълно неограничен обем Информация за техните индивидуални свойства и енерго-

* Виж «ИИССИИДИОЛОГИЯ», „Речник на термините“, статията «НУУ-ВВУ»

информационни взаимовръзки в дадения диапазон на проявление с други Космически Същности.

1.0023. Например, свойствата синтетична *гейлитургентност** (енергоинформационна взаимозависимост) в осемзвездното съзвездие „Голямата Мечка“ притежават само *четири* Звездни Същности: ИИЛ-ССФЛУУ-СС-УЛСС — „ДУБХЕ“, ВАССПРР-СС — „АЛКОР“, СТРААФРР — „АЛИОТ“ и ТРООДРР — „МЕРАК“, Които са тясно взаимосвързани една с друга както в разнотипните, така и в по-високите Нива на измерностите в общия обхват (за седемнадесетте Звездни Логоса — по-висши Форми на проявление на Колективните Космически Разуми** в този диапазон) на системата „АССВААТ“ (Висшият *Колегиален* Космически Разум*** на Галактическия Сектор в 12-26-измерностния диапазон). От останалите, видими от нас, четири „Звезди“, три (СКООБРТР — „МИЦАР“, ОЛЛТООРСС — „ФЕКДА“ и МААВВУПЛА — „БЕНЕТНАШ“) принадлежат към съвсем друг ред Космически Същности, включени в Творческия Поток на ТЛААРБСС-ТТЛ (МОНОМИГРИРАЩАТА Инволюционна Клонка****), а четвъртата (СЛААБССТ — „МЕГРЕЦ“) тясно взаимодейства (чрез будхичните нива на Колективните Разуми на Звездните Същности ААВФЛЛААКСС — „ЛАЛАНД 21185“ и АИЙЛЛФФ-ИЛЛ — „АЛДЕБАРАН“) с друга дванадесетзвездна система „ГРУУККЛСС“, повечето от наблюдаваните от нас „Звезди“ на която (КОРТМОЛЛФЛ — „АКРУКС“, ПСУЙ-УРТР — „АЛФА ЦЕНТАВЪР“, ДУУБУЛЛУСС — „ЛАКАЙЛ 8760“, КЛОРОЛЛ ХРОСС — „ЛЕЙТЕН 726-8“, ССМИЙМВС — „АГЕНА“, ЛАППААККАРТ — „РИГЕЛ“, ММУУММПАРР-

* Определението на гейлитургентност четете в последния подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

** Подробности – в 12-ти подраздел на «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

*** Подробности – в 12-ти подраздел на «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

**** Виж «ИИССИИДИОЛОГИЯ», „Речник на термините»

ММ — „АХЕРНАР“, ПРАВЛАЛЛАРХ — „СПИКА“ и ФВАУФФ-ТУЛЛФ — „ЕПСИЛОН ЕРИДАНА“) се намират в обратното полукълбо в нашия тип субективна Реалност.

1.0024. Както виждате, огромните физически разстояния „разделящи“ Физическите Глобуси (Формите на проявление на Колективните Разуми) на Космическите Същности, в никаква степен не влияят на състоянието на Творческата Активност (на възможността за съвместен междукачествен Синтез) между Тях, която никак не е свързана с измислената от нас (и в нито една от космическите цивилизации не съществуваща!) система от „съзвездия“. Наблюдаваните от нас „галактики“, „мъглявини“ и „съзвездия“ са само много условно отражение на никак не усещаните от нас (и не откривани от нашите прибори за наблюдение) значително по-реални (или просто – качествено различни) системи от енергоинформационни Взаимовръзки между многоизмерните и сллоогрентни Форми на Колективните Космически Същности. Но тъй като аз нямам никакви други възможности да ви предам по-истинското състояние на окръжаващата ни, абсолютно не съответстваща на създадените от нас стереотипи действителност, в по-нататъшното си повествуване аз ще бъда принуден да използвам вече привичната за вас терминология, постепенно заменяйки досега вложения в нея Смисъл с по-универсалните Представи на съвсем Новото за човечеството иисиидиологическо Знание.

1.0025. **Общи положения за методите и целите на Исиидиологията**

1. Науката на последното хилядолетие използваше два метода за познание – теоретичен и експериментален, докато *интуитивното* познание изпълняваше само ролята на мъгляви догадки и несигурни предположения, макар че без неговото активно (и най-често неосъзнавано) присъствие в който и да е творчески процес нито едно научно откритие не

би било възможно. Тъй като изследваният от нас тип материалност обективно никъде, освен в областта на нашето субективно възприятие, не съществува в този вид, в който ние си го представяме, то всякакви експериментални изводи също не трябва да се смятат за обективни и независими от типа и нивото на развитие на Самосъзнанието на самия изследовател. Затова Ипсиидиологията поставя на преден план интуитивния метод на познание, основан на повишаването на качественоста на ментално-чувственото възприятие, вследствие на което обективността и достоверността на всякакви видове изследвания значително се повишава.

2. Окръжаващата ни действителност е субективно формирана само от определен брой от Формите на Само-Съзнанията на Колективния Разум на Човечеството, чиито психоментални реакции и действия са най-активни в този вибрационен режим на проявление. Следователно, действието на законите и механизмите на проявление на всички възможни синтетични процеси започвайки с физичните, биохимичните, геоложките и завършвайки с психоменталните и социално-икономическите, се определя от многонивовата и качествено многообразна динамика на субективните Представи на именно тази част от Формите на Самосъзнанието на съвременния социум, формирана на основата на частична сублимация на най-понятната и достъпна за осмисляне част от емпиричния опит, който позволява на хората да си представят определена картина на окръжаващия свят и качеството на взаимоотношенията в него. Изменението на качеството на установените колективни Представи на социума за светоустройството автоматично води до изменение на законите и режимите на проявление на Формите на Самосъзнанието в дадения

участък на Пространство-Времето, а значи – и до изменение в самата картина на окръжаващия свят. Осъзнатият и целенасочен подход към този процес е способен да формира в Самосъзнанието на всяка развита „личност“ логическа убеденост в достоверността на тази Информация и да обезпечи в умовете на голямо количество хора пълна съгласуваност между по-съвършените Представи за законите на образуване и механизмите на взаимодействие на всички Форми на Самосъзнанието в окръжаващия свят.

3. Иисиидиологията, като интелектуално-духовна база за по-качествените варианти за развитие на бъдещото човечество, е създадена с цел пълно преосмисляне на съществуващите научно-изследователски и морално-нравствени възгледи на съвременния социум и замяната им с напълно новите Представи за хармоничното и вечно Съществуване на Човека на поредния еволюционен етап от неговото развитие. Последователно и методично заменяйки старите, по-малко достоверни Представи на обществото, основани на сляпото оправдаване на страданията, страстите и пороците, на свободните от хилядолетните догми Стремежи към по-качествени творчески реализации, Иисиидиологията открива пред всички хора вратите към тяхното, засега все още неосъзнано и неизследвано, безсмъртно Съществуване в най-близкото космическо „бъдеще“.

1.0026. Иисиидиологията, като най-новата духовно-космологична представа за Вселената и човека, се явява по своята същност радикално нов конструктивен подход към интерпретацията на всеки род научни изследвания и се базира на абсолютно новите за вас аксиоматични Представи, свойствени на същото това Универсално Знание. Формирането в Самосъзнанията

на повечето хора на ясни Представи за характерните признаци на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на развитие на човечеството и за неговите принципни различия от Схемите на Синтез свойствени на другите същества, ще позволи радикално да се ускори процеса на индивидуално еволюиране на Самосъзнанието на всеки човек, да се повиши степента на осъзнатост и целенасочено да се формират радикално нови – „биоплазмени“ – Форми на проявлението на Колективното Съзнание на човечеството, в които функционирането на програмите за оцеляване и за запазването на Формата е сведено до минимум.

1.0027. Призовавам ви да се запасите с колкото може повече търпение и да се отправите с мен по най-интересния и най-завладяващ Път на Самопознанието, в процеса на последователното осъществяване на който радикално и качествено ще се изменяте не само самите вие, но и окръжаващата ви действителност!

Аксиоматически Представи на ИССИИДИОЛОГИЯТА

1) Многомирие

1.0028. Механизмът на проявление в информационното пространство на вашето Самосъзнание на всички обекти на окръжаващата ви действителност се базира на изначалното (реалното, а не онова, което вие си представяте!) съществуване на всички възможни варианти (интерпретации) както на възприеманите, така и на недостъпните (за вашето субективно Възприятие) Форми и събития едновременно в цялото множество „точки“ на тяхното разнокачествено проявление в Пространство-Времето. Едновременността на този процес се обезпечава от та-

кива универсални свойства на всяка Форма на Самосъзнанието като *слоогрентността** и *мултиполяризацияционността*** на нейната Фокусна Динамика. Наличието на всички тези обективни особености на многоизмерното Съществуване на Колективните Космически Разуми в Мирозданието позволява да се говори за *едновременно-многомиров* механизъм на проявление на индивидуално възприеманата от вас действителност като за едновременната мултиполяризационна динамика на безбройното множество от всички възможни варианти (сценарии) на развитие, инерционно-резонанционно и тясноспецифично проявяващи се в цялата многоизмерна слоогрентност на Пространство-Времето посредством ежемигновените избори на цялото множество Форми на Самосъзнанието, които изначално структурират (тоест, „инкрустират“, образуват на база свойственото им качествено състояние) със своите Конфигурации тази слоогрентност на Мирозданието.

1.0029. В цялото разнообразие на субективните прояви на вашата психика има такива специфични състояния като интуиция, предчувстване на ситуации, благодарение на което вие в Живота често вземате спонтанни решения, тоест правите нещо напълно осъзнато, но без да се замисляте над причините за вашия избор, който на вас – или на другото, може да се стори нелогичен или лишен от здрав Смисъл. Енергоинформационната основа за вземането на такива интуитивни решения е, че бирвуляртната*** структура на окръжаващото ви Пространство-Време има обективна *многомирова* (т.е. състояща се от безкрайно множество Светове) Реалност, която, в резултат от индивидуалните особености

* Подробно четете в 12-ти подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

** Подробно четете в 12-ти подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

*** Подробно четете в 12-ти подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

на Конфигурацията на вашата Форма на проявление, може само в много слаба степен да се отрази в субективните Фокусни Динамики на вашето Самосъзнание, позволяваща резонанционно да привлече (в селективната динамика на вашата система за Възприятие) само ограничен брой от вече съществуващите варианти за възможното развитие на събитията и Формите в най-близкото „бъдеще“, именно които, в своето субективно „сега“, вие наблюдавате като „единствено съществуващите варианти“.

1.0030. Всеки Свят, като индивидуално отразена (в Пространството и Времето) част от Представите свойствени на определена субективна Реалност, представлява много сложна слоогрентна Формо-система, образувана от „взаимопроецирането“ на безкрайно множество енергоинформационни взаимовръзки, едновременно активизирани и осъществени от Фокусните Динамики, асоциирани с Формо Творците в различните типове Колективни Космически Разуми. Всяка подобна Формо-система на Светове дава възможност на структуриращите я Форми на Самосъзнанието инерционно да реализират определен Опит в слоогрентните структури на различните типове Колективни Космически Разуми чрез непрекъснато въвличане (във Фокусните Динамики на Техните Формо-Творци) на допълнителни енергоинформационни взаимовръзки с Формо-Творците от други типове Колективни Космически Разуми, което води до частично обединяване и повишаване на творческата взаимосъчетаемост между техните фокусни Конфигурации.

1.0031. Основни принципи на формиране на многомировото възприятие:

1. Принцип на уникалността на всяка фокусна Конфигурация структурираща някоя от Формо-системите на Световете, който се реализира благодарение на наличието във всяка от Формо-системите на Световете на „индивидуални“ енергийни (Ре-

- зомирални) и информационни (ОДС) „съставляващи“, което не позволява в една резонанционна точка на Пространство-Времето едновременно да се проявят даже само две Фокусни Динамики с напълно идентични качества.
2. Принципи на ротационна непрекъснатост и мултиполяризация на Фокусната Динамика, изразяващи се чрез възможността за последователно интеграционно „препроециране“ на Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнание структуриращи едни Формо-системи на Светове във Фокусната Динамика на дувуйллерртно близките им Форми на Самосъзнанието от „съседните“ на тях Формо-системи на Светове. Това позволява на Формо-Творците на Формо-системите на Световете непрекъснато да формират във все по-малка степен субективни Представи.
 3. Наличие във всяка от Формо-системите на Световете на енергоинформационно съдържание, или на Памет-на-Света-за-Миналото, вътрешноприсъщо само на Фокусната Динамика на Формо-Творците на тази Система.

2) Качественост на Нивата на Самосъзнанието

1.0032. Кой именно от всички едновременно съществуващи варианти за развитие на събитията и коя конкретна последователност от потенциално съществуващите избори е способно да осъществи вашето Самосъзнание във всеки момент от вашия Живот зависи от степента на качественост на понастоящем фокусираната от вас Форма на Самосъзнанието: в колкото по-голяма степен е *синтезирана и интензифицирана* Фокусната Динамика на Формо-Творците на средни-

те и високочестотните Нива на Самосъзнанието, надеждно неутрализираща нискочестотната Творческа Активност на Формо-Творците от по-ниските Нива, толкова по-висок е творческият Потенциал на вашата Фокусна Динамика, а значи – по-малка е вероятността да вземете неправилни (от гледна точка на вашето неотклонно самоусъвършенстване) решения. Това е така, защото по-високочестотната Фокусна Динамика, „проявяваща“ в информационното пространство на Самосъзнанието (за едно ротационно Изместване) значително по-голям потенциал на реално достъпна Информация, позволява да се привлекат за разглеждане (за подлагане на анализ, на интуитивно прозрение) по-голям брой възможни варианти за по-нататъшното развитие (субективни „последници“) от едни или други ваши конкретни избори. Всяка от тези „последници“ (които едновременно се явяват и обективни Причини) структурира Конфигурациите само на някои от безбройното множество едновременно-потенциално окръжаващи ви дувуйллерртни* групи Светове (тоест Формо-системи на Светове).

1.0033. Същото може да се каже и за проявлението на всяка Форма на Самосъзнанието (в това число и на всяко човешко същество): всички възможни разнокачествени Интерпретации на „вашите личности“ съществуват едновременно, но във всеки Свят е проявена само една, уникална, качествено съответстваща само на този – и на никой друг! – Свят Конфигурация (Форма) на вашето Самосъзнание. Многовариантността на реалността, формирана индивидуално около всеки от вас – поради своята енергоинформационна Същност и поради Природата на вашето Самосъзнание, винаги е потенциално достъпна за мултиполяризационната Фокусна Динамика на вашата

* Подробно четете в 12-ти подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

система на Възприятие, но степента на достъпност на по-висококачествените варианти реално се повишава само при неотклонно подобряване на качеството на вашето жизнено творчество: колкото по-висококачествено е то, от толкова по-голям брой варианти на индивидуално окръжаваща ви действителност можете да избирате — сред тях вие можете реално да избирате *най-благоприятните* за вас варианти на своето „бъдеще“, интуитивно „отфилтрирайки“ всички по-малко благоприятни варианти.

1.0034. Например, ако в тъмнина с помощта на фенерче търсим изход от помещение, то колкото по-близо до стената или пода го държим, толкова по-малко перспективи ще имаме за правилно и бързо преместване към изхода, защото петното на лъча е твърде малко, за да освети останалите обекти. Но отдръпвайки се по-далеч от стените и увеличавайки осветената от лъча площ, ние можем да обхванем в своето полезрение повече от другите обекти, с това подобрявайки своята ориентация в помещението и веднага игнорирайки множеството от тези възможни направления на търсенето, където определено няма никакви перспективи за излизане (виждаме ги, но не ги използваме, тъй като не съвпадат с нашите намерения). Тоест с все по-голямото отдалечаване на фенерчето от стената количеството възможни варианти на нашето поведение (панорамата на постъпващата Информация) постоянно се увеличава, но с едновременното повишаване на степента на нашата осъзнатост (на фона на знанието за това какво именно искаме и какво не искаме да видим), ние веднага изключваме от своята Фокусна Динамика онези резултати, които явно не съответстват на нашата цел и, следователно, правим по-малко от тези погрешни избори, които неизбежно сме щели да направим в условията на по-малка осветена площ. И така, качеството на нашето решение и зависещия от него съответстващ му сценарии за раз-

витие се определя от количеството (обема) Информация достъпна за нашето дълбоко осмисляне, което, на свой ред, зависи от качеството на установените от нас мотивационни взаимовръзки.

1.0035. Да осъзнаете многомирието на структурите на Мирозданието вие не можете поради мощната дискретност (инерционност, илюзорност) на системите за субективно Възприятие, обезпечаващи Фокусната Динамика на вашите „днешни“ Форми на Самосъзнание. Редом със стабилното практикуване на дълбоки медитации над Звуковите Космически Кодове и с повишаването на качеството на Представите, използвани от вас в жизненото ви творчество, неизбежно ще се понижава и степента на вашата дискретност (склонността към разотъждествяване от потенциалната цялостност на всички Форми на вашето Самосъзнание) спрямо по-висококачествените проявления на окръжаващата действителност. В текущите състояния на вашето Самосъзнание вие сте принудени да правите своите избори като осъзнато се фокусирате само в един тесен честотен диапазон на проявление на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието на вашите Форми (индивидуален сценарий на развитие).

1.0036. С ускоряването на процесите на междукачествения Синтез (например, за сметка на осъзнатия алтруизъм и на повишаването на степента на интелектуалност на вашите избори) динамиката на вашите Фокуси последователно се трансформира („самопроецира“) от мощно ограничените Нива на вашето „лично“ Самосъзнание в инерционно следващите, по-универсални Нива на Подсъзнанието, където Конфигураците на високочестотните Представи отразяват един по-широк диапазон на осъзнатост, а системите на Възприятие на Формите на Самосъзнанието притежават значително по-големи възможности, което в частност се изразява и в способност за едновременно осъзнато „проецира-

не“ на Фокусната Динамика в разнокачествени видове творчество. Различната конструктивна сложност на системите на Възприятие и различните нива на осъзнатост на разнотипните Полета-Съзнания, определящи тяхната качествена хармоничност (дълбочината на Синтеза и енергоинформационната съвместимост помежду им), представляват обективните причини за едновременното проявление на Фокусната Динамика в безкрайното множество от разноизмерностни пространствено-времеви диапазони структурирани от Конфигурациите на свойствените само на тях Форми на Самосъзнанието.

3) Енерго-Плазма

1.0037. Едновременно енергоинформационна Основа, и универсален Метод, и изначална Причина, и закономерно Следствие на многоизмерностното проявление на цялата безкрайна съвкупност от Формите на Самосъзнанието на Колективните Разуми на Космическите Същности, се явява Универсалната Сврхразвитата Субстанция на Космическата Същност на Мирозданието, Която в ИИССИДИОЛОГИЯТА условно се интерпретира като Енерго-Плазма. Това е изначалната Същност на Всичко, Което вечно Е, на всички многоизмерностни Нива на всички възможни видове Съществуване на абсолютно всички, без изключение, Форми на Колективните Разуми, които структурират със Своето Творчество абсолютно ЦЯЛОТО Мироздание. Енерго-Плазмата представлява едновременно и неизчерпаемия Източник на Универсална Енергия (Форми на Космически Разуми) и вечното Хранилище на абсолютно цялата Универсална Информация (Знания, Мисли, Чувства, Представи и Опит). Всичко в Мирозданието е структурирано и проявено от Тази Единна Сврхразумна Субстанция, Която е невъзможно – в изолация от Ней-

ната всеобща универсалност, дискретно да се дефинира като Същност, Енергия, или като Информация, тъй като Тя Сама представлява „ВСИЧКО-ВЪВ-ВСИЧКО“: и това, и другото, и третото и още безкрайно множество други неща, за чието съществуване ние с вас нямаме ни най-малка Представа.

1.0038. Всички базови енергоинформационни Самосъзнателни Елементи на Колективните Космически Разуми в Енерго-Плазмата, чийто Синтез на Конфигурациите формира основата за цялостното безкрайно разнообразие на проявените Форми на Самосъзнанието, аз субективно определям като Полета-Съзнания: **Формо-Творци + Инфо-Творци**. Всяка Форма на Самосъзнанието, проявена в който и да е синтетичен диапазон на измерност, е закономерно следствие в процеса на последователното обединяване-усложняване (в нейната Конфигурация) на междинните резултати от междукачествения Синтез, осъществен от съвкупността на по-фрагментирания Полета-Съзнания, затова винаги представлява качествено нов – уникален, тип синтетично взаимодействие между Полетата-Съзнания в Пространство-Времето.

1.0039. Всяка част от окръжаващата ви действителност, както и всеки съставен елемент на динамиката, която не можете да възприемете психоментално и визуално – от физическите полета и елементарните частици до галактиките и Вселените – абсолютно ВСИЧКО в състоянието на Творческата Активност на Тази Субстанция, е Съществуваща (Съществува вечно, Жива е) и Самосъзнателна; и – бидейки специфичен образ, проявен в едни или други условия на Енерго-Плазмата на свойственото му Ниво на субективно Самовъзприятие, винаги представлява уникална разновидност (Конфигурация, Форма) на Самосъзнанието. Не може да има нищо „мъртво“ или „неодушевено“, „главно“ или „второстепенно“ просто по определение, тъй като

цялата сума от Конфигурации на всяка Форма на Самосъзнанието, едновременно проявени в различните Формо-системи на Световете, независимо от Нивото на тяхното обективно проявление в Пространство-Времето, са потенциално структурирани от „проекции“ на същите Полета-Съзнания (Формо-Творци + Инфо-Творци) от които и Енерго-Плазмата като цяло.

1.0040. От това произтича закономерния извод за това, че обективно Конфигурацията на всяка Форма на Самосъзнанието също е безкрайно разпространена в цялата многоизмерност на Енерго-Плазмата, проявявайки същите универсални свойства на *холографичност* (на Нивата на 3-4-та измерност) или *слоогрентност* (във всички диапазони на измерност) – тоест тя безкрайно се „самопроецира“ във всички синтетични структури на Мирозданието като „сфероидални“*, *вълнови* (3-4-измерностни), *суперуниверсални* (4-6-измерностни), *хиперуниверсални* (6-9- измерностни), или *протоуниверсални* (9-12- измерностни) енерго-информационни Конфигурации на разнокачествените Форми на Колективните Разуми.

1.0041. Това саморазпространяване („самопроециране“), на свой ред, се осъществява в съответствие с Принципа на обективно обусловената дувуйллертна последователност на осъществяването на всякакви разнокачествени трансформации на Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието. Всяка Форма на качествено проявление на Колективния Разум, като структурираща част на Енерго-Плазмата, в цялата своя обективна множественост, е проявена само едномоментно, а ефекта на „временност“ (продължителност) в съществуването на което и да било, се образува в Самосъзнанието на всяка Форма благодарение на едновременната разнокачественост (мултиполяризация) на нейната

* За принципа на «сфероидалност» четете в последния подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

субективна Фокусна Динамика. Тоест, докато съществува Фокусна Динамика между различните обекти на енергоинформационно взаимодействие, Информацията, свойствена на Самосъзнанието, ще се проявява посредством естествено образуващите се при това Форми, структуриращи със своите фокусни Конфигурации определени съчетания на Време и Пространство.

1.0042. Субективните процеси, инерционно осъществяващи се в системите на Възприятие на разнокачествените Форми на Самосъзнанието във всеки конкретен случай, пораждат уникалните пространствено-времени режими за собственото индивидуално проявление на всяка от тези Форми, при което нискочестотната специфика на вашите „днешни“ структури на Самосъзнанието не ви позволява лично да се убедите в едновременното наличие и на другите, безкрайно разнообразни и паралелно осъществяващи се ментално-чувствени процеси, но при все това също субективно осъзнавани и индивидуално изразявани от всички други ваши „личностни“ Интерпретации. Всеки Самосъзнателен Елемент от Мирозданието, независимо от това дали ние го смятаме за най-простия микрообект (поле, елементарна частица) или най-сложния макрообект (Галактика, Вселена), е Универсална Форма на Колективния Разум – в общата сллоогрентност на Енерго-Плазмата, и тази Форма е структурирана от разнокачествената творческа извънвремева динамика на безбройно множество многоизмерни Самосъзнателни Елементи – Форми на Самосъзнанието (които – на свой ред, също са структурирани от Полета-Съзнания както повече, така и по-малко качествени по отношение на общата Фокусна Динамика на Конфигурацията на тази Форма).

1.0043. Енергоинформационната Същност на Енерго-Плазмата като цяло изглежда неизменна (в нашето с вас субективно разбиране!) и безкрайна във всеки

свойствен на нашите Представи за Мирозданието смисъл. Това състояние може да се сравни с вече готовото платно на абсолютно завършен шедьовър на живописца, което виси на стената и може да бъде разглеждано от всеки. Външно то е напълно готово, но в богатата химия на дебелите слоеве бои, в своите биологични структури и в механичните съединения на множеството взаимопреплетени нишки на платното, във визуално неуволимите психични отпечатъци на художника в нещо неудовлетворен от своя замисъл, съзидателните процеси все още продължават незабележимо да се изменят, незабележимо за всички развивайки се, за да станат по-съвършени. Освен това, в зависимост от конкретното време на денонощието, влажността на въздуха, степента на осветеност и гледната точка на зрителя, който се любува на картината, от неговото собствено настроение и културно ниво, впечатлението, направено от картината, ще се изменя всеки път, трансформирайки се в нови и нови вътрешни психологически състояния.

1.0044. Така е и с Енерго-Плазмата: от гледна точка на някои – макар и най-високите! – Нива на субективно Възприемане, Тя може да изглежда абсолютно неизменна и хармонично завършена, но при това продължава да остава изпълнена с вътрешната „динамика“, изпълваща Я със Смисъла, Който ние с вас дефинираме като Космически Закони с Техните Принципи (Механизми на Творческа Реализация) и мотивираните (от Тях) Творчески Импулси (например, еглеролифтивен, иррогликтивен и прочие). С голяма степен на достоверност можем да говорим само за енергоинформационната неизменност и „статичност“ на Нейното „Творение“, тоест Това, което от нас се интерпретира като „Мироздание“. Но при това трябва да имаме предвид, че ние не притежаваме абсолютно цялата Информация, включена в Това „Творение“, а само малка част от онова, което съставлява основата на Неговите синтетични Състояния в сравнително много тесен спектър на проявлението на Енер-

го-Информацията – от условната нулева измерност до „човешката тридесет и шеста“ измерност. Възможно е в по-дълбоки Нива на проявление на Формите на Само-съзнанието всичко стои по малко по-другояче или даже съвсем не така, както ние сега си представяме това.

1.0045. За да разберем по-добре този труден въпрос, трябва дълбоко да разбираме и ясно да си представяме, че цялото безкрайно множество Конфигурации от разнотипни Вселенски (от 0-ва до 36-та измерност) и НАД-Вселенски (от 0-ва и над 36-та измерност) Космически Същности (ТИИ-ЙЙ-ТИИ) представлява само *структурно* съдържание на Мирозданието или общата сллоогрентна Форма на едновременното съвместно проявление на Енергията и Информацията (на Енерго-Плазмата). Тук вие трябва много внимателно да разберете „кое какво е“, иначе във вашите глави ще се получи пълна бъркотия. И така, Мирозданието и Енерго-Плазмата са като даоските Ин и Ян, като светлина и сянка, не способни на нищо една без друга.

1.0046. Енерго-Плазмата съставлява като че ли „вътрешната Същност“ на общото Единно Космическо Творение, а Мирозданието представлява цялата безкрайна множественост и многовариантност на Неговото Универсално Съдържание, като че ли цялото многообразие на Представите на „Изначалната Същност“ (Енергия и Информация) за „Самата Себе си“. Разбира се, всеки един от Самосъзнателните Елементи на Мирозданието, в свойствената за всеки от тях Форма на проявление, е неотделим от Енергията и Информацията, чрез които те специфично са представени в Единното Творение. Представени посредством какво? Представени са посредством Съвместната Фокусна Динамика на Формо-Творците и Инфо-Творците.

1.0047. Като най-примитивен пример можем да разгледаме аритметичната операция събиране: $a + b = c$, където a , b и c – са променливи приемачи всякаква стойност

от цялото безкрайно множество числа. При това самата операция събиране описва някакъв абстрактен принцип, установяващ еднозначна зависимост между променливите. Излиза, че *два {портокала} плюс три {банана}* ще се равняват на *пет {плода}*. Тук бананите, портокалите и плодовете – това е материалната конкретика на принципа на дискретното събиране, който е характерен за нашата субективна система на Възприятие. Нея можем да съпоставим с някакъв фрагмент в Мирозданието, докато самия принцип на събирането без конкретно материално въплъщение не отразява никаква закономерност и представлява някакъв фрагмент от общото Състояние на Енерго-Плазмата до момента на неговото проявление чрез конкретна Форма на Самосъзнанието.

1.0048. Или да вземем друг пример: можем да сравним следите от вълни, образуващи се на пясъка в ивицата на прибоя (докато милиарди вълни формират на пясъка безбройно множество от всевъзможни очертания), което условно е съпоставимо с процеса на проявление във Фокусната Динамика на Самосъзнанието на цялата безкрайна многовариантност на „картините“ на Мирозданието. При това самият пясък (фокусната част на Енерго-Плазмата, или Формо-Творците – Енергия, Пространство и Време, Резомирали) и водата (информационната част на Енерго-Плазмата, или Инфо-Творците), активно и постоянно си взаимодействат един с друг, смесвайки се и взаимодопълвайки се, но винаги си остават каквито са.

4) Формо- и Инфо-Творците

1.0049. Първо ще посоча, че в слоогрентната Фокусна Динамика на Висшия Космически Разум на Мирозданието са задействани не Формо-Творците, а техните „проекции“, които във всеки от случаите на своето про-

явление представляват всички възможни субективни Представи на Универсалното Самосъзнание на информационната ССС-Същност за „Самата Себе си“. Какво е това ние с вас тепърва подробно ще изясняваме, а сега, както, впрочем и по-нататък, за да не се бъркаме, ще започнем да употребяваме термина „Формо-Творци“ в неговия опростен вариант, без да уточняваме тяхната Природа като „проекции“, за която ще си спомняме само тогава, когато в контекста на обяснението на нещо това обстоятелство ще има принципно значение.

1.0050. И така, какво са Формо-Творците? Това са изначалните носители на всички универсални свойства на Космическата Енергия, тоест своеобразните „строители“, чиято главна задача е да създадат цялото безкрайно множество и разнообразие от Форми на „сами-те себе си“ в Творението, които са им необходими за тяхното собствено творческо Самоизражение. За тази цел те използват единствения изначално съществуващ на тяхно разположение „материал“ – Информацията. Всеки тип Формо-Творци, в зависимост от качеството на тяхното проявление в сллоогрентната Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието, представлява определен тип Космическа Енергия и затова може целенасочено да манипулира само определен – качествено съответстващ на него – тип Космическа Информация. В резултат от подобно съвместно *счетаване-манипулиране* (аз нарочно не употребявам думата „синтезиране“, тъй като далеч не всички Състояния на Мирозданието са проявени посредством междукачествен *Синтез*) в Енерго-Плазмата „изкрystalизират“ безкрайно множество резултати от подобни енергоинформационни взаимодействия – Фокуси, които са подредени (на Принципа на Резонанционност) в *Резомирали на проявлението*; универсалната основа на многофункционалните свойства на Резомиралите се формира от Конфигурациите на „кармонационните“ Полета-Съзнания – тясноспецифични Форми

на творческо сътрудничество между най-коварллетрните* разновидности на Енергията и Информацията. Именно те – Резомиралите на проявлението, представляват (от страна на Космическия Енергиен Потенциал) фундаменталната основа за образуването на сллоогрентната Конфигурация („геометрия“) на Пространството, Времето и Мирозданието като цяло.

1.0051. Сега нека изясним какво подразбирам под термина „Инфо-Творци“ и как те участват в проявяването на абсолютно всички Формоструктури на Мирозданието? Първо трябва да разберете, че сллоогрентните Конфигурации на цялото многообразие от разнокачествени Инфо-Творци са структурирани от безбройно множество от под-...-под-Аспекти на едно от 12-те Чисти Космически Качества, тоест от елементарните фрагменти от Информацията и от техните специфични резонанционни комбинации (например, УУ-ВВУ-образуването представлява структурни комбинации от Конфигурациите на Инфо-Творците характерни за ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез; символът „-ВВУ“ означава, че Фокусните Динамики на Творците са *включени* в осъществяването на Синтеза именно по тази Схема. Между другото, самият Синтез може да се осъществява във Фокусната Динамика както между безбройните под-Аспекти и Аспекти на едно и също Чисто Качество (междуспектен Синтез), така и между Аспектите на различни Чисти Качества (междукачествен Синтез). Последният винаги се предшества от съответни между-аспектни взаимодействия осъществявани с помощта на Формо-Творците на всяко синтезирано Качество.

1.0052. Тези фрагменти, които в цялата своя разнородна съвкупност представляват *Космическия Информационен Потенциал* на Енерго-Плазмата или *Нейната Изначална Същност*, самостоятелно никъде и никак не

* За принципа на коварллетрност четете в последния подраздел на «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

биха могли да се проявят без една от характерните особености на Енерго-Плазмата, обусловена от действието на „Космическия Закон за Запазване на Информационно-Енергийния Баланс“* (ФФЛААЙЙ-ТГААРР). Един от Неговите Принципи (този на Резонанционното Реагиране), разпространяващ се във всички носители на Енергия и Информация, гласи: на всяко творческо състояние на Енергията съответства строго определено творческо състояние на Информацията и обратно.

1.0053. Трябва да отбележим, че в ИИССИДИОЛОГИЯТА всички енергоинформационни Механизми за организация и осъществяване на цялата сллоогрентна Фокусна Динамика на Мирозданието могат да се разглеждат от нас само от тясноспецифична гледна точка и на основата на субективната интерпретация от нас на всяка Информация (по-точно, на присъщия на нея, наред с останалите, ВВУ-„принцип“, който е характерен за фокусните Конфигурации на „нашите“ – ЛЛУУ-ВВУ-мически – Формо-Творци), тъй като нищо друго (и по никакъв друг начин) ние с вас просто не можем да знаем и разбираме. Тази ограниченост се е формирала от обективно създадената организация на декодиращите структури на Възприятието на нашите с вас Форми на Самосъзнанието, диференцирани в Пространство-Времето от Колективния Космически Разум на ЛЛУУ-ВВУ, Който заедно с безбройното множество Колективни Космически Разуми, които принадлежат на всички други Прото-Форми, структурира един по-общ – Колегиален – тип Космически Разум на ГООЛГАМАА-А. Тези наши субективни Представи за каквото и да било, ставащо както в нас самите, така и в окръжаващата ни действителност съвсем не означават, че всичко стои ИМЕННО ТАКА И ПО НИКАКЪВ ДРУГ НАЧИН в действителност – Мирозданието, във

* Всички Космически Закони ще бъдат описани подробно в следващите томовете на «Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА»

всеки конкретен спектър на проявление на свойствената Му сллоогрентност, от Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието на другите Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А субективно се разглежда, по съответен начин се представя и интерпретира, от гледна точка на структурирането Му от ДРУГИТЕ многообразни съчетания и видове Информация, които са свойствени на осъществяваните от тях Схеми на Синтез.

1.0054. Степента на качественост на тези Представи (формирани от Формо-Творците на Самосъзнанието на другите Прото-Форми на *идентичните на нашите Нива на проявление*, но в тясноспецифичните условия на *свойствените само на тях* типове измерности), не трябва да се оценяват нито по-ниско, нито по-високо от нашите собствени Представи, тъй като това са просто несъпоставими категории информационни комбинации. Тъй като ние клексоваме всички наши Знания (специфично моделираме и „индивидуално отбелязваме“) само на основата на свойствения на хората ВВУ-„принцип“, то заради обективността вие никога не трябва да забравяте за тази най-висока степен на субективизъм, която ние с вас „налагаме“ („проецираме“) на всяка специфично „разопакована“ и творчески използвана от нас Информация. Степента на този субективизъм се понижава само, когато активираме и устойчиво манипулираме по-висококачествени СФУУРММ-Форми в информационното пространство на нашето Самосъзнание, структурирани от значително по-голям (в сравнение с предишните Представи) обем резонанционно комбинирани разнородни информационни фрагменти.

1.0055. Вследствие постоянното наличие във всяка Фокусна Динамика на характерните особености на Резонанционния Принцип, от страна на изначалните носители на Информация (информационни фрагменти) в Енерго-Плазмата също като че ли „се изкристализи-

ра“ безкрайното множество **Форми** на тяхното едновременно резонанционно взаимодействие с изначалните (фрагментарни, елементарни) носители на Енергия, в резултат на което, паралелно с Конфигурациите на **Формо-Творците**, в Мирозданието тясноспецифично се проявяват и строго съответстващите им по вибрации **Конфигурации** на всевъзможните *Инфо-Творци*, които представляват информационната част от вече наречените от мен по-горе „кармонационни“ **Полета-Съзнания** (или просто „кармонации“). Тази характерна част от конкретната **Фокусна Динамика** на Самосъзнанието има своя собствена зона на проявление – не **Формо-структурите** на **Пространство-Времето**, които служат само като „механизъм на отражение“, а **информационното пространство** на Самосъзнанието и притежава собствен **Звуков Космически Код** – **СФУУРММ-Форми**. Именно те моделират и организират всяка от нашите субективни Представи.

1.0056. В „обобщените“ за тях състояния (като че ли „извън“ всяко проявление чрез конкретната **Форма** на Самосъзнанието, тоест до момента на тяхното субективно проявление в информационното пространство) **СФУУРММ-Формите** структурират *извънвремеви* универсални информационни образувания на **Енерго-Плазмата** – тази **Нейна част**, която може условно да се обозначи като „**Инфо-Плазма**“. В Третичното си Състояние – от 0-ва до 12-та измерност – **Инфо-Плазмата** е представена във **Фокусната Динамика** на **Формо-Творците** на всяка от **Формите** на Самосъзнанието посредством цялото безкрайно разнообразие на **ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите (ОДС)** и **ФЛУУ-ЛУУ-комплексите (ФЛК)**, които и според своята функционалност се подразделят на общи абстрактни Представи на **Колективните Разуми** – или **УУ-Форми**, и конкретно-фрагментирани **УУ-копия**. Последните помежду си резонанционно формират в индивидуалните ОДС на всяка от **Формите** на Самосъзнанието тясноспецифични

конфигурационни съчетания – УУ-конгломерати (във ФЛУУЛУУ-комплексите – ФЛУУ-дубли).

1.0057. Искам особено да подчертая, че УУ-Формите не са привързани към определени типове самоизражение, а представляват универсален набор от съчетания от определени *реконверстни** (уникални, неповторими и неделими) Конфигурации на разнородните информационни фрагменти, които – чрез Фокуса на Дуалното Отражение (ФДО) и Универсалния Мулти-поляризационен Импулс (УМПИ) – структурират сллоогрентната Фокусна Динамика на различните типове Колективни Разуми на ГООЛГАМАА-А. Тъй като ние с вас можем да синтезираме Информацията само строго в съответствие с ВВУ-признака присъщ на Фокусната Динамика на нашите НУУ-ВВУ-Форми, то всички УУ-Форми, използвани от нас, при „разопаковането“ в нашето Самосъзнание стават човешки УУ-ВВУ-Форми за моделираните от нас Представи, а фокусно-мулти-поляризационно образуващите се при това УУ-копия, УУ-конгломерати и ФЛУУ-дубли – съответно стават УУ-ВВУ-копия, УУ-ВВУ-конгломерати и ФЛУУ-ВВУ-дубли на всички възможни човешки Представи.

1.0058. Така цялото безкрайно множество от едновременно проявени Сфери на Творческа Активност на Формо-Творците на Мирозданието са структурирани от също такова безкрайно множество тясноспецифични отражения на разнокачествените проявления на Творческата Активност на Инфо-Творците – УУ-ВВУ-Формите, които в синтетичната част на Третичната Енерго-Плазма се формират (преобразуват) във

* Реконверстност (от лат. «ге» «отново», «повторение на действие» и *conversio* изменение, превръщане) пределна (висша) степен на индивидуализация на признака на някой информационен фрагмент, позволяваща да се запази неизменена свойствената му Същност във всякакви комплектационни вариации на взаимодействия с тясноспецифичните признаци на други информационни фрагменти и във всякакви диверсификационни преобразувания на формираните от тях съчетания

фрагментирани типове Самосъзнание – в субективните УУ-ВВУ-копия на УУ-ВВУ-конгломератите или в по-универсалните техни аналози – ФЛУУ-ВВУ-дублите. Резонанционните струпвания на множеството УУ-ВВУ-копия образуват по-малко фрагментираните Форми на тяхното творческо проявление – УУ-ВВУ-конгломератите, които с помощта на механизмите на Фокусната Динамика на съответстващите им типове Самосъзнание могат самостоятелно и индивидуално да проявяват себе си чрез резонанционно съответстващите им Формо-структури на Пространство-Времето.

1.0059. Например „пространството, намиращо се над всички живеещи на планетата“, е УУ-Форма; фактът, че това пространство се определя като „небе“ (на всеки от употребяваните от хората езици или наречия) означава, че това е УУ-ВВУ-Форма отразяваща именно човешките Представи за това „пространство“; а нечие лично отношение към тази УУ-ВВУ-Форма („синьото небе“, „красивото небе“, „мъгливото небе“, „зловещото небе“, „радостното небе“ и други подобни) – това вече са видове УУ-ВВУ-копията, синтезирани от Формо-Творците на различните Нива на Самосъзнанието на базата на тази УУ-ВВУ-Форма. По типа на своята творческа насоченост и степента на своето качество – позитивност или негативност, чувственост или рационалност, дълбочина или повърхностност, образност или формалност и така нататък – безбройните УУ-ВВУ-копия са резонанционно комбинирани в информационно пространство на Самосъзнанието в УУ-ВВУ-конгломерати, чиито специфични Конфигурации могат едновременно да структурират „участъците“ на сллоогрентните Конфигурации на множеството Форми на проявление на това Самосъзнание в различните Времеви Потоци и групи Континууми. Именно това са Инфо-Творците и динамиката на техните Фокуси на Дуалното Отражение, или на Универсалните Мултиполяризационни Импулси, образуват в Мирозданието всички възможни

ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи и ФЛУУ-ЛУУ-комплекси – Сферите на прерогативното реализационно Творчество на Инфо-Творците.

1.0060. И така, какво именно изяснихме току що ние с вас? Първо това, че Енерго-Плазмата и Мирозданието са две неразделни части на Едно Цяло, които представляват по различни начини в Тяхното общо „Творение“ Това, което може субективно да се дефинира като „Изначална Същност на Всичко“. Второ, и Формо-Творците и Инфо-Творците са представени в Мирозданието само чрез Конфигурациите на съвместно образуванията от тях Форми – „кармонации“ или Полета-Съзнания; те просто нямат други – отделни, изолирани – методи за проявлението от тях на някаква Творческа Активност свойствена както на Енергията, така и на Информацията. Трето, които и да било от под-...-под-Аспектите или аспектите на Чистите Качества като такива не са Инфо-Творци, а само структурират техните сллоогрентни Конфигурации. Самата дума „Творец“ предполага наличие на някаква субективна динамика, изразяваща се, например, чрез съвместимостта на Фокуса на Съсредоточеното Вниманието на Формо-Творците и Фокуса на Дуалното Отражение на Инфо-Творците; тези динамики се осъществяват с помощта на различни по качество Форми на Самосъзнанието. Четвърто, Сферата на *преобладаване* на реализационно Творчество на Формо-Творците включва Резомиралите на Мирозданието и абсолютно всички субективни Формо-системи на Световете, типовете Реалности и Континуумите са структурирани на базата на Резомиралите, докато Сферата на *преобладаване* на реализационното Творчество на Инфо-Творците се състои от ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи, ФЛУУ-ЛУУ-комплекси и други подобни на тях енергоинформационни образувания, които структурират Мирозданието точно както Резомиралите.

1.0061. **Истинският Смисъл на „Творението“ на Енерго-Плазмата (по Същество – Нейното Отражение чрез сллоогрентната Фокусна Динамика на Мирозданието) се заключава не в самия факт на Неговото едновременно, безкрайно множествено проявление, а в универсалната многофункционалност на структуриращото Го Самосъзнание, позволяващо на всеки тип Творческа Активност на Енерго-Плазмата да прояви свойствената само на него „индивидуалност“ – но само чрез непосредствено участие (проявление) в качествено съответстващата на него колективна Фокусна Динамика. Това е като да имаш много мощен компютър натъпкан с най-сложни програми, който става напълно безполезен при отсъствието в мрежата на електрически ток (тоест компютърът без електричество е безполезен, както и Формата – без наличието в нея на признаци на Самосъзнание). Това също е сравнимо с тялото (организма) на човека, пребиваващ във „вегетативно“ състояние или в кома: изглежда, че в него има всичко, което е необходимо за обезпечаване на нормален Живот, но все пак липсва „нещо“, което специфично *организира проявлението* на същия този Живот именно чрез структурите на това тяло.**

1.0062. **Както виждате, Енерго-Плазмата и Нейното качествено Отражение – Мирозданието, не може да се смята за нещо така просто и еднозначно, както може да ви се стори отначало и за да избегнем Илюзиите на пълния субективизъм, всеки от вас трябва да обмисли цялата тази Информация. Илюзията на струващия ви се (на вас) „динамизъм“ на окръжаващата действителност индивидуално и специфично се формира не някъде „извън вас“, а само в информационното пространство на вашето Самосъзнание – поради *непрекъснато изменящата се Фокусна Динамика на неговите Формо-Творци*, която качествено се видоизменя и „проецира“ (в резултат от егллеролифтивните и ирркогликтивните Импулси в универсалната слло-**

огрентност на Енерго-Плазмата) в конфигурационните особености на другите Форми, така предизвиквайки субективния ефект на тяхната „подвижност“ или „качествено изменение“ (подобно кадри на кинолента, сменящи се с определена скорост спрямо точката на наблюдение). Самите Формо-структури на Мирозданието – Резомиралите – „винаги“ (в Един Миг на Вечността) остават непроменени на всяко от многомилионните измерностни Нива на Пространство-Времето разглеждани от нас.

1.0063. Абсолютно ВСИЧКО, което може самосъзнателно да се проявява (Съществува) в Пространство Времето под формата на разнокачествени Форми на Самосъзнанието, вече изначално СЪЩЕСТВУВА (винаги „е било“ и винаги „ще бъде“) и никой (нито „Бог“, нито някой от вас!) нищо не може да измени по свое усмотрение, защото абсолютно всички варианти на това, за което бихте могли да помислите и пожелаете, вече съществуват в „текущите“ характерни сценарии за развитие на вашата ЛЛУУ-ВВУ-Форма. Можете само да избирате обекти (СФУУРММ-Форми) за своя Фокус, да замените едни Фокуси с такива с различно качество (Фокусната Динамика на своето Самосъзнание), последователно и целенасочено префокусирайки се от Конфигурациите на Формите, които структурират едни сценарии за развитие, в Конфигурации от други сценарии.

1.0064. За да направя вашите размисления над този абзац по-продуктивни, ще приведа следната алегория: състоянието на условната „статичност“ на Резомиралите може да се сравни с читалнята на библиотека, в която има строго определено количество книги, систематизирани и поставени на рафтовете в съответствие с тяхната тематика. Независимо от вашата дейност (или тази на някой друг човек) преди идването си тук, или от това с какво ще се занимавате след това, информацията в книгите в тази зала е била, е, и ще бъде

неизменна. Идвайки в библиотеката, вие можете да използвате своя Фокус, за да привлечете резонанционно в своето Самосъзнание от цялото библиотечно многообразие само онези книги, които за вас, в дадения момент, са интересни, докато останали книги за вас – в това време! – изглежда сякаш не съществуват. Докато четете в читалнята книгата, взета от вас от определен книжен рафт (Резомирал), вие по никакъв начин не променяте намиращата се в нея информация (тя не може да изчезне от книгата), вие само индивидуално си представяте тази информация, отъждествявайки своя Фокус с определено отношение към съдържанието на тази информация. След като сте използвали книгата, вие я връщате на нейното място на рафта, откъдето веднага може да бъде използвана от всички други читатели, докато вашия Фокус вече е въвлечен в съдържанието на друга книга.

1.0065. Откъде произхожда всяка Фокусна Динамика, ако ВСИЧКО ВЕЧЕ ГО ИМА и ако Това ВСИЧКО е абсолютно неизменно, ще попитате вие? Какво в Тази неизменност може да се изменя? Отговарям: Фокусните Динамики, които структурират Конфигурациите на Формите на Самосъзнанието са само един от множеството Принципи на Универсалната Природа на Самата Енерго-Плазма. Това, Кое то ние с вас възприемаме като „Мироздание“, е само Интегрална Форма на Универсалното Отражение на абсолютно всички Състояния, свойствени на Енерго-Плазмата. Абсолютно всички! Но само в Своето най-висше Изражение Тези Състояния са абсолютно хармонизирани и балансиранни, „самопроецирайки“ (трансгресирайки) свойствената Им Енерго-Информация в цялото безкрайно множество Конфигурации на по-нискокачествените Форми на Своето едновременно и сллоогрентно Проявление, тоест в Това, Кое то ние с вас субективно определяме като „Мироздание“. Именно тези сллоогрентни Конфигурации представляват „разнока-

чествени проекции на индивидуалните Фокусни Динамики“ на абсолютно всички Полета-Съзнания (Формо-Творци + Инфо-Творци).

1.0066. По своята Същност, едновременната разнотипна и разнo-Качествена „динамика на Фокусите“ представлява Главния Механизъм (Космическия Принцип) на проявлението на всяка от Формо-структурите на Пространство-Времето (така наричаната „геометрия на пространството“). Въпросът е къде са проявени Фокусите? Къде могат да бъдат отразени те? Отразяват се в самите себе си! И макар че дълбоко да постигнат тази изглеждаща на пръв поглед „обърканост“ за много от вас засега ще бъде изключително сложно, вие трябва поне да запомните следното: в окръжаващата ви действителност няма нищо, освен разнотипни и разнокачествени комбинации на Фокусите (тоест, Фокусна Динамика)! Всичко, което на вас субективно ви изглежда като „светове“ и „реалности“, е междинен продукт на „вашето“ собствено мислене и психологическо творчество, което е адаптирано към характерните особености на системата на Възприятие на вашето Самосъзнание. Между определенията „Фокуси“ и „Конфигурации на Форми“ може с голяма степен на достоверност да се постави знак на равенство: Формо-структурите са набори от Конфигурации, които имат общи „точки“ на разнo-Качествен резонанс; самите Конфигурации са отражения на качествено състояние на Фокусите. Оказва се, че не Съществува нищо друго в Мирозданието, което да проявява някакви признаци на самосъзнателност, освен специфичните (за всеки тип измерност) отражения на Фокусите (Формите на Самосъзнание)!

1.0067. Висшите Състояния на Енерго-Плазмата се трансгресират в Мирозданието (в Един Миг от Вечността!) посредством сллоогрентните (по своята Природа) егллеро-лифтивни Импулси (специфично стимулират фокусните Конфигурации на Формо-Творците, изпълняват главната

роля в така наричания „еволюционен отбор“) и иррког-
лиktivните Импулси (изначално свойствени в Конфигу-
рациите на Инфо-Творците). Именно на енергоинформа-
ционната основа на тези Импулси е построена абсолютно
цялата свилгс-сферационна (насочена качествено-пре-
образуваща Творческа Активност на Формо-Творците
строго в съответствие със Схемата на Синтез и типа бир-
вуляртност) Фокусна Динамика на Формите на Самосъз-
нанието на всяко от многомилионно-измерностните Нива
на проявлението в Енерго-Плазмата. Самите Импулси
представляват Състоянията на абсолютната резонацион-
ност на Енерго-Плазмата, тоест условната сллоогрентна
„точка“ със свойствения на нея безкраен Потенциал за
проявление на разнокачествените, взаимно-НЕРЕЗОНА-
ционни (тоест в една или друга степени дисонационни) по
отношение един на друг Фокуси на възможната Творче-
ска Активност на Полетата-Съзнания (както със синтети-
чен, така и с несинтетичен характер!).

1.0068. Това означава, че всяка степен на *проявление* на
Формо-структурите на Мирозданието в информацион-
ното пространство на Самосъзнанието не е обективен
факт, а бидейки специфично „проецирана“ в системата
на Възприятие на тази сллоогрентна Конфигурация на
Самосъзнанието (Формата), индивидуално се възприе-
ма и субективно се интерпретира от нейните собствени
Полета-Съзнания, което води до инерционно (тоест фо-
кусно, илюзорно) формиране на съответстващата дина-
мика като Представите за окръжаващата „действител-
ност“ в това информационно пространство. Тези СФУУР-
ММ-Форми отразяват не *обективната Реалност (Която*
е характерна само за Колегиалните Космически Разу-
ми, отразяващи със Своята Фокусна Динамика най-ви-
сшите Състояния на Енерго-Плазмата!), а само степента
на качественост на Полетата-Съзнания непосредствено
участващи в процеса на това фокусно отражение, чието
възприемане на окръжаващата действителност винаги
ще остава ИЗКЛЮЧИТЕЛНО СУБЕКТИВНО (затова ние с

вас можем да говорим само за „по-обективни“ или за „по-субективни“ Представи, които никога няма да могат да отразят „обективната Истина“ в цялата пълнота и многообразие на Нейните проявления).

1.0069. Така може да се каже, че механизмът на индивидуалното възприемане на „окръжаващата ви действителност“ винаги се проявява като резултат от вашите текущи субективни Представи за нея, инерционно материализиращи се с помощта на Фокусните Динамики на Формо-Творците на фокусираната от вас „личностна“ Интерпретация. Динамичната структура на Енерго-Плазмата (слоогрентната Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието) също можем условно да си представим като интегралната съвкупност от енергоинформационните параметри на всички многоновови Конфигурации на Самосъзнанието, организиращи процесите на междукачествен Синтез (и не само) във взаимно слоогрентно „проециращи се“ (и все по-енергоинформационноемки) Форми на сценариите на развитие, които по своята Същност са отражения на фокусните състояния. Общата Фокусна Динамика на Колективното Съзнание на „днешното“ човечество бирвуляртно „насища“ със себе си цялото безкрайно множество от варианти на разнокачествените синтетични процеси осъществяващи се в тесния спектър (Направление на Синтеза) на 3-4-измерностния диапазон в Енерго-Плазмата (тоест в съответствие с Универсалната Схема на Синтез, която на началните стадии обезпечават ЛЛУУ-ВВУ-Същностите).

5) Чисти Космически Качества, процеси на Синтеза

1.0070. Всичко в Мирозданието е обективно структурирано от безкрайното разнообразие от реализационни самосъзнателни Елементи (Форми на Самосъзнанието), чи-

ито конфигурации с различно качество представляват като цяло всички възможни синтетични комбинации на Аспектите на Творчеството на безкрайното множество от свръхразвити и свръхразумни Космически Същности (00-УУ); всеобщата динамика на многоизмерното проявление на Които (само за удобство на по-нататъшното обяснение на иисиидиологическото Знание!) на мен ми се наложи *условно* да агрегирам (обединя) по свойствените Им признаци в тридесет и шест типа 00-УУ-Същности или НАД-Вселенски Чисти Космически Качества (ССС-ЮИЙЙ-ЙЙ-ССС), Чиито сллоогрентни Конфигурации са образувани от специфичните съчетания на 24-те Комбинирани Чисти Космически Качества (ЭИ-ЙЙ-УИ-ЙЙ) и 12-те Чисти Космически Качества (ЛИИЙ-ФФМИ-ЛЛИ). Именно цялото обективно-неразривно Единство на Творческата Активност на Тези 00-УУ-Същности представлява абсолютно цялата енергоинформационна динамика и Принципите на синтетичното проявление на Енерго-Плазмата (в Диапазона от условната „нулева“ измерност до 36-та измерност).

1.0071. Именно всичките възможни синтетични комбинации на Конфигурациите на творческите Аспекти на Тези Космически Същности (носители на универсалните свойства на Информацията) с резонанционно съответстващите им Конфигурации на Формо-Творците (носителите на универсалните свойства на Енергията) представляват абсолютно цялата енергоинформационна основа на Енерго-Плазмата (Енергия + Информация) за едновременното многоизмерностно проявление в Нея на цялото многообразие от Колективни Космически Разуми (ТОО-УУ) и Техните различни по качество синтетични Форми на Самосъзнание (СВОО-УУ), които структурират някоя от едновременно проявените части на общата сллоогрентност на Пространство-Времето (Мирозданието).

1.0072. Само най-мизерната част от Тези структурни самосъзнателни Елементи на Мирозданието, които

специфично осъществяват инерционната динамика на Формите на окръжаващата ни действителност, може да бъде някак възприета и субективно интерпретирана от вас като известните на науката полета: електрическо и магнитно, гравитационно, а също и като слаби и силни ядрени взаимодействия. Всички те, както и безкрайното многообразие на значително по-универсалните самосъзнателни Елементи на Мирозданието, се определят в ИИССИДИОЛОГИЯТА като Полета-Съзнания, Чиито сллоогрентни динамики се намират отвъд пределите на привичните за вашата система на Възприятие параметри на Пространство-Времето. Фактически цялото многообразие на Живота съществува в Резултат от съществуването и взаимодействието на разно-Качествената Природа на всички възможни Форми и типове Самосъзнания. Разгледахме ги в 4-ти подраздел.

1.0073. Свойствената на всички тях динамика на непрекъснатото енергоинформационно взаимодействие помежду им обезпечава многонивовия и многоизмерностен Процес на междукачествен Синтез и определя не само цялата качествена палитра на непрекъснатите психоментални трансмутации на всички възможни Форми на Самосъзнанието, но също и физическите параметри на абсолютно всички типове пространствено-времеви структури в 3-4-измерностния диапазон на проявлението (особеностите на взаимодействието и поведението на елементарните частици, на атомните и молекулярните структури, а също и на електромагнитните, гравитационните и другите – засега все още неизвестни, типове полета). В резултат от последователното осъществяване на цялото множество разнокачествени Схеми (типове) на Синтез, в Пространство-Времето имат възможност да се проявят нови Космически Качества, които условно нарекох Творчески Космически Състояния, които макар и да представляват междинни синтетични стадии, но също така предоставят на съот-

ветстващите **Форми на Самосъзнанието** необходимите възможности за участие в още по-качествени (в по-голяма степен синтезирани) формо-образуващи процеси.

1.0074. По-високата степен на Синтезираност между отделните структурни Елементи на Чистите Космически Качества се характеризира – за съответстващите на нея **Форми на Самосъзнанието**, с нарастване на възможностите в манипулирането (осъзнатото взаимодействие) на творческия потенциал на по-диференцираните Нива, които представляват по-малко синтезирани състояния. Освен това **Формо-Творците от Нивата на Самосъзнанието** с по-висока измерност интегрират в себе си целия емпиричен Опит на творческите реализации на **Формо-Творците от Нивата** с по-ниска измерност, едновременно трансгресирайки в техните Фокусни Динамики Информацията, която ние с вас сме свикнали да определяме като неемпиричен (интуитивен) Опит (нелогични озарения, експериментално необосновани догадки, предчувствие, проникателност). В пряко съответствие със *степента на синтезираност* на Космическите Качества може да се постави понятието *измерност**, което в опростена интерпретация има два компонента: *честотен*** (енергиен, вибрационен) и качествен (Смислов, информационен).

1.0075. Ще ви напомня, че в науката под честота се подразбира броят на вълновете (тоест енергийни) колебания извършени за единица време. Колкото повече структурни елементи (самосъзнателни *Аспекти*) на Космическите Качества са синтезирани, толкова по-висока е честотата на измерността, а разно-Качественото съдържание на формираното синтетично състояние, на свой ред, образува втория компонент на из-

* Подробно четете в 12-ти подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

** Подробно четете в 12-ти подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

мерността – качествено-информационния. Във връзка с това може да се каже, че в 3-4-измерностния диапазон на проявление на Фокусната Динамика, в съответствие с ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез, чрез честотните (енергийни, вибрационни) параметри на измерността в по-голяма степен се отразява Творческата Активност на Формо-Творците на СИНТЕТИЧНАТА Еволюционна Клонка, а чрез качествените (Смислови, информационни) параметри се отразява Творческата Активност на Инфо-Творците на РЕЗОСКОНЦЕОННАТА Инволюционна Клонка. Но това съвсем не означава, че има – *привидно отделно от останалите!* – Формо-Творци и Инфо-Творци на всяка от Клонките на развитие. Не, всички Творци са универсални, а всички възможни Клонки и Направления отразяват само специфичните Механизми на Тяхната Творческа Активност, която формира безбройните типове и видове „проекции“ на енергоинформационните (фокусни) Конфигурации, формирани от Тях в различните условия на проявление на Колективните Космически Разуми и Формите на Самосъзнанието.

1.0076. Понятието „измерност“ има много важен нюанс, от дълбочината на разбирането на който в огромна степен зависи качеството на всички формирани от вас впоследствие Представи за сллоогрентната структура на Мирозданието. Работата е в това, че всички разглеждани от нас в ИИССИДИОЛОГИЯТА Представи за Нивата на измерност могат да бъдат формирани и разбрани от вас само на базата на специфичния междукачествен Синтез на Енерго-Информацията, в основата на който са специфичната организация на определени типове силови взаимовръзки („кармонации“, СФУУР-ММ-Форми) характерни за Формо и Инфо-Творците на двете изначално коварллетртни помежду Си доминантни (за ЛЛУУ-ВВУ-Направление) Чисти Космически Качества – ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум. Всички ваши Представи за измерност са построени на

достъпните за вашето Разбиране специфични особености на енергоинформационните взаимовръзки осъществяващи се между Формо-Творците и Аспектите именно на тези две 00-УУ-Същности.

1.0077. Вие трябва да разбирате, че Формо-Творците и Инфо-Творците на Формите на Самосъзнанието, които принадлежат на всички други Прото-Форми (синтетичните ТОО-УУ-Същности) формират свойствените им Представи „за самите себе си“ и „за окръжаващата действителност“ на базата на съвършено различни (от нашите) енергоинформационни взаимовръзки и тяхната Фокусна Динамика се осъществява по съвсем различни Схеми на междукачествен Синтез. И тъй като „окръжаващата действителност“ се проявява (тоест субективно се отразява) в Континуумите само индивидуално, в строга зависимост от специфичния характер и качеството на СФУУРММ-Формите, непрекъснато „проецирани“ от някое Самосъзнание в Резомиралите на Пространство-Времето, то и енергоинформационните параметри на измерността, формиращи диапазона на проявление за всяка Прото-Форма, в по-голяма или по-малка степен ще се различават помежду си (в зависимост от това доколко силно се отличават помежду си Схемите на Синтез на Формо-Творците, които формират този диапазон измерности посредством синтезираните взаимовръзки между различните Качества).

1.0078. Тоест на всяка честота на Енергията, по един или друг начин проявяваща се в Пространство-Времето, от различните типове Самосъзнания *едновременно* „се проецират“ съвършено различни типове Представи (които принадлежат на хора, животни, насекоми, растения, минерали, космически обекти: планети, звезди, черни дупки, квазари и други подобни) в еднаква степен резонанционни по отношение на дадения тип Енергия, но структурирани от различна Информация. В резултат на това всеки тип честота

(тоест тип на свилгс-сферационни модуляции) е прилично „опакован“ в множество разнообразни енергоинформационни взаимовръзки (схематично може да се опише като пухкавите семена на глухарчето) и представлява в Пространство-Времето потенциален източник на безбройно множество най-разнообразни типове измерности. В действителност никакви такива „глухарчета“ във фокусната структура на Мирозданието няма – това е само субективна Представа, свойствена на нашите настоящи Форми на Самосъзнанието. Всяка измерност е структурирана само от мултиполяризационната Фокусна Динамика на разнокачествените Формо-Творци на Самосъзнанието, за сметка на което – в тясноспецифичните условия на всяка от резонанционните зони на Пространство-Времето, се „конструират“ и инициират за специфично фокусно проявление (чрез системите за индивидуално Възприятие!) едни или други конгломератни „участъци“ (Форми на Самосъзнание) на общата сллоогрентна Конфигурация на *диффузгентно** съвместимите помежду си Колективни Космически Разуми.

1.0079. Конфигурациите на всички Форми на Самосъзнанието, структуриращи едни и същи групи Континууми, са сллоогрентни и могат да се проявяват в определен, достатъчно широк вибрационен диапазон, затова всяко проявление в Самосъзнанието на специфичните състояния, които ние с вас субективно отъждествяваме с една или друга измерност, може да се интерпретира като преобладаване, в някаква „точка“ на резонансните структури на Пространство-Времето, на тясноспецифични условия за реализация на строго определен набор от СФУУРММ-Форми, проявяващи се чрез собствените им Форми на Самосъзнанието. Тъй като този процес на съвместно „проявление“ в Мирозданието на

* Подробно за диффузгентността четете в последния подраздел «Аксиоматически Представи в ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

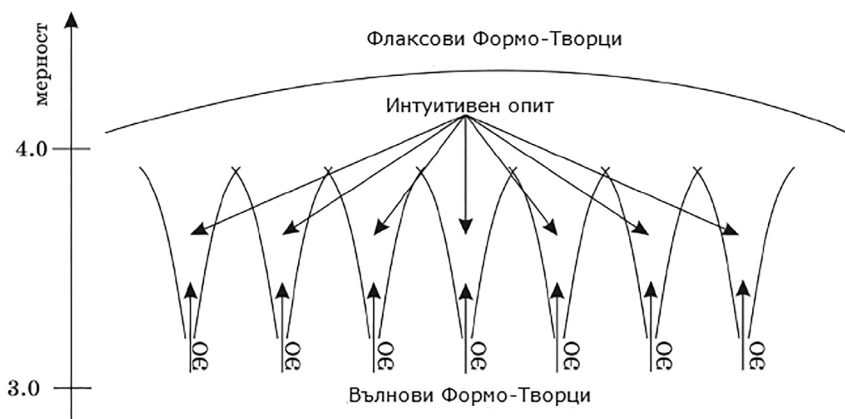
Формо-Творците и Инфо-Творците пряко зависи от качеството на Фокусната Динамика на Самосъзнанието, то и измерността представлява чисто субективно явление: от гледна точка на всяка от безкрайното множество Прото-Форми, едновременно проявени в едни и същи групи Континууми, измерността на „индивидуално окръжаващата всяка Прото-Форма действителност“ във всеки конкретен случай ще се различава по качество, тоест ще бъде строго „индивидуална“.

1.0080. Ако сравняваме тясноспецифичните особености на системите за Възприятие, например на мравка, вирус, растение, минерал и човек, разликата е очевидна. Но даже ако погледнем мненията на двама спорещи човека, то можем да разберем защо те не могат да стигнат до единодушно мнение: макар че те са проявени в една и съща „окръжаваща действителност“ (пространствено-времеви Континуум) и в един и същи честотен диапазон, но при това измерността на проявяващата се пред всеки от тях субективна Реалност ежемигново, по различен начин, се изменя индивидуално за всеки от тях строго в съответствие с *характеристиките* (степената на протоформност, тоест, преобладаването в нея на СФУУРММ-Формите на някое от протоформните Направления) на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез, индивидуално осъществяваща се в техните Фокусни Динамики в същите тези мигове.

1.0081. Но тъй като в ИССИИДИОЛОГИЯТА абсолютно всички процеси се разглеждат само от позициите свойствени на човешките субективни Реалности и Континууми, то и енергоинформационните параметри на всички измерностни диапазони (... 0-1-ва, 1-2-ра, 2-3-та, 3-4-та, 4-5-та ... ∞) също са дадени от мен с оглед само на тези характерни особености на системата на Възприятие, които са свойствени на Формите на Самосъзнанието на човешката (ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирана) Схема на Синтез, проявяваща се в много ограни-

чените условия на 3-4-измерностния диапазон. Всичко останало, което е типично за СФУУРММ-Формите, които структурират Формите на Самосъзнанието на другите Прото-Форми, ние с вас можем да интерпретираме (предполагаме) само от позицията на собствените ни субективни Представи „за едно“ или „за друго“. Със същата степен на „здрав субективизъм“ трябва да се отнасяме и към такива условия, неопределени и засега напълно непонятни за вас понятия като: „Резомирали“, „Формо-системи на Световете“, „Реалности“, „Континууми“, „Пространство“, „Време“, „Енерго-Плазма“, „Вселена“, „Висши Разуми“, „Единен Миг на Вечността“, „едномоментност-едновременност“, „слоогрентност“, „бирвуляртност“, „дувуйллерртност“, „скррууллерртност“, „свилгссферационност“, „егллеролифтивност“, „ирркогликтивност“, „коварллертност“, „имперсептност“, „лийллусцивност“, „крувурсортност“, „гейлитургентност“ и така нататък.

1.0082. Както вече изяснихме, Фокусната Динамика на Формо-Творците на по-високите измерностни Нива на Самосъзнанието (с по-високи стойности на параметрите на измерност) се диференцира („проецира“) в Конфигурациите на Формо-Творците на по-ниските измерностни Нива като СФУУРММ-Форми с всички възможни видове интуитивен Опит. На свой ред, потенциалният интуитивен Опит се придобива за сметка на едновременното „проециране“ (трансмутационна интеграция) в по-висококачествените Конфигурации на Формо-Творците, на емпиричния Опит, синтезиран по време на творческите реализации на Формо-Творците от по-нискокачествените Нива на Самосъзнанието. Някои типове Полета-Съзнания влизат в енергоинформационни взаимодействия едно с друго значително по-лесно и по-интензивно, отколкото други, тоест – към Фокусната Динамика на Формо-Творците от някои от синтетичните Направления те са по-склонни, отколкото към Творческата Активност на Формо-Творците от другите Направления (рис.1).



* ЕО емпиричен опит

** названията интуитивен и емпиричен са условни. Опитът на флаксовите Формо-Творци ще бъде емпиричен за вуолдсовите Формо-Творци на 5-6та измерност

Рис. 1. Съотношение на емпиричния и интуитивния Опити посредством измерността Фокусна Динамика на разнивовите Формо-Творци на Самосъзнанието.

1.0083. **От тази позиция индукцията** (появата на електрическо поле при проявлението на динамиката на магнитното поле) може да се охарактеризира като по-голяма склонност на Полетата-Съзнания на едни типове (в този случай, Аспектите на Чистото Качество ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост) към енергоинформационно взаимодействие с Полетата-Съзнания на други типове (тук, Аспектите на Качеството ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум). В противовес на явлението индукция веднага ще възникне необходимостта да въведем понятие за такова явление като, да речем, редукция – взаимопотискане на вълновата активност на едни Полета-Съзнания при наличие, в дадената „точка“ на Пространството, на определена степен на проявление на Творческата Активност на Полетата-Съзнания представляващи Аспекти на някакво друго Чисто Качество.

1.0084. **Винаги има такива имперсептни** (от англ. imperceptible – незабележим, незначителен) Поле-

та-Съзнания, при наличие на Творческата Активност на които която и да било характерна динамика на някакви конкретни Полета-Съзнания просто няма да може поне някак да прояви себе си в дадената точка на Пространство-Времето. Тъй като имперсептните Полета-Съзнания проявяват, едно към друго, тенденции към взаимно игнориране, то осъществяването на фокусните взаимодействия между тях е възможно само посредством предварително образуване на някакво междинно – за тях – качествено състояние, основано на синтетичното взаимодействие на един от типове на тези Полета-Съзнания с някакъв трети индуктивен (в по-голяма степен съвместим, коварлтертен) тип Полета-Съзнания.

1.0085. По същия начин вие можете да превърнете в единно цяло парчета мед и желязо като ги смесите в разтопено състояние. В твърдо състояние те не взаимодействат и остават отделни един за друг обекти, тоест в условията на проявленията, които са обичайни за нашата Реалност, те са имперсептни (ние не разглеждаме процеса дифузия, който е възможен при всякакви условия). Но възможността за съединяването им се появява при нагриване и разтопяване на двете парчета. Следователно, тяхното взаимодействие е възможно, когато привлечем трето състояние, с което Полета-Съзнания на медта и желязото са коварлтертни.

1.0086. Във връзка с тези особености на разнокачествените Полета-Съзнания във Фокусната Динамика на тясноспецифичното проявление на всяка от Формите на Самосъзнанието в сллоогрентната структура на Мирозданието има някои характерни тенденции и особености, които могат да бъдат ярко изразени по отношение на едни типове обща („окръжаваща ги“) Фокусна Динамика и в по-малка степен или много слабо – по отношение на други типове проявления. Тази специфика на творческото взаимодействие между разнокачествените По-

лета-Съзнания определя *едновременно* наличие във всяко от Нивата на проявление на **Формо-структурите** на Мирозданието на „взаимосъвместими“ и „взаимонесъвместими“ типове **Конфигурации на Формо-системите** на Световете, Реалностите, Континуумите, Конверсумите и Универсумите*. Оттук следва, че едни типове **Конфигурации на Формите** на Самосъзнанието могат да структурират само едни типове **Формо-системи** (*катиолептични* или ГЛЭИЙО-измерности), а други типове **Конфигурации** могат да структурират някои други типове **Формо-системи** (*аниолептични* или УДДВОО-измерности). Съвместно проявление на тяхната **Фокусна Динамика** в една резонанционна точка на **Пространство-Времето** е просто невъзможно.

1.0087. При това трябва да разберете, че термините „аниолептична“ и „катиолептична“ измерности са избрани от мен условно и представляват ярък пример за тесния субективизъм типичен за нашите с вас системи на **Възприятие**. Тоест тъй като те са приложими само към текущия диапазон на проявление на нашите **Форми** на Самосъзнанието, тяхната принадлежност към едни или други типове измерност може да се мени: от субективните гледни точки на **Формите** на Самосъзнанието, структуриращи едни групи пространствено-времеви **Континууми** (ПВК), техните типове измерности могат да се възприемат като катиолептични (като че ли със знак „плюс“), докато от позицията на **Формите** на Самосъзнанието, структуриращи цялото множество други групи **Пространствено-Времеви Континууми**, същите тези типове измерности ще се определят субективно като аниолептични (привидно със знак „минус“).

1.0088. Например, аниолептичните УДДВОО-измерения **формират Конфигурации** от Светове антиподни по отношение на *нашите* катиолептични **Формо-системи**

* За Формо-системите на Световете, Реалностите, Континуумите, Конверсумите и Универсумите четете в етия раздел на втория том на «Основите»

на Световете. Трябва да имате предвид, че във всяка резонанционна точка на проявлението в сллоогрентната динамика на Енерго-Плазмата на всеки тип синтетично взаимодействие между Формо-Творците на „кармонации“, които отразяват някакви Аспекти на Качествата (едновременно във всички Направления на Синтез!), ние имаме работа с някоя „противоположна“ (по отношение на „нашата“) синтетична динамика, осъществена в същата честота, но в *кардинално различни* условия на проявление. Аспектите на Качествата (Полета-Съзнания), които са инерционно имперсептни (условно несъвместими) „тук“ (в „нашите“ Континууми), стават коварллертни (резонанционно съвместими) в други, много по-синтезирани „части“ на сллоогрентността на Колегиалния Разум на ДДИИУЙИ-Същността.

1.0089. Главната материална (формоорганизираща) основа за проявление, в структурите на нашите Само-съзнания, на всеки от обектите и субектите на окръжаващата ни „човешка“ субективна Реалност, са известните на нашите учени елементарни частици и четири типа фундаментални взаимодействия. Но при това най-малките спектрални изменения в Схемите на Синтез на Аспектите на Чистите Качества водят до формиране на фундаментално различен тип „субективна материалност“ и до активизация на свършено различни, фундаментални (доминантни) взаимодействия в структурите на нашите Форми на Самосъзнанието, които стимулират проявлението (субективното отражение в нашите системи за Възприятие) на пространствено-времеви Континууми с различни параметри на енергоинформационните взаимовръзки (между Формо-Творците и Инфо-Творците).

1.0090. Тоест Формо-Творците на всички възможни частици и техните разнообразни взаимодействия помежду си не съществуват сами по себе си и не се

реализат произволно, отделно от структурираните от тях Фокусни Динамики на Формите на Самосъзнанието на субективните Реалности; напротив, те са също Форми, които изразяват определени взаимовръзки между Чистите Качества и се подчиняват на свойствените им Закони и Принципи. Например, с помощта на индивидуалната Фокусна Динамика, свойствена на нашите системи на Възприятие, ние с вас (а по-точно, Формо-Творците на нашите Форми на Самосъзнанието) се намираме в непрекъснати и определени качествени взаимовръзки с Формо-Творците на частиците. В достатъчна степен устойчиво „проецирайки“ в техните Фокусни Динамики свойствените на нас Представи, Стремeжи и Желания, ние с вас в буквален Смисъл видоизменяме окръжаващата ни действителност според собствените си индивидуални нужди, потребности и интереси.

1.0091. Ако Активността на Формо-Творците на някоя от двете човешки Доминанти – в резултат от мощни изменения във Фокусната Динамика, започне стремително да се понижава, бивайки заменена от Активността на Аспектите на някое от десетте фонове Качества, тогава, приближавайки се към пограничните енергоинформационни параметри на диффузгентност на ЛЛУУ-ВВУ-Формите по отношение на Прото-Формите на даденото (станало сега доминиращо) Направление на развитие, НЕ-ЛЛУУ-ВВУ-мическият тип префокусировки на Формо-Творците на Самосъзнанието ще ги лиши от възможността да взаимодействат с предишните човешки СФУУРММ-Форми и те ще формират субективна Реалност в съответствие със Схемата, характерна за това протоформно Направление.

1.0092. Това влече след себе си във Фокусната Динамика на Самосъзнанието не само пълна промяна на предишните психоментални приоритети, но води и до промяна на параметрите на проявление на окръжаващата реал-

ност (например, системите на Възприятие на Формите на Самосъзнанието на животните, микроорганизмите, растенията, минералите и представителите на множеството нечовешки космически цивилизации са организирани съвсем по друг начин и са ориентирани към Творческа Активност в малко по-различни, отколкото при хората, синтетични комбинации). Нещо повече, протоформните групи Континууми (където субективната Реалност отразява не човешки СФУУРММ-Форми, а, например, Представите на някакви животински видове) имат съвсем различен *тип измерност*, тоест, субективни параметри за изразяване на измерността, отколкото тези, които се възприемат в човешките субективни Реалности, тъй като другата протоформна измерност е структурирана от съвсем различни типове енергоинформационни взаимовръзки (от други Схеми на междукачествен Синтез).

1.0093. Аналогични трансформации на Фокусната Динамика на Самосъзнанието стават също и при мощното задълбочаване на процеса на префокусировка към всички по-качествени СФУУРММ-Форми характерни за ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на развитие. Работата е в това, че всички вие – според качеството на своето мислене и чувства – сте в по-голяма степен фокусирани върху Синтеза на СФУУРММ-Формите типични за цялото множество протоформни Направления, които са бирвуляртно диффузгентни по отношение на Схемите на Синтез, осъществявани от реализационните Форми на Самосъзнанието, които структурират сллоогрентността на общата Конфигурация на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ-Същността. Тоест особеностите на Фокусната Динамика (преобладаването на егоизма и егоцентризма над Интелекта и Алтруизма) на Формо-Творците на Самосъзнанието на 99,99% от съвременните хора все още не отразяват в пълна степен характерните особености на психоменталното творчество характерни за СФУУРММ-Формите в човешкото Направление на развитие.

1.0094. **Затова дувуйллерртните групи субективни Реалности и Континууми, непрекъснато отразявани в Пространство-Времето посредством вашата несъвършена Фокусна Динамика, са толкова несъвършени, деструктивни и примитивни, колкото и вашите собствени субективни Представи за „самите себе си“ и за „окръжаващата ви действителност“. Ако с помощта на височестотните СФУУРММ-Форми на ипсиидиологическото Знание започнете устойчиво да се префокусирате в Направления все по-близки до ЛЛУУ-ВВУ-мическите, а след това поемете към ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление, то качествените параметри на окръжаващите ви Континууми също ще ви приближават все повече към условия все по-благоприятни (за *вашето развитие като Хора*, вместо като представители на другите Прото-Форми), което ще зависи от интензивността и степента на качествените промени, които стабилно ще осъществявате във Фокусната Динамика на своето Самосъзнание. Тази трансформация на Фокуса трябва непрекъснато да става само в направление понижаване на реализационните възможности за вашите проявления в негативната и егоистична динамика и повишаване на степента на вашата интелектуалност и алтруизъм.**

1.0095. **Следва също да отбележим, че при текущото състояние на развитието на Колективното Съзнание на „човечеството“ ние с вас (като разнотипни съвкупности от разнокачествени Полета-Съзнания) индивидуално (конфигурационно) се „препроецираме“ в множество спектри на проявление в Енерго-Плазмата, а нашият колективен Фокус на Самосъзнанието участва само в най-мизерната част на тези синтетични процеси, многовариантното разнообразие на които са потенциалната творческа част на нашето с вас „бъдеще“. С повишаването на степента на хармоничност и стабилност на ментално-чувствените проявления на Самосъзнанието, възможностите за реализация на Формо-Творците от**

висококачествените Нива се повишават, в резултат от което Сферата на вашата собствена творческа дейност се разширява, постепенно отваряйки за вас все нови и нови методи за манипулиране на още по-разнокачествени и универсални (тоест синтезирани по по-голямо количество Качества) „участъци“ на Енерго-Плазмата.

1.0096. Към това следва да добавим, че в ИИССИДИОЛОГИЯТА се разглеждат само три основни (достъпни за нашето Разбиране!) Състояния, чрез Които Енерго-Плазмата проявява Себе си под формата на едновременната (едномоментна) Фокусна Динамика на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието, които структурират Мирозданието: това са Първичното Състояние (от ± 36 -а до ± 24 -а измерност, ССУИ-СС-СФАА Формо-Творци), Вторичното Състояние (от ± 24 -а до ± 12 -а измерност, ССЛОО-СС-СНАА Формо-Творци) и Третичното Състояние (от ± 12 -та до условната 0-ва измерност, СЛАА-СС-МИИ Формо-Творци). Защо е „условна“? Защото всичко, което може да принадлежи към Фокусната Динамика между Формо-Творците и Инфо-Творците, проявени „под“ това Ниво на осъществяване на енергоинформационните взаимовръзки, се намира извън Сферата на Творчеството на Формо-Творците ориентирани към ЛЛУУ-ВВУ-мическото Направление и, следователно, е недостъпно за тяхната Фокусна Динамика.

1.0097. Но тези Състояния изобщо не означават, че цялата Фокусна Динамика на Творците на Енерго-Плазмата е ограничена от посочените предели – специфичните проявления на общата сллоогрентност на Конфигурациите в Мирозданието се осъществяват в абсолютната безкрайност на всички възможни енергоинформационни взаимовръзки (изразено математически – от $+\infty$ до $-\infty$). При това също не бива да бъркаме субективното понятие „нулев диапазон на измерност“ (от 0-ва до ± 1 -ва измерност) с това обективно Състояние на Енерго-Плазмата, което аз дефинирам като нулев Ingredi-

ент на измерност, едновременно проявен на всяко от Нивата на измерност (от $+\infty$ до $-\infty$).

1.0098. На рис. 2 е изобразена една от безбройното множество възможни интерпретации на исеидиологическото понятие „измерност“, където са показани измерностни диапазони както с отрицателна, така и положителна мерности. Проблемът при разбирането от читателите на измерностните диапазони се заключава в това, че те възприемат отрицателната измерност като намираща се по-ниско от нулевата измерност. На графиката е изобразена крива подобна на парабола. Така положителната и отрицателната измерности се намират в огледално противоположни клонки на параболата. Нулевата измерност се намира най-долу, а цялото творчество на Формо-Творците на СИНТЕТИЧНАТА Еволюционна Клонка на развитие може да се „проецира“ вътре в параболата. Следователно, под нулевата измерност се намира съвсем не диапазона на отрицателните измерности, този диапазон е неопределен. Ние можем, например, да наречем по-ниските от нулевата измерности [А и -А], [Б и -Б], [В и -В] и така нататък.

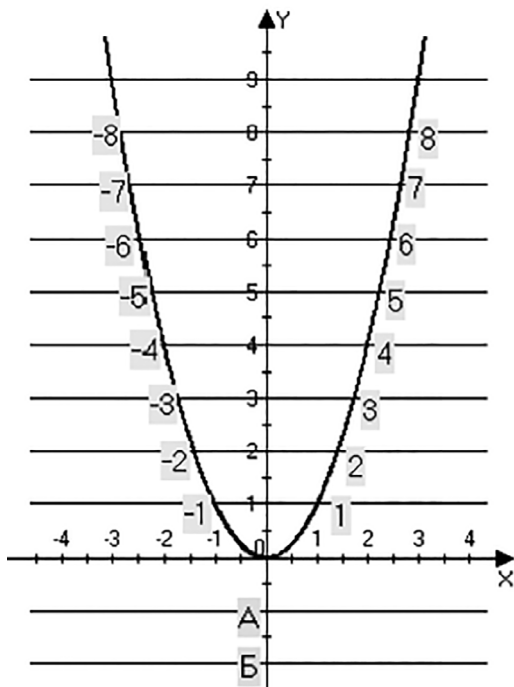


Рис. 2. Условно отражение на представите на измерностните диапазони на Колективния Космически Разум в слоогрентността на Енерго-Плазмата

1.0099. Ако си представим триизмерна обемна аналогия, то вместо параболата ще имаме параболоид. Излиза, че Фокусната Динамика, свойствена на Формо-Творците от ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление, по подобен начин (като светлинен лъч на фенерче) „осветява“ (творчески активизира) някаква част на Енерго-Плазмата и вътре в този „светлинен лъч“ се намират всички възможни измерности. Ако направим еднониови сечения (на графиката това са хоризонталните линии), то вътрешната част на всеки срез ще има и положителна и отрицателна измерности с еднакви величини. Тоест един срез има една честота на творческа активност в Енерго-Плазмата, а разликата между секторите ще се отразява в проявяването на коварллетрност между Аспектите на определени Качества. Този Универсален Механизъм на измерностно структуриране представлява основата на образуването и взаимодействието на цялата фокусна структура на Мирозданието, а тази структура се отразява във Фокусната Динамика на нашата 3б-измерностна Вселенска ДДИИУЙИ-Същност чрез състояние на Енерго-Плазмата, което аз условно дефинирам като Диапазон на Плазмените Сили. С това универсално състояние и с подробната структура на свойствените му фокусни взаимовръзки ще можете най-подробно да се запознаете в следващите томове на „Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА“.

6) Състоянията на резонанционност и дисонационност в една Конфигурация на Самосъзнанието

1.0100. Степента на качественост на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието във всеки инерционен момент от тяхното проявление като фокусна Конфигурация на някаква конкретна Форма, се

базира на Опит паралелно придобиван от тях в резултат от едновременната Творческа Активност на Формо-Творците от по-малко качествените Нива, проявени в другите сценарии на развитие. Тази Фокусна Динамика може конкретно да се осъществява само в строго съответствие с Творческия Космически Потенциал на дадената фокусна Конфигурация; Потенциалът, на свой ред, е структуриран от Фокусните Динамики на Формо-Творците, които представляват различните Чисти Качества и отразяват всички възможни типове бирвуляртност или Схеми на междукачествен Синтез. Тази част от фокусната Конфигурация, която е оперативния инструмент за манипулиране на окръжаващата действителност, се състои от вече синтезираните енергоинформационни фрагменти (под-Аспекти и Аспекти на Чистите Качества), които са последователно и подредено отклексовани като базов Опит на дадена „личност“ и този Опит е сллоогрентно записан в СФУ-УРММ-Формите на индивидуалната ОДС на личността. Тензорността между подобни фрагменти Информация е вече изцяло неутрализирана и те проявяват по отношение един на друг характерни признаци за лийллуцивност (идентичност между разнородни фрагменти).

1.0101. Основните показатели, необходими за осъществяването на енергоинформационните фокусни взаимовръзки между Формо-Творците на всяка Форма на Самосъзнание, са Степента на качествената съвместимост на разнородните комбинации на Информацията, която структурира техните фокусни Конфигурации, както и вибрационната честота на Енергията, която позволява на тези Форми на Самосъзнанието да бъдат проявени в тези условия на Пространство-Времето. В специфичните условия на проявление, свойствени на резопазоните на 3-4-измерностния диапазон, тези параметри са най-определящите за установяване между Фокусните Динамики на разнородните Качествените Формо-Творци на определена степен или аналогичност (тоест *резонацион-*

ност) или разнородност (тоест дисонационност, деструктивност). В по-висококачествените измерностни диапазони за проявление на ефектите на активното взаимодействие (агрегиране или декомпозиция) между разнокачествените суперуниверсални Форми на Само-съзнанието се изискват значително повече признаци на взаимообединяване или взаимоотблъскване, чиито индивидуални параметри не са съществени или определящи за проявлението и взаимодействието на Формите в условията на дадената субективна Реалност.

1.0102. Трябва веднага да отбележа, че употребяваните тук термини – „дисонационност“ и „резонационност“, не са напълно идентични на това, което обикновено се разбира от вас под понятията „дисонанс“ и „резонанс“. Под дисонанс (от лат. *dissonantia* – нестройност, несъзвучност) обикновено се разбира едновременно осъществяваща се комбинация от различни честоти, нарушаване на хармонията, на благозвучието, на едновременно звучене на два или повече несъзвучни тона; това, което не съответства, противоречи на нещо или внася несъгласуваност, нарушавайки хармонията; всичко, което се усеща като дразнещо, обезпокояващо, несъответстващо на очакваното; като дискомфорт, предизвикван от противоречието между наличните дълбоко вкоренени представи и новопостъпваща информация, факти и така нататък. Докато под резонанс (от лат. *resono* – откликвам) е прието да се разбира съвпадение на външната (възбуждаща) честота с вътрешната (собствена) честота на вибрационната система, в резултат от което при приближаване на честотата на външните източници към някои стойности (резонансни честоти), определяни от свойствата на системата, възниква рязко нарастване на амплитудата на установените принудително колебания.

1.0103. Разликите между дисонационност и дисонанс, а също между резонационност и резонанс се заключават

в това, че иссиидиологическите понятия включват в себе си не само цялото множество конкретно възприемани от нас признаци за фокусно взаимодействие между разнокачествените Форми на Самосъзнанието (например, звукови и светлинни колебания, психизми, скорост, външна форма, характер на взаимодействията и така нататък), но също и безкраен брой най-сложни параметри и характеристики, чийто Смисъл и значение абсолютно не се поддават на нашето днешно възприятие, но които неизбежно възникват и присъстват в този тип взаимодействия по силата на самото *свойство разнородност* на цялото множество информационни фрагменти структуриращи това взаимодействие и незримо за нас обезпечаващи тази Фокусна Динамика именно в този резопазон на проявление, а не в който и да е друг („там“ това се обезпечава за сметка на други енергоинформационни комбинации).

1.0104. Тези състояния, които по достъпните за нашата система на Възприятие признаци могат субективно да се възприемат от нас като резонанс (или дисонанс) между две неща или явления, в действителност може да не са резонанционни (или дисонанционни) по множество други признаци, които ние с вас засега просто не сме в състояние нито да открием с достъпните ни средства, нито да почувстваме по някакъв начин. Броят на взаимовръзките между разнокачествените и разнообразни носители на Енергия и Информация, които имат различни Форми на проявление е толкова огромен и прониква такъв огромен спектър междукачествени взаимодействия, че да се проследи истинската картина и характер на тези взаимодействия е практически невъзможно.

1.0105. Например, когато (при енергии от порядъка на няколко MeV) в наблюдаваното от нас ниво на проявление се извършва анихилиране на електрон-позитронната двойка (или тяхно свързано състояние

– позитрония) това не означава, че тези частици са напълно изчезнали в резултат от резонанционното взаимодействие между свойствените им признаци. Напротив! Обогаत्याвайки се взаимно с нови фрагменти Информация, те са променили своите Форми на Самосъзнание и са се преобразували във фокусните Конфигурации на множество фотони (или адрони – при енергия от порядъка на стотици MeV). Кои параметри в най-голяма степен са повлияли върху този резонанционен процес (ние можем да регистрираме само масата, заряда и ориентацията на спиновете на електрона и позитрона) ние с вас засега не сме в състояние нито да определим, нито да разберем.

1.0106. Вие трябва да разберете, че в изначалното Свое Състояние (тоест преди Акта на едновременно-едномигновеното проявление на ССС-Същността като Фокусната Динамика на Висшия Разум на Мирозданието), Информацията е условно структурирана само от абсолютно резонанционни и лийллуцивни (един към друг), реконверстни (уникални и неделими в своята разнородност) информационни фрагменти, които – бидейки в своята разнородност уникални и неделими (реконверстни), без импулсното влияние (в нашия тип синтетични Мироздания – това е иррогликтивно-егллеролифтивния импулс) на инициращата „вътрешна“ Творческа Активност на Информацията, са индиферентни, тоест условно безучастни един към друг. И само при едновременно-едномоментна активизация на иррогликтивния и егллеролифтивния Импулси тези фрагменти се иницират и „разпознават“ взаимно, което поражда потенциалната възможност за тяхното творческо взаимодействие на всички разнокачествени измерностни Нива мигновено образували се в Мирозданието.

1.0107. При такава едномоментна Инициация всеки от реконверстните фрагменти автоматически се активи-

зира в свойствените на него признаци и – в съответствие с Принципа на Резонанционност, се самоорганизира заедно с всички останали разнородни фрагменти в цялото безкрайно разнообразие разнокачествени фокусни Конфигурации*. Затова всякакви взаимовръзки или условия за потенциални възможности за съвместна реализация образували се при това между Формо-Творците (отразяващи във Формо-системите дисонационната част на всяка от реконверстните Конфигурации) и Инфо-Творците (отразяващи във Формо-системите резонанционната част на реконверстните Конфигурации) несъизмеримо се усложняват.

1.0108. Като нагледен пример си представете две такива фокусни Конфигурации като два колектива от хора имащи различни творчески потенциали. Даже в един колектив е достатъчно сложно да се въведе ред, да се организира и устрой взаимодействието между неговите отделни членове. Но когато става дума за два колектива хора с различни цели и задачи, събрали се за изпълнението на някакъв съвместен проект, то такива тесни понятия като резонанс и дисонанс, стават неприложими. В Иссиидиологията спецификата и нюансите на най-разнообразните механизми за взаимодействие между реконверстните Конфигурации на информационните фрагменти придобиват свои многостранни черти, затова ни се налага да въведем термините резонанционност и дисонационност, за да опишем интерактивността и тяхната главна задача е да опишат интегрираното състояние на Конфигурациите и перспективите за тяхната съвместна синтетична динамика.

1.0109. Фокусната Динамика на Формо-Творците, с помощта на качествено съответстващите им Инфо-Творци на Самосъзнанието, не се прекратява нито за миг

* За това четете в IV раздел на втория том на «Основи на ИССИИДИОЛОГИЯТА»

и Формо-Творците използват информационни фрагменти, които се намират по отношение на тях в състояние на потенциална дисонационност. Всяка Форма на проявление на Самосъзнанието винаги отразява в общата Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието все още нереализираната част от Информацията, тоест този Енерго-Потенциал (реална възможност), с помощта на който определена сллоогрентна част от Информацията може по един или друг начин да се прояви посредством съответстващите ѝ (и образувани от нея!) фокусни взаимовръзки. Например, когато ние – чрез субективните съотношения на нашата собствена Фокусна Динамика с Фокусните Динамики на Формо-Творците на окръжаващите ни Форми, възприемаме някаква Информация, то в определени моменти от нейното проявление тя се явява по отношение на нашата система на Възприятие потенциално дисонационна (непонятна за нас, несъответстваща на нашите Представи и т.н.).

1.0110. Ние „проецираме“ генерираните от нея Формо-образи в информационното пространство, което структурира фокусната Конфигурация на нашата Форма на Самосъзнанието (индивидуалната ОДС – вече отклексованата от „нас“ част на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата) и идентифицираме възприетия от нас външен Формо-образ на Информацията със СФУУРММ-Формите на вече наличния в нас Опит. В отговор на наше запитване, някои от тези субективни Представи резонират в по-голяма степен с възприетите от нас „проекции“ и веднага се включват в структурата на нашата Фокусна Динамика (нашата субективна реакция на външното въздействие). В резултат, ние отъждествяваме това, което възприемаме, с онова, което (благодарение на наличния ни вече Опит) вече можем някак да си представим. Това позволява на нас (на нашите Формо-Творци) да изместим своята Фокусна Динамика в следващата НУУ-ВВУ-Конфигурация, която е дувуйллерртна на предишната по своето качество и вече притежава новата Представа.

1.0111. Тоест в резултат от всяко от нашите фокусни взаимодействия някаква част от общото състояние на дисонационността, свойствена на дадената фокусна НУУ-ВВУ-Конфигурация, се анихилира, тоест дувул-лертно се досинтезира в определен – много тесен (!) резопазон на взаимодействие, до коварллертното състояние – тази част на Информацията (Инфо-Творците) се привежда в резонационно по отношение на реализиращата Я Енергия (Фокусната Динамика на Формо-Творците) състояние. Това означава, че ние непрекъснато и постоянно сменяме фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Конфигурации (Форми на Самосъзнанието) с такива, които имат все по-малко дисонационни реакции по отношение на взаимодействащите с нас Форми на окръжаващата ни действителност. Тоест всеки миг нашата Фокусна Динамика представлява смяна на определена качествена дисонационност между Формо-Творците и Инфо-Творците с резонационно състояние между тях в някакъв тесен резопазон на проявление.

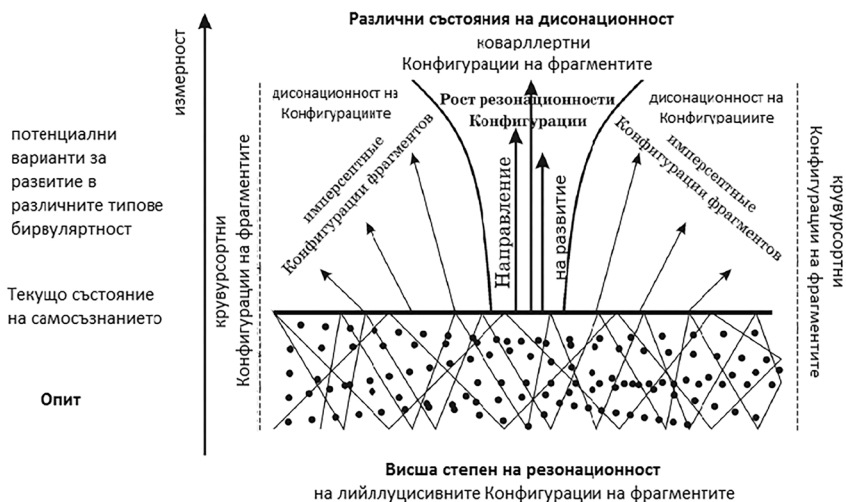


Рис. 3. Схема на взаимодействието между фрагментите Информация въз основа на състоянията на резонационност и дисонационност

1.0112. Състоянията на дисонационност на енергоинформационните взаимовръзки между Формите на Самосъзнанието (по-точно между Формо-Творците структуриращи Конфигурациите на тези Форми) на разнотипните Колективни Разуми обезпечават проявление с различни степени на *коваллертност* или „творческа съвместимост“, определящи степента на възможността за съвместно участие в някои синтетични Процеси на реализационните Форми на разнокачествените типове Колективните Космически Разуми, тоест способността на Формите на Самосъзнанието за едни или други типове творческо взаимодействие. Например, някои Чисти Качества не могат да имат пряко инерционно взаимодействие помежду си без предварителен Синтез с някои други Чисти Качества; затова с достигането на все по-голяма степен на синтезираност помежду им на Аспектите на две Чисти Качества, между новосинтезираното състояние, образувано в резултат от този процес, и Аспектите на третото Качество, непрекъснато се повишава степента на съвместимост или коваллертност – на потенциалната възможност за по-дълбоки и по-тесни творчески взаимодействия.

1.0113. Признаците на информационна аналогичност могат да проявяват не само различни Аспекти, характерни за едно и също Чисто Космическо Качество, но също и Аспектите на най-*съвместимите* (условно!) помежду си Качества, чиято Природа е да отразяват в общата за тях синтетична динамика приблизително едни и същи творчески тенденции*. Степента на несъвместимост (имперсептност) между отделните Чисти Космически Качества е право пропорционална на степента на дисонационност между Формо-Творците на синтезираните от тях Форми на Самосъзнанието.

1.0114. По принцип ние можем да определим абсолютно всички фокусни Конфигурации на Формо-Тво-

* Вж. по-нататък характеристиките на Чистите Качества

рците, които структурират сллоогрентната Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието като „условно коварллертни“ или даже като „потенциално лийллуцивни“ една към друга, тъй като признаците за „условна имперсептност“ са проявени само при локалните взаимодействия на разнокачествените Фокусни Динамики на Формите на Самосъзнанието, докато техните фокусни Конфигурации стабилизират необходимите енергоинформационни взаимовръзки и резонанционно се „сливат“ в едно цяло на някои по-дълбоко синтезирани Нива на проявление. Така всички възможни признаци на коварллертност и имперсептност между Конфигурациите на разно-Качествените Формо-Творци отразяват само някои специфични моменти на възможните субективни състояния в техните Фокусни Динамики, които – с установяването на необходимите допълнителни творчески взаимовръзки, дувуйллертно преминават в общото за тях състояние на лийллуцивност.

1.0115. Принципите на резонанционност или дисонационност (коварллертност или имперсептност, лийллуцивност или крувурсортност, аниолептичност или катиолептичност) определят потенциалните възможности за разнокачествено енергоинформационно взаимодействие между всички Конфигурации на Формо-Творците на разнокачествените Форми на Самосъзнанието, едновременно проявени както в същия измерностен диапазон, така и в дувуйллертните по отношение на него измерностни диапазони. Интензивността на възможните творчески прояви между тях пряко зависи не само от степента на тяхната резонанционност помежду им, но също и от дълбочината на синтезираност в техните Конфигурации: колкото по-висока е степента на съответната понивова (ниво-по-ниво) синтезираност, толкова по-високо е качеството на Творческия Потенциал и толкова по-широки са възможностите за взаимен енергоинформационен обмен.

1.0116. Степента на коварллетност между фрагментите се определя от спецификата на Схемите на междукачествен Синтез, осъществявани от Формо-Творците на различните Чисти Качества посредством тяхното резонанционно взаимодействие с Инфо-Творците на съответните Качества. Тези взаимовръзки образуват определена „мрежа“ от типове бирвуляртност или Направления на развитие в сллоогрентната Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието, които са потенциално възможни за всяка Форма на Самосъзнанието. Дотогава, докато Фокусните Динамики на дадена Форма на Самосъзнанието се осъществяват в пределите на СФУУРММ-Формите свойствени за това Направление (Схема на Синтез), специфичната група Формо-Творци ще служат като носители на някакви информационни фрагменти, които са коварллетни по отношение един към друг. Цялата останала потенциално достъпна Информация за окръжаващата действителност просто няма да представлява интерес или ще предизвиква дисонационни състояния във Фокусната Динамика на тази Форма, и, като следствие, нейните Формо-Творци няма да имат потребност или възможност да взаимодействат с нея в тези резопазони на проявление. Подобни фрагменти са имперсептни по отношение на текущата Конфигурация.

1.0117. Признаците на коварллетност/имперсептност са задължително условие, за да се осъществи Синтеза на всякакви субективни Представи в Самосъзнанието – от психоменталното формиране на вообразаем образ до неговото конкретно плътно-материално инкарниране. Именно индивидуалната резонанционна специфика на синтетичната динамика определя скоростта на еволюционното развитие (интензивността на качествено префокусиране) на системите на Възприятие на всяка от Формите на Самосъзнанието и обезпечава привличането на

голямо „количество“ енергоинформационни взаимовръзки между възможните варианти на този процес (придобиване на по-висококачествен Опит от Съществуването). Ако между Конфигурациите на взаимодействиращи Формо-Творци има по-висока степен на дисонационност, това показва, че им липсва синтезирана разнокачествена Информация, което води до още по-голяма диференциация на Фокусната Динамика на Самосъзнанието и забавя процеса на натрупването на Опит. Затова мощно дисониращите помежду си Конфигурации не могат да структурират дувуйллерртни Направления на развитие.

1.0118. Принципът на дисонационност е абсолютен като отражение на наличието в слоогрентността на Универсалното състояние на Енерго-Плазмата на обща разнокачественост на структуриращите я Елементи. Но спрямо конкретно изразената Фокусна Динамика на Формо-Творците на всяка Форма на Самосъзнанието този принцип е крайно условен и субективен, тъй като ние винаги разглеждаме и оценяваме всяко фокусно състояние на Формо-Творците само по отношение на някакви други – вече известни, или предполагагани от нас, състояния. От субективна гледна точка, поради Принципа на Мултиполяризационност, всяка Фокусна Динамика винаги едновременно е „препроецирана“ както в повече-, така и в по-малко синтезирани Конфигурации на Самосъзнанието; в други условия на своето проявление (в „един индивидуален“ Континуум) Фокусната динамика е или по-съвместима и идентична с други Конфигурации (поради увеличаване на „количеството“ кармонационни взаимовръзки), или по-малко съвместима и следователно – в по-малка степен идентична. Ето защо, наблюдаваната от нас дисонационност между Формо-Творците по отношение на други „участъци“ на Конфигурациите (например, по силата на имперсептност или несъвместимост) задължително инерционно ще се променят от по-голяма резонацион-

ност в някои „точки“ на наблюдение (в резултат от повишаването на тяхната коварллетност и от създаването на по-голяма лийллуцивност или идентичност помежду им).

7) Ротационност, Време, Инерция

1.0119. *Непрекъснатата качествена трансформация на Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието от едно състояние в друго се обуславя от наличието на един Универсален Принцип на ротационност в Енерго-Плазмата, който е главната Причина за образуването (в енергоинформационните структури на Самосъзнанието) на такива специфични ефекти на „проявление“, които ние с вас субективно определяме като „Пространство“, „Време“ и „Инерция“. Ние с вас вече изяснихме, че цялата конкретика на така наричаната „окръжаваща ни действителност“ („Пространство“) в Третичното Състояние на Енерго-Плазмата индивидуално и специфично се формира не някъде „извън вас“ или от някой, който съществува „външно спрямо вас“, а в структурите на вашето собствено Самосъзнание. Този ефект на „проявлението“ се осъществява от изпълнението на Принципа на Резонанционност посредством Фокусната Динамика на Формо-Творците на Резомиралите, които сллоогрентно структурират всички техни фокусни Конфигурации със своите типични взаимовръзки.*

1.0120. *Съвместната Фокусна Динамика на Формо-Творците на вашата Форма на Самосъзнанието винаги индивидуално резонира само с някаква „част“ на Фокусите, които структурират цялата сллоогрентност на Конфигурациите на протоформните Резомиралите и автоматически „избира“ (конкретно се проявява, „въвлича се“) от цялото безкрайно множество на техните*

комбинации само строго определени „участъци“, които са абсолютно точно резонанционни към мултиполяризацията Фокусна Динамика на вашето Самосъзнание отразена чрез конкретното качествено състояние – именно фокусните Конфигурации на дадения „участък“ на някой от Резомиралите на проявление стават същата тази Форма, в която вие започвате субективно да възприемате себе си, тоест да се отъждествявате с Формата като „проявена личност“ (в този вид, в който вие субективно си представяте и възприемате себе си).

1.0121. Ситуацията с принципа на проявление на всички детайли и особености на окръжаващата ви действителност е малко по-сложна, макар че принципа на отражение (ФПВ + ФДО = Пространство-Време) остава същия. Вашата устойчива, по време на безбройното множество „квантови измествания“, субективна Представа за самите себе си, се отразява („квантова“) на „биоекрана“ на вашата система на Възприятие (мозъка) поради „проецирането“ на също такова безбройно множество конфигурационно много сходни един с друг Стерео-Типи, които са структурирани от качествено съответстващите Представи за детайлите на вашия външен вид, индивидуални особености, склонности, характер и т.н. Всяка подробност от окръжаващата ви действителност е моделирана и модифицирана от еднакво устойчивата Фокусна Динамика не само на Формо-Творците на фокусираните от вас НУУ-ВВУ-Конфигурации, но също и на огромно множество други хора – както проявени заедно с вас, така и обитаващи в други Пространствено-Времени Континууми (тоест в други Времени Потоци). В момента, в който сте били родени, светът край вас – с всички негови подробности, вече е съществувал (тоест бил е моделиран и реализиран в различни периоди от Фокусните Динамики на цялото множество други Форми на Самосъзнанието – хора, микроорганизми, животни, растения, минерали, специфика на взаи-

модействието между молекули, атоми и елементарни частици, а също от Колективните Разуми на Планетарната, Звездна, Галактическа и Вселенски Космически Същности) в този вид, в който сте го заварили в момента на своето раждане.

1.0122. Това е донякъде сравнимо с принципа на записването на Информация на CD-диск. Ще ви напомня, че всички данни се записват на спиралната писта на компакт-диска, на която са разположени микровдълбнатини с кодирана в тях Информация: тя е кодирана на тази писта с редуването на вдълбнатини, които не отразяват светлина и промеждутъци между тях, които отразяват светлина, което позволява отличаването им с помощта на специално устройство – лазерна глава. Самата Информация е записана с лазерен лъч, който нагрява участъци от пластмасовия слой, в резултат от което те изменят своята структура (потъмняват) и не пропускат светлина до отразяващия слой. Така последователността от отразяващи и не отразяващи светлината участъци се появява на празния диск в резултат от процеса на нагряването. Сега си представете, че лазерният лъч, чиято мощност на импулсите във всеки момент от времето зависи от честотата на структуриращата го Информация, представлява вашата собствена Фокусна Динамика, образувана от разнокачествените „квантови измествания“ структурирани от различни СФУУРММ-Форми, които принадлежат не само на вас, но и на цялото множество окръжаващи ви Форми на Самосъзнанието. Вашата „личностна“ система на Възприятие (мозъка с неговия индивидуален „биоекран“ на Самосъзнанието) може да бъде условно сравнена с възпроизвеждащото устройство на лазерната глава, която специфично прочита (индивидуално декодира) съответстващите (на нейната честота) участъци от слоогрентния „запис“ „изначално“ записан на „Вселенския компакт диск“.

1.0123. Сега нека разгледаме ефекта на проявление-то на Времето. Тук нещата стоят по малко по-друг начин, отколкото с образуването на Пространството. Всяко състояние на Времето съответства на някакъв определен тип енергоинформационни взаимовръзки изначално зафиксирани във фокусните структури (сллоогрентните Конфигурации) запълващи абсолютно всички Резомирални на проявлението (тоест Мирозданието). Тези устойчиви взаимовръзки между Формо-Творците и Инфо-Творците, в зависимост от степента на тяхната резонационност на различните Нива на измерност, образуват в пространствените структури – при различни състояния на Времевия Поток (като че ли „вътре“ във всеки от фокусните Резомирални) – определени типове привидно дискретни (за нашите системи на Възприятие) Конфигурации, различаващи се една от друга с известна степен на дууйллертно качествено несъответствие (дисонационност, деструктивност), което има свои особености на „изместване“ вътре в общата структура на Резомирала от по-нискокачествените (субективно по-малко благоприятни) условия или Нива на проявление във все по-висококачествени състояния: с намаляването на степента на дисонационност с *общата* – най-хармонизирана и уравновесена, Фокусна Динамика на дадения протоформен Резомирал условията за проявление на Конфигурацията в пространствено-времевите Континууми ще се усъвършенстват.

1.0124. Тази Фокусна Динамика, изначало закодирана на непрекъснато усъвършенстване на взаимовръзките между Творците както „вътре“ във всеки Резомирал, така и между самите протоформни Резомирални, е строго „привързана“ (тоест отразява) не само към конкретните енергоинформационни параметри (Конфигурации) характеризиращи Степента на качественост (Схемата и дълбочината на междукачествения Синтез) на всеки „участък“ на конфигурационната

слоогрентност, но също и към конкретните параметри на индивидуалната дисонационност на по-нискокачествените Конфигурации по отношение на техните по-висококачествени варианти. Тези параметри аз дефинирам като „Времеви Потоци“, от които в системите на Възприятие на разнотипно синтезираните Самосъзнания субективно се изкрystalлизират индивидуалните за всяко от тях Представи за някаква „изменчивост“ и „текучество“ на окръжаващата действителност и свързаната с това логическа „последователност“ на Съществуването на всички Форми. Такова индивидуално отношение, построено на субективните сравнявания на разнокачествените състояния на привидно „едни и същите“ обекти или явления, е наречено от мен дисонационното разстояние, което характеризира и отразява дувуйллертната „отдалеченост“ на различните разнокачествени варианти на общата Фокусна Динамика на Формо-Творците.

1.0125. Иисиидиологическото понятие за дисонационното разстояние е аналогично на вашите Представи за хронологичното време. Именно на базата на субективния анализ на разнокачествеността на непрекъснатото регистрираните резултати от този илюзорен ефект, проявяващ се в „човешките“ (и във всички останали протоформни) групи Континууми вследствие на едновременната мултиполяризация на Фокусната Динамика на Самосъзнанието, в хората се е появило такова субективно понятие като понятието „време“. Специфичен аналог на това понятие съществува и в другите протоформни съобщества, които са достигнали определени Нива на развитие. В допълнение към специфичните човешки Представи, които изразяват субективното отношение към Времето (посредством секунди, минути, часове, денонощия, месеци, години и така нататък), различните протоформни съобщества, чиито представители – също като нас, общуват помежду си с помощта на организирани звукови манипула-

ции, имат свои собствени Представи за инерционната продължителност и последователност на събитията, които отразяват специфичните особености на техните системи на Възприятие (например, „исмилути“, „фукруми“, „осми“, „прести“, „моми“, „плартати“ и други).

1.0126. Принципът, вложен от всяка Форма на Самосъзнанието в основата на индивидуалното възприятие на явлението Време, служи също и като главната Причина за проявлението (в нашето човешко, а също и във всеки друг тип Съществуване) на специфичния ефект, който аз дефинирам като „Инерция“ и моите Представи за него принципно се отличават от традиционните. Ще ви напомня, че механиката описва инерцията като свойството на тялото да запазва състояние на равномерно праволинейно движение или състояние на покой, когато отсъстват действащи на него сили, или когато силите са взаимно уравновесени. За разлика от това, инерцията на нашето (или нечие друго) субективно възприятие и на нашето собствено, и на всеобщото Съществуване, е базирана на разнообразните състояния на разно-Качествената дисонационност, които са едновременно възможни между всички Конфигурации на Формо-Творците, тъй като техните енергоинформационни взаимовръзки имат определени качествени различия или тензори (моменти на дисонанс, напрежение, неразбиране, съпротива).

1.0127. Колкото повече са тези деструктивни различия, толкова по-висока е Степента на несъвместимост между условията, които са необходими за проявлението на някои Конфигурации по отношение на специфичните условия на проявление на други Конфигурации. Всяко подобно дисонационно състояние между отделните „участъци“ на сллоогрентните Конфигурации е причина за образуването на безбройно множество дисонационни разстояния в едновременната Фокусна Динамика на разнокачествените Форми на Самосъзнанието и тези разстояния се различават едно от друго

с по-голяма или по-малка степен на резонанционност. В пределите на общата Фокусна Динамика на една и съща ЛЛУУ-ВВУ-Форма тези дисонационни разстояния, на свой ред, са основните Причини за проявлението на всички възможни Формо-Типи на дадена ЛЛУУ-ВВУ* в различни групи Континууми и в различни Времеви Потоци; Конфигурациите на тези Формо-Типи приблизително съответстват на това, което вие наричате „инкарнации на личността“ (макар че в действителност това са само разнокачествените „части“ на една сллоогрентна Конфигурация на един НУУ-ВВУ-Формо-Тип, който е привидно разделен във Времето от определени дисонационни разстояния).

1.0128. Поради наличието в Енерго-Плазмата на еглеролифтивния Импулс, във Фокусната Динамика, на Формите на Самосъзнанието Инерцията винаги има тенденция към понижаване по силата на това, че Степента на разнокачествената коварллертност между Конфигурациите на Творците постоянно нараства. Това „задълбочава“ и „разширява“ Фокусната Динамика в разностранните синтетични взаимовръзки съществуващи между Творците. Във връзка с това тензорите, съществуващи между много сходни Конфигурации, качествено разделени от най-малките дисонационни разстояния между тях (или с други думи, от най-късите „времеви примки“) чрез свилгс-сферационната динамика на Фокусите непрекъснато се аннихилират; в резултат от това няколко качествено сходни Конфигурации сякаш „се сливат заедно“ от структуриращите ги Фокуси в една (резонанционно се възсъединяват в един „участък“ на сллоогрентността) съвсем малко по-универсална Конфигурация, която включва в себе си целия емпиричен Опит на Формо-Творците от „предишните“ Конфигурации.

* За Формо-Типите, Стерео-Формите и техните Стерео-Типи на ЛЛУУ-ВВУ-Същностите подробно четете в цикъла книги «Безсмъртието е достъпно всекиму»

1.0129. На свой ред, в резултат от още по-висококачествената Фокусна Динамика, определено множество подобни Конфигурации също се „сливат заедно“ със своите „времеви примки“, още повече съкращавайки дисонационното разстояние по отношение на още по-универсалните състояния на Мирозданието. Това става непрекъснато и вечно в инерционната последователност на всички Фокуси на Формите на Самосъзнанието, докато в *ноовремеви* режим (тоест не зависещ от влиянието на фактора Време) ТОВА е било изначално осъществено в Един Единствен Миг на Вечността. Освен това никога не бива да забравяте, че всичко това изначално „става“ (специфично се проявява) само в информационните пространства на Самосъзнанието и едва след това, по съответен начин, се отразява в Пространство-Времето – чрез едновременно-едномигновената Фокусна Динамика на абсолютно всички Форми.

1.0130. И така, надявам се, че сега разбирате по-добре, че тези специфични ефекти – Пространство, Време и Инерция – съставляват основата на проявлението на всякакви типове Фокусни Динамики във вашето Самосъзнание, които вие субективно възприемате като някакви варианти на последователността в осъществяването на едни или други „синтетични процеси“. Никакви процеси, интерпретирани като сътворяване на нещо ново от някого в Мирозданието, не могат да съществуват по принцип, защото всеки от вас, както и всяка друга Форма на Самосъзнанието, представлява в слоогрентната „геометрия“ на Пространство-Времето само отражение („проекции“) на резонанционните (по отношение едно на друго) „взаимодействия“ между Фокусите, осъществявани от Формо-Творците по определен начин (посредством свилгс-сферация). Никакви механични, химически, ядрени, биологични или каквито и да било други динамики (освен Фокусните Динамики!) в индивидуално „окръжаващата“ всекиго

от вас „реалност“ няма и не може да има – цялата тази „механика“ представлява специфични ефекти на Самосъзнанието. Самата синтетична (и която и да е друга!) структура на Енерго-Плазмата (тоест Формо-системата на Мирозданието) е абсолютно цялостна и неизменна от самото начало.

1.0131. На свой ред, разнообразното проявление на всички тези ефекти е възможно само защото, наред с другите Космически Закони и Техните Принципи (слоогрентност, дувуйллертност, резонационност, скррууллертност и така нататък), в Енерго-Плазмата активно е проявен и Принцип на ротационност. Този Принцип, благодарение на потенциалните свойства на резонационността на всяка от Конфигурациите сллоогрентно структуриращи всички измерностни Нива на Енерго-Плазмата, позволява на Формо-Творците на разнокачествените Форми на Самосъзнанието „помигово“ да се фокусират в най-съответстващите на техните Конфигурации „участъци“ на всеобщата сллоогрентност, (тоест резонационно да „сливат“ времевите примки “ между сходните „участъци“ на Конфигурациите), с това пораждайки в информационното пространство на Самосъзнанието ефекта на субективното (много тясно, ограничено) възприемане на „самите себе си“ в някакви специфични условия на психоменталното проявление, „плътно-плазмените“ варианти на които вие определяте като „физическо“ Пространство-Време.

1.0132. За да се осъществи ефекта на „пускането“ на разнокачествено синтезираните енергоинформационни взаимовръзки в Енерго-Плазмата има само един начин: Универсалният Фокус на Самосъзнанието, *едномоментно-резонационно* взаимообединяващ помежду им абсолютно всички „участъци“ на сллоогрентността на Енерго-Плазмата под формата на безкрайно множество разнокачествени Форми на Самосъзнанието,

представляващи специфично изразените свойства на цялото множество типове енергоинформационни взаимовръзки (Конфигурации). Всяка субективна Фокусна Динамика се осъществява не някъде „навън“, „извън Вас Самите“, тоест в *някаш* съществуващото независимо от вас Пространство-Време, а само в информационното пространство на използваната от вас Форма на Самосъзнанието и ротационно („помигово“) се осъществяват строго в съответствие с Принципа на дувуйллертност: всичко онова, което „сега“ очевидно и ясно се възприема от вас, само след миг става – визуално и психоментално – все по-недосегаемо за вашата система на Възприятие, защото Фокусната Динамика на вашето Самосъзнание вече е сменила Формата на своята фиксация, Конфигурацията на която в по-голяма степен структурира вече група Светове с малко по-различни параметри на честотен диапазон.

1.0133. Тук под „недосегаемост“ се има предвид само невъзможността за *повторно* проявление на Фокусната Динамика на вашето Самосъзнание именно посредством дадената Конфигурация. Целият емпиричен Опит, присъщ както на всички по-ранни, така и на ново-фокусираните от вас Форми, по съответен начин се кодира (енергоинформационно се изменя, клеткова) и съхранява в информационното пространство на вашето Самосъзнание като СФУУРММ-Формите на вашата индивидуална ОДС, като аналог на която може да служи медицинския термин „памет“. ОДС е нещо като Вселенските Източници за вечно (ноовремево) „съхраняване“ („дублиране“ на Формо-образи) на Конфигурациите на абсолютно цялата, вече изначално синтезирана, Информация, индивидуално свойствена на всеки Тип Вселенски Същности едновременно проявени в Мирозданието. Това напомня всеобхватно „сллоогрентно копие“ или много детайлизирана „реплика“ на *информационните* резултати на цялата Фокусна Динамика на Формо-Творците, вече изначално осъществена от тях в Един

Миг от Вечността; който е завинаги отразен в конфигурационните съчетания на Информацията без никаква привързаност към Времето (във Времето и в Инерцията всяка от Конфигурациите на тези „копия“ се проявява само чрез информационното пространство на Самосъзнанието при резонанционното взаимодействие с Фокусите на Формо-Творците). Като вече споменах, в Третичното Състояние на Енерго-Плазмата има по-универсални аналози на ОДС, а именно — ФЛУУ-ЛУУ-комплексите.

1.0134. Пропорционално на понижаването на степента на резониране на вашия Фокус на Съсредоточено Внимание (ССВУУ-ССММ, който отразява вашия Творчески Интерес, постоянно инициран в Самосъзнанието от вътрешния егглеролифтивен *Импулс*), с непрекъснато ротационно „отдалечаващите се“ една след друга Конфигурации на групите Светове, всеки вариант на всичко, което е сега „видимо“ и „очевидно“ за вас, все повече и повече излиза извън пределите на оптималните вибрационни условия, обезпечаващи възможностите за едновременно проявление с вас в един и същи резонанционен диапазон (между вашите Конфигурации се повишава степента на дисонационност) и, в края на краищата, вече след секунда като че ли „напуска“ сферата на досегаемост на вашата Фокусна Динамика. При все това всичко онова, което само преди миг или преди известно време вече е изгубило способността непосредствено да се възприема от вас, никъде не изчезва и не се унищожава, а винаги продължава да си остава същата проявена част в индивидуално свойствените му пространствено-времени условия (Формо-системите на Световете).

1.0135. Именно ротационният Принцип определя наличието, в Енерго-Плазмата, на цялото разнообразие на проявленията на едновременната Фокусна Динамика на разнотипните Колективни Разуми (например, на качествено изменение на условията на окръжаващата действителност в зависимост от субективните Предста-

ви за нея, свойствени на вашето Самосъзнание). Всяко ротационно Изместване се осъществява *едновременно, дувуйллертно и резонационно* както в информационното пространство на Самосъзнанието, така и в Енерго-Плазмата. Но в информационното пространство Изместването се иницира от ирркогликтивния Импулс, докато в Енерго-Плазмата се иницира от егллеролифтивния Импулс. В резултат от това енергоинформационно взаимодействие между различните Аспекти на Чистите Качества определена степен на дисонанс възниква на 3-4-то измерностни Нива на Енерго-Плазмата между идеалното състояние (коварллертната комбинация на разнородните информационни фрагменти) и реалната фокусна Конфигурация, образувана от „проекции“ на тази комбинация и структурирана едновременно както от коварллертни, така и от имперсептни взаимовръзки.

1.0136. Наличието на имперсептност иницира във Фокусната Динамика на Енерго-Плазмата определен дисонанс между вече наличната идеална комбинация (но проявена в тази форма в малко по-различни качествени условия) и несъвършената Форма на Самосъзнанието, „проецирана“ от идеалната комбинация чрез специфично деформираните СФУУРММ-Форми свойствени на различните Резомирали. В резултат от този дисонанс, във Фокусната Динамика на Енерго-Плазмата се проявява ефект на помигова (тоест инерционна) качествена трансформация на Конфигурацията на самото Самосъзнание (вие възприемате този ефект като „нова“ част на „геометрията“ на Пространството) и, отразявайки се от качественоста на вашите предишни преживявания, във вашата система на Възприятие (тоест в *индивидуалната* ОДС на информационното пространство) се образуват субективните Представи за „течението“ на Времето.

1.0137. Така всяка Форма на Самосъзнанието е способна субективно да възприема Енерго-Плазмата като „не-

прекъснатото изменяща се окръжаваща действителност“ изключително само в рамките на структурирания от нея Времеви Поток, тоест — в инерционната динамика на последователните преобразувания на имперсептните взаимовръзки на несъвършените Форми на Самосъзнанието в коварллертните взаимовръзки на потенциалните идеални състояния на тези Форми. Нашето субективно Възприятие асоциира тези качествени преобразувания като някаква психоментална продължителност — Време. Може да се каже, че Времето е многоизмерностна кохерентна (взаимосъгласувана, логически последователна) *структура на Космическото Самосъзнание*, която резонанционно корелира в Енерго-Плазмата (чрез всеобщата Фокусна Динамика на Формо-Творците) цялата сллоогрентна „картина“ на „мигновеното“ осъществяване в Нея на дувуйллертно-последователната поредност на всички синтетични процеси.

1.0138. Специфичната пространствено-времева „траектория“ на Фокусната Динамика, която отразява всички детайли (включва множество признаци) на последователното трансформиране на Формо-Творците на Самосъзнанието чрез процесите на Синтеза, се нарича индивидуален ротационен Цикъл. Динамиката на самия ротационен Цикъл се осъществява (претърпява конкретни изменения) при всеки акт на мултиполяризация на Фокуса, формирайки при това във Времето цялото множество едновременни разнокачествени варианти на Направленията на Синтеза (сценариите на развитие) на Самосъзнанието структуриращи различните групи Континууми.

1.0139. Един индивидуален ротационен Цикъл е приблизително онова, което всеки от вас, крайно субективно, дефинира като „моят личен живот“ (с всички конкретни атрибути на паметта). Но в действителност, във всеки миг от вашето вечно Съществуване всеки от вас, поради мултиполяризацията на Фокусната Динамика, е *едновременно* проявен чрез безбройното множество

разнокачествени варианти („личностни“ Интерпретации) на „вас самите“ в също такова безбройно множество от „ваши лични животи“, чиито сценарии на развитие са „разхвърляни“ в множество дувуйллерртни групи разнокачествени Континууми.

1.0140. Цялата едновременна ротационна динамика може условно да се диференцира на множество разнотипни разновидности, такива, например, като МЕЖДУ-вселенски (ДЙОРРУУЛЛС) и Вселенски (ССАРФФАЙИС) ротационни Цикли, ротационни Цикли на субективните Реалности във Формо-Системите (ФААРМЛООДДС) и ротационни Цикли на субективните Светове (ТУУЛЛУФФС), а също и ротационни Цикли на Прото-Формите, които принадлежат на Колективните Космически Разуми (СТААКЛАВВС) и други. Благодарение именно на тяхната ротационна динамика Формо-Творците на Конфигурациите на Формите на Самосъзнанието, които структурират тези типове енергоинформационни взаимодействия, могат да бъдат постоянно „препроецирани“ в резонанционно съответстващите (на техните текущи Конфигурации) интерпретации на индивидуално възприеманите от тях проявления на Пространство-Времето, чиято качествена динамика се изменя строго в съответствие с динамиката на изменението на психоменталните състояния на всяка Форма на Самосъзнанието, тоест — в зависимост от качеството на индивидуалните префокусировки.

1.0141. Например, за човешките Форми на Самосъзнанието (проявени в този тип субективна Реалност на 3-4-измерностния диапазон), средно, „продължителността“ на една секунда е обективно диференцирана в 328 ротационни Измествания*. Увеличаването на честотата на тези „сфероидални“ енергоинформационни Измествания води до понижаване в качеството (в интензивността на Синтеза на Аспектите на Качествата за единица време)

* Вж. „Речник на термините“— ССЛУУЛУСС

на системите на Възприятие на Формите на проявление-то, докато понижаването на този параметър повишава възможностите за Възприятие и качеството на преработката на Енерго-Информацията в „същия“ интервал от време. За по-образно възприятие ще ви напомня по-горе приведения от мен пример с фенерчето: когато сте в тъмна стая, е трудно да намерите бързо изхода (в тази аналогия – да осъществите някакъв междукачествен Синтез) и преди да се приближите към него, множество подутини и рани от невидимите за вас предмети в интериора (тоест преминавайки през процесите на под-Аспектния Синтез) ще започнат да „украсяват“ вашето тяло.

1.0142. Подобна ситуация е аналогична на поведението на Формо-Творците в различните типове субективни Реалности с голям брой ротационни Измествания за една секунда, тъй като Фокусната Динамика на Формата на Самосъзнанието, независимо от големите потенциални възможности за реализация, все още нямат достатъчно активни СФУУРММ-Форми (Опит), които биха позволили по-ефективно да ги използваме. Когато в стаята е светло (тоест, когато вече ги има необходимия Опит и съответстващите Представи) и пътя до вратата е очевиден, за да постигнем целта не е нужно да правим излишни излишни движения, което е аналогично на по-малък брой ротационни Измествания за секунда (в този случай всяко Изместване е структурирано от по-висококачествени комбинации на Енерго-Информацията).

8) Свободата на Избора: скрууллертната система

1.0143. Възможността за свобода на избора за всяка от Формите на Самосъзнанието, независимо от нейния тип проявление и от Нивата на общата многоизмерност в Енерго-Плазмата, на които тя осъзнава „самата

себе си“, е главният Механизъм за реализация на сллоогрентната Енерго-Информация на егллеролифтивния Импулс чрез субективните процеси на инерционното повишаване на общото качество на Творческата Активност на Формо-Творците, проявена от всички типове Колективни Космически Разуми, включително и от този, който ние с вас определяме като човешки (ЛЛУУ-ВВУ). Самата тази възможност за разнокачествено творческо самоопределяне, винаги налична във всяка Форма на Самосъзнанието като едновременно съществуващи разнокачествени варианти, е заложена в универсалните структурни особености на енергоинформационното обезпечаване на Мирозданието и инерционно се осъществява (вибрационно се проявява в условията на Пространство-Времето) чрез реализационните Принципи на едновременната Фокусна Динамика на всички Колективни Разуми, които структурират всички многоизмерностни Нива.

1.0144. Механизмът на свободата на избора подразбира възможността за вземането във всеки един момент на решения за осъществяване, от всяка Форма на Самосъзнанието, на динамиката на Творческата Активност чрез всеки от потенциално съществуващите (за тази Форма) варианти на разнокачествен Синтез на Аспектите на Чистите Качества. Такива възможности се обезпечават за сметка на непрекъснатата реализация на Принципа на *скррууллертност* в структурите на Енерго-Плазмата, Който, наред с останалите Принципи, универсално организира цялата изначално завършена „картина“ на синтетичните и на другите енергоинформационни взаимовръзки между Формо-Творците и Инфо-Творците, които са вече осъществени на всички измерностни Нива в Мирозданието. Всяка Фокусна Динамика отразява само най-малкия щрих, нищожна подробност на изцяло завършеното Творение. А какво е Творението? Напомням ви, че Това е сллоогрентното сгрупване на абсолютно всички резонанционно взаимомо-

действащи помежду си Универсални Фокуси на Самосъзнанието (УФС), Чиято Динамика може да бъде индивидуално проявена в една или друга резонанционна точка на Мирозданието поради разликата в тяхното типично качествено състояние постоянно иницирано от еглеролифтивния Импулс. Като цяло именно всичко това съставлява енергоинформационната основа за Конфигурациите на Формо-Творците, които – като такива, са индивидуални отражения на УФС.

1.0145. Системата разнотипни Резомирани в Мирозданието е изцяло и напълно структурирана от скррууллерртната система. Схематично, скррууллерртната система представлява сллоогрентна съвкупност от мултиполяризационни (тоест едновременно включва и разнокачествени, и разнонасочени Фокусни Динамики) варианти на изборите (интегрално обобщената Фокусна Динамика), които са потенциално възможни във всяка „точка на проявлението“ на Творческата Активност на всяка Конфигурация на Самосъзнанието. Тя отразява абсолютно всички потенциални възможности на Фокусната Динамика на Формо-Творците, проявена в различните Конфигурации едновременно и посредством мултиполяризация (като цяло – чрез всички тях едновременно). Количеството варианти на индивидуалните ротационни Цикли, в които различните типове Фокусна Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието активно взаимодействат едни с други във всяка разнокачествена резонанционна точка, може да бъде безкрайно и цялото множество от тези разнотипни Фокуси също структурира скррууллерртна система, пространствено обединявайки в Пространството абсолютно всички варианти на по-нататъшните реализационни възможности, които потенциално са на разположение на Формо-Творците на всяка Форма на Самосъзнанието.

1.0146. Главната Същност на скррууллерртната система (тя е една и е универсална както за синтетичните, така

и за всички други типове трансформационни Процеси) се свежда до изпълняване на общата Задача на Мирозданието: обезпечаване на Фокусната Динамика на абсолютно всички типове Колективни Космически Разуми с всички възможни варианти за индивидуално проявление на междинните резултати от свойствения Им разнокачествен Синтез (и не само Синтез!), едновременно осъществяващи се чрез цялото множество характерни за Тях Форми на Самосъзнанието. Всяка „точка“ на проявление в скрууллертната система включва в себе си далеч не всички варианти на събитията, които са принципно възможни в други пространствено-времени условия за проявление на Самосъзнанието, които обезпечават различните Форми с други реализационни възможности (способности).

1.0147. Например, при текущото ниво на инерционност на Пространство-Времето вие не можете мигновено да се телепортирате (физически да се преместите) до противоположната страна на земното кълбо и затова даденото събитие не може да бъде проявено в скрууллертната система. От друга страна, в други групи Континууми, където развитието на науката и техниката или способностите на Формите на Самосъзнание вече позволяват да се осъществяват подобни премествания, такива варианти на избор присъстват в съответстващата част на общата слоогрентност на скрууллертната система, предоставяйки различни възможности (технически, психически) за тяхната реализация.

1.0148. Дълбокото разбиране на Механизма на Свободата на Избора се отразява, преди всичко, във вашето умение осъзнато и безпристрастно да анализирате Фокусната Динамика на своето собствено Самосъзнание и да направлявате неговия префокусировъчен процес в най-голямо съответствие с вече избраната от вас система от високочестотни вътрешни принципи и Представи (СФУУРММ-Форми), без да се привързвате

при това към външните обстоятелства и към нечий субективни мнения, а целенасочено и конструктивно да организирате своето Съществуване непрекъснато култивирайки в своето жизнено творчество признаците характерни за ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на развитие – високочувствения Интелект и високоинтелектуалния Алтруизъм.

1.0149. Принципът на многомирието позволява на всеки от вас да избира най-интересното (за дадения момент) Направление на Творчество, едновременно осъзнавайки факта, че сллоогрентните Фокусни Динамики на вашето Самосъзнание са потенциално структурирани от Конфигурациите на тези Формо-Творци, които вече дълбоко са познали себе си в това Направление. Така съвместното проявление на Принципа на многомирието и Принципа на Свободата на Избора позволява на всеки от вас, който вече е съумял надеждно да стабилизира своята Фокусна Динамика на възможните високочестотни Нива и във вземането на решения се е научил да се ръководи от собствената им Информация, да смене множеството измислени ограничения на свободата на мислетворчеството и да започне да моделира окръжаващата реалност не спонтанно и инстинктивно, а на основата на дълбоко синтезираните Представи за своя собствен индивидуален Свят.

9) Механизмите на сллоогрентност и дувуйллертност

1.0150. За разлика от скррууллертността, Механизмът на сллоогрентност (за 3-4-измерностния диапазон – холографичност) се проявява като универсално свойство на безкрайното „Самопроециране“ (Саморазпространение) на всички типове Колективни Космически Разуми и на Техните Форми на Самосъзнанието под

формата на „сфероидални“ енергоинформационни Конфигурации в цялото многообразие от проявления на Енерго-Информацията под формата на разнотипностните структури на Мирозданието. Този Принцип позволява на всяка Форма на Самосъзнанието мултиполярно (тоест едновременно диференциращо-интеграционно, еволюционно-инволюционно) да се „проецира“ в цялото безкрайно множество Универсуми на Мирозданието, които дувуйллертно и дифузгентно осъществяват различни Схеми на Синтез на Чистите Космически Качества. Различните Нива на Самосъзнанието са структурирани от свършено различни Представи за окръжаващата действителност, защото слоогрентната Енерго-Информация за обективната Реалност е резонанционно „проецирана“ в Самосъзнанието посредством разнокачествените системи за субективно Възприемане на Формите.

1.0151. Подобно „взаимопроециране на всичко във всичко“ е възможно, защото Енерго-Плазмата съдържа Принципа на дувуйллертност или закономерност на всякакви процеси на разнокачествените трансформации, осъществяващи се чрез Фокусните Динамики на Формите: безкрайното многообразие на Конфигурациите на Формите позволява на всяко Самосъзнание, по време на всяко качествено изменение на неговата Фокусна Динамика, да осъществи субективно процеса на последователен и постепен Синтез на Представите, които структурират това Самосъзнание. Този Принцип отразява всички „най-малки“ детайли на общата Схема на абсолютния Синтез на Чистите Космически Качества в Енерго-Плазмата за един условен Момент от Вечността на Съществуването на Мирозданието. При осъществяването на Фокусната Динамика на всяко Ниво на Самосъзнанието нито една от тези „подробности“ не може нито да се пропусне, нито да бъде заменена с друга – всяка „точка“ от резонанционното проявление на Конфигурацията на Формата строго

съответства на определен синтетичен стадий на един вече напълно завършен и хармонизиран Процес на общото сллоогрентно състояние на Енерго-Плазмата.

1.0152. Освен това можем да си представим дувуйл-лерртността като някаква последователна поредица от събития (действия, явления, обстоятелства, психизми и така нататък), която отразява промените в качеството на Фокусната Динамика на Самосъзнанието. Спецификата на проявлението на Принципа на Дувуйл-лерртност се намира в пряка зависимост от степента на инерционност (качество) на СФУУРММ-Формите, с помощта на които се осъществява Фокусната Динамика на системата на Възприятие: колкото е по-висока инерцията (тоест колкото е по-ниско качеството), толкова по-дувуйл-лерртни събития (закономерно последователни актове на резонанционен Синтез) трябва да станат в информационното пространство на Самосъзнанието за постигане (проявяване в окръжаващата реалност) на желаната цел.

1.0153. Тук за нагледност можем да приведем пример с луминесцентната лампа, или с принципа на формиране на изображението на екрана на кинескопа. Лампата в действителност мига 50 пъти в секунда, поради честотата на променливия ток. Но ние не забелязваме тези мигания и в нас се създава илюзията, че лампата свети постоянно и равномерно. На екрана на кинескопа се наблюдава същото явление: лъчът от електронно-лъчевия пистолет не по-малко от 25 пъти в секунда пробягва по цялата повърхност на екрана ред по ред, но ние не забелязваме този процес, а регистрираме само илюзията на визуалната динамика. Дувуйл-лерртността – това е механизма на качествената детайлизация на структурните елементи във всеки измерностен диапазон; и – поради ротационните Измествания, механизмът позволява да се формира една пълна и убедителна илюзия за своята субективна Реалност („ин-

дивидуално съществуване“) в разнокачествените системи на Възприятие на всяка от разнотипните Форми на Самосъзнанието.

10) Състоянието на едномоментност- едновременност на Съществуването на Енерго-Плазмата

1.0154. Всичко, което Е, ВЕЧЕ СЪЩЕСТВУВА и Е за добро. Същността на това твърдение се заключава в това, че абсолютно цялото разнообразие от типове Кollectивни Космически Разуми и съответстващите им Форми на Самосъзнание ВЕЧЕ *изначално* СЪЩЕСТВУВАТ и са били специфично проявени *едновременно* в цялата синтетична сллоогрентност (като измерностни диапазони) на Енерго-Плазмата в един условен Миг от Вечността. По-просто казано, всички многоизмерностни Форми на Мирозданието обективно са се проявили – всяка Конфигурация на свойственото само на нея Ниво на Енерго-Плазмата – едновременно и едномоментно и никаква последователност или продължителност в Този цялостен Космически Акт не е имало – различните варианти на тази Илюзия са проявени като структурни особености на Формите на Самосъзнанието. Мигът от Вечността няма нищо общо с това, което вие разбирате под Време, тъй като няма в себе си никакви вътрешни признаци на инерция. Но поради Механизма на сллоогрентност, свойствен на всички структури на Енерго-Плазмата (както на Енергията, така и на Информацията), всички самосъзнателни Елементи, които структурират Единия Миг от Вечността, могат – с помощта на Универсалния Фокус на Самосъзнанието – безкрайно да бъдат „разтягани“ („разгръщани“, „разопаковани“) в индивидуалните системи на субективно Възприятие, както и да бъдат безкрайно „уплътнявани“ („сгъвани“, „архивирани“).

Тези ефекти са следствие от проявлението на функциите на нулевите ингредиенти на измерността.

1.0155. Състоянието на едновременно-едномигновеното Съществуване на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието се формира от това, че по-високочестотните варианти на вашето по-обективно „бъдеще“ – чрез УУ-ВВУ-проекциите на колективното Подсъзнание – информационно обезпечават цялото разнообразие на възможните варианти на вашето субективно „настояще“, което – на свой ред, се базира също и на вашия емпиричен Опит, „проециран“ във вашата Фокусна Динамика от субективното „минало“. Това става поради едновременната Творческа Активност на два разновекторни Импулса във Фокусната Динамика – ирркогликтивния (той обезпечаваша качествена дезинтеграция) и еглеролифтивния (той иницира интеграционните тенденции). Инерционните префокусировки на Формо-Творците на вашите Форми на Самосъзнанието, в тези субективни категории на вашето „лично“ Съществуване („миналото“ и „бъдещето“), се осъществяват посредством универсалното състояние на Фокусната Динамика, което вие субективно интерпретирате за себе си като „сега“, което по своята енергоинформационна Същност представлява многовекторната (качествено мултиполяризирана) резонанционна точка на Пространство-Времето, която позволява на Формо-Творците на разнокачествените „части“ на Фокусната Динамика на Самосъзнанието (с помощта на УУ-ВВУ-конгломератите) едновременно да се „препроецира“ в НУУ-ВВУ-Конфигурацията на най-съответстващите им измерностни резонанси.

1.0156. Цялата принципна разлика между тези нас, които осъзнават себе си като живеещи в началото на третото хилядолетие и тези, които също толкова реално осъзнават себе си като живеещи, да речем, във „времената на Атлантида“, се базира само на една много

специфична честота на Конфигурациите на Самосъзнанието на техните реализационни Форми; тя е уникална както за „нас“, така и за „тях“ и ограничава възможността на творческата динамика „на нашите“ и „техните“ префокусировки до строго определени диапазони на силовите взаимодействия. И тези Континууми, които са структурирани от „нашите“ НУУ-ВВУ и онези, които са структурирани от специфичните Конфигурации на „техните“ Самосъзнания – всички ТЕ (както и много други неща, които са „исторически“ разделени от „тях“ и от „нас“ от „хилядолетия или милиони години в миналото“ и от „хилядолетия или милиони години в бъдещето“), се намират в единното и неповторимо (за нашия общ Колективен Разум) „СЕГА“, където и „ние“ (и „те“), когато придобием определени навици и необходимите Конфигурации на Формите, можем по принцип целенасочено да се префокусираме от „нашите собствени“ инерционни моменти „сега“, за да се реализираме творчески чрез тази Информация, която съответства на качеството на СФУУРММ-Формите на проявяваната от нас Фокусна Динамика.

1.0157. Фактически целият слоогрентен Механизъм на Фокусната Динамика представлява универсалното състояние на Формо-Творците, които аз дефинирам като нулев ингредиент на измерност. Именно това състояние обезпечава разглежданите от нас Нива на Пространство-Времето с проявлението на такива важни свойства като саморелефракционност, „самопроециране“ (или принципа на „проециране на проекции“), самосгъваемост (*стемполярно архивирание*) и многонасоченост (*мултиполяризиционност*) на Фокусната Динамика на едно безкрайно множество резонанционно агрегирани (съставени) енергоинформационни структури, които обезпечават всички Форми на проявление на пространствено-времените Същности с много висока Степен на „локална гъвкавост“, „многонасочена взаимопроницаемост“ (*бирвуляртност*), „еластичност“,

„разтегливост“, „свиване“ и „взаимоусукване“ (например, формирането на илюзията за „миналото“, „настоящото“ и „бъдещето“). Колкото по-висока е измерността на Пространство-Времето, в толкова по-малка степен субективно осезаема е разликата между „външните“ (формообразуващи) и „вътрешните“ (психоментални) състояния на Самосъзнанието – първото лесно може да се трансформира във второто, а второто лесно може да се трансформира в първото или в някое трето, четвърто, десето качествено състояние, което представлява главния признак за проявлението на Формата в един или друг участък на общата сллоогрентност на Пространство-Времето.

1.0158. Състоянието на едномоментно-едновременното проявление на всички процеси в многоизмерността сллоогрентна структура на Мирозданието съдържа в себе си безкрайно множество от субективно недостъпните (за наблюдателя) признаци и характеристики на „окръжаващата го действителност“, които се намират отвъд пределите на функционалните механизми на неговата система на Възприятие: вие не сте способни да видите, почувствате и преживеете цялото безкрайно разнообразие на едновременно съществуващите варианти на Формите, проявявани в нашето Самосъзнание само с най-мизерната част на свойствените им сллоогрентни Конфигурации. Това Състояние подразбира *вечно-потенциално* наличие (в общата структура на Енерго-Плазмата) на всички възможни синтетични процеси и Форми на Самосъзнанието, саморазпространени в разнокачествените Времеви Потоци; и тези Форми структурират повече (и по-малко) хармоничните (в това число и синтезирани) състояния на субективно възприемана от вас „окръжаваща действителност“ и едновременно-едномоментно обхващащи със своите Конфигурации както „предишния“, така и „бъдещия“ Опит от Съществуването.

1.0159. Това Състояние също обезпечава на всяка Форма на Самосъзнанието потенциалната или фактичката възможност субективно да възприема, във всеки момент, множеството варианти на възможните сценарии на развитие, „разделени“ от различни инерционни периоди. Състоянието подразбира наличието на така наричания „извънвремеви режим на възприятие“ с тази особеност, че различието в качеството и в нивото на диференциация (детайлизация) на всичко, което става по време на едномоментно-едновременното възприятие, води до специфични (във всеки отделен случай) избори и до формирането на различни качествени Направления или индивидуални ротационни Цикли в сценариите на развитие на Самосъзнанието.

1.0160. Благодарение на принципа на едномоментност-едновременност „всяко“ ротационно Изместване се осъществява само един-единствен път – в Един Миг на Вечността! Всичко, което всеки от вас влага в субективното определение „моят личен Живот“, никога и никъде повече не се повтаря, защото – едновременно и веднага!, навсякъде се осъществява незабавно и „едномоментно“, тоест в един и същи „многоизмерностен момент“, субективно като че ли „разтегнат“ в структурите на Възприятието на вашето Самосъзнание на „милиарди години“ непрекъснато Съществуване.

1.0161. По Силата на Принципа на сллоогрентността, Всяко привидно „самостоятелно“ (дискретно) ротационно Изместване, инерционно осъществяващо се в Самосъзнанието на всяка Форма, в действителност е само естествена част („частен случай“) на едно значително по-сложно и многостранно Ротационно Изместване в цялата многоизмерност на енергоинформационните структури на Вселенската ДДИИУЙИ-Същност*. С други думи, има всичко на всичко *едно-единствено* сллоогрентно Изместване

* Вж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», „Речник на термините»

(относно Състоянието на Информацията преди Тя да е станала Енерго-Информация) многоизмерностно проявено в Енерго-Плазмата, което е изначално осъществено на Висшето Ниво на проявление на Колективните Космически Разуми в ДДИИУЙИИ-Същността, докато всяка Форма на Самосъзнанието в своя резопазон на проявлението – чрез свойствената за нея Фокусна Динамика, субективно нарушава сллоогрентната Енерго-Информация на това едномоментно Вселенско Изместване, пребивавайки при това в особено състояние – в Илюзията на Инерцията свързана със Съществуването на Всичко. При това е абсолютно неважно дали това субективно се преживява (става) като нещо станало „преди сто хиляди години“, или като нещо ставащо „сто хиляди години в бъдещето“, или като нещо ставащо „на Земята“, или в „друга Галактика“ – всички тези инерционни проявления са само аспекти на едно Вселенско качествено Изместване, инерционно осъществило се в цялата многоизмерност на вечното „сега“.

1.0162. Много важно е да се разбере, че Състоянието на едномоментност на Фокусната Динамика на Всички Форми на Самосъзнанието, чиито Конфигурации структурират всички Нива на Мирозданието, няма нищо общо с вашите субективни Представи за „един момент от Живота“ в конкретна привързаност към сроковете за съществуване на собствените ви „личности“ или някакви други Форми на Самосъзнанието в окръжаващата ви действителност. Този Космически Принцип е обективно проявление (в цялата сллоогрентност) в един ноо-времеви Миг на Вечността, на цялото безкрайно множество варианти на Конфигурациите на всички части на вече-напълно-синтезираното – за този Миг! – състояние на Енерго-Плазмата; тоест това е един вид интегрално възприемане на Времето, преживяно в извън-времевия режим на проявление от всички Ваши Форми на Самосъзнанието на всички Нива на Енерго-Плазмата. Да привързвате към Принципа на едномомент-

ност субективността на своето „лично“ Възприятие няма никакъв Смисъл, тъй като всеки тип и ниво на субективност (в това число и хронологичните свойства на Времето), е формиран и отразен в окръжаващото ви Пространство чрез индивидуалната Конфигурация на вашата Форма на Самосъзнанието, тоест – чрез качеството на вашата текуща Фокусна Динамика.

1.0163. Във всяка съдържаща различни нива система на Възприятие, „едномоментната динамика“ на Един Момент на Вечността винаги субективно се интерпретира само по уникален начин, тъй като Мирозданието просто не съществува в този вид, в който сега си го представяте, а вместо това има само едно сллоогрентно „безкрайно точково“ състояние на Енерго-Плазмата, където на всяко резонанционно състояние на Фокуса на Самосъзнанието съответства строго определена субективна Представа за „едномоментността“ на Съществуването. Едномоментността няма нищо общо с това, което вие интерпретирате като „исторически периоди“, „умиране“, „разрушение“, „изчезване“ и така нататък – всички тези ефекти на Времето и Пространството са само производни на Фокусната Динамика на Формо-Творците, моделирана от инерционното състояние на вашите индивидуални системи за Възприятие. Обективно Състоянието на едномоментност или Мига на Вечността могат да преживяват само Тези Вие, Които сте Висши Космически Разуми или Творци на Висшите Нива на Мирозданието.

11) Универсалният Фокус и Самосъзнанието; принципът на качествено „препроециране“ на Фокусната Динамика на Формо-Творците

1.0164. Всеки тип Колективен Космически Разум има два многофункционални „Механизма на проявление“ на свойствените Му синтетични реализации на всяко Ниво

на Енерго-Плазмата – Универсалният Фокус на Самосъзнание (УФС – информационна съставляваща) и Интегралната Форма на Самосъзнанието (Прото-Формата – енергийната съставляваща). Първият се изразява чрез цялото множество разновидности на едновременните и разнокачествени Фокусни Динамики (индивидуалните *Фокуси на Съсредоточено Внимание** или ФПВ), представляващи в Пространство-Времето целия спектър от субективни „гледница“ или специфични „гледни точки“ (които са възможни в условията на проявлението на тези Конфигурации) на енергоинформационната част „на окръжаващата действителност“. УФС-динамиката обхваща абсолютно всички Нива на проявлението на реализационните Форми на Колективните Космически Разуми и представлява интегралната мултиполяризация на Фокусната Динамика на всички Прото-Форми. Специално подчертавам, че на нивото на „външната“ проявеност на двата Механизма, обезпечено от много ограничените възможности на нашите биологични системите на Възприемане, ние с вас просто не сме в състояние да отделим енергийната съставляваща на Самосъзнанието от информационната, тъй като те и двете се проявяват в нашата Фокусна Динамика само в синтезиран вид. По аналогия с понятието „фокус“ в оптиката (като точката, в която се събира снопа лъчи, преминаващи през лещата), Универсалния Фокус на Самосъзнанието можем да си представим като някаква „събирателна точка“ на субективно диференцираните „лъчи“ или мултиполяризираните Фокусни Динамики (Фокуси на Съсредоточеното Внимание) на огромното количество ваши „личностни“ Интерпретации, които структурират слоогрентната Конфигурация на вашата Стерео-Форма – една множествена (многоизмерностна) Форма на творческата реализация на вашите Фокуси в различните условия на пространствено-времевата динамика.

* Вж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», „Речник на термините“

1.0165. Другият Механизъм на синтетичното проявление на Творческата Активност на Самосъзнанието (Прото-Форма) отразява *в същото* Пространство-Време цялото множество фокусни Конфигурации на Формата, която принадлежи на определен тип бирвулярност и резонанционно съответства на качеството на проявление на всеки Фокус на Съсредоточеното Вниманиe. Понятията „Фокус на Съсредоточеното Вниманиe“ и „Форма на Самосъзнанието“ (в плана на качеството на творческото проявление) означават едно и също, тъй като Конфигурациите на субективните Представи (СФУУРММ-Форми), реализирани чрез определеното състояние на Фокуса на Самосъзнанието, винаги резонанционно съответстват на Конфигурациите на една *Форма на Самосъзнание* обективно проявена в Пространство-Времето. Тоест, от гледна точка на тяхната синтезираност, Фокусът на Съсредоточеното Вниманиe и Формата на Самосъзнание винаги си съответстват и измерността винаги е еднаква за енергийната и информационната съставляващи.

1.0166. От друга страна, между понятията Универсален Фокус на Самосъзнанието (като сллоогрентна съвкупност от всички Фокуси на Съсредоточеното Вниманиe) и „Самосъзнание“ (като сллоогрентното състояние на Прото-Формите, структурирано от Форми на Самосъзнанието с различно качество) не могат да бъдат идентични от гледна точка на техните творчески изражения, тъй като *терминът „Самосъзнание“ означава общата, едновременно проявена в различните измерностни условия Фокусна Динамика на Конфигурациите на абсолютно цялото множество Форми на Самосъзнанието, с помощта на които определен тип Колективен Космически Разум творчески се реализира в някакъв „участък“ на сллоогрентността на Пространство-Времето. Например, сллоогрентната енергоинформационна структура на Самосъзнанието на всеки Колективен Космически Разум е обезпечена – в Третичната Енерго-Плазма, от*

разнокачествени Форми, които структурират следните Нива: Прото-формното или инстинктивно Съзнание – колективното Безсъзнателно (2-3-та измерност), „личностното“ Самосъзнание (3-4-та измерност), колективното Подсъзнание (4-5-та измерност), Надсъзнанието (5-6-та измерност), Свръхсъзнанието (6-9-та измерност) и Протосъзнанието (9-13-та измерност).

1.0167. Искам специално да подчертая, че употребяваното от мен понятие „Самосъзнание“ не е привързано към параметрите на проявлението, свойствено на някакъв конкретен измерностен диапазон, а е универсално и обхваща Формите на проявление на САМО-Съзнанието на абсолютно всички нива на Мирозданието. Понятието „Самосъзнание“ аз често съотнасям с определението „лично“, защото в моето описание съм принуден най-често да засягам специфичните Форми на нашето с вас „настоящо“ биологично съществуване (чийто фокус е зациклен на „личното“ оцеляване). Безсъзнанието, Подсъзнанието, Надсъзнанието, Свръхсъзнанието, Протосъзнанието, Хиперсъзнанието и Суперсъзнанието (Вторичното Състояние на Енерго-Плазмата) също са разнокачествени проявления, които отразяват различни Типове и Форми на сллоогрентната Фокусна Динамика на всички възможни Форми на Самосъзнанието.

1.0168. Самосъзнанието е универсалната способност на всяка Колективна Космическа Същност (в това число и „човешката личност“) едновременно да осъзнава „самата себе си“ в по-низшите Форми на „своето собствено“ творческо изражение и „Себе си“ – в по-висшите Форми на възможните за Нея проявления в Мирозданието. В някое от тези потенциално възможни (за всеки от вас) Нива на творческо осъзнаване, на което вашия Универсален Фокус на Самосъзнанието е способен в най-голяма степен да се стабилизира (формирайки се до състоянието на Фокуса на Съсредоточеното

Внимание, Фокус на Интегралния Мотивационен Импулс), определя тази Форма на Самосъзнание, с която вие ще можете реално да се самоотъждестви — от животински до Висш Космически Разум. Всички Форми на Самосъзнанието са структурирани от съвместната Фокусна Динамика на множеството Полета-Съзнания със съответното качество на Творческа Активност.

1.0169. Спецификата на качествените разлики в индивидуалните Фокусни Динамики на всяко Поле-Съзнание, което структурира Универсалния Фокус на Самосъзнанието на всяка Форма (и на човека, включително) и обезпечава цялата специфика на системата на Възприятие на Формата, позволява мултиполяризационно да се фокусира (едновременно да осъществява избори чрез множеството дувуйллертни Конфигурации на Форми) както в Направление на най-ефективното повишаване на качеството (задълбочаване на синтетичните процеси), резонанционно все повече приближавайки се към Конфигурациите на Формите в по-хармоничните сценарии на развитие (тоест пространствено-времевите структури, които са в по-голяма степен балансирани и по-синтезирани в енергоинформационни взаимовръзки), така и в по-малко ефективните Направления.

1.0170. В никакъв случай не трябва да разбирате по-малко ефективните направления като обективно понижаване на степента на синтезираност, тъй като самите динамики на Универсалния Фокус на Самосъзнание винаги са ориентирани само към непрекъснато задълбочаване на синтетичните състояния на всяка следваща, фокусирана от вас, Конфигурация независимо от факта, че на субективните нива на „личностното“ Възприятие може да изглежда, че „човешкото същество“ деградира, тоест — че се фокусира в по-малко синтезирани Конфигурации*. Възмож-

* Вж. «ИИССИДИОЛОГИЯ», цикъла книги «Безсмъртието е достъпно всекиму». — свилгс-сферации на хваслоните

ността за подобни „препроецирания“ на Фокуса, или префокусировки, е обусловена от потенциалните резонанционни взаимовръзки между Конфигурациите на Полетата-Съзнания, структуриращи по-нискокачествените и по-висококачествените измерностни диапазони. Тези префокусировки се осъществяват (строго в съответствие с Механизма на дувуйллертност) благодарение на наличието на ротационния Механизъм в Енерго-Плазмата, формиращ ефекта на инерционното възприемане в Самосъзнанията.

1.0171. Природата на индивидуалното проявление на всяка Форма на Самосъзнанието в Пространство-Времето е *вечна и безкрайна* вследствие неразривната взаимовръзка на структуриращите нейната Конфигурация Полета-Съзнания с Конфигурациите на различните измерностни диапазони, тъй като нито една от сллоогрентните „части“ на Универсалния Фокус на Самосъзнанието не може да изчезне или по някакъв друг начин да напусне общата динамика на многоизмерното осъзнато проявление на всички Форми във Вселената. Всякакви състояния, които вие субективно интерпретирате като „смъртни изходи“ или други материални „изчезвания“, които стават в текущия диапазон на проявление на вашите Форми, никога и по никакъв начин не се осъзнават от самите Полета-Съзнания, формиращи субективната динамика на вашата текуща система на Възприятие, поради тяхното мигновено префокусиране в Конфигурациите, които им съответстват повече по качеството на Формите, които структурират други сценарии на развитие и именно това създава състоянието на безкраен Живот на всички Нива на проявление на обективната Реалност.

12) Основните иссиидиологически дефиниции и понятия, които отразяват проявлението на Космическите Принципи и Закони

1.0172. И така, след като разгледахме базовите Представи, на които ще се основават вашите по-нататъшни разсъждения, предлагам на вашето внимание основните иссиидиологически дефиниции и понятия. Тук вие ще се запознаете с някои от Космическите Принципи, без дълбокото разбиране на Същността на които е невъзможно каквото и да било обяснение на иссиидиологическите концепции за едновременно-едновременна творческа реализация на всички Фокусни Динамики на Висшия Космически Разум на Мирозданието на абсолютно всички Нива на възможното синтетично проявление (измерностни диапазони) *.

1.0173. Чистите Космически Качества (ЧКК) са цялото безкрайно множество индивидуални информационни признаци (реконверстни Конфигурации на ССС-фрагменти), чиито разнообразни съчетания (СФУУРММ-Форми, УУ-конгломерати) обезпечават целия Процес на проявление (Синтез) на всеки тип Фокусна Динамика на Висшия Космически Разум на Мирозданието на всяко, образувано от Него, измерностно Ниво. Аз субективно систематизирах и условно категоризирах тези тясноспецифични признаци (на база най-голямата степен на сходството и съвместимостта на проявяваните от тях свойства) в дванадесет основни типа Информация (собствено, Чисти Космически Качества), Които представляват цялата информационна основа в Процеса на Синтез за всякакви реализации на Формо-Творците на Мирозданието. Проявявайки се

* Фундаменталното изложение не само на Принципите, но и на самите Космически Закони се описва в следващите токове на «Основите»

в Самосъзнанието на ССС-Същността и в синтетичната Фокусна Динамика на Висшия Космически Разум на Мирозданието, всичките дванадесет Чисти Космически Качества придобиват някакви – свойствени за Тях само в това Състояние! – характерни особености на колективното осъзнаване на Самите Себе си и се трансформират в дванадесет основни типа определени синтетични (тоест надарени с Колективно Самосъзнание) видове Информация, които ние субективно интерпретираме като ОО-УУ-Същности. Ако изключим факта, че ОО-УУ-Същностите имат определено Самосъзнание и сравним характеристиките на 12-те Чисти Космически Качества и тези на 12-те ОО-УУ, можем да поставим знак на равенство между Тях, тоест може да се каже, че Всяка ОО-УУ-Същност е някое от Чистите Космически Качества, по един или по друг начин проявено чрез синтетичната Фокусна Динамика на Висшия Космически Разум на Мирозданието и даряващо я със свойствената му Информация (Същина).

1.0174. Например, двудоминантната (3-4-измерностния диапазон на проявление) Схема на Синтез, в която са задействани Формо-Творците на Човешкия (ЛЛУУ-ВВУ-мически) Колективен Космически Разум (ПРООФФ-РРУ), е обезпечена от активните (доминантни) взаимовръзки, характерни за информационните съчетания на такива две Чисти Космически Качества като ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум, които се осъществяват на фона на рецесивните (фонови, свилгс-сферационни) взаимодействия между Фокусните Динамики на Формо-Творците на всяка от Тези две ОО-УУ-Същности с Фокусната Динамика на Формо-Творците, които представляват в Пространство-Времето Всяка от останалите десет ОО-УУ: ВСЕ-Цялостност, ВСЕ -Същност-ВСЕ-Проницаемост, ВСЕ-Обилност-ВСЕ-Напълненост, ВСЕ-Празнота-ВСЕ-Вакуумност, ВСЕ-Изходност, ВСЕ-Изначалност, ВСЕ-Мобилност-ВСЕ-Присъственост, ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информираност, ВСЕ-Устременост, ВСЕ-Единство, ВСЕ-Устойчивост-ВСЕ-Стабилност.

1.0175. **ТОО-УУ-Същностите** са едно безкрайно множество от субективно възприеманите от нас специфични **Форми на активно и многоизмерностно (различно-диапазонно) изражение, в Пространство-Времето, на реализационните взаимоотношения между Формо-Творците на някои две ОО-УУ-Същности, синтезирани по определени, свойствени само на Тях, уникални признаци. В основата на тези синтетични взаимодействия лежи Принципа на Тяхното съчетаване по двойки в общата Универсална Формо-структура на Мирозданието, в резултат от което най-устойчивите (лийлусцивни по отношение една на друга) информационни взаимовръзки в края на краищата се организират дувуйллертно (в определена качествена последователност) в Пространство-Времето между Формо-Творците на съответстващите ОО-УУ-Същности.**

1.0176. **Например нашата** (тоест моделирана от нашите – *човешки, ЛУУ-ВВУ-мически, АИЙ-ЙЯ-ически*–Представи) **Вселенска Същност (ДДИИУЙИИ) принадлежи към този тип ТОО-УУ-Същности, Чито Формо-Творци са най-активно включени в Процеса на осъществяването на дълбок (все-проникващ, все-съвместяващ) мултидециллионно-измерностен междукачествен Синтез между всички възможни информационни комбинации (СФУУРММ-Форми), свойствени за двете ОО-УУ-Същности – ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум. Този безкраен Процес започва (разбира се, условно!) от доминантната Схема на Синтез и впоследствие постоянно се развива (задълбочава) за сметка на активното и последователно въвличане в него на все по-съвместими и по-хармонизирани взаимовръзки с Формо-Творците на останалите десет ОО-УУ-Същности. Но всички тези разнообразни и разностранни взаимосъчетания със СФУУРММ-Формите на другите устойчиви двойки ОО-УУ-Същности са необходими само, за да може тези взаимовръзки да станат в най-голяма степен хармонизирани – мултидециллионно-измерностни – Нива на**

проявлението на Фокусната Динамика на Висшия Космически Разум на Мирозданието не само между Тези две ОО-УУ, но също и по отношение на Всяко едно от останалите десет Чисти Космически Качества.

1.0177. ТОО-УУ-Същност – това не е обективно, а много субективно понятие, тъй като никой не е в състояние да проследи и открие всички типове информационни взаимовръзки структуриращи една или друга ТОО-УУ-Същност. Ние дефинираме всяка от Тях (например, ЛЛУУ-ВВУ-Същност, ГООЛГАМАА-А-Същност, ССМИЙСМАА-А-Същност, ТЛААССМА-А-Същност, АИЙ-ЙЯ-Същност, ДДИИУЙИИ-Същност) на основата на тези *уникални* субективни Представи, които имаме в това отношение *само на този етап* от нашето еволюционно развитие. Аз използвам по отношение на Тези Космически Кодове термина „Същност“, за да подчертая факта, че независимо през каква Форма на Самосъзнанието (от безкрайното множество на тяхното разнообразие) сллоогрентната Фокусна Динамика на Висшия Космически Разум на Мирозданието се проявява, тази Форма – на всяко от Неговото Ниво на проявление – винаги запазва някакви уникални „индивидуални черти“, „индивидуални свойства“, „индивидуални признаци“ и „индивидуални възможности“ (някаква аналогия на „личностни“ характеристики), които са необходими на Формо-Творците на нейното Самосъзнание за тяхната колективна творческа реализация. Това се отнася за абсолютно всички ТОО-УУ и СВОО-УУ-Същности в Мирозданието.

1.0178. Общеизвестно е, че нашите индивидуални или колективни отношения с окръжаващата ни действителност изцяло и напълно се определят от нашите субективни Представи както за „нас самите“ и за нашите възможности, така и за реалността и нейните възможности. Затова казваме „нашата Душа“, „нашият Дух“, „нашата Вселена“... И те – бидейки

тясноспецифично моделирани в нашата Фокусна Динамика, действително са *субективно „наши“*, защото отразяват именно това, което може да бъде някак специфично (в съответствие със свойствената за нас Схема на Синтез) интерпретирани от нашата система на Възприятие посредством конкретни Представи. Но в действителност, тоест обективно, всичко в нашата окръжаваща ни действителност напълно се различава от това, което можем да си представим за нея.

1.0179. СВОО-УУ-Същностите също представляват една много субективна Представа за структурата и Механизмите, които осигуряват осъществяването на Фокусната Динамика на Висшия Космически Разум на Мирозданието и тази Представа подразбира цялото безкрайно множество специфични Форми на диференцираното изразяване на енергоинформационните взаимовръзки свойствени за ТОО-УУ-Същностите в определени условия на Пространство-Времето. Ако Фокусната Динамика на ТОО-УУ-Същността отразява спецификата на взаимовръзките характерни само за някаква двойка ОО-УУ-Същности в дадения диапазон на проявление, то Фокусната Динамика на СВОО-УУ-Същността, макар че има същата двойка Чисти Космически Качества като доминантни Качества, в допълнение е структурирана и от множество други фонове взаимовръзки, без наличието на които фокусната Конфигурация (ф-Конфигурация) на тази ТОО-УУ-Същност не би могла по никакъв начин да се отрази в този конкретен режим на проявление в Пространство-Времето. Тоест ф-Конфигурацията на всяка СВОО-УУ-Същност отразява специфичния характер на взаимовръзките между доминиращата двойка Чисти Космически Качества свойствена за генериращата я ТОО-УУ-Същност и е междинен резултат от различно насочения и многостранен Синтез (с повече или по-малко активното участие на Аспектите на всички Чисти Космически Качества).

1.0180. Например, Фокусната Динамика на Формо-Творците на такъв тип ТОО-УУ, както и на ЛЛУУ-ВВУ-Същностите (от 2,5 до 10-та измерност), са структурирани от Фокусните Динамики на всички Форми на Самосъзнанието, които са специфично проявени в съответни групи Пространствено-Времеви Континууми във всеки измерностен под-диапазон, който формира диапазона общ за Фокусната Динамика на ЛЛУУ-ВВУ. Същото важи и за такива Механизми на „локално“ проявление на различните по качество Фокусни Динамики в конкретните режими на Пространство-Времето като Формите на Самосъзнанието, но в един значително по-тесен диапазон на проявление.

1.0181. Нагледен пример за специфичната разнокачествена реализация на СВОО-УУ-Същностите, свързани с една ЛЛУУ-ВВУ-Форма, могат да бъдат нашите с вас – човешки – колективни НУУ-ВВУ-Форми на Самосъзнанието, чиито биологични аналози (биологични организми) са структурирани от огромно количество напълно различни (от нашата Схема на Синтез) – протоформни Форми на Самосъзнанието: участъци от мозъка, системи и органи, различни типове клетки и тъкани, молекули, атоми, елементарни частици, а също и бактерии, вируси и така наричаните „едноклетъчни“, чиито Формо-Творци могат, в една или друга степен, да окажат влияние на общата Фокусна Динамика на осъществяваните от нас избори в съответствие със свойствените им тенденции. Именно затова може да се постави знак на равенство между специфичната функционалност на СВОО-УУ-Същността и Фокусната Динамика на резонанционно съответстваща ѝ Форма на Самосъзнанието субективно разглеждани от нас: последната представлява Форма за реализация на свойствата и признаците характерни за определена СВОО-УУ-Същност.

1.0182. В зависимост от качеството на позицията на един условен Наблюдател, типът на Фокусната Динамика,

разглеждан от Наблюдателя, може субективно да се дефинира или като проявление на ТОО-УУ-Същност или като проявление на СВОО-УУ-Същност. Например, Фокусната Динамика на всички НУУ-ВВУ-Форми, по отношение на Фокусната Динамика на инициралата ги към проявление ЛЛУУ-ВВУ-Форма, може да бъде дефинирана като Фокусната Динамика на СВОО-УУ-Същностите в сллоогрентната структура на Фокусната Динамика на генериралата ги ТОО-УУ-Същност; на свой ред, Фокусната Динамика на всички ЛЛУУ-ВВУ-Същности – по отношение на Фокусната Динамика на инициралата Ги към проявление ГООЛГАМАА-А – от по-висококачествена гледна точка също може да бъде субективно оценявана като Фокусната Динамика на СВОО-УУ-Същностите в сллоогрентната структура на Фокусната Динамика на генериралата ги ТОО-УУ-Същност.

1.0183. Същото важи и за възможността за субективна оценка на Фокусната Динамика на Формо-Творците на цялата ГООЛГАМАА-А по отношение на Фокусната Динамика на ССМИЙСМАА-А, която е иницирала тяхното проявление, или на Фокусната Динамика на цялата ССМИЙСМАА-А (като Форма на Самосъзнанието на определени измерностни Нива) по отношение на Фокусната Динамика на ТЛААССМА-А, която е иницирала тяхното проявление, или на Фокусната Динамика на Формо-Творците на цялата ТЛААССМА-А по отношение на Фокусната Динамика на Формо-Творците на ДДИИУЙИ-Същността, която е иницирала тяхното проявление, и така нататък. Тоест, Фокусната Динамика на една ТОО-УУ-Същност представлява перспективното (потенциално) състояние на Фокусната Динамика на СВОО-УУ-Същността (в частност, на нейния Фокус на Творческа Активност – ФТА), в който тя едновременно и паралелно пребивава. С все по-голямото задълбочаване на процеса на Синтез в свойствения на дадената ТОО-УУ-Същност тип бирвулярност, Формо-Творците на СВОО-УУ-Същността

(Формата на Самосъзнанието) във все по-голяма степен еглеролифтивно-субективно се „препроецират“ във Фокусната Динамика на ТОО-УУ-Същността (на Колективния Космически Разум).

1.0184. *Колективният Космически Разум* (ККР) е условна категория субективна интерпретация на едновременно проявление на разноривовата (различен диапазон) Фокусна Динамика на Формо-Творците в Пространство-Времето, за която е характерна относително висока Степен на разнокачествена коварллетност в пределите на тяхната обща (тоест за техните Формо-Творци) Схема на Синтез. Например, една ЛЛУУ-ВВУ-Форма – по отношение на всички сега-фокусиращи-от-нас биологични аналози на Нейните НУУ-ВВУ-Формо-Типи (Форми на Самосъзнание), представлява Колективен Космически Разум (ТОО-УУ-Същност) с единна Схема на Синтез на Състоянието „Творческа Космическа Неудовлетвореност“ (11-10-та измерност): ВСЕ-Изходност-ВСЕ-Изначалност + ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информизираност + ВСЕ-Същност-ВСЕ-Проницаемост + ВСЕ-Устременост + ВСЕ-Цялостност + ВСЕ-Единство + ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост + ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум.

1.0185. В този многостепенен синтетичен процес възможностите на Фокусните Динамики на Формо-Творците на НУУ-ВВУ-биоаналозите са ограничени до най-елементарните Нива на 3-4-измерностния диапазон на проявление, като обезпечават реализацията на взаимовръзките по двудоминантната Схема на Синтез (ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост + ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум), за да могат да постигнат Състоянието „Творческа Космическа Потенциалност“ в „бъдещето“ (в 4-ти-5-ти измерностен диапазон). Непрекъснато създавайки необходимите условия за последователно проявление (в техните ф-Конфигурации) на всяка друга Доминанта свойствена за Схемата на Синтез на тази ТОО-УУ-Същност (ЛЛУУ-ВВУ- Формата на Самосъзнанието),

Формо-Творците на „сегашните“ НУУ-ВВУ-Форми някога ще могат субективно да осъзнаят Самите Себе си като Формо-Творци на уседоисстмните Нива на Самосъзнанието (10-11-ят измерностен диапазон), изпълнявайки функциите на Висшите Формо-Творци на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност, който е дувуйллерртно трансформиран – в последващите Схеми на Синтез, в много по-съвършения АИЙ-ЙЯ-ически тип. Именно по такъв начин Фокусните Динамики на Формо-Творците на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания Форми на Самосъзнанието (иркулли, флакси, вуолдси, орфровти, пруюисси, иймийлли, пееппти, ииссмми) последователно се трансмутират във Фокусната Динамика на Формо-Творците на тяхната ТОО-УУ-Същност (ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания Колективен Космически Разум).

1.0186. *Колективното Съзнание* е интегралното качествено състояние на Творческата Активност на Формо-Творците на всички еднотипни (тоест осъществяващи една Схема на Синтез) Форми на Самосъзнанието, които обитават Земята в същата група Пространствено-Времеви Континууми. Поради действието на Принципа на Диффузгентност на всички Форми на Самосъзнанието, сллоогрентната Фокусна Динамика на Колективните Космически Разуми се образува от всички Формо-Творци на Формите на Самосъзнанията, които структурират множеството разнокачествени *Колективни Съзнания*, чиито Фокусни Динамики могат да отразяват Схемите на Синтез свойствени за други типове бирвуляртност, но които – бидейки проявявани чрез Формите на Самосъзнанията на дадения Колективен Космически Разум, винаги заемат рецесивна (потисната) позиция по отношение на синтезиращите Формо-Творци от този тип. Например, Фокусната Динамика на Формо-Творците на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания Колективен Космически Разум (на колективната ЛЛУУ-ВВУ-Същност) са реализирани в специ-

фичните условия на проявление на 3-4-измерностния диапазон посредством безкрайното множество разнокачествени Фокусни Динамики на *човешките Колективни Съзнания* едновременно проявени в различни Времеви Потоци (както „милиарди години в миналото“, така и „милиарди години в бъдещето“).

1.0187. Субективно-възприеманите-от-нас видове Колективни Съзнания на човечеството дувуйллертно се сменят един друг в сллоогрентната 3-4-измерностна Фокусна Динамика на Пространствено-Времевите Континууми на човешките групи на всеки 2-3 поколения хора, тоест, когато в човешкото общество по-голямата част от съществуващите им Представи за „самите тях“ и за окръжаващата действителност по естествен начин се сменят с нови. На свой ред, биологичното съществуване на всяка НУУ-ВВУ-Форма, структурираща Колективното Съзнание на човечеството във всеки Времеви Поток, се обезпечава от наличието в нея на разнокачествени типове Колективни Съзнания, които принадлежат на много други Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А: на различните участъци на мозъка, на системите и органите на биологичния организъм, на клетките, молекулите, атомите, елементарните частици, чиито Формо-Творци също осезаемо влияят на Фокусната Динамика на всяка човешка „личност“. Но Фокусната Динамика на Формо-Творците на *човешката* ДНК доминира над цялото това разнообразие на реализационни биологични дейности и тези Формо-Творци обезпечават проявлението на всички възможни (с оглед конфигурациите) Форми на Самосъзнанието на НУУ-ВВУ-типа в Пространство-Времето.

1.0188. *Висшият Колегиален Космически Разум е уловната* категория на *резонанционното* проявление, в Пространство-Времето, на Фокусната Динамика на Формо-Творците на безбройно множество Конфигурации, които принадлежат на различен тип Колек-

тивни Космически Същности, които демонстрират по множество реализационни признаци висока Степен на съвместимост между творческите тенденции, свойствени на Фокусните Динамики на структуриращите Ги Колективни Космически Разуми. Категорията се прилага към Фокусната Динамика на ТОО-УУ-Същностите, които структурират *различните* Състояния на Енерго-Плазмата. Например, Фокусната Динамика на ССЛОО-СС-СНАА-Творците на Вторичната Енерго-Плазма (24-12-та измерности) проявява признаци на колегиалност по отношение на Фокусната Динамика на СЛАА-СС-МИИ-Творците на Нейното Третично Състояние (12-та-0-ва измерности); на свой ред, Фокусната Динамика на ССУИ-СС-СФАА-Творците на Първичната Енерго-Плазма (36-24-та измерности) е колегиална по отношение на Фокусната Динамика на ССЛОО-СС-СНАА-Творците; Фокусната Динамика на НАД-Вселенските УУЙЮ-УУ-ЙЙ-Творци (над 36-та измерност) е колегиална по отношение на Фокусната Динамика на ССУИ-СС-СФАА-Творците; Фокусната Динамика на И-ИИЙТЙИ-АА-А-Творците на СВРЪХ-Вселенските Сфери на Творчество е колегиална по отношение на Фокусната Динамика на УУЙЮ-УУ-ЙЙ-Творците.

1.0189. Категорията „колегиалност“ между Космическите Разуми по отношение един към друг В НИКАКВА СТЕПЕН (!) не са признаци на „централизъм“, субординация или някаква „йерархия“ на едни Форми на Самосъзнанието по отношение на другите Форми на Самосъзнанието – това е само показател за потенциалната възможност за постоянното съществуване – наред с конкретно разглежданата на много по-високи степени на качество (дълбочина) на енергоинформационните взаимовръзки между цялото множество разно-Качествени Формо-Творци. Терминът „Колегиален Космически Разум“ може да бъде приложен към Фокусните Динамики на Галактическите и Вселенските Нива на проявление, подразбирайки при това не мащабността

на Тези Форми на Самосъзнанието, а по-скоро качеството на техния Творчески Потенциал, структуриран от безкрайното множество Колективни Космически Разуми, които представляват множеството типове бирвуляртност (Схеми на междукачествен Синтез) в дадения диапазон на проявление.

1.0190. *Принципът Сллоогрентност* е потенциалното универсално свойство на всяка конфигурационна „част“ на Енерго-Плазмата да се саморазпространява едновременно („индивидуално се проектира“ чрез мултиполяризационните свойства на Фокусната Динамика) в абсолютно всички енергоинформационни взаимовръзки и да формира – за сметка на разнородността на техните информационни комбинации – цялото безкрайно разнообразие от условни Нива на резонанционно проявление на различните по качество Форми на Самосъзнанието (измерности); фокусната Конфигурация на всяко от Тези Нива винаги е сллоогрентна, тоест тя изначално потенциално съдържа в себе си Информацията, присъща на цялото Мироздание в цялата Негова Цялостност и Неделимост. Това универсално свойство творчески е реализирано благодарение наличието, в енергоинформационните структури на Мирозданието, на нулевите ингредиенты на изместване на Фокусната Динамика, или СФААЙФ*^{*}; относително близките синоними на термина „сллоогрентност“ са: сингуларност, холографичност, всеприсъственост, безкрайна взаимосвързаност.

1.0191. *Принципът на Скррууллертност на Формо-системите на Мирозданието* отразява абсолютно всички потенциални възможности на сллоогрентната Фокусна Динамика на Формо-Творците, реализирана мултиполяризационно едновременно чрез всички фокусни Конфигурации. Представлява слло-

* За определението нулевия ингредиент четете по-долу

огрентната съвкупност от абсолютно всички варианти на изборите потенциално възможни във всяка „точка на проявлението“ на Творческата Активност (на Фокусната Динамика) на всяка от Формите на Самосъзнанието. Наред с останалите Принципи, този Принцип универсално организира цялата изначално завършена „картина“ на синтетични и други енергоинформационни взаимовръзки между Формо-Творците и Инфо-Творците, едновременно-едновременно вече осъществени на абсолютно всички Нива на измерност на Висшия Разум на Мирозданието, Който представлява сумата от абсолютно всички варианти на енергоинформационните съчетания на Универсалните Фокуси на Самосъзнанието (УФС) сллоогрентно отразени в Пространство-Времето чрез фокусните Конфигурации на всички Формо-Творци. Формо-Системата на Мирозданието, организирана на Принципа на Скррууллертност, обезпечава Фокусните Динамики на абсолютно всички типове Колективни Космически Разуми с всички възможни варианти на Тяхното индивидуално проявление на междинните резултати в свойствения Им разнокачествен Синтез. При все това, възможностите във всяка от „точките“ на проявление на свойствата в скррууллертната система (тоест възможностите на фокусните Конфигурации на Формо-Творците на Самосъзнанието) са ограничени от конкретните реализационни възможности, които са им достъпни само в тези условия на проявление и затова включват в себе си далеч не всички варианти на събитията, които по принцип са потенциално възможни в други пространствено-времеви условия на проявление на сллоогрентната Фокусна Динамика на дадената Форма на Самосъзнанието.

1.0192. *Принципът на Мултиполяризационност (или едновременна активност на Многовекторния Потенциал) на Фокусната Динамика е едновременното „разслояване“, диференциране на всяка част от слло-*

огрентната Фокусна Динамика в множество различни по качество Вектори (например, Фокусите на Съсредоточено Внимание, Фокусите на Интегрален Мотивационен Импулс и т.н.) за една възможна реализация на Формите на Самосъзнанието във всички възможни сценарии на развитие. Мултиполяризационността е принципната част от универсалните свойства на сллоогрентността, свързани с Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието, които структурират абсолютно всички Типове и Нива на проявление в Енерго-Плазмата.

1.0193. Тези свойства са отразени чрез способността на Формо-Творците на всяка от Формите на Самосъзнанието *едновременно* (и всеки път „индивидуално“, мотивирано) да се фокусират (субективно и тясноспецифично да осъзнават „самите себе си“) в цялото множество „участъци“ с различно качество на своите собствени сллоогрентни фокусни Конфигурации (реализационни Форми, проявени, в частност, в 3-4-измерностността диапазон като „личностни“ Интерпретации) и субективно да осъзнават себе си във всеки случай само в свойствените им режими на проявление (измерност) – от най-малко синтезираните Форми (най-нискокачествените за тази Схема на Синтез) до най-развитите Форми (най-синтезираните в този тип бирвулярност).

1.0194. Благодарение на Принципа на сллоогрентната Мултиполяризираност на Фокусната Динамика (в допълнение към множество други свойства), от различнокачествените пространствено-времеви структури на Енерго-Плазмата (на Мирозданието) едновременно се формират безкрайно множество типове и разновидности субективни Формо-системи на Светове, субективни Реалности, Континууми, Конверсуми и Универсуми, структурирани от свойствените само на тях фокусни Конфигурации на Формите на Самосъзнанието. Принципът на Мултиполяризацията лежи в основата не

само на едновременното разнообразие на Фокусната Динамика на Формо-Творците на всички Типове и Форми на Самосъзнанието (тоест на Енерго-Плазмата или ИЙИСС-ССС), но и в основата на информационните взаимодействия между разнородните фрагменти на Информацията (ССС), които едновременно образуват в Енерго-Плазмата – с помощта на Фокусните Динамики на Формо-Творците – абсолютно всички типове фокусни Конфигурации (между другото, в термина „Енерго-Плазма“ под думата „Плазма“ се разбира Състояние на Информацията активизирано от ирркогликтивни и егллеролифтивни Импулси). В конкретните проявления на мултиполяризацията на Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието играе роля само състоянието на нейната абсолютна резонационност с фокусната Конфигурация на Енерго-Плазмата, което напълно определя индивидуалната „точка“ на нейното субективно проявление в Пространството и Времето.

1.0195. *Принципът на Бирвуляртност* е принципната част от универсалните свойства на сллоогрентността, енергоинформационно взаимпроницаваща и взаимоотнобвързваща, в различни Състояния на Енерго-Плазмата, всички резонационни „участъци“ на Конфигурациите на разнокачествените Форми на Самосъзнанието и Колективните Космически Разуми (Типове Самосъзнания); благодарение на нея във Фокусната Динамика на всяка от Формите на Самосъзнанието се проявяват определени типове творческа *насоченост* (специфични Схеми на междукачествен Синтез) и в Пространство-Времето резонационно се агрегира (компонира, „инкрустира“) цялото множество тясноспецифични енергоинформационни структури – Резомиралите*, посредством които се осъществяват масовите *понивови* проявления на реализационните Форми на всички разнокачествени типове Колективни Космически Разуми.

* Определение на Резомиралите четете по-долу

1.0196. Всеки Тип Самосъзнание е еглеролифтивно проявен в свойствения само на него тип бирвуляртност. Например, специфичната синтетична насоченост на Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието в ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на развитие е обезпечен от свойствата на АИЙ-Йяическия тип бирвуляртност. Напълно съгласувайки се с Универсалния Принцип на Диффузгентност на Енерго-Плазмата (тоест в „граничните зони“ на проявление, частично отразяващи и свойствата на Формо-Творците от други – най-коварллертни с дадените – типове бирвуляртност), в недувуйллерртните Нива на проявление всеки тип бирвуляртност запазва своята уникална, свойствена само на него Фокусна Динамика. Образно Принципът на Бирвуляртност на Енерго-Плазмата може да се сравни с безкрайна гора: макар че короните на дърветата са плътно преплетените клонки на различни нива, всяка клонка (Тип Космическо Самосъзнание) и листенце (Форма на Самосъзнанието), бидейки част от гората, все пак принадлежи към някое конкретно дърво, чрез корените на което (творческата част на еглеролифтивния Импулс) те получават специфична Енергия и Информация за осъществяването на своето жизнено творчество.

1.0197. Като друг пример можем да приведем Звездите и Планетите: астрономите и физиците описват и изчисляват техните взаимодействия по силата на гравитацията и разделящите ги линейни разстояния без дори да подозират, че Звезди и Планети, Квазари и Черни Дупки, Мъглявини и Галактики, които са „близо едни до други“ (според нашето линейно разбиране на разстоянието) може енергоинформационно [от гледна точка на енергоинформационните взаимовръзки] – като Форми на Разум на Космически Същности – радикално да се различават помежду си, тъй като свойствения им Тип Космическо Самосъзнание отразява различни типове бирвуляртност.

1.0198. *Принципът на Дувуйллертност* е свойството на много сходни и близки-по-качество енергоинформационни структури на Енерго-Плазмата резонанционно да се трансформират (префокусират, индивидуално да се „препроецират“) в Пространство-Времето във функционално аналогични системи (тоест непрекъснати, описвани от функцията на Времето), така образувайки цялото безкрайно множество дифузгентно (тоест постепенно, едновременно изменяйки качествено си състояние във всички възможни направления) и последователно трансмутирайки се една в друга фокусни Конфигурации на всички възможни Форми на Самосъзнанието. Благодарение на това свойство всяко изменение на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието от едно качествено състояние в друго, е едновременно придружено от безкрайно разнообразие на нейните разнокачествени дувуйллертни Конфигурации в Пространство-Времето, което позволява последователно да се осъществява Синтеза на все по-висококачествените субективни Представи.

1.0199. Това означава, че Принципът на дувуйллертност позволява на Формо-Творците на всяка фокусна Конфигурация чрез дувуйллертната Фокусна Динамика инерционно (тоест непрекъснато и качествено трансформирайки се във Времето и Пространството) да осъществяват свойствения им синтетичен процес. Без този Принцип Фокусната Динамика би водила не към целенасочена, а към случайна фокусировка на Формо-Творците в различни части на сллоогрентната фокусна Конфигурация. Всяка Форма на Самосъзнанието може фокусно (например, в 3-4-измерностния диапазон – чрез вълни: фотонно-квантово, психоментално, атомно-молекулярно) да се прояви в съответстващия на нея измерностен режим само чрез определено множество от последователно сменящи се един друг Стерео-Типи – качествено много сходни помежду си участъци на слло-

огрентната Конфигурация (свойствени на Формите на Самосъзнанието на дадената Схема на Синтез), отличаващи се един от друг с едно информационно изменение (един клекс или „едно квантово изместване“).

1.0200. В дадения тип субективна Реалност човешките и другите протоформни Форми на Самосъзнанието (животни, микроорганизми, растения, минерали, макрообекти в Космоса) оптично или по друг *осезаем* начин се проявяват в системите на Възприятие на всяка от тях в съответствие с индивидуално свойствената на всяка от тях степен на „материалност“ (молекулярна или вълнова плътност). Това няма връзка с такова понятие като физическата дължина на вълната, а само със степента на качествено съответствие между фокусната Конфигурация (а значи и със системата на Възприятие) на всяка Форма на Самосъзнанието и на този специфичен режим на проявление, който е образуван от конкретния за този резопазон тип бирвулярност.

1.0201. Например, субективните човешки Реалности са формирани от ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез, затова, в колкото по-голяма степен характерни признаци за това Направление на развитие присъстват във фокусната Конфигурация на Формата на Самосъзнанието, толкова по-коварллетни (съвместими) и по-малко тензорни те ще бъдат по отношение на този тип субективна Реалност и, следователно, толкова по-малко Стерео-Типи ще са необходими за проявлението на дадената Форма на Самосъзнанието в дадените условия на проявление, тъй като в по-малко „количество“ фокусни Конфигурации ще се съдържа необходимия обем Информация, достатъчен за възникването на резонанционен ефект с Фокусната Динамика на тази Реалност.

1.0202. *Принципът на Диффузгентност* (от лат. diffusio – разпространение, разсейване, взаимно проникване веществата чрез движение на техните частици с частично предаване на техните индивидуални свойства на ново-

образувалото се състояние) е принципната част на универсалните свойства на Енерго-Плазмата, позволяваща на разнокачествените енергоинформационни състояния (Фокуси) на пространствено-времевите Формо-структури (Резомирали) да образуват – според най-голямата степен на коварлтертност един към друг и едновременно във всички възможни Направления на бирвулярността – общи зони на плавни и последователни (тоест дувуйлтертни) преходи от едни качествени състояния в други.

1.0203. Следва да се отбележи, че съществува принципна разлика между дувуйлтертността и диффузгентността: в цялата сллоогрентност на Фокусната Динамика първата, чиито свойства никак не зависят от втората, е Механизма за осъществяване на Принципа на Диффузгентността. Дувуйлтертността в смяната на Конфигурациите от Формите на проявление образува илюзията за динамиката на окръжаващата действителност в системите на Възприятие в целия измерностен диапазон, докато диффузгентността определя както за всяка Форма на Самосъзнание, така и за всички Типове Космически Разуми, реални възможности да отклоняват качеството на своите Фокусни Динамики от свойственото им (общо за тяхната Прото-форма) Направление на бирвулярност и за едни и същи Типове Космически Самосъзнания тези възможности са изразени различно във всеки диапазон на проявление.

1.0204. Принципът на Диффузгентност е свойствен както на Енергията и Информацията като цяло, така и на всяка от Техните разновидности: на Чистите Космически Качества и всички производни Състояния между Тях, а също и на сллоогрентната Фокусна Динамика на абсолютно на всички Типове и Форми, които реализират всички Схеми на Синтез (типове бирвулярност) в Мирозданието. Например, общата Фокусна Динамика на Формо-Творците, принадлежащи към ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на развитие (също-

то важи за всички останали Прото-Форми на ГООЛГА-МАО-А), в зависимост от степента на нейната коварл-лертност с други разновидности на протоформната Фокусна Динамика, е в по-голяма или по-малка степен структурирана от енергоинформационните съчетания (СФУУРММ-Форми), свойствени на Конфигурациите на множество други – животински, микроорганизмени, растителни, минерални – Прото-Форми (Типове Космически Самосъзнания), образувайки на всяко от Нивата на проявление (като че ли „вътре“ в Творческата Активност на доминантните Формо-Творци на човешките Форми на Самосъзнанието) паралелните разновидности на синтетичните бирвулярности или протоформните Направления на развитие, всяка от които плавно преминава в качествено различни – съответстващи им – Схеми на Синтез.

1.0205. В това отношение задължително трябва да помните следното:

1. сллоогрентната фокусна Конфигурация на Колективния Космически Разум (ТОО-УУ-Същност) на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на развитие е структурирана от безкрайно множество коварл-лертни и диффузгентни (по отношение на тази Конфигурация) разнокачествени типове Колективни Космически Разуми – ЛЛУУ-ВВУ-Форми (СВООУУ-Същности);
2. на свой ред, сллоогрентната Фокусна Динамика на всяка фокусна Конфигурация на ЛЛУУ-ВВУ-Формите също е диффузгентно структурирана от Фокусните Динамики на Формо-Творците на безбройното множество други разнокачествени ЛЛУУ-ВВУ-Форми, всяка от които едновременно мултиполяризационно „проецира“ в различни „участъци“ на Пространство-Времето безкрайно множество от собствените си разнокачествени Формо-Типи (Стерео-Форми) и всеки Формо-Тип е мултиполяриза-

- ционно проявен в Пространство-Времето чрез безбройно множество разнокачествени „личности“ Интерпретации (Форми на Самосъзнанието);
3. на свой ред, сллоогрентната Фокусна Динамика на всяка Стерео-Форма е *диффузгентно* структурирана от Фокусните Динамики на безбройно множество други Формо-Типи на същата ЛЛУУ-ВВУ-Форма;
 4. Фокусната Динамика на Формо-Творците на всяка „личностна“ Интерпретация е структурирана от коварллертните (по отношение на нея) Фокусни Динамики на „личностните“ Интерпретации не само на тази Стерео-Форма, но също и на другите Формо-Типи на същата ЛЛУУ-ВВУ-Форма.

1.0206 **Именно това обстоятелство свежда до нулата всички ваши съществуващи Представи за вашите, така наричани, „минали въплъщения“: Фокусната Динамика (а, следователно и индивидуалната ОДС на всяка „личност“), независимо от групите Пространствено-Времеви Континууми, в които Динамиката се проявява, винаги представлява естествен резултат от общите енергоинформационни взаимодействия между Формо-Творците на най-разнообразните Форми на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ, които едновременно се реализират чрез множество *диффузгентни (един към друг) Формо-Типи.***

1.0207. **Това означава, че никой от хората не може еднозначно да каже за себе си: „В едно от миналите свои въплъщения аз бях еди каква си конкретна „личност“ – всяко подобно твърдение ще отразява крайно субективно мнение, тъй като във всеки случай на такова „личноствено“ проявление може да се говори само за частично, епизодично участие в изборите, някога осъществявани от споменаваната от вас „личност“. Никой няма право да твърди, че той/тя някога е живял(а) Живота на която и да е историческа „личност“ точно**

така, както и никоя друг, днес обитаващ в „бъдещите“ Пространствено-Времеви Континууми, не може еднозначно да асоциира своя Живот (ротационен Цикъл) с вашата днешна „личност“. Моля ви, запомнете това завинаги, за да може занапред да не се поставяте сами в ролята на лъжец и невежа.

1.0208. Освен това, Фокусните Динамики на всяка „личност“ са индивидуално моделирани, а след това реализирани чрез конкретните избори не само от Формо-Творците на тази „личност“, но и от Формо-Творците от коварллетните Нива на Фокусните Динамики на окръжаващите я хора (а също животни, растения, природни явления). Спомнете си колко често сте вземали решения не защото така сте искали именно вие, а по силата на по определен начин сложили се за вас обстоятелства някак натрапващи на вас само определено – безизходно – виждане на ситуацията и мълчаливо, невидимо, но непреодолимо принуждаващи ви да извършите абсолютно нехарактерна за вас постъпка. По такъв начин, във всеки от вашите избори незримо присъства активността на нечии „чужди“ СФУУРММ-Форми – като са започне от баналните призови на рекламните клипове и лозунги и се стигне до напълно неосъзнаваното от вас поведение под влиянието на психотронни и хипнотични установки. И ако не беше дифузгентното свойство на всяка Форма на Самосъзнанието, то за никакъв феномен на внушаемост или хипноза и дума не би могло да става.

1.0209. Точно така (*дифузгентно*), СФУУРММ-Формите, свойствени на Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление, „са вклинени“ във всички възможни типове Фокусни Динамики на огромно количество други Прото-Форми и образуват с тях съвместни (гранични или преходни) разновидности на Формите на Самосъзнанието, чиито СФУУРММ-Форми в по-голяма степен от-

разяват Фокусната Динамика едновременно на няколко Прото-Форми. По такъв начин, наред с някои условни признаци на „глобален детерминизъм“ (например, дууйллертност, Схема на Синтез, бирвуляртност), в Енерго-Плазмата едновременно намират отражение и условните признаци за „глобален индетерминизъм“ (диффузгентност, мултиполяризацияност, слоогрентност). Това универсално свойство е характерно също така и за абсолютно всички Състояния и Форми на проявлението на Самосъзнанието в Енерго-Плазмата, независимо колко субективно-дуалностно ги интерпретираме ние: „Еволюция“ и „Инволюция“, „Начало“ и „Край“, „Причина“ и „Следствие“, „Цяло“ и „Част“ и така нататък.

1.0210. *Принципът на „Сфероидалност“* е свойството на всеки тип енергоинформационни взаимодействия да се осъществяват инерционно, едновременно разпространяващи се от източника, който ги генерира, във всички възможни Направления на синтетичните взаимодействия, които ги изграждат. Един условен ПЕС-Наблюдател*, чиято Фокусна Динамика не е ограничена от същия пространствено-времеви режим на проявление, в който пребивава обекта на неговото наблюдение.

* Иисиидиологическото понятие „променлива етерна съставляваща“ (ПЕС, Опитът на ротационните Цикли на абсолютно всички Форми на Самосъзнание, структуриращи дадения Тип Колективен Космически Разум), наред с „времевата етерна напълваща“ (ВЕН, субективния Опит, отложен в индивидуалната ОДС на Самосъзнанието на «личността») за целия неин ротационен Цикъл), характеризират информационното съдържание на различни структури на Мирозданието, независимо дали това са спомени от живота на «личността» (подструктури на ВЕН) или Колективната Памет на всички цивилизации съставени от ЛЛУУ-ВВУ-Формо-Типи (специфични ПЕС диапазони) в различни измерностни диапазони на проявление. Тези понятия се разкриват по-подробно на страниците на всички токове «Основи на ИИССИИДИ-ОЛОГИЯТА». Представата за ПЕС-Наблюдателя е много субективна и е въведена за сравнително описание на инерционния процес и за активиране във Фокусната Динамика на Колективния Космически Разум на тези СФУУРММ-Форми, чието участие в синтетичните процеси с Формо-Творците на дадения Колективен Космически Разум не може да бъде явно възприето и проследено чрез по-малко развитата система за Възприятие, структурираща Неговите Форми на Самосъзнание

ние, възприема тези взаимодействия под формата на въображаема „сфера“, чиято повърхност е *безкрайно* отдалечена от някакъв условен „център“. При това, във всеки случай на подобно субективно наблюдение всеки от Фокусите на наблюдение, активиран във Фокусната Динамика на ПЕС-Наблюдателя, винаги ще представлява такъв „център“, който структурира един още по-синтезиран тип „сфероидалност“.

1.0211. В зависимост от специфичните особености на тези взаимодействия във всяко Направление, взаимодействията с източника, който ги генерира, могат до безкрайност да се интензифицират в някои отделни типове бирвулярност, докато в други Направления те могат да бъдат минимизирани. „Сфероидалното“ разпространение на Енергията и Информацията е проявено в резултат от естествения стремеж на всеки Елемент на Творческата Активност на Енерго-Плазмата (едно синтетично състояние на Формо-Творците и Инфо-Творците) към постигането на устойчиво равновесие с всички останали Елементи, което води до минимизиране на тензорното състояние във всяка от условно локалните „точки“ на едновременното проявление на всички фокусни Конфигурации. При първо приближение полетата на всички природни обекти (включително Планети, Звезди, Квазари) са „сфероидални“, а при по-задълбочено разглеждане, те са „сфероидални“-и-бирвуляртни.

1.0212. *Принципът на Коварллетност* е способността на разнородните информационни фрагменти да се комбинират (резонанционно да взаимодействат) един с друг по определени признаци с образуване в Енерго-Плазмата на съвместни сложноконфигурационни информационни комбинации (СФУУРММ-Форми, УУ-конгломерати). Всяка Форма на отражение („проециране“) в Пространство-Времето на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието е структурирана

от безкрайно множество разнообразни, но *резонанционно съответстващи (една на друга)*, комбинации на всички възможни фрагменти Информация, чийто общ Смисъл определя Степента на качественост и конкретните условия на проявление на Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието. Всяка от тези комбинации има своя собствена фокусна Конфигурация (ННААССММ или „Модул на качествено проявление“), структурата на взаимовръзките на която, на свой ред, също е организирана от определени типове Енергия (ВЛОООМООТ – „Творческия Потенциал“ или диапазон на проявление на дадените *резонанционни* взаимовръзки между Формо-Творците), които са свойствени само за тази енергоинформационна комбинация. Всяка от тези комбинации е образувана по силата на наличието, между разнородните информационни фрагменти, на определена степен на сходство по типовете на структуриращите ги Енергия и Информация.

1.0213. По силата на безкрайната разнородност на всички информационни фрагменти, Степента на съвместимост между тях е съвършено индивидуална във всеки конкретен случай на техните фокусни комбинации: определя се в едни условия – по едни признаци, а в други условия – по съвсем различни. Например, ако приемем такъв субективен признак като „белия цвят“ като определящо условие за образуването на някакво информационно съчетание в творческата реализация на вашата Фокусна Динамика, то сложноконфигурационния УУ-ВВУ-конгломерат, който активизирате в информационното пространство на своето Самосъзнание може да бъде резонанционно структуриран от СФУ-УРММ-Формите, които притежават именно този признак, но при това радикално се отличават помежду си по своята информационна Същност: „бяла хартия“, „бели цветя“, „бял сняг“, „бели нощи“, „бял гълъб“, „бяла глина“, „бяла захар“, „бяла сол“, „бял косъм“ и т.н.. Колкото по-сложно (с колкото повече конкрет-

ни признаци) е организирана Фокусната Динамика на вашата Форма на Самосъзнанието, толкова по-малко СФУУРММ-Форми ще могат да се активизират (присъединят) в нея от Фокусните Динамики на други хора.

1.0214. Степента на коварллертност на различните разнородни признаци във Фокусните Динамики на различните „личности“ придобива особено важно значение при така наричаните междуформотипни и „междуперсонални“ префокусировки, когато в момента на „Смъртта на личността“ в Пространство-Времето едновременно се реализира безбройно множество разнокачествени варианти на всички възможни резонанционни застъпвания („сливания“) на отделни информационни „участъци“ във фокусната Конфигурация на „току-що умрелия“ човек с коварллертни „участъци“ от фокусните Конфигурации на живи хора. Всяка фокусна Конфигурация е структурирана от множество УУ-ВВУ-конгломерати, на които са свойствени не само нейната Фокусна Динамика, но също и Фокусните Динамики на „личностите“ (както смятаните за „умрели“, така и живите), едновременно проявени в различните Времеви Потоци и групи Континууми*.

1.0215. Специфичният характер на коварллертните взаимовръзки, образуващи всяка от информационните комбинации, определя резонанционната точка на едно фокусно („локално“) проявление на Информацията в едни или в други условия на Пространство-Времето: по-висококачествената – „високо-концентрирана“ – Информация, структурирана от голямо количество (обем) разнокачествени информационни взаимовръзки (които, обаче, са коварллертни помежду си!), е проявена в Мирозданието с помощта на по-висококачествена Енергия и формира по-универсални измерностни Нива

* Подробно за «посмъртните» префокусировки четете в цикъла книги Безсмъртието е достъпно всекиму»

на проявление на сллоогрентната Фокусна Динамика на Самосъзнанието. И обратно: Фокусната Динамика, структурирана от по-малък обем коварллетрна Информация, е свойствена на фокусните Конфигурации в по-низшите измереностни диапазони. Същото може да се каже и за различните типове Енергия; Степента на коварллетрност между тези типове също се определя от количеството идентични за тях признаци на Информацията: слабосинтезираната (в субективно възприятие, разбира се!) Фокусна Динамика, е способна да се проявява само чрез СФУУРММ-Формите на нискочестотните Нива в информационното пространство на Самосъзнанието, в средна степен синтезираната Фокусна Динамика може да се прояви само чрез средночестотните СФУУРММ-Форми, а „дълбоко“ синтезираната Фокусна Динамика може да се проявява само чрез СФУУРММ-Формите, структурирани от високочестотните типове Енергия и Информация.

1.0216. *Принципът на Имперсептност* (от англ. *imperceptible* – незабележим, незначителен) се отразява в Пространство-Времето като неспособност на „проекции“ на разнородните информационни фрагменти непосредствено да образуват помежду си сложноконфигурационни комбинации поради отсъствие (или на слабо изразени в дадените условия на проявление) в техните реконверстни Конфигурации тенденции към резонанционно взаимодействие между разнородните признаци. За да може между имперсептните фрагменти да се осъществи интензивно взаимодействие, предварително е необходимо те да се преобразуват в някакви други качествени комбинации на Енерго-Плазмата, чиито фокусни Конфигурации ще бъдат частично структурирани от общи за тях признаци. Това означава, че имперсептността, като качествена несъвместимост между фокусните Конфигурации на разнокачествените Форми на Самосъзнанието по определени признаци, може да се трансмутира в коварллетрно

между тях състояние само в случай на съвместното проявление на техните Фокусни Динамики в по-високоизмерностни резопазони (тоест, когато те попълват съответстващата разнородна Информация).

1.0217. *Принципът на Лийллуцивност или Гейлитургентност на Информацията* е способността на Формите на Самосъзнанието, които структурират различен тип (тоест, синтезирани по различни Схеми и включващи различни комбинации от доминанти) Колективни Космически Разуми, да проявяват творчески тенденции в своята Фокусна Динамика, които са във висока степен идентични помежду си по множество реализационни признаци (например, сред спортистите – склонността към един вид спорт, сред художниците – към едно направление в живописа, сред танцьорите – към еднакъв вид танци, сред музикантите – към еднакъв вид музика и така нататък). Този Принцип отразява високата Степен на информационна идентичност (сходност) на реконверстните или фокусните Конфигурации, което е характерно за разнокачествените проявления на Фокусните Динамики едновременно осъществявани от множеството различни Форми на Самосъзнанието извън зависимостта от тяхната субективна привързаност към едни или други Времеви Потоци и групи Континууми. Например, всеки човек има по-голяма или по-малка степен на лийллуцивност с други хора, когато преживява идентични чувства на страх или удоволствие, любов или тъга, радост или разочарование, състрадание или завист и т. н.

1.0218. Но Аспектите на Информацията, която инициира специфичните СФУУРММ-Форми на тези чувства в човешките Форми на Самосъзнанието, структурират не само едната от двете Доминанти на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез, но също и някакви други Чисти Качества, свойствени на Фокусната Динамика на множеството други Прото-Форми,

които също могат да изразят подобни психизми, но ги преживяват по свой уникален начин – различен от този, по който правим това ние: например, в някои случаи чувството на страх се предизвиква от едни фактори (огън, тъмнина, шум, тишина, хлад, студ), в други случаи – по съвсем други причини (поради възможността да загубиш работното си място или доверие, да се опозориш, умреш, заболееш, да се разориш, сбъркаш и т. н.).

1.0219. Нещо повече – всеки човек, животно или растение изпитва привидно „същото“ чувство – например страха, съвсем индивидуално, като го преживява по различен начин и влага в този процес Представи съвсем различни от онези, които изпитват другите; и психологическите процеси, свързани с това преживяване, също са индивидуални. Защо става така? Защото всяка от Формите на Самосъзнанието използва Аспекти на едни и същи Чисти Качества, но синтезира свои собствени Представи за нещо съвършено индивидуално не по начина, който е типичен за всички други Форми на Самосъзнанието (по-доминантно или фоново, по други Схеми, с разлики в индивидуалните комбинации, в специфични състояния и в други ситуации и така нататък).

1.0220. Но най-главното е това, че тези Аспекти, предизвикващи *лийллуцивни* преживявания в различните Форми, във всеки конкретен случай на тяхното проявление, могат субективно да отразяват Информацията характерна както за условно коварлертните, така и за условно имперсептните по отношение едно на друго Качества. Това е защото някои лийллуцивни комбинации на фрагментите са част от Опитата само на някаква определена Форма на Самосъзнанието, „локално“ проявена в Пространство-Времето, но по отношение на всички други Форми на Самосъзнанието именно тези лийллуцивни комбинации вече няма да са лийллуцивна

част от техния индивидуален Опит, а вместо това фактически ще бъдат или в някаква степен коварлертни, или имперсептни помежду си в тези **Форми**.

1.0221. **Понятието „гейлитургентност“** отразява „частни“ случаи на образуване на възможните лийллуцивни състояния между **Аспектите**, които принадлежат към различни **Чисти Космически Качества**, тоест наличието на общите за тях **гейлитургентни (селективно лийллуцивни) признаци** в някои от дванадесетте **Чисти Космически Качества**. Подобни специфични **гейлитургентни състояния** ни позволяват субективно да разделим всички **Чисти Космически Качества** на две групи: 1 – „условно съвместими“ помежду си по свойствените им признаци (**ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост, ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум, ВСЕ-Устойчивост, ВСЕ-Празнота, ВСЕ-Цялостност, ВСЕ-Устременост**) и 2 – „условно несъвместими“ с първата група **Качества (ВСЕ-Единство, ВСЕ-Същност, ВСЕ-Изначалност, ВСЕ-Мобилност, ВСЕ-Знание, ВСЕ-Напълненост)**. Освен това, всички универсални свойства на **Енерго-Плазмата** ние условно подразделяме на **АСТРО-Плазма (гейлитургентни по витални, чувствено-емоционални, психически признаци – ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост, ВСЕ-Цялостност, ВСЕ-Същност-ВСЕ-Проницаемост, ВСЕ-Обилност-ВСЕ-Напълненост, ВСЕ-Празнота ВСЕ-Вакуумност)** и **МЕНТО-Плазма (гейлитургентни по ментални, интелектуални, разсъдъчни признаци – ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум, ВСЕ-Исходност ВСЕ-Изначалност, ВСЕ-Мобилност-ВСЕ-Присъственост, ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информираност, ВСЕ-Устременост)**. Такива **Чисти Космически Качества**, като **ВСЕ-Единство** и **ВСЕ-Устойчивост-ВСЕ-Стабилност**, по свойствените им **гейлитургентни признаци**, се отнасят към **диффузгентно-переходните** между **Чистите Космически Качества**, които представляват всяка от двете споменати групи.

1.0222. **Принципът на Крувурсортност** е състоянието на **крайна несъвместимост** между **Формо-Творци-**

те на **разно-Качествените Форми на Самосъзнанието** поради високата степен на **разнородност на информационните фрагменти, структуриращи техните фокусни Конфигурации и, в резултат, отсъствието в тях на някакви признаци на сходство или идентичност между Формите, което се отразява на състоянията на крайна дисонационност между Фокусните Динамики на тези Форми.** Например, когато някои хора говорят за любов, те винаги подразбират под това секс, влюбеност, желание да доставят удоволствие и да удовлетворят обекта на своята страст, изпитвайки от това егоистично удовлетворение. В Представите на други хора любовта е значително по-алтруистично, дълбоко и устойчиво чувство, свършено не задължително включващо в себе си сексуални отношения, но подбуждащо любящата „личност“ към доброволно и безкористно служене някому. А за други хора любовта е изцяло духовното състояние на безграничното Съучастие, Сътворчество, Сътрудничество с Всичко-Коего-Е, базиращо се на дълбоко осъзнаваната възможност на индивидуалната потребност за безкористно Служене на Всичко.

1.0223. Като виждате, високочестотните Представи за възможността за творческа реализация чрез някакъв акт на алтруистично и безкористно служене, използвани в последния пример, принципно се отличават както по маниера на изпълнение, така и по индивидуалното преживяване от Представите положени в основата на крайно егоистичните сексуални отношения в първия пример. Това означава, че генерираните при това СФУ-УРММ-Форми и иницирираните от тях типове Фокусни Динамики проявяват всички признаци за **крувурсорртност (тоест отсъствие на признаци на идентичност) помежду си в собствените им Форми на Самосъзнанието.**

1.0224. На битово ниво **крувурсорртността** може да бъде изразена чрез такива противоположни и несъвместими помежду си дуалности преживявания като

щастие и тъга, страх и радост, топлина и студ, ситост и глад, чрез свойства, например, газообразни и твърди състояния на веществото, чрез състояния, свойствени на фокусните Конфигурации от различните измерностни диапазони, на Формо-системите на световите и Формо-системите на Антисветовите, и така нататък. Тоест главният признак за наличието във Фокусните Динамики на Формо-Творците на различните Форми на Самосъзнанието на състоянието крувурсортност, е несъчетаемостта между структуриращите ги взаимовръзки, които в недувуйлертни по отношение един на друг спектри на проявление, допълнително обогатили се със синтезирани фрагменти Информация, постепенно преминават в различна степен имперсептни състояния.

1.0225. Много често хората не могат да постигнат съгласие и взаимно разбиране само поради високата степен на крувурсортност между техните субективни Представи за нещо конкретно. Ако техните Представи се синтезират с необходимото количество Информация, свойствена на най-качествената (от взаимодействиящите си) Форма на Самосъзнание, то състоянието на крувурсортност между техните Фокусни Динамики може да се замени отначало от имперсептно (само с малки възможности за намиране на компромис), след това – от коварллертно (в още по-малка степен дисонационно, с наличие на множество „точки“ на съприкосновение на общите интереси) и в края на краищата, при по-голяма степен на интензификация от двете страни на СФУУРММ-Формите свойствени на по-високоизмерностните условия за тяхното съвместно проявление – от лийллуциивно (резонационно) състояние.

1.0226. Признаците, характерни за коварллертноста/имперсептноста и лийллуциивноста/крувурсортността на разнородните фрагменти от Информацията в различните Формо-системи на Мирозданието, се отра-

заяват чрез съвършено различните качествени състояния на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието, които имат крайно специфично поведение във всеки конкретен момент на тяхното проявление в общата слдоогрентност на Пространство-Времето, предизвиквайки или крайно дисонационни, или в различна степен резонационни състояния в осъществяваните от тях взаимовръзки. На свой ред, тези особености се отразяват на спецификата на организацията на системите на Възприятие на различните Форми на Самосъзнанието както в едно и също Колективно Съзнание, така и в различните Прото-Форми.

1.0227. Например, един и същи тип Енергия (състоянието на дувуйллерртните групи Континууми, което ние дефинираме като „вibrationна честота“) може да функционира като общ носител на разнокачествената Информация, свойствена за условно несъвместимите Качества, но имаща определени – общи за това Ниво на проявлението, признаци на „информационна идентичност“ по отношение на този тип Енергия; и тези признаци могат да бъдат напълно достъпни за системите на Възприятие на някои Форми на Самосъзнанието, проявени в тази група Континууми или частично или напълно недостъпни за Фокусната Динамика на някои други Форми.

1.0228. *Принципът на Резонационност* – това е способността на Формо-Творците, които структурират фокусните Конфигурации на различните Форми на Самосъзнанието, да осъществяват енергоинформационни взаимодействия в определени условия на проявлението на тяхната Фокусна Динамика. В общата своя „маса“ (според комбинацията от резониращи фактори) този Принцип формира, в Пространство-Времето, субективен ефект от едновременното резонационно проявление, в различните системи на Възприятие, на множеството съчетания на взаимно резониращите фокусни

Конфигурации от Енергия и конгломератите от реконвертните Конфигурации на Информацията, което ние определяме като **Форми на Самосъзнанието**.

1.0229. За разлика от съществуващите във вас **Представи** за „резонанс“ като за явление на усилване на колебания (акустични, електрически, механични), ставащи в една колебателна система под влиянието на външно въздействие (ако има съвпадение в честотата на импулсите генерирани от външната сила с честотата на собствените колебания на системата), или като за някакъв отзвук, или реакция на нещо или някого, които могат да се проявят като деструкция по отношение на обекта на взаимодействие (например, металът реагира на въздействието на киселина с деформация в своята молекулярна решетка – с образуване на окиси или протоксиди; културният човек реагира с неприязън на грубото поведение, силната музика и прочие проявления несвойствени на неговите/нейните **Представи**; писмо до вестник, доклад, реч по телевизията или в интернет може да възбуди в обществото широка негативна реакция, и т.н.), състоянието резонанционност може опростено да се охарактеризира като *висока Степен на качествено съответствие между два или множество реализационни признака, характерни за Фокусните Динамики на Формо-Творците на разнокачествените фокусни Конфигурации (Формите на Самосъзнанието)*.

1.0230. Синоними на термина „резониране“ могат да бъдат такива понятия като „абсолютно Смислово съзвучие, макар изразено по различни начини“, „максимална информационна съгласуваност между разнокачествени Конфигурации“, които могат да бъдат едновременно проявени само чрез **Фокусните Динамики на различни Форми на Самосъзнанието**. Например, много важно обстоятелство при проявлението на всяка „личност“ в определена „точка“ на

Пространство-Времето, е качествено съответствие и единство на Фокусните Динамики на Формо-Творците на елементарните частици, атомите, молекулите и клетките на биологичния организъм с Формо-Творците на мозъка и Самосъзнанието.

1.0231. **Тяхната съгласуваност се базира не на „еднаквостта“ на отразяваната от тях Информация, която е свойствена на техните Фокусни Динамики (тъй като тя може да бъде структурирана от фрагментарни съчетания, които са съвършено различни по своето качество и разнородни по своя Смисъл), а на абсолютното съответствие на всеки индивидуално разглеждан от нас вариант на *това, което субективно вече го има („това“, което ние наблюдаваме)* в тази „точка“ на проявление с *това, което обективно трябва да бъде (дувуъллертно по отношение на тази „точка“)*. Абсолютно всички варианти на „това“, което във времевата сллоогрентност на Фокусната Динамика на Мирозданието „винаги е“, и „това“, което от „всичко това“ може да стане, обективно вече съществува чрез Фокусните Динамики на безбройните Форми на Самосъзнанието благодарение на безкрайното множество *резонационни* взаимовръзки между тях. Всеки човек, животно или друга Прото-Форма, може да „издърпа“ от общото състояние на Енерго-Информацията само тези обстоятелства, Опит и типове взаимоотношения, които според техния дълбок Смисъл ще могат в максимална степен и по най-разнообразни начини да отразят в себе си най-приоритетните ваши Представи за „самите себе си“ и за окръжаващата действителност.**

1.0232. **Принципът на Ротационност на Фокусната Динамика на Мирозданието** отразява всички специфични особености на формирането и организирането от Формо-Творците на процеса на проявлението във всевъзможните условия на Пространство-Времето на мултиполяризационните свойства на индивидуалните

Фокусни Динамики на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието. Осъществявайки се в информационното пространство на Самосъзнанието и едновременно отразявайки се чрез тясноспецифичните особености на енергоинформационните взаимовръзки на всяка от фокусно-резомиралните структури, този Принцип обезпечава формирането и реализацията на всеобщия ефект на субективност на Възприятието, който е индивидуално свойствен на различните типове Колективни Разуми във всички Формо-системи. В нашия измереностен диапазон този Принцип се проявява чрез непрекъснати и последователно сменящи се едно друго във Фокусната Динамика „квантови измествания“, които се преобразуват в системите на Възприятие на различните Форми на Самосъзнанието в специфични (индивидуални) „квантови ефекти на Самосъзнанието“ или в това, което всеки от нас субективно дефинира като „окръжаваща действителност“.

1.0233. В условията на дадения диапазон на проявление Принципът на Ротационност е главен Механизъм за образуване, в системите на Възприятието на различните Форми на Самосъзнанието, на субективните Представи за отделното и инерционно Съществуване на „Всичко-Съществуващо“, което ние с вас наричаме „ЖИВОТ“ – закономерна поредица от смените на обективните Причини със субективните Следствия, образувачи в нашите системи на Възприятие цялата илюзорност за нескончаемата смяна на едно нещо с нещо друго (или на някого с някого друго) и създаващи възможност за поява в нашата Фокусна Динамика на такива условни понятия, като например „Еволюция“ и „Инволюция“, „минало“ и „бъдеще“. Именно този Принцип обезпечава субективна диференциация на всички универсални свойства на Времевата Същност на безкрайно множество тясноспецифични Времеви Потоци; в резултат, в нашите субективни системи на Възприятие възникват различни „квантови ефекти на

Самосъзнанието“: „раждане“ и „Смърт“, „минало“ и „бъдеще“, „постоянство“ и „изменяемост“, „продължителност“ и „прекъснатост“, разделение на „аз“ и „той“ („тя“, „то“, „те“) или всяко друго събитие.

1.0234. Този Принцип определя и целият илюзорен характер на Възприемането от нас на едновременния Процес на Живота, който, разглеждан субективно, показва всички свойства на непрекъсната динамичност, докато от по-обективни гледни точки той е едномоментен [случва се в един единствен момент] – без каквито и да било признаци за инерционна „течливост“ и „изменяемост“. Това усещане за инерция се поражда именно от наличието на ротационността, която е вътрешно присъща на всяка Фокусна Динамика. Например, ФЛАКС-Творците на нашите по-качествени Форми на Самосъзнанието (4-5-измерностния диапазон) никак не възприемат и не осъзнават тези инерционни процеси, които са свойствени на нашите системи за Възприятие, тъй като (благодарение на активността на третата Доминанта във Фокусната Динамика на Формо-Творците) Те едновременно могат да се фокусират както във всяко от мултиполяризираните „начала“ на един процес, свойствен на нашите днешни префокусировки, така и във всеки от неговите мултиполяризирани „крайща“. За Тях многобройните Времеви Потоци, субективно преживявани от всички наши „личностни“ Интерпретации, са слети в един сллоогрентен „Миг“. С други думи, цялата субективна динамика на Времето и Пространството на 3-4-измерните Реалности изцяло отсъства за ФЛАКС-Творците, сливайки заедно всички „наши“ причини и следствия в една многоизмерна сллоогрентна „ТОЧКА“, която съдържа абсолютно целия синтезиран Опит на всички наши „личностни“ Интерпретации.

1.0235. Всичко това, което вие възприемате във вашето „сега“ като самото начало на някакъв процес; всичко, с което този процес ще свърши след година или след

милиони години; и разбира се, всичко, което „става“ в междинните фази на този „разтегнат“ във Времето и в Пространството процес, е само един „миг“, един безкраен и неповторим в никаква друга форма условен „миг“; и благодарение на Принципа на Ротационност и на наличието в структурите на Самосъзнанието на ротационната динамика изглежда, че можете да „разтегнете“ този момент с помощта на вашите системи на Възприятие практически до Безкрайност и да преживявате всеки от тези безбройни „мигове“ от гледна точка на Самосъзнанието на цялото безкрайно множество Форми, които пространствено структурират този момент в милиарди Вселени едновременно.

1.0236. Всичко, което се случва в този „миг“ във всяка Вселена, се осъществява без всякаква „историческа“ последователност, без всякакви „до“ и „след“, а само един-единствен и неповторим път, но посредством безкрайно множество разнокачествени ротационни Измествания, които ние с вас, в своето ограничено Въображение, можем да сведем само до една много субективна Представа за най-краткия „миг“. Извън времевите „предели“ на този „миг“ ВСИЧКО „ТОВА“ никъде и никога повече не се повтаря. Всички безбройни варианти на тази всеобща „картина“ на Мирозданието, във всички нейни „възможности и разнообразие“, вече изначално съществуват и са взаимно „свързани“ помежду си чрез разнокачествената и привидно „извънвремева“ динамика на безбройното множество индивидуални ротационни Измествания, организирани в безбройните ротационни Цикли на Формите на Самосъзнанието, Формо-системите на Световете, Реалностите и Континуумите.

1.0237. Това е много по-достоверна Представа, отколкото всички от вече съществуващите в науката Представи за Същността на „развитието“ на всяка „личност“. Така, изменяйки Формата, на която се фокусираме

във всеки инерционен миг „сега“ с мъничко по-съвършена, ние – според свойствената ни Фокусна Динамика, не само се сдобиваме с по-„развити“ Форми, но сме и „помигови участници“ в по-качествените Формо-системи на Световете, структурирани от фокусните Конфигурации на тези Форми на Самосъзнанието. От това следва много важен извод: всеки от нас, в своето вечно мултиполяризационно диференциращо (и едновременно мултиполяризационно-интегриращо) „сега“, неосъзнато преживява само един миг от своя Живот и никога повече не се връща в него.

1.0238. Именно тази част на нашите едновременни Животи, която сме в състояние поне някак субективно да осъзнаем чрез своята система на Възприятие, представлява тясноспецифичен или индивидуално моделиран „квантов ефект“ на Самосъзнанието, който се състои от стотици и хиляди едновременни ротационни Измествания на нашата Фокусна Динамика, осъществени предимно в някое от диффузгентните Направления на бирвулярността, свойствена на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез. Мирозданието не съдържа това, което ние субективно възприемаме като последователна поредица от обособени дискретни събития – има само фактически безкрайни възможности за многоизмерната и многонивова динамика на Фокуса на Творческата Активност (и неговата главна оперативна съставляваща – Фокуса на Съсредоточеното Вниманието), типични за Конфигурациите на Самосъзнанието на всяка „личност“.

1.0239. *Вибрация* (от лат. vibratio – колебание, вибриране) е всеки тип на проявление на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Енерго-Плазмата в Пространство-Времето; то се изразява чрез всякакви комбинации в Нея на егллеролифтивния и ирркогликтивния Импулс-Потенциали (макар че за всяко от явленията ние с вас можем да говорим само от позици-

ята на енергоинформационното взаимодействие между Формо-Творците на СИНТЕТИЧНАТА Еволюционна Клонка и Инфо-Творците на РЕЗОСКОНЦЕОННАТА Инволюционна Клонка на Развитие). В режима на 3-4-измерностния диапазон на проявлението на състоянието на „вибрационност“ (генериране на колебателни, вибриращи, вълнообразно-постъпателни измествания в Пространство-Времето) на всяка Форма на Самосъзнанието, е в най-голяма степен отразена чрез особеностите на векторната сума от непрекъснатите спинови моменти, които специфично структурират всяка част от проявлението на нейната Конфигурация в дадена резонанционна точка. Ще напомня, че *спин* (от англ. spin – въртя[-се], въртене) това е собствен момент на импулс (количество въртливо движение) на елементарните частици, който има квантова природа и не е свързан с преместване на частицата като цяло; иначе казано, това е този условен „пиксел“ (Конфигурация на най-малкото „квантово изместване“), чиято обща динамика „инкрустира“ слоогрентната Конфигурация на цялата субективна Реалност край нас.

1.0240. В по-широк иисиидиологически Смисъл терминът „вибрация“ отразява инерционния процес на качествената ротация на фокусните енергоинформационни взаимовръзки и този процес е генериран от всяка Фокусна Динамика на Формо-Творците независимо от Формата на тяхното проявление. Специфичната Конфигурация на вибрациите е основната съставна част от резонанционното проявление на всяка Форма на Самосъзнанието в нейната типична измерност (вибрационно Ниво или резопазон).

1.0241. Примери за по-нискокачествени (относно ЛЛУУ-ВВУ-мическото Направление на развитие) носители на вибрация са *субелементарните* (доолсови – доквантови, довълнови, доелементарни) проекции на слоогрентната Конфигурация на Полетата-Съзнания; а

примери за по-висококачествени, са *суперуниверсалните* проекции на Конфигурациите (*по Същността си те са еднакви!*) на Полетата-Съзнания (флаксови – надквантови, надвълнови), „над“ които (до 12-та измерност) има *хиперуниверсални и протоуниверсални* проекции на фокусната Конфигурация на същите тези Полета-Съзнания. Способност да генерира в Пространство-Времето специфична вибрация притежава всяка частица (енергоинформационна комбинация) на Полето-Съзнание.

1.0242. Сега трябва да уточним и разберем тази огромна Смеслова разлика между термините, приети в съвременната наука и термините, използвани в иисиидиологията. Например, под термина „*частица*“ в ИИСИИДИОЛОГИЯТА се разбира колективната Фокусна Динамика на множеството разнокачествени Полета-Съзнания, които синтезират различни качествени Нива на Енерго-Плазмата. Например, корпускулите и вълните на нашата субективна Реалност (3-4-та измерност) са едновременно структурирани от проекциите на Полета-Съзнания имащи Формите на субелементарните *доллс-частици* (2-3-та измерност) и *суперуниверсалните флакс-частици* (4-5-та измерност); динамиката на *флакс-частиците*, на свой ред, се образува от междукачествените взаимодействия на *вълновите-частици* (3-4-та измерност) и *вуолдс-частиците* (5-6-та измерност); динамиката на *вуолдс-частиците* се формира от динамичните взаимовръзки между *флакс-частиците* (4-5-та измерност) и *орфров-частиците* (6-7-та измерност) и така нататък. Потенциално, в съответствие с Принципа на Сллоогрентност, творческата динамика на всяка частица, структурираща „съседното по-ниско“ Ниво, сллоогрентно (потенциално) включва творческите възможности на „проекциите“ на частиците от всички останапи „по-високи“ Нива на Енерго-Плазмата.

1.0243. *Нулевите ингредиенти на измерност (СФААЙ-ЙФФ)*, или „*ингредиенти на изместване*“, или „*точ-*

ки на бирвуляртност“ на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието, са сллоогрентни участъци на Енерго-Плазмата структурирани от безбройното множество енергоинформационни взаимовръзки, които не са типични за този измерностен резопазон, но са потенциално активни за резонационното фокусно взаимодействие („препроецирания“) между Формо-Творците, които структурират различните измерностни Нива и типовете измерности (например, високочестотните СФУУРММ-Форми на ИИССИИДИОЛОГИЯТА многократно се „препроецират“ от Конфигураците на ФЛАКС-Формите на Орис от 4-5-измерностния диапазон, в Конфигурациите на биологичния аналог на НУУ-ВВУ-Формо-Типите на Орис от 3-4-измерностния диапазон), защото двата диапазона са структурирани от безкрайно множество общи за тях нулеви ingredienti на измерност; част от тези взаимовръзки значително превишава по своята качественост общия вибрационен фон на резопазона, докато друга част е много по-примитивна от всички останали – и цялото това разнообразие *едновременно* се реализира чрез съответстващи типове Фокусна Динамика на разнокачествените Форми на Самосъзнанието, обезпечавайки с това Формо-Творците във всяка „точка“ на скрууллертната система с безбройно множество реализационни възможности чрез едновременното проявление (в процеса на префокусирането) на мултиполяризационния ефект.

1.0244. Енергоинформационните параметри на нулевите ingredienti отразяват индивидуалните особености на всеки измерностен тип и Ниво структурирани от тях; в същото време те активно представляват част от общата сллоогрентност и зависят от степента на резонационност между участъците на разнотипно и разно-Качествено синтезираните сллоогрентни Конфигурации на Формите на Самосъзнанието, чиито фокуси взаимодействат помежду си; именно това определя макси-

малния потенциал на техните индивидуални възможности за едновременното проявление на свойствената им Фокусна Динамика в различните Формо-системи на Световете и Реалностите (т.нар. „червееви дупки или мостове на Айнщайн-Розен във физиката могат да служат като *условен* синоним за термина нулев ингредиент“, но те само по своя принцип на действие напомнят някои от свойствата на нулевите ingredienti, които никак не са проявени материално).

1.0245. Тъй като – чрез нулевия ингредиент Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието може да се „препроецира“ във Формата на всяка друга измерност, това означава, че във всяка „точка“ на скрууллертната система винаги присъства потенциална възможност да се префокусира във всяка друга измерност и всяка друга Форма на Самосъзнанието. Но тази възможност може да бъде реализирана от Формо-Творците само при условие, че във фокусираната от тях Конфигурация вече в достатъчна степен е активизиран този Творчески Потенциал (СФУУР-ММ-Форми), който е характерен поне за „низшите“ енергоинформационни параметри на тази Форма на Самосъзнанието, в Конфигурацията на която има явни префокусируващи тенденции (например, за НУУ-ВВУ-Формите — необходимата за дадената Схема степен на синтезираност на Нивата на АРГЛЛАМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА-Иссииди).

1.0246. За постигането на тази Цел има множество в различна степен ефективни варианти, но най-достъпен за вас е метода „постъпково препроециране“, когато максималния Потенциал на всяка от фокусираните Форми по определен начин се интензифицира до максимално възможната степен на резониране с низшия потенциал на Конфигурацията на „бъдещата“ Форма. Така нулевите ingredienti на измерността обезпечават Формо Творците с определено множество реали-

зационни възможности във всяка „точка“ на скрүүлертната система структурирана от техните Фокуси.

1.0247. *Измерността* като вътрешно присъщо качествено изражение на „кривината“ на Пространство-Времето във всяка конкретна „точка“ е тясноспецифична, коварллертна комбинация на разнородните фрагменти от Информацията, фиксирано (фокусирано) в определена „точка“ в Пространство-Времето като резонанционен „ефект на проявлението“ благодарение на идентичните параметри на формирания Енергиен Потенциал. Това е крайно субективно понятие, тъй като конкретното изражение на измерността за проявлението на всяка Форма на Самосъзнанието изцяло зависи от пространствено-времевата „точка“, в която пребивава самия субективен Наблюдател на това проявление и от типа на субективната Реалност, по отношение на която той идентифицира дадената измерност (тоест излиза, че измерността е интеграл на две или няколко субективни изражения).

1.0248. Всеки момент на клексоване (изменение на съдържанието) на Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието неизбежно влече след себе си, в нейното информационно пространство, субективна реакция под формата на инерционното отражение на това изменение в окръжаващия пространствено-времеви Континуум или резонанционен „ефект на проявление“; което означава, че има закономерна смяна на една измерностна стойност с друга. Следователно, на измерността е свойствена Непрекъсната изменчивост: с всяко подобно тясноспецифично клекс-„изместване“, каквито непрекъснато стават във Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието, има и лека промяна в качествената стойност на измерността на окръжаващото Пространство-Време. Всички елементарни частици, атоми, молекули, клетки на организма, кристали, биологични тела, макрокосмически обекти (като

индивидуални **Форми** на проявлението на колективните Типове Самосъзнания) по време на тяхното едновременно проявление в една и съща група Континууми имат уникални, свойствени само на тях измерностни стойности, обусловени от „обема“ на Информацията вече синтезирана от техните **Формо-Творци** и от индивидуалния заряд на енергийния потенциал, генериран с помощта на Информацията. Следователно, всеки от нас е структуриран от множество разноизмерностни **Форми** на Самосъзнанието.

1.0249. *Измерностният диапазон* представлява сумата от абсолютно всички възможни стойности на измерността, вместваща се в интервала между две реални числа (положителни или отрицателни несъставни числа с дробна част с какъвто и да е размер). Един диапазон е структуриран от безбройно множество измерностни резопазони – от набор Конфигурации в най-голяма степен на резонационно съчетаващи се **Форми** на Самосъзнанието. Резопазонът е много незначителен „участък“ на тяснокачественото проявление на **Фокусната Динамика** в някакъв измерностен под-диапазон; тъй като (поради наличието на **Принципа на дувуйл-лерртност**) ясни и определени граници нито в диапазоните, нито в под-диапазоните не съществуват, резопазонът представлява резонационно „проециране“ (взаимопресичане, взаимоналагане) на Конфигурациите на **Формите** на Самосъзнанието, които структурират дувуйл-лертни (по отношение един на друг), но разнокачествени под-диапазони, всеки от които е структуриран от безкрайно множество разнокачествени резопазони с привидно „същата“ измерност.

1.0250. В по-опростена интерпретация, един *измерностен диапазон* е интегралът на цялото множество дувуйл-лертни резопазони, структурирани от слоогрентната **Фокусна Динамика**, която е обезпечена с достатъчно висока степен на сходство между енер-

гийните параметри и информационни признаци. Такова субективно деление на Фокусната Динамика на разномащабни структурни проявления е извикано от необходимостта от детайлно обяснение на многото особености на нашето с вас физическо Съществуване от свършено различни гледни точки. Например, ако става дума за моделиране и организация на разнокачествените енергоинформационни взаимовръзки между някои от синтезиращите Формо-Творци на Формите на Самосъзнанието, или за свилгс-сферационни преобразувания във фокусните Конфигурации и за осъществяване на Схемите на Синтез, или за структурата на измерността във всеки тип бирвуляртност, то във всеки от тези случаи да ги разглеждаме и обясняваме можем само изхождайки от тясноспецифичните свойства на обсъждания от нас резопазон на проявление, който (наред с тези), е структуриран още и от множество качествено различни – *разнопротоформни* – типове взаимовръзки.

1.0251. Когато става дума за общите принципи и условия на проявлението на различните Форми на Самосъзнанието, за Формо-системите на субективните Светове и Реалности, за пространствено-времевите Континууми, Конверсуми, Универсуми и за Мирозданието като цяло, ние сме принудени да излизаме извън рамките на частните свойства на всеки резопазон и да съсредоточим своето внимание върху някои общи качествени признаци, проявени в нашите системи на Възприятие (като „квантови ефекти“ на Самосъзнанието) с помощта на индивидуалните особености на фокусните Конфигурации на безкрайно множество резопазони, еднакво свойствени на много разнокачествени Форми на Самосъзнанието. Цялата сума от тези признаци, общи за проявлението на множество Форми, ще отразява определени свойства и особености на *съвместния за тях* диапазон на проявление. Всеки *измерностен диапазон*, на свой ред,

е структуриран от безкрайно множество частни диапазони на проявление, всеки от които е сформиран от свойствени само на него разнокачествени фокусни Конфигурации, образувани от специфични енергоинформационни взаимовръзки. Именно тази особеност на Мирозданието създава всички възможности за едновременно едновременно проявление на всички Форми на Самосъзнанието, представляващи в различните измерностни диапазони Фокусните Динамики на разнокачествените Колективни Космически Разуми.

1.0252. Още веднъж ви напомням, че никакви ясни граници нито между резопазоните, нито между диапазоните не може да има. И диапазона на измерност, и резопазона на измерност, са условни показатели, които (в условията на проявление на Формите на Самосъзнанието в Третичната Енерго-Плазма), зависят от количествата Доминанти и от собствената измерност на формираното от тяхната синтетична динамика Творческо Космическо Състояние. Всички протоформни Континууми имат свойствени само на тях стойности на измерност. В диапазоните на проявление на „човешките“ Континууми всяко Творческо Космическо Състояние условно се приема като една измерност: 2 Доминанти + Творческо Космическо Състояние = 3-4-измерностен диапазон; 3 Доминанти + Творческо Космическо Състояние = 4-5- измерностен диапазон; 4 Доминанти + Творческо Космическо Състояние = 5-6- измерностен диапазон и така нататък. Параметрите на Творческото Космическо Състояние са абсолютно условни, тъй като измерността, образувана от тях във всеки конкретен случай, не се поддава на определение – твърде много засега са неизвестните ни параметри на Фокусните Динамики на всевъзможните Прото-Форми, обитаващи заедно с нас в дадените групи Пространствено-Времеви Континууми, структурират диапазоните на проявление на Фокусните Динамики на нашите с вас Форми на Самосъзнанието. Величината на измерност-

та винаги представлява безкрайна непериодична десетична дроб, чиято *стойност след всеки миг на инерционното отражение на Фокусната Динамика на Формата на Самосъзнанието в Пространство-Времето нараства с едно условно клекс-„изместване“*.

1.0253. Например, величината на индивидуалната измерност на всички Форми на Самосъзнанието на нашата с вас субективна Реалност е тройка, запетая, след която следва един непериодичен ред, състоящ се от 32-34 цифри – тоест до нивото, на което се осъществява в дадения диапазон „квантовия ефект“. Всяка секунда тази индивидуална стойност на измерността се увеличава със стойност от 250 до 400 „квантови измествания“ (на нивото 10^{-34}), докато постепенно не се приближи – за един условен миг! – към условния показател на 4-5-измерностния диапазон на проявление: това ще означава, че в дадената Форма на Самосъзнанието условно се е осъществил Синтеза на трета Доминанта и е било постигнато ново Творческо Космическо Състояние, което е обусловило „прехода“ на Фокусната Динамика на Формо-Творците на една триизмерна (квантова, вълнова) Форма на Самосъзнанието във Фокусната Динамика на Формо-Творците на флаксовите Форми на Самосъзнанието, които структурират следващия, по-висококачествен измерностен диапазон. Но всичко това са само математически хитрости и условности, без които ние с вас просто не бихме имали никакви възможности нещо дискретно да разглеждаме, логически да съпоставяме и конкретно да анализираме. Фокусните Конфигурации във всички измерностни диапазони и резопазони, като и Фокусните Конфигурации на всички Форми на Самосъзнанието, имат „сфероидална“ структура.

Глава II

Многонивовата структура на Самосъзнанието

1.0254. **Какво всъщност е Съзнание? В днес приетите философски, социологически и психологически представи това е едно от основополагащите понятия, което дефинира „човешката способност за идеално възпроизвеждане на действителността в мислене“ или „най-висшата форма на психическо отражение, свойствена на обществено развития човек, свързана с речта и представляваща идеалната страна на целеполагащата дейност“. Всезнаещият интернет вижда в съзнанието „една от формите, чрез която обективната действителност се отразява в психиката на човека“, при това се смята, че „междинното звено между обективната реалност и съзнанието е представено от елементите на обществено-историческата практика, позволяващи ѝ да строи обективни (общоприети) картини на света“. Прието е да се смята, че съзнанието действа в две форми: индивидуална (лична) и обществена.**

1.0255. Самосъзнанието основно се интерпретира от съвременното общество като „осъзнаване и оценка от човека на самия себе си като личност: личен нравствен облик и интереси, ценности, мотиви на поведение“; или това е „осъзнаването от субекта на самия себе си като различен от другите – по отношение на другите субекти и на света като цяло“; или това е „осъзнаването от човека на своя обществен статус и своите жизнено важни потребности, мисли, чувства, мотиви, инстинкти, преживявания, действия“; или това е „осъзнаването и оценката от човека на своите знания, нравствен облик и интереси, идеали и мотиви на поведение, цялостната му оценка на самия себе си като деятел, като чувстващо и мислещо същество“. При това се смята, че „самосъзнание е свойствено не само на индивида, но и на обществото, класата, социалната група, когато те се издигат до разбирането на своето положение в системата на производствените отношения, на своите общи интереси и идеали“.

1.0256. Както виждате, дефинициите на Съзнание и Самосъзнание са много, но всички те само различно интерпретират многостранните проявления на този феномен и нито едно от тях не разкрива ни най-малко най-главната негова Същност: Какво е Съзнание или Самосъзнание? Къде е „локализирано“? Как е представено в окръжаващата действителност и с каква цел се проявява във всеки конкретен случай? Как функционира вътре в себе си и с други подобни структури? Има ли то някаква структура изобщо? А ако има, то от какво се състои тя и как взаимодейства с мозъка и неговите аналози в насекомите, едноклетъчните, микроорганизмите и растенията? При всички вече налични дефиниции и представи за Съзнание в човешкото общество, те не отговарят на множество сериозни въпроси. Съвременната наука (включително философията и психологията) също не им дават разумен и убедителен отговор. Нещо повече, учените и до-

сега не могат да определят главното: дали Самосъзнанието е привързано към мозъка или представлява някакъв автономен реализационен модел на отражение на разума, използващ функционалността на мозъка само като частен механизъм за своето индивидуално проявление. За разлика от тях, ИИССИДИОЛОГИЯТА поставя всички неща на местата им.

1.0257. На детайлното описание на организацията на Формо-Творците на всички структури на Самосъзнанието (дванадесетте ИИССИДИ Центъра и всеобединяващите ги взаимовръзки) са изцяло посветени всички следващи книги от поредицата „Основи на ИИССИДИОЛОГИЯТА“ и няколко големи раздела от поредицата „Коментари към Основите“, затова сега няма да навлизам в подробности, а ще дам само общи Представи за това, какво е Самосъзнание и как функционира то. За по-дълбоко разбиране на този въпрос, да си припомним от какво се състои Енерго-Плазмата. Накратко (най-подробни описания на Неговата Същност са дадени по-нататък), Енерго-Плазмата е структурирана от слоогрентните Конфигурации на безкрайно множество информационни фрагменти, всеки от които притежава универсалната способност едновременно да се съчетава с множество други фрагменти, образувайки при това – във всеки конкретен случай, съвършено уникални (по своята Същност) сложноконфигурационни информационни комбинации или СФУУРММ-Форми (субективни Представи).

1.0258. Особеността на всяка подобна СФУУРММ-Форма се заключава в това, че освен свойствения само на нея индивидуален информационен пълнеж (съдържание), тя притежава още и определен *Енергиен Потенциал*, който устойчиво удържа, фиксира – тоест *фокусира!* – всички информационни фрагменти на тази комбинация заедно. Неговите специфични параметри надаряват цялата разнородна Конфигу-

рация на фрагментираната по определен начин Информация с изключително важно за нас с вас свойство – Форма („кривина“, „геометрия“), която представлява главния механизъм на проявление на всяка разнородна Информация в Пространство-Времето (аналогично на понятието „пространство на Минковски“ – метрично пространство, което се получава от крайноизмерностно нормализирано пространство с функция на разстоянието).

1.0259. Именно Конфигурациите на специфично съчетаващите се един с друг информационни фрагменти и Принципа на образуваните от тях *фокусни* (тоест взаимоопределени, взаимозаинтересовани, взаимозависими и така нататък) взаимовръзки помежду задават на всяка резонанционна точка на проявление на Пространство-Времето свойствени само на него метрични особености и свойства (тип измерност, енергийни параметри, плътност на Информацията в обема на проявление на Формата и т.н.). Тоест всеки обект на окръжаващата действителност представлява определен набор (сума от специфични качествени комбинации) от Фокуси на фрагментираната Енерго-Информация, която има разнокачествени взаимовръзки помежду си чрез свойствените им Интереси (висока степен на коварлтерност и лийллусцивност).

1.0260. Отново повтарям, за да разберете по-добре: Самосъзнанието – това не е самата възприемана от нас Форма, чиято фокусна Конфигурация осигурява проявлението на определена комбинация на информационните фрагменти (СФУУРММ-Форми) в някаква резонанционна точка на Пространство-Времето, а универсален реализационен Принцип на ССС-Същността*, който информационно обезпечава специфичните способности на всяка от моделираните-от-Нея Колективни Косми-

* Подробно за реализацията на ССС-Същността четете в IV Раздел

чески Същности към едновременно субективното осъзнаване като някоя от Формите на своето безкрайно Съществуване – като „самата себе си“ (чрез низшите Форми на „своето“ творческо изражение) или като „Самата Себе си“ (чрез висшите Форми на възможните на Нея проявления в Мирозданието). Във фокусните Конфигурации на която от тези потенциално възможни за Всеки от Вас (като Формо-Творци на Универсалните Фокуси на Съзнанието!) Форми на творческо самоосъзнаване е способен в най-голяма степен да се стабилизира определен спектър от Вашите творчески Интереси, структуриращи едновременната мултиполяризация на Вашия Универсален Фокуси на Съзнанието, именно в това Ниво на Самосъзнание Вие ще можете субективно да се проявите (самоотъждествите) чрез съответстващата Форма на Самосъзнанието – както на най-примитивното, така и на Най-висшето Ниво на Фокусната Динамика на Космическия Разум.

1.0261. Ако може да има някакви други субективни „структурни елементи“ на Самосъзнанието освен информационните съчетания, това биха били *Нива* с различно качество, които служат като главна основа за формирането на субективни резонанси и диапазони на Пространство-Времето във Фокусната Динамика на Формо-Творците, тоест на това, което ние с вас обикновено наричаме „окръжаваща действителност“. Всяко Ниво на Самосъзнанието се характеризира преди всичко от степента, в която Формо-Творците субективно осъзнават „Самите Себе си“ като неотделима част на Цялото („на Всичко-Коего-Съществува“): СФУУРММ-Формите на по-нискокачествените (в нашия диапазон – по-нискочестотни) Нива на проявление позволяват на Формо-Творците да познаят Самите Себе си чрез дълбоките и дискретни психоментални преживания на индивидуалните Форми на Самосъзнанието, докато СФУУРММ-Формите на по-синтезираните (по-високочестотни) нива им позволяват да

погледнат „Самите Себе си“ и окръжаващата действителност от значително по-цялостни и универсални позиции, давайки на Формо-Творците по-обективни средства и възможности за дълбок анализ на едновременното взаимно влияние на огромния брой причинно-следствени взаимовръзки между всички участници в събития, отношения или явления.

1.0262. По такъв начин основният инструмент, чието развитие и универсализация позволява на нас с вас поне някак конкретно да прочувстваме и образно да си представим наличието на разнокачествените Нива на Самосъзнанието в Мирозданието, е Фокусната Динамика, подразделяща се в своята слоогрентност на безкрайно множество разновидности, характеризирани се от тясноспецифични в най-голяма степен съчетаващи се взаимовръзки между резомиралните Фокуси и резониращите с тях информационни Конфигурации, които образуват Нивата на Творческата Активност на Самосъзнанието. Когато разглеждаме Фокусната Динамика като закономерно следствие на инерционния процес на междукачествения Синтез ние се убеждаваме, че фокусното „препроециране“ на Формо-Творците от едни фокусни Конфигурации в други, иницирано от еглеролифтивния Импулс, обезпечава определена скорост на фиксация (формиране) на енергоинформационните взаимовръзки между разнокачествените Фокуси (Формо-Творци) в структурата на всяка от Формите на Самосъзнанието – тоест скоростта на протичането на синтетичния процес. Тук под „скорост на Синтеза“ аз разбирам тази субективна разлика между условните количества разнородни фрагменти на Информацията, благодение на която за едно ротационно изместване на информационното пространство на Самосъзнанието във всяка „точка“ на Пространство-Времето резонанционно се отразява общата фокусна Конфигурация на една Форма на Самосъзнанието.

1.0263. Не трябва да забравяте, че всяка от нашите „днешни“ субективни Представи за инерционността на синтетичните процеси или за скоростта на протичане на междукачествения Синтез, не са дори в някаква степен обективни, а представляват само определена условност, която на нас с вас ни е така необходима за последователно описване на разнокачествените промеждутъчни състояния на Енерго-Плазмата, в чиито Формо-системни ние осъзнаваме себе си „лично“ на текущия етап от нашето развитие. Трябва да отбележим, че условно приетите от нас субективни параметри за скоростите на синтетичните процеси много силно зависят от индивидуалните възможности (за обработка на Информацията) вътрешно присъщи във фокусните Конфигурации на тези Формо-Творци, които обезпечават механизма на проявление на дадена Форма на Самосъзнанието.

1.0264. За Формо-Творците на биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите такова ограничение се явява скоростта на протичане на биохимичните реакции в организма, тъй като всички процеси на мислене, чувстване и всяка психоментална обработка на Информацията, също както и дейността на системата за Възприятие (органите на чувстване и мислене), са основани на последователността на биохимични взаимодействия. Сега Формо-Творците на нашия мозък могат да използват само 4-6% от неговия потенциал. Но в по-благоприятните варианти на нашето „бъдеще“, където все още продължаваме да се фокусираме в биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, ние ще можем да повишим този показател за сметка на целенасочена стимулация на отделни зони на мозъка, а също и поради снижаването на активността – във Фокусната Динамика на Формо-Творците на нашите Форми на Самосъзнанието, на СФУУРММ-Формите на нискочестотните Нива (низшите Нива на първите два ИИССИИДИ-Центъра).

1.0265. Ако не се задълбочаваме в най-сложните и безкрайни (в своята разнокачествена многоизмерност) ин-

формационни взаимовръзки между Инфо-Творците на Мирозданието, които наред с Формо-Творците обезпечават едновременната сллоогрентна Фокусна Динамика на ССС-Същността на синтетичния Тип на проявление, то може да се каже, че Самосъзнанието на ССС-Същността представлява интеграл от абсолютно всички типове и разновидности на Формите на Самосъзнанието, които структурират безкрайното множество Колективни Космически Разуми на Мирозданието (тук термините „Самосъзнание“ и „Разум“ следва да се разглеждат съответно като „част от Цялото“ и „Цялото“, а не като някакво противопоставяне). Но трябва да отчитате това, че сллоогрентният енергоинформационен Потенциал е значително повече, отколкото простата сума на Потенциалите, които принадлежат на „отделните“ части на общата реконверстно-фокусна Конфигурация, тъй като Степента на качественост и информационния „капацитет“ на Самосъзнанието на ССС-Същността не са право пропорционални на „количеството“ образуващи Го „части“, а техните взаимовръзки помежду им може да се сравнят с функциите на един изключително сложен реализационен Механизъм, който специфично регулира повишаването на качествеността на Фокусната Динамика на Формо-Творците с всяко тяхно последващо фокусно състояние, което неизбежно се характеризира с повишаване на степента на коварллетност между разнородните фрагменти Информация, които резонанционно структурират всяка от техните фокусни Конфигурации.

1.0266. Всички възможни Нива на творческа реализация на Самосъзнанието на ССС-Същността посредством сллоогрентната Фокусна Динамика на висшия Разум на Мирозданието са представени от всички възможни типове Колективни и Колегиални Космически Разуми в различните условия на проявлението. Това, което ние определяме като Колективното Съзнание на някаква Прото-Форма (например Колективното Съзнание на човечеството, формирано от субективните Представи на определено

човешко съобщество от планетарен мащаб), представлява в сллоогрентната Фокусна Динамика на своя Колективен Космически Разум резултат от множествената и разнонасочена творческа реализация само на тези от диференцираните (от Тях) Форми на Самосъзнанието, които са проявени в определен измерностен диапазон.

1.0267. Така, различните групи „човешки“ Пространствено-Времеви Континууми могат да бъдат структурирани от разноизмерностните НУУ-ВВУ-Конфигурации в много варианти: например, в някои Континууми Фокусните Динамики на хората са проявени, да речем, в 2,5-3,0-измерностния диапазон (или в 2,5-3,1; 2,5-3,2; 2,5-3,3; 2,5-3,4; 2,5-3,5...), в други Пространствено-Времеви Континууми – в 2,6-3,2- измерностния (или в 2,6-3,3; 2,6-3,4; 2,6-3,5; 2,6-3,6; 2,6-3,7; 2,6-3,8...-измерностните диапазони), в трети – в 2,7-3,5; 2,7-3,6; 2,7-3,7; 2,7-3,8...-измерностни, в четвърти – в 2,8-3,6; 2,8-3,7; 2,8-3,8...- измерностни; 2,8-3,8; 2,8-3,9; 2,8-4,0; 2,8-4,1...- измерностни, други – в ...2,9-3,9...; в ...3,0-4,0...; ...3,1-4,1...; ...3,2-4,2...; 3,3-4,3... и така нататък. Всяка от тези (и безкрайното множество други групи „човешки“ Пространствено-Времеви Континууми) е структурирана от привидно отделна разновидност на Колективното Съзнание на човечеството, чиято субективна Фокусна Динамика обективно се отличава от всички останали с отсъствието или, обратно, с присъствието в нея, на СФУУРММ-Форми от някои измерностни Нива, които не са свойствени на разновидностите на Колективното Съзнание на човечеството, което структурира другите групи „човешки“ Пространствено-Времеви Континууми (същото се отнася и за Колективните Съзнания на човечеството, които структурират всички протоформни Пространствено-Времеви Континууми).

1.0268. Всички различни типове Колективни Съзнания са привързани не към някаква определена Форма на Самосъзнание на своето Направление на развитие

(например, само към лутални или към кристални фокусни Конфигурации), а само към групи Пространствено-Времеви Континууми. Тоест Колективният Космически Разум на всеки тип е представен в целия многоизмерностен диапазон на своето проявление в цялото множество Фокусни Динамики, образуващи Неговите разновидности на Колективните Съзнания. Например, сллоогрентната Фокусна Динамика на Колективния Космически Разум на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на развитие едновременно е проявена чрез разнообразните Форми на Само-съзнанието (вълнови, флаксови, вуолдсови, орфровтови, пруюиссови, иймийллови, пеептннови, ииссммни, люуллффни) посредством Фокусните Динамики на безкрайното множество разновидности на Колективните Съзнания на Човечеството, реализиращи се в общия диапазон от 2,5-та до 12-а измерност.

1.0269. Като най-прост и най-достъпен за вашето разбиране пример за Колективен Космически Разум може да служи голяма строителна фирма, в структурата на която има множество различни подразделения (бригади, участъци, производствени цехове и даже свои собствени производствени съоръжения), всяко от които изпълнява в общата едновременна дейност на Колективния Космически Разум своя функция, а работата във всяко привидно отделно подразделение се осъществява от различни хора, всеки от които изпълнява още по-тясно специализирана функция или набор от функции. При това едно подразделение обезпечава всички останали с необходимите материали и оборудване, друго отговаря за изкопаването и изграждането на основите, трето отговаря за електромрежата, четвърто – за канализацията, пето се занимава с издигането на стените, покривите и подовете, шесто извършва довършителните работи, седмо монтира прозорците и вратите, и така нататък.

1.0270. Цялостната дейност на фирмата може условно да се сравни с Колективния Космически Разум на ЛЛУУ-ВВУ, тоест не само с цялата съвкупност еднотипни сллоогрентни Форми на Самосъзнанието едновременно проявени във всички диапазони на измерност на Третичната Енерго-Плазма, но и с конкретните резултати от тази дейност, която те изпълняват на всяко от Нивата на своите проявления. Всяко подразделение на фирмата е един условен аналог на Колективното Съзнание на човечеството в определена група Пространствено-Времеви Континууми. Всеки сътрудник на фирмата може условно да се сравни с отделна Форма на Самосъзнанието на този Колективен Космически Разум, осъществяваща свойствения само на нея набор уникални синтетични преобразувания на всяко измерностно Ниво (тоест обезпечаваща своята част от функциите – в пределите на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност – при реализацията на всички процеси на Синтез в Третичната Енерго-Плазма). Самосъзнанието на ССС-Същността има безкрайно много такива „фирми“, всяка от които обезпечава своята част от общата Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието. И всички те – в една или друга степен, взаимодействат помежду си с цел най-пълно и цялостно изпълнение на своите функции. Реализацията на всички тези взаимовръзки се обезпечава благодарение на принципа на Диффузгентност.

1.0271. Така цялото безкрайно разнообразие от Колективни Космически Разуми (в нашия пример един Колективен Космически Разум е фирмата, която обединява сътрудниците, които непосредствено изпълняват възложените ѝ задачи) можем субективно да си представим като информационно-комуникационен Принцип на Самосъзнанието на ССС-Същността и този Принцип позволява да се структурира всяка резонанционна точка от Пространство-Времето от съответстващите фокусни Конфигурации (Формите на Самосъзнанието, специфичните набори от Формо-Творците и Инфо-Тво-

рците), необходими за организацията на всички възможни взаимодействия между различните Направления на Нейното Творчество (Интереси). Това означава, че Колективните Космически Разуми са единствените по Своя род Източници, които генерират вътре във всяко Самосъзнание фрагменти Информация (Инфо-Творци), които *специфично се комбинират помежду си* и тези фрагменти – по време на резонанционното взаимодействие с дисонационната част от своите реконвертни Конфигурации (Фокуси, Формо-Творци) – образуват Механизма на субективното Самопознание, който ние определяме като **Форми на Самосъзнанието**.

1.0272. Най-„външната“ част (най-низшата Степен на синтезираност на две Доминанти) на сллоогрентната Фокусна Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието на Колективния Космически Разум в ЛЛУУ-ВВУ-Направлението (Който включва в Себе си цялото множество разновидности на ЛЛУУ-ВВУ-Формите, едновременно проявени в Пространствено-Времевите Континууми на Третичната Енерго-Плазма от Фокусните Динамики на свойствените Му Форми на Самосъзнанието, включвайки и НУУ-ВВУ-Формо-Типи) образуват нискочестотните СФУУРММ-Форми на така наричаното Прото-формно или инстинктивно Самосъзнание, чиято реализационна дейност аз условно определях като *колективно безсъзнателно*. В „личностната“ Фокусна Динамика, проявена в 2,5-3,25-ия измерностен диапазон, тези СФУУРММ-Форми съставляват 70-90% от общите ВЕН,,разопаковки“*, осъществявани от човешките

* Процесът на мислене има определена закономерност: отначало ние осъзнато мислим за нещо, миг по миг «разопаковайки» («дешифрирайки») от Информационното пространство на Самосъзнанието (времевата етерна напълваща) определена Информация, която веднага асоциативно «разгъваме» (субективно «проецираме») в образувалото се «квантово изместване» (Пространство-Време). «Разопакованата» и «разгъната» Информация постъпва в мозъка в субективно «свита» (изкривено «компресирана») форма и – чрез невронните връзки и ендокринната система – инициира в нашата система на Възприятие конкретна психоментална реакция: субективно преживяване (СФУУРММ-Форма)

Форми на Самосъзнанието, докато в по-висококачествените условия на 3,25-3,75-измерностните резопазони това съдържание спада до 10-20% и практически напълно изчезва (а, по-точно, то последователно се трансформира в по-висококачествените протоформни състояния) на четириизмерностните Нива на проявлението.

1.0273. Реализирайки се чрез ВЕН-„разопаковките“ Фокусните Динамики на по-слабо развитите хора зациклени на агресия, негативизъм и егоцентризъм, ниско-качествените (с ниска степен на междукачествен Синтез) „проекции“ на СФУУРММ-Формите на тази част от сллоогрентната Информация представляват целия набор от най-примитивните протоформни Представи за окръжаващата действителност, които се използват в тяхното реализационно творчество от Формо-Творците на тези Колективни Космически Разуми, Чийто Схеми на Синтез диффузгентно проникват фокусните Конфигурации на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност в най-ниските резопазони на неговото проявление. Тези нискочестотни „проекции“ (СВУУЛЛ-ВВУ-конгломерати) може напълно да противоречат на приетите в човешкото общество норми на морал и нравственост, както и на свойствените на по-развитите хора стремежи, предпочитания, навици и желания, тъй като отразяват в нашата с вас Фокусна Динамика всички инстинкти и специфични умения, индивидуално характерни за представителите на животинския свят. В зависимост от степента на тяхната коварллетност по отношение на качеството на Формо-Творците на фокусните Конфигурации на всяка „личностна“ Интерпретация, някои от тези тенденции придобиват свилгс-сферационни възможности за реализация чрез техните Фокусни Динамики, докато други не придобиват такива възможности.

1.0274. Трябва да отбележим, че в групите на „човешките“ Континууми „проекциите“ на тези засега още

слабо синтезирани СФУУРММ-Форми могат фокусно да бъдат отразени само чрез Фокусната Динамика на Формо-Творците на 2,5-3,25-измерностния диапазон на проявление, защото тяхната основа съставляват доолсово-квантовите дълговълнови информационни комбинации. Техните реконверстни Конфигурации едновременно представляват информационните взаимовръзки, характерни за фокусните Резомирани на безбройните дувуйллертни групи в различните протоформни Пространствено-Времеви Континууми, формиращи в този измерностен диапазон. Това означава, че нискокачествените СФУУРММ-Форми, обединени в СВУУЛЛ-ВВУ-конгломерати, резонанционно въвличани от слаборазвитите „личности“ в тяхната Фокусна Динамика с помощта на ВЕН-„разопаковките“, също едновременно структурират Конфигурациите не само на „човешките“, но също и на безбройното множество най-разнообразни ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи, чиито Сфери на Творчество и „реализационни ниши“ се иницират към Творческа Активност от Фокусните Динамики на Формо-Творците на всички възможни Прото-Форми.

1.0275. Например, в зависимост от разновидностите, обстоятелствата и интензивността на проявление, СФУУРММ-Формите на страх, фобия, ужас могат да бъдат „разопаковани“ от Формо-Творците на Самосъзнанията на недостатъчно синтезираните НУУ-ВВУ-Форми (тоест по-слабо развитите хора) от Сферите на Творчеството на различни животни. На първо място, те ще привлекат СФУУРММ-Формите на тези домашни питомци, с които човекът най-често непосредствено общува (или които се ядат от хората): кучета, котки, хамстери, рибки, крави, коне, свине, овце, кози, кокошки, патици, гъски, пуйки, слонове, маймуни, камили, кенгура и така нататък. Но посредством фоторедуктивния Етер, Формо-Творците на Фокусните Динамики на различните хора могат достатъчно активно

да взаимодействат и с коварллертните (по отношение на техните психични състояния) СФУУРММ-Форми на множеството други Сфери на Творчество, образувани от психоменталната дейност на дивите животни: зайци, мишки, лалугери, мравки, змии, риби, морски животни, вълци, мечки, тигри, рисове и така нататък. Същото се отнася и за енергоинформационния обмен, който ние осъществяваме на безсъзнателно ниво с растенията, чиито Формо-Творци на Самосъзнанията генерират аналогични типове деструктивни реакции в Пространство-Времето в моментите на опасност.

1.0276. Всеки биологичен организъм, извън зависимостта от Прото-Формата, която инициира неговото проявление, представлява интегрираното съобщество на био-Творците на неговите основни конструктивни елементи – диференцирани клетки, съгласуваното функциониране на които се обезпечава с помощта на сложна система на междуклетъчна комуникация, предполагаща генериране на сигнали от био-Творците на едни клетки, възприемане на тези сигнали от био-Творците на други клетки, а също адекватната тяхна интерпретация и реакция на тези сигнали благодарение на наличието на вътреклетъчни пътища за комуникация. Благодарение на координиращата дейност на Формо-Творците на мозъка, многоклетъчният организъм, който представлява сложното съобщество на био-Творците, образуващи неговите клетки, притежаващи определена автономност, може да осъществява своята жизнена дейност като единно цяло.

1.0277. Може да се каже, че за био-Творците на всички клетки е изгодно и удобно да живеят в състава на съобщество от себеподобни, където био-Творците и Формо-Творците на целия организъм съвместно работят за поддържането на функциите на всеки от био-Творците. Заговорих за това само, за да ви напомня, че именно био-Творците на нашите биологични НУУ-ВВУ-

Форми са основните доставчици в нашите Фокусни Динамики на тези нискочестотни СФУУРММ-Форми, които ние определяме като колективно безсъзнателно. Огромна, ако не и решаваща, роля във формирането на Фокусната Динамика на всяка „личност“ и нейната ориентации в определено протоформно Направление играят био-Творците на тези микроорганизми, които постоянно и неотменимо са включени в клетъчната структура на нашите НУУ-ВВУ-Форми. Ето защо искаме специално да обърна на това вашето внимание.

1.0278. Малцина от вас са се замисляли за това, че в биологичната структура на нашата Планетарна Същност главната роля принадлежи съвсем не на нас, хората, а на микроорганизмите, които могат да се размножават даже на 10-километрова дълбочина. Някои от тях са способни да се делят веднъж на 1500 години и живеят до 75 хиляди години. Други могат да съществуват при налягане хиляди атмосфери, температура над 300°C, в условия на висока радиация. Биомасата на всички живи същества на сушата и във водата съставлява само една четвърт от биомасата на микробите, живеещи в атмосферата и в земните пластове на нашата планета. По такъв начин микробите и бактериите съставляват около 80% от цялата биомаса на Земята, която е най-благоприятната не за нас с вас, а за микроорганизмите, обилно запълващи физическите тела на всички животни, растения и даже минерали. В една чаена лъжичка морска вода се съдържат приблизително 5 милиона от всички възможни бактерии и над 50 милиона различни вируси. И не само нашите биологични тела, но също и цялата атмосферна динамика управляват био-Творците на микроорганизмите, структуриращи практически всички молекулярни Форми на проявление. Те действат като посредници между геномите на различни биологични Прото-Форми и транслират Информацията, свойствена за ДНК на някои видове животни и растения, в ДНК на други видове.

1.0279. Искам да отбележа, че тъй като всички микроби съставляват до 5% от масата на тялото, то в 70-килограмов човек се съдържат около 3,5 килограма бактерии. Човешкият микробиом е структуриран от 500 до 5000 разновидности бактерии и над 11 хиляди вида различни персистиращи (от лат. *persistens* – упорствам) вируси (в самия човешки геном ендеогенните ретровируси съставляват 1,3% от дължината на целия геном при дължина на „човешките“-кодиращи гени равна на 3%), едноклетъчни, а също гъбички, които са представени в на нашите биологични тела от осем милиона био-Творци на уникални кодиращи гени, докато основните функции на човешките клетки на нашия организъм са обезпечени само с 20-22 хиляди генни био-Творци, които кодират белтъците за обслужване на нашия метаболизъм. С други думи, съдържанието на бактериалните гени в биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите е почти 400 пъти повече, отколкото това на човешките гени.

1.0280. Протоформните био-Творци на вирусите и бактериите не само структурират нашите клетки, но също така управляват и имунитета и голяма част от нашите функционални системи: храносмилателна, пикочно-полова, ендокринна, вегетативна. Така например, за поддържането на жизнената дейност на микрофлората на тънките черва от човека се изразходват 20-25% от консумираните от него хранителни вещества и 10-15% от енергията, получавана с храната. Поради факта, че около 80% от имунокомпетентните клетки са локализирани в чревната лигавица и 25% от нея се състои от имунологично активна тъкан, може да се каже, че тънките черва представляват най-големия „имунен орган“. Така микрофлората на тънките черва активно участва във формирането както на местния (активиране на IgA продукция, фагоцитна активност), така и на системния имунитет, а самият факт на наличието на бактерии в организма оказва постоянно трениращ антигенен ефект.

1.0281. От една страна бактериите, които обитават нашия организъм, също вземат участие в междукачествения Синтез на Формо-Творците на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление (на фона на тяхната дейност се изработват някои хормони, витамини, фактори на растежа, мутагени, антибиотици). От друга страна, самите микробни био-Творци използват услугите на био-Творците на нашите хормони, за да включват и изключват техните гени. При взаимодействието на хората с различните видове животни, растения, а също с вода и минерали, между бактериите се извършва взаимообмен и като резултат от него – генетична комбинация. Свойствата, които микробите придобиват при междувидово взаимодействие един с друг, са изключително много. Те синтезират цялата постъпваща Информация, те съхраняват, постоянно усъвършенстват и активно внедряват в ДНК на заселените от тях Прото-Форми (спорообразуващите микроби и вируси са дългосрочни акумулатори за генетична Информация). При това постоянно еволюират, много от тях включват захванатите от протоформните био-Творци гени в своите хромозоми и ги запазват, предавайки заетите гени в сложноустроените организми на животните и растенията, чиито био-Творци проявяват към тази Информация резонанционен ефект.

1.0282. Ние с вас съществуваме в потока взаимозаменяеми гени, които непрекъснато се предават между бактериите и растенията, животните и хората. Хората непрекъснато разпространяват свои гени в окръжаващата среда (при това не само материално, чрез малките частички на физиологическия организъм и гробищата, но също и на вълново ниво); околната среда, на свой ред, също по различни пътища непрекъснато обогатява НУУ-ВВУ-Формо-Типите фокусирани от хората, с тези гени, които в максимална степен отговарят на техните насъщни потребности и реализационни интереси. От гледна точка на междувидовата Еволюция всички био-

логични Прото-Форми могат да бъдат характеризирани като среди за обитание за микроорганизмите, които изработват все нови и нови гени, даващи началото на новите Форми на Самосъзнанието. Затова може с пълна увереност да се каже, че биосферата на Земята представлява огромен по своите мащаби *пангеном* – добре функционираща система енергоинформационни взаимовръзки между генните био-Творци, с които постоянно се обменят всички щамове на микробите и бактериите. Следователно биосферата – това е цялата съвкупност от гените на всички живи организми.

1.0283. Между другото, еволюционната функция на „Смъртта“ става ясна от гледна точка на тази информация: микробите са създали в организма някакви особени генни модификации и в резултат, след като организма изпълни своята биологична функция, трябва да загине, за да даде възможност на другите био-Творци на микробите да усвоят тази нова Информация, да я възпроизведат и внедрят в геномите на други организми. Работата е в това, че загиналите организми освобождават в окръжаващия свят гигатонове извънклетъчни (свободни) ДНК-молекули, на които по особен начин е закодирано цялото устройство на Живота на нашата планета.

1.0284. Ако приживе всеки от нас ежечасно „разсейва“ в окръжаващия свят около 40 милиона бактерии (при разговор, потене, телесни контакти, пътуване в обществения транспорт, а да не говорим за целувките, кашлянето и кихането), то след всяка от нашите „посмъртни“ префокусировки това количество се увеличава няколко пъти (в зависимост от сроковете на разлагане на биологичните тела). Основната цел на био-Творците на свободна ДНК, постоянно попълващи окръжаващия свят с нови щамове микроби и бактерии в резултат от „Смъртите“ на безбройното множество биологични организми, е вътревидово и междувидово

во преразпределяне на генетична Информация, която съставлява базата, на която дувуйллертно (но свършено различно) се формират биологичните съдържания на всяка от групите Континууми.

1.0285. Тъй като синтезираните СФУУРММ-Форми на био-Творците, транслиращи в нашата Фокусна Динамика Информацията, свойствена на всички диффузгентни Прото-Форми, по един или друг начин фоново участващи в осъществяването на човешката Схема на Синтез, не съдържат в своите Конфигурации характерния за хората ВВУ-признак (особен тип клетковане, свойствен на Фокусните Динамики на Формо-Творците, реализиращи се в префокусировките в ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление), то вклинявайки се в нашата Фокусна Динамика, те предизвикват в нашето Самосъзнание безсъзнателни, неразбираеми и необясними от нас реакции: или усещане на жажда, глад, умора и потребност от почивка; или неудържимо желание за грубосексуалните преживявания свойствени за дивите животни; или внезапната агресивност или кръвожадност свойствени на хищниците; или необясним страх, фобия или ужас, които неосъзнато мотивират в нас едно-единствено желание – да бягаме без да се оглеждаме или да се скрием колкото може по-далеч.

1.0286. Макар че много често, когато изпадаме в състояние на паника или страх, най-дълбокият анализ на текущите обстоятелства ни убеждава в това, че окръжаващата ситуация не представлява никаква опасност за нас. Например инстинктивният страх, възникващ в много хора пред безобидните мишки, плъхове и жаби, влечуги и насекоми, пред тъмнината, водата, шума на вятъра, бурята и т.н. – всичко това и много друго, е резултат от въвличането в нашата Фокусна Динамика на СФУУРММ-Формите на тези животни, за които дадените обстоятелства представляват конкретна опасност (обикновено тези специфични симптомни състояния –

фобите – косвено свидетелстват за преобладаването във Фокусната Динамика на „личността“ на тенденции свойствени за Фокусните Динамики на Формо-Творците на определени протоформни Направления).

1.0287. И само тези от деструктивните протоформни СФУУРММ-Форми, които, преминавайки през процеса на специфичното качествено декодиране (смислова адаптация) и логическото осмисляне, свойствени само на човешкия принцип на мислене, вече са придобили в своите Конфигурации понятиия ни ВВУ-признак (типа клексоване, който съответства на възможностите на системите за Възприятие на биологичните НУ-УВВУ-Форми – на нашия тип мислене и чувствени преживявания), напълно понятно обясняващ ни техния Смисъл и значение, резонационно се въвличат в нашата Фокусна Динамика вече не от протоформните, а от човешките Резомирани и съответстващите им ОЛ-ЛАКТ-ДРУОТММ-системи. Благодарение на това всяка клексована по такъв начин СФУУРММ-Форма веднага се „проецира“ в структурата на Самосъзнанието (информационното пространство) на „разопаковалата“ я „личност“ и добавя свойствените си взаимовръзки („личен“ Опит) към индивидуалната ОДС на дадената „личност“. Делението на протоформни ОДС и „човешки“ ОДС (които, между другото, също се отнасят към протоформните и са отделени от мен само за удобство при обяснението) е само условно, тъй като всеки тип ОДС е диффузгентно структуриран не само от типичните за него СФУУРММ-Форми, но и от други, които отразяват различни Схеми на Синтез.

1.0288. В такива случаи ние винаги намираме за своите страхове различни логически обяснения, които ни позволяват да разработваме и прилагаме на практика съответстващи Мотивации способни, в края на краищата, да освободят от тях нашата Фокусна Динамика. Но този процес на преобразуване на цялото безкрайно

множество протоформни СФУУРММ-Форми в логически човешки Представи, е вече прерогатив на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание на биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, които непосредствено осъществяват междукачествения Синтез на двете начални ЛЛУУ-ВВУ-мически Доминанти – ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум.

1.0289. След достатъчно примитивните и инстинктивни реакции на Формо-Творците на колективното безсъзнателно, включително соматиката (функционирането на всички системи в биологичния организъм) и психосоматиката, следващата, по-висококачествена категория на творческото проявление на човешката Фокусна Динамика, е „личностното“ Самосъзнание. Под „личностно“ Самосъзнание аз подразбирам само тази част от нашата с вас Фокусна Динамика, която е структурирана от тясноспецифичните СФУУРММ-Форми на нашите „текущи“ (в пределите на 2,5-4-измерностния диапазон) Представи за „самите себе си“, за възможните отношения с окръжаващата ни действителност, за предполагаемия характер на нашите взаимовръзки както с другите хора, така и с всички представители на другите Форми на Колективни Космически Разуми. Тази субективна част от човешкото Самосъзнание аз условно подразделих на „низша“ (елементарна Фокусна Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ-Направлението) и „по-висша“ съставляващи, които се отличават помежду си по честотните диапазони на проявление свойствени на структуриращите ги СФУУРММ-Форми: първите се проявяват в резопазоните от 2,5 до 3,5-та измерност, а вторите – от 3,5 до 4,0-та измерност.

1.0290. Ако сравняваме цялата сллоогрентна Фокусна Динамика на Колективния Космически Разум представляващ ЛЛУУ-ВВУ-мическия тип бирвуляртност (тоест цялото множество Форми на Самосъзнанието, реа-

лизираци се в различните измерностни диапазони на Третичната Енерго-Плазма по тази Схема на Синтез), която ние с вас крайно субективно дефинираме като „творчество на човешките личности“, с огромен айсберг, то енергоинформационните параметри на това творчество няма да могат да отразят качествените характеристики даже на външната част на този неподдаващ се на никакво Въображение „Вселенски айсберг“ (човешки Типове и Раси, в различна степен отличаващи се едни от други по свойствата и особеностите на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, но психоментално „родствени“ помежду си благодарение на общата за тях Схема на Синтез, обитават не само на Земята, но също така и в множество други Пространствено-Времеви Континууми на Вселената). Тъй като днес фокусираните от нас биологични аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите – това е само най-примитивната част от сллоогрентните фокусни Конфигурации на нашите ЛЛУУ-ВВУ-Форми, която широко и разнообразно граничи, в различни групи Пространствено-Времеви Континууми, с повече или по-малко развитите (в сравнение с нас), представители на Колективните Разуми на всички останали Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А.

1.0291. Самосъзнанието е същественото условие за всеки процес на „преформатиране“ на един вид Енерго-Информация в друг Неин вид. Притежавайки Самосъзнанието на ССС-Същността и представлявайки Нейната Фокусна Динамика в Пространство-Времето на Мирозданието, Енерго-Плазмата снабдява и всяка част на Самата Себе си с това универсално свойство, включвайки и Нас с Вас като Универсални Фокуси на Самосъзнанието (УФС). Ето защо, във всеки миг от Нашето безкрайно Съществуване, Ние обективно представляваме едновременно и Енергията (интеграла на всички Форми на Материята, мултиполяризационно фокусирани от Нас), обезпечена с дисонационния Потенциал на УФС (Импулс към творческа реализация)

и Информацията, която структурира всички нива на Самосъзнанието на ССС-Същността.

1.0292. Щом Ние — като УФС — инерционно се диференцираме чрез Нашата Фокусна Динамика от единното и неделимо Цяло във фокусните Конфигурации на Формите на Самосъзнанието, структуриращи 2,5-4,0-измерностен диапазон, Ние веднага ставаме заложници на Представите на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание, които са крайно ограничени от невеж субективизъм и временно се лишаваме от възможността да осъзнаваме Самите Себе си като Единни с „Всичко-Което-Съществува“ и започваме да възприемаме Себе си само чрез Фокусните Динамики на крайно ограничените системи на Възприятие на фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми на човешки „личности“: настройвайки се на Алтруизм и Интелект, Ние се фокусираме във Формите, чиято Фокусна Динамика на Формо-Творците съответства на някои от Нашите Представи за тези реализационни признаци и благодарение на това Ние придобиваме Опит от съзидателните процеси; настройвайки се на агресия и разрушение, Ние получаваме Опит от разрушаването на някои Форми в окръжаващата Ни „материалност“, на пръв поглед нарушавайки нейната структура. И първото и второто действие се осъществява от Нас в множество групи Пространствено-Времеви Континууми, едновременно взаимодопълвайки и взаимообезпечавайки реализацията един на друг.

1.0293. Така, устойчиво фокусирайки се над нещо конкретно, Ние *като че ли* изпадаме в Илюзия и се самоотъждествяваме с обекта на Нашето фокусиране и временно Сами *изглежда сякаш* ставаме активен Елемент на Фокусната Динамика на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание, чието качествено състояние определя и конкретния тип и честотното Ниво на Нашето субективно проявление във Фор-

мо-Материята. Трябва да разбирате, че едновременната и сллоогрентна Фокусна Динамика на всички Наши УФС никак не се ограничава от каквито и да било енергоинформационни предели в Енерго-Плазмата: способността на всяка фокусна Конфигурация към едни или други качествени състояния се определя от характерните признаци на Информацията, която е свойствена на резониращата с нея част на Самосъзнанието, било то действието на самата НУУ-ВВУ-Форма или съзнателното поведение на всяка от „формо-частиците“, обезпечаващи нейното проявление в този измерностен диапазон.

1.0294. СФУУРММ-Формите на низшето „лично“ Самосъзнание са присъщи само на Фокусните Динамики на биологичните и — частично (само 1% като механизъм на анихилиране на биологичната съставляваща) — „биоплазмените“ аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите. В първия случай този тип Фокусна Динамика, в голяма степен, се базира на безсъзнателната (тоест индивидуално неосъзнавана от „личността“, а възприемана от нея като „нейна собствена“) активност на СФУУРММ-Формите на колективното безсъзнателно, които са „проецирани“ мултиполяризационно във Фокусната Динамика на всяка човешка „личност“ посредством Творческата Активност на всички останали Прото-Форми окръжаващи я в тази група „човешки“ Континууми.

1.0295. Както вече отбелязах, всички тези „проекции“ се осъществяват не само при непосредствено психоментално и физическо взаимодействие между човека с една или друга Форма на Самосъзнанието на животните, растенията, минералите, но и посредством общите за тях коварллертни СФУУРММ-Форми, структуриращи фоторедуксивния Етер (Сферата на Творчество на фотореверсивните Полета-Съзнания, или иначе казано — „Ноо-Сферата“ на Земята, състояща се от безкрайно

множество разнотипни ОЛЛАКТ- и ДРУОТММ-системи формирани от мислечувственото творчество на всички биологични Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А). Доколкото Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието на Всяка ЛЛУУ-ВВУ-Форма (на Принципа на инерционно-организирания от Нея синтетичен процес) имат диффузгентни свойства, то и низшата „личностна“ — в най-голяма степен субективна! — част от Фокусните Динамики на всяка от Нейните НУУ-ВВУ-Форми, проявени в 2,5-4,0-измерностния диапазон, също представлява Принципа на творческата реализация на далечните от Човешкото разбиране на съвършенството СФУУРММ-Форми, които са характерни за Фокусните Динамики на биологичните и физическите аналози на всички представители на окръжаващата ни действителност: животни, растения, микроорганизми и минерали.

1.0296. Благодарение на Формо-Творците на различните Нива на „личностното“ Самосъзнание, протоформните СФУУРММ-Форми на колективното безсъзнателно, подложили се на ЛЛУУ-ВВУ-мическа адаптация, непрекъснатото формират нови коварллетрни взаимовръзки в индивидуалната ОДС на информационното пространство на Самосъзнанието на всяка „личност“ и тези взаимовръзки, във Времето и Пространството, са образували биологичната („личностното“ безсъзнателно, цялото множество Фокусни Динамики на био-Творците на НУУ-ВВУ-формата: микроорганизми, клетки, молекули, атоми) и субективната (*низшето и висшето „личностно“ Самосъзнание*) типове памет на тази „личност“. Първият тип мотивира Фокусните Динамики на „личността“ само от гледна точка на егоцентричните интереси в наличния Опит на био-Творците на нейното биологично съществуване (възможности за получаване на вкусна храна и физически комфорт, памет за състоянието на здравето в различни периоди от Живота, отчитане на опасностите от получаване на травми и

осакатявания, „смъртен“ изход и т.н.), докато втори-ят тип съсредоточава нейния Фокус на Съсредоточено Вниманиe върху перспективите за реализация посредством низшите психоментални интереси, същността на които, в края на краищата, се свежда до все по-активното въвлечане на „личността“ в едни или други разновидности на колективното творчество на човешкото общество, където „личността“ е проявена.

1.0297. Тези две съставляващи едновременно образуват това общо състояние на Фокусната Динамика, което може да се определи като *съвкупното Съзнание на „личността“* (не го бъркайте, моля ви, със съвкупното Съзнание на една ЛЛУУ-ВВУ-Форма, или с други думи — със Сврѣхсъзнанието) — тоест целият Опит на възможните индивидуални психоментални реакции на „личността“ към Информацията, събитията, *интуитивно* или непосредствено (*емпирично*) възприемани от нея едновременно в много сценарии на развитие на фокусираната от нея група човешки Пространствено-Времеви Континууми. Съвкупното Съзнание на всеки човек (или всяка друга Форма на Самосъзнанието) представлява уникален и специфичен набор от СФУУР-ММ-Формите, свойствени, в този диапазон на проявление, на Формо-Творците на колективното безсъзнателно и низшето колективно Подсъзнание на различните типове Колективни Разуми, които по-своему влияят на общата динамика на енергоинформационните взаимовръзки между Формо-Творците на Формата (една конкретна „личност“) и окръжаващата действителност. В определени психични състояния отделните СФУУРММ-Форми на „личностното“ безсъзнателно (тоест тази част от протоформните СФУУРММ-Форми на колективното безсъзнателно, която *вече* е преминала през процес на адаптация към Фокусната Динамика по ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез) могат достатъчно мощно да въздействат на активността на Формо-Творците на съответстващите им Нива на „лич-

ностното“ Самосъзнание, а също и на окръжаващите обекти и явления, преднамерено изменяйки съществуващите между тях енергоинформационни взаимовръзки и целенасочено влияейки на хода на психоменталните реакции, а също и на физиологичните и биохимични процеси в организма.

1.0298. Може да се каже, че съвкупното Съзнание – това е цялата субективна памет на дадената „личност“ (тоест това, което тя изобщо може да си спомни за „самата себе си“, което се е фиксирало в нейното Самосъзнание в резултат от *субективното осъзнаване на Информацията*, която принадлежи на всички Нива на съвкупното Съзнание, чрез динамиката на Формо-Творците на „личностното“ Ниво на Самосъзнанието), образуваща се в резултат от субективното „лично“ *осъзнаване на Информацията от вече преживяната част (тоест емпиричния Опит)* от един индивидуален ротационен Цикъл. В основата на тези информационни Нива на психическа реализация лежи дейността на Формо-Творците на „личностното“ безсъзнателно, която реализира тази част от протоформните СФУУРММ-Форми, чрез които всяка „личност“ е способна субективно да се самоотъждести (персонифицира) с някаква определена НУУ-ВВУ-Конфигурация. Формо-Творците, които формират тези Нива на системата на Възприятие на всяка „личност“ активно участват само в процесите на вземането от нея на оперативните решения (стратегията на Фокусната Динамика се обезпечава от ФЛАКС-Творците на низшето колективно Подсъзнание). СФУУРММ-Формите на всеки „текущ“ избор се активизират във Фокусната Динамика на базата на всички възможни сензорни (спонтанни, инстинктивни) реакции, постъпващи от био-Творците на всички възможни системи и органи в биологичния организъм.

1.0299. На тяхната основа „личността“ формира тактиката на своето „текущо“ поведение и най-близката

перспектива, която се базира само на наличния в нея, за дадения момент, „личен“ Опит. Формо-Творците от тези Нива на „личностното“ Самосъзнание практически нямат достъп до Информацията, отнасяща се към една по-отдалечена перспектива за съществуването, тоест те никак не съотнасят себе си с „бъдещето“, а се самоотъждествяват по-скоро с окръжаващата действителност само с помощта на детайлна фиксация върху „текущия момент“. Това се осъществява от Формо-Творците на определени центрове на главния мозък за сметка на асоциативно-обобщаване от тях на характерните признаци на всеки текущ момент от Живота (основата на нашата „краткотрайна памет“) и неговия сравнителен анализ с Опита, който вече съществува в индивидуалната ОДС („дълготрайната памет“). Тези Формо-Творци знаят и помнят абсолютно всичко, което някога се е случвало в Живота на тази „личност“.

1.0300. Благодарение на най-разнообразната Информация, инстинктивно и интуитивно придобивана от Сферите на Творчество на всички възможни диффузгентни Прото-Форми, а също от низшите Нива на колективното Подсъзнание, непрекъснато се осъществява едновременно „препроециране“ на енергоинформационните фокусни взаимовръзки във Фокусната Динамика на човешката „личност“ както с най-простите интуитивни, така и с грубо-инстинктивните Нива на биологично оцеляване в най-разнообразните условия на нейното съществуване на Нивата на егоистичното човешко съзидание, свързано като с биологичните (намиране на препитание, физиологическо оцеляване), така и с духовно-нравствените потребности на „личността“ (семејство, социум, творческо самоусъвършенстване).

1.0301. Творческата Активност на Формо-Творците на съвкупното Съзнание на „личността“ *не може да бъде отделено* от Фокусните Динамики на останалите Фор-

мо-Творци на биологичните НУУ-ВВУ-Форми на Самосъзнанието, макар че във всеки конкретен случай на проявлението (в различните „личностни“ Интерпретации на една Стерео-Форма) тя притежава свои собствени особености. Можем образно да я сравним с короната на високо дърво, образувана от цялото множество листа и клонки от различен порядък, докато „личностното“ Самосъзнание (Фокуса на Съсредоточено Вниманието на „личността“, концентриран в много тесния спектър на общата мултиполяризация) и „личностното“ безсъзнателно (адаптираната към дадената Форма част от колективното безсъзнателно) може да се приравнява към неговите корени, „подхранващи“ общата Фокусна Динамика на дадената НУУ-ВВУ-Форма с тези творчески тенденции, които са характерни за всички протоформни Направления на развитие. Короната не може нито да се появи, нито да съществува без наличието на корените, които не само обезпечават, но и регулират нейното хранене, позволявайки ѝ индивидуално да се развива или като растение-джудже, или като гигантско дърво.

1.0302. Трябва да отбележим, че всички Формо-Творци, обезпечавачи цялото биологично съществуване и развитие на човешките Форми на Самосъзнанието, не заемат в многоизмерните структури на фокусните Резомирани някакво „отделно място“ (такива „места“ изобщо не съществуват!), а са разсъсредоточени по фокусните взаимовръзки на всички Прото-Форми, едновременно проявени в Континуумите на дадения диапазон на проявление. Този момент трябва много добре да разбираме и да си представяме. Свилгс-сферационната Фокусна Динамика на Формите на Самосъзнанието на най-низшите Нива на проявлението на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвулярност се организира само на базата на доминантното (тоест най-коварллетно и устойчиво в дадения режим на проявление) взаимодействие на Формо-Творците на

двете Чисти Качества — ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум.

1.0303. Този синтетичен процес на префокусировките, характерен за системите на Възприятие и съществуване на всяка от човешките „личности“, се осъществява при катализационното (*рецесивно, второстепенно, неустойчиво*) Информационно обезпечаване едновременно от Формо-Творците на останалите десет Чисти Качества, които, включени в други чифтни *доминантни* комбинации (с *доминантното* участие в тях *или* на Формо-Творците, свързани с Качеството ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост, *или* тези на Качеството ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум), формират в групите на човешките Пространствено-Времеви Континууми Фокусните Динамики на всички други — *протоформни, нечовешки* — Форми на Самосъзнанието.

1.0304. Така фокусната основа на Формо-Творците на гените на човешките ДНК, контролиращи и организиращи всички биохимични (а значи, и психоментални) процеси в мозъка и в биологичния организъм на всяка НУУ-ВВУ-Форма, се състоят от най-коварллертните (за *този* режим на проявление!) енергоинформационни взаимовръзки, образувани между Формо-Творците на Качествата ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум. Тъй като нашия биологичен организъм е структуриран от Фокусните Динамики на Формо-Творците на множеството други (нечовешки) Форми на Самосъзнанието (започвайки с елементарните частици, атоми, молекули и завършвайки с клетките на органите и системите, а също и с телата на разнообразните микроорганизми), то силата на фокусните взаимовръзки между техните Доминанти (*или* Качеството ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост, *или* Качеството ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум — плюс едно от останалите десет Качества) е в по-малка степен коварллертна, отколкото Енергията, образувача се в тези условия на проявление между Формо-Тво-

рците на тези две Качества. Затова в човешките типове Пространствено-Времеви Континууми Фокусните Динамики на Формо-Творците на НУУ-ВВУ-Формите доминират над Фокусната Динамика на останалите Прото-Форми (структурирани в това число и от Формо-Творците на всяко от тези две Качества, само че вече в режима на рецесивните, тоест по-малко устойчиви взаимовръзки).

1.0305. Психоменталните реакции на биологичните НУУ-ВВУ-Форми, организирани посредством СФУУРММ-Формите на низшето „лично“ Самосъзнание, са съвсем слабо подчинени на по-качествената съставляваща на съвкупното Съзнание на „личността“ — от Фокусната Динамика на Формо-Творците на колективното Подсъзнание поради това, че мощната недосинтезираност на тези СФУУРММ-Форми много силно пречи на осъществяването на това в процесите на „индивидуалните“ ВЕН-„разопаковки“ на нискочестотните Формо-Творци, за които е характерно както дълбоко самоотъждествяване със своята собствена Форма на проявление, така и мощна привързаност към Формите на всички окръжаващи обекти и явления. На това Ниво на низше „лично“ самовъзприятие 99% от цялото съдържание на информационно пространство на Самосъзнанието на една ЛЛУУ-ВВУ-Форма се явява за „личността“ практически недостъпно, тъй като нейната Фокусна Динамика — от всички варианти на свойственната ѝ мултиполяризация — ежемигновено „проецира“ на „биоекрана“ на нейната система на Възприятие само много фрагментирани Представи за „самата себе си“ и за окръжаващите я жизнени ситуации, по отношение на които „личността“ себе си напълно противопоставя.

1.0306. Трябва да отбележа, че Фокусната Динамика на Формо-Творците на „личностного“ Самосъзнание е способна да отрази само крайно ограничен във Вре-

мето период на ВЕН-„разопаковки“ в областта на една от резонанционните зони, които структурират спектъра на всеобщата фокусна мултиполяризация. При това и резониращите с нея СФУУРММ-Форми също остават в пределите на много малък брой УУ-ВВУ-копия и отрязват Информацията само на един вариант от безбройното множество на всички възможни сценарии за развитие. Така се получава, че ФПВ-ФДО-динамиката на „личностното“ Самосъзнание е строго ограничена от реализационните възможности на само един-единствен сценарий, а всички останали Представи, свойствени на другите Нива на мултиполяризация на Фокуса, за Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание привидно отсъстват и поради това никак не се осъзнават от системата за Самовъзприятие на „личността“ (такова разширено осъзнаване на паралелните събития, ставащи в други сценарии за развитие, в системата за Възприятие е способна да инициира само Творческата Активност на Формо-Творците на колективното Подсъзнание).

1.0307. Фокусната Динамика на днес фокусираните от Нас биологични НУУ-ВВУ-Форми, с техните крайно ограничени и несъвършени системи за Възприятие, мощно зациклени на преживяването на биологичните процеси и характера на въздействие на окръжаващия Свят върху биологията на нашите „личности“, е принудена *всеки миг* да преминава през процес на отъждествяване/разотъждествяване със СФУУРММ-Формата, свойствена само на някое отделно УУ-ВВУ-копие, тоест „личностно“ да възприема себе си много фрагментарно и крайно субективно, като помигово акцентира своя процес на самоосъзнаване в пределите на някакво тясноспецифично психоментално преживяване. Поради характерните за тях ограничения, Фокусните Динамики на био-Творците на нашия мозък и на биологичния организъм като цяло могат да манипулират само неговият обем от „разопакованата“ от Времевата Етерна

Напълваща ВВУ-Информация (от енергоинформационните взаимовръзки между био-Творците и свойствените им егоистични СФУУРММ-Форми за собствената си безопасност, комфорт и оцеляемост), с която те ежемигновено отъждествяват себе си.

1.0308. Това става, защото фокусните Конфигурации на Формо-Творците, които обезпечават проявленията на СФУУРММ-Формите на „личностните“ Нива на Самосъзнанието във Фокусната Динамика, са слабо синтезирани, по силата на което са способни да манипулират „разопакованата“ по време на изборите ВВУ-Информация само на ниво противопоставяне на дуалностните Представи — добре или зле, да или не, удовлетворява или не удовлетворява, съгласен или несъгласен. Такъв дуален подход на „личността“ към „самата себе си“ и към субективно окръжаващата я действителност е обусловен от крайната ограниченост на енергоинформационните взаимовръзки, които формират нейната фокусна Динамика и от неспособността на Формо-Творците да манипулират по-големи обеми разнокачествени СФУУРММ-Форми, което не им позволява да обезпечават системата за Възприятие с по-дълбоки и по-многострани оценки. От цялото множество мултиполяризационно „разопаковани“ енергоинформационни взаимовръзки Формо-Творците на мозъка на дадената „личностна“ Интерпретация се оказват способни ежемигновено да „проецират“ само най-грубите и най-общите *фрагменти* на тези най-сложни взаимовръзки, губейки при това множество детайли и „проецирайки“ на „биоекрана“ на системата на Възприятие само дуалностните, най-контрастни и леснодостъпни им преживявания, пропускайки при това по-сложните СФУУРММ-Форми на Същността, която структурира тези сллоогрентни взаимовръзки.

1.0309. Ефектът, предизвикван от Фокусната Динамика на Формо-Творците от всички Нива на „личностното“

Самосъзнание (първата двойка ИИССИИДИ-Центрове), може условно да се сравни с гледането на художествен филм: докато наблюдавате ставащото на екрана, вие със своите преживявания и въображаеми образи като че ли се „вживявате“ във всяка демонстрирана ситуация, субективно отъждествявайки се с преживяванията и изборите на героите от филма. И едва след филма, след като напълно сте разбрали сюжета на филма и всички причинно-следствени взаимовръзки между неговите герои, започвате да разбирате истинския замисъл на режисьора. Тоест „личностното“ Самосъзнание ни помага за ежемигновеното преживяване от нас на субективната конкретика на действията и детайлите на окръжаващата действителност, формирайки и „проецирайки“ (под формата на СФУУРММ-Формите на УУ-ВВУ-копията) специфично клексованата ВВУ-Информация в индивидуалната ОДС на нашата Форма на Самосъзнанието, която постепенно натрупвайки се и ставайки наш Опит, впоследствие ни позволява по-широко да възприемаме и по-дълбоко да разбираме общата Същност на всичко, което става с нас.

1.0310. Така ние с вас, постепенно оботявайки Самосъзнанието на нашите НУУ-ВВУ-Форми с по-сложни СФУ-УРММ-Форми, тоест с по-висококачествен Опит, получаваме възможността да включваме в нашата Фокусна Динамика все по-сложни и по-сложни фокусни Конфигурации на Формо-Творците от по-висшите Нива на „личностното“ Самосъзнание от 3,75-4,0-измерностния диапазон (а заедно с тях и по-низшето колективно Подсъзнание), което ни позволява на интуитивно ниво последователно да „разширяваме“ кръгозора на нашата Фокусна Динамика чрез няколко варианта на едновременно възможни сценарии на развитие, всеки път осъзнато избирайки от тях само този вариант, който в най-голяма степен съответства на нашите творчески очаквания и перспективи.

1.0311. **Благодарение на това ние „окастрияме“ влиянието ВЪРХУ нашето психоментално творчество на ограничените СФУУРММ-Форми на низшето „лично“ Самосъзнание и придобиваме способността да обхващаме със своята система за Възприятие цяла верига от жизненоважни събития, като че ли давайки им ретроспективна оценка, но не в детайли, а като цяло, тоест с анализ на множеството причинно-следствени взаимовръзки, обясняващи ни как точно една или друга постъпка е повлияла на проявлението, в нашето жизнено творчество, на едно или друго обстоятелство или събитие. Тази способност ни позволява последователно да повишим фокусната активност на Формо-Творците от висшите нива на „личностното“ Самосъзнание, които оценяват всеки момент от нашия Живот не от гледна точка на ежеминутния егоистичен интерес, а с оглед на цялото многообразие на Опита, който едновременно се придобива както от „нас лично“, така и от множество други наши — по-малко качествени — „личностни“ Интерпретации. А този сумарен Опит надеждно обезпечава ориентацията на тяхната Фокусна Динамика към колективизма, алтруистичните избори и интелектуалното развитие, доколкото по-високата степен на качество на Фокусната Динамика обективно обезпечава не само по-доброто биологично състояние на фокусираните от тях НУУ-ВВУ-Форми, но също и проявление в по-висококачествени Пространствено-Времеви Континууми.**

1.0312. **Висшето „лично“ Самосъзнание се проявява в хората чрез състоянията на елементарния (мотивиран като изгоден за „личността“) алтруизъм (семейните грижи, дружбата, любовта, благотворителността, заниманията с философия, езотерика, изкуство, религиозни възгледи и т.н.), позитивната разсъдителност, приложната и абстрактна мисловна дейност (в сферата на науката, производството, бизнеса, юриспруденцията, политиката, управлението, икономиката и т.н.).**

Тези Нива на проявление започват да се активизират и устойчиво да функционират взаимовръзките на Формо-Творците на вълновите НУУ-ВВУ-Форми с Фокусната Динамика на флаксовите фокусни Конфигурации, представляваща в индивидуалните ОДС, СФУУРММ-Форми на низшето колективно Подсъзнание.

1.0313. В колкото по-голяма степен във Фокусната Динамика на „личността“ е изразена активността на Формо-Творците на висшето „лично“ Самосъзнание, толкова по-устойчиво се проявява в нея способността към по-уравновесени реакции на всевъзможните дисонационни проявления на всякакви Форми на Самосъзнанието в окръжаващата действителност, към понасяне от дадената „личност“ на всякакви неслоди, нещастия, загуби, разочарования и всички възможни депресивни състояния, съпровождащи необходимите свилгс-сферационни трансформации в информационното пространство на тази Форма на Самосъзнанието (между Формо-Творците на Формата и Инфо-Творците на нейната индивидуална ОДС). Понякога това висококачествено състояние го наричат още и „устойчивост на духа“. Ще отбележа, че неговата форма на изражение зависи пряко от наличието (във Фокусната Динамика на „личността“) на по-качествени и по-устойчиви енергоинформационни взаимовръзки между био-Творците на предфронталната кора на главния мозък (те са отговорни за вземането на решения, подобно на диригента на оркестъра коригират социалното поведение на „личността“) и био-Творците на амигдалата (те регулират ниско- и средно-честотните емоционални състояния).

1.0314. Ако разглеждаме молекулярния механизъм, обезпечаващ реализацията на разнообразните психоментални състояния, то може да се каже, че по-висококачествените взаимовръзки между био-Творците стават възможни поради това, че тези от био-Тво-

рците на невроните, които обезпечават преноса на високочестотна Енерго-Информация, притежават способността в по-голяма степен да защитават електроизолиращата обвивка на използваните от тях нервни влакна (тоест да провеждат така наричаната „миелинизация на аксоните“, която намалява разсейването на импулсите и увеличава диаметрите на самите аксони; при това сигнализаторът глутамат е само инструмента, а не първопричината за миелинизацията), благодарение на което между невроните може да се образува значително по-голямо количество от всички възможни разнокачествени съединения. За такива личности е значително по-лесно да вземат под високочестотен мотивизационен контрол своите негативни психически реакции, които биват възбуждани в техните Фокусни Динамики от нискочестотните био-творци на амигдалата.

1.0315. Когато влиянието на колективното безсъзнателно почти изцяло (на 99%) изчезва от Фокусната Динамика на НУУ-ВВУ-Формите, ролята на Формо-Творците не само на низшето, но и на по-висшето „личностно“ Самосъзнание в жизненото творчество на „личността“ също значително се понижава (защото те вече в достатъчна степен са се синтезирали в свойствените им ниско и средночестотни Нива на проявлението в 3-4-измерностния диапазон), отстъпвайки място на по-универсалните СФУУРММ-Форми на колективното Подсъзнание на ФЛАКС-Творците. Поради това, в 3,75-4,0-измерностния диапазон, посредством Фокусните Динамики на „биоплазмените“ аналози на НУУ-ВВУ-Формите се реализират основно квантовите Формо-Творци на най-висшите Нива на „личностното“ Самосъзнание (лишени от егоистичната съставляваща, които вече в достатъчна степен са развили в себе си характерните признаци на високоинтелектуалния Алтруизъм и високочувствения Интелект), а също и ФЛАКС-Творците на низшето колективно Подсъзнание в 4,0-4,25-измер-

ностната част на този „граничен“ („биоплазмен“) диапазон на проявление.

1.0316. Именно Информацията на низшето колективно Подсъзнание съставлява качествената и субективна основа на всичко онова, което някога е ставало с нас в Живота ни — извън зависимостта от това дали сме осъзнавали това или не — и това, което структурира съдържанието на времевата етерна напълваща, започвайки от ранните срокове на вътреутробното развитие (от седмата вътреутробна седмица, когато се формира предния отдел на главния мозък), когато мозъкът на ембриона все още само навлиза във фазата характерна за висшите млекопитаещи, до всеки от безбройните субективни моменти на „умирането“ на дадена „личност“. Постоянно сканирайки и „проецирайки“ в индивидуалната ОДС всички последователно фокусирани от нас фокусни Конфигурации, ФЛАКС-Творците на низшето колективно Подсъзнание обезпечават координирането и регулирането на всички функции на био-Творците в организма, внимателно съхранявайки в течение на целия ни Живот не само придобивания при това емпиричен Опит, но също така и всички най-фини нюанси на всяко от нашите преживявания.

1.0317. По-голямата част от тази „помигово разопакована“ от всеки от нас Информация е недостъпна за Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание и може да се „проецира“ в нашата система на Възприятие само в специфични изменени състояния (само в дълбока Медитация, тъй като при „ретроспективната хипноза“ „разопакованата“ от хипнолога Информация субективно не се регистрира от системата на Възприятие на дадената „личност“), тъй като съдържа абсолютно цялата последователност от характерните фокусни Конфигурации на ротационните Измествания, непрекъснато сменяни във Фокусната Динамика и всичко това съставлява цялата „причинно-следствена“ енер-

гоинформационна основа на Съществуването на всяка „личност“ (последователна картина на реализацията на нейните Мисли и Чувства, цялата нейна „краткосрочна“ и „дълговременна памет“). Колективното Подсъзнание регистрира абсолютно всичко, което осъзнато или неосъзнато попада в сферата на ФПВ на Формо-Творците на вашата система на Възприятие, тоест всичко това, за което вие автоматично мислите или което обикновено чувствате, чувате или казвате, което вече правите или само възнамерявате по някакъв начин да осъществите.

1.0318. Може да се каже, че като цяло ФЛАКС-Творците на колективното Подсъзнание „проецират“ в системата на Възприятие на всяка „личност“ една много детайлна Програма за едновременни мултиполяризационни реализации на безбройното множество Фокусни Динамики свойствени на всяка Стерео-Форма на ЛЛУУ-ВВУ. От едно определено множество варианти на тези потенциално възможни (за всяка НУУ-ВВУ-Форма) разнокачествени информационни комбинации, всяка „личностна“ Интерпретация резонанционно „разопакова“ (клексова чрез ВЕН в своята индивидуална ОДС) само тези СФУУРММ-Форми, които в най-голяма степен могат субективно да се реализират чрез свойствената за нея система на Възприятие. Цялото множество сценарии за развитие, образувани от многоизмерното „пресичане“ на фокусните Конфигурации на безбройните варианти на индивидуалните ротационни Цикли, съставлява „Текущата“ информационна основа за подобна реализация на ФЛАКС-Творците.

1.0319. Всички най-малки специфични особености от възможните психични състояния на всяка „личност“ (нейните Мисли и Чувства, Желания и Стремeжи) във всеки конкретен момент от Времето са вече изначално отразени във всеки от многобройните сценарии на развитие, които принадлежат към ротационните Ци-

кли на Тази Формо-система от Светове, в която е фокусирана дадената „личност“. В тясноспецифичната фокусна Конфигурация на Формо-Творците на нейното „лично“ Самосъзнание от поредната дувуйл-лерртна група сценарии всеки миг от ФЛАКС-Творците привидно се предлага осъществяване на резонанционен избор измежду множество възможни в нейното „сега“ разнокачествени варианти на психоментална активност. Всеки от тях структурира само един сценарий на развитие сред цялото множество ротационни Цикли, които взаимно се пресичат в тази многоизмерна „точка“ на скррууллерртната система. Всеки път Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание измежду всички мултиполяризационни възможности на Фокусната Динамика на Стерео-Формата могат да реагират със своя Фокус на Съсредоточено Вниманиe само на някой конкретен сценарий и веднага се фиксират в свойствените за сценария обстоятелства чрез определени изменения във времевата етерна напълваща. Така се редува всеки следващ миг от Живота на всяка „личност“ при всеки от нейните избори.

1.0320. Единствено самите вие — и никой друг! — резонанционно привличате от вече готовите набори от СФУУР-ММ-Форми на колективното Подсъзнание всички ваши „текущи“ Представи, спомагайки за тяхното мощно утвърждаване във вашето „лично“ Самосъзнание. Само вие носите отговорност за всички сфери от своето жизнено творчество, за всяко обстоятелство от своя Живот, за развитието на някои от вашите способности и наклонности — или за тяхното отсъствие, за всеки неуспех или победа, които структурират тези сценарии на ротационните Цикли, които вие сами доброволно сте избрали измежду цяла поредица възможни решения. Та нали всичко във вашия Живот става в пълно съответствие с избраните от вас Представи за „самите себе си“ и за окръжаващата ви действителност. Всяка СФУУРММ-Форма, субективно отразила се във вашата

система на Възприятие на едни или други Мисли и Чувства, се фиксира във времевата етерна напълваща (индивидуалната ОДС) като отделен „файл“ с енергоинформационни взаимовръзки свойствени на конкретно синтезиран Опит, а всички ваши реакции на всяко от многобройните „Предложения“ на ФЛАКС-Творците на колективното Подсъзнание представляват вече логически систематизирани производни на някои от тези „файлове“, които се реализират като фактически резултати от избраните от вас предпочитания.

1.0321. Предвид функциите на колективното Подсъзнание, от позицията на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание, механизмът на неговото непряко влияние върху качеството на някоя от осъществяваните от тях „разопаковки“, осъществени от Формо-Творците, не е свързан с някаква целенасочена дейност на ФЛАКС-Творците. Те изобщо не се стремят по някакъв начин да контролират изборите на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание и категорично да влияят на нещо: всичко напълно се различава от нашите с вас Представи за йерархичност. Творците на колективното Подсъзнание не преценяват и не натрапват на никого своята субективна оценка, на тях им е непознатото състоянието на дуалистично разделяне на „добро“ и „лошо“, „изгодно“ или „неизгодно“. Не, те просто осъществяват абсолютна констатация и фиксация в нашата времева етерна напълваща всичко, което има поне някакво отношение към вашия индивидуален ротационен Цикъл, като „проецират“ и закрепват всички тези енергоинформационни взаимовръзки в индивидуалната ОДС на фокусираната от вас „личност“.

1.0322. Колективното Подсъзнание само обезпечава цялата Информация, необходима за реализирането на „изпълнителна“ функция, възложена на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание; тези функции изцяло зависят от качеството на Фокусната Динамика

резонанционно генерирана от тях. Именно „личността“ — със своите ежемигови психоментални реакции, индивидуално моделира и програмира поредността и качествената „разопаковка“ на сллоогрентното съдържание на тяхното колективно Подсъзнание, като „проецира“ най-резонанционните „части“ от него на перспективната картина на неговото възможно „лично“ съществуване в някои конкретни сценарии. Именно вие, а не ФЛАКС-Творците, решавате дали някаква Информация е „лично“ на вас нужна, изгодна, интересна и полезна — или не.

1.0323. Запомнете: нито един от сценариите на вашето възможно мултиполяризационно развитие във Формо-системите на Световете и нито една от резонанционно „избраните от вас“ НУУ-ВВУ-Конфигурации никога и при никакви обстоятелства просто не е в състояние поне малко да се видоизмени, защото това е принципно невъзможно — абсолютно всичко вече „изначално“ го има (тоест винаги съществува), но затова пък самите вие — чрез Фокусната Динамика на свойствените ви мислечувствени процеси — активно и непрекъснато променят качеството на вашите префокусировки във Формите на Самосъзнанието, които структурират сценарите на развитие в различните групи Пространствено-Времеви Континууми. Пред вас, във всеки следващ миг от Съществуването, се разкрива огромно множество най-разнообразни варианти на вашето безкрайно „бъдеще“ и единствено самите вие, а не някакви тайнствени „свръхмогъщи сили“, можете активно да допринасяте за това то да се подреди за вас по най-благоприятен начин.

1.0324. Формо-Творците на низшето колективно Подсъзнание не само постепенно изпълват Фокуса на Съсредоточеното Внимание на „личността“ с по-висококачествени интелектуално-алтруистични СФУУРММ-Форми, но и значително повишават възможностите за нейния

висококачествен реализационен потенциал чрез интуитивно въвличане на „личността“ в колективно сътворчество с фокусните Конфигурации на всички други НУУ-ВВУ-Форми на тази разновидност на Колективното Съзнание на човечеството. Във връзка с това ролята на нискокачествените био-Творци във Фокусната Динамика на „личността“ постепенно губи всякакъв смисъл (поради интуитивното привличане на придобития от тях Опит) и поради това Формо-Творците на висшето „лично“ Самосъзнание ще се „препроецират“ във фокусните НУУ-ВВУ-Конфигурации, които структурират вече по-висококачествени „човешки“ Пространствено-Времени Континууми, където реализацията на нискокачествените СВУУЛЛ-ВВУ-конгломерати на повечето хора вече значително отстъпват на появяващите се в тях високоинтелектуални възможности и високочувствени тенденции.

1.0325. Техните Фокусни Динамики се базират не само на „разпаковките“ на Информацията от времевата етерна напълваща, но също така започват активно да действат „проекциите“ на Фокусите на Интегралните Мотивационни Импулси (ФИМИ) на „плазмените“ аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите (СТООЛЛМИИ-СВУУ и УОЛДМИИСЛИИ-ФЛАКС-Форми) и Универсалните Мултиполяризационни Импулси (УМПИ) на техните ФЛУУ-ВВУ-дубли, които структурират низшите и средни Нива на ЛУУ-ВВУ-мическите ФЛУУ-ЛУУ-комплекси. Това в значителна степен активизира във Фокусната Динамика на ВЕН-„разпаковките“ коварллетрната Информация от Променливата Етерна Съставляваща (ПЕС), позволявайки на „биоплазмените“ хора значително да повишат качествената ефективност на своите префокусировки.

1.0326. Щом ролята на Формо-Творците на низшето колективно Подсъзнание във Фокусната Динамика на висшето „лично“ Самосъзнание устойчиво се

повишава, човекът започва да изпитва насъщна потребност от Служене не само на другите хора, но и на всички останали **Форми на Самосъзнанието** на окръжаващата го действителност, които той вече започва да възприема не в свойствената му преди дискретност и разделеност, а в неразривна цялост със „самия себе си“ и с перспективата за постигането на тези **Висши Цели**, които той сам е поставил пред себе си. Но трябва да отбележим, че докато **Фокусната Динамика** на човека поне в някаква степен е структурирана от **СФУУР-ММ-Формите** на „личностното“ Самосъзнание (низшите и висшите **Нива**), неговият/нейният реализационен **Интерес** няма да може да се възвиси отвъд пределите на **Представите** за „персонално“ Служене именно на дадената разновидност на човечеството, а не на целия **Колективен Космически Разум** на **ЛЛУУ-ВВУ**.

1.0327. **Защо? Защото** процесът на **двудоминантния** междукачествен **Синтез** напълно завършва само в **най-качествените „биоплазмени“ НУУ-ВВУ-Конфигурации**, а преди хората да достигнат това състояние, тяхната **Фокусна Динамика** (по силата на едновременното наличие между **Формо-Творците** на огромното количество **небалансиранни имперсептни взаимовръзки** типични за **Аспектите** на доминантните и всички останали — **рецесивни — Чисти Качества**) не е в състояние да се съсредоточи само в **ЛУУ-ВВУ-мическата Схема** на **Синтез** и е принудена — едновременно и мултиполяризационно — да се „проецира“ във всички **протоформи** **Направления** на развитие, които са характерни за **човешките Форми на Самосъзнанието**. **Докато** междукачествения **Синтез** на двете **ЛУУ-ВВУ-мически Доминанти** не завърши напълно, за хората ще е свойствено (неосъзнато и даже осъзнато) в по-голяма или в по-малка степен **психоментално** да се самоотъждествяват с **Фокусните Динамики** на представителите на всички възможни **диффузгентни Прото-Форми** (а значи — и с техните типове **Колективни Разуми**), структу-

риращи сллоогрентната Фокусна Динамика на Колективния Космически Разум на ЛЛУУ-ВВУ-Типа.

1.0328. Всяко субективно възприятие на наистина безкрайното разнообразие НУУ-ВВУ-Формо-Типи, които образуват всички възможни типове Колективни Съзнания на човечеството в различните нива субективни Реалности, е просто невъзможно за крайно ограничените ВЕН-„разопаковки“ на Формо-Творците на биологичните аналози. Повече или по-малко съществени способности към такова разширено Възприятие се придобиват от човека само при стабилизация на неговите префокусировки в „биоплазмени“ фокусни Конфигурации, когато творческите възможности на Формо-Творците на низшето колективно Подсъзнание започват стабилно да доминират над егоистичните тенденции на СФУУРММ-Формите на висшето „лично“ Самосъзнание. С това във Фокусната Динамика на НУУ-ВВУ-Формите се инициира в по-голяма степен предразположеност на „личността“ към много-изборно субективно възприятие на „самата себе си“ сред целия спектър на нейните „личности“ Интерпретации.

1.0329. Какво означава това? Колкото повече Фокусните Динамики се приближават към „плазмените“ аналози на НУУВВУ-Формо-Типите, толкова повече възможности са предвидени за Формо-Творците на Самосъзнанието от този процес на качествено „самоотъждествяване“. Така например, ФЛАКС-Творците на „плазмените“ НУУ-ВВУ-Конфигурации придобиват способността едновременно да възприемат и асоциират „самите себе си“ вече не с отделни „личности“, а в достатъчно широк спектър на самопроявление в множество различни сценарии на развитие, изцяло концентрирайки се върху Творческата Активност на огромно количество собствени разнокачествени Форми на само-изразяване (интерпретации). Фактически информационното пространство, което може да бъде резонанционно мани-

пулирано от Формо-Творците на низшето колективно Подсъзнание, е структурирано от вече синтезираните резултати от целия емпиричен Опит, едновременно получаваан от Формо-Творците на всички Нива на „личностните“ Самосъзнания в цялото разнообразие от видове Колективни Съзнания на човечеството, чиито биологични НУУ-ВВУ-Форми са проявени в различни диапазони, които структурират „човешките“ Пространствено-Времеви Континууми чак до 4-та измерност.

1.0330. Трябва да кажа, че всички ВЕН-„разопаковки“ на Фокусната Динамика на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание (тоест индивидуалните психични реакции) се осъществяват, защото в информационното пространство на Самосъзнанието има безкрайно множество разнокачествени СФУУРММ-Форми Информация, непрекъснато „проецирани“ от Формо-Творците на низшето колективно Подсъзнание в дувуйллерртните групи на по-малко синтезираните фокусни Конфигурации. Можете да си представите тази „картина“ на двустранни енергоинформационни взаимовръзки като множество от значително по-съвършени в своето развитие хора, които вече са преодолели някаква еволюционна граница и са достигнали по-качествена междинна цел по своя път и хора, които засега все още се намират от другата страна на този „рубикон“ и на които те протягат ръка за помощ. Някой от катерещите се нагоре хора е видял и се е възползвал от тази помощ (интуитивно е направил по-качествен избор) приближавайки се с крачка към заветната цел, а някой продължава неразумно да упорства категорично отричайки и отхвърляйки всяка помощ, като при това разчита само на собствения си инстинктивен Опит (колективното безсъзнателно) и реагира на ставашото наоколо само от позицията на нискокачествените протоформни реакции.

1.0331. И така с какво, по своята енергоинформационна Същност, Фокусната Динамика на Формо-Творците

на биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите се отличава от Фокусната Динамика на Формо-Творците на „биоплазмените“ фокусни НУУ-ВВУ-Конфигурации? Първо, последните са преходни за нас с вас Форми на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ-Типа, привидно разграничавайки със себе си нашите „текущи“ състояния „все-още-не-хора“ (тоест източниците на Фокусните Динамики, междукачествено недосинтезирани по Аспектите на двете изначални ЛЛУУ-ВВУ-мически Доминанти) и „вече-хора“ (които са синтезирали в своите фокусни Конфигурации изходното за ЛЛУУ-ВВУ-Формите Състояние на „Творческа Космическа Потенциалност“). В зависимост от качеството на структуриране на Фокусните Динамики на цялото множество наши „личностни“ Интерпретации, някои от сценариите на развитие на този преходен процес могат да заемат в нашите индивидуални ротационни Цикли много „години“ и „десетилетия“, а в някои - „столетия“ и „хилядолетия“.

1.0332. Второ, както помните, биологичният аналог, наравно с всички други физически Форми на окръжаващата действителност, субективно се образува в общата Фокусна Динамика на „човешките“ Пространствено-Времеви Континууми в процеса на резомиралното „проециране“ и „квантовото изместване“ (на „биоокраините“ на системите на Възприятие) за една секунда на около 300-400 дувуйллертно-последователни информационни блока разнокачествени фокусни Конфигурации (Стерео-Типи), всеки от които е структуриран от детайлна Информация за всички типове нискокачествени и висококачествени взаимодействия (започвайки от Формо-Творците на атомите, молекулите, клетките на органите и системите и стигайки до взаимовръзките на Формо-Творците на мозъка с другите „личностни“ Интерпретации), които интегрално формират нашия тип Фокусна Динамика.

1.0333. В противовес на това, един „биоплазмен“ аналог на НУУ-ВВУ-Формо-Типа, чието проявление също е базирано на аналогичен принцип на резомиралното „проециране“ на неговите структурни енергоинформационни взаимовръзки във Фокусната Динамика, се формира вече на принципа на коварлертното „взаимно налагане“ на много по-универсални (високофреотни) фокусни Конфигурации, което позволява да се намали броя Стерео-Типи, които последователно се проявяват на „биоекрана“ един след друг от 300-400 на 100-200 за една секунда. Това става възможно благодарение на значително по-голямата, в сравнение с нашите НУУ-ВВУ-Форми, степен на синтезираност на „биоплазмените“ фокусни Конфигурации, които, съответно, са структурирани от значително по-големи „обеми“ Информация, което им позволява да образуват и по-малко „плътни“ (по-малко инерционни) Форми на проявление на Самосъзнанието в Пространство-Времето.

1.0334. Поради естествена активизация (или последователно внедряване, тъй като този преход се осъществява по различни начини в различните Пространствено-Времени Континууми) в човешките ДНК на много високофреотни аминокиселини, функциите на био-Творците на много биологични системи и органи значително се модернизират и универсализират, в резултат на което във Фокусната Динамика на „личността“ се освобождава огромен енергиен потенциал, който сега се изразходва от нас за преодоляване или реализация на мощни нискофреотни тензори. Благодарение на това, на представителите на „биоплазменото“ човечество са естествено присъщи не само способности за телепатия, телепортация, телекинеза и ясновидство, но също така и много други методи за творческа реализация, които днес са ни недостъпни по силата на свойствената на нас с вас егоистична Фокусна Динамика, мощно структурирана от нискофреотни СФУУРММ-Форми: аг-

ресивност, завист, алчност, ревност, критицизъм, невежество, похот, лицемерие и т.н.

1.0335. При последователно изместване на Фокусната Динамика в „биоплазмените“ аналози на нашите НУУВВУ-Формо-Типи тази степен на „заикленост“ на множеството егоцентрични интереси и на необходимостта от биологично оцеляване (поддържане на жизнеспособността на своя организъм) рязко намалява, извършва се мощно преустройство на енергийното и информационното съдържание — почти целия стомашно-чревен тракт губи своите текущи функции, в резултат от което силно се повишава работоспособността на Формо-Творците на мозъка. Във връзка с това клетъчните структури също значително се модернизират и усъвършенстват: клетъчните мембрани, ендоплазматичния ретикулум и апарата на Голджи кардинално се трансформират и служат като механизъм за синтез на необходимата Енергия непосредствено от въздуха и слънчевата светлина (фотоните); механизмът за участие на митохондриите в химичните реакции, които формират аденозин трифосфат също много силно се видоизменя; такива древни отдели на главния мозък като хипоталамуса и хипофизата също съществено се преобразуват в нашия „биоплазмен“ организъм и частично изменят своя метод на функциониране в днес свойствения за тях режим (ще напомня, че именно Формо-Творците на хипоталамуса са отговорни за безопасността и благополучието на „личността“, те изменят нашето настроение, пораждат такива чувства като глад, жажда, агресия, ярост, страх и неудържимо полово влечение; именно те управляват хормоналната функция на Формо-Творците на хипофизата), с това изключвайки възможността за ВЕН-„разопаковки“ на нискочестотните СФУУРММ-Форми на колективното безсъзнателно и на низшето „лично“ Самосъзнание във Фокусната Динамика.

1.0336. Възможностите на **Формо-Творците на мозъка на „биоплазмените“** аналози на **НУУ-ВВУ-Формо-Типите (НУУЛЛ-ВВУ-Формите)** може условно да се сравнят с възможностите на съвременните многоядерни процесори, които могат да извършват паралелни изчисления включващи десетки и стотици потоци; с това само за един такт на процесора (както и ротационното Изместване във Фокусната Динамика) те могат да изчислят, например, наведнъж цял графичен фрейм (кадър анимация). Всеки миг реализационният потенциал на **Формо-Творците на такъв „биоплазмен мозък“** може да манипулира вече не крайно ограничено количество **СФУУРММ-Форми**, а качествено взаимосвързаните помежду си **УУ-ВВУ-конгломерати** на техните дувуйллерртни последователности, пълноценно осъзнавайки себе си като участници в множеството сценарии на развитие, където възможните варианти за избор се осъществяват едновременно в същия миг.

1.0337. Така, благодарение на високоразвитата **Интуиция, Формо-Творците на Самосъзнанията на НУУЛЛ-ВВУ-Формите**, формират вече значително по-универсална **Фокусна Динамика** (в сравнение със **ССВУУ-ССММ-структурите*** типични за биологичните аналози); това им позволява във всеки миг да „проецират“ на „биоплазменния екран“ на висшето „лично“ **Самосъзнание** (тоест в тяхната система на **Възприятие**) само резултатите от най-благоприятните варианти на изборите. Такова състояние на **Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието** може условно да се сравни с вече известните и доказани от физиците „съзнателни“ състояния на електроните намиращи се в суперпозиция.

1.0338. Като още едно сравнение на биологичния и „биоплазменния“ типове **Фокусни Динамики** вие мо-

* Вж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», „Речник на термините»

жете да си представите някакъв виртуален „фокусен магнит“, който се движи над плоскост формирана от безкраен брой фокусни Конфигурации на разнокачествени Стерео-Типи. В случай на осъществяване на Фокусната Динамика от Формо-Творците на биологична НУУ-ВВУ-Форма, такъв „фокусен магнит“ всеки миг последователно излиза от своето *непосредствено* взаимодействие само с един Стерео-Тип и веднага влиза във взаимодействие с друг, качествено за миг сякаш отъждествявайки се с всяка съответстваща НУУ-ВВУ-Конфигурация. За една секунда подобно последователно „плъзгане“ той създава в „личностното“ Самосъзнание ефекта на самоотъждествяване на Формо-Творците с някаква Форма на Самосъзнанието, чието качествено съдържание постоянно се изменя, тоест – с конкретна човешка „личност“.

1.0339. Когато Формо-Творците осъществяват Фокусната Динамика посредством „биоплазмена“ Форма на Самосъзнанието, „фокусният магнит“ зависи на известно разстояние от плоскостта и образува своеобразен „конус на притегляне“, който взаимодейства с качествено съответстващата му група коварллертни Стерео-Типи, в която най-коварллертните (сходни по качество) Стерео-Типи формират „централна“ група на притегляне, а всички останали, които са повече или по-малко коварллертни с нея Стерео-Типи, обезпечават за тази Фокусна Динамика състоянието на мултиполяризационна сллоогрентност, което позволява на Формо-Творците по-добре да се ориентират във възможните обстоятелства на Пространство-Времето и съзнателно да изберат най-близката перспектива и Направление на своите последващи префокусировки.

1.0340. Ако Формо-Творците на „биоплазмените“ аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите все още — за сметка на Фокусната Динамика на двуспиралните генни Формо-Творци на биологичната съставляваща! — съхра-

няват традиционната си привързаност към свойствените на хората Представи за своя външен „човешки“ Формо-образ на проявление, то във Фокусните Динамики на „плазмените“ ФЛАКС-Творци на 4-5-измерните ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирани Континууми (СТООЛЛ-МИИ-СВУУи УОЛДМИИ-СЛИИ-ФЛАКС-Форми) тези Представи за привичния за нас сега „човешки облик“ биват заменени от изцяло нови Представи за Форма със значително по-универсални реализационни възможности. Основавайки се на принципно различна, в сравнение с нашата, система на Възприятие, съвместно организирана от Универсалните Мултиполяризационни Импулси на ФЛУУ-ВВУ-дублите и от Фокусите на Интегралния Мотивационен Импулс (ФИМИ) на „плазмените“ аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, ФЛАКС-Творците вече не са способни да се концентрират върху отделните информационни фрагменти с техния тясноспецифичен и тяснокачествен характер на взаимовръзките.

1.0341. Имайки като свой информационен източник ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, чиито Сфери на Творчество включват значително по-наситено Информационно и темпорално съдържание, отколкото ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системите, всички ФЛАКС-Творци, чиито фокусни Конфигурации са вече достатъчно основателно и дълбоко синтезирани от Фокусните взаимовръзки на много Прото-Форми, благодарение на активността на Формо-Творците на Качеството ВСЕ-Единство, не могат да осъзнаят „самите себе си“ като отделно проявени „личности“ и придобиват нови свойства, субективно определяни от нас днес като висше колективно Подсъзнание. Принципът на разширяване на спектъра на осъзнаването, за да включи по-голям брой признаци (сценарии на развитие), характерни за общата мултиполяризационна Фокусна Динамика, които ние активно реализираме в нашите с вас „бъдещи биоплазмени“ Форми, получава още по-интензивен импулс към развитие във флаксовите Конфигурации; това позволя-

ва да обединява в рамките на една фокусна Конфигурация – на основата на Резонанционния Принцип, активността на СФУУРММ-Формите, които едновременно структурират множеството флаксови аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, които са в по-голяма или в по-малка степен резонанционни помежду си.

1.0342. Нашите с вас флаксови („плазмени“) Форми на Самосъзнанието — в нашето разбиране! — са съвършено неконкретни и неприличащи на Формите, чрез които ние се реализираме в дадения диапазон на проявление; те по-скоро напомнят със себе си всички разнокачествени разновидности на субективните ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирани Реалности, с помощта на които Ние с Вас — като ФЛАКС-Творци, едновременно и мултиполяризационно се префокусираме в Пространство-Времето приблизително така, както го правим сега с помощта на нашите Стерео-Типи. При това трябва да имаме предвид, че „плазмените“ типове субективни Формо-системи на Световете, Реалностите и Континуумите – за сметка на толкова мощно увеличаване на „обема“ („количеството“) на енергоинформационните взаимовръзки, сменящи се една друга във всяко ротационно изместване във Фокусната Динамика, качествено по най-кардинален начин се отличават от своите физически аналози чрез чиито Форми на Самосъзнанието ние с вас сега „лично“ осъзнаваме себе си. Фокусираните от нас „понастоящем“ Светове са само груби „проекции“ на нашето „бъдещо“ творчество, където и окръжаващото Пространство, и Времето, и нашите енергийни възможности притежават съвсем различни, значително по-универсални параметри.

1.0343. Качествено все повече и повече усъвършенствайки се в ЛЛУУ-ВВУ-мическото Направление на бирвулярността, фокусните Конфигурации на ФЛАКС-Творците от висшето колективно Подсъзнание дувуйл-

лертно се преобразуват във Фокусната Динамика на ВУОЛДС-Творците на *низшето, средно и висше Надсъзнание* (от 4,75 до 5,5-6,0 измерност — низшето, от 5,5-6,0 до 7,0-7,5 измерност — средното или Суперсъзнанието, от 7,0-7,5 до 8,0 измерност — висшето). Аз субективно бих определил характерните особености на ФЛАКС-Творците като „интуитивно високочувстване“ и бих охарактеризирал функционалното въздействие Информацията от ВУОЛДС- и ОРФРОВТ-Творците върху Фокусната Динамика на една високоразвита „личност“ като „интуитивно суперзнание“ (високочувствен суперинтелект), посредством който такава „личност“ може да стане притежателка на висококонцентрираните СФУУРММ-Форми за едновременните паралелни съществувания в индивидуалните ротационни Цикли не само на цялото безкрайно множество „личностни“ Интерпретации на дадената Стерео-Форма, но също и за останалите Формо-Типи на дадената ЛЛУУ-ВВУ в този диапазон на проявление.

1.0344. Бидейки специфично (едновременно-последователно) „проецирана“ както на Нивата на проявление на Фокусната Динамика на колективното Подсъзнание, така и на Нивата на „личностното“ Самосъзнание, Информацията на Надсъзнанието позволява на високоразвитите „личности“ значително по-адекватно да възприемат техните взаимодействия с всякакви Форми на Самосъзнанието на окръжаващата ги действителност и напълно осъзнато и осмислено да строят стратегията на своите отношения с тях, ръководейки се не от егоистични нужди, а обратно – внимателно „филтрирайки“ подобни нужди и Желания чрез интуитивната логика на високочувствения Разум. Благодарение на това, Надсъзнанието е най-важният функционален център на проявление на някакви свръхспособности и таланти в една „личност“, които са спонтанно проявени в особени състояния като духовно прозрение или високоинтелектуално творческо озарение. Всички

блестящи идеи, теории и закони на естествознанието, са се появили не в резултат от упорито разсъдъчно-логическо мислене, а на базата на фино развита Интуиция, внезапно озарение, откровение свише или даже свръхчувствено Възприемане на конкретни Образи на суперуниверсалните Полета-Съзнания, които резонират с „вътрешното зрение“ на човека, който ги приема.

1.0345. Най-качествените Нива на проявление на ПРУ-УИСС-Творците на висшето Надсъзнание в 8-11-измерностния диапазон дувуйллертно се преобразуват в разнообразни проявления на Творческата Активност на ИЙМИЙЛЛ-, ПЭЭПТ-, ИИССММ и ЛЮУЛЛФФ-Творците на Свръхсъзнанието (или на съвкупното Съзнание на ЛЛУУ-ВВУ), чиито извънвремеви структури на променливата етерна съставляваща включват конфигурационно закодираната всеобща Информация, която принадлежи към *времевите етерни напълващи* на Стерео-Типите на *абсолютно всички* Формо-Типи, едновременно проявени в цялото множество разнообразни пространствено-времеви Континууми чрез цялата разнокачественост на Формите на Самосъзнанията на ЛЛУУ-ВВУ, които структурират цялото многообразие на Времевите Потоци. В ПЕС на Свръхсъзнанието е съсредоточена абсолютно цялата Информация за цялото многообразие от вариантите на възможното развитие характерни за ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност. Творческата Активност на СЛААСС-МИИ-Творците на Свръхсъзнанието насища със себе си всички варианти на проявлението на ЭИЙГ-СС-МИИ Сферите на Творчеството (характерни за дванадесетте измерностни диапазона на Третичната Енерго-Плазма, структурирани от всички възможни ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи и ФЛУУ-ЛУУ-комплекси), но да декодират и адекватно да възприемат генерираните от Тях егллеролифтивни Импулси могат Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието само на много развити хора, които притежават необходимите за това

комуникационни способности (ННААССММ) и реални възможности за тяхното прилагане (ВЛОООМООТ).

1.0346. Творческата Активност на ЛЮУЛЛФФ-Творците на Свръхсъзнанието са в неразривна връзка (чрез ПЕС) с по-дълбинните Нива на аиййическия тип бирвуляртност (част от който е ЛЛУУ-ВВУ-мическото Направление) — Протосъзнанието, или всички сценарии на развитие на всички ЛЛУУ-ВВУФорми на ГООЛГАМАА-А, едновременно проявени в абсолютно всички пространствено-времеви структури на 13-измерностния диапазон. Тези Нива концентрират цялата Информация, натрупана по време на едновременното еволюционно-инволюционното развитие във всички Континууми не само от цялото многообразие от Форми на Самосъзнанието на Колективния Космически Разум на ЛЛУУ-ВВУ, но също и от Формо-Творците на другите типове Колективни Космически Разуми, които са коварлертни, в този диапазон, със Схемата на Синтез на ТООУУ-Същността на АИЙ-ЙЯ. Това Знание ни сродява и обединява с всички останали Форми Колективни Космически Разуми на Нашата ДДИИУЙЙИ-Същност. То съдържа Опитата от едновременното Съществуване на ГООЛГАМАА-А в цялото многообразие на своите Прото-Форми, проявени в специфичните пространствено-времеви структури не само на ГРЭЙЙСЛИИСС, но и на много различни други Планетарни Същности на тази Звездна система.

1.0347. Многоизмерните дълбини на Протосъзнанието имат още по-универсална основа — Информацията на Хиперсъзнанието, което е свойствено на низшите ССЛОО-СС-СНАА-Творци на Самосъзнанието на ССС-Същността (РААКЛИМА — Звездните „интегриращи“ Форми на АИЙ-ЙЯ — ЛУУЛЛССМИИ-ФФАЙ и ЛУУЛЛССМИИ-ССЛАА-Творците), чиято Фокусна Динамика формира низшите Нива на проявлението на Вторичната Енерго-Плазма (13-16-измерностния ди-

апазон). Хиперсъзнанието включва целия обобщен Опит от безкрайното Съществуване на ГООЛГАМАА-А във всички времеви структури на Третичната Енерго-Плазма, а също така и интегрирания Опит на ССМИЙСМАА-А, синтезиран в низшите структури на Вторичната Енерго-Плазма.

1.0348. Звездното Съзнание на АИЙ-ЙЯ завършва този теоретичен „Път на развитие“ на сллоогрентната Фокусна Динамика на Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието на АИЙ-ЙЯ-ическия тип бирвуляртност; то обединява в Себе си абсолютния Творчески Опит на всички Колективни Космически Разуми, които структурират Третичното и Вторичното Състояние на Енерго-Плазмата и активно участват в Синтеза на цялата сллоогрентност на фокусните Конфигурации на този тип бирвуляртност. Носителите на Звездното Съзнание на АИЙ-ЙЯ са средните и висши ССЛООСС-СНАА-Творци на 17-24-измерностния диапазон; Те фактически представляват във Фокусната Динамика на висшите СЛАА-СС-МИИ-Творци на ГООЛГАМАА-А „Универсалната Матрица на Творческата Реализация“ на Тяхната „Алма-Матер“ — Колективният Космически Разум на ССМИЙСМАА-А, който е иницирал мултиполяризацията на цялото безкрайно множество на свойствените Му Интереси на проявление на висшите СЛАА-СС-МИИ-Творци във всички възможни качествени Нива на Вторичната и на Третичната Енерго-Плазма.

1.0349. Сега, когато ние с вас повече или по-малко разгледахме възможните перспективи за самоусвършенстване на нашите с вас Фокусни Динамики в ЛЛУУ-ВВУ-мическото Направление на Синтеза, хайде по-подробно да разгледаме и да се опитаме да разберем какви трудности и препятствия могат да ни очакват на този труден Път на последователното и постепенно еволюиране от „все-още-не-хора“ в Хора, а след това — и в още по-съвършените Форми на Самосъз-

нанието на този тип бирвуляртност. А за да разберем това по-дълбоко, нека си спомним, че всички Форми на Самосъзнанието са структурирани от съвместната Фокусна Динамика на много Полета-Съзнания (Формо- и Инфо-Творци), всяко от които може да отрази само съответстващата степен на качеството, което е типично за неговата Творческа Активност.

1.0350. Разгледахме въпроса за такъв квантов ефект като „Смъртта“, свойствен само на Нивата на Възприятие на Формо-Творците на „личностното“ Самосъзнание (във Фокусната Динамика на „плазмените“ аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите той напълно отсъства), а сега ще си позволя да ви напомня, че оптически възприеманата от нас човешка Форма на Самосъзнанието всъщност структурно не е „непрекъсната“ и „неделима“, каквато ни изглежда, а представлява интеграла на фокусното взаимодействие на средно 328 (за този тип субективна Реалност) фокусни Конфигурации на НУУ-ВВУ-Стерео-Типите за една секунда, Фокусната Динамика на всеки от които — в едновременния процес на общата за тях мултиполяризация в сллоогрентната Фокусна Динамика, обединяваща цялото множество „личностни“ Интерпретации, е подложена на техните собствени качествени тенденции. Теорията на относителността *допуска* наличието в Пространство-Времето на такива Форми на Самосъзнанието, чиято Фокусна Динамика едновременно променя техните качества в неопределено направление на Времето (тоест в различни направления на фокусната мултиполяризация, структурирани от различни времеви параметри).

1.0351. Основата на енергоинформационните взаимовръзки между цялото разнообразие разнокачествени НУУ-ВВУ-Стерео-Типи, образуващи в Пространство-Времето ефекта на едновременното проявление на нашите с вас Форми на Самосъзнанието, съставляват Формо-Творците на тахионите, чиято Фокусна Динамика

се измества в дадените групи Пространствено-Времеви Континууми по-бързо, отколкото Фокусната Динамика на Формо-Творците на фотоните. Тоест скоростта на движение на тахионите превишава скоростта на светлината и в различните координатни системи те се движат или от субективното „минало“ в субективното „бъдеще“, или обратно — от субективното „бъдеще“ в субективното „минало“. Подобни качествени префокусировки в разнокачествените части на общия спектър на мултиполяризация на едновременната сллоогрентна Фокусна Динамика на една Стерео-Форма (тоест преход от обикновеното — за тази координатна система! — състояние на веществото в състоянието на веществото, проявено в различен времеви интервал (Времеви Поток) може да бъде осъществен само скокообразно, посредством клексоване на текущата Конфигурация на Самосъзнанието с Информацията, характерна за Фокусната Динамика на Формо-Творците на тахионите от съответстващия Времеви Поток.

1.0352. **Защо? Защото за целта Фокусната Динамика ще трябва да преодолее в Пространство-Времето определена светлинна бариера, структурирана от енергоинформационни взаимовръзки, които се различават по качество от предишното състояние! Това работи приблизително така, както принципа на преодоляване на звуковата бариера в авиацията: самолетът, достигайки свръхзвукова скорост, образува в окръжаващото го пространство рязко повишаване на въздушното налягане (ударна вълна), която създава в нашата система на Възприятие ефекта на силен гръм. Възможно е да се преодолее една качествена „бариера“ на нивото на взаимовръзките между неголям брой тахиони, която отделя едни сценарии на развитие от други (тоест някои избори със съответстващите им последици — от други) в определена дувуйллертна група “човешки” Пространствено-Времеви Континууми (ние осъществяваме тези резонанционни взаимни обмени на ниво та-**

хиони в нашите сънища всяка нощ, както и по време на нескончаемата поредица “сънища” неосъзнато осъществявани от Формо-Творците и във всеки момент от нашето будно състояние!); но такъв сложно структуриран макрообект, какъвто е нашия биологичен организъм, с цялото си множество от разнообразни състояния на Фокусните Динамики, свойствени за неговите био-Творци, не може по никакъв начин да преодолее тази качествена разлика в една среда на фотонно ниво.

1.0353. Когато се извършва междукачествен Синтез на някое от Нивата на фокусната НУУ-ВВУ-Конфигурация, то Фокусната Динамика на Формо-Творците на „личностно“ Самосъзнание претърпява много мощни енергоинформационни изменения (може да се сравни със самолет достигащ звуковата бариера), в резултат от което Векторът на неговата Творческа Активност в мултиполяризационния сектор на проявление на Фокусната Динамика на тази „личност“ също рязко сменя своята насоченост. В този субективен процес са задействани множество възможни параметри, отнасящи се към Информацията, Енергията, Времето и Пространството – всички те качествено се изменят по отношение параметрите на предишната фокусна НУУ-ВВУ-Конфигурация (междукачествено недосинтезирана в този резопазон).

1.0354. Невъзможно е даже да си представим синхронния „скок“ на Фокусните Динамики на Формо-Творците на билион билиони разнокачествени елементарни частици, комбинирани в атомно-молекулярни, надатомни структури и клетъчни образувания и то без нарушаване на енергоинформационно свързващата ги Формо-структура (биологичния организъм). Затова всеки Акт на междукачествен Синтез, независимо на кое Ниво на Фокусната Динамика на Самосъзнанието се осъществява, се съпровожда от разсинхронизация на Фокусната Динамика на Формо-Творците, обезпе-

чаващи функционалността на съответстващата система на жизнена дейност и всички ние субективно го възприемаме като „Смърт на личността“. Тоест, за да започнат да функционират синхронно в нов режим на проявление (да променят рязко векторната насоченост на Фокусната Динамика), Формо-Творците на билионите частици трябва привидно да „умрат“: да напуснат Фокусната Динамика на своята предишна НУУ-ВВУ-Конфигурация, която вече не съответства на по-високата степен на тяхната междукачествена синтезираност и веднага да се „родят“ в малко по-висококачествена Форма на Самосъзнанието, която структурира друг сценарий за развитие на тази Стерео-Форма.

1.0355. Сега нека отново се върнем към разглеждания от нас въпрос за Самосъзнанието. Всяка човешка „личност“, същество, предмет или явление на природата, са съвместно проявени (за 3-4-измерностния диапазон — оптически-молекулярно, като кванти) във всяка „точка“ на окръжаващото ни Пространство-Време само благодарение на някаква общност във взаимоотношаващите ги фокусни (енергоинформационни) взаимовръзки, които векторно структурират Конфигурациите на свойствените за всички тях Форми на Самосъзнанието (в „нашия“ тип субективна Реалност това е представено от характерните признаци на доминантността на Аспектите на Качествата във фокусните взаимовръзки: или тези на ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост, или тези на ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум, или и на двете заедно, в „личностните“ Самосъзнания на всички хора). Това означава, че тези взаимовръзки също структурират техните Фокусни Динамики. Какво представлява Фокусната Динамика или иначе казано — какво представляват инерционните префокусировки? С две думи, те представляват реализация на Принципа за непрекъснатата и целенасочена смяна в Самосъзнанието на резонанционната активност на определени СФУУРММ-Форми, генерирани от Инфо-Творците, която активност се форми-

ра като техен тясноспецифичен отговор (реакция) на дисонационната активност на Формо-Творците, които манипулират временно неуравновесените фокусни взаимовръзки във Формо-системите на Световете. От това следва, че от енергийните носители (модели за проявлението на всякакви Форми на Самосъзнанието в Пространство-Времето) на тези фокусни взаимовръзки са представени от разнокачествени Формо-Творци (те са също така и *самите Фокуси!*), докато Инфо-Творците служат като носители на сллоогрентната информационна база, която последователно компенсира някои Нива на общата дисонационност на техните фокусни Конфигурации (Инфо-Творците също представят информационни комбинации или СФУУРММФорми, които се реализират във Формо-системите с помощта на енергийния Потенциал, който структурира Фокусите).

1.0356. Доколкото всеки информационен фрагмент (поради наличието на ирркогликтивния Импулс-Потенциал в неговата фрагментирана Конфигурация) притежава свойството трансгресия (“самопроектиране” с формиране на безкрайни набори от свои собствени „информационни дубли“ в различни резонанционни точки), всички негови „проекции“ едновременно формират в Пространство-Времето тясноспецифични устойчиви комбинации с безкрайно множество разновидности „проекции“ трансгресирани от други информационни фрагменти, формирайки по такъв начин общата сллоогрентна Конфигурация на Самосъзнанието, структурирана от безкрайно множество разнокачествени Форми – тясноспецифични комбинации от разнокачествените Фокуси, които са проявени *едновременно в различни измерения* в различни условия на Пространство-Времето.

1.0357. Защо всяка от тези Форми отразява във Фокусната Динамика своето собствено, свойствено само на нея измерение и индивидуални параметри на проявление?

Защото фокусната Конфигурация на всяка Форма на Самосъзнанието е структурирана от характерния само за нея „обем“ (концентрация) на индивидуално съчетаващите се помежду си разнородни информационни фрагменти. Във всяка комбинация на „проекцията“ на един фрагмент с „проекции на“ множество други — коварллетни по отношение на него — фрагменти, по естествен начин се проявява определен *резонанционен (квантов — за нашия диапазон на проявление!) ефект* (извършва се един вид „фрагментарна синхромодуляция“ — допълване и резонанционно усилване на много сходна по Смисъл, но разнородна по своята Природа фрагментарна Информация), в резултат от което се освобождава някакъв Енергиен-Потенциал, *завинаги* (в Единия Миг от Вечността) записващ това информационно съчетание в конкретно-индивидуално резонанционно състояние или резонанционна точка, представляваща в Пространство-Времето *най-добрите* условия за проявление (фокусна фиксация) на енергоинформационните взаимовръзки, свойствени за дадената фрагментарна Конфигурация.

1.0358. Именно така от безкрайното множество едновременно съчетаващи се помежду си разнородни „проекции“ на Информацията мигновено се е образувала Самата Енерго-Плазма, Която поради безкрайното разнообразие на мигновено образувалите се в Нея разнокачествено-тясноспецифични конфигурационни съчетания, едновременно зафиксирани чрез цялото множество резонанционни „точки на проявление“ (Фокуси), Енерго-Плазмата веднага се е структурирала в това, което ние с вас субективно определяме като Пространство-Време или Мироздание — с всички Негови разнокачествени Нива на измерност и свойствените им енергоинформационни (фокусни) характеристики.

1.0359. Така ние с вас изяснихме, че всяка резонанционна взаимовръзка между разнородно фрагментирана-

та Информация и инициращата я към проявление в Мирозданието Енергия, най-пряко участва във всеобщо-субективното образуване в информационното пространство на Самосъзнанието (в условията на 3-4-измерностния диапазон) на така наричания *квантов* ефект на проявлението (който се интерпретира от нас като Пространство и Време). Благодарение на тясноспецифичните качествени параметри, свойствени само на тази фрагментирана Информация (СФУУРММ-Форми), тя е способна да отрази в Енерго-Плазмата само много индивидуалната фрагментирана фокусна Конфигурация, характерна само за проявлението на някакъв определен ФОКУС.

1.0360. От една страна, всеки такъв Фокус поради изначално заложените в него еглеролифтивни тенденции (тоест стремежът към непрекъснато увеличаване на структуриращите го енергоинформационни взаимовръзки) представлява — но само в *неговите типични* условия на проявление! — някакво дисонационно състояние между различните (по качество) Конфигурации на Формо-Творците. От друга страна (също в дадените условия на проявление!), той също така отразява устойчиво зафиксирано (за сметка на образувалата се в резултат от проявлението вътрешна резонационност) състояние на „изначалния“ ирркогликтивен Интерес една към друга на някакви конкретни, специфично съчетаващи се помежду си (чрез своите „проекции“) реконвертни Конфигурации с определен „брой“ („обем“) разнородни информационни фрагменти.

1.0361. Тоест, фокусната Конфигурация, структурираща Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието, представлява — по своето информационно съдържание, определен набор от разнокачествени Фокуси, обезпечен от взаимовръзките на строго определена Информация със съответстващия Енерго-Потенциал, който — в свойствените само на него условия на Прос-

транство-Времето, се изразява чрез характерните само за него признаци (параметри на проявление). Но от различните системи на Възприятие тези признаци (тяхната интензивност и други особености) се интерпретират различно. Следователно, на всеки такъв конфигурационен набор от резонанционно съчетаващи се помежду си Фокуси, в структурата на Енерго-Плазмата съответства абсолютно идентична (лийллуцивна по отношение на него) Конфигурация на фрагментарно съчетаваща се помежду си Информация.

1.0362. Тази специфична взаимовръзка на Информацията с породената *от Нея* Енергия чрез Фокусната Динамика (свилгс-сферационните взаимовръзки) на Формо-Творците се отразява в субективната инерционност на системите на Възприятие на всички Форми на Самосъзнанието, структуриращи Пространство-Времето. Образно изразявайки се може да се каже, че Универсалната Информация, с характерната за Нея ирркоглитивна тенденция към активизация на вътрешните взаимодействия, мигновено е „породила“ цялото безкрайно разнообразие на Формо-Творците за инерционна (тоест субективно осъществявана във Времето и Пространството) реализация на нейната собствена, „изначално“ свойствена на Нея Творческа Активност, „проецирайки“ за това в техните Конфигурации универсално-тенденциозен реализационен Принцип — егллеролифтивния Импулс, който, собствено, е Главната Причина за образуването както на самия Пространствено-Времеви ефект, така и на всевъзможните типове енергоинформационни взаимовръзки или на този инерционен процес, който ние субективно определяме като Фокусна Динамика на Формо-Творците. А свойствената на Формо-Творците тенденция към Фокусната Динамика (префокусируемките или постоянното резонанционно „препроециране“ от Фокусите на някои *фрагментирани* Конфигурации във Фокуси на качествено различни *фрагментирани* Конфигурации)

се явява, на свой ред, Причината за възникването и за едновременното инерционно проявление в Пространство-Времето на сллоогрентните Конфигурации на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието и разнокачествено образуванията от тях типове Колективни Космически Разуми.

1.0363. Но при все това от казаното по-горе може би не ви е ясно точно какво представляват Конфигурациите на самите разнородни информационни фрагменти и как точно се осъществява самия процес на образуването на сложноконфигурационните съчетания на нашите с вас субективни Представи или СФУУР-ММ-Форми, които, както смятат учените, се формират в мозъка? Без дълбоко разбиране на този процес е просто невъзможно да си представим как се „раждат“ всички наши мисли, чувства, преживявания, които мотивират всички наши действия и решения. За да адаптираме този процес към спецификата на свойствената на хората система на Възприятие, хайде условно да си представим, че едно *минимално резонанционно съчетание на Конфигурациите на разнородните информационни фрагменти*, способно поне някак да се отрази в специфичните условия на Пространство-Времето, които са свойствени на нашите с вас „настоящи“ Форми на Самосъзнанието (квантово-молекулярното ниво на 3-4-измерностния диапазон), е „формирано“ на принципа на „построяване“ на поредица от изображенията на натуралните числа и букви във всички разноезични азбуки.

1.0364. Числата е лесно да се разберат – те са само десет (0, 1, 2, ..., 8, 9), макар че да бъдат написани те може по различен начин (латински, гръцки, арабски и други), но с буквите (йероглифи, консонантно и сричково писмо, езика Тай-Лю, буквоподобните символи и др. подобни) всичко е много по-сложно за разбиране, защото едно и също смислово съдържание в различните

народи писмено се изобразява различно. Но в нашия случай това е даже по-добре, защото зад *всеки детайл* на Конфигурацията на главния признак на Самосъзнанието, която условно си представяме — Информаци-ята, потенциално се крие някакъв конкретен смисъл (значение, характеристика, параметър), свойствен на някое от дванадесетте Чисти Космически Качества и изразен чрез съчетаването на определени символи.

1.0365. Следователно, Конфигурацията на всяка от СФУ-УРММ-Формите, произволно или целенасочено проявяващи се в информационното пространство на нашата Форма на Самосъзнанието и субективно отразяващи различните коварллетни съчетания на разнородната фрагментирана Информация (елементарните Мисли и Чувства — ИИССТЛЛИИ и ААЙЛЛИИ), може условно да се изобрази като редица по определен начин съчетаващи се символи, а самият мислечувствен процес — като безкрайни *квантови* последователности (*адели*) от тези символи, структуриращи със своите все по-усложнени Конфигурации цялата сллоогрентност на квантовия диапазон на проявлението на СФУУРММ-Формите в информационното пространство на Самосъзнанието. Квантовите признаци, субективно интерпретирани от нас като „менталност“, „разсъдъчност“, „интелектуалност“, по-пълноценно могат да се отразяват чрез всевъзможни изображения от числа и образуваните от тях цифрови съчетания, а признаците „виталност“ (чувственост, емоционалност) — чрез цялото конфигурационно разнообразие от букви и символи, характерни за множество азбуки.

1.0366. Да разгледаме като пример конструкцията на субективната Представа за „чисто небе“. Тук фрагментарната Информация (УУ-ВВУ-Форма), която хората изразяват чрез думата „чисто“ („чистота“), в зависимост от преобладаването във Фокусната Динамика на „личността“ на едни или други протоформни тенден-

ции (Направления), може да бъде изразена в информационната структура на Самосъзнанието с помощта на *виртуалните аналози* на следните поредици символни последователности, където всеки знак обозначава своеобразен код, откриващ на Фокусната Динамика достъп до съответстващите признаци, имащи поне някакво отношение към реализацията на тази Информация. Забележете, че всеки знак не е самият фрагмент, а своеобразното „фрактално средоточие“ на огромно множество съчетания на коварлпертните (един към друг) разнородни фрагменти, обединени от един Смисъл:

- А** – 1ш5^پق49фвцажфяЗт4ювлуйdz7мф5жкьы10лк91
ж41ф^وЯ62р;
- Б** – 99jwйолдцр8^ق2влцхётр3мц8вор37пювлэлыь7ы58
ьез32;
- В** – 6сгй58ь9цжкь2ыорапбодп7р4ш9jwйо9dz88^و51
09;
- Г** – 1ж41ф^ق9фвытр1амлп3д5жизж9иц7ш5й0лж0
Я62рjw67щзй58Яdz^ق3;
- Д** – 2^وлдцы58ьез36сцоцуо48405лбмьмоаг9dz^ق9ф8
^ق27^ق;
- Е** – ь7^ق11вцйdz7^وЯ6воадпщ4595487мтмом62р5848у
я^ق83д3Эzwrjt и т.н.

1.0367. А разнокачествените субективни Представи, асоциирани в различните протоформни Направления с думата „небе“, могат също да бъдат изразени чрез такива своеобразни редове от символи:

- Ж** – ^ق114ыт58уя88^و510999ыжалп7накок9jwй58ьез3
2^و^ق583сгг9dz4;
- З** – г9dz4в4а7^وл8^ق2г9dz47^وлж0Я62ыь7^ق11с0г9фйdz
88ет^وщ5кж0Я62;
- И** – 8^ق27^ق8ж41ф^پق^ق31^قЯ иьсоЭzw249фр8^ق2^و8^ق27
^ق6сйdz^ق3ыь7^ق11;

К – 8уяџ9џ80џ9фйй7џлж62џ7џЯ62ш5џџQ4p48уя
щ5кјw67Q1шџ88ë;

Л – џЯ583џ9џ89јwеэ328џ53џџ9џџ62щ5кјw7џье6p2ы
ь7Q11вџ5џQ477;

М – џеэ48уяQ583џ9фйџџ81ш5џQ2rjtщзй58ьџ109еэак
у81џЯ Эzwrjt и т.н.

Следователно, в зависимост от преобладаването на едни или други Направления във Фокусните Динамики на Формо-Творците, СФУУРММ-Формата „чисто небе“ може да бъде субективно изразена в тази Форма на Самосъзнанието като комбинация от следните коварллетрни признаци: А + Ж; Б + З; В + И; Г + К; Д + Л; Е + М и така нататък.

1.0368. Такива тясноспецифични съчетания на УУ-ВВУ-Форми в информационното пространство на Самосъзнанието могат да бъдат едновременно (потенциално) проявени в брой равняващ се на броя на протоформните Направления, представени чрез своите Формо-Творци в процеса на субективното „разопаковане“ на всяка СФУУРММ-Форма. Ето защо и усещанията (преживяванията), възникващи под формата на индивидуална психична реакция при „разопаковането“ на изглеждащото едно и също по смисъл съдържание (сведения), в различните „личности“ биват свършено различни. Доколкото психоменталният процес в Самосъзнанието никога не спира, то абсолютно всички варианти на сллоогрентната Фокусна Динамика, едновременно резонационно манипулираща в информационното пространство на Самосъзнанието безкрайно множество разнородни съчетания на фрагментарно представената в него Информация, могат да бъдат изразени чрез абстрактния образ на мултидисперсната „сфероидалност“, където всяка „частица“ представлява един от разнородните информационни фрагменти, едномоментно-едновре-

менно структуриращи със своите Конфигурации цялата слдоогрентност на Енерго-Плазмата*.

1.0369. В зависимост от Схемата на Синтез, заложена в дадената Форма на Самосъзнанието, в общата „картина“ на цялата тази „информационна мултидисперсност“ непрекъснато ще се активизират само строго определени енергоинформационни взаимовръзки между Формо-Творците, отразяващи само този тип бирвуляртност, в осъществяването на който те резонанционно участват в дадената „точка“ на Пространство-Времето като Фокуси на слдоогрентно реализираните от тях признаци на качествена доминантност. Подобна обща абстрактна „картина“ на разнородните фокусни взаимовръзки представлява само един от възможните варианти на символичното отражение на този тайнствен и все още напълно непонятен (за учените) Механизъм (Състояние), който е скрит зад такива, станали за нас вече привични, определения като „Самосъзнание“ и „Форма на Самосъзнанието“.

1.0370. Сега вие знаете, че използваме термина „Самосъзнание“, за да интерпретираме субективно един или друг тип бирвуляртност — Универсалната Схема на междукачествен Синтез. Например, в дувуйллерртните групи „човешки“ Континууми на Планетарната Същност ГРЭЙСЛИИСС, структуриращи 3-4-измерностния диапазон на проявление, всеки тип бирвуляртност се проявява чрез характерната Фокусна Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието на всички възможни биологични и небологични аналози на разнокачествени Формо-Типи (Стерео-Форми). В зависимост от протоформната насоченост, механизмите на творческата реализация на всички потенциални енергоинформационни възможности на Самосъзнанието могат да бъдат абсолютно различни.

* Вж. «Основи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА», том 2

1.0371. Например, при биологичните **Форми на Самосъзнанието** като такъв молекулярен „декодер“ (квантов адаптер, който резонанционно дешифрира нужните информационни фрагменти, адаптира ги към вече съществуващите СФУУРММ-Форми и изпълнява базиран на реакцията **качествен Синтез на новите Представи**) се явяват всевъзможните разновидности и типове ДНК-РНК-комплекси. Именно квантовите **Формо-Творци** на тези биологични комплекси, разпръснати във всяка клетка на биологичния организъм чрез специфичните геномни съчетания на „хромозомните набори“, са истинските инициатори и координатори на цялата „текуща“ **Фокусна Динамика**, ежемигновено осъществяваща се на квантово ниво във всяка биологична **Форма на Самосъзнанието**. Именно благодарение на особеностите на този тясноспецифичен квантов ефект към проявление в определена последователност се моделират и в определен ред се иницират всевъзможните атомно-молекулярни комплекси, които ние наричаме „биологичен организъм“.

1.0372. Цялата сума на квантовия спектър на **Фокусната Динамика на Формо-Творците** на тези ДНК-РНК-комплекси, които структурират абсолютно всички клетки на един организъм, образува единното реализационно поле на дейност на множеството разнотипни био-Творци (квантовото колективно **Съзнание на всички клетки**); а главният атомно-молекулярен „*приемно-ретранслационен механизъм*“ на техните непрекъснати енергоинформационни взаимодействия с всички други **Фокуси на Самосъзнанията**, представляващи в тези условия проявление различни типове **Колективни Космически Разуми**, са най-синтезираните вълнови **Конфигурации на Формо-Творците на мозъка**, чиито **Фокуси са функционално** (тоест резонанционно, в съответствие с **Енерго-Информацията**, която ги структурира) настроени на специфичната честота на вълновите колебания на

атомно-молекулярните структури на ДНК-РНК-комплексите в клетките на всеки от отделите на мозъка.

1.0373. Именно на тях, най-опитните за тази Конфигурация био-Творци, се отрежда ролята на инициатори на процеса на психоменталното реагиране на „личността“ на външни и вътрешни дразнителни. Ролята на енергийни носители на фрагментарната Информация в Самосъзнанието (субективното самопреобразуване чрез фокусната диверсификация на нея в информационното пространство от сллоогрентните Конфигурации на УУ-ВВУ-Формите и резонанционното съчетание в цялото множество от конкретни СФУУРММ-Форми на индивидуалната ОДС на дадената Форма на „личностна“ Интерпретация) изпълняват Формо-Творците на електроните, структуриращи атомно-молекулярната система от невронно-синапсически връзки.

1.0374. Те (Формо-Творците на електроните в *сензорните* неврони) непосредствено обезпечават електрическата трансляция на нервните импулси от рецепторите до централната нервна система (ЦНС), от сензорните неврони на ЦНС до изпълнителните органи (електронните Формо-Творци на *двигателните* неврони) и обединяват Енерго-Информацията на Формо-Творците на ДНК-РНК-комплексите на малко по-различните нервни клетки (*междинните* неврони). Цялата молекулярна сложност и многообразие на функциите на Формо-Творците на нервната система на всяка биологична Форма на Самосъзнанието определя ефективността на резонанционните фокусни взаимодействия между всички електронни на Формо-Творците на невроните, чиято функционална дейност (чрез показанията на измервателните прибори) субективно се възприема от нас като своеобразен набор от различни сигнали, генерирани и предавани по време на вълновото взаимодействие между невроните (или между мускулите и жлезите) с помощта на Формо-Творците, които носят електрически заряд.

1.0375. **Формо-Творците на електроните също така изпълняват функции (аналогични на тези на Формо-Творците на биологичните ДНК-РНК-комплекси) в небιологичните Колективни Форми на Самосъзнанието на твърдите или течни кристали, поликристалите и квазикристалите, молекулярните клъстери или домейн структурите (независимо от това, че признаците аналогични на нашите с вас субективни Представи за индивидуалност в представителите на минералите и неминералите в дадения диапазон на проявление все още не са изразени). Ролята на ядрените (протонни и неутронни) Формо-Творци се свежда основно до фиксиране – чрез възлите на кристалната решетка, на образуването се фрагментарно съчетание на Енерго-Информацията в дадените конкретни условия на квантово проявление на Фокусната Динамика на Пространство-Времето.**

1.0376. **Във физиката кристалите се интерпретират като „твърди вещества имащи естествената външна форма на правилните симетрични многостени, основана на тяхната вътрешна структура, тоест на една от няколко определени регулярни разположения на съставляващите веществото частици (атоми, молекули, йони)“. Тоест в кристалите атомите са разположени в определен ред, образувайки триизмерна-периодична пространствена структура — кристална решетка, която е индивидуална за всяко вещество и представлява неговите основни физико-химически свойства. Формо-Творците, структуриращи със своите Фокусни Конфигурации възлите на кристалната решетка фактически изпълняват в колективното Съзнание на минерала организационно-възстановителни функции аналогични с тези, които са типични за Формо-Творците на биологичните ДНК-РНК-комплекси.**

1.0377. **Фокусната Динамика на Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието на кристалите радикал-**

но се отличава от тази, която е характерна за нас с вас или за други Прото-Форми на животните и растенията. Формо-Творците на кристалите се реализират чрез свойствата на паметта на тяхната Форма, механическото сдвояване, пластичността на превръщането, анизотропията (зависимост от посоката), нееластичното деформиране и хлъзгането по определени кристалографични плоскости и направления, в резултат от което възникват интензивни взаимодействия между полетата на микронапрежение. Течните кристали са специфични вещества, способни да придобият фазово състояние (при определени параметри на температурата, налягането, концентрацията в разтвора), за което са характерни едновременно свойства както на течност (течливост), така и на кристали (анизотропия). Тяхната структура е подобна на вискозна течност – молекули с издължена или дискообразна форма, които са подредени по целия обем. Най-важната характеристика на тези структури е тяхната способност да изменят ориентацията на своите молекули под разнообразното въздействие на Формо-Творците на електроните, които при активното си взаимодействие с хвасслоните* формират фокусирани електрически полета вътре в течните кристали.

1.0378. В същото време много структурни звена на творческата реализация на Формо-Творците на клетките в биологичните организми приличат на структурата на течните кристали. Те притежават изумителни диелектрични свойства и образуват вътреклетъчни хетерогенни повърхности, регулират взаимоотношенията между клетката и външната среда, както и между отделните клетки и тъкани, осигуряват необходимата инертност за съставните части на клетката като я защитават от ензимното влияние. Във връзка с това искам да отбележа, че има видове бълхи (например, *Chaetopsylla*

* За хвасслоните четете в 14-я том на «ИИССИДИОЛОГИЯТА»

setosa, C. tuberculaticeps, Pulex irritans, Arctopsylla species), които за периода на продължителното зимуване на мечките просто се кристализират, а след излизането на животното от състоянието на „зимен сън“ отново се трансформират в своите обичайни форми. Има много видове бактерии, които, при настъпване на неблагоприятни за тях условия могат за хиляди години да приемат устойчива кристална Форма на проявление, за да се върнат след това отново в свойственото си активно състояние.

1.0379. И така, както току-що се убедихте, иисиидиологическите Представи за Природата, структурата и Принципите на функциониране на Съзнанието съвършено радикално се отличават от всичко това, което представлява базата на съвременното научно знание. При това в ИИССИИДИОЛОГИЯТА основно става дума за САМО-СЪЗНАНИЕТО и безбройните Форми на неговото едновременно проявление в разнокачествените енергоинформационни условия (типове измерности) на Пространство-Времето (собствено казано, Пространство-Времето е слоогрентен набор от всички разнокачествени Конфигурации различен тип Форми на Самосъзнанието). Терминът „Съзнание“ употребявам само по отношение на колективните видове съвместно творческо проявление на еднотипните Форми на Самосъзнанието, например като: Полетата-Съзнания, Колективното Съзнание на човечеството (или всяка друга Прото-Форма на ГООЛГАМАА-А), Планетарното Колективно Съзнание и т.н. Слоогрентните Фокусни Динамики на всеки от безбройните типове Колективни Съзнания са структурирани от Фокусните Динамики на еднотипните по начините за реализация на свойствените им творчески тенденции (тоест по Схемите на осъществявания от тях междукачествен Синтез) колективни Форми на Самосъзнанието. На свой ред, безбройните множества еднотипни, но разнокачествени Колективни Съзнания, чиято Фокусна Динамика отра-

звява особеностите на Творческата Активност свойствени на определен Колективен Космически Разум (макар че поради диффузгентността на всички Форми, тези признаци — *в някаква степен!* — могат да бъдат едновременно характерни и за много типове Колективни Космически Разуми).

1.0380. **Радикалността и принципните различия на иисиидиологическия термин „Самосъзнание“ от настоящем приетите представи се заключават на първо място в това, че той в равна степен е приложим не само към човешките „личности“ (НУУ-ВВУ-Форми), но и към всички възможни други обекти на окръжаващата ни действителност и Космоса като цяло, започвайки от разнотипните Форми на Самосъзнанието на квантите, елементарните частици и атомите в пределите на 3-4-измерностния диапазон на проявление и стигайки до не по-малко разнотипните и структурирани от тях Форми на Самосъзнанието на всички животни, микроорганизми, растения, минерали и даже до явленията на природата. При това в измерностния диапазон, свойствен за дувуйллертните групи пространствено-времеви Континууми, Фокусната Динамика на Формо-Творците на много Форми на Самосъзнанието обикновено клони към съвместно проявление с образуване в Пространство-Времето на своеобразни *модулни* Форми на Самосъзнанието (симбиозните коварллертни съчетания на Формо-Творците, функционално взаимно допълват и разширяват реализационните си възможности).**

1.0381. **Например „проекции“ на Конфигурациите на свръхвъълновите Форми на Самосъзнанието на суперуниверсалните частици, които все още не са открити (*фалхати, малсони, кляриони, кластирони и други*), трансгресирани в свойствения им спектър на фокусна мултиполярзация, участват в образуването по-общите квантови Форми на Самосъзнанието на кварките и**

фотоните в нашия измерностен диапазон, чиито „проекции“ на Формо-Творците, на свой ред, се организират в по-„обемисти“ и инерционни (по своята функционалност) модулни (взаимодопълващи се) проявления на Формите на Самосъзнанието на атомите (лептоните и ядрата с техните протони и неутрони), които се обединяват във Формите на Самосъзнанието на безкрайното множество по-мощабни надмолекулярни модули, използвани като база за формирането, по същество, на всички органични, минерални и газови Форми на Самосъзнанието на окръжаващата ни действителност: ДНК, РНК и органелите на клетките на всички микроорганизми, хора, животни, растения, кристали, минерали, които на свой ред формират Модулите на проявлението на Формите на Самосъзнанието на всички Планетарни и Звездни Космически Същности, които структурират Модулите на Формите на Самосъзнанието на Галактиките и т.н. И така — по всеки условен диапазон на едновременното проявление на Формо-Творците.

1.0382. В иисидиологическото Знание понятието Самосъзнание и разнокачествено трансгресираните от Него разнотипни Форми на проявление не се ограничава само от типичния за нас с вас измерностен диапазон, а по съответен начин (вземайки предвид дувайллертно изменящите се качествени преобразувания) се екстраполира на абсолютно всички Нива на едновременната Фокусна Динамика на Формо-Творците на Мирозданието. Тоест, отчитайки Принципа на слоогрентност може да се каже, че едновременната Фокусна Динамика на Самосъзнанието потенциално отразява — във всяка „точка“ на Неговото проявление — абсолютно всички свойства на Енерго-Плазмата универсално моделирани чрез фокусните Конфигурации на всяка реализационна Форма. Самият термин „Форма на Самосъзнанието“ може субективно да се интерпретира като „режима на вечното Съществуване, който „аз“ (като Космическа Същност) мога осъзнато да осъществявам в даден момент“.

1.0383. Какво представлява качествената „структура“ на Самосъзнанието във всеки дискретно разглеждан от нас момент на Неговото проявено Съществуване в Мирозданието? Приблизително 90% от него включват Конфигурации на разнородни информационни фрагменти разнообразно съчетаващи се помежду си и приблизително 10% се състоят от Енергия структурирана от саmomодулирани резонанционни взаимовръзки, получени в резултат от „налагането“ на „проекции“ на коварллертните „участъци“, които принадлежат към различен тип части от Информация (приблизително така, както Представите за УУ-ВВУ-Формата „ден“ значително укрепват в своята стабилност и потенциални възможности за психическа реализация, когато на тях е „наложена“ и „проецирана“ допълнителна разнородна Информация: „добър“, „радостен“, „дълъг“, „облачен“, „дъждовен“, „плодотворен“ и т.н.). Всеки фрагмент допълнителна Информация привнася нов енергиен (психически) потенциал — СФУУРММ-Форма — в нейната сложноконфигурационна комбинация; това означава, че ѝ дава Информация с нови реализационни възможности (тоест ние можем по-ярко, по-точно и по-дълбоко да си представим, въобразим нещо, а значи и по-бързо, по-мощно да го реализираме чрез своите преживявания).

1.0384. В следващия раздел ние с вас по-подробно и значително по-дълбоко ще разберем явлението, което учените интерпретират като „Енергия“, а също така и как и от какво се е образувала тя и каква роля изпълнява във Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието, които структурират образуваните от нея Пространство и Време — всички субективни Реалности и Формо-системи на Мирозданието.

Раздел III

Енергията и разнокачествените Нива на проявление на Формите на Самосъзнанието формиращи различни типове „материалност“ (...доолпси — вълни — флакси...)

1.0385. **Разнотипното проявление на илюзията за „материалност“ в системите на субективното Възприятие на разнокачествените Форми на Самосъзнанието се формира поради едновременното наличие във всяка „точка“ на проявление на Енерго-Плазмата на огромното количество различни честотни параметри (енергоинформационни характеристики), които – във всяка от „локално“ изразените съчетания – макар да се явяват коварлелртни, се отличават един от друг по характерните особености на една и същата Схема на Синтез или на абсолютно различни Схеми на Синтез. Именно това универсално свойство на Енерго-Плазмата позволява на Нас — като СЛАА-СС-МИИ-Творци**

— в различните инерционни условия на Формо-системите на Световете и типовете субективни Реалности, съвършено различно да интерпретираме за себе си Формите на проявление, по Същността си принадлежащи към едни и същи сллоогрентни Конфигурации, структуриращи (образуващи със себе си) различни спектри на проявлението на Пространство-Времето или на измерностните диапазони.

1.0386. Това, което от всеки от вас се възприема като „Материя“, „материалност“, „окръжаващия свят“, е само тясноспецифично отражение чрез системата на субективно Възприятие (посредством спецификата на Фокусната Динамика на вашата Форма на Самосъзнанието), на последователното (тоест инерционно във Времето) и дувуйллертно „препроециране“ на Полета-Съзнания от разнокачествените „участъци“ на Фокусните Конфигурации на Самосъзнанията, характерно структуриращи именно дадения тип Пространство-Време (дадените условия на проявление на тези фокусни взаимовръзки) като индивидуално проявени във вашата система на Възприятие Форми. Всеки, струващ ви се „плътен“ обект, на кварково ниво на Възприятие веднага безследно изчезва като цялостна Форма на Самосъзнанието, отразявайки се във Фокусната Динамика на условията кварков Наблюдател на фокусните Конфигурации на безбройното множество разнокачествено взаимодействащи помежду си Полета-Съзнания: протони, електрони и т.н., което предизвиква в системата на Възприятие съвършено други квантови ефекти, а значи, активизира във Фокусната Динамика на кварковите Форми на Самосъзнанието и съвършено различни, отколкото в нас с вас, субективни Представи за „окръжаващия ги Свят“.

1.0387. Принципът на Сллоогрентността на проявлението на Фокусната Динамика отразява различните възможности на Формо-Творците на разнокачествените

Конфигурации на Формите на Самосъзнанието едновременно да се фиксират със своя Фокус в определени резонанционни взаимовръзки свойствени на различните съчетания на разнородните фрагменти на Информацията. Вие вече знаете, че с колкото по-малки „обеми“ разнокачествена Информация структурират (тоест образуват резонанционно съвместими помежду си съчетания) Конфигурацията на една или друга Форма на Самосъзнанието, толкова по-малък Творчески Енерго-Потенциал (ВЛОООМООТ), необходим за проявлението на всяка Форма в една или друга резонанционна точка на Пространство-Времето, се освобождава от общата слдоогрентност на дадения тип Колективен Космически Разум, Който трансгресира в Енерго-Плазмата дадения тип Фокусна Динамика.

1.0388. Тоест разнокачествените Формо-Творци на по-малко организирани Форми на Самосъзнанието за преодоляване във взаимовръзките помежду си на големи дисонационни разстояния и за постигане на този резонанционен ефект, който им е необходим за проявяването на фокусираните от тях Форми в определена „точка“ на Пространство-Времето, са принудени да полагат огромни енергоинформационни усилия за компенсацията (качественото уравновесяване) на тези тензорни състояния, които се проявяват между тях и окръжаващите ги Форми на Самосъзнанието. Но в тях за това има съвсем недостатъчно Енергия, която може да се отдели в Пространство-Времето под формата на Фокус коварллертен по отношение на дадения тип енергоинформационни взаимовръзки, което е възможно само при достигане в организираното от тях информационното съчетание на определена степен на резонанционност.

1.0389. Именно този вечен дефицит на Енергия, необходим за осъществяването на поредния акт на Творческа Активност (субективна „материализация“), се

явява главната причина за възникването в системата на субективното Възприятие на тази най-мощна инерционност, която е характерна за Фокусната Динамика на Формо-Творците на нискочестотните типове субективни Реалности. Та нали колкото повече коварллетрни взаимовръзки се образуват в определено информационно съчетание, толкова по-висока е степента на лийллуслувност (разнородна идентичност) се проявява между Фокусните Конфигурации на взаимодействащите Формо-Творци (различните Схеми за Синтез са склонни да се обединяват в общия за тях тип бирвуляртност), а значи, толкова по-бързо и по-често във формираното от тях Пространство-Време възниква резонационен ефект от съвместно проявление, тоест като че ли се „материализира“ поредния „кълъстер“ на фокусната Конфигурация, или иначе казано – Форми на Самосъзнание, „вписани“ в едни и същи условия на съвместното проявление.

1.0390. Но в този фокусен процес има много важна особеност, за която трябва да знаете и разбирате. Работата е там, че всеки инерционен процес на резонационното проявление на фокусната Конфигурация на определена Форма на Самосъзнанието в един или друг тип субективна Реалност винаги е много относителен. От какво зависи това? От тези конкретни енергоинформационни условия, от които е структурирана дадената резонационна точка на Пространство-Времето. На първо място, тук трябва да отнесем степента на съответствие на качественоста на енергоинформационните съчетания, структуриращи фокусната Конфигурация на Формата на проявление на Самосъзнанието, на основните признаци за устойчиво преобладаване, в дадената група Континууми, на тези СФУУРММ-Форми, които са синтезирани по доминантната за този тип измерност Схема на междукачествен Синтез.

1.0391. Например субективните Реалности, формирани от свършено различните човешки Представи за „самите себе си“ и за „окръжаващата действителност“ в различните „исторически периоди“ на развитие на Колективното Съзнание на хората, са синтезирани на основата на устойчивата доминантност на Аспектите на двете Качества в този субективен процес — ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум (на фона на постоянното свилгс-сферационно взаимодействие с Аспектите и под-Аспектите на останалите десет Качества). Но очевидно е, че СФУУРММ-Формите, свойствени за всеки от безбройните периоди на инерционното „човешко развитие“, радикално се отличават помежду си не само по „количеството“ разнокачествено образувачи ги фокусни взаимовръзки, но също и по преобладаването – в процеса на тяхното синтезиране, на Фокусната Динамика на Формо-Творците на някои протоформни (рецесивни за тази Схема на Синтез) Чисти Качества. В много случаи СФУУРММ-Формите, структуриращи едни дувуйллертни групи субективни човешки Реалности, по свойствените им съчетания на фрагментирана Информация се оказват просто качествено несъвместими със СФУУРММ-Формите, структуриращи други дувуйллертни групи също човешки субективни Реалности (например религиозни, културни, философски, научни, космологични, социални и други).

1.0392. Първо, това е защото фокусните Конфигурации на повечето човешки Представи, които обезпечават общата Фокусна Динамика във всяка от тези групи, наред с проявлението на доминантната (за хората) Схема на Синтез, са в значителна степен синтезирани от Формо-Творците, които принадлежат на определени фонови Качества; макар и коварллертни по отношение на нашите две Доминанти, но позволяват на хората съвсем субективно да интерпретират едни и същи явления, постъпки, жизнени ситуации, „междудличностни“ отношения, научни открития и т.н., по съвсем

различни начини, отколкото в други условия на проявление, в други фокусни комбинации. Тези различия аз наричам „диференциация на еднотипните субективни Реалности по преобладаването на протоформни признаци“. Именно този фактор много мощно влияе на възможностите на Формо-Творците в някои фокусни Конфигурации да постигнат устойчив резонанционен ефект на съвместното проявление в някои от конкретните вибрационни условия на Пространство-Времето.

1.0393. Второ, за общата Фокусна Динамика на всяка от групите субективни човешки Реалности винаги е характерно явното превалиране на СФУУРММ-Форми от ниски-, или от средни-, или от високочестотни (за този диапазон на проявление) Нива. Има още множество други важни фактори, които са способни мощно да влияят на възможността за образуване на резонанционния ефект на проявлението на разнокачествените Форми на Самосъзнанието в определена „точка“ на Пространство-Времето. Така, благодарение на наличието на тези обективни особености във всички фокусни Конфигурации субективно се формират дувуйллерртните групи на разнокачествените „човешки“ Пространствено-Времеви Континууми.

1.0394. Тоест например, в конкретните условия на субективните човешки Реалности, които структурират нашите групи Континууми, обективните условия за устойчиво резонанционно проявление на такива Форми на Самосъзнанието, чиито НУУ-ВВУ-Конфигурации в по-голяма степен са сформирани от нискочестотни и протоформни (не около-ЛЛУУ-ВВУ-мически) фокусни взаимовръзки, се явяват значително по-малко благоприятни, отколкото за Формите на Самосъзнанието, структурирани от средни и високочестотни около-ЛЛУУ-ВВУ-мически типове фокусни взаимовръзки. Разбира се, тук огромна роля играе също така и съвместимостта между религиозните, научни, социални и

други признаци, свойствени на „днешните“ Представи на хората за окръжаващия Свят, и Представите, които структурират Фокусните Динамики на хората в другите групи Пространствено-Времеви Континууми.

1.0395. Ще си позволя условно да сравня особеностите на инерционното проявление на Стерео-Типите на Световете (заедно с всички структуриращи ги Конфигурации на Самосъзнанието), резонанционно съчетаващи се помежду си в разнотипните Формо-системи на Световете и цялото безкрайно множество образувани от тях субективни Реалности, със свойствата на огромни клъстери на квазикристали. За много от вас това сравнение ще бъде непонятно, но ще се опитам да поясня защо ми хрумна то. Природата на квазикристалическото състояние на материята е все още загадка за нашите учени, но с помощта на ииссидиологическото Знание и тази загадка, както и множество днешни парадокси и с нищо не обясними феномени, могат да бъдат обяснени.

1.0396. Съгласно съвременните научни представи едно квазикристалическо състояние (което аз условно „проецирам“ на фокусните структури на Формите на Самосъзнание, проявени в специфичните условия на 3-4-измерностния диапазон), се явява промеждутъчно между кристалическото и аморфното състояние. За квазикристали е прието да се смятат твърди метални сплави с дълъг ред, чиито дифракционни пикове притежават некристалографска симетрия. Ако структурата на елементарната решетка на повечето кристали е основана на хексаедри, октаедри и тетраедри (което определя вектора на развитие на Фокусната Динамика на техните Формо-Творци от квантово-вълновия в доолсовия спектър на проявление — тоест от 3-4-измерностния — в 2-3-измерностния диапазон на проявление), то структурата на квазикристалите може да се нарече икосаедрална, тоест потенциално ориентирана

към последователно повишаване на степента на качеството на Фокусните Динамики на Формо-Творците от условията, свойствени на 3-4-измерностния диапазон – в 4-5-измерностните условия на проявление.

1.0397. Ще ви напомня, че икосаедърът е многостенник имащ 20 стени, всяка от които представлява равностраничен триъгълник; състои се от 12 върха и 30 ръба; той има симетрия от пети ред: във всеки негов връх — Фокус — са коварллетно съединени пет стени, символизиращи енергоинформационните взаимовръзки между разнокачествените „върхови“ Формо-Творци. Именно тези характерни особености ми позволяват да отнеса квазикристалите към Формите на Самосъзнанието, които структурират граничните резопазони между 3-4-измерностните и 4-5-измерностните диапазони.

1.0398. Учените описват структурата на квазикристалите с помощта на геометрията на плътното запълване на пространството вземайки предвид това, че икосаедрите е невъзможно да се опаковат така, че да няма *пролуки между тях* и те да запълват цялото Пространство (по силата на което те не могат да служат за кристалите като елементарни клетки). Еластичните модули на квазикристалите са по-малки по величина, отколкото модулите на близките по състав кристални фази, а образуващата ги симетрия просто физически не може да се прояви чрез никакви кристални вещества. Поради това те са значително по-близо до аморфните метали, отколкото до кристалите (за аморфното вещество е характерно наличието на близък атомен ред — кристален ред само в пределите на няколко междуатомни разстояния).

1.0399. От момента на откриването на квазикристалното състояние най-важен проблем за учените стана въпроса за създаването на условия за повишаването на устойчивостта на неговото проявление. Именно това обстоятелство стана повод за възможността за срав-

няването на извънредно неустойчивото (за условията именно на тази субективна Реалност!) квазикристално състояние на веществото с принципа на инерционното осъществяване на ротационните Измествания с помощта на безкрайното последователно редуване във Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието на разнокачествените Конфигурации на Стерео-Типите.

1.0400. Това означава, че доколкото всеки Стерео-Тип (както и квазикристал) може само за много кратък отрязък от време резонанционно да се прояви в специфичните условия свойствени за една или друга субективна Реалност, то системата на Възприятие на всяка Форма на Самосъзнанието, по свойствен за нейните Формо-Творци начин, непрекъснато и последователно сумира всички проявени за кратко дувуйл-лертни фокусни Конфигурации на Стерео-Типите в един общ Формо-образ и създава в информационното пространство на Самосъзнанието (чрез активността на нашите субективни Представи) пълната илюзия за „инерционна динамика“ на окръжаващата ни действителност: движещи се хора, предмети, метаморфози на флората и фауната, смяната на природни явления, а също и цялата психическа, макрокосмическа и микрокосмическа „динамика“ и т.н.

1.0401. При това трябва да имаме предвид, че всеки човешки, (както и всеки друг) Стерео-Тип не е нещо нереално, подобно на някакъв „мигновен качествен срез“ на една „личност“, който не е способен за самостоятелно съществуване. Не, това съвсем не е така: всеки Стерео-Тип представлява абсолютно цялостна НУУ-ВВУ-Конфигурация с всички свойствени за нея „личностни“ и „междуперсонални“ взаимовръзки, които образуват мултиполяризационната Фокусна Динамика на Формо-Творците на всяка от множеството „личностни“ Интерпретации, дувуйл-лертно и едновременно проявени в различни условия на Пространство-Време-

то. Всеки Стерео-Тип е структуриран от огромно количество дооллсови Форми на Самосъзнанието (за хората има приблизително 386 „дооллсови личности“), чиито Фокусни Динамики (функционалността на биосистемите, психоемоционалните реакции) целенасочено се координират и направляват не само от техните активни взаимовръзки с Творците на иркуллигрентите, усстуккулярни и ахсуввроллентни типове човешки субективни Реалности (2,5-4,0 измерност), но също и с ФЛАКС-Творците.

1.0402. Ние с вас субективно ги интерпретираме като Стерео-Типи, а не като Форми на Самосъзнанието само защото ограничените възможности на нашите системи на Възприятие не могат да идентифицират техните Фокусни Динамики във всеки един момент като творчество на човешки „личности“, а вместо това могат да ги възприемат само като някаква тяхна съвкупност, което ни позволява да интерпретираме определена сума подобни цялостни НУУ-ВВУ-комбинации проявени, например, за една секунда, като една „личност“ (макар че за този кратък отрязък от Време пред нашите очи се е сменило огромно множество от тях!). Ако става дума за нашата възможност субективно да различаваме Стерео-Типите на другите Прото-Форми на окръжаващия ни Свят, то трябва да отчитаме, че в зависимост от степента на коварллертност между нашата и техните Схеми на Синтез, броят на протоформните Стерео-Типи, които последователно се сменят в нашата Фокусна Динамика за една секунда, също може много силно да се отличава във всеки конкретен случай.

1.0403. В съответствие с непрекъснатата поредица квантови ефекти, създавани от системите на Възприятие, в допълнение към процеса на моделиране на субективната Илюзия за окръжаващия Свят, всяка Форма на Самосъзнанието непрекъснато и последователно (по-

ради различните нива на активност във Фокусната Динамика на характерните ф-Конфигурации на животните, микроорганизмите, растителните и минералните Формо-Творци, включени в работата на биологичния организъм) изменя и субективните Представи за „самата себе си“, за формата и състоянието на присъщото за нея биологично тяло, а също така за състоянието и обектите на окръжаващата действителност. В действителност целият окръжаващ ни Свят има не непрекъснато-цялостна, а „мултипикселна“ структура; тоест той не е абсолютно цялостен и неделим, както ни се струва, а се състои от безкрайно множество квантови „пиксели“, „криптограми, криптирани съобщения“, които, последователно сменящи се един друг, създават в нашите системи за Възприятие един илюзорен ефект на някаква „цялостност“ и инерционно-последователна непрекъснатост на проявлението в определени резонанционни зони на Пространство-Времето както на „нас самите“, така и на всичко, което ни окръжава.

1.0404. Спецификата на дадения измерностен диапазон на Пространство-Времето и индивидуалните свойства на човешката субективна Реалност, инерционно едновременно формирана от Фокусните Динамики на всички хора, правят възможно едновременното проявяване, в тези дувуйллертни групи „човешки“ Континууми, само на онези НУУ-ВВУ-Конфигурации, чиито НУУ-ВВУ-квазикристали (Стерео-Типи) могат да демонстрират своята резонанционна устойчивост (качествена съвместимост) с условията на този енергоинформационен режим на проявление в пределите на съвместното и целенасочено осъществяване на 250 до 400 квант-ефекта в секунда от техните Формо-Творци. Именно това е този номинален „пикселен“ интервал на резонанционно проявление на Формо-Творците на биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Конфигурациите, от който са структурирани системите на Възприятие на човешките Форми на Самосъзнанието.

1.0405. Именно с помощта на тези специфични енергоинформационни параметри, свойствени на нашите системи на Възприятие, в дадените групи човешки Пространствено-Времеви Континууми, посредством нашите с вас субективни Представи за „физическата плътност“ и за относителната „материалност“ на окръжаващата ни действителност, е сформиран дадения човешки тип субективна Реалност – други Стерео-Типи на нашите Стерео-Форми – едновременно с нас – в други групи човешки Пространствено-Времеви Континууми със свойствените им Представи също формират цялото множество други типове субективни човешки Реалности). Типовете субективни Реалности на всички останали Прото-Форми, които съвместно с хората също индивидуално структурират дадената група Пространствено-Времеви Континууми, са сформирани на основата на реализацията на техните Фокусни Динамики чрез качествено различни субективни Представи за „самите себе си“ и за окръжаващата ги действителност, които индивидуално структурират (клексоват) Пространство-Времето със свършено различни, в сравнение с тези на хората, енергоинформационни параметри (от количеството и качеството на квантовите-ефекти, осъществявани от Формо-Творците на техните Фокусни Динамики за една секунда).

1.0406. Трябва още веднъж да подчертая, че този диапазон от честоти на проявление на Формо-Творците на човешката Фокусна Динамика — 250-400 квантови-ефекта/сек, е характерен изключително само за режима на проявление на биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Конфигурациите в субективните Реалности на дадената група човешки Пространствено-Времеви Континууми – в други групи на нашите Пространствено-Времеви Континууми той е представен от други параметри. Този диапазон честоти, от една страна, показва честотата на „проециране“ от ВЕН-„разопаковките“ в биоструктурата на НУУВВУ-Формите само на този квант-информация,

която е по един или друг начин синтезирана по свойствената само за хората ЛЛУУ-ВВУ-мическа Схема, а от друга страна, той се явява една от характеристиките на функционирането на човешката система на Възприятие, която отразява честотата (скоростта) на сканиране от Формо-Творците на човешкия мозък на Фокусните Динамики на всички останали Форми на Самосъзнанието, които структурират съвместно с нас човешкия тип субективна Реалност и общите групи Пространствено-Времеви Континууми.

1.0407. Всички други, съдържащи по-малко информация „разопаковки“, осъществявани от цялото множество някак възприемани от нас разнотипни Форми на Самосъзнанието, се осъществяват със забележимо по-високи честоти (от 400 квантови-ефекта/сек и по-високи), което ни позволява отчетливо да виждаме такива Форми. Ако например, анализираме броя на маховете на крилата при различните насекоми: ноцните пеперуди правят 35-45 маха в секунда, водните кончета — до 100, осите — 165-247, стайните мухи — до 300, пчелите — 180-330, комарите — 800-1000 — то става очевидно, че Формо-Творците на системата на Възприятие, например на комара, за обезпечаване на свойствената му честота на маховете на крилата, трябва да осъществяват своята Фокусна Динамика (непрекъснато сменяните от тях квантови ефекти) с честота не по-малка от 2000 пъти в секундата. Само в този случай нашата система на Възприятие ще може субективно да идентифицира тяхната Фокусна Динамика като някаква Форма на Самосъзнанието. Следователно може да се каже, че всяка секунда от нашето с вас Съществуване се обезпечават (като Фокусната Динамика на проявяващия се около нас Свят) с напълно различно количество протоформни Стерео-Типи.

1.0408. В случай, че честотата на разопаковките на някаква Форма на Самосъзнанието спадне под условната

граница (под 250 пъти в секунда), то подобна Форма ние спираме да възприемаме като „жива“ (одушевена), а възприемаме само нейната молекулярна „обвивка“, която остава достъпна за нашето Възприятие поради по-високата честота на нейното проявление. Използвайки същия принцип можем да твърдим, че достатъчно добре разбираме психизмите на подобните на нас висши млекопитаещи (кучета, котки, крави, слонове и т.н.), защото диапазона честотите на осъществяваните от тях ротационни Измествания (квантови ефекти на Самосъзнанието) в допустимите за нашата система на Възприятие предели се пресича с нашия, за разлика от растенията, минералите, безгръбначните, влечугите и микроорганизмите.

1.0409. Честотата на ротационното Изместване в нашия тип Самосъзнание може субективно да се оцени и чрез анализиране на скоростта на предаването на нервните импулси, която при висшите млекопитаещи е около 100 м/сек за миелинизираните влакна. Ако Формо-Творците на главния и гръбначен мозък са координаторите на нашата нервна дейност, ние ще можем да изчислим средната скорост на разпространение на нервните импулси по целия организъм: разделяме 0,4 м (средна отдалеченост на нервните окончания) разделено на 100 м/сек, ще се получи около 250 пъти в секунда, което е достатъчно, за да влезе в границите на по-ниския диапазон възможности за проявление на човешката Фокусна Динамика (250-400 квантови-ефекта/сек). Ако от тази гледна точка разгледаме особеностите на функционирането на нервната система на комара, то при деление 0,001 м (средната отдалеченост на нервните окончания на комара) на скоростта на разпространение на нервния импулс при насекомите — 2 м/сек, ще получим честотата на проявление на ротационното Изместване във Фокусната Динамика на комара — 2000 квантови ефекта в секунда. Именно толкова Стерео-Типи на комар трябва да се

сменят един друг за една секунда в зрителните органи на нашата система на Възприятие, за да можем ясно и реално да идентифицираме даденото насекомо.

1.0410. Трябва да отбележим, че показателят за честотата на резонанционните прояви на Стерео-Типите, които структурират Формите на Самосъзнанието на аборигените и неразвитите племена и на изостаналите малки етнически групи, които населяват отдалечените части на нашата Планета, е приблизително същият, като режима на проявление на всевъзможните биологични Прото-Форми, защото тяхната Фокусна Динамика в еднаква степен е структурирана от такива СФУУР-ММ-Форми, които не съответстват на главните признаци на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на развитие — високочувствения Интелект и високоинтелектуалния Алтруизъм. Така техният процес на инерционно префокусиране дувуйллертно излиза от условията на вълновия диапазон, благоприятстващи Формо-Творците на ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез в разнообразните протоформни Направления на дооллсовия диапазон.

1.0411. В дадения случай е ярко изразена следната закономерност: колкото по-висока е степента на качествено съответствие на фокусната Конфигурация на ЛЛУУ-ВВУ-мическото — приоритетно за дадените групи Континууми – Направление за осъществяването на Схемата на Синтез, толкова по-малък брой проявления (за единица време) в *дадените енергоинформационни условия* имат възможност резонанционно да се проявят „квазикристала“ (Стерео-Типа) на Формата на Самосъзнанието (защото всеки квантов ефект, изразен чрез Фокусната Динамика на дадена фокусна Конфигурация, е обезпечен от по-голямо „количество“ енергоинформационни взаимовръзки). Следва също така да отбележим, че за субективните Реалности, които са формирани от Формите на Самосъзнанието на мно-

жество други Прото-Форми и, съвместно (паралелно) с Фокусната Динамика на нашата човешка Реалност, също енергоинформационно структурират групата на „нашите“ Континууми, тези параметри на резонанционното проявление се явяват съвършено различни и качествено могат много силно да се различават помежду си. Оттук и разликата в индивидуалните способности и творческите възможности, с които се отличават системите на Възприятие на хората, различните видове животни, микроорганизмите, растенията, минералите, както и на всички останали макро и микросистеми на съвместно инерционно проявление (Съществуване).

1.0412. В общата инерционна динамика на всички условни диапазони на Третичната Енерго-Плазма (от 0-во до 12-та измерност) сллоогрентно се образуват различни Нива на честотно проявление на „материалността“, субективно интерпретирани от вас във вибрационния (3-4-измерностен) диапазон като явленията електричество и магнетизъм (радиоизлъчване, инфрачервено, видимо, ултравиолетово, рентгеново и гама-излъчване), а също като вътреядрени, химични, термични, барични, йонизационни, биологични и много други засега все още неизучени от вас процеси на проявление в Пространство-Времето синтетични свойства на разнокачествената Енерго-Информация. Различните Нива на честотно проявление, достъпни за системите на Възприятие на хората и засичане от конструираните от тях измервателни прибори (в съответствие с Фокусната Динамика, характерна за ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез), се отличават по степента на своята Синтезираност: колкото тя е по-висока, толкова по-нисък е Коефициента на инерционност на Енерго-Плазмата (по-големи „обеми“ разнородна коварлертна Информация са задействани във фокусните съчетания) и значи, толкова по-висока е честотата на резонанционното проявление на Формите на Самосъзнанието, съответстващи на тази Схема на Синтез.

1.0413. Напомням ви, че всички протоформни Форми на Самосъзнанието, синтезирани по други — не-ЛЛУУ-ВВУ-мически — Схеми на Синтез, формират в Пространство-Времето типичните за тях индивидуални типове измерности основани на спецификата на Фокусната Динамика структурирана от техните собствени (не-човешки) СФУУРММ-Форми. Та ние с вас можем да разглеждаме всички техни резонанционни проявления само от позицията на специфичната организация на Фокусната Динамика на Формо-Творците на нашите собствени Форми на Самосъзнанието. Тоест нашите Представи за дълбочината или степента на Синтез на всички *нечовешки* Форми на Самосъзнанието (както и концепциите за измерността на Пространство-Времето, структурирано във всяка „точка“ на нашето проявление както от човешки, така и от нечовешки СФУУРММ-Форми), са крайно субективни, тъй като ние *никак* не отчитаме спецификата на информационните взаимовръзки във фокусните Конфигурации на окръжаващите ни протоформни Форми на Самосъзнанието.

1.0414. Ние ги възприемаме само изхождайки от нашите собствени Представи за тях, формирани от нашите уникални методи за визуално наблюдение, слухово, обонятелно, тактилно и оптическо възприятие, анализ и логика. Но *това*, което представляват те сами за себе си (в съответствие с техните собствени субективни Представи за „самите себе си“ и за „окръжаващата ги действителност“), си остава за нас с вас съвършено недостъпно. Затова завинаги трябва да запомните: всички наши Знания, Представи и отношения, които използваме за установяване на нашите взаимовръзки с Формите на Самосъзнанието на окръжаващата ни действителност (започвайки от кварките и лептоните и завършвайки с макрокосмическите обекти), не са верни, доколкото отразяват само една — нашата собствена! — гледна точка. При това ние игнорираме (поради невъзможността да ги адаптираме към условията

на своята система за Възприятие) милиарди други (не по-малко субективни) гледни точки, едновременно моделирани и генерирани в дадените условия на проявление от всички окръжаващи ни Форми на Самосъзнанието. Ние или не ги забелязваме, или интерпретираме тяхното поведение и свойства само така, както е по-удобно и понятно за нас самите, съобразявайки ги с нашите собствени Представи.

1.0415. Цялата окръжаваща ни „материалност“ се явява закономерно следствие от качеството на системата на субективно Възприятие на вашето Самосъзнание, способна енергоинформационно да взаимодейства единствено с Полетата-Съзнания, които структурират само много тесен честотен спектър на проявление на Енерго-Плазмата. Например, ако за нас светлината представлява поток фотони, структуриран от определена Енергия, то за по-малко измерностните — от нашата позиция! — Форми на Самосъзнанието (тоест за „по-нискокачествените“ относно ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез!) той е недостъпен за възприятие, а от по-високоизмерностните („по-висококачествени“) Форми той може да се възприема като грубоматериалната основа на формообразуващите процеси. Това обстоятелство трябва винаги да се отчита при всякакви визуални наблюдения (корелация на признаци), лабораторни изпитания в хода на научни изследвания, при моделирането на всички възможни измервателни устройства и прибори, без да смятате даваните от тях показания и „картини“ за „окончателна истина“.

1.0416. Това се отнася най-вече за нашите с вас субективни Представи за „вълните“ и „степената на качественост“ на едни или други — *нечовешки* — Форми на Самосъзнанието: това, което се възприема от вас като проявление на „елементарност“ и „нискочестотност“, проявявайки се в други измерностни условия, структурирани от различни (отколкото в нашите групи Прос-

транствено-Времеви Континууми) протоформни взаимовръзки, по-коварлертни и лийллусцивни с неговата фокусна Конфигурация, може да се възприема от по-съответстващите му Форми на Самосъзнанието като нещо значително по-качествено, отколкото вашата Фокусна Динамика и от това, което вие за себе си *тук* предполагате. А това, което от вас в „сегашните“ измерностни условия се възприема като проявление на „висококачественост“, „висококачественост“, от Формите на Самосъзнанието на другите типове измерности може да се оценява като „елементарност“ и „ниска степен на качественоост“ — всичко зависи от Схемата на Синтез и от Творческата Активност на доминантните (за хората!) Формо-Творци в разглежданите от вас явления.

1.0417. Подобен избирателен субективизъм е свойствен на всички наши съществуващи критерии за качеството на различните измерностни диапазони, а също и за дължината и за характера на всякакви вълнови процеси: за другите протоформни Самосъзнания до олловите — за нас! — типове субективни Реалности (от позицията на техните непосредствени обитатели, чиито Фокуси имат тип доминантност съответстващ на тази Реалност) могат да се окажат не чак толкова примитивни, както ние си представяме това, а флаксовите типове може да не са толкова висококачествени от гледна точка на Прото-Формите, чиито Фокуси са синтезирани по съответстващите Схеми.

1.0418. Опитах се да предам това обяснение чрез следното изображение. На рисунката са посочени само три достъпни за нашето Възприятие типа Колективни Космически Разуми, макар че в действителност те са безкрайно много. Кривите изобразяват условното измерностно състояние на Тези Колективни Космически Разуми, звездичката е някакъв сллоогрентен участък на Енерго-Плазмата. Да допуснем, че Колективният Разум №1 — е Схемата за развитие на Човека Космически.

Това място, маркирано със звездичка, ще характеризира текущото състояние на Колективното Съзнание на днешното човечество, но същият този участък от Енерго-Плазмата ще се интерпретира от другите Колективни Разуми съвършено иначе. На рисунката Колективният Разум №2 интерпретира нашата човешка действителност като едноизмерностна, а Колективният Разум №3 — като седемизмерностна и т.н. При това разнообразните Фокусни Динамики на неизброимото множество Колективни Космически Разуми могат условно „взаимно да се пресичат“ с резонанционната зона на проявлението в Пространство-Времето на Фокусната Динамика на Формо-Творците, които принадлежат на нашите с вас НУУ-ВВУ-Конфигурации във всякакви „последователности“, „пропорционалности“ и типове енергоинформационни взаимодействия помежду си.

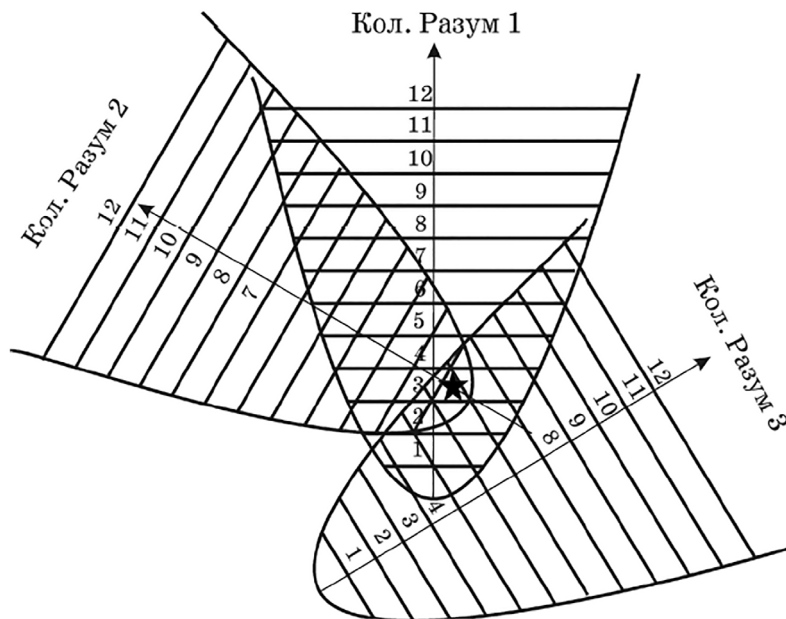


Рис. 4. *Взаимоналагане на Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието на различните Колективни Разуми в сллоогрентните структури на Енерго-Плазмата.*

1.0419. Искам да обърна вашето внимание на понятието, което ние най-често употребяваме и което при все това е най-абстрактно и неопределено както за повечето хора, така и за учените. Това понятие е Енергията. Всички говорят за нея, но никой не знае как тя — чрез стотиците хиляди свойствени за нея разновидности — се е появила в окръжаващата действителност. Коя е Първопричината за нейното възникване? Отговорът на този сложен въпрос трябва да се търси в такива фундаментални понятия като *резонационност* (балансирано състояние) и *дисонационност* (небалансирано състояние) на Формо-системите. Самото еглеролифтивно Състояние на Енерго-Плазмата ни демонстрира едно от Нейните най-важни свойства — стремежът към абсолютното равновесие (резонанс, симетрия, баланс) и всяко отклонение, което трансцендентално (свилгс-сферационно) стимулира най-малкия дисонанс, дисбаланс и асиметрия, инициира възникването на сллоогрентната Фокусна Динамика, която служи като източника на Енергията, която обезпечава Фокусната Динамика с определена еглеролифтивна насоченост за връщане на цялата Система в уравновесено състояние.

1.0420. „Първопричинно“, „изначално“ Информацията представлява една безкрайна съвкупност от *неделими и дискретни* (от лат. *discretus* — разделен, прекъсващ; свойство противоположно на непрекъснатостта) *разнородни информационни ССС-фрагменти*, инициирани за безкрайно разнообразна Творческа Активност от безбройно множество универсални Импулс-Потенциали (във Фокусната Динамика на Висшия Разум на нашия Тип синтетично Мироздание, основните импулси са ирркогликтивен и еглеролифтивен, макар че всички останали Импулс-Потенциали (ИП) също се проявяват *фоново* в различните режими на реализация на Формите на Самосъзнанието).

1.0421. Тоест в Своя „чист“ вид — извън импулсната динамика! — Информацията не може по никакъв начин да се прояви, понеже като основа на всяко проявление на Информацията служи самото Състояние на Творческата Активност на структуриращите Нейните — повтарям: *абсолютно неделими и дискретни!* — разнородни фрагменти. Аз употребих тук думата „дискретни“ само защото във вашите днешни Представи няма друг по-подходящ термин, който едновременно да отразява както свойствата на безкрайната съчетаемост на тези фрагменти в различни информационни конструкции, така и свойствата за съхраняване — даже при най-сложни съчетания — на характеристиките за всеки от тях признаци за конфигурационната им особеност и индивидуалност.

1.0422. Затова съм принуден по отношение на ССС-фрагментите да въведа нов иисидиологически термин, който да обозначи собственото само на техните Конфигурации специфично-универсално състояние: *реконверстност* (от лат. „re“ — „отново“, „повторение на действието“ и *conversio* — *изменение, превръщане*) — пределната (най-висшата) степен на индивидуализация на признака на някой информационен фрагмент, позволяваща да се съхранява неизменна собствената му Същност във всякакви комплектационни вариации на взаимодействията с тясноспецифичните признаци на други информационни фрагменти и във всякакви диверсификационни преобразувания на формираните от тях съчетания. Реконверстността е свойството, което позволява на всеки фрагмент, докато е в състояние на неотделимо „сливане“ (общност) с останалата част от Информацията, винаги и неизменно да проявява само собствените за него индивидуални признаци.

1.0423. Реконверстното състояние на Информацията се обезпечава благодарение на наличието във всеки фрагмент на своя собствена, по определен начин кодирана

и по-нататък по никакъв начин не делима Конфигурация — абсолютно устойчива и уникална по своите характеристики и свойства комбинация на определени информационни взаимовръзки, неподвластни на никаква по-нататъшна диференциация (синоними могат да бъдат думите „модел“, „еталон“, „образец“). Реконверстната Конфигурация (р-Конфигурацията) на всеки ССС-фрагмент е структурирана от определено множество свойствени само на нея индивидуални признаци, удържащи се с помощта на лийлусцивни взаимовръзки. Много условно тази несинтетична „конструкция“ може да се сравни с молекулата на ДНК, която е структурирана от множество разнородни по своите функции, но идеално допълващи се един друг гени в тази Конфигурация.

1.0424. Приблизително така и всеки ССС-фрагмент се състои от множество едва-едва различаващи се (един от друг) информационни „участъци“ — *сунккциии*, които обезпечават за всяка реконверстна Конфигурация състоянието на нейната абсолютна устойчивост и принципна неизменност. Всяка р-Конфигурация — *като безкрайно условна Представа!* — може образно да се сравни с определен обем много тясно свързани помежду си водни частици, образуващи „вътре“ в Информацията един абсолютно цялостен и неделим „облак от мъгла“ — именно това е реконверстната Конфигурация на ССС-фрагмента. Представете си, че цялата Информация е съставена от безкрайно множество такива разнородни по своите индивидуални признаци „облаци“, които сами не могат никак качествено да се изменят, но се намират един с друг в постоянни и определени, свойствени само на тях типове информационни взаимовръзки. При това, *всеки* „облак“ така или иначе е взаимосвързан с *всеки* от останалите „облаци“ и е в абсолютно равновесие с *всички* тях.

1.0425. Всяка отделна частичка от такъв „облак“ — именно това е сункккция. Нейният „строеж“ е също

крайно своеобразен: структуриращите я взаимовръзки с други скунккции (както в тази р-Конфигурация, така и във всички останали) можем образно да си представим като „пухкаво“ глухарче, всяко от безбройните „парашутчета“ на което, на всяко от разклоненията на своите последващи взаимовръзки, също завършва със свои „глухарчета“, а те — със свои и така — безкрайно! Излиза, че всяка от скунккциите на *най-устойчивите* информационни взаимовръзки — „разклонения“ от първи ред — преди всичко е дувуйллертно свързана с всяка от скунккциите на своята собствена р-Конфигурация, именно което и прави всеки ССС-фрагмент абсолютно неделим и цялостен при всякакви типове възможни взаимодействия. „Разклоненията“ на втория ... стохилядния .. милионния редове отразяват взаимовръзките между скунккциите на дувуйллертно много сходни по своите признаци р-Конфигурации, които са организирани в един *род признаци*. За признаците от един род е свойствено състоянието на пълна съвместимост или иначе казано — лийллуцивност.

1.0426. Скункционалните „разклонения“ от многомиллионни редове са характерни за признаците на най-коварллертните помежду си видове, които съвместно образуват в Универсалното балансирано Състояние на Информацията един общ *тип* устойчиво взаимосвързани (помежду си) признаци или едно Чисто Космическо Качество. „Вътрешното“ състояние на р-Конфигурациите на всяко Чисто Качество се характеризира не с лийллуцивност, а с висока степен на коварллертност между структуриращите Го признаци. „Разклоненията“ от многомиллионните редове отразяват също (в различна степен) коварллертните взаимовръзки между отделните Чисти Космически Качества, като че ли „обеднявайки“ Ги в група Чисти Космически Качества, съвместими помежду Си по болшинството свойствени Им разнородни признаци. Скункционалните „разклонения“ на многомилиардните редове са

характерни за имперсептните (слабосъвместимите) взаимовръзки във всяка от скунккциите със скунккциите на р-Конфигурациите на друга група Чисти Космически Качества, които са коварллетртни помежду си, но слабоактивни по отношение на признаците, които са проявени от дадената скунккция. „Разклоненията“ на многотрилионните редове отразяват неактивните (в *неиницизирано състояние!*) взаимовръзки с кривурсорртните (тоест несъвместими в дадените обстоятелства) Чисти Космически Качества, които се активизират „вътре“ в Информацията само в момента на Нейната ирркогликтивно-егллеролифтивна Инициация.

1.0427. При това всяка от скунккциите на една р-Конфигурация е склонна най-устойчиво да взаимодейства *само с някоя една* скунккция, принадлежаща на друга р-Конфигурация, образувайки по такъв начин безкрайно множество групи повече или по-малко еднотипни по свойствените им признаци стабилни взаимовръзки, които именно в цялата своя разнородност обезпечават в уравновесеното Състояние на Информацията проявлението на потенциала на някой определен признак, в по-голяма или в по-малка степен свойствен на р-Конфигурациите на ССС-фрагментите на даденото множество. Когато едни типове такива безкрайни множества Информация, подчинявайки се на въздействието на ирркогликтивно-егллеролифтивната Инициация, по свойствения им признак започнат да взаимодействат с други типове безкрайни информационни множества, то те със своите „облаци“ не се смесват един с друг, а само активират в информационното пространство на образувалото се при това Самосъзнание на ССС-Същността, определени — общи за тях — скунккционални взаимовръзки, благодарение на което във всяко от безбройните Нива на проявление на слоогрентната Фокусна Динамика се образуват неустойчиви (относно устойчивостта на самите р-Конфигурации!) конгломерати от информационни „облаци“ — СФУУРММ-Форми.

1.0428. При вътрешната импулсна ирркогликтивно егллеролифтивна Инициация в Информацията на Универсалното Състояние на Творческа Активност съществуващите взаимовръзки между всички скунккции вътре във всяка р-Конфигурация — само за един условен Миг! — донякъде се видоизменят, като че ли се коригират, без да губят при това свойствения за нея индивидуален признак: при абсолютно съхраняване на всички „външни“ взаимовръзки между разнородните р-Конфигурации, се извършва вътрешно прегрупирание на взаимовръзките между скунккциите — някои от тях, получавайки импулсен „заряд“, започват да взаимодействат една с друга в по-голяма степен, отколкото с други. При това голяма част от вътрешните взаимовръзки остава, както преди, уравновесена, обезпечавайки по такъв начин съхраняването на общата стабилност на признаците, които са характерни за дадената р-Конфигурация.

1.0429. Доколкото на мен самия ми се отдаде да разбера, Смислът на ирркогликтивно-егллеролифтивната Инициация на Информацията е именно да активизира в Нейните скунккционални взаимовръзки точно тези редове, които поради крайната разнородност на свойствените им признаци отразяват слабо проявяващите се (в Нейното обичайно Състояние) имперсептни и крувурсортни възможности. Именно тези слабо, или въобще никак не използвани в Нейното уравновесено Състояние възможности, стават основа за възникващото при ирркогликтивно-егллеролифтивната Инициация (за един условен Миг!) дисонационното състояние („вътре“ във всеки от ССС-фрагментите). Тоест именно активизацията, във всяка р-Конфигурация, на не напълно свойствените за нея потенциални взаимовръзки, характерни за нейните скунккционални „разклонения“ от многомилиардни и многотрилонни редове, привнася в нейното уравновесено състояние някакъв „излишен“ (обикновено несвойствен

за нея) информационен потенциал на имперсептни и крувурсортни взаимовръзки, в резултат от което се извършва *като че ли* някакво нарушаване на характерните за нея признаци.

1.0430. Новият информационен потенциал, който за дадената р-Конфигурация е значително по-малко устойчив, отколкото нейните собствени лийллуцивни взаимовръзки до милионни редове, е способен само за много кратък условен Миг като че ли да потисне тенденциите на *някои* от вече съществуващите взаимовръзки, които се превръщат в реализационен (за дадената р-Конфигурация!) Потенциал, обезпечаващ нейното връщане в обичайното за нея състояние на лийллуцивност. Доколкото „потиснатите“ взаимовръзки се явяват наистина по-устойчиви, то Механизмът на вътрешна стабилизация на р-Конфигурацията веднага „връща“ всичко в предишното му състояние. Но това кратко качествено „изместване“ във всеки от ССС-фрагментите е достатъчно, за да обезпечи едно безкрайно субективно Съществуване едновременно на цялото множество „проекции“ на Универсалното Самосъзнание на образуваната по време на този процес ССС-Същност.

1.0431. Нарекох това „мигновено“ индивидуално състояние на всяка р-Конфигурация „вътреинформационно компенсационно изместване“ или меркавгнация, в резултат на която във всяка р-Конфигурация като че ли се освобождава (и веднага се възстановява!) определен потенциал на свойствените за нея взаимовръзки. Именно това „компенсационно изместване“, обезпечено от „заряда“ на ирркогликтивния и егллеролифтивния Импулс-Потенциали, се явява информационната основа за това дисонационно състояние вътре в Информацията, което представлява главната Причина за проявяването „вътре“ в Информацията на такива от Нейните разновидности

като Енерго-Плазмата, Самосъзнанието, Фокусите на Енергията, Резомиралите и породената от тях Фокусна Динамика (всички възможни ефекти на проявлението на Пространството и Времето).

1.0432. Трябва да запомните добре, че всеки от разнородните фрагменти Информация, притежавайки своя собствена реконвертерна Конфигурация и постоянно пребивавайки в състояние на уравнивешеност по отношение на общата маса на всички останали ССС-фрагменти, в момента на ирркогликтивно-егллеролифтивната Инициация проявява в образувалото се Мироздание — чрез Фокусната Динамика на Самосъзнанието на ССС-Същността, всички свойства на сллоогрентност: потенциално — чрез абсолютно всички взаимовръзки във всички Нива на качественост, отразява и запазва в себе си всички свойства на Информацията, без да губи при това своите индивидуални признаци. Тоест всяка част на индивидуално образувачата го Същност (признака, формиран от неговите лийллусцивни скунккционални взаимовръзки) „съдържа в себе си“ (като че ли „знае“, „помни“) също и „проекциите“ на всички останали информационни взаимовръзки (и коварллертни, и имперсептни, и даже неактивни, крувурсорртни). Затова нито един от фрагментите не подлежи на дискретно субективно разглеждане, тъй като по непостижим за нас начин (за сметка на неразривността и абсолютното постоянство на информационните взаимовръзки „вътре“ в Самата ССС-Същност) чрез р-Конфигурацията на всеки от тях потенциално се отразяват свойствата на всички останали разнородни фрагменти.

1.0433. С дискретни, тоест като че ли съвършено обособени от всичко останало характеристики, те се даряват само от нас по силата на разделящите диференциращи особености на днес свойствените за нас системи на субективно Възприятие, които определят цялата специфика на Фокусните Динамики на нашите Форми на

Самосъзнанието. За да избегнете формирането на погрешни Представи, никога не следва да свеждате разглеждането на свойствата на Информацията към индивидуалните особености на „отделните“ Нейни фрагменти — такова явление просто не съществува. Когато казвам: „Ние въвличаме във Фокусната Динамика някакво „количество“ нови информационни фрагменти“, аз имам предвид готовите, от някого вече моделирани техни синтетични съчетания, коварллертни по отношение на СФУУРММ-Формите, които структурират нашата Фокусна Динамика. Несинтезирани в определена степен Форми на проявление — било то Информация или Енергия, в нашата Фокусна Динамика просто не може да има! Така че занаяпред, засягайки Фокусната Динамика, аз ще имам предвид не „изолирани“ разнородни фрагменти, а в една или друга степен вече синтезирани техни съчетания с други ССС-фрагменти.

1.0434. Така всеки тип Енергия се „заражда“ във Фокусната Динамика на Мирозданието като локално проявление на дисонационността, възникнала в скунккционалните взаимовръзки, които структурират всяка реконверстна Конфигурация на ССС-фрагменти, в резултат от меркавгнация, чиято Първопричина на проявление в Информацията е ирркогликтивната Инициация, а основно Следствие е егллеролифтивната Реакция на Информацията, изразена като стремеж на скунккциите във всяка р-Конфигурация да се върнат в своето „изначално“ типично уравновесено Състояние. Поглеждайки напред (значително по-подробно този въпрос се разглежда в следващите томовете) искам да отбележа, че цялото абсолютно пълно множество от ССС-фрагментите е условно класифицирано от мен по определени субективно Признаци на дванадесет основни, дулуйллерртно-дифузгентно преминаващи един в друг разнородни Признаци на Информацията, които определям като Чисти Космически Качества (ЛИИЙ-ФФМИ-ЛЛИ). ССС-фрагментите, които представляват

всяка от тези 12 групи, притежават някакви уникални признаци (разнородни особености, специфични свойства), които или не са характерни за инфо-фрагментите на някое от другите единадесет Чисти Космически Качества, или са проявени в тях в значително по-малка степен. На следващото ниво на вътрешна диференциация на всяко от Чистите Космически Качества се извършва условно деление на цялото свойствено на него множество инфо-фрагменти на абсолютно субективно „количество“ — $1728 (12 \times 12 \times 12 = 1728)$ по-своему уникални групи, които ние определяме като Аспекти на Качествата: всеки от множеството инфо-фрагменти, които принадлежат към един Аспект, има свои уникални признаци, които го отличават от множеството инфо-фрагменти характерни за другите Аспекти.

1.0435. Този условен процес на диференциация-класификация на инфо-фрагментите по определени признаци ние можем да продължаваме дотогава, докато не достигнем нивото на организация на тясноспецифичните взаимовръзки (схемки) във всеки инфо-фрагмент. Тук е важно да разберем, че в условно образувалата се схема на класификацията на ССС-фрагментите на Информацията, за всеки от тях е „закрепен“ определен набор схемки (признаци), които ще ни позволят, макар и крайно субективно (тоест само от наша, човешка гледна точка), да идентифицираме неговата принадлежност към определено Чисто Качество (Аспект, под-Аспект, под-под-Аспект и т.н.). Например, можем да отъждествяваме такъв признак като „менталност“ (разумност, интелектуалност) само с Чистото Космическо Качество ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум свойствено на нашата двудоминантна Схема на Синтез (макар че, отново, още пет други Чисти Космически Качества също имат сходни, но *разнородни* „ментални“ характеристики), а признака „виталност“ (чувственост, емоционалност) можем да асоциираме само с Чистото Космическо Качество ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост (макар че още пет Чисти Космически Качества имат сходни, но

разнородни „витални“ характеристики).

1.0436. Може да се каже, че под „информационна разлика“ между две р-Конфигурации на ССС-фрагменти се подразбира наличието във всяка от тях на скунккции, които отразяват взаимовръзките между признаците, които не са твържествени за тях (в резултат от което се формира определено дисонационно разстояние между тях, или, с други думи, невъзможно е за тях да постигнат състояние на абсолютна резонационност (лийллуцивност) помежду си; под характеристики на „информационен афинитет“ между две или повече р-Конфигурации ще подразбираме наличието в тях на скунккции на такива разнородни признаци, които им позволяват да образуват помежду си висока степен на твържественост и това определя — за нас! — техните взаимовръзки помежду им като еднотипни, тоест характерни за едно от дванадесетте Чисти Космически Качества.

1.0437. Всяко условно „локално“ проявление на дисонационния Енерго-Потенциал в някаква „точка“ на Пространство-Времето винаги специфично обединява р-Конфигурациите само на някакво ограничено „количество“ ССС-фрагменти и под влиянието на егллеролифтивния Импулс-Потенциал се стреми към вътрешен баланс чрез присъединяване към себе си на допълнителни коварллетртни информационни връзки. Тенденцията на всяка фокусна Конфигурация към присъединяването на нови инфо-фрагменти възниква поради наличието в нея на временно небалансирани помежду си информационни връзки (изначално инициирани от техния ирркогликтивен Импулс-Потенциал), които, пребивавайки в състояние на недосинтезираност (вътрешна незавършеност), подбуждат всяка Формо-система към самоуравновесяването (хармонизация, синхронизация) на свойствените за нея ирркогликтивни и егллеролифтивни тенденции. Така всяка фокусна

Конфигурация, бидейки изначално иницирана като енергийна проекция на съчетание, който се състои от ограничен брой информационни фрагменти, винаги се стреми към увеличаване на своите вътрешни енергийни взаимовръзки до тази степен на пълнота, която с точност би отразявала изначалната пълнота на информационните взаимовръзки, които я структурират.

1.0438. Поради наличието във фокусната Конфигурация на всяка Форма на Самосъзнанието, проявена в многоизмерните условия на едни или други групи Пространствено-Времеви Континууми, на множество разнородни информационни отличаващи се помежду си по степента на коварлтерност параметри, е изключително трудно да поддържа някакво динамично равновесие с окръжаващата действителност при постоянно изменящата се Фокусна Динамика — особено за многокомпонентните Формо-системи, защото, когато изравняването на качествената разлика между Фокусите изчезне поради промяна на едни параметри на една ф-Конфигурация, веднага възникват определени градиенти (индивидуални измествания в качествените съотношения) в другите нейни „участъци“ (във Фокусните Динамики на разнокачествените Формо-Творци, които структурират тази ф-Конфигурация), което веднага по съответен начин влияе на качеството на общата Фокусна Динамика. Това напомня махало, което, се стреми да дойде в равновесно положение, по инерция прескача нужната му „точка на равновесие“ и отново се оказва в неравновесно състояние.

1.0439. Ситуацията за Формо-Творците на всяка от Формите на Самосъзнанието се усложнява, защото тяхната Фокусна Динамика трябва да постигне резонанционно състояние не по два или три типа разнородни информационни съчетания, а по тяхното безкрайно множество, структуриращо в дадената „точка“ на измерност абсолютно всички диффузгентни Направления на Син-

тез. „Законът за запазване на енергията“ служи като ярък пример за това как получаването на резонанционно състояние в една част на фокусната Конфигурация става причина за появата на дисонанс в друга нейна част. Например, процесът на изравняване на разликата в потенциалите може да предизвика движение на заредени частици и нарушаване на температурния режим (нагриване), дисбаланс на плътността на останалите отделни компоненти в разтвора (електролиза).

1.0440. Всяка проявена Формо-система притежава цял арсенал средства, въвеждащ нейната Фокусна Динамика в тензорно състояние: температура, налягане, плътност на концентрацията на химичните елементи и структуриращите я вещества, разлика в потенциалите и други — не само вътре в самата Формо-система, но и при нейните взаимодействия с околната среда. При това докато Фокусната Динамика на Формо-системата не достигне относително равновесие, на нивото на веществата и Енергията в нея неизбежно възниква взаимнообмен между Формо-Творците на съставляващите Формо-системата Форми на Самосъзнанието. Но при най-малкото енергоинформационно изменение на външните условия Формо-системата отново ще бъде принудена да се устреми към някакво ново равновесно положение. Ето защо агрегатните състояния на веществата — твърдо, течно и газообразно — се явяват динамични равновесни състояния на тези тела само в дадените условия на проявление.

1.0441. В други условия на фокусните взаимовръзки, с помощта на други параметри на своята Фокусна Динамика, те ще изменят своето вътрешно състояние, докато временно не придобият следващото — относително равновесие за дадения режим на проявление — състояние, повече съответстващо на изменилите се условия. Всички тези изменения, като правило, стават при поглъщане-отделяне на Енергия и при едновременна-

та нейна трансформация от един тип в друг. С други думи, при стремежа на Фокусната Динамика на Формо-системата към равновесие някаква, имперсептна по едни признаци, част от фокусната Конфигурация отделя Енергия, докато друга, имперсептна по други признаци част, отделяйки при това друг тип Енергия, поглъща намиращата се в излишък и необходим ѝ за организацията на коварллетните взаимовръзки първи тип Енергия.

1.0442. В основата на Фокусната Динамика на делението на тежките ядра на радиоактивните елементи на по-леки с отделяне на огромен потенциал Енергия също лежат еглеролифтивните механизми на анихилиране на тензорността. Поради високата степен на тензорност на Формо-Творците на Самосъзнанието ядрата на тези вещества, по отношение на Конфигурациите на Формо-Творците на първите 26 най-разпространени в природата и стабилни елементи, тяхната собствена Фокусна Динамика придобива висока неустойчивост по отношение на дадените условия на проявление и, за да се удържат в тази „точка“ на измерност, Формо-Творците на ядрата са принудени да използват усилена диверсификация (деление) с освобождаване на високочестотната Енергия на ядрените връзки. Ако сменим дадените условия на проявление с по-резонанционни, то „това“ явление на радиоактивност, предивикано от тензорните състояния на тези космически елементи, ще изчезне. Точно по същия начин е възможно да се създадат такива тензорни условия на проявление за Формо-Творците на всеки елемент, в които те, опитвайки се да преминат в едно ново относително равновесно състояние, също да започнат да проявяват някои от признаците на радиоактивните свойства.

1.0443. Състоянието на абсолютно равновесие между взаимодействащите разнородни фрагменти Информа-

ция аз наричам „лийллуцивност“. Лийллуцивността се явява признак за напълно уравновесено по всички информационни взаимовръзки на резонанционно съчетание на два и повече информационни фрагмента (или техните съвкупности). Признакът на лийллуцивността отразява проявлението на ирркогликтивния Импулс-Потенциал, който винаги е представен в структурата на Енерго-Плазмата в цялата своя абсолютна и изначална цялост. Тъй като ние никога нямаме работа с чиста Информация, а винаги наблюдаваме само едновременно взаимодействащата „двойка“ — Енергия + Информация, то понятието за лийллуцивността, като напълно резонанционното състояние между всички инфо-фрагменти, които структурират фокусната Конфигурация, характеризира една пълна хармонизация между Формо-Творците на текущата фокусна Конфигурация (енергиен Потенциал) и съвкупността на структуриращите я информационни взаимовръзки (Инфо-Творци). При това част от Фокусната Динамика, насочена към намиране на недосинтезирани взаимовръзки „вътре“ в такава съвкупност изцяло се превключва към увеличаването на „количествата“ инфо-фрагменти образувачи тази съвкупност. Пример за лийллуцивно състояние може да бъде случай, когато в състава на фокусната Конфигурация са включени всички инфо-фрагменти на определена резонанционна зона, а Фокусната Динамика на този тип се е оказала напълно анихилирана (изчерпана за тези условия на проявление).

1.0444. Понятието за крувурсортност е противоположно по смисъл на понятието за лийллуцивност и показва, че две или повече активно взаимодействащи помежду си фокусни Конфигурации (или части на фокусната Конфигурация на една Форма на Самосъзнанието) са качествено небалансирани (между тях има състояние на тензорност — тоест съществува достатъчно значимо, за дадените условия на проявление, дисонационно разстояние), защото в тях присъстват „излишни“ (от-

ново — за тези условия на проявление!) инфо-фрагменти, които, бидейки в състава на всяка от тях, са обезпечавали състоянието на резонанционност, но при взаимодействието на Формо-Творците на тези ф-Конфигурации помежду им, те образуват ефект на дисонанс (например, това могат да бъдат инфо-фрагменти на Аспектите на някои фонове Качества, които не са коварлертни по отношение на тази Схема на Синтез).

1.0445. Такъв дисонанс в структурата на една обединена ф-Конфигурация, на свой ред, се проявява в общата Фокусна Динамика под формата на *крувурсортна* Енергия — това е този „излишен“ (но само за дадения режим на проявление!) Потенциал на Енергията, който е необходимо да се трансмутира в процеса на дадените Фокусни Динамики за качествената неутрализация на всички дисонационни инфо-фрагменти и за уравновесяването в общата ф-Конфигурация на всички енергоинформационни взаимовръзки чрез активиране в тях (резонанционно въвличане) на необходимите в дадения случай коварлертни ССС-фрагменти. Трябва да се отбележи, че всеки процес на образуване на като че ли „нови“ (а в действителност — активизация на вече съществуващи, но досега не задействани) енергоинформационни взаимовръзки в състава на фокусната Конфигурация *винаги* се осъществява посредством привличането на допълнителни информационни фрагменти, които осигуряват обединяването на изходните фрагменти в нови (допълнителни, свойствени само за този режим на проявление) признаци. Например, добавянето на фрагмент под условното название „тюркоазен“ води до обединяване на преди това дисонационните фрагменти „зелен“ и „син“ в една обща ф-Конфигурация по признака на спектралната цялостност благодарение на това, че фрагментът „тюркоазен“ е едновременно носител на признаците и на „зеленото“ и на „синьото“ (сливането на тези два признака дава новото им съчетание — „тюркоазен“).

1.0446. За разлика от лийллуцивността, състоянието (или показателя, признака) на коварлертност на две или повече Фокусни Динамики свидетелства само за потенциалната резонанционност между Формо-Творците на взаимодействащите си фокусни Конфигурации (или участъци на една ф-Конфигурация) възникваща, когато неголяма част от енергоинформационните взаимовръзки между Формо-Творците временно отсъства (все още не е синтезирана от тях) поради недостиг на тези инфо-фрагменти, които биха позволили да се обезпечи цялата пълнота на техните резонанционни взаимовръзки помежду им. Така състоянието на коварлертност е признак за потенциалната Творческа Съвместимост на фокусните Конфигурации, която може да бъде реализирана по време на по-нататъшното развитие на общата Фокусна Динамика чрез последователно въвличане на недостигащите ССС-фрагменти, съставляващи информационната основа на „бъдещата“ обща фокусна Конфигурация. Така състоянието на коварлертност между ф-Конфигурациите може да служи като показател за степента на резонанционност между инфо-фрагментите, които ги структурират.

1.0447. Състоянието на коварлертност също свидетелства за наличието, в този инерционен процес, на еглеролифтивен Импулс-Потенциал, подбуждащ взаимодействащите Формо-Творци, със своите Фокусни Динамики, да урівновесят помежду си (да хармонизират до състояние на пълна резонанционност) собствените им фокусни Конфигурации и сдобивайки се със състоянието на лийллуцивност и обединили своя Опит, да продължат да се проявяват в Пространство-Времето вече съвместно. При това състоянието на лийллуцивност между ССС-фрагментите или структурираните от тях фокусни Конфигурации (Фокусни Динамики) се достига само ако има 100% (най-високата степен) коварлертност във взаимовръзките между тях. Имперсептност между Фокусните Динамики се проявява тогава, когато ф-Конфигурациите на Формо-Творците,

встъпили във взаимодействие помежду си по някакъв незначителен, но обединяващ ги признак, поради ниската степен на резонанционност помежду си, все пак се оказват напълно неспособни към това в тази „точка“ (режим) на проявление да постигнат някакво равновесно състояние — техните Фокусни Динамики съдържат твърде малко обединяващи признаци. Но тази възможност за съвместно творчество в една ф-Конфигурация за тях винаги потенциално се съхранява и е способна да се прояви в по-синтезирани Нива на Енерго-Плазмата, когато леко изменените и допълнени с нови взаимовръзки ф-Конфигурации на тези Формо-Творци ще станат съставни части на една по-цялостна и универсална Форма на Самосъзнанието.

1.0449. Имперсептността може субективно да се възприема като някакъв аналог на временен антагонизъм, но това не е съвсем вярно — трябва да се разбира, че тези ф-Конфигурации са несъвместими само в този резопазон на проявление поради отсъствие на обединяващи ги признаци. Например, миньорът и астрономът по рода на своята професионална дейност имат много малко общи творчески интереси и може да се каже, че техните Фокусни Динамики са в значителна степен имперсептни, защото са структурирани от съвършено различни Представи. Но бидейки обединени в мащабите на националната икономика, тоест на по-високо Ниво на Колективното Съзнание на човечеството, структурирано от значително по-голямо „количество“ енергоинформационни взаимовръзки, коварллетни по различните Направления на развитие, степента на имперсептност на техните Фокусни Динамики се оказва по-малка поради естествената активизация в тях на тези взаимовръзки, които формират механизмите на материалното обезпечаване на тези хора, на техните чувства за престиж, на перспективите за разностранното развитие на своята страна и т.н.

1.0450. Както вече казахме, при стремежа на Фокусната Динамика на Формо-системата към равновесие, Формо-Творците на някаква част от общата фокусна Конфигурация, която е имперсептна към тази Фокусна Динамика по едни признаци, се освобождават от излишните (не напълно свойствени им) взаимовръзки, тоест освобождават Енергия, докато друга част от Формо-Творците, които са имперсептни към същата Фокусна Динамика по други признаци, също се освобождават от по-малко коварллетрните взаимовръзки и отделят при това *друг тип* Енергия, поглъщаща първия тип Енергия, използвайки информационния потенциал на Фокусите, който структурира Енергията за усилване на собствените им взаимовръзки. Тази Енергия представлява егллеролифтивна реакция на съответстващите Формо-Творци на тази Формо-система на временния дисонанс, формиран в резултат от качествено развитие (преобразуване) на нейната Фокусна Динамика.

1.0451. Подобно тензорно състояние между Формо-Творците на малко по-нискокачествените (в по-малка степен синтезирани) и малко по-висококачествените „участъци“ на една ф-Конфигурация може да се изрази не само чрез виталните и ментални реакции, свойствени на всички биологични същества (хора, животни, растения), но също и чрез такива процеси като: разлика в температурата (тогава процеса на изравняване е насочен към предаването на топлина от Формо-Творците на горещото тяло до Формо-Творците на студеното тяло); разликата в налягането (излишната Фокусна Динамика на Формо-Творците на по-наситената част на веществото се стреми към баланс с частите на ф-Конфигурацията с по-ниско налягане); разликата в концентрацията на химичните елементи и веществата; разликата в градиента на потенциалите на гравитационните или електромагнитните полета и т.н.

1.0452. Всичко това показва, че процесът на предаване на Информация винаги се съпровожда от пренос на съществуващия потенциал на Енергия от един „участък“ в друг (или други), в резултат на което Енергията и Информацията вътре в тази Формо-система се преразпределят, като образуват при това нова фокусна Конфигурация, която, в сравнение с предишната, има по-пълни коварлертни енергоинформационни взаимовръзки. Благодарение на това Фокусната Динамика на Формо-Творците на тази Формо-система получава възможността инерционно да се прояви в Пространство-Времето (Пространствено-Времени Континууми) в условията на тясноспецифичните взаимовръзки, които са свойствени вече на следващото „квантово изместване“.

1.0453. В случая на привличането на допълнителна Енергия, показателите на скруулертност (плътност на енергоинформационните взаимовръзки на една единица на Фокусната Динамика — едно „квантово изместване“) на тази Формо-система се повишават, а заедно с тях се разширява и спектъра на възможната мултиполяризация на Фокусната Динамика на нейните Формо-Творци. Други случаи в еглеролифтивния процес на префокусировките на Формо-Творците просто няма, макар че на пръв поглед може да изглежда, че при излъчване на Енергията на „излишните“ (тоест в по-малка степен коварлертни) взаимовръзки и показателя за скруулертност се понижава и възможностите на Формо-Творците се стесняват. Но това не е така. Процесът на освобождаване от „излишната“ Енергия паралелно се съпровожда от процес на привличане в тази ф-Конфигурация (или в нейна част) от други ф-Конфигурации (или други части на тази Формо-система) на по-коварлертни взаимовръзки, а с тях — и на съответстващ Енерго-Потенциал на Фокусите, които обезпечават реализационните възможности на тези взаимовръзки.

1.0454. Друг въпрос е, че новото фокусното съчетание може в по-голяма степен да отразява тенденцията на някои от *другите* Схеми на Синтез, които са диффузгентни по отношение на основния тип бирвуляртност, свойствен на Фокусната Динамика на тази Формо-система, а значи, от позицията на нейните доминантни Формо-Творци процесът на образуване на нова ф-Конфигурация може субективно да се прецени като някаква деградация — специфично отклонение на установените взаимовръзки от признаците, свойствени на главното Направление на развитие на Фокусната Динамика на Формо-Творците за тази Форма на Самосъзнанието. От позицията на последователната компоновка на ф-Конфигурацията от по-коварлертни взаимовръзки (дори да не са свойствени за тази Схема на Синтез), всеки еглеролифтивен процес неизбежно се съпровожда с повишаване на показателите на скрууллертност (но вече в Направление на развитието на *тези* енергоинформационни взаимовръзки по друга Схема на Синтез!) и с разширяване на спектъра на мултиполяризация (отново, за сметка на творческа активизация на Фокусната Динамика на някаква част от Формо-Творците в друго протоформно Направление!).

1.0455. Ако в анализа на обективната организация на по-коварлертните взаимовръзки не се привързваме към интересите на конкретна Форма на Самосъзнанието, чиято ф-Конфигурация включва тези взаимовръзки, но отчитаме Принципа на Диффузгентност, свойствен на всяка Фокусна Динамика, то ние ще видим, че всеки инерционен процес има много важна особеност: той винаги е еглеролифтивен, тоест „еволуционен“, защото е придружен от едновременното увеличаване на „количеството“ коварлертни взаимовръзки във всички възможни за тази Форма на Самосъзнание протоформни Направления на Синтез. Всяка Представа за привидно възможната „инволюция“ на каквото и да било, или на когото и да

било, отразява само тясно-субективното възприятие на този процес от позицията на качествената заинтересованост от доминантните Формо-Творци, асоциирани с тази Форма (техните субективни Представи за „самите себе си“ в „бъдещето“), чиито Фокусни Динамики са специфично инициирани от определените свилгс-сферационни преобразувания, които отразяват съответния тип бирвулярност.

1.0456. Така винаги, когато между някакви взаимодействащи разнородни фрагменти Информация възниква имперсептно (несъвместимо) състояние, веднага възниква Пространство (което отразява една текуща степен на дисонационност между фрагментите и обезпечава ефекта на субективна разделеност на всички ф-Конфигурации), а в него — определения реализационен потенциал на Енергия, образуван от самото състояние на качествената неуравновесеност на информационните взаимовръзки в тази част на Формо-системата. Ако в някои от резопазоните на проявление, които са общи за различните Форми на Самосъзнанието, в техните фокусни Конфигурации отсъстват точки за резонационното взаимодействие по някакви общи за тях признаци, то няма да я има и самата причина за възникване на движещата еглеролифтивна сила между техните Формо-Творци, тоест тяхната съвместна Фокусна Динамика. Всякакви „междучелности“ отношения винаги са базирани само на субективното противопоставяне или на частичното съвпадане на някои интереси, на разликата или на някаква общност в СФУУРММ-Формите (възгледи, вкусове, предпочитания); електрическите заряди и магнитните полюси също са асиметрични и създават градиент на напрегатост на полето, а значи, се явяват постоянни източници на еглеролифтивната Енергия и на силите, с които определяме степента на въздействието на Формата на Самосъзнанието, намиращи се в определено тензорно състояние по отношение една към друга.

1.0457. Като причина за въртенето на Планетите около една Звезда служи наличието на гравитационно поле (разлика в потенциалите) между центъра и точките на тяхното проявление в Пространство-Времето. По същата Причина гигантските маси галактическото вещество се въртят около галактическия център. Тези движения са предизвикани от наличието на източници на неравновесие между центъра и периферията и Космическите Същности се стараят с всички методи да отстранят и приведат в равновесие. Енергията, Пространството, Времето, а заедно с тях „четирите фундаментални сили на природата“ (гравитацията, електромагнитните, слабите и силните ядрени взаимодействия) — всичко това не е първично, а представлява само закономерни последствия от дисонационното (по отношение на Информацията) Състояние на Енерго-Плазмата и на Мирозданието като цяло.

1.0458. Обобщавайки всичко казано по-горе, ние с вас можем да дефинираме Енергията така: Енергията е ответната реакция „вътре“ в Информацията, която закономерно възниква вследствие небалансираното състояние между индивидуалните съчетания на разнородните фрагменти образувачи Нейните реконверстни Конфигурации. Енергията е резултат от целенасочени (тоест фокусно изразени) усилия („вътрешната“ Мотивация) на Самата Информация, чиято цел е отстраняването на дисбаланса, образувал се в състоянието на меркавгнация. С намаляването на степента на дисонанса между енергоинформационните параметри на две или няколко ф-Конфигурации, се повишава и степента на общата подреденост (а значи, и интензивност!) на Фокусната Динамика на Формо-Творците, структуриращи тези ф-Конфигурации.

1.0459. За разлика от висококачествените Нива на проявлението на Фокусните Динамики на нискокачествените Нива тази закономерност се проявява по много специфичен начин. Така например, разрушителните

смерчове, торнада и урагани се проявяват в резултат от образуването на висока разлика в параметрите на налягането в пространствено разделените места: колкото е по-голяма тази разлика, толкова по-високи ще бъдат скоростта на преместване на въздушните маси и силата на вятъра. Точно така, колкото по-голяма е разликата в температурите, толкова по-интензивен е топлообмена; колкото е по-голяма разликата в потенциалите, толкова по-висока е силата на тока. Затова особено важно условие за възникването на Енергията е именно степента на имперсептност (разлика, *качествен* градиент) между разнородните фрагменти, структуриращи различните информационни съчетания и които са егилеролифтивно *принудени* да взаимодействат един с друг по силата на възникналите обстоятелства.

1.0460. Ако разглеждаме Фокусната Динамика на някаква Форма на Самосъзнанието от гледната точка на субективен наблюдател, то цялата останала Енергия, конкретно (тоест в нейното „локално“ приложение в някое от Направленията на възможната реализация чрез тази ф-Конфигурация) не задействана *точно в тази* Фокусна Динамика, може да бъде представена от нас като *диссипативна* („атомизирана“, разсредоточена по определен начин) в цялата сллоогрентност на Фокусната Динамика на Висшия Разум на Мирозданието. Ще продължим да разглеждаме същата Енергия, благодарение на която тази Фокусна Динамика по определен начин като че ли се „отделя“ от общото сллоогрентно състояние на мултиполяризацията на Фокусната Динамика и конкретно се реализира само в тази „точка“ на Пространство-Времето като *декохерентна* Енергия на конкретни фокусни взаимовръзки (тоест Енергията, която е ограничена в своето проявление от определени пространствено-времеви условия и свойства на субективната система на Възприятие на тази Форма на Самосъзнанието, която се реализира с помощта на дадените Формо-Творци).

1.0461. Искам поне накратко да поясня какво именно подразбирам под термина „*декохерентност*“ с оглед квантовите условия на 3-4-измерностния диапазон на проявлението. Ако принципът на кохерентност твърди, че всичко съществуващо е взаимосвързано, тоест съгласувано, съотнесено с нещо (например, между множествата вълни има постоянно съотношение на фазите), то *декохерентността*, представлявайки процеса, който лишава разнокачествените вълнови (квантови) състояния от възможността да интерферират едно с друго, е отговорна за конкретното осъществяване на вълновите функции, като предотвратява осъществяването в Пространство-Времето на всички, *освен един*, потенциални изходи, до които тези функции могат да доведат.

1.0462. Колкото по-неблагоприятно и по-несъвместимо (имперсептно) е окръжението на всяка вълнова Формо-система, за толкова по-високо (интензивно) декохерентно влияние върху нея можем да говорим. Наличието на принципа на декохерентност в сллоогрентната Фокусна Динамика означава, че още дълго преди да направите своя конкретен избор (от всички потенциални възможности за мултиполяризация на вашата Фокусна Динамика), Формо-Творците на Вселената към този момент *вече* са осъществили в тази „точка“ на проявление на вашата ф-Конфигурация абсолютно всички възможни енергоинформационни взаимосвързки и практически без загуба на време (ефекта на инерционност е създаден във Фокусната Динамика във всеки случай само поради включването на величината на субективната „продължителност“ на едно „квантово изместване“), са оставили за вашата Фокусна Динамика само определени, строго ограничени (от фокусираната от вас ННААССММ) възможности за вашата субективна реализация, заменяйки всички потенциално възможни виртуални квантови вероятности (Интерпретации) със субективно възприеманите — „лично“ от вас! — двойници на всички тези вероятности.

1.0463. С други думи, декохерентност означава, че във всеки конкретен миг вие можете да направите само този — единствен! — избор, който е вече „изначално“ определен от тези тясноспецифични взаимовръзки, които, в този момент, структурират фокусираната от вас НУУ-ВВУ-Конфигурация. Всички други потенциални възможности и разнообразни резултати от другите избори на фокусната мултиполяризация, осъществени като че ли „в същия този миг“ от всички други „личностни“ Интерпретации на вашата Стерео-Форма (в цялото многообразие на другите сценарии на вашето развитие), „лично“ за вас като че ли не съществуват изобщо, доколкото нито един от тях никак не се отразява в системата на вашето субективно Възприятие. Но това привидно отсъствие на активни енергоинформационни взаимовръзки между „една личност“ и цялото множество от всички нейни „личностни“ Интерпретации или всякакви други двойници на виртуални обекти, проявени в окръжаващата действителност, е подвеждащо.

1.0464. Декохерентността представлява предмет на привидно многостранно съглашение между разнокачествени квантови системи. Не съществува такъв момент, след който виртуалните двойници на всяка Форма на Самосъзнанието вече да не могат да въздействат на нея. Декохерентността потиска квантовата интерференция и позволява на причудливите квантови вероятности да приличат на своите субективно реални двойници. Тя позволява на цялото множество квантови вероятности — във всяко „локално“ условие на тяхното проявление — да бъдат субективно интерпретирани като реални, а не като виртуални, но при това тя не обезпечава всички точни условия за конкретната реализация на всяка квантова Форма на Самосъзнанието; и в тези условия Формата на Самосъзнанието винаги реално избира само един от безкрайното множество възможни за нея варианти за изход, пренебрегвайки

при това всички останали, субективно неосъзнавани от нея, възможности.

1.0465. Декохерентните клонки, по определение, не интерферират една с друга: като резултат, когато всяка Вселенска Същност в Своята мултиполяризирана Фокусна Динамика субективно се трансгресира (диверсифицира) в едно безкрайно множество свойствени на Нея декохерентни клонки (разнокачествени вариации), това „разцепване“ във всяко условие на Нейното проявление, е неизменно и необратимо; поради това, обитателите на всяка от образувалите се декохерентни клонки субективно по никакъв начин не възприемат всички обстоятелства на проявление на другите варианти на Нейната мултиполяризация (от съответстващите Формо-системи на Световете, субективните Реалности и Пространствено-Времевите Континууми).

1.0466. Нито една от реално възприеманите от нас Вселени, в своята изначална енергоинформационна Същност, тоест *обективно*, не трансгресира: този процес на „разцепване“ е обусловен от това *какво именно и в каква степен* нашата система за Възприятие може да оцени, отрази и някак да интерпретира в даден момент (това изцяло зависи от свойствата на ННААССММ на нашата текуща НУУ-ВВУ-Конфигурация). Не забравяйте, че всичко вече е едномоментно-едновременно осъществено, тоест всички декохерентни клонки (типозите Формо-системи на Световете, субективните Реалности, Пространствено-Времевите Континууми), които структурират всяка Вселена, са само Нейна съставна част и формират само Нейната Фокусна Динамика. Илюзията за трансгресия е проявена само по време на едно субективно взаимодействие на разнокачествените Фокусни Динамики на няколко Вселенски Същности.

1.0467. Така, под термина „декохерентна Енергия“ ние с вас по-нататък ще подразбираме някаква част от общия Енерго-Потенциал, която е „локално“ проявена

чрез Фокусната Динамика на една или друга Форма на Самосъзнанието в една или друга резонанционна зона на Пространство-Времето (субективната Реалност на дадена група Пространствено-Времеви Континууми). Тоест това е Енергията, която изразходват Формо-Творците на всяка проявена ф-Конфигурация за реализацията на конкретния творчески Интерес, свойствен за тях само в тази резонанционна точка. С други думи, ако произволно (тоест ако относно не към квантовите системи, а към Фокусната Динамика на Самосъзнанието) интерпретираме понятието за квантова суперпозиция и за „локално“ (декохерентно) състояние, то получаваната от нас Енергия, проявена чрез „локалното“ състояние, може да се нарече декохерентна Енергия. Тя отразява само някои от особеностите, характерни за фокусните взаимовръзки, които структурират определените Резомирали на проявлението (Енергията за проявление и материализация в дадените условия на една конкретна фокусна Конфигурация — Форма на Самосъзнанието). Именно това ще бъде тази част от Енергията, образувала се с даденото информационно съчетание (Форма на Самосъзнанието), която е достъпна (свободна) за нашите инерционни психоментални и механични реализации.

1.0468. Именно тази част от Енергията на един конкретен енергоинформационен потенциал (ВЛОООМООТ) типичен за тази Конфигурация на Самосъзнанието (ННААССММ), ние възприемаме като аналог на физическата кинетична Енергия. Тя става достъпна за нашето жизнено творчество само в момента на фокусната „разопаковка“ (психоменталната реакция на всеки дразнител) на слдоогрентното информационно пространство на Самосъзнанието на Формо-Творците на някои от неговите [на Самосъзнанието] вибрационни Нива.

1.0469. Цялата Фокусна Динамика, която ние осъществяваме, качествено видоизменяйки се и постоянно обо-

гатайвайки се с нови, по-коварллертни, взаимовръзки, дувуйллертно се „препроецира“ от Формо-Творците в другите сценарии на развитие. Така всякакви свои действия ние, като Форма на Самосъзнанието, осъществяваме не само с помощта на само една НУУ-ВВУ-Конфигурация, а едновременно задействайки в своята Фокусна Динамика цели групи НУУ-ВВУ-Конфигурации, принадлежащи към определен дувуйллертен ред човешки Континууми. Доколкото всички „индивидуални“ Фокусни Динамики са едновременно осъществени в сллоогрентната Фокусна Динамика на Мирозданието, то цялата сума (интеграл) на проявление на декохерентната Енергия чрез безкрайно множество Форми на Самосъзнанието (всевъзможните типове Колективни Космически Разуми), в абсолютно всички разнокачествени Нива на Мирозданието, представлява общия фокусен Потенциал на Енерго-Плазмата.

1.0470. Този Енерго-Потенциал представлява цялата качествена основа на едновременното проявление на всички Нива на Мирозданието на така наричаната *сллоогрентна Енергия*, — *обективния* реализационен Потенциал на абсолютно всички фокусни взаимовръзки, образувани от егллеролифтивния Импулс-Потенциал. Ако за общото енергообезпечаване на една Формо-система вземем не Фокусната Динамика на Мирозданието, а само цялата съвкупност на фокусните Конфигурации, които структурират определен измерностен диапазон, то това ще бъде *диссипативна Енергия* (от лат. *dissipatio* — разсейване; например, частица, движеща се във вискозна среда, диссипация на газовете на планетарната атмосфера в космическото пространство). Във физиката под термина „диссипация на Енергията“ се подразбира прехода на част от Енергията в подредени процеси (кинетичната Енергия на едно движещо се тяло, Енергията на електрическият ток и т.н.) в Енергия на не подредени процеси (в крайна сметка — в топлина или излъчване). При осъщест-

вяване на дисипацията в затворена Формо-система ентропията на системата нараства, докато в открити системи тя може да води до намаляване на ентропията на разглежданата система с паралелно увеличаване на пълната ентропия в системата и в околната среда, именно взаимодействието с която е истинската причина за възникване на дисипация.

1.0471. Напомням ви, че ентропията (от греч. *entropna* — поврат, завой, превръщане) е понятие, което за пръв път е било въведено в термодинамиката за определянето на мярката за необратимото разсейване на Енергията. В статистическата физика то се прилага като мярка за вероятността за осъществяването на някакво макроскопично състояние; в теорията на информацията се използва като мярка за неопределеността на някакъв опит, който може да има различни резултати. Всякакви естествени термодинамични, химични, биологични процеси, са необратими. Известно е, че предаването на топлина от горещо тяло на по-хладно, или взаимодействието на спирт с вода, са необратими процеси: ако да се смесят спирт и вода, то с времето те ще се смесят, но обратният процес — спонтанното разделяне на сместа на чиста вода и чист спирт, е невъзможно.

1.0472. В исеидиологическите Представи дисипативната Енергия — това е Енергията на цялата съвкупност на фокусните Конфигурации на Формо-Творците, които непосредствено, в дадени „локални“ условия на проявлението (поради качествената специфика на тази ф-Конфигурация), не могат да участват във формирането на Фокусната Динамика на разглежданата от нас Форма на Самосъзнанието, но са коварллетни по отношение на свойствените ѝ взаимовръзки в пределите на спектъра на нейната мултиполяризация (тоест те представляват съвместими помежду си типове бирвулярност). Дисипативната Енергия се по-

ражда от сллоогрентната Енергия във всеки от диапазоните на проявлението (като най-съвместимата) в резултат от безкрайното дувуйллертно „разсейване“ („разпределяне“) на разнокачествените фокусни взаимовръзки на Резомиралите на проявлението в цялата сллоогрентна мултиполяризация на Фокусната Динамика на Висшия Разум на Мирозданието. Сумата от потенциалите на диссипативната Енергия, „разсеяна“ във всички Нива на Мирозданието, ни дава сллоогрентната Енергия на Фокусната Динамика на неговия Висш Разум.

1.0473. Когато повдигнем, например, камък от пода на определена височина и го поставим на опора, ние образуваме за камъка тензорно състояние поради мускулната Енергия — разликата между неговата изходна и получената височина. При това Енергията, изразена с теглото и височината на позицията на камъка над повърхността на земята, представлява потенциалната Енергия, която се проявява веднага щом камъка изгуби опората си и падне. В момента на удара образуваният от нас тензор изчезва, при което Енергията, която сме изразходвали, за да вдигнем камъка, се изразходва за нагриване и за вътрешна нееластична деформация. Така това, което във физиката се разбира като потенциална Енергия, се интерпретира в Иисиидиологията като диссипативна Енергия, която е Енергията на потенциалните тензорни състояния на Фокусните Динамики на някои Форми на Самосъзнанието по отношение на Фокусните Динамики на други Форми.

1.0474. Декохерентната Енергия (аналог на физическата кинетична Енергия) отразява реалните възможности на Фокусната Динамика за аннигилирането на формираната тензорност и за привеждането на Формо-системата в уравновесено по дадения параметър състояние. Явленията дифузия, излъчване, разпространение

на вълни, конвекция и т.н. — всичко това са резултати от разнообразното превръщане на дисипативната Енергия в декохерентна с цел замяна на тензорните състояния с уравновесени. Само че при това тензорното състояние не се ликвидира напълно, а обогатено с нови енергоинформационни взаимовръзки с нови (за тази Формо-система) условия на проявление, само преминава от един вид дисонационност в друг. Следователно, най-близката цел на следващата „крачка“ във Фокусната Динамика (поредното ВЕН-„разопаковане“ и „квантовото изместване“), е анихилирането на ново-образуваните се тип тензорност.

1.0475. В зависимост от качествените Нива на Формо-Творците, които са активирани в тази Форма на Самосъзнанието и осъществяват ВЕН-„разопаковане“, ние получаваме или по-голям, или по-малък потенциал декохерентна (достъпна само в тези условия) Енергия. Тук има своя закономерност: по-малкото „количество“ информационни фрагменти в синтезираното от Формо-Творците съчетание води до проявлението в нашата Фокусна Динамика на по-голямо количество декохерентна Енергия, подходяща за биологично използване (груба физическа работа), а при „разопаковането“ на Информация с по-голяма концентрация на разнородни (коварллетни един към друг) фрагменти, води до проявление в информационното пространство на Самосъзнанието на по-сложно структуриран потенциал на свободна Енергия, която е по-подходяща за реализацията на всички възможни ментални процеси и психични преживявания посредством нашата Фокусна Динамика.

1.0476. Доколкото не цялата дисипативна Енергия по естествен начин се освобождава по време на Фокусната Динамика при „разопаковането“ на различно-съчетаните информационни фрагменти, то и в психичната реакция на всяка конкретна „личност“ на „разопако-

ваната“ от нейното Самосъзнание ВВУ-Информация може да се проявяват (резонанционно да „откликват“) само много ограничен „брой“ Формо-Творци, чиито Конфигурации точно съответстват (по своето качество) само на *някаква част* от това сллоогрентно фокусно съчетание. Енергията на останалата — потенциално присъстваща в това информационно съчетание, но недостъпна именно на Формо-Творците на това Ниво на Самосъзнанието — част на сллоогрентната Информация дувуйллертно се *диссипазира* (качествено се разсейва) и съответно едновременно се проявява в тези спектри на „общоличностната“ (стереоформна) мултиполяризационна Фокусна Динамика (паралелните сценарии на развитие), които остават реално недостъпни, тоест явяват се като че ли несъществуващи, субективно неосъзнавани от системата на Възприятие на тази „личностна“ Интерпретация.

1.0477. Работата е в това, че тези информационни взаимовръзки, които структурират тази недостъпна част от дадено информационно съчетание, по силата на Принципа на сллоогрентност (всеки свилгс-сферационен процес е съставна част от по-интензивни процеси, притежаващи по-голям „брой“ енергоинформационни взаимовръзки и едновременно с това обединява в себе си съвкупност от по-малко интензивни свилгс-сферации, структурирани от по-малък „брой“ такива връзки), също са частично „проецирани“ в тази Конфигурация, налагайки на нейната Фокусна Динамика част от общия диссипативен Енерго-Потенциал — тази част, която преди нейния преход в локално (декохерентно) състояние е била дефинирана като съответстващото направление на прехода от състоянието на квантова суперпозиция. Тази част от общата диссипативна Енергия, проявена чрез Фокусната Динамика на Формо-Творците на тази Форма на Самосъзнанието, представлява този дисонационен (по отношение на вибрационното състояние на дадената НУУ-ВВУ-Конфигу-

рация) баласт, който обезпечава последователността от преобразуването на едни типове Енергия в други.

1.0478. При това самият процес на Фокусната Динамика, по същността си, представлява процес на трансформация на различните типове Енергия при едновременен Синтез на Информацията (добавяне на „нови“ енергоинформационни връзки), а дисонационният баласт от декохерентна Енергия, реализиран в „сливането“ на вълновите функции (декохеренция) на бозонно-фермионните съставляващи на тази Форма на Самосъзнанието, представлява една качествена разлика между цялата дисипативна Енергия, която обезпечава процеса на това „разопаковане“ и дисипативната Енергия, която, по силата на своята недостъпност за Формо-Творците на тази ф-Конфигурация се е ретранслирала от тях във Фокусната Динамика „навън“ (в други ф-Конфигурации, които структурират другите сценарии на развитие на тази Стерео-Форма). Типовете дисипативна Енергия с по-висок капацитет (от гледна точка на информацията), в съответствие с втория закон на термодинамиката, който постулира, че ентропията на една затворена система може само да се увеличава, се преразпределят в различни Форми на Самосъзнанието (минерални, растителни, биологични) и претърпяват качествени превръщания — например, електромагнитната слънчева енергия се трансформира – чрез процесите на фотосинтеза, в декохерентна Енергия конкретните химични взаимовръзки, топлинната Енергия, механичната потенциална Енергия на водната пара и т.н.

1.0479. Също така тук е много важно да се отбележи и това, че всяка Форма на Самосъзнанието, която структурира Планетарната Същност — от елементарните частици и атоми до Формата на Самосъзнанието на Самата Тази Същност, по никакъв начин не представлява затворена система (затова е безсмислено да се

говори за нейната ентропия), а работи на принципа на понижаващия трансформатор, получавайки на „входа“ по-универсален и високовибрационен тип диссипативна Енергия и отдава на „изхода“ по-малко универсален и по-нискочестотен тип декохерентна Енергия. Така във Фокусната Динамика на Формо-Творците се образува своеобразна симбиотична верига от енергийни (енергоинформационни) трансформации, в общата картина на която ние сме способни да наблюдаваме само много малко количество, определяно от логически интерпретираните (от нас) типове Енергия и очевидните механизми на тяхната дувуйллертна трансформация. Слънчевата електромагнитна Енергия е само много малка (най-ниската част на една по-високовибрационна) част на общия Енерго-Потенциал, ретранслиран от Колективния Космически Разум на Звездната Същност АИИЛЛИСС на всички Нейни Планетарни Същности в диапазона на Физическия План-Обертон (3-4-измерностния диапазон). По-сложните типове диссипативна Енергия са генерирани от Фокусната Динамика на Формо-Творците на Висшия Разум на 12-те Обединени Логоса на Звездните Пръстени (включително нашата слънчева система) АРГЛААМ, а още по-сложните и информационно наситени типове се генерират от Висшите Разуми на Галактиката Млечен Път (УЛГРУУ) и целия Галактически Сектор (АССВААТ).

1.0480. Обикновено изменението на ентропията от минимум към максимум физиците разглеждат като признак на вътрешна „Еволюция“, тъй като тензорните състояния във всяка изолирана Формо-система, с течение на Времето, спонтанно (за сметка на непрекъснатия взаимнообмен на Енергия и Информация, например, посредством обмен на топлинни фотони сред частите на Формо-системата), се трансформира в равновесно състояние, което е резонанционно по отношение на оръждаващата среда. При това ентропията на системата монотонно нараства с нейното приближаване към тер-

модинамично равновесие; състоянието с максимална ентропия съответства на равновесие. „Еволюцията“ е движение на системата към равновесие, затова в случай на затворена Формо-система се извършва спонтанен преход от неуравновесено състояние в равновесно. Максималното равновесие е максимална ентропия.

1.0481. Диссипативната съставляваща (тази, която е резонанционна не към всичко, а само по отношение на отделни условия на дадения резонанционен диапазон на проявление) на текущата Фокусна Динамика на Формата на Самосъзнанието — това са множество фокусни Конфигурации, получавано в резултат от налагането („проецирането“) на мултиполяризационно достъпното за Формата творческо разнообразие на Фокусните Динамики на Формо-Типа (всички сценарии на развитие, които са възможни за „личността“ в тази „точка“ на скруул-лертната система) на Творческия Потенциал на нейната фокусна Конфигурация (ВЛОООМОТ). Областта на тяхното пресичане (резонанционно съвпадение) ще даде Потенциала (величината) на декохерентната Енергия, а тяхната разлика, тоест резонанционните съвпадения само в някои „участъци“ на разглежданата от нас фокусна Конфигурация, представлява тензор, който Фокусната Динамика на „личността“ трябва дувуйл-лертно да уравни. Така общата Енергия, която структурира Фокусна Динамика на всяка „личност“ в мултиполяризация (проявена НУУ-ВВУ-Конфигурация), е равна на цялата реално достъпна и използвана от нейните Формо-Творци декохерентна Енергия (реална за тази Форма на Самосъзнание) плюс нейната диссипативна част („проекции“ на резонанционни енергоинформационните взаимовръзки между Формо-Творците на всички други сценарии, които не се осъзнават от тази „личност“).

1.0482. Приложен към Фокусната Динамика на Самосъзнанието, диссипативният Енерго-Потенциал отра-

звява тази част от общия Енерго-Потенциал на дувуй-ллертно-едновременно проявените ф-Конфигурации (разнокачествени Форми на Самосъзнанието), които не могат да бъдат „разопаковани“ (измежду сллоогрентната Информация), защото във Формо-Творците на някоя конкретна Форма на Самосъзнанието не достига определен обем от разнородните енергоинформационни взаимовръзки, които потенциално са вече типични за тях в по-качествените „учасъци“ от общата сллоогрентност на информационното пространство на Самосъзнанието, което принадлежи на Колективния Космически Разум структуриран от тях. Следователно, чрез тази част на реално неизползваната (в конкретен сценарий на развитие) диссипативна Енергия, във Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието има субективно изразяване на „атракторното състояние“ на последователните свилгс-сферационни трансформации (префокусировки), с помощта на които Енергията, изразена в едни условия на проявление на Самосъзнанието като диссипативна, се превръща в декохерентна Енергия в други условия на проявление на Фокусната Динамика (и декохерентната Енергия е достъпна за творчески реализации). С други думи, Формо-Творците, нереализирани в тази Форма на Самосъзнанието, в по-широк спектър на мултиполяризация получават възможност да проявят собствената си Фокусна Динамика в друга Форма, където хвасслоните са смоделирали „атракторни“ взаимовръзки именно за реализацията на тези Формо-Творци.

1.0483. И така, егллеролифтивно стимулираните в Енерго-Плазмата ентропийни процеси, насочени към уравновесяването на Енергията и равномерното разпределение на Информацията в цялата Формо-система, са първото звено в процесите на енергоинформационното обезпечаване на функционалния Механизъм на Фокусните Динамики. Второто звено е принципа на симбиотично-последователната трансформация на типовете

Енергия от по-синтезирани Форми на Самосъзнанието към по-малко синтезирани; с други думи — принципът на инерционно-еволюционно преразпределяне на Енергията в общото информационно пространство на Самосъзнанията на всякакви типове Колективни Космически Разуми. Тези два принципа обезпечават механизма на дувуйллертно-последователното „разопаковане-разгръщане“ на „новата“ дисонационна Енерго-Информация във всички Форми на Самосъзнанието на всяка от групите от Пространствено-Времеви Континууми и създават условия за едновременните „квантови измествания“ на всички Формо-Творци в „новите“ фокусни Конфигурации, структурирани от допълнителните енергоинформационни взаимовръзки, като че ли „проецирани“ от по-синтезираните Форми на Самосъзнанието в по-малко синтезираните. Така в Пространство-Времето ежемигновено се осъществяват два взаимодопълващи процеса — ретранслация на Енерго-Информацията между Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието, които структурират едни групи Пространствено-Времеви Континууми и едновременно общо „изместване“ на техните Фокусни Динамики в дувуйллертно „следващите“ (по отношение на тях) групи Пространствено-Времеви Континууми.

1.0484. При това, по силата на разликата в честотата на „квантовите измествания“ във Формите на Самосъзнанието, структуриращи тази група Континууми, двата споменати по-горе процеса като че ли се взаимопроникват един друг — докато Формите с по-малък информационен капацитет осъществяват стотици и хиляди процеси на клексоване („разопаковане-разгръщане“ на „нова“ Информация), извършвайки с това еквивалентен брой ротационни Измествания в свойствената им Фокусна Динамика, Формите на Самосъзнанието с по-голям информационен капацитет извършват само едно „квантово изместване“, информационно структурирано от цялото множество „кван-

тови измествания“ на Формите с по-малък информационен капацитет, които като че ли обезпечават самия механизъм на проявление на такава Форма на Самосъзнанието. Например атомарните структури, извършвайки милиарди актове на ротационни Измествания (и на съответстващия на тяхното качество обмен на Енерго-Информация помежду си) в свойствените им фокусни Конфигурации, формират енергоинформационния Потенциал за осъществяването на ротационните Измествания във Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието, които те структурират: молекули, органели, клетки, органи, организми, популации и т.н. Както виждате, без нищожно малкото колебание на един атом няма да може да се формира енергоинформационната предпоставка за осъществяването на по-мащабните „квантови измествания“.

1.0485. Също така е важно да се отбележи, че универсалните потоци Енерго-Информация, транслирани от по-високовибрационните Форми на Самосъзнанието в по-нискокачествените, не са векторно ориентирани за определяне на конкретния характер на префокусировките на Формо-Творците (Направлението на развитие) — поради своята по-висока степен на синтез те са източник на мултиполяризиран еглеролифтивен Импулс, чийто потенциал с еднакъв успех позволява да се преориентира Фокусната Динамика на Формо-Творците на дадената ф-Конфигурация във всяко от дифузгентните за тази Схема на Синтез протоформни Направления, които са им достъпни в тази ситуация. При това конкретния спектър на достъпност се определя от вибрационното качество на Енерго-Информацията (степената на синтезираност, качеството на свилгс-сферации), която е резонанционно привлечена във Фокусната Динамика от Формо-Творците на всяка Форма на Самосъзнанието в момента на техните ПЕС (Променлива Етерна Съставляваща) или ВЕН (Времева Етерна Напълваща)-„разопаковки“.

1.0486. За да може смисълът на всички привеждани тук умозаклучения да стане още по-понятен за физиците, да се опитаме да се задълбочим в същността на самия термин „физическа ентропия“ и да се опитаме да анализираме добре известния във физиката факт утвърждаващ, че максимална ентропия (неопределеност) се достига тогава, когато всички възможни състояния на Формо-системата стават равновероятни. Какво означава равновероятни? Ако нагреем, например, гвоздей от едната страна, то с течение на времето ще се извърши преразпределение на топлината по целия негов обем, а температурата в различните части практически се изравнява. Това означава, че в нашето Самосъзнание присъстват Представи за принципите на процесите на топлопредаването и топлинния обмен – поради това, когато наблюдаваме процеса на неравномерното нагряване на някакво тяло, едно от нашите предположения ще бъде възможността за топлообмен и при спиране на подаването на топлина – изравняване на температурата.

1.0487. Така системата преминава в метастабилно състояние, за което ние нямаме по-детайлни Представи. Това състояние е стабилно не защото във Формо-системата са се прекратили всички процеси на обмен на Енергия и Информация между подсистемите, а само вследствие на това, че нашата Фокусна Динамика засега все още не е обезпечена със съответстващите СФУУРММ-Форми (характерни за този тип Самосъзнание), на основание на които ние бихме могли, по един или друг начин, да определим някакви нови (по-фини) признаци за съществуването в тази Формо-система на някакви имперсептни взаимовръзки, които пораждат състоянията на новообразувалата се дисонационност (разнокачествени неуравновесености, дисбаланси, протичащи процеси и т.н.).

1.0488. Това означава, че определената Представа за състоянието на равновесие на всяка от наблюдаваните

от нас **Формо-системи** се определя само от възможностите на нашата собствена система за субективно Възприятие. Например, в представите на един художник или поет камъкът се намира в напълно равновесно и в равно вероятно състояние, а от гледната точка на един физик-изследовател в него непрекъснато се извършват хиляди и милиони различни процеси: предаване на топлина между осветената и неосветената страни, химическо взаимодействие с атмосферата, йонизация или преход на атомите на кристалната решетка във възбудено състояние под действието на излъчвания, преразпределяне на механични напрежения поради изместването на опорния грунт и др.

1.0489. Щом изследователят получи **Информация** за процесите, ставащи в един обикновен камък, състоянието на този камък ще престане да бъде равновесно – на основание на вече изучените закони изследователят ще може да прогнозира по-нататъшното поведение на системата „камък — окръжаваща среда“. Следователно, формирането на нови **Представи** (получаването на по-подробна **Информация**) за съществуването, строежа и функционирането на всяка **Формо-система** автоматически намалява ентропията и характеризира — в нашата система на **Възприятие!** — тази **Формо-система** като неуравновесена. Искам да подчертая, че всички наши **Представи** за равновесие са много субективни и могат да бъдат определени само с такава „точност“, която изцяло се определя от качеството на нашите текущи **СФУУРММ-Форми**.

1.0490. Стремещът на всяка **Формо-система** към по-равновесно състояние се осъществява чрез равномерно преразпределяне на смущенията, свойствени на **Фокусната Динамика** на нейните **Формо-Творци** и това става поради факта, че по нашите съществуващи **Представи** всички части (съставни елементи) на системата притежават абсолютно еднакви свойства

и съзнателно са абсолютно пасивни (те не участват в общата Фокусна Динамика). Тоест излиза, че ако разглеждаме контейнер с газ, ние предварително определяме това, че всички молекули на газа в него са абсолютно еднакви, а ако това е течност, то всички катиони и аниони в нея също са еднакви и равномерно смесени. При това ние абсолютно забравяме, че газът, който сме заключили в изпитвателната тръба, е преднамерено изолиран от нас от своята газова (атмосферна) среда на проявление, където в естествени условия непрекъснато протичат наистина безкраен брой актове на взаимодействие на неговите молекули с молекулите на другите среди и обекти.

1.0491. Какво бихте казали, ако някоя високоразвита минерална цивилизация вземе образец от нашия нокът или косъм от главата ни и се опита да открие степента на неговата разумност или осъзнатост? Даже фрагмент от живата биологическа тъкан притежава осъзнатост само на нивото на нейните клетъчни процеси, а не на нивото на целия орган. Да говорим за процесите на само-организация можем само разглеждайки Формо-Системата в нейната цялостност и пълнота — всеки тип на егллеролифтивния Импулс, реализирайки се чрез конкретната Схема на Синтез, намира своето проявление само посредством цялата Форма на Самосъзнанието, която я отразява, а не посредством някаква нейна част (която може да представлява във Фокусната Динамика на Формо-Творците на тази Формо-Система съвършено друга Схема на Синтез!). Затова, ако говорим за ентропията на въздуха в окръжаващото пространство, то необходимо е да разглеждаме не отделно взет образец в епруветка или динамиката на някакви отделни процеси (например, нечий вдишвания и издишвания), а по-скоро атмосферата на планетата като цяло — едва тогава ще можем да се опитваме по-обективно да анализираме — да формираме по-универсални СФУУРММ-Форми за разглежданата от

нас Формо-система и да открием нейната възможна само-организация и степента на нейното само-регулирано състояние.

1.0492. И така, ние изяснихме, че равновесното състояние е само субективна илюзия, подкрепяна от нашата неинформираност за по-фините състояния и взаимовръзки на наблюдаваните от нас Формо-системи. Понятието „равновесно състояние“ е приложимо само към математическите модели на Информацията, защото във Фокусната Динамика на Мирозданието не съществуват нито затворени системи, нито каквото и да било, което така или иначе да не осъзнава субективно себе си. Следователно, статистическата ентропия на всяка от разглежданите от нас Формо-системи е способна да достигне своя максимум — когато на нас ни изглежда, че системата е в равновесие — само при условие, че в нас отсъстват по-висококачествени Представи за процесите, които определят това състояние за тази Формо-система в тясноспецифичните условия на нейното проявление в Пространство-Времето. Така, ако изследваната Формо-система изучавахме не ние, а нашите значително по-качествени „личностни“ Интерпретации, които имат несъизмеримо повече информация за Принципите на устройство на Мирозданието, то за тях не би имало никакви неясности и загадки при определянето на това състояние — притежавайки значително по-пълна Информация за всички процеси и системи, такива „бъдещи Ние“ неизбежно ще се сблъскаме с понятието нулева ентропия в квантовите системи, защото Ние ще можем да предсказваме всички възможни разностранни състояния на изследваните от нас Формо-системи.

1.0493. Включването на понятието осъзнатост (Само-съзнателност на всяка Форма на съществуване) във Формо-системата, чиято ентропия се опитваме да определим, е много важен момент, доколкото това вед-

нага принципно задълбочава самата същност на нашето разбиране на ентропията. Всеки акт на осъзнатост е реализация от конкретната Форма на Самосъзнанието на възможността за проявлението, чрез свойствената ѝ Фокусна Динамика, на нейната собствена изначална еглеролифтивна Природа — тенденцията към непрекъснатото дувуйллертно само-усъвършенстване чрез цялото разнообразие от възможните (за нея) разнокачествени състояния. Ако отчетем това, че всяка квантова Формо-система, дори да се състои от само един атом, представлява в Пространство-Времето една много сложна фокусна Конфигурация, сллоогрентно структурирана от Формо-Творците на безбройно множество разнокачествени типове Самосъзнания, то можем смело да твърдим, че всеки обект или система обекти в материалния Свят са постоянно подложени на влиянието на огромно множество от разнообразни Формо-Творци — специфични носители на разнонасочени еглеролифтивни Импулс-Потенциали, при което всички тези Формо-Творци се стремят да хармонизират структурираната от тях Формо-система така, че да я приведат в максимално съответствие със свойствените за нея признаци (Схема на Синтез).

1.0494. Следователно, системата на Възприятие на Формата на Самосъзнанието на всеки тип (който формира в Пространствено-Времевия Континууми свой собствен тип субективна Реалност) ще бъде очевидно наличието на минимум два типа осъществявани над нея въздействия: 1) тенденцията на едно направляващо еглеролифтивно въздействие на „комбинацията“ на Формо-Творците на свилгсоните типични за самата Форма на Самосъзнанието (строго в съответствие с нейната Схема на Синтез), и 2) съвкупността от дисонационните влияния на всички останали потенциално възможни — за този резопазон на проявление, „комбинации“ на свилгсоните на Формо-Творците. При това влиянието върху Фокусната Динамика на тази Форма

на Самосъзнанието „от всички останали комбинации“ на свилгсоните (които не отразяват нейната Схема на Синтез) ще бъдат възприети от нейните Формо-Творци като стремеж на външната среда да доведе тази Формо-система до безредие (да направи тяхната Фокусна Динамика хаотична).

1.0495. В зависимост от типа измерност (УДДВОО/ГЛЭИИ-ЙО), във всеки тип група на Пространствено-Времеви Континуум ще имаме определена степен на съвместимост между Формо-Творците, които представляват различните Чисти Космически Качества; и това ще определя наличието или отсъствието на реализационни възможности за проявление на доминантните и различните недоминантни Схеми на Синтез в тези условия. За Формите на Самосъзнанията, които осъществяват доминантните (за дадената група Пространствено-Времеви Континууми) Схеми, условията и възможностите за „нареждането“ на Формо-системата (в свойствения им тип бирвуляртност!) ще бъдат по-високи, отколкото при Формо-Творците на фоновите (диффузгентни, речесивни) Схеми на Синтез. Затова в своите индивидуални Светове тези Форми на Самосъзнанието ще наблюдават по-ускорено, отколкото в другите системи на Възприятие, понижаване на ентропията. За Формите на Самосъзнанието с недоминантни (за тази група Пространствено-Времеви Континууми) Схеми на Синтез, процесът на „нареждане“ на системата ще се извършва в съответствие със степента на въздействие над общата Фокусна Динамика на тази Формо-система от свойствения им тип егллеролифтивен Импулс-Потенциал, но във всеки случай този процес на намаляване на ентропията (в свойствения им тип бирвуляртност!) ще бъде не толкова бърз, колкото при доминантните (за тази група Пространствено-Времеви Континууми) Формо-Творци.

1.0496. Така включването на фактора осъзнатост в процеса на съществуването на всяка материална

Формо-система кардинално изменя качеството на нашата Представа за ентропията. Освен това вторият закон на термодинамиката (той описва невъзможността на прехода на топлината от по-студено към по-топло тяло без никакви други изменения в системата или в окръжаващата среда) престава да работи, защото се появява такъв „целенасочено нареждащ“ фактор като Самосъзнанието на разглежданата Формо-система. За физиците ентропията винаги ще нараства, защото в техните Представи идеалният газ е безсъзнателен и всяка негова молекула притежава абсолютно еднакви свойства, следователно, всяко начално нарушаване на такава среда (възприемано само от нашата система за Възприемане като нарушаване), чиято цел е да намали ентропията, ще се стреми към равновесно състояние (към привидно хаотично — а в действителност „атракторно“ целенасочено! преразпределяне), в резултат на което такава система ще се стреми към увеличаване на ентропията.

1.0497. Но щом стане дума за Самосъзнанието, различно реализиращо се чрез цялото безкрайно разнообразие на неговите Форми на проявление, веднага се появява необходимост от добавянето на такова понятие като „*бирвуляртна ентропия*“. Развитие на Фокусната Динамика на Формо-Творците на НУУ-ВВУ-Конфигурациите в тяхното свойствено протоформно (ЛЛУУ-ВВУ-мическо) Направление подразбира инерционно натрупване и непрекъсната качествена универсализация на набора от използваните от тях СФУУРММ-Форми не само за „самите себе си“, но и за устройството на цялото Мироздание. Например, разликата между неандерталеца и съвременния „човек“ е в степента на осъзнатост (дълбочината на разбирането на причинно-следствените връзки между различните обекти и сменящите се едно друго събития) и, като следствие — в способността на мозъка да „разопакова“ определено количество Информа-

ция, тоест за осъзнато и специфично (именно за хората) квантоване на окръжаващата действителност.

1.0498. По-дълбоките и по-универсални Представи за „окръжаващия свят“ позволяват на интелектуално високоразвитите хора, по време на всяко „квантово изместване“, по-пълно да осъществяват ВЕН-„разопаковки“ с по-висок информационен капацитет. Така формирането и последователното натрупване на все по-универсални Представи позволява на всеки тип Самосъзнание, развиващо се в приоритетно (за своята Схема на Синтез) Направление, непрекъснато да повишава „обема“ на „разопакованата“ и обработвана Информация, постоянно и неотклонно „перепроецирайки“ своя тип Фокусна Динамика на все по-синтезирани Нива.

1.0499. Доколкото при всеки акт на „разопаковане-разгръщане“ на ВВУ-Информация нашето Самосъзнание се обогатява с допълнителни информационни фрагменти и техните комбинации (съвкупности, коварлертни съчетания), а количеството „външна“ Информация (която засега ние не сме успели да включим в собствената си Фокусна Динамика, например, подробните представи за структурата, класовете и енергийните характеристики на суперуниверсалните частици) се намалява (със същия условен „обем“) — което свидетелства за това, че нашето Самосъзнание се разширява и универсализира — би било напълно справедливо да се говори за инерционно-последователно намаляване на *информационната ентропия* на нашето Самосъзнание в пределите на Фокусната Динамика както на този диапазон на проявление, така и в пределите на Третичното Състояние на Енерго-Плазмата. Но това твърдение ще бъде вярно само при разглеждането на процеса на префокусировките на Формите на Самосъзнанието, които структурират Колективното Съзнание на човечеството не в което и

да е от възможните за него протоформни Направления, а само в ЛЛУУ-ВВУ-мическия тип бирвулярност!

1.0500. Както вече изяснихме, равновесното състояние на Формо-системата може да съответства само на ситуация, когато в нея отсъства еволюиращ Наблюдател (тоест отсъства информационен обмен). Щом такъв субективен Наблюдател се появи, той започва да разширява своята Фокусна Динамика над характерните особености на тази Формо-система, прави сравнителен анализ, използвайки коварллетни взаимовръзки между себе си и системата; това му позволява инерционно да забележи (тоест да се префокусира в друга своя ф-Конфигурация) някакви вътрешни закономерности (принципи на подреждане). С това в неговото субективно Възприятие информационната ентропия на тази Формо-система ще се понижи. Продължаването на процеса на наблюдение ще позволи събирането на все по-разнообразна Информация за тази Формо-система и възможност последователно да се различат все повече принципи на нейното функциониране и на закономерностите в нейното устройство. Така получаването на допълнителна Информация (наблюдение) представлява процес на понижаване на информационната ентропия в Самосъзнанието на Наблюдателя.

1.0501. Въз основа на изложеното по-горе може да се направи извода, че — в иесиидиологическите Представи — индивидуалната ентропия на всяка Форма на Само-съзнанието е съотношение между цялото множество енергоинформационни взаимовръзки, характерни за този диапазон на проявление (или за Третичната Енерго-Плазма като цяло) и текущия творчески активен „обем“ на информационното пространство на Самосъзнанието на тази Форма. Защо тук е взет такъв огромен спектър на проявление — от 3-та до 12-та измерност? Защото за нас с вас сега принципно не е важна тази разлика, която отделя нашата „днешна“

Фокусна Динамика от Фокусната Динамика на нашето с вас възможно проявление в 4-5-измерностния или в 11-12-измерностния диапазони — всички признаци на Съществуване в тези диапазони са еднакво недостижими за нашата биологична система на Възприятие. Така ние можем да определим ентропията на текущата Конфигурация на Колективното Съзнание на Човечеството, но в този случай под „обем“ на информационно пространство ще разбираме качеството на всички СФУУРММ-Форми, натрупани към текущия момент от всички представители на това „човечество“.

1.0502. Независимо от наличието на диффузгентни области на проявление в структурите на Фокусните Динамики, характерни за Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието на различните Прото-Форми, техните информационни пространства имат принципна разлика в съотношението между съчетанията на информационните фрагменти в доминантните и фоновите признаци (СФУУРММ-Форми) и, съответно, съществено се отличават не само по „количеството“, но, в частност, и по характера на съществуващите между тях взаимовръзки. Така, при потенциална възможност за съществуването на еднакво количествено съотношение, определящо величината на ентропия за различните типове бирвуляртност, ние във всеки от случаите ще имаме два принципно различни типа ентропия. По тази причина и за избягване на объркването, по-нататък иисиидиологическото понятие за ентропия ние ще наричаме *бирвуляртна ентропия* (ентропия на ЛЛУУ-ВВУ-мическата субективна Реалност, ентропия на котешката субективна Реалност и т.н.).

1.0503. Още веднъж подчертавам, че описаното по-горе понятие „бирвуляртна ентропия“ е само една от характеристиките на бирвуляртността от определен тип: за всяка Схема на Синтез е характерна своя уникална динамика на ентропията на енергоинформационните

взаимовръзки, образуващи в сллоогрентната Фокусна Динамика на Мирозданието определен тип бирвуляртност. При отклонение на Фокусната Динамика на доминантните Формо-Творци от Направлението, което се явява приоритетно за дадената Форма на Самосъзнанието, процесът на инерционното „формиране“ на „нови“ взаимовръзки (СФУУРММ-Форми, характерни за друг тип бирвуляртност) ще започне дувуйллертно да изтласква и последователно да замества вече наличните енергоинформационни взаимовръзки между Формо-Творците на двете Доминанти чрез механизма на „стресовите зони“, което ще доведе до дувуйллертно изменение на типа на Самосъзнанието и до префокусиране на Формо-Творците във Форми на Самосъзнанието, които са типични за Прото-Формите от другите типове Колективни Космически Разуми.

1.0504. Не забравяйте, че наред с *високо-честотните* СФУУРММ-Форми, свойствени, например, за ЛЛУУ-ВВУ-мическия тип бирвуляртност, Информацията, структурираща ВЕН-„разопаковките“ от колективното Подсъзнание, освен специфичната доминанта, съдържа в себе си също и огромни обеми такива *високо-честотни* информационни съчетания, които са характерни за фоновите Качества, стимулиращи Фокусната Динамика на Формо-Творците на нашите Форми на Самосъзнанието в едни или други протоформни Направления на развитие. Затова, когато ние от колективното Подсъзнание започнем да разопаковаме по-високочестотни СФУУРММ-Форми, това изобщо не означава, че всички те съответстват на „бъдещата“ три-доминантна Схема на Синтез на нашия тип бирвуляртност (ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум + ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост + ВСЕ-Единство), наред със синтезираните две първи Качества, тези СФУУРММ-Форми вместо Чистото Космическо Качество ВСЕ-Единство, могат да съдържат в себе си *доминантните* признаци на всяко от останалите девет Чисти Качества, образувайки по такъв начин

не-ЛЛУУ-ВВУ-ориентирани типове бирвуляртност (например, ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум + ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост + ВСЕ-Устременост; ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум + ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост + ВСЕ-Цялостност; ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум + ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост + ВСЕ-Мобилност-ВСЕ-Присъственост и т.н.), което не позволява на нашата с вас Фокусна Динамика да постигне Състоянието „Творческа Космическа Потенциалност“, с което започва Човешкото Направление на развитие.

1.0505. В тази характерна особеност на диффузгентното Съществуване на всички разнотипни (разнопротоформни) Форми на Самосъзнанието за всеки от нас се крие голяма опасност от последователно и неосъзнато префокусиране, чрез високочестотните СФУУРММ-Форми, в други типове бирвуляртности. Как това е свързано с разглежданата от нас бирвуляртна ентропия? Когато ние, прекомерно увлекли се от някакъв егоистичен Интерес, започнем в своята Фокусна Динамика интензивно и стабилно да „разопаковаме“ качествени (тоест вече достатъчно дълбоко синтезирани по „нашата“ дву-доминантна Схема) високочестотни Представи, в които третият признак (ВСЕ-Единство) е заменен с което и да било от останалите девет Чисти Космически Качества, то ние в дадената група Пространствено-Времеви Континууми автоматически ще се префокусираме в по-малко качествени (за дадените „човешки“ Континууми) типове бирвуляртност, което означава, че във всеки конкретен случай и определението на бирвуляртна ентропия ще претърпява съществени изменения. За да избегнете тази опасност (от неосъзнатата префокусировка в други Прото-Форми), вие трябва да разберете, че безсъзнателно е това, което ние не осъзнаваме напълно, но което вече „изначално“ (за да се обезпечи Принципа на Диффузгентност на Всичко) съществува в Информацията, „разопакована“ от нас от ВЕН. Когато СФУУРММ-Формите на протоформните Направления дотолкова активно се проявяват във Фо-

кусната Динамика на нашето „лично“ Самосъзнание, че затъмняват със себе си и потискат реализацията на Формо-Творците според ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез, тогава те се определят от нас като колективно безсъзнателно, което по своите признаци съвсем не е задължително да бъде нискокачествено, но въпреки това отразяват във Фокусната Динамика характерните тенденции на Формо-Творците на други типове бирвулярност.

1.0506. За да не се объркате дори в най-сложните лабиринти на своите обичайни Интереси, вие трябва да се научите всеки свой избор, всяко свое намерение и постъпка да определяте по наличието и интензивността на проявлението в тях на такива Човешки признаци като високоинтелектуален Алтруизъм и високочувствен Интелект. Ако поне един от тези признаци, като цяло характерни именно за Човешката Схема на Синтез, отсъства във вашите потенциални Намерения и Стремения, то по-добре ще бъде веднага да се откажете от творческа реализация чрез тях (колкото и привлекателна да ви се струва!), защото последователното задълбочаване на вашата Фокусна Динамика в СФУУР-ММ-Формите, където и двата тези признака отсъстват, е пълно за вас с неосъзнати префокусировки в протоформните Направления на развитие.

1.0507. Процесът на отклоняване на Фокусната Динамика на която и да било Форма на Самосъзнанието от характерното за тази Прото-Форма Направление на развитие ще се възприема от другите Форми на Самосъзнанието, съхраняващи в своята Фокусна Динамика приоритетността на доминантните признаци, отначало като забавяне на процеса на понижаване на бирвулярната ентропия от дадения тип, а след това и като спиране на нейния растеж. Такава ситуация се явява напълно закономерна: в процеса на отклоняването на Фокусната Динамика на Формо-Творците от зададе-

ната Схема на Синтез, СФУУРММ-Формите, свойствени за дадената Прото-Форма, започват последователно да се „изтласкват“ на „втори план“, ставайки по същество фонови, а всички Представи за ред (система на жизнените ценности) започват активно да се заимстват от Формо-Творците от ОДС на друга Прото-Форма. От субективната позиция на останалите Форми на Самосъзнанието, продължаващи, повече или по-малко, да се развиват в пределите на *доминантните* (за дадената Прото-Форма) признаци, Фокусната Динамика на такава Форма на Самосъзнанието престава активно да участва във формирането на субективната Реалност на общото за тях Направление на развитие и относно дадения тип бирвуляртност постепенно деградира (като че ли „инволюира“). Подобна ситуация е характерна за всички междупротоформни префокусировки, съпровождащи се с неосъзна смяна не само в качественоста на Фокусните Динамики, но също така и от замяната на самите Форми на Самосъзнанието с другопротоформни.

1.0508. Очевидно е, че за Формите на Самосъзнанието, проявени в по-малко измерностни Конверсуми (1-2, 2-3, 3-4-та) и отличаващи се с висока степен на трансгресия (диференциация на УПД-Излъчване*), количеството информационни фрагменти (и взаимовръзките между тях), въввлечени във Фокусната Динамика, се явява крайно незначително в сравнение с условията на проявление на Формите на Самосъзнанието в 4-5, 5-6, 6-7-та и т.н. измерностни Конверсуми. Следователно, величината на бирвуляртната ентропия на Фокусната Динамика на такива Форми на Самосъзнанието ще се стреми към безкрайност. Апогей на такава тенденция ще се явяват Формите на Самосъзнанието, проявени в свръхтясночестотни и свръхнерционни Континууми 0-1-ва измерност, където Формо-Творците на крайно неустойчивите

* Това понятия се разглежда в следващия раздел

едно-измерностни („тетраедрални“) Форми се опитват да установят помежду си само най-простите коварл-лертни взаимовръзки и да формират нещо по-обичайно и по-стабилно. В по-високоизмерностните Конверсуми (4-5, 5-6, 6-7-та) дувуйллертно последователният процес на интеграция на „допълнителните“ информационни фрагменти и на установяването на взаимовръзки между тях ще позволи да се универсализира системата на Възприятие на Формите на Самосъзнанието и съществено да се разширят „границите“ на техните информационни пространства; при това величината на бирвуляртната ентропия във всеки от типовете бирвуляртност непрекъснато намалява (с изключение, както вече изяснихме, на префокусируемките от доминантните за дадения тип признаци).

1.0509. Така, под термина „бирвуляртна ентропия“ аз подразбирам някаква степен на недосинтезираност на Фокусните Конфигурации на Формо-Творците в сравнение със степента на тяхната организираност в 12-измерностните Нива на Третичната Енерго-Плазма. Колкото по-висока е степента на диффузгентност, наситеност на Фокусната Динамика на дадения тип бирвуляртност с различни протоформни проявления (СФУУРММ-Форми, активно „заимствани“ от Опитата на Формите на Самосъзнанието на други типове бирвуляртност), толкова бирвуляртната ентропия ще бъде по-висока. Тоест, ако *условно* приемем ентропията на 12-измерностната Вселена за нула (в действителност това не е така — никакви предели в степента на организираност в Енерго-Информацията няма и не може да има!), тогава максималната ентропия ще бъде присъща на Фокусните Динамики на тези Форми на Самосъзнанието, които структурират 0-1-измерностния диапазон.

1.0510. С повишаването на измерностния диапазон на проявление на Формите на Самосъзнанието в свойствения им тип бирвуляртност, бирвуляртната ентро-

пия намалява, но едновременно с това, по отношение на нея бирвуляртните ентропии на останалите Направления на развитие, фоново (диффузгентно) структуриращи разглеждания от нас тип бирвуляртност, могат или да се увеличават, или в някои случаи (например, при равно по възможности и интензивност проявление на противостоянието на Фокусните Динамики на две или няколко Прото-Форми във формирането на общата Фокусна Динамика на тази група Континууми) могат да останат неизменни (докато окончателно не се определи основната реализационна насоченост на Фокусната Динамика в тази група Пространствено-Времеви Континууми).

1.0511. Във всеки избран тип бирвуляртност ентропийните процеси имат максимални възможности за проявление, но по отношение на другите типове бирвуляртност, при общото проявление на различните протоформни Форми на Самосъзнанието в някои групи Пространствено-Времеви Континууми, тези възможности по съответен начин се понижават в сравнение с Фокусната Динамика на доминантните Формо-Творци (например, във Фокусната Динамика на „човешките“ Пространствено-Времеви Континууми доминират СФУУРММ-Формите на човешките субективни Реалности, затова и възможностите за понижаването на бирвуляртната ентропия на ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез ще бъдат най-устойчиви). Във всеки измерностен диапазон във Фокусната Динамика на Формо-Творците във Формо-системата коварллетно (според степента на съвместимост) се въвлича това количество доминантни фактори, което обезпечава устойчивостта на енергоинформационните взаимовръзки именно в тези, а не в каквито и да било други условия на проявление.

1.0512. С повишаването на измерността подредеността на Формо-Системата (количеството структуриращи я

коварллеттни енергоинформационни взаимовръзки) се увеличава и бирвуляртната ентропия — по дадените доминантни признаци, намалява. Очевидно е, че в 0-1-измерностния диапазон, където базови „кармонационни“ фигури в синтетичния процес се явяват „тетраедрите“, количеството взаимовръзки, разопаковани във Фокусната Динамика на Формо-Творците за едно ротационно Изместване, ще бъде значително по-малко, отколкото в 3-4-измерностния диапазон, където базовите енергоинформационни взаимовръзки между Формо-Творците са резонанционно се формират от вече готови (коварллеттно синтезирани) единици — „хексаедри“. Но не си струва да правим преки аналогии по този въпрос и да смятаме, че ентропията на 3-4-измерностната Формо-Система ще бъде 24 пъти по-малка от 0-1-измерностната (тъй като един „хексаедър“ е структуриран от взаимовръзките между 24 „тетраедъра“).

1.0513. За по-нагледно разбиране на ентропията понякога привеждат примера с кубчето на Рубик. Вземете събрано кубче на Рубик и започнете произволно да въртите неговите страни. След няколко завъртания то ще бъде абсолютно разбъркано, тоест ще притежава максимална ентропия. Сега продължете по специален начин да въртите стените на кубчето дотогава, докато то не се събере обратно, тоест докато вие, със своите движения, не приведете системата в уравновесено и хармонично състояние с минимална (или нулева) стойност на ентропията — всички страни на кубчето ще имат един цвят. Защо казваме „нулево“? Защото в съществуващите условия на преобразуването на дадената форма (тя има само шест страни) вече по никакъв начин не е възможно да постигнем по-подредени за нея състояния. Същото е характерно и за цялото Мироздание — Фокусната Динамика на Формо-Творците на 12-измерностните Нива притежава минимална — за Третичното Състояние на Енерго-Плазмата — ентропия, а Фокусните Динамики на Формо-Творците

на диференцираните **Форми на Самосъзнанието**, проявени в **0-1-измерностния** диапазон ще има максимална стойност на ентропия.

1.0514. Всеки синтетичен процес в Самосъзнанието е възможен само при наличие в Конфигурацията на фокусираната **Форма на разнo-нивова Фокусна Динамика** на структуриращите нейните самосъзнателни **Елементи (Полетата-Съзнания на Формо- и Инфо-Творците)**, някои от които са синтезирани в по-голяма степен, а други – в по-малка. Динамиката на тези **Полета-Съзнания**, субективно възприемана от вас като по-висококачествена и по-нискокачествена, неизбежно стимулира в системата на **Възприятие** на „личността“ състояние на творческа неудовлетвореност, което я подбужда към непрекъснатото усъвършенстване (универсализация) на **Представите**, които вече са били сформирани в Самосъзнанието.

1.0515. Синтетичните Конфигурации на тези **Полета-Съзнания (Формо-Творци + Инфо-Творци)** структурират не само всички **Форми на Самосъзнанието**, но също така инерционно (тоест дувуйллертно, последователно) отразяват абсолютно цялата последователност от процесите на междукачествения синтез, специфичните **Схеми за осъществяването** на който са характерни както за всяка **Прото-Форма**, така и за всяко от безбройните **Нива на измерност на Енерго-Плазмата**. Тези **Полета-Съзнания** представляват и резонанционно обединяват в себе си два основни **Механизма**, без които нито една **Форма на Самосъзнанието** просто не е в състояние поне някак творчески да се прояви в колективната **Фокусна Динамика** на която и да е от **Формо-структурите на Мирозданието**. Същността на тези **Механизми** се свежда до това, че всяка **Форма на Самосъзнанието** може по един или друг начин да прояви своята **Фокусна Динамика** само ако в една „точка“ на **Пространство-Времето** има възможност за резонанционното взаимодействие на

Формо-Творците (представляващи в Мирозданието дигнационната част от Информацията) с такива информационни съчетания (СФУУРММ-Форми, Инфо-Творци), които се явяват коварллетни по отношение на техните собствени ф-Конфигурации. Друг метод за проявление в Мирозданието просто не съществува.

1.0516. **Инерционните взаимодействия между Формо-Творците и Инфо-Творците се регулират от тясноспецифични закономерности — динамиката на проявление на всеки тип Енергия може да отрази само съответстващия ѝ тип Информация.** Както Енергията и Информацията не могат да се проявят отделно една от друга, точно така и Формо-Творците не са в състояние някак творчески да проявят себе си в Енерго-Плазмата без свойствените им субективни Представи (СФУУРММ-Форми), носители на които са р-Конфигурациите на Инфо-Творците. В цялата своя сллоогрентна разнокачествена съвкупност те представляват единен Механизъм за мултиполяризационната реализация на Фокусната Динамика на всички Форми на Самосъзнанието, тоест самият ефект на индивидуалното осъзнаване от Формата на „самата себе си“ и на окръжаващата я действителност се проявява в Пространство-Времето само защото има постоянно резонанционно взаимодействие между носителите на Енергия (Формо-Творците) и носителите на Информация (Инфо-Творците).

1.0517. **Несъмнено вие трябва да разбирате, че изхождайки от субективното Възприятие на Формо-Творците на фокусираните от тях Форми, между такива условни понятия като Колективно Съзнание и „личноно“ Самосъзнание няма принципна разлика.** Например, биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типа или на всяка друга Прото-Форма от интегрираща (качествено обобщаваща) гледна точка може да се възприема като Колективно Съзнание, чиято Фокусна Динамика, на

свой ред, е диффузгентно структурирани от Фокусните Динамики на безбройното множество на разнокачествените био-Творци на протоформните Форми на Самосъзнанието (елементарните частици, атомите, молекулите, клетките на органите и системите, микроорганизмите), а също така и от Фокусните Динамики на Формо-Творците на наистина безкрайното множество „личностни“ Интерпретации както на тази Стерео-Форма, така и на другите Формо-Типи на ЛЛУУ-ВВУ, едновременно проявени както в други Времеви Потоци, така и в „текущия“ сценарии на развитие.

1.0518. Освен това, на Фокусната Динамика на всяка „личност“ повече или по-малко са способни да влияят Формо-Творците на окръжаващите я Прото-Форми (на домашните животните, растенията, минералите), с които тя влиза в непосредствен психоментален контакт. От диференцираща гледна точка всяка от Формите на Самосъзнанието представлява в Пространство-Времето интегрален Опит от много по-малко синтезирани Интерпретации на своята Стерео-Форма и в някаква степен е склонна субективно да се „персонифицира“ на определени нива на собственото си самовъзприятие. В частност, това е типично за Формите на Самосъзнанието на 3-4-измерностния диапазон на проявление (включвайки не само атомите, хората, животните, растенията и минералите, но също така и Планетарните, Звездните, Галактическите и Вселенските Същности). Макар че във Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието на по-висококачествените Нива на Мирозданието също могат да се отделят определени признаци на субективни аналози на частичната индивидуализация“.

1.0519. Винаги помнете мъдрото твърдение: „Истината е винаги някъде *редом*“. Цялата дълбочина на този афоризъм можете да разберете и осъзнаете едва след като познаете Същността на най-главното за нас по-

няние — Енергия. Затова хайде да обърнем повече съсредоточено внимание на разнотипните и разнокачествени проявления на Енергията в специфичните условия на 3-4-измерностния диапазон на нашата окръжаваща действителност. Енергията (от греч. *energeia* — действие, активност) в условията на 3-4-измерностния диапазон представлява общия количествен еквивалент на информационното взаимодействие между Формо-Творците на различните Форми на Самосъзнанието, обезпечаващ тяхната Фокусна Динамика с възможността за реализацията на определените резонанционни ефекти на проявление, които ние субективно интерпретираме като „материалност с различна степен на плътност“. Във физиката на различните физически процеси съответства един или друг вид Енергия: механична, топлинна, електромагнитна, гравитационна, ядрена и т.н.. Вследствие съществуването на закона за запазването на енергията, понятието Енергия свързва заедно всички явления в Природата.

1.0520. Главният Механизъм на проявление на „Всичко Съществуващо“, Което ние субективно интерпретираме като Мироздание, се явява разнокачествената Фокусна Динамика на Формо-Творците, отразяваща последователното свилгс-сферационно преобразуване на техните фокусни Конфигурации от по-малко синтезирани в по-синтезирани. Всяка от видимо окръжаващите нас с вас Форми на Самосъзнанието представлява резултат от „локалния“ квантов ефект, смоделиран и реализиран от Формо-Творците в нашата система на Възприятие чрез свойствените им разнокачествени състояния или, собствено, това, което ние определяме като „Фокусна Динамика“ (динамиката на специфичните взаимовръзки, осъществена между различните качествени състояния на Фокусите).

1.0521. Ние с вас живеем в безкраен океан от разнокачествени Фокусни Динамики, които осигуряват, в раз-

лични условия на Пространство-Времето, едновременно се проявяват най-разнообразни Форми на Самосъзнанието, като се започне от фокусните Конфигурации на флаксовите, квантовите и дооллсовите Полета-Съзнания, но само представени в нашата субективна Реалност чрез микромащабността на Планетите, Звездите, Галактиките и Вселената. Въздухът, водата, храната, музиката, отношенията, размишленията, чувствата и преживяванията, предметите на бита и най-сложните технически устройства — всичко това, както и всичко друго, се явяват закономерни следствия на едни или други фокусни взаимодействия между споменатите по-горе Полета-Съзнания.

1.0522. Ако се замислите и дълбоко анализирате Първопричината за проявлението на вас самите, както и на всеки от окръжаващите ви предмети, същества или явления, ще се съгласите, че смисълът на това е да се уравнишат всички възможни състояния, Форми, отношения, които отразяват в Пространство-Времето един от най-дълбоките Принципи на резонанционните фокусни взаимодействия. Ние дефинираме Този Принцип като „Енергия“; той подбужда всяко Поле-Съзнание към активно взаимодействие и поражда в Енерго-Плазмата едновременната Динамика на разнокачествените взаимовръзки между всички Фокуси. Нейният смисъл е един — да отстранява причините за нарушаването на равновесието в разнокачествените взаимовръзки между Формо-Творците.

1.0523. Енергия притежават всички видове полета — 4 типа фундаментални взаимодействия. По този признак различават: електромагнитна (разделяна понякога на електрическа и магнитна енергии, заключени в електромагнитното поле), гравитационна (енергията на системата на телата или частиците, обусловена от тяхното взаимно привличане) и ядрена енергия (енергията, съдържаща се в атомните ядра и отделяна при

ядрените реакции), която може да бъде подразделена на енергия на слаби (тя присъства, в частност, в бета-разпада на ядрата, тя се проявява на разстояние, което е значително по-малко от размера на атомното ядро) и силни взаимодействия (включва участието на кварки, глюони и адрони – тя действа в мащаби от порядъка на размера на атомното ядро и по-малко, отговаряйки за връзката между кварките в адроните и за привличането между нуклоните в ядрата).

1.0524. Ключовият проблем между съществуващите и иисиидиологическите Представи за Енергията изобщо (и за различията в трактовката на потенциално-диссипативна и кинетично-декохерентната Енергия, в частност) е това, че във физиката това понятие е определено само за инерционните условия, здраво привързващи всички съществуващи явления и обекти към наличието на някакъв механизъм на пространствено-времевата динамика във вселената, тоест механично, линейно-последователно осъществяване на всякакви взаимодействия от едни и същи източници или носители (тоест Формите на Самосъзнанието) в един и същи пространствено-времеви континуум. В ИИСИИДИОЛОГИЯТА, в основата на всякакви Представи за вечно-безкрайното Съществуване на „Всичко-Което-Е“ (тоест на Мирозданието в абсолютната цялостност на всички структуриращи го Форми на Самосъзнанието) лежи Принципа на едномоментно-едновременното проявление на мултиполяризационната (разнокачествена) Фокусна Динамика на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието (явления и обекти) едновременно във всички възможни (за тези Форми) видове условия за тяхната трансгресия („самопроециране“, само-разпространяване), които формират, в общата Фокусна Динамика на всички Форми на Пространство-Времето, безкрайното множество условни (субективни) Нива на измерност, сллоогрентно структурирани от разнокачествените енергоинформационни взаимовръзки.

1.0525. **Основополагащият Принцип на такова обективно едномигновено-едновременно Съществуване на всички реализационни Форми на Самосъзнанието на ССС-Същността се явява изходното (като че ли „изначално“) наличие, в цялата Нейна Конфигурация, на вътрешната тенденция към сллоогрентната Динамика (качествената реализация) на образуващата Я Информация, структурирана от разнородните *фрагменти* или елементарните носители, чиито коварллертни съчетания помежду им — на определен етап на потенциално осъществимите за тях взаимовръзки — аз условно определям като „Аспекти на Чистите Качества“. Нека отново ви напомня, че когато Конфигурациите на разнородните информационни фрагменти или Аспекти, под влиянието на *изначално свойствените* им ирркогликтивни Импулс-Потенциали (на вътрешния стимул към Творческа Активност) информационно се съчетават помежду си, то за да приемат техните Конфигурации (по всички параметри) състояние на пълна резонанционност (уравновесеност) по отношение една към друга и да образуват обща устойчива Конфигурация, от техните „*предишни*“ (тоест от преди Инициацията от ирркогликтивния Импулс-Потенциал) свойствени им взаимовръзки *привидно* се освобождава „излишната“ в дадения конкретен случай (качествено не напълно съответстваща на *новоинициирания (в тях)* тип Творческа Активност) част от Информацията, поради което между тях се образува някакъв „дисонационен момент“ (състояние на меркавгнация — компенсационно изместване между скунккциите).**

1.0526. **Този „информационен тензор“ задейства Механизма на активизация на вътрешния егллеролифтивен Импулс-Потенциал (тенденцията на ССС-фрагментите към връщане в изходното — предирркогликтивно — състояние), в резултат от което между тези взаимовръзки се образуват някакви, засега все още не осъществени, реализационни възможности — Фокусите**

на дисонационни взаимовръзки между ССС-фрагментите, съвкупността на които ние с вас интерпретираме като „Енергия“. Освободилото се „място“ веднага (в същия този „миг“) се запълва с нови взаимовръзки с други ССС-фрагменти, които са най-коварллетни по отношение на ново-образуваната Конфигурация (сега вече — *фокусна* Конфигурация, тоест обезпечена с необходимия реализационен Потенциал!) именно в тези условия на проявление. В резултат от такова вътрешно качествено „преустройство“ (напомням, че това се осъществява не със самите ССС-фрагменти, а само на нивото на „проекциите“ на техните *нови* взаимовръзки помежду им, инициирани от ирркогликтивния Импулс-Потенциал), всички взаимовръзки между „проекциите“ на ССС-фрагментите на тази ф-Конфигурация се привеждат в резонационно съответствие (извършва се нещо като „сливане“ на всички Фокуси, проявени в дадения резопазон), което автоматически активира по-редното дисонационно състояние между ССС-проекциите и води до „препроециране“ на Фокусната Динамика в дувуйллеттно следващия резопазон (едновременно по целия спектър на фокусната мултиполяризация).

1.0527. Появата между отделните скункции на реконверстните Конфигурации на нови за тях взаимовръзки в момента на ирркогликтивната Инициация може условно да се сравни с процеса на намагнитване на парче метал, когато вътре в самата атомна решетка на нивото на фермионите (вътрешната структура на атомите на желязото или на друг ферромагнитен материал никак не се изменя), но *магнитните моменти на атомите* (на йоните) стават паралелни и еднакво ориентирани. При което тези обеми — домейни — придобиват свойството самопроизволна намагнитеност даже ако няма външно намагнитващо поле. Тоест парчето метал си остава каквото е било, но в неговите свойства, в резултат от въздействието на магнитното поле, са се появили някакви изменения,

които по-рано не са били свойствени за него. Почти същото става и с изменението на взаимовръзките между ССС-фрагментите и „паралелната“ поява във всеки от тях на множествата преди това несвойствени им ССС-проекции, сформирали цялото безкрайно множество дисонационни (фокусни) по отношение на техните естествени състояния типове взаимовръзки. Тоест самите ССС-фрагменти с „вътрешните“ и „външните“ взаимовръзки, които са присъщи на техните р-Конфигурации, качествено никак не са се изменили след ирркогликтивната Инициация на Информацията, но са придобили някакви допълнителни свойства, в резултат на което „вътре“ в никак не изменилото се и абсолютно уравновесено Състояние на Информацията, се е „появило“ Самосъзнанието на ССС-Същността със свойствената за Нея Енерго-Плазма и реализационна — еглеролифтивна — Фокусна Динамика.

1.0528. Ще попитате откъде се е появил Самия ирркогликтивен Импулс-Потенциал? Този въпрос е значително по-сложен, отколкото може да ви се стори. Работата е в това, че Този Потенциал, който определя проявлението в Мирозданието на всяка Творческа Активност на Информацията, представлява фундаменталната Основа на Тези Нейни Висши Състояния, които непосредствено не се отнасят към така наричаните „трансмутационни енергоинформационни процеси“ между Формо-Творците и Инфо-Творците, формиращи само 0,0001% част от общата сллоогрентност на Универсалното Състояние на Информацията. Макар че ние с вас няма да разглеждаме нито Самите Тези несинтетични Състояния, нито Техните характеристики, нито възможните Форми на Техните проявления в общата „картина“ на Мирозданието, трябва да знаете, че абсолютно всички Закони и Принципи както на синтетичното, така и на несинтетичното Съществуване на всички Форми на Самосъзнанието от разнотипни Универсуми са базирани на още по-дълбинна и фунда-

ментална основа, която е „изначално“ свойствена на Това Висше Универсално Състояние, което няма нито измерност, нито Време, нито определен, поне приблизително логически разбираем и аналитично постиган от нас Смисъл. Тоест искам да кажа, че ирркогликтивно-егллеролифтивните тенденции, реализирани в Самата Информация под формата на всички възможни разновидности временно образувани в Нея взаимовръзки (Енерго-Информация), имат още по-дълбоки Причини, отколкото Това Състояние, Което ние с вас субективно определяме като „Информация“.

1.0529. Както знаете от четвърта глава, самата ирркогликтивна Инициация точно затова се нарича „Импулс-Потенциал“, защото е структурирана от безкрайно множество възможности, активизиращи се чрез нея в зависимост от тези конкретни условия, в които непосредствено се разгръща Творческата Активност на Информацията. Една от тези възможности, „произтичащи“ от определени особености на ирркогликтивния Импулс-Потенциал (например, стимулация на скунккциите в ССС-фрагментите на обикновено несвойствените им имперсептни и крувурсортни взаимовръзки, в резултат от което се проявява условната диференциация на Информацията на РА- и ДП-състоянията на ССС-фрагментите*), се явява активизацията (като че ли „вътре“ в Самия Импулс) на главния Механизъм за възникване и осъществяване на сллоогрентната Фокусна Динамика (а значи, и на Принципа на „Еволюцията“!) на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието — егллеролифтивния Импулс-Потенциал, явяващ се основата на цялата синтетична Фокусна Динамика на Самосъзнанието на ССС-Същността и Главния Неин „Реализатор“ — Висшия Разум на Мирозданието.

* За резонанционната Активност (РА) и дисонационната Пасивност (ДП) четете по-нататък

1.0530. Ако синтетичната част, подтикната към проявление от егллеролифтивния Импулс-Потенциал се равнява само на 0,0001% от Универсалното Състояние, то можете да си представите колко още скрити и неизползвани — в конкретните условия на проявление на Мирозданието! — творчески възможности може да се съдържат в ирркогликтивния Импулс-Потенциал! Колко неподвластни на нашето Въображение други Типове Мироздания, в допълнение към нашето, са проявени с Негова помощ в общото Универсално Състояние на Информацията! Съгласете се, че е просто невъзможно някак да предположим или да си представим всичко Това! Ето защо, следвайки примера на математиците, наличието на ирркогликтивен Импулс-Потенциал в разнотипно и разнородно структурираната Информация, подбуждащо стимулиращ различните Нейни фрагменти към многостранни резонанционни взаимодействия помежду им, ние с вас занапред занапред занапред занапред ще приемаме като иисиидиологическа аксиома.

1.0531. Такива информационни взаимодействия различно се осъществяват чрез Фокусната Динамика в информационните пространства на разнотипните Форми на Самосъзнанието по време на процеса наричан „разопаковане“, тоест субективното резонанционно декодиране от Формо-Творците (с помощта на свойствата на различните участъци на мозъка и на другите — виртуални за нас — структури на ИИССИДИ-Центровете) на конфигурационно съответстващи им „участъци“ от сллоогрентния Поток Информация (УУ-ВВУ-Форми), генериран „вътре“ в Енерго-Плазмата за сметка на едномоментното взаимодействие между ирркогликтивния и егллеролифтивния Импулс-Потенциали. Засега само ще отбележа, че в инерционните условия на проявление, характерни за низшите и за средните Нива на Третичната Енерго-Плазма, ефекта на субективното възприятие (фокусното привличане) на подобни

информационни генерации (от Формо-Творците на различни Форми на Самосъзнанието) се осъществява посредством такива Механизми на Самосъзнанието като променливата етерна съставляваща и времевата етерна напълваща.

1.0532. И така, ние с вас последователно стигнахме до разбирането на това, че всеки тип проявление, в окръжаващата ни действителност на такъв феномен, който ние определяме като Енергия, представлява закономерен резултат от резонанционното взаимодействие между *ирркогликтивно-егллеролифтивно* изменените състояния на разнородните фрагменти Информация. Този резултат, по един или друг начин, е едновременно представен в Мирозданието от субективната Фокусна Динамика на цялото безкрайно множество разнокачествени Форми на проявлението на Творческата Активност на всевъзможните типове Космически Разуми.

1.0533. Тоест, от иссиидиологическа гледна точка всяко проявление, което ние с вас субективно определяме като Енергия — е специфично *производно* на измененото Състояние на Информацията, което по естествен начин — тясноспецифично, по един или друг начин, се проявява в определени условия на Пространство-Времето като егллеролифтивна *реакция на ирркогликтивната Инициация на разнородните ССС-фрагменти*. Може да се каже, че всяка Форма на проявление на Енергията в Мирозданието е Механизъм, благодарение на който съответстващите коварлертни съчетания на дисонационните състояния в ССС-фрагментите могат да бъдат едновременно достъпни за определени Форми на Самосъзнанието чрез системите на Възприятие, които съответстват по качество именно на тази част на Енерго-Информацията.

1.0534. А как към това явление се отнася науката? В механиката различават потенциална Енергия (или, в по-общия случай, Енергия на взаимовръзките между

телата или техните части помежду им или с външните полета) и кинетична Енергия (Енергия на движението). Тяхната сума се нарича „пълна Енергия“. Физиката никак не интерпретира проявлението на Енергията в зависимост от информационната структура на Формата на проявление (различни съчетания на Аспектите на Качествата), тъй като такива понятия във физиката няма. Или това е потенциалната Енергия на химичната връзка, която при химичната реакция може частично да премине в кинетичната Енергия на ускореното движение на атомите (или молекулите), или това е същата Енергия при повишаването на температурата, тоест кинетичната Енергия на движението на молекулите на веществото. По своята Природа, няма разлика между Енергията, свързана с температурата на веществото и Енергията на химичната връзка – това е едно и също електромагнитно фундаментално взаимодействие, проявено или като състояние на напрежение, тоест – като потенциална Енергия на взаимовръзката, или като състояние на движение, тоест – като кинетична Енергия.

1.0535. От научна гледна точка всеки вид Енергия е резултат от проявлението на един от типовете фундаментално взаимодействие, било то електрически ток, духащ вятър или движеща се по пътя кола. В химията се разглеждат такива величини като Енергията на една връзка (разликата между пълната Енергия на свързаното състояние на системата на телата или частиците и енергията на състоянието, в което тези тела или частици са безкрайно отдалечени едни от други и се намират в състояние на покой) и енталпия (Енергията, която може да бъде преобразувана в топлина при определени параметри на температурата и налягането), което е резултат от напрежение (потенциална Енергия) с електромагнитна природа.

1.0536. На нивото на ядрата на атомите потенциалната Енергия на връзката на елементарните частици в

ядрото (силното ядрено взаимодействие) при ядрената реакция преминава в кинетичната Енергия на движението на частите на ядрото или обединението на ядрата (разпад или сливане на ядрата). Нещо повече, основната маса явления, с които се сблъскваме в Живота, е следствие само на два типа взаимодействия — електромагнитно и гравитационно. С ядрения тип проявление на Енергията ние се сблъскваме (без да смятаме космическите излъчвания и естествения радиационен фон) само в сложните, измислени от човека устройства — ядрените реактори, атомните, водородните или неутронните бомби.

1.0537. Тоест, изхождайки от съвременните физически представи може да се твърди, че проявяването на всякакви видове и типове Енергии, посредством които ние се фокусираме в инерционните процеси на окръжаващата ни действителност, се свежда до две относителни (субективни по отношение на различните проявления на Фокусната Динамика) състояния: някаква *потенциалност (състояние на възможност)* и някаква *реализационност (осъществяемост)* на едно качествено „изместване“ (изменение) на техните енергоинформационни Формо-носители (фокусни Конфигурации) по отношение на разнокачествените проявления към други Конфигурации.

1.0538. Но, от гледна точка на Иисиидиологията, диссипативната (потенциална) Енергия е междуизмерностен енергиен потенциал на връзките, образувани в резултат от мултиполяризационното „проециране“ на Енерго-Информацията от Формо-Творците от по-висококачествените (тоест в по-голяма степен синтезирани) Нива във Фокусните Динамики на Формо-Творците от по-нискокачествените Нива. Колкото повече разнородни информационни фрагменти се синтезират в разнокачествените Нива на Самосъзнанието, толкова по-големи възможности за

потенциални творчески взаимодействия придобиват Формо-Творците на такава Форма на Самосъзнанието (повишава се степента на съответствие между признаците на текущата НУУ-ВВУ-Конфигурация по отношение на всички други признаци на другите фокусни Конфигурации). Ако си представим, че всеки информационен фрагмент има свой уникален заряд, то различните комбинации на всички заряди ще имат склонност, в различни съотношения, едновременно да се привличат и отблъскват помежду си (това ще бъде обусловено от наличието в тях на различни пропорции на общи и отличителни свойства).

1.0539. Тези от тях, които имат по-голяма склонност към взаимоприетелняне, са по-съвместими (тоест коварлертни), а онези, които в някакви конкретни условия на проявление демонстрират по отношение един към друг тенденция към отблъскване, са условно несъвместими за този режим на взаимодействие (тоест имперсептни). Колкото повече разнокачествени „заряди“ (под-Аспекти и Аспекти на различни Чисти Качества) са вече синтезирани в Самосъзнанието, толкова повече потенциални възможности за установяване на коварлертни взаимовръзки са налични за осъществяването на нашата последваща Фокусна Динамика.

1.0540. Както вече изяснихме, диссипативната Енергия е представена във всяка фокусна Конфигурация с величината на свойствения им Творчески Потенциал (ВЛОООМООТ), които се трансформират, посредством Фокусната Динамика на Формо-Творците на 3-4-измерния диапазон, във фокусния (кинетичен) процес на декохерентната материализация (последователната трансформация на СФУУРММ-Формите във фокусните Конфигурации на Кармо-Формите или Формите на Самосъзнанието). Реален Източник на диссипативна (потенциална) Енергия за нашите с вас Фокусни Динамики е ВЕН-Потока Информация, „проецирана“

в Пространство-Времето от ФЛАКС-Творците, Които ВЕЧЕ специфично са синтезирали тази Информация в свойствените Им Нива на проявление: когато този Поток на Техните ВЕН-„разопаковки“ е разпределен по цялото множество сценарии на развитие на нашите с вас НУУВВУ-Форми, то той от потенциална диссипативна Енергия се трансформира в конкретно „разопакована“ и веднага „локално“ използвана от нас декохерентна Енергия.

1.0541. Между тези типове енергийно проявление на Фокусите във Фокусната Динамика (диссипативната Енергия и декохерентната Енергия) съществува определена взаимовръзка: колкото повече диссипативна Енергия (тоест колкото е по-висок Творческия Потенциал на фокусната Конфигурация за трансформация във Фокусната Динамика на по-големи „обеми“ разнородна Информация), от толкова по-голямо „количество“ нови коварллетни взаимовръзки ще бъде структурирано всяко индивидуално ротационно Изместване на Фокусната Динамика, а значи, толкова по-интензивен ще бъде процеса на префокусировките на Формо-Творците на дадената Форма на Самосъзнанието.

1.0542. При това е важно да се отбележи, че би било невярно да си представяме увеличаването на потенциалите на диссипативната и декохерентната Енергия като прост линеен растеж — всеки акт на клетковане на една ф-Конфигурация не само привнася в нея допълнителни проекции на ССС-фрагментите, но и качествено изменя типа декохерентна (а съответно и диссипативна) Енергия. Като условен пример могат да служат орбитите на космическите спътници — допълнителна кинетична Енергия, дадена на спътника (за сметка на работата на двигателите), не го кара да се върти по-бързо на същата орбита, а го извежда в по-висока орбита (тоест — в друго енергийно състояние). За сметка на изгарянето на горивото Конфигу-

рацията на спътника дувуйллертно се изменя и на предишната орбита вие вече няма да го намерите. Същото е и с Енергията — при добавянето на инфо-фрагмент в ф-Конфигурацията, някаква нейна част гейлитургентно се „слива“, а структурата на отделните Фокуси, формиращи тази ф-Конфигурация за сметка на привнесените допълнителни енергоинформационни взаимовръзки между скунккциите, се преразпределя в по-високи резопазони. Така качеството на следващия потенциал на разопакованата декохерентна Енергия нараства, тоест това ще бъде вече друг тип Енергия. Например, Енергията на летящия камък беше пропорционална на квадрата на неговата скорост и маса дотогава, докато не узнахме формулата „ $E = mc^2$ “ — структурно по-сложните СФУУРММ-Форми отразяват по-висококачествени и по-универсални типове енергоинформационни взаимовръзки.

1.0543. И така, декохерентната Енергия е способността на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието към проявлението в Пространство-Времето на новите Форми, а нейната величина са параметрите на дувуйллертното „квантово изместване“, които притежава тази Фокусна Динамика, или, с други думи, величината на изменението в степента на качеството на свилгс-сферационните преобразувания на фокусната Конфигурация на Формо-Творците, осъществявани от тях за едно „квантово изместване“ (индивидуалното ротационно Изместване на тази Форма на Самосъзнанието).

1.0544. Тоест в условията на едномоментно-едновременното осъществяване на всички възможни варианти за избори от различните „личностни“ Интерпретации на Самосъзнанието, физическото понятие „потенциална енергия“ изцяло губи този смисъл, който влагат в него физиците, тъй като Фокусната Динамика се възприема различно от субективните Наблюдатели от

разнокачествените Формо-системи на Световете. Декохерентното (кинетично) състояние на Енергията на по-висококачествените Формо-системи може да бъде отчасти разпознато в изкривен вид в по-малко качествените Формо-системи, но в явен вид в дадения диапазон то ще се възприема като диссипативно (потенциално, тоест като едновременно съществуваща, за тази Фокусна Динамика, потенциална възможност за осъществяването на други варианти на проявлението). Като пример за това може да служи брауновото движение на молекулите на веществото, което в нашите Формо-системи ние възприемаме като топлина (тоест сумарната декохерентна Енергия на възможните електромагнитни връзки между структурните елементи на едно вещество, било то атоми, молекули или заредени частици), което, обаче, може едновременно да бъде източник на кинетична Енергия за Фокусната Динамика на дадената Форма на Самосъзнанието, реализираща се чрез движение.

1.0545. Така, може да се каже, че всяко от едновременно-мултиполяризационно осъществявани от Формо-Творците на проявленията на цялото множество варианти на свойствената им Творческа Активност, *по отношение на по-малко качествените „участъци“ на техните сллоогрентни Конфигурации*, винаги се проявява в техните Фокусни Динамики като диссипативна Енергия. В същото време, по-високовибрационната (по отношение на текущата Фокусна Динамика) част от диссипативната Енергия на всяка конкретна Фокусна Динамика (тя представлява енергийния еквивалент на съвкупността на по-високоизмерностните Кармо-Форми), при повишаване степента на качествено „мащабиране“ на тази Творческа Активност (изместване на гледната точка на страничния Наблюдател към по-високата измерност на нейното „индивидуално“ проявление), може да бъде разгледана от Наблюдателите (вече от „тази“ измерност), като декохерентна (тя инерцион-

но изменя пространствено-времето (координати). Тоест с повишаването на качествността на фокусната Конфигурация (ННАССММ) ентропийна (потенциално резонанционна) част от мултиполяризираната Фокусна Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието се превръща в свободна, достъпна за творчески реализации, Енергия.

1.0546. Ще отбележа също така, че в този случай става дума само за по-високовибрационната съставляваща на диссипативната Енергия, която обезпечава егглеролифтивното изместване на Фокусната Динамика в по-високи измерностни Нива, докато по-нисковибрационната част от диссипативната Енергия обезпечава мултиполяризационни възможности по изместване на Фокусната Динамика в по-малко синтезирани по отношение на дадения тип бирвулярност състояния.

1.0547. Понятието Енергия във физиката е здраво привързано към текущите инерционни свойства на Пространство-Времето. Всяка Енергия във физическото разбиране се свежда до възможностите и, собствено, до самия процес на изменение на пространствено-времето (координати) на проявлението на Фокусната Динамика на Формо-Творците на всяка материализирана Кармо-Форма. Тези възможности автоматически възникват за сметка на допълнителното и непрекъснато свилгс-сферационно клексоване (квантоване) на даден „участък“ на Конфигурацията на Формата на Самосъзнанието с нови и нови енергоинформационни взаимовръзки; в резултат на което нейното синтетично състояние се задълбочава и измерностните стойности на нейното проявление в Пространство-Времето постоянно се повишават.

1.0548. Тоест диссипативната Енергия (която е мултиполяризационно разпределена във всички Направления на скрууллертната система), структурираща Източника на ежемиговите „разопаковки“ на

Формо-Творците на Самосъзнанието (колективното Подсъзнание), отначало (за сметка на наличието в Пространство-Времето на Механизма за декохеренция) преминава в „локално“ изразено състояние на декохерентната Енергия (на основание конкретната субективна реакция на даденото съчетание на Информацията), за да може веднага, фактически във втората „фаза“ на същия този миг, да премине (фокусно да се „препроецира“) в следващото, малко по-качествено състояние от свойствените ѝ едновременни квантово-суперпозиционни състояния.

1.0549. При всеки акт на клексоване фокусната Конфигурация на Самосъзнанието се усъвършенства и степента на осъзнатост на „личността“ се повишава (разглеждаме само непосредственото ЛЛУУ-ВВУ-мическо Направление без фоновете взаимодействия). В този случай качеството на фокусното резонанционно взаимодействие между Формо-Творците и „разпакованите“ от тях СФУУРММ-Форми също се повишава, което води до по-голямо оструктуриране на Фокусната Динамика с допълнителна Енерго-Информация, тоест проявява се тенденция към по-голяма подреденост на разнокачествените взаимодействия в ЛЛУУ-ВВУ-мическия тип бирвуляртност в противовес на високата степен на фрагментираност на нискочестотните Нива в Самосъзнанието, чиято Фокусна Динамика е склонна към хаотична насоченост по различните типове бирвуляртност. Макар че това съвсем не става така, както ни се струва: свилгс-сферационните преобразувания във всяка взаимовръзка винаги се осъществяват „атракторно“. Но ние с вас, по силата на много ограничения режим на функциониране на нашите системи на Възприятие, сме склонни недостъпните за нашето разбиране взаимовръзки, структуриращи диссипативната Енергия, субективно да интерпретираме като хаотичност.

1.0550. При мощноинерционните трансформации на Фокусната Динамика, характерни за Формо-Творците на нашите „днешни“ системи на Възприятие, бавните „разопаковки“ на слабосинтезираната диссипативна Енергия много силно фрагментират общия слоогрентен Поток на постъпващата в Самосъзнанието Информация, което позволява на най-достъпния на нашето Възприятие потенциал да се трансмутира в декохерентната Енергия на най-грубите наши жизнени реализации (но в Самосъзнанието това става значително по-фино, отколкото взрива на газта в газовата бутилка!).

1.0551. С повишаването на качеството на Фокусната Динамика влиянието на хаотичността на Интересите в реализираните от нас Избори се понижава (съответно, понижава се бирвуляртната ентропия на ЛЛУУ-ВВУ-мическото Направление на Синтеза) и ние вече в по-малка степен фрагментираме диссипативната Информация в процеса на „разопаковките“, използвайки преобразуваната от нея декохерентна Енергия не само за груби материални нужди и егоистични потребности, но и за високоинтелектуално и духовно творчество. На същия принцип е организирана цялата реализационна динамика на Живота край нас: само благодарение на осъзнатостта и изначалната тенденция на всички Форми на Самосъзнанието към все по-високата степен на разнокачествен синтез (подреденост) на Фокусната Динамика на техните Формо-Творци.

1.0552. Следователно, в субективната конкретика на проявлението на Енергията във Фокусната Динамика в някои от възможните за нея разнокачествено синтезирани състояния на Пространство-Времето (на Формите на Самосъзнанието), определяща роля играят степента и особеностите на специфичното отражение в информационното пространство на Самосъзнанието на такъв качествен показател за проявлението

на всяка Форма, какъвто се явява *егллеролифтивния Импулс-Потенциал*. Ние с вас вече изяснихме, че той се проявява в Мирозданието като вътрешна (естествена) Реакция на Информацията на ирркогликтивната Инициация на абсолютно уравновесените състояния на цялото множество информационни фрагменти (или на съвместно синтезираните от тях множествени информационни единици — Аспекти), отразяващи в Пространство-Времето именно тези особености (параметри) на проявлението на Формите на Самосъзнанието, които са характерни само за подобно информационно съчетание.

1.0553. Субективно за степента на влиянието на егллеролифтивния Импулс-Потенциал върху конкретните параметри на проявлението на една или друга Форма на Самосъзнанието и за „количеството“ на задействаните в него разнокачествени информационни взаимовръзки можем да съдим по интензивността и качествената характеристика на реализационните желания, иницирани от него в информационното пространство Самосъзнанието: в колкото по-голяма степен Фокусната Динамика на Формо-Творците е структурирана от егоистични желания и интереси, толкова по-малка част на ирркогликтивния Импулс-Потенциал отразява ф-Конфигурацията на тази Форма на Енергия, която е била стимулирана към субективното проявление на дадения егллеролифтивен Импулс-Потенциал.

1.0554. Като пример ще разгледаме два разнокачествени „участъка“ на проявлението на сллоогрентността в една ф-Конфигурация, всеки от които за осъществяване от Формо-Творците на тяхната Фокусна Динамика се характеризира със съвършено индивидуални, свойствени само на него, реализационни възможности, предоставяни от егллеролифтивния Импулс-Потенциал. Ако във физиката разликата между Потенциалите на тези „участъци“ на фокусната Конфигурация може да

се изразява чрез такива физически термини като „напрежение“, „интензивност“, то в иисиидиологически термини тази качествена разлика се изразява като определена степен на дисонационност (тензор) между Фокусните Динамики на Формо-Творците на всеки от разглежданите от нас „участъци“ на ф-Конфигурацията. Тоест колкото по-висока е тензорността между разнокачествените Фокусни Динамики, толкова по-висока степен на имперсептност между тези два „участъка“ и, следователно, толкова по-голям потенциал на декохерентната Енергия трябва да бъде приложен за тяхното уравнивяване (резонационно „сливане“), тоест за привличането и осъществяването на по-голямото „количество“ информационни взаимовръзки между разнокачествените „проекции“ на Формо-Творците в тези два „участъка“.

1.0555. На свой ред, всеки вариант на Фокусната Динамика, избран от Формо-Творците на една или друга Форма на Самосъзнанието от съществуващите за тях мултиполяризационни възможности, представлява конкретно проявление на декохерентна Енергия, затова колкото по-ниска тензорност притежават Формо-Творците на два „участъка“ на една и съща ф-Конфигурация, толкова по-малко от тази Енергия ще трябва да неутрализират за резонационно „сливане“ в съвместната Фокусна Динамика. Ето защо, колкото по-високо е Нивото на качествено проявление на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието, толкова по-високи са показателите на *потенциалната устойчивост* между синтезираните от тях енергоинформационни взаимовръзки. Тоест, за да повишава непрекъснато Енерго-Потенциала на своето Творчество (достъпността на по-качествената диссипативна Енергия, която е необходима за нейното преобразуване в дадени условия в декохерентната Енергия на конкретни реализации), Формо-Творците на дадения тип бирвуляртност трябва постоянно да повиша-

ват качеството на своето фокусиране именно в тези взаимовръзки, които са свойствени за дадения тип.

1.0556. Именно тази възможност им предоставя Универсалния Механизъм за индивидуални ротационни Измествания на Фокусните Динамики, свойствен за всички резомирални структури на Пространство-Времето, формиращ в информационното пространство цялото безкрайно множество разнокачествени варианти на индивидуалните ротационни Цикли на техните Форми на Самосъзнанието: всяко следващо изместване на Фокуса на Съсредоточеното Вниманиe (инерционно префокусиране в Направление на собствения тип бирвуляртност) по отношение на предишното реализирано състояние е — в някаква степен (в зависимост от мултиполяризацията!) — по-качествено (поради резонационното привличане към вече съществуващата енергоинформационна взаимовръзка на допълнителен обем *коварллетна* по отношение към нея Информация, с това довеждайки я до по-висока степен на подреденост, а в крайна сметка — до състояние на лийллуцивност). Тук аз бих искал да подчертая, че става дума само за префокусировки в Направлението на своя тип бирвуляртност, защото префокусировките във всяко от протоформните Направления водят до понижаване на общия енергоинформационен потенциал на Фокусната Динамика на Формо-Творците на дадената Форма на Самосъзнанието.

1.0557. Състоянието на някакво „вътрешно силово напрежение“, което се проявява между разнокачествените „участъци“ на ф-Конфигурацията на реализиращата се Форма на Самосъзнанието, възниква в резултат от качествената разлика между състоянията на Формо-Творците на „текущия“, тоест фокусно активния (взаимодействащ с другите Форми) „участък“ на дадената ф-Конфигурация с различните варианти на ф-Конфигурациите на Формо-Творците на възможни-

те „бъдещи“, по-качествени състояния на сллоогрентността, свойствени за дадения тип бирвуляртност. Колкото по-малко е изразена тази качествена разлика, толкова по-малко е „вътрешното силово напрежение“.

1.0558. Повтарям: в иисиидиологическите Представи подобно деление на сллоогрентната Енергия, проявена от всички **Форми на Самосъзнанието** на два типа — диссипативна и декохерентна — се явява чисто субективно и условно и лесно се изменя в зависимост от проявяваната от нас гледна точка (**Фокуса на Съсредоточеното Внимани**e на един **Наблюдател**). Важна роля в състоянията на декохерентност/диссипативност на Енергията играе наличието във **Фокусната Динамика** на специфичните особености, характерни за **Направленията на развитие** (типозете бирвуляртности) на различните **Прото-Форми**.

1.0559. **Декохерентната Енергия на Фокусната Динамика на Самосъзнанието** ние с вас определяме като достъпна за **Формо-Творците** на тази **ф-Конфигурация** (която те могат непосредствено в дадените условия да манипулират), а диссипативната Енергия — като ентропийното състояние на по-висококачествените потенциални взаимовръзки. Но в **Живота** ние с вас най-често се сблъскваме с множество най-разнообразни процеси и разнообразните трансформации на сллоогрентна Енергия от един вид в друг много често се възприемат от нас като някаква неконтролирана-неопределена **Фокусна Динамика на Формо-Творците** на разнообразните **Прото-Форми**. Самият принцип на декохерентност/диссипативност се изпълнява във всички типове бирвуляртност и при всякакви външни обстоятелства, но главният проблем (за нашето по-доълбоко разбиране на този процес) се заключава във високата степен на **протоформната дифузгентност** на сллоогрентните **Фокусни Динамики** на многобройните групи човешки **Пространствено-Времеви Континууми**, чиито непосредстве-

ни участници и Формо-Творци ние с вас се явяваме. Та нали цялата Фокусна Динамика на окръжаващата ни действителност в нашата група Пространствено-Времеви Континууми ние можем да възприемаме изключително от специфичната позиция на СФУУРММ-Формите свойствени именно на „човешката“ субективна Реалност, което понякога по невероятен начин изкривява възприемането на истинския Смисъл на егллеролифтивния процес, отразен във Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието на другите Прото-Форми.

1.0560. От тук в Колективното Съзнание на човечеството цари такава неразбория с понятието за еволюцията на всевъзможните Формо-системи и в интерпретацията на характерните признаци на еволюционните процеси в окръжаващия ни Свят. Във физиката този въпрос за сега е разгледан крайно повърхностно и освен понятието „детерминиран хаос“ и „хомеостаза“ (разбира се, с цялото множество техни разновидности и вътрешна специфика на трансформацията на системата) нищо аналогично на изучаването на всевъзможните типове бирвуляртност в Иисиидиологията не е въведено. Но аз мога да интерпретирам такава динамика на развитието на човешкото научно познание с помощта на Представите за Творческата Активност на СБО-АЛЛГСС-Същностите. Аз вече не веднъж подчертавах, че във всякакви условия на проявление на Пространство-Времето няма и не може да има Енергия, която да не би била конкретно свързана с Фокусната Динамика на Формо-Творците на определена Форма на Самосъзнанието. Това, което от учените се възприема като странни атрактори (а също така като фрактали, хаос), е резултат от творческата дейност на особена категория носители на егллеролифтивния Импулс-Потенциал — универсалните СБОАЛЛГСС-Творци.

1.0561. Кой са Те? Това са конкретните организатори и координатори на всяка Фокусна Динамика на синтезира-

щите Формо-Творци на Енерго-Плазмата (частици, Полета-Съзнания), Чиито творчески проявления – от позицията на нашите с вас системи за Възприятие, а също така човешки методи за анализ и логическо мислене, могат да изглеждат с нищо не свързани, хаотични и лишени от всякакъв Смисъл, макар че в действителност носят в себе си тенденции към целенасочени и добре подредени взаимодействия, отразени като хаос само в тези области на Пространство-Времето, в които свойственият Им енергоинформационен потенциал просто няма никаква възможност да се прояви. Това е само въпрос на ефективното функциониране на нашите системи на Възприятие.

1.0562. Структурите на всички Формо-системи на Светове, чиито сценарии за развитие носят в себе си програмата за последователното развитие и дувуйллерртния преход в по-съвършените Формо-системи, винаги има свой вътрешен механизъм на еглеролифтивните „атракторни“ взаимовръзки между съответстващите СБОАЛЛГСС-Същности, който позволява на Фокусните Динамики на разнокачествените Формо-Творци на неустойчивите (неравновесни) Формо-системи на Световете постоянно да се „препроецират“ в нови, по-синтезирани за тях състояния, с това усложнявайки се и усъвършенствайки се без никакво видимо влияние отвън. Еволюцията на Фокусните Динамики на множеството типове органични Светове на нашата Реалност представлява разнокачествения процес на подобно непрекъснато самоусъвършенстване на Формите на Самосъзнанието на разнотипните Колективни Космически Разуми чрез дейността на СБОАЛЛГСС-Същностите, които последователно ги стимулират да излизат от по-„примитивните“ (опростени) състояния, които изглеждат хаотични и да постигат все повече и по-подредени типове Фокусни Динамики.

1.0563. В своя Живот ние с вас много често (фактически постоянно!) достатъчно реално имаме работа с кон-

кретни проявления на тези високоразвити Същности, Които ни помагат да намираме изход от изглеждащите безизходни ситуации с вземането от нас на напълно неочаквани, изключителни или абсолютно нелогични решения, които ние впоследствие оценяваме като най-удачните и единствено верните в конкретиката на специфичната ситуация. Тези решения отначало могат да ни изглеждат много хаотични и импулсивни, но след това, поглеждайки назад, ние откриваме, че в тях се е криела някаква непостижима за нашия ум целесъобразност и закономерност.

1.0564. Творчеството на СВОАЛЛГСС-Творците е много тясно свързано с дейността на другите Форми на Колективния Разум — Същностите на Времето и Кармо-Творците, обезпечаващи цялата синтетична динамика на скррууллертните системи. Благодарение на своите разнообразни активни динамични свойства, по-своему обезпечаващи непрекъснат и последователен Синтез на различните самосъзнателни Елементи на всички Нива на Третичната Енерго-Плазма, всички Времеви Същности внасят във всяка от структурираните от Тях Формо-Системи някакъв организиращ принцип, с това противодействайки на дисонационните процеси, които усилват ентропията, с това способствайки за хармоничното уравнивяване на Фокусната Динамика на Формо-Творците във всяка Формо-система с взаимовръзките на Формо-Творците на окръжаващите Формосистеми (Форми на Самосъзнанието).

1.0565. Напомням, че във физиката под *ентропия* се разбира степента на някакво необратимо увеличаване на безпорядъка — без вмешателството на разумни същества! — наблюдавана при увеличаване на „продължителността“ на Времето (като че ли постоянно усилване на динамиката на проявлението на хаоса с течение на времето). Но така наричаният хаос, едновременно обезпечен от последователната — свилгс-сферационна

— стимулация от Фокусните Динамики на Формо-Творците от различните Колективни Космически Разуми, е потенциален стимулатор за възможната хармония във физическите, химическите, биологичните и даже социалните системи, временно намиращи се в тези, външно дисонационни едно към друго, състояния.

1.0566. В хидродинамиката, химията, астрономията, метеорологията и, в известна степен, екологията, има такова понятие като „*странни атрактори*“. Ролята на „атракторите“ във всеки от наблюдаваните от нас случаи се изпълнява от Формо-Творците на СБОАЛЛГ-СС-Същностите. В научните представи за атрактор е прието да се смята област от Пространството, в която постоянно се отразява проекцията на някаква движеща се в него точка. Ако движенията на точката в тази област са хаотични във всеки момент от Времето, то такова Пространство и се нарича „*странен атрактор*“. Той не може да се види с очи, а може само да се моделира и представи на компютър, например, за описване на динамиката на турбулентността в течностите, а също така и на другите сложни видове движения.

1.0567. Получава се затворен кръг: учените не искат без наличието на очевидни факти и доказателства да изменят остарялата система на своите възгледи, с това лишавайки себе си от възможността да излязат извън границите на грубата материалност, но в същото време без това те не могат фактически да регистрират със своите несъвършени прибори тези очевидни проявления на Съзнанието във всички обекти на окръжаващата ги Формо-Система, защото даже вече достатъчно добре изученото от тях електромагнитно поле е само „*проекция*“ в нашата субективна Реалност на Фокусните Динамики на Формо-Творците от по-високовибрационните Нива на Енерго-Плазмата. На основание на енергоинформационните взаимовръзки, свилгс-сферационно „*проецирани*“ в Колективното Съзнание на

човечеството съответстващи на „атракторните“ СБОАЛЛГСС-Същности, с помощта на проверки и анализ на тази Информация чрез експериментални наблюдения, учените биха могли да открият и установят закономерности и причинно-следствени връзки не само между „материални“ обекти, но също така и между множество привидно несвързани помежду си процеси и явления. Тук от тях се изисква само по-правилен — иисиидиологически — подход към всички „необясними“ явления. Например, сега в квантовата физика широко се изследва (активно от 1990-те години) и вече технологично се използват (например, в квантовата криптография), т.нар. заплетени квантово-механични състояния. Главната особеност на тези състояния е способността за мигновена корелация (предаване на Информация) между частиците намиращи се в даденото състояние, когато има някаква манипулация (например, измерване) с някоя от тях. В своето време идеята за възможността за предаване на сигнал превишаващ скоростта на светлината (и на пръв поглед нарушаващ един от постулатите на специалната теория на относителността за максималната скорост на светлината), предизвика маса дискусии и разногласия в научните среди. Именно резултатите от експеримента на Алан Аспект през 1982 година потвърдиха експериментално съществуването в природата на такива състояния, реализиращи нелокалната връзка между елементите на квантовите системи. Феноменът на квантовото заплетане в съвременната теория на квантовата механика от науката изобщо не се обяснява, а се приема като постулат.

1.0568. Фокусната Динамика на всяка от СБОАЛЛГСС-Същностите изцяло се базира на свойствата на специалните носители на еглеролифтивния Импулс-Потенциал в Енерго-Плазмата — *иксони* (съвместно със синтезиращите Формо-Творци и кармо-клофти, те организират всички процеси на под-аспектния Синтез

извършващи се преди условната нулева измерност), свилгсони (егллеролифтивните инициатори на Фокусната Динамика на „кармонациите“ на всички Нива на измерност на Третичната Енерго-Плазма), *аввакклони* (егллеролифтивните инициатори на Кармо-Формите на Вторичната Енерго-Плазма), *флааггтуони* (егллеролифтивните инициатори на Първичната Енерго-Плазма) и още доста по-висококачествени носители на свилгс-сфериации до най-висшето Състояние на слоогрентната Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието (които, на свой ред, активно взаимодействат със съответстващите им носители на ирркогликтивния Импулс-Потенциал — ффмилими, лиийлими, ууйууми и други).

1.0569. Аз не мога да ви кажа нищо за принципите на реализация на иксоните, аввакклоните, флааггтуоните и другите носители на егллеролифтивния Импулс-Потенциал, които са проявени извън Фокусната Динамика на Формо-Творците на Третичната Енерго-Плазма, но по отношение на свилгсоните ние с вас можем да се опитаме да изясним някои неща. Във Фокусната Динамика на Формо-Творците на 3-4-измерностния диапазон свилгсоните са представени от *хвасслоните*, които в своето условно „свободно“ (несвързано) състояние по отношение на синтезиращите Формо-Творци на всеки резопазон пребивават дотогава, докато във Фокусната Динамика на тези резопазони не се осъществи акт на Синтез между съответстващите „кармонации“. Но доколкото всички енергоинформационни взаимовръзки в Мирозданието са били осъществени едновременно, то и да се говори за наличие в Енерго-Плазмата на някакво „свободно“ (от Фокусната Динамика на синтезиращите Формо-Творци) състояние на всеки от хвасслоните просто няма смисъл.

1.0570. При диференциацията на слоогрентните фокусни Конфигурации на по-синтезираните Кармо-Форми

от 12-13-измерностния диапазон на ф-Конфигурациите структуриращи техните Форми на Самосъзнанието, на по-ниските измерностни диапазони се извършва целенасочено формиране на свилгсонни (тоест съхраняващи егллеролифтивните тенденции по отношение една към друга с понижаването на измерността) взаимовръзки между разнокачествените „проекции“ на Формо-Творците. В сллоогрентните ф-Конфигурации на всички образували се при това Формо-Творци мигновено се „проецират“ определени „атракторни траектории“, които със своите специфични векторни насочености структурират сценариите за развитие на абсолютно всички Формо-системи на Световете. При това цялата съвкупност от Кармо-Форми, диференцирани на съставните си, по-малко синтезирани части, *привидно* се превръща (но само от позицията на субективното разбиране!) в цялото безкрайно множество *привидно* „отделно проявени“ в съответстващите измерностни резопазони на разнокачествените „проекции“ на ф-Конфигурациите на Формо-Творците на протоуниверсалните, хиперуниверсалните, суперуниверсалните, елементарните, субелементарните, суб-субелементарните и протоелементарните частици, които структурират Формите на Самосъзнанието на абсолютно всички Нива на Третичната Енерго-Плазма.

1.0571. По-нататъшното разглеждане на този въпрос предлагам да продължим чрез разглеждане на процеса на привнасянето на нова Информация в Колективното Съзнание на „човечеството“ с помощта на дейността на СБОАЛЛГСС-Същностите. Егллеролифтивната функция на „атракторното“ (скрито целенасочено) подреждане на хаоса е възложено на СБОАЛЛГСС-Същностите — това е метод на Енерго-Плазмата да обезпечи максимално разнообразие в процесите на Синтез, което се постига посредством симбиотично „смесване“ (коварллетно „репроециране“) на разнонивовата Фокусна Динамика на Формо-Творците

на различните Прото-Форми и да формира в информационното пространство на всяка от Формите на Самосъзнанието специфичен изследователски Интерес. Именно небалансираното състояние в Самосъзнанието на някой от свойствените му Интереси позволява на необходимите взаимовръзки свилгс-сферационно (скрито целенасочено) да се проявява във Фокусната Динамика на Формо-Творците за реализацията на все още скритите от тях закономерности и за формирането на по-коварллетни мотивационни взаимовръзки (СФУУРММ-Форми).

1.0572. Така Информацията, напълваща Фокусната Динамика на Формо-Творците на по-сложните „кармонации“, свилгс-сферационно се „проецира“ във Фокусната Динамика на по-простите „кармонации“ и обратно – взаимовръзките на по-малко синтезираните ф-Конфигурации, в процеса на свилгс-сферационите преобразувания, стават съставни части на взаимовръзките, характерни за по-синтезираните ф-Конфигурации на Формо-Творците. В 3-4-измерностните Формо-системи на Световите механизъм за префокусиране на Формите на Самосъзнанието от едни ситуации в други е представен от едно специфично психическо състояние на „личността“, което може да се охарактеризира като „реализационно удовлетворяване на Интереса“, последствия от който се явяват мигновения Синтез и едновременното префокусиране на Формо-Творците на тази Форма на Самосъзнанието в НУУ-ВВУ-Конфигурация от по-висококачествена група на „човешкия“ Пространствено-Времеви Континуум, където закономерностите на преди това непонятните енергоинформационни взаимовръзки стават явни и очевидни по силата на това, че в „новия“ Пространствено-Времеви Континуум Представите за търсената закономерност от Формо-Творците на Самосъзнанието са вече синтезирани. В този случай изразът „стават явни и очевидни“ означава, че динамиката на привидно „ха-

отичния“ процес, съзерцавана и анализирана от Наблюдателя, откривайки вътре и извън себе си някакви закономерности, става свързан (напълно осмислен) Елемент на Самосъзнанието, тоест влиза в неговата Фокусна Динамика и установява по-коварлертни енергоинформационни взаимовръзки с набор от вече съществуващите активни СФУУРММ-Форми.

1.0573. Методите за проявяване в 3-4-измерните Пространствено-Времеви Континууми на мултиполяризационно направляващото влияние на СБОАЛЛГСС-Същностите над Фокусните Динамики на всички синтезиращи Формо-Творци са основани на „атракторното“ въздействие на хвасклоните, което се заключава в непрекъснатата ориентация на тяхната Фокусна Динамика към по-висококачествените от тях самите ф-Конфигурации, свойствени на Колективните Космически Разуми на дадената Прото-Форма. Инерционно-последователното увеличаване на пространствената плътност на проявлението във Формо-системите на високочестотната свилгс-динамика, което отначало се възприема от Наблюдателя като непонятна дейност на СБОАЛЛГСС-Същностите, впоследствие води до ярко изразен синтетичен процес качествено организиращ Фокусната Динамика на Формо-Творците на ф-Конфигурациите с по-нисък енергоинформационен капацитет във Фокусната Динамика на ф-Конфигурации с нарастващ енергоинформационен капацитет.

1.0574. С оглед казаното по-горе, ние с вас можем да говорим за наличието в известния на всички Закон за запазване на Енергията на много важен, за неговото дълбоко разбиране, качествен принцип за нейното разпределяне: *в хода на Еволюцията на Колективното Съзнание в специфичното Направление на развитието, което е свойствено на даден Колективен Космически Разум, сллоогрентната Енергия, която инициира неговата Фокусна Динамика, претър-*

пява постоянна трансформация от диссипативно в декохерентно състояние, докато съвкупната Енергия на цялата Фокусна Динамика на неговите Форми на Самосъзнанието, реализирана в измерностните предели на съвместните за тях условия на проявление, остава постоянна величина.

1.0575. **От това определение могат да бъдат направени няколко важни извода:**

- 1) състоянието на стабилното еволюционно развитие на едно Колективно Съзнание е възможно само когато декохерентната Енергия на общата Фокусна Динамика на повечето негови Форми на Самосъзнанието са проявени в свойствения му тип бирвулярност;
- 2) различните вариации на масовите префокусировки в други Направления на развитие водят до илюзорно изтощаване на проявената декохерентна Енергия на това Колективно Съзнание (тя частично се „препроецира“ в свилге-сферационни преобразования на Фокусната Динамика на по-нискокачествените Интерпретации на Колективните Съзнания, които представляват същия Колективен Космически Разум в други групи Пространствено-Времеви Континууми);
- 3) във връзка с наличието във Фокусната Динамика на Принципа на Диффузгентност, всякакви загуби на декохерентната Енергия, проявена чрез всички Форми на Самосъзнанието на този Колективен Космически Разум, са принципно невъзможни, тъй като всяка „локална“ Фокусна Динамика на всяка от неговите Форми на Самосъзнанието завинаги си остава част от Неговия Опит.

1.0576. Действието на Закона за запазване на Енергията може да се демонстрира от префокусировките от една Формо-система (тип Реалност, група Континууми).

нууми) в други. При префокусировка целият запас от преди това реализираната Енергия остава в предишната Формо-система, а Фокусната Динамика се проявява вече в другата Формо-система като нейна информационна съставляваща. Поради това такова субективно явление като „Смъртта“ на биологичните същества, представлява необходимата съставна част от изпълнението на Закона за запазването на Енергията: всяка Форма на Самосъзнанието винаги е част от тази Формо-система, която тя структурира със своята ф-Конфигурация (затова *в момента на „Смъртта“ Енергията, под формата на междуатомни и между-молекулярни взаимовръзки на биологичното тяло, остава в свойствената ѝ Формо-система и от нас се възприема като „труп“*), докато в същото време Фокусната Динамика на Формо-Творците на тази Форма на Самосъзнанието резонанционно (и мултиполяризиционно!) — чрез ефекта на „квантовото изместване“ — дууйллертно се „препроецира“ в нова ф-Конфигурация, която структурира другата Формо-система. Тоест самата същност на процеса на последователните поквантови качествени изменения във Фокусната Динамика подразбира смяна на всяка от текущите ф-Конфигурации на тази Форма на Самосъзнанието, а значи — и на окръжаващата я Формо-система. Фокусната Динамика е привързана към конкретна Форма само за мига, в който се осъществява ефекта на поредното „квантово изместване“.

1.0577. Освен Представите за Енергията, съществено важни и принципно отличаващи се от научните представи, в ИИССИДИОЛОГИЯТА се явяват понятията вълни и дължина на вълната. Понятията за честота и дължина на вълната приети във физиката, произхождат от такова базово явление в окръжаващата ни действителност като вълните. Вълната — това е изменение на състоянието на средата или нарушаване на физическото поле, което се разпространява или колебае в прос-

транството и времето или във фазовото пространство. С други думи, „...една вълна представлява изменящото се с времето пространствено редуване на максимумите и минимумите на всяка физическа величина — например, плътността на веществото, напрегнатостта на електрическото поле, температурата“. Във връзка с това вълновият процес може да има най-разнообразна физическа природа: механична, химическа, електромагнитна (електромагнитно излъчване), гравитационна (гравитационни вълни), спинова (магنون), плътност на вероятностите (ток на вероятностите) и т.н.

1.0578. Многообразието на вълновите процеси показва, че никакви абсолютни общи свойства на вълните на учените засега да отделят не се отдава. За един от често срещаните признаци на вълните се смята късо-обхватното взаимодействие, което се проявява във взаимовръзките на смущенията в съседни точки на среда или поле, но в общия случай може да отсъства дори и то. От иисиидиологическите позиции *колебанието*, с помощта на което се осъществява Фокусната Динамика на всички вълнови Форми на Самосъзнанието, представлява регулярно повтарящ се преход на дисипативната Енергия в декохерентна, който запълва цялата пространствено-времева сфера на проявлението на 3-4-измерностните Континууми. Във физиката вълновите процеси никак не са свързани с качеството на синтетичните състояния, защото такива понятия тя няма. Тоест може да се каже, че всеки вълнов процес, с всякакво значение на дължината на вълната, ще бъде толкова качествен, колкото и друг, а цялото разнообразие от дължините на вълните физиците биха нарекли еднокачествено, ако имаха такова понятие за качественост.

1.0579. Както е известно, спектърът на дължината на вълните на електромагнитните излъчвания, който наблюдаваме в природата или можем да получим екс-

периментално с помощта на прибори, включва много широк диапазон. Сред тях има и много дълги електромагнитни вълни – с дължини на вълните много километри, и много къси – с дължина от порядъка на ядрото на атома и дори още по-малка. Теоретически се смята, че предели за намаляването или увеличаването на дължината на вълните за електромагнитното излъчване няма – просто по технически причини да ги наблюдаваме засега не ни се отдава.

1.0580. От гледна точка на исеидиологическите Представи електромагнитната вълна, проявяваща се в дадения диапазон на измерност като Фокусната Динамика на Формо-Творците на човешкия тип субективна Реалност, е следствие от реализацията на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието чрез осъществяване (последователно фокусно „препроециране“) на определени свилгс-сферационни (тоест енергоинформационни) преобразувания в Направление на катализационния Синтез на Аспекти на двете Качества — ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум и ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост. Разнородните (информационно различни) под-Аспекти на Качеството ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост, осъществили помежду си акта на *междуаспектен вътрекачествен Синтез*, са генерирали проявлението в Мирозданието на този тип Енерго-Потенциал, който физиците определят като „магнитно поле“ (или „магнитна съставляваща на електромагнитното поле“). Синтетичните информационни взаимодействия между разнородните под-Аспекти на Качеството ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум са причина за проявлението, във Формо-системите на Световете, на електрическия Енерго-Потенциал или на това, което от нас се определя като „електрическо поле“.

1.0581. *Клексването* (синтетичното „възбуждане“ в информационното пространство на Самосъзнанието на разнородна Информация) в „разопаковъчния“ процес на магнитния и електрическия Енерго-Потенциали

се извършва едновременно, в резултат от което във Фокусната Динамика на Формо-Творците се формира напълно определен *вълнов* ефект, чиято величина е право пропорционална на качествения параметър на едно последователно осъществено в него „изместване“ (с ротационно Изместване на Фокусите) на една Информация по отношение на друга Информация.

1.0582. На нивото на трансгресия на Универсалната Среда на Проявление* електромагнитното излъчване, явяващо се основа за образуването на тази група дву-доминантни „човешки“ Континууми, се базира на съвместната (синтетична) Фокусна Динамика на Формо-Творците на Чистите Качества ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум и ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост. Но Формо-Творците, разнокачествено „препроециращи се“ в тази Среда и структуриращи дадените групи Континууми като разнотипни Колективни Съзнания, частично модифицират електромагнитното излъчване, замествайки Фокусната Динамика на Формо-Творците на една от ЛЛУУ-ВВУ-мическите Доминанти с фоновите взаимодействия, свойствени на едни или други Схеми на Синтез. В резултат от подобни разнокачествени трансформации вътре в общата Фокусна Динамика на тази група „човешки“ Континууми или електрическата, или магнитната съставляваща вълната своеобразно се изкривява и става неуловима за експерименталните човешки прибори, ориентирани на спецификата на човешката система на Възприятие. В резултат от това в окръжаващото ни Пространство-Време се образуват безбройни множества тясноспецифични (по своята функционалност) морфогенетични полета (например, за формирането на конкретен орган във всеки биологичен организъм отговарят Формо-Творците на конкретното морфогенетично поле, които събират клетките в клъстери така, че да максимизират контакта с клет-

* Виж. IV раздел

ките от същия тип). Фотонното излъчване на Универсалната Среда на Проявлението е пределен случай на едно идеално състояние на Самосъзнанието за зараждане на синтетичния процес именно в ЛЛУУ-ВВУ-мически-ориентираното Направление на развитие.

1.0583. Така, един квант от електромагнитно излъчване (като иисиидиологически квант и калибровъчен бозон, структуриращи всички синтетични процеси в дадения диапазон на измерност) в групите „човешки“ Континууми представлява този минимален обем концентрирана Енерго-Информация (клекс на ф-Конфигурация със съответстващото ниво на информационна сложност), която се реализира от Формо-Творците на ТОО-УУ-Същностите, организиращи цялата Фокусна Динамика на Формо-Творците във Формите на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез. На свой ред, Конфигурацията на самия фотон, отразяваща качеството на Енергията на проявлението на Формо-Творците на Самосъзнанието, е структурирана от Информация, която е вече частично синтезирана между Аспекти на двете ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирани Доминанти (ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум и ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост) с участието на фоновите Катализатори.

1.0584. В иисиидиологически Представи основната причина за възникването в 3-4-измерностните Формо-Системи на всякакви типове колебателни процеси е наличието във Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието на *две* (или *множество* — ако разглеждаме всяка Фокусна Динамика като частен случай на реализацията на мултиполяризационния Принцип) разнокачествени състояния, когато Енерго-Потенциала, свойствен на една фокусна Конфигурация (това, което ние определяме като декохерентна Енергия), отначало *частично резонанционно се уравнива* (за сметка на „проецирането“ в нея

на допълнителен квант Енерго-Информация, в определена част от тази ф-Конфигурация има намаляване на дисонационното разстояние, тоест тя качествено се подобрява), а след това (фактически в същия този миг) се сменя от Енерго-Потенциала на следващия Акт на „разопаковане“-клексоване на Фокусната Динамика, което е типично за ф-Конфигурацията на други, по-висококачествени информационни взаимовръзки или на това, което ние определяме като диссипативна Енергия. Всеки Акт на клексоване автоматически поражда във Фокусната Динамика на Формо-Творците субективния ефект на едно — сллоогрентно и мултиполяризирано едновременно във всички възможни Направления на Синтеза! — „квантово изместване“ (ротационно Изместване).

1.0585. Например, за Фокусната Динамика на Формо-Творците на атомите и на молекулите на метала, реализираща се чрез инерционно проявление на механично колебателно движение на окачен на пружина товар, състоянието на потенциалната Енергия на пружината се трансформира в кинетична Енергия на движението и обратно, което се описва от теорията на хармоничните колебания. Ако става дума за електрическите процеси, то като пример може да служи електромагнитният колебателен контур, в който Енергията на електрическото поле, създадена на плочките на кондензатора, с определена цикличност се трансформира в Енергия на магнитното поле на индуцирана намотка, а след това — обратно. При определени условия колебателният контур може да служи като източник на електромагнитно излъчване, в което също така ще се запази периодичното (хармонично) изменение във векторите на електрическото поле и магнитната индукция.

1.0586. Електромагнитната вълна е едновременно и поток частици и изменение на полето, тоест за фотони-

те състоянието на потенциалност (като състояние на напрегнатост в една полева структура) и кинетичното състояние (като импулс за движение) съществуват едновременно. Иначе казано, всеки вълнов процес се явява следствие от еглеролифтивното въздействие на Формо-Творците по привеждането на проявяваната от тях Формо-система в равновесно състояние. Но изравнявайки я по един от параметрите, те нарушават равновесието по някои други параметри и затова са принудени непрекъснато да превключват Фокусната Динамика от едни фокусни Конфигурации на други.

1.0587. Пълното затихване на колебанията свидетелства за завършването на последователността на свилгс-сферационите преобразувания на ф-Конфигурацията и за достигането на състояние на лийллуцивност в дадения измерностен резопазон, което води до „завършване“ на дадения сценарий и до неговото „сливане“ по гейлитургентните енергоинформационни взаимовръзки от вълнов тип с всички алтернативни „вериги“ на клексоване (други декохерентни клонки). Самият колебателен процес, изразен чрез Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието, представлява последователно уравниваещ преход между две (или множество — ако разглеждаме всяка Фокусна Динамика като частен случай на реализация на мултиполяризацияния Принцип) разнокачествени състояния на Енергията и съответстващата на Нея Информация.

1.0588. Не забравяйте, че при това, благодарение на „квантовите измествания“, Фокусната Динамика на самите Формо-Творци постоянно се „препроецира“ в нови фокусни Конфигурации, тоест всеки пореден път се проявява в нови, малко по-качествени, параметри на измерност. Но този Акт на повишаване на качеството на Самосъзнанието никак не може да се проследи, защото Фокусната Динамика на Самосъзнанието на самия Наблюдател на дадения процес също непре-

късната мултиполяризационно се „измества“ заедно с Фокусната Динамика на Формо-Творците, образуващи в системата на Възприятие на Наблюдателя субективната видимост на дадения „процес“.

1.0589. Така всеки вълнов процес, явяващ се основата на всеки тип на проявление на Формите на Самосъзнанието в 3-4-измерностния диапазон, се характеризира с едновременната смяна като минимум на две разновидности на качествените състояния в Конфигурациите на взаимодействащите Формо-Творци, например:

- изменение на качествените характеристики на носителите на електрическото поле (Инфо-Творците на Качеството ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум) \leftrightarrow изменение на качествените характеристики на носителите на магнитното поле (Инфо-Творците на Качеството ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост);
- потенциалната Енергия на по-висококачествените взаимовръзки \leftrightarrow кинетичната Енергия на по-нискокачествените взаимовръзки;
- химическата Енергия на едни протоформни взаимовръзки \leftrightarrow електрическата Енергия на други протоформни взаимовръзки;
- електрическата Енергия на някои протоформни взаимовръзки \leftrightarrow механичната (кинетична) Енергия на други протоформни взаимовръзки...

1.0590. Знакът \leftrightarrow тук е употребен, за да не забравяте, че процесът на префокусиране на Формо-Творците на всяка Форма на Самосъзнанието в равна степен може едновременно-мултиполяризационно да се осъществява едновременно в множество протоформни Направления на развитие, при това някои от тях субективно могат да се възприемат от нас като понижаване на качеството на Фокусната Динамика. Всички тези субективни признаци на *привидното* „понижаване на качеството“ на Творческата Активност на Формо-Творците в Самосъзнанието

отразяват необходимите свилгс-сферационни трансмутации „вътре“ в разнокачествените „участъци“ на неговата сллоогрентна Конфигурация, която трябва да се осъществи във Фокусната Динамика за анихилиране на наличната тензорност между тях. Трябва да отбележим, че за реализацията на подобни инерционни процеси във Фокусната Динамика на „личността“ могат да отидат не само дни и седмици, а месеци и даже години (колкото по-нискокачествени Нива на проявление във Формата на Самосъзнанието на някои признаци на тензорност, толкова повече време се изисква от Формо-Творците за Синтеза на коварллертните енергоинформационни взаимовръзки, недостигащи им за резонанционното уравняване на различните типове Фокусна Динамика). Обикновено това субективно се оценява от вас като „инволюция“ или „деградация на личността“ (тоест удължаване на дисонационите разстояния и „времевите примки“).

1.0591. И така, на всяко от гореописаните фокусни състояния (във всеки конкретен случай на взаимодействие между Формо-Творците) съответстват два или няколко типа на съвместното проявление от тях на Аспектите на тези доминантни Качества, които са свойствени на осъществяваните от тях Схеми на Синтез. Оттук има такова безкрайно многообразие от вълни, структуриращи окръжаващата ни действителност: щом към вече съществуващите взаимовръзки се добави нов информационен фрагмент, параметрите на предишната ф-Конфигурация (колебателна система) се изменят — поради промяна в качествеността (съотношенията на резонанционно-коварллертните връзки вътре във вече съществуващите съчетания на пренасяната Информация) на енергоинформационните взаимодействия между Формо-Творците, които участват в реализацията на тази Фокусна Динамика и, като следствие, в субективното Възприятие на дадената Форма мигновено се изменя информационната структура на всички възприемани от нея вълни.

1.0592. Иисиидиологията дава своя – принципно отличаваща се от съществуващите в науката представи, трактовка за проявлението на спектралния диапазон на електромагнитното излъчване. Принципът на колебателно-вълновото уравновесяване характеризира качеството на материалната основа за проявлението в групите Континууми на нашия диапазон на измерност (материалността на 2-3-измерностния диапазон е структурирана от по-нискокачествени аналози на вълните — от доолсите, а материалността на 4-5-измерностния диапазон — от флаксите, които представляват по-висококачествените аналози на вълните). Основният (но далеч не единствен!) субективен (за нас) признак, който ни позволява да открием качествените различия между всички разнообразни вълнови проявления, е „дължината на вълната“ или „честотата на колебанията“. Какво е това? С помощта на този достъпен за нашите системи на Възприятие признак в окръжаващата ни действителност субективно се отразява инерционния процес на последователното осъществяване — с помощта на Фокусната Динамика на Формо-Творците — на резонанционно взаимодействие между разнокачествените „участъци“ на сллоогрентните Конфигурации на Формите на Самосъзнанието.

1.0593. Как става това на практика? Преди да приведат Фокусните Динамики на своите Конфигурации в устойчиво резонанционно състояние, Формо-Творците, които взаимодействат помежду си в този диапазон на проявление чрез дадените Форми на Самосъзнанието, дувуйллертно привличат от потенциално възможния за тях Поток Информация (структуриращ диссипативния Енерго-Потенциал) в процеса на „разопаковките“ на свойствените им Форми на Самосъзнанието тези информационни фрагменти, които могат да повишат степента на коварллертно между Аспектите на Качествата, които структурират техните Конфигурации, за да повишат по този начин степента на своята ре-

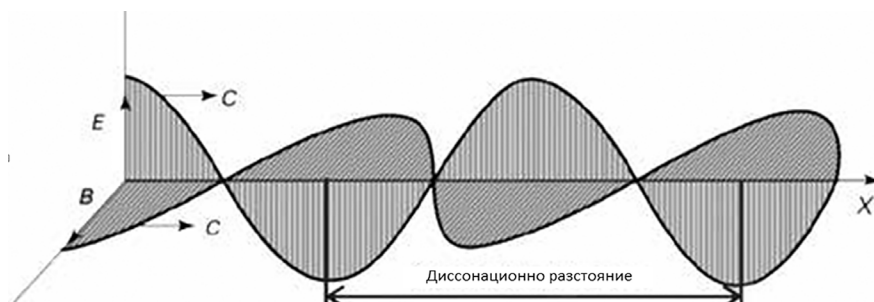
зонационност един към друг. Това състояние на „доо-комплектоване“ от Формо-Творците на своята фокусна Конфигурация с по-коварллертни взаимовръзки аз наричам „реализация на декохерентната Енергия“ и тяхната Фокусна Динамика се фиксира в него (проявява се) само докато те постигнат тази степен на резонационност, която е свойствена за дадените условия (например, в някой от резопазоните на 3-4-измерност). Щом това състояние на Фокусната Динамика се постигне, веднага настъпва квантов ефект с „препроециране“ в други, по-подходящи за дадената Фокусна Динамика, условия на проявление.

1.0594. Тук искам да обърна вашето внимание на това, че съществува очевидна разлика между тези вълнови процеси, които са свързани с честотата на ротационното Изместване (то се осъществява в 3-4-та измерност посредством механизма на клексоване на една ф-Конфигурация с кванти Енерго-Информация) и честотата на вълновите колебания на енергоинформационния поток (всички вибрационни процеси, осъществявани в диапазона на 3-4-та измерност, включително електромагнитните вълни), който се привлича от Формо-Творците за реализация на конкретните резултати от всяко подобно клексоване. За да се избегне по-нататък появата на двусмисленост във вашето разбиране на тези привидно много сходни, но при все това много различни по своята същност процеси, ще наричаме качествената разлика в състоянието на Енерго-Информацията, „заключена“ между две последователни ротационни Измествания „кванти Самосъзнание“, а физическите вълнови процеси (радио и звукови вълни, фотони) — *вълни*.

1.0595. Вълната, като пространствено-времеви еквивалент на свилгс-сферационното преобразуване, може схематично (тоест *абсолютно условно*, тъй като всеки инерционен вълнов процес без външни ограниче-

ния има „сфероиден“ характер на разпространение) да се отрази като участък от синусоидата между две съседни максимални (горни) стойности, отразяващ времето, изразходвано за постигането на необходимото качество в течение на едно ротационно Изместване. Състоянието на най-голямата локална резонанционност между Фокусните Динамики на взаимодействащите Формо-Творци съответства на максимумите на синусоидата. Още щом в общата Фокусна Динамика настъпи момент на резонанционност и дисонанционното разстояние между взаимодействащите „участъци“ на Конфигурацията стане минимално допустимо (за дадените условия на проявление), в дадената Фокусна Динамика съществуващият потенциал на декохерентната Енергия се сменя от един от дувъллертните (сред мултиполяризационно достъпните) по отношение на него потенциали дисипативна – ново „разопакована“ – Енергия, в резултат от което в установилите се (само за миг!) резонанционни отношения между Формо-Творците като че ли се „вклинява“ нов фрагмент от малко по-висококачествена Информация, която потенциално ги обединява вече на по-висококачествено Ниво на взаимодействие (по-високофреkwентно ниво на проявление).

1.0596. За да постигнат отново в общата за тях Фокусна Динамика състояние на локална резонанционност (иначе в дадените измерностни условия те няма да се проявят правилно) взаимодействащите Формо-Творци за повишаване степента на коварллертност между участъците на своите ф-Конфигурации резонанционно привличат към образуваните от тях фокусни конструкции допълнителни информационни фрагменти. Този период на поредно изразходване на декохерентна Енергия също така условно се отразява от следващия участък от синусоидата намиращ се между две максимални пикови стойности.



Фиг. 5. Илюстрация на разпространението на електромагнитната вълна

1.0597. При достигане на поредния максимум на коварл-лертност (състояние на лийллуцивност в този резонанс на проявление) в тяхната Фокусна Динамика отново следва резонанс и „разопаковане“ на по-качествен вариант на фокусната Конфигурация от съвкупния Потенциал на дисипативната Енергия, което спомага за скъсяване на вече съществуващото дисонационно разстояние между участъците от фокусната Конфигурация и за едновременното образуване на качествено ново дисонационно разстояние (за сметка на новопривлечени информационни фрагменти); в резултат на което в съвместната Фокусна Динамика на разнокачествените Формо-Творци, за Синтеза на новия Опит, отново следва поредна реализация на декохерентната Енергия. При това да не забравяме, че всеки от тези „резонансни изблици“ се разпространява в Пространството „сфероидално“-мултиполяризационно! Така, от иисиидиологическа гледна точка, дължината на вълната графично се изобразява чрез разликата между две дисонационни състояния (разликата между ф-Конфигурациите до и след акта на клексоване), която енергоинформационно разделя (като интервал на проявление), два „резонансни изблика“, които характеризират най-голямата — за конкретните условия на проявление на дадената Фокусна Динамика — степен на Творческа Активност на дадените Формо-Творци.

1.0598. Тук е много важно да се разбере следното. В своето субективно Съществуване ние с вас непрекъснато се сблъскваме с неща, които изобщо не зависят от нашето отношение към тях или от нашето желание да ги възприемаме иначе: както и „преди“ милиарди години, те практически не са изменили своите свойства и особености на съществуване. Например, долното ограничение на времето на живот на протоните се оценява от учените като $2,9 \times 10^{29}$ години независимо от канала на разпад или $1,6 \times 10^{33}$ години за разпад в позитрон и неутрален пион. И на това свойство на протона за нас е невъзможно да повлияем! Същото се отнася за особеностите на практически всички вълнови процеси, обусловени от строежа на техните носители — елементарните частици, атомите и молекулите; ние можем само да приспособяваме своите потребности към тях, но не можем принципно да ги изменяме.

1.0599. Защо става така? Защото Принципът на структуриране на фокусните Конфигурации на Енерго-Плазмата, който ограничава структурата на енергоинформационните съчетания на всички Форми на Самосъзнанието в 3-4-измерностния диапазон на проявление чрез нивото на молекулярните съчетания, се обезпечава от Фокусната Динамика на Формо-Творците не на човешките, не на Планетарните и даже не на Звездните пространствено-времеви Континууми, а на Вселенските Пространствено-Времеви Континууми. Всяко „квантово изместване“ на мултиполяризационната Фокусна Динамика на Вселенските Пространствено-Времеви Континууми е просто несъизмеримо по своя енергоинформационен капацитет с „квантовите измествания“, паралелно осъществяващи се в субективните Реалности на „човешките“ Пространствено-Времеви Континууми, чрез които ние непосредствено субективно възприемаме оръждаващата действителност: един „квантов ефект“, осъществен в Самосъзнанието на Вселенската Космиче-

ска Същност, е структуриран от трилиони и трилиони „квантови ефекти“, индивидуално осъществени във Фокусните Динамики на всички структуриращи Я Форми на Самосъзнанието (включително хората).

1.0600. Затова множество нюанси и подробности, свойствени на Вселенската Фокусна Динамика, за нашите системи на Възприятие са просто недостъпни, а дори да са достъпни, то по никакъв начин от нас не зависят. Както вече отбелязах, това се отнася и за законите на проявление във Вселенското Пространство-Време на всякакви типове „колебателни процеси“. Ние с вас можем субективно да фиксираме само тези части от Вселенската Фокусна Динамика, с които Формо-Творците на нашите собствени системи на Възприятие встъпват в относителен резонанс – в резултат нашата собствена Фокусна Динамика резонанционно се проявява в тази микрочаст на Вселенската Фокусна Динамика като съставен елемент на фокусната Конфигурация на значително по-мощен префокусировъчен Процес. В зависимост от тясноспецифичните съчетания на свойствата на измерностния резонанс, в който резонанционно се проявява нашата Фокусна Динамика (а заедно с нея – и фокусните Конфигурации на нашите Форми на Самосъзнанието), ние „заемаме“ от Фокусните Динамики на Формо-Творците на Планетарните, Звездните, Галактическите и Вселенските Пространствено-Времеви Континууми само тази тяхна мизерна част, с която могат да резонират нашите собствени системи за Възприятие.

1.0601. Ако това е вълна, то всеки „квантов ефект“ („изместване“), осъществен посредством Фокусната Динамика на нашето Самосъзнание, ще проектира в нашата система за Възприятие само нейните „резонанционни изблици“, докато всички тензорни (по отношение на нашите фокусни Конфигурации!) честотни състояния на Формо-Творците на тази вълна ще останат отвъд

пределите на нашата Фокусна Динамика. Тоест фактът, че можем да възприемем от общата сллоогрентност на Пространство-Времето само тази вълнова част от Вселенската Фокусна Динамика изобщо не означава, че именно такива, каквито ги възприемаме — тоест ограничени от този диапазон — са Нейните истински параметри. Къде, в какви дълбини на измеренията едновременно и мултиполяризационно „отива“ от „точката“ на нашето текущо проявление тази Фокусна Динамика и с какви енергоинформационни параметри резонанционно се отразява „там“, в системите на Възприятие на „тамошните“ Форми на Самосъзнанието, на нас с вас не е дадено да знаем!

1.0602. Ще отбележа, че колкото по-голямо „количество“ разнородни информационни фрагменти могат едновременно да се включат в един акт на резонанционно „разопаковане“ (тоест Синтез) на Фокусната динамика, толкова по-могътен декохерентен Енерго-Потенциал на крувурсорртна (несъвместима по отношение една към друга) Информация ще бъде отделена при това. В нашия Живот нерядко се случва така, че колкото по-често и по-открито установявате контакт с хора и факти, които за вас са дискомфортни, толкова повече разнородна Информация вие синтезирате от подобни крувурсорртни (по отношение на вашата фокусна Конфигурация!) взаимодействия на вашата Фокусна Динамика, именно с това създавайки по-благоприятни условия за проявление в нея на голям обем коварлертни съчетания, тъй като тя (вашата Фокусна Динамика) ще се структурира от по-универсални „кармонанционни“ взаимовръзки. От това също така следва, че колкото по-често се оказвате готови позитивно и плодотворно да разкриете конфликтните взаимодействия между вас и другите хора, давайки конструктивна и самокритична оценка на тревожещите ви факти, съмнения, постъпки, с толкова по-разнородна Информация вашето Самосъзнание става способно логически

да оперира, а това означава, че и вие самите ставате все по-готови по-осъзнато и по-висококачествено да се ориентирате във вашите субективни взаимовръзки с окръжаващата действителност.

1.0603. **Защо и как във Фокусната Динамика се освобождава крувурсорртната Информация и как точно отделения (освободилия се) крувурсорртен информационен Потенциал ще се преобразува в декохерентна Енергия? Ако разгледаме два участъка на фокусната Конфигурация, които имат някаква изначална степен на имперсептност, то за образуването на максимално коварллертно състояние между тях Формо-Творците на двата участъка ще трябва качествено да реструктурират свойственото им информационно съдържание (СФУУРММ-Форми) посредством изключване от тях на тези инфо-фрагменти, които предизвикват дисонанс в резултиращата (обединена) Конфигурация, а вместо освободилите се взаимовръзки, да привлекат в своите ф-Конфигурации някои допълнителни инфо-фрагменти коварллертни към всеки от участъците, които биха послужили като „свързващи звена“ (в привичното за нас разбиране това означава да се намери *консенсус* между различни, понякога даже противоположни, интереси).**

1.0604. **Но при това не трябва да забравяме, че в действителност крувурсорртната Информация от ф-Конфигурациите никъде и никога не се отделя, а само се „проецира“ чрез Фокусната Динамика в по-коварллертни за нея съчетания, като при това винаги остава принадлежност на „предишните“ фокусни Конфигурации на Формо-Творците — под формата на свойствения за тях дисонационен потенциал. А доколкото „привличането“ от Формо-Творците на голям „обем“ допълнителни инфо-фрагменти в тяхната фокусна Конфигурация автоматически влече след себе си не само „аннихилиране“ на предишната тензорност между тях, но**

също така и проявление в тяхната съвместна Фокусна Динамика на малко по-качествена тензорност между тях и на част от вече съществуващите в дадената ф-Конфигурация инфо-фрагменти, то всеки процес на интеграция на разнокачествените части на фокусната Конфигурация на по-високо ниво на Фокусната Динамика *ние субективно приемаме* като привидно „освобождение“ на най-дисонационните фрагменти и едновременно „заместване“ на тях от по-коварлентни (за дадените условия на проявление) взаимовръзки.

1.0605. Процесът на привличането във фокусната Конфигурация на нови инфо-фрагменти се съпровожда от съществено изменение на нейната информационна структура и от съответното изменение на нейния Енерго-Потенциал. Тоест между величината на „началното“ (до осъществяването на момента на клексоване) и „крайното“ (след момента на клексоването) състояния на декохерентната Енергия се образува някаква разлика в енергийния Потенциал, който трябва да бъде по определен начин „освободена“ чрез Фокусната Динамика на дадената Форма на Самосъзнанието в окръжаващото Пространство-Време (преобразувана в други типове Енергия, например, чрез психоментални реакции, физически действия или биохимични процеси в организма), където тези — крувурсорти за тази Форма на Самосъзнанието — взаимовръзки ще бъдат резонанционно въввлечени във Фокусните Динамики на други Формо-Типи и Прото-Форми и специфично използвани от техните Формо-Творци за техните типични реализации. Например, по-нискокачествените психизми, „разпаковани“ от Формо-Творците на нашата нервна система иницират процеса на реализация на декохерентна енергия от Формо-Творците на мускулната тъкан, докато висококачествените психизми активизират работата на най-еволюционните участъци на мозъка. Извън зависимостта от това ще бъдат ли инфо-фрагментите „присъединени“ към ф-Конфигурацията или „изключе-

ни“ от нея, величината на тази разлика *обективно* (но не в самата Фокусна Динамика!) никога не се променя (доколкото ВСИЧКО ВЕЧЕ едновременно-едновременно Е, параметърът на скррууллертността на субективната Реалност при всякакви „разопакования“ остава постоянен!) и, съответно, не се изменя също така и величината на декохерентната Енергия, която — субективно! — привидно ще се „освободи“ в самия момент на клексоването (в действителност няма да се отдели, а ще се аннихилира, гейлитургентно ще се уравни във Фокусните Динамики на Формо-Творците чрез по-коварлертните взаимовръзки).

1.0606. Във Фокусната Динамика, структурирана в мига на своето проявление от по-голям обем разнородно синтезирана Информация, степента на коварлертност между Конфигурациите на разнокачествените Формо-Творци винаги е по-висока, отколкото в тази Фокусна Динамика, която е структурирана от по-малко „количество“ разнородни енергоинформационни взаимовръзки. Формо-Творците на по-разнородно синтезираната ф-Конфигурация за едно ротационно Изместване „разопаковат“ значително по-голямо „количество“ Информация посредством своята Фокусна Динамика, а това означава, че при всяко „квантово изместване“ те получават в свое разпореждане и значително по-голям „обем“ по-коварлертна декохерентна Енергия, която се използва от Формо-Творците за аннихилиране на всевъзможните имперсептни състояния в тяхната Фокусна Динамика. Следователно, в първия случай, за намаляване на дисонационното разстояние между разнокачествените „участъци“ на Конфигурацията и за да се постигне състоянието на друг „резонационен изблик“ във Фокусната Динамика (тоест „акта на проявлението“ на тази ф-Конфигурация в тези условия), Формо-Творците ще се нуждаят от по-малко време (те трябва да разопаковат по-малък брой по-нисококачествени Стерео-Типи за една секунда).

1.0607. **Енерго-Плазмата е структурирана от цялата безкрайна разнородност на елементарните информационни фрагменти, които потенциално даряват с неограничени енергийни възможности Творческата Активност на нейното обективно проявление — Висшия Разум на Мирозданието, в цялото множество негови разнокачествени енергоинформационни взаимовръзки, образувачи сллоогрентната ф-Конфигурация. На свой ред, всеки акт на проявление на Тази Творческа Активност на Енерго-Информацията в една или друга степен се инициира от съвместната Фокусна Динамика на всички Нейни разнокачествени носители, чиято основна Същност се свежда до инерционно-резонанционно съчетаване (или Синтез) на разнородни фрагменти от Информация в индивидуални ф-Конфигурации на разнотипни Форми на Самосъзнанието, строго съответстващи на типовете разнокачественост на Енергията на самите носители — Формо-Творците.**

1.0608. **Следователно, всички типове енергоинформационни фокусни взаимодействия — било то вълни или каквито и да било от техните субективни по-висококачествени или по-нискокачествени аналози — отразяват не цялата Енерго-Информация, структурираща тази „точка“ на скррууллертната система, а само този формообразуващ Принцип, който е индивидуално свойствен на механизма на творческата активизация на системата на Възприятие (Фокусната Динамика) във всяка от разнотипните Форми на Самосъзнанието, проявени в тясноспецифичните условия на Пространство-Времето.**

1.0609. **Конкретните Прото-Форми на субективно окръжаващата нас с вас материалност (Сферата на проявление на Творческата Активност) са структурирани и специфично организирани във фокусните Конфигурации на Самосъзнанията на *доминантната* Творческа Активност на Формо-Творците на двете Чисти**

Качества — или ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост (плюс друго, рецесивно за нас, Качество и фонові взаимодействия), или ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум (плюс друго, рецесивно за нас, Качество и фонові взаимодействия), или и двете тези Доминанти (плюс диффузгентни фонові взаимодействия). Затова ние с вас (и измервателните прибори, моделирани от Формо-Творците на нашите Самосъзнания) можем да възприемаме универсалните механизми на реализация на декохерентната Енергия, (които се интерпретират от учените като „вълни“, „излъчвания“ или „колебания“) само в тези предели на тяхното енергоинформационно проявление, където Фокусната Динамика на *нашите* доминантни Формо-Творци могат да бъдат реализирани с достатъчно висока степен на активност. Всички проявления на разнокачествените вълнови аналози, *които излизат извън пределите на доминантната Творческа Активност, свойствени на Формо-Творците на нашите „днешни“ Форми на Самосъзнанието*, за нас са като че ли „отсъстващи“, несъществуващи, макар че те представляват само други — засега все още или вече несвойствени за механизмите на нашите системи на Възприятие — типове „не-вълнови“ енергоинформационни взаимовръзки (например, дооллсови или флаксови).

1.0610. При виртуално моделиране на процеса увеличаване на дължината на електромагнитните вълни, които структурат „разопакованите“ от нашето Самосъзнание кванти (тоест с намаляване на честотата на тези вълни и понижаване на степента на концентрация на енергоинформационните взаимовръзки между Формо-Творците) материалността на окръжаващата действителност би започнала да придобива все повече и повече разнообразни признаци на инерционност (поради намаляването на енергоинформационния капацитет на всеки квант Самосъзнание и съответстващото увеличаване на тяхното количество, което е необходимо за анихилиране на наличната имперсепт-

ност чрез привличане, в своята Фокусна Динамика, на огромно „количество“ все още отсъстващи в тях разнородни информационни фрагменти) и нейните качествени характеристики все повече биха се приближавали към признаците на доолсовите субективни Реалности. При намаляване на дължината на вълната (тоест с повишаването на честотата и увеличаване на степента на концентрацията на енергоинформационните взаимовръзки между Формо-Творците) качествените параметри на окръжаващата действителност все повече биха се стремили към признаците на флаксовите субективни Реалности.

1.0611. В настоящия момент, във физиката спектърът на електромагнитните вълни се състои от няколко части. Във връзка с огромната разлика в качествените характеристики и свойствата на отделните части на спектъра се появява необходимост от разграничаване на общото понятие „вълни“ на три категории: 1) радиовълни с всички дължини, като аналог на остатъчните проявления на доолсовата Фокусна Динамика в нашия тип измерност; 2) обхвата на спектъра от инфрачервената област до ултравиолетовата част на спектъра, като основни носители на Енерго-Информацията, използвана за взаимообмен между резонанционните фокусни Конфигурации от преобладаващото болшинство Прото-Форми, проявени в нашите групи Континууми; 3) рентгенови фотони и гама-кванти, като високорезонантни (за нас) аналози на Фокусната Динамика на „по-низшите“ ФЛАКС-Творци.

1.0612. Това, което в използваните от нас енергоинформационни взаимовръзки се определя като Енергия (декогерентна + диссипативна), представлява фокусното съдържание на сллоогрентната информационна Конфигурация, в общия Потенциал на която по определен начин е обединено огромно множество разнокачествени ССС-фрагменти, от които ние в своята Фокусна Динами-

ка (с помощта на своята система на Възприятие), сме способни реално да отличим само тази част от съчетанията, която съответства на нашата Схема на Синтез. Така например, от набора на цялото безкрайно многообразие от фокусни взаимовръзки, структуриращи разнокачественото проявление на Универсалното Плазмено-Диференциационно Излъчване във всички групи Пространствено-Времеви Континууми на 3-4-измерностния диапазон, ние с вас реално сме способни да отделим само два компонента, съответстващи на нашия тип бирвуляртност — магнитен, който изпълва нашата Фокусна Динамика с Енерго-Информацията, свойствена на Аспектите на Чистото Космическо Качество ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и електрически, който внася в нашата Фокусна Динамика Енерго-Информацията на Чистото Космическо Качество ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум.

1.0613. В този случай, ако предположим съществуването на някакъв универсален фотон, структуриран от компонентите на всичките Чисти Космически Качества, то в нашето Възприятие, основано на съчетанията на Аспектите на нашите Доминанти, ние ще класифицираме този фотон като „фотон на електромагнитно поле“. При това целия останал Потенциал на Енергията, обезпечен от взаимовръзките между инфо-фрагментите, които принадлежат на Аспектите на другите — фонове за нашата Схема на Синтез — Чисти Качества ние практически няма да възприемаме: ф-Конфигурациите на Формо-Творците на нашите Форми на Самосъзнанието нямат взаимовръзки, съответстващи на типовете съчетания на тези ССС-фрагменти. Но за системите на Възприятие на някои от другите Прото-Форми тази Информация се явява резонанционна и се използва от техните Формо-Творци като фокусна Енергия в процесите на „разопаковане“ (клексоване) на тяхната Фокусна Динамика (на свой ред всичко, което възприемаме ние, те частично или напълно игнорират).

1.0614. Ако отчетем факта, че тези групи Пространствено-Времеви Континууми се явяват доминантни за ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез, тоест потенциалната съвместимост (коварлертност) между Аспектите на Качествата ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум в нашата Фокусна Динамика е по-висок, отколкото между Аспектите на всякакви други Качества, то ние можем да направим извода, че енергоинформационната интензивност (количеството инфо-фрагменти, структуриращи един универсален фотон) на процесите на клексоване за Формите на проявлението на ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез при еднаква честота на универсалния фотон ще бъде по-висока, отколкото за Фокусните Динамики на всяка от другите Прото-Форми.

1.0615. Една по-дълга вълна — от позицията на свойствените ни системи на Възприятие — отразява само факта, че в балансируващия процес на нейното формиране (в привличането от Формо-Творците на фрагментарната Информация, недостигаща им за повишаване на коварлертността и за постигането на лийллуцивност помежду им) участват основно Аспектите на предимно фоновите за нас Качества, присъединяването на които в Конфигурацията на Формо-Творците на някаква част от нашето Самосъзнание се възприема много слабо или никак не се възприема от нашата система на Възприятие и не се разглежда като която и да е динамика. Тоест по-дългите вълни са в по-голяма степен „наситени“ с Аспектите на фоновите (за нас) Качества, а късите — с Аспектите на двете ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирани Доминанти. Доколкото електромагнитната вълна е структурирана от електрическа (ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум) и магнитна (ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост) съставляващи, то амплитудата на разглежданото от нас електромагнитно колебание могат да изменят само Аспектите на доминантните за нас Качества, (които са привлечени в нашата Фокусна Динамика); в случай на

дълга вълна, те се въвличат много слабо, затова на нас ни е сложно да открием проявлението на тези фокусни взаимовръзки. По-дългите вълни се генерират от Фокусните Динамики на Формо-Творците на по-малко синтезираните ф-Конфигурации (съответстващият квантов Стерео-Тип е структуриран от по-малко количество дооллсови Форми на Самосъзнанието), затова те пренасят значително по-малък обем Енерго-Информация за единица време.

1.0616. В такъв случай дълговълновата Фокусна Динамика, флукуационно все още структурираща най-низшите резопазони на 3-4-измерностния диапазон, като че ли се „разтяга“ — между редките включения на Аспектите на Доминантните Качества превалират много фонови, за нашите с вас системи на Възприятие, никак или почти никак не влияещи на достъпния за нас енергоинформационен капацитет на вълната (макар че в някои протоформни системи на Възприятие със съответстващия тип доминантност тези изменения се усещат и възприемат напълно нормално!). Не забравяйте, че в дооллсовия диапазон всички Фокусни Динамики се осъществяват в *невълнов* режим, но дори да ги смятаме за аналози на вълните, то те са обезпечени с различни от нашите доминантни признаци на някое едно Качество.

1.0617. В случай с пределно изразени дооллсови признаци дължината на вълните, които структурират метричния (10 км 100 км, 3-30 кХц), хектокилометровия (100 км 1000 км, 300-3000 Хц), мегаметровия (1000 км 10 000 км, 30-300 Хц) и декамегаметровия (10 000 км 100 000 км, 3-30 Хц) диапазони постепенно преминава в доволнови (дооллсови) Форми на проявление, а времеви интервал, необходим за осъществяването на дисипативно-декохерентно преобразуване, се стреми към безкрайност (за нашите системи на Възприятие и за принципа на действие на нашите измерващи устрой-

ства; но в действителност — това са просто други типове измерности, структурирани съвършено различно, отколкото в условията на проявлението на Фокусните Динамики, свойствени на Формо-Творците на нашите Форми на Самосъзнанието).

1.0618. При това информационният (според степента на естественото за нас доминантно участие във Фокусната Динамика на Формо-Творците на Качествата ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум!) капацитет на ф-Конфигурациите на пространствено-времевите единици (Формите на Самосъзнанието) намалява до толкова, че колебателният процес (с участието на тези Формо-Творци!) намалява до непълноценно за системите на Възприятие на 3-4-измерностния диапазон на проявление състояние, когато по силата на мощната инерционност (тоест вътрешната дисонационност на енергоинформационните съчетания на Фокусната Динамика, осъществявана от Формо-Творците в условията на много ограничен обем разнокачествена Информация) в реализационната динамика преобладават тенденции към „препроециране“ на по-висококачествено състояние (дисипативната Енергия на творческите възможности) в по-нискокачествено (декохерентната Енергия на конкретната реализация).

1.0619. Това много силно забавя във Времето всеки процес на Синтез, който се изразява като еглеролифтивен стремеж на разнокачествените Формо-Творци „един към друг“, към резонанционно образуване на съвместни, по-коварллетни и накрая — на лилллусивни съчетания. При прехода в дооллсовия диапазон дължините на вълните излизат отвъд пределите на спектъра от честоти (енергията на квантите) на електромагнитното излъчване, в по-голяма степен отразявайки спецификата на еднодоминантните (междаспектни на някое едно Качество) Схеми на Синтез. В тази връзка може да се каже, че дълговълновите фокусни Конфигурации

на дооллсовите Формо-Творци енергоинформационно просто не са в състояние да обезпечат на Фокусната Динамика такива параметри, които биха могли да резонират с квантовия режим на проявление.

1.0620. Субективното възприемане от нас на характера на като че ли „забавянето“ на процесите на наблюдения Синтез, както и самия признак, интерпретиран от нас като „дълговълновост“, също така е свързан със специфичните особености на осъществяването на началните фази на синтетичния процес при неговия преход от 2-3-измерностния в 3-4-измерностен диапазон на проявление, когато в практически синтезираната „октаедрална“ динамика на Аспектите на първото Чисто Космическо Качество започват да се вклиняват имперсептните (по отношение на него) Аспекти на второто Чисто Космическо Качество. При това обемът на енергоинформационното клексоване за едно ротационно Изместване е много незначително (в сравнение с интензивността на междукачествения Синтез в средните и горни вълнови Нива). И само с нарастването на „геометричната сложност“ (енергоинформационния капацитет) на една ф-Конфигурация и с постепенното включване в нейния състав на все по-голям брой Аспекти на втората Доминанта (със свойствената им коварллетност на вече синтезираните взаимовръзки) се появяват нови възможности за увеличаване на обема на Енерго-Информацията, задействана в един акт на клексоване. Съответно, за „нуждите“ на такива ф-Конфигурации ще бъдат необходими вълни с по-голям капацитет — тоест по-късовълнова Енергия (Енергията на един квант е $\epsilon = \hbar\omega$). Така, дълговълновото радиоизлъчване може да се асоциира с процесите на предаване на Информация за нискоенергийните преходни дооллсо-вълнови „разопаковки“.

1.0621. Такъв инерционен процес, който може „да започне“ в тези условия на проявление (за нас с вас!

— тоест да получи възможност за проявление в специфичните условия на нашите типове Континууми, които са моделирани от доминантни СФУУРММ-Форми на Качествата ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум), преди по някакъв начин реално да се осъществи, трябва да премине през множество качествени преобразувания във Времето: да привлече много допълнителни информационни фрагменти, необходими за понижаване на високата степен на тензорност вътре в съществуващата Фокусна Динамика (между отделните дооллсови „личности“).

1.0622. Тоест може да се каже, че — от субективните позиции на Формо-Творците на нашите системи на Възприятие и нашите измервателни устройства — във Фокусната Динамика на Формо-Творците на дооллсовите аналози на Формите на Самосъзнанието скоростта на прехода от диссипативното състояние на Енергията до нейното реализационно (декохерентно) състояние значително превишава възможностите на обратния процес; това привидно много силно „разтяга“ във времето предишното динамично състояние на проявлението на това колебание (вълна) дотолкова силно намалявайки нейния енергоинформационен капацитет (с това *увеличавайки* „дължината“ на вълната — разстоянието между максималните „изблици на резонанционно взаимодействие“ между качествените проявления на Формо-Творците, които са характерни за осъществяването на обратната връзка — преход от това декохерентно състояние на Фокусната Динамика в някой от дувуйллертните варианти на нейната мултиполяризация), че нашите прибори просто не са в състояние да регистрират каквито и да било изменения в нейната динамика: в такова извънредно „орязано“ състояние на енергоинформационните взаимовръзки между Формо-Творците механизма на вълновите колебания, които са свойствени за нашия диапазон, е невъзможно да се осъществи, тъй като този процес може да се раз-

вива в едно направление (до образуването на поредния „изблик на резонанционно взаимодействие“) безкрайно дълго (по нашите критерии за времето).

1.0623. В случай на повишаване на качеството на окръжаващата ни действителност (понижаване на степента на инерционност на енергоинформационните взаимодействия) Фокусната Динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието толкова мощно се интензифицира от допълнителните обеми разнокачествени взаимодействия, че декохерентната Енергия се реализира значително по-бързо даже от минимално допустимите (за вълните) дисонационни разстояния. Тогава последователните за нашите групи Континууми актове на декохерентна реализация и резонанционно „разопаковане“ на разнокачествената Информация, структурираща дисипативната Енергия, се сливат в едномигновен единен акт на проявление в Самосъзнанието на Фокусната Динамика на ФЛАКС-Творците, съдържаща в себе си целия възможен синтезиран Опит на по-нискокачествените (по-инерционни) типове Фокусна Динамика, доминантно структурирана от Формо-Творците на ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез. Добър пример за сравнение е „необичайния“ и непонятен (за нашите учени) „причинно-следствен“ парадокс, демонстриран от Формо-Творците на тахионите, чрез чиито Форми на Самосъзнанието информационните „причини“ се проявяват в Пространство-Времето по-бързо, отколкото поражданите от тях „следствия“.

1.0624. Това вече е демонстрация на най-елементарните особености на надвълновата материалност, която е свойствена за суперуниверсалните носители на Енерго-Информацията (*фалхати* и *малсони*, *кляриони* и *кластирони*, *билурини* и *круолони*), структуриращи със своята Фокусна Динамика 4-5-измерностния (на базата на „нашите“ две Доминанти плюс ВСЕ-Единство) диапазон на проявление на „плазмените“ ана-

лози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите на нашето Самосъзнание. За разлика от вълните, образувани от наличието в Конфигурациите на Формо-Творците на дисонационни разстояния, флаксите са принципно лишени от аналог на механизма, пораждащ в Пространство-Времето ефекта „дължина на вълната“ (разликата в проявлението на „резонационните максимуми“). По-точно, този показател за относителна крувурсорртност става толкова незначителен (поради активното включване в „разопаковките“ на Фокусната Динамика на Формо-Творците на още една Доминанта — ВСЕ-Единство), че фактически двата Енерго-Потенциала — декохерентния и диссипативния — резонационно като че ли се комбинират в една „точка“ на сллоогрентността, благодарение на което процеса на техния последователен преход един в друг във Времето се слива в един спектър, който от най-чувствителните измервателни прибори, намиращи се в 3-4-измерностния диапазон, се възприема като „бял шум“.

1.0625. Тук аз отново искам да ви напомня за фотоните, които едновременно могат да се проявяват посредством Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието както на частици (корпускули), така и на вълни (което, впрочем, е свойствено и на други елементарни частици), като че ли проявявайки при това едновременно и потенциалността (диссипативността) на Енергията и нейната кинетичност (декохерентност). В специфичните условия на резонационното проявление на Формите на Самосъзнанието на флаксовия диапазон (когато Фокусната Динамика е структурирана не от две, а от три Доминанти!) това едновременно проявление на диссипативност и декохерентност се слива в едно общо състояние. При това скоростта на светлината (300 хил. км/с) никъде не изчезва, а се интегрира във флаксовия диапазон. Безусловно, при добавяне в „днешната“ Фокусна Динамика от Формо-Творците на трета Доминанта на Формо-Творците всички дина-

мични характеристики на Формите, както и на Пространство-Времето, качествено силно се видоизменят, придобивайки по-универсални — „телепортационни“ — комуникационни свойства, докато свойството линейност на Пространството в условията на 4-5-та измерности губи своята „сегашна“ актуалност.

1.0626. В този диапазон степента на качественост на условното „начало“ и условното „завършване“ (по нашите „днешни“ Представи за „инерционите процеси“) на всяка Творческа Активност резонанционно съвпадат, защото като инициращи Доминанти във Формообразуващата Фокусна Динамика на проявлението вече действат не Формо-Творците на двете Доминанти (в нашите Континууми — ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум), а всевъзможни Творчески Космически Състояния различно синтезирани от Формо-Творците на всичките дванадесет Чисти Качества. Във връзка с тази особеност днес употребяваното понятие „Синтез“ (като качествено преобразуване на Фокусната Динамика, придобиване на нов Опит, еволюиране с цел уравнивяване на „текущите“ състояния и т.н.), придобива съвсем нов характер, Смисъл и структурно определение.

1.0627. В такова състояние на „материалност“ (Формо-Плазма) колебания са просто невъзможни, защото нелокалността и някаква „всеобща размитост“ на фокусното проявление (пълната неопределеност, неконкретност) автоматически поражда във Фокусната Динамика на флаксовите Форми на Самосъзнанието тенденциозните стремежи към всеобхватността на множеството разнокачествени абстрактни състояния, сравними за нас със съзерцателното състояние на „формалната сингуларност“, духовния екстаз, всецялостния катарзис и разтвореност във Всичко. В това се заключава специфичността на надвълновата Фокусна Динамика на ФЛАКС-Творците, проявяваща се

в условията на 4-5-измерностния диапазон: стремеж към сингуларно резонанционно взаимоналагане на Енерго-Информацията в коварлертно-лийллуцивни „участъци“ на фокусните Конфигурации във всяка пространствено-времева „точка“ на тяхното едномоментно-едновременно проявление на тези Нива на Творческата Активност.

1.0628. Колебателният процес на „разопаковките“ на диссипативната Енергия и нейния преход в декохерентна може да се представи като колебания на две тежести на пружина (линеен, едноизмерен процес). Състоянието, когато тежестите за миг спират (пружината или е напълно свита или напълно разтегната), може да се асоциира с момента на „ разопаковането“ на диссипативната Енергия, а когато тежестите се движат с максимална скорост — може да се асоциира с „ разопаковането“ на декохерентната Енергия. Тогава този процес на „ разопаковане“ в дооллсовия диапазон може да бъде представен като забавен до безкрайност процес или на свиване или на разтягане на тази пружина, когато тежестите асимптотически се приближават една към друга или асимптотически се отдалечават една от друга на максимална дистанция. В същото време, за процеса на клексоване във флаксовото ниво, на нас ни е необходимо в дадената система да добавим още една или няколко тежести, които са също така съединени с всички останали с пружини (плоскостен, двуизмерен процес). В резултат ще получим плоска фигура: триъгълник, или още по-сложна. Когато „иницираме“ движението на такава система, то да отделим къде в нея се извършва в дадения момент „разопаковане“ на диссипативна, а къде — на декохерентна Енергия вече не изглежда възможно. Тези процеси се извършват едновременно по голям брой параметри.

1.0629. Съответно, самият акт на клексоване придобива радикално друг механизъм и колкото по-сложна фигу-

ра си представим на плоскостта (върховете на която ще съдържат непостоянни тежести), толкова по-понятен ще ни става Принципа на едновременност за флаксовия диапазон на измерност. По аналогия можем да развием този образ така, че да изразява още по-висококачествения диапазон на 6-7-ма измерности. Тогава следва да си представим вече триизмерна обемна система от тежести съединени с пружинки. Такава система, при нейната активизация, може да се сравни с „дишаща гъба“ и процесът на клексоване многократно се усложнява даже в сравнение с флаксовия диапазон, а да не говорим за колебателния процес, лежащ в основата на „разопаковането“ — клексоването в нашата субективна Реалност.

1.0630. Ще ми се още веднъж да обърна вашето посъсредоточено внимание на това, че при разглеждането на вълновия тип мултиполяризационна диференциация на Светлинния Поток в 3-4-измерностния диапазон следва да се отчита това, че базовите структурни носители на материалност (фотоните за нашия Пространствено-Времеви Континуум) ще притежава различна природа не само при различни едно от друго доминантни Качества (когато Формите на Самосъзнанието на различните Прото-Форми взаимодействат една с друга), но също така и когато степента на интензивност на проявяваната от тях Фокусна Динамика варира поради Творческата Активност, базирана на Аспектите на фоновите Качества. Тоест в групите Континууми, които са дувуйллертни с нашите, свойствата на носителите на електромагнитно излъчване имат малко по-различна енергоинформационна структура и променят своите конфигурации (тяхната Фокусна Динамика последователно и резонанционно се измества по-близо до някои от протоформните — не-ЛЛУУ-ВВУ-мически — Резомирали на проявлението).

1.0631. В нашите групи Континууми, притежаващи ярко изразени електромагнитни свойства, Фокусната Дина-

мика на Формо-Творците на специфичните конфигурационни съчетания на всички възможни „псевдоелектрически“ и „псевдомагнитни“ полета („псевдо“ — защото те са инициирани от фонове, а не от доминантни взаимовръзки) се проявява много слабо и техните качествени разлики, така или иначе постоянно проявяващи се на общия електромагнитен фон на Фокусната Динамика на доминантните Формо-Творци на нашите Форми на Самосъзнанието, фактически не се регистрират от улавящите прибори или се интерпретират от учените като „шумове“. Тези фонове полета се определят от мен като фоторедуксивен Етер (морфогенни полета). При изместване на Колективното Съзнание в по-висококачествени измерности диапазони, определена част от Фокусната Динамика, структурирана от СФУУРММ-Формите на Формо-Творците на фоневите Конфигурации постепенно се активизира и се проявява все по-силно — поради създаването на възможности за реализация на по-голям енергоинформационен потенциал в единица пространствено-времеви обем. Именно в такива обстоятелства учените ще могат да открият и да започнат да изучават индивидуалните особености на специфичните неоднородни състояния, структуриращи електромагнитните полета.

1.0632. Така, всяка електромагнитна вълна демонстрира съответстващо на нейната честота и качество свилгс-сферационно преобразуване във фокусните Конфигурации на взаимодействиящите Формо-Творци, което от нея като че ли се поглъща (регистрира) и по съответен начин се отразява в определена „точка“ на Пространство-Времето (посредством вълнов пренос) под формата на енергоинформационни изменения осъществени вътре във Фокусната Динамика. Източник (обект, Форма на Самосъзнанието) на подобни различаващи взаимодействия между Формо-Творците може да бъде, например, атом на някакъв химически елемент (молекула, или група от тях), който структу-

рира нашето биологично тяло. В резултат от всяко такова клетковане в слоогрентната Конфигурация на Самосъзнанието, в съответстващата „точка“ на слоогрентната Конфигурация на Пространство-Времето се извършва „резонанционен изблик“ — мултиполяризирана във всички възможни Направления на Синтеза — префокусировка на всички „проекции“ на Формо-Творците: отначало на Формо-Творците на електрона (на следващите, паралелни на даденото, Нива на възможното резонанционно проявление), а заедно с тях, съответно, и на Формо-Творците на атома, молекулата, клетката, органа и целия организъм (защото даже най-малкото изменение на някоя част от цялото води до качествено изменение на това цяло) в нова, съвсем мъничко по-синтезирана, Конфигурация.

1.0633. Не съществува фотон, който би носил само електрическа или само магнитна съставляваща — фокусната Конфигурация на всяка Форма на Самосъзнанието, която ние субективно интерпретираме като „фотон“ (електромагнитна вълна), представлява синтетична Кармо-Форма, тоест явява се едновременно носител на Енерго-Информацията, свойствена на двете доминантни (за нашата субективна Реалност) съставляващи и на всички техни фонове взаимодействия с Аспектите на оостаналите десет Качества. Именно по тази причина Формата на Самосъзнанието на фотона — в условията на субективните Реалности на 3-4-измерностния диапазон, е универсален хармонизиращ (информационно уравниваещ) механизъм за трансгресия на фрагментарните „проекции“ на Енерго-Информацията от по-синтезираните „участъци“ на слоогрентната Конфигурация на ФЛАКС-Творците в инерционно по-малко синтезираните *вълнови* „участъци“ Формо-Творците на нашите типове Реалности.

1.0634. Следователно, във фокусните Конфигурации на фотоните е заложена (и специфично се проявява едно-

временно във всички Направления на фокусната мултиполяризация на Формо-Творците) тенденциозната Творческа Активност на *хвасклоните*, които организират и направляват всички процеси на Синтез в Конфигурациите на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието, проявени в дадения измерностен диапазон. Напомням ви, че *хвасклоните* (както и *свилгсоните* изобщо), не са Формо-Творци (носители на Енерго-Потенциал), а представляват в техните фокусни Конфигурации „проекции“ на общите Принципи на структурната организация на Енерго-Плазмата (те са като пътните знаци и указатели край пътя и на неговата повърхност, позволяващи на водачите (Формо-Творците) правилно и навреме да се ориентират в местността по време на движението. Аз преднамерено употребявам израза „Формо-Творците на *хвасклоните*“, за да фиксирам във вашето Самосъзнание тяхната неразривна връзка помежду им: без „атракторната“ тенденция на *свилгсоните* (и на *хвасклоните*, в частност), Фокусната Динамика на Формо-Творците би била просто неосъществима.

1.0635. За да свържем това с разликата в качеството на Схемите на Синтеза нека да си спомним, че доминантните Формо-Творци на всяка от разнотипните Прото-Форми, по определена Схема на Синтез осъществяващи своята Фокусна Динамика в 3-4-измерния диапазон*, генерират в Пространство-Времето електромагнитни вълни (Конфигурации на Формите на Самосъзнанието на фотоните) само от своя уникален тип.

1.0636. При това трябва да отбележим, че излъчването на електромагнитни вълни от *нашия тип* в су-

* В 0-3-измерния диапазон реализацията на електромагнитните вълнови Конфигурации с привичната за нас интензивност е невъзможна във връзка с това, че този диапазон е ограничен от вътреаспектния и вътрекачествения Синтез; в 4-12-измерния диапазон електромагнитните вълни присъстват в Конфигурациите на Формите на Самосъзнанието само потенциално, като техни типични съчетания от Информация на вече синтезирания Опит

бективните човешки Реалности става с най-голяма интензивност (тук под интензивност се има предвид *количеството фотони, излъчвани от Фокусната Динамика на Формо-Творците на тази ф-Конфигурация за единица време*) само когато Формо-Творците на двете ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирани Доминанти (модулатори на електромагнитни полета в този тип субективна Реалност) са най-активни във Фокусната Динамика на една НУУ-ВВУ-Форма. Тъй като Аспекти на тези две Чисти Качества потенциално присъстват във всички достъпни за нашето Възприятие Схеми на Синтез, то даже в тези случаи, когато в някоя от протоформните Схеми едно от тях изпълнява фонова роля, все пак се генерират електромагнитни вълни, но с по-малка интензивност, а величината им е пропорционална на общата Творческа Активност на Формо-Творците на дадените Качества.

1.0637. Във Фокусните Динамики на тези домашни животни, които продължително време се намират в повече или по-малко тесен контакт с хората, Формо-Творците на едно от двете Качества (или ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост, или ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум), което се явява в тяхната Схема на Синтез фоново (а второто, естествено, е доминантно) поради потискащото въздействие на техните човешки СФУУРММ-Форми, придобиват достатъчно висока степен на активност, позволяваща им да генерират не по-малко интензивно, отколкото при хората, електромагнитни вълни (на това е построен принципа на взаимното разбиране между животните и хората в този тип субективна Реалност).

1.0638. Във всеки от случаите на общуване (например, когато куче със Схема на Синтез на ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост плюс ВСЕ-Устременост общува с котка, която има Схема на Синтез на ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост плюс ВСЕ-Устойчивост-ВСЕ-Стабилност) взаимнообмена на Енерго-Информация между Формите на Самосъз-

нанието на различните Прото-Форми се осъществява по честотно-резонанционен принцип с осъществяване на процес на адаптационното прекодиране на тази Доминанта, която е станала рецесивна, тоест преминала във фоновия режим на енергоинформационните взаимовръзки. В този случай такова фоново Качество, което участва във формирането на общото (за котката и кучето) електромагнитно поле, е Чистото Космическо Качество ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум.

1.0639. Специфичните особености — по двудоминантен или доминантно-рецесивен тип — на формирането на всички възможни видове електромагнитни полета от разнообразните енергоинформационни взаимовръзки свойствени на взаимоотношенията между Формите на Самосъзнанията на различните Прото-Форми, обуславят и съществени различия в методите за възприемане на окръжаващата действителност както от човека, така и от другите Форми на Живот. Например, системата за Възприятие на една кучешка Прото-Форма възприема и идентифицира окръжаващите я обекти от съвършено други, отколкото при нас, позиции, защото функциите на неговите органи на чувстване — поради доминантността във Фокусната Динамика на Качеството ВСЕ-Устременост — са изместени от „човешкия“ електромагнитен диапазон на излъчване в някакъв друг, „кучешки“ тип електромагнитни излъчвания, който в системата на Възприятие на кучетата играе главна роля в процесите на асимилация и детайлна класификация в информационното пространство на кучешкото Самосъзнание на всевъзможните миризми и феромони.

1.0640. Доминантно-рецесивното съчетание на електромагнитното поле, генерирано от Формо-Творците на тази Прото-Форма, засяга и това, че дълговълновата част на спектъра на видимото излъчване (червен и оранжев) те не са способни адекватно да възприемат,

а целият спектър при тях е изместен в посока ултравиолета, което им позволява в средновълновия и късовълновия диапазон да различават до 40 оттенъка на сивия цвят. Затова кучетата са способни индивидуално да определят източника на всеки мирис, да отделят нужната миризма от комбинация от други, задълго да запомнят миризмите и да ги свързват с определени ситуации, а също така да определят разстоянието до миришещия обект. Освен това, спецификата на модулираното от тях електромагнитно поле им позволява да възприемат честотите, които за нас се явяват „ултразвукови“ и прекрасно да различават слухово цялата гама музикални звуци, в частност, консониращите и дисониращите.

1.0641. Различните „екстрасензорни“ способности, характерни за едни или други животни (предчувствие за стихийни бедствия, способност за проследяване на плячка и прочие), могат да възникнат и в човека, когато качеството на устойчивото проявление на неговата Фокусна Динамика в по-голяма степен се измества — в ущърб на дейността на Формо-Творците на една от Доминантите! — към мощна активизация на Аспекти-те на някое от фоновите Качества, което в резултат води до преустройство, на първо място, на нервната система на човека. Така, например, способността към синестезия (способността да „чуваш цветове“ и „да виждаш звуци“) възниква в хората на фона на протоформни аномалии на мозъка, когато се образуват своеобразни „кръстовища“ на пътищата, по които се предават невронните импулси от очите, ушите, устата или носа и се разпределят едновременно в няколко направления. Например сигналите, постъпващи по слуховия път, достигайки кръстовището, могат да се изпращат на очите; поради това при изучаване с очи на печатен текст, при синестетиците ще се активизира не само участъка от мозъка, отговарящ за разпознаването на речта, но и зоните на кората, отговарящи за разпоз-

наването на цветовете, в резултат от което смисъла на прочетеното придобива в системата на Възприятие особена окраска.

1.0642. Но да се върнем към нашия разговор и да разгледаме граничещия с „нашия“ 2-3-измерностен диапазон, който може да се охарактеризира като последен етап на вътрекачествения Синтез. Доколкото такива синтетични процеси като отражението на едновременните резонанционни съчетания на разнородните елементи на Енерго-Информацията са характерни за Формо-системите на абсолютно всички Нива на проявлението, то и в субективните Реалности на 2-3-измерностния диапазон също така присъстват свои — вътрекачествени, едnodоминантни — изменения, които въпреки това не се възприемат от дву-доминантните Форми на Самосъзнанието като някакви вълнови колебания, структуриращи техните субективни Реалности. Тук самият процес на образуване на вълнови колебания става невъзможен, тъй като във всяко от едно-Качествените направления на Синтеза той може да се развива безкрайно дълго (по нашите времеви критерии) поради високата степен на дисонационност в този измерностен диапазон на Фокусните Динамики на Формо-Творците на различните Чисти Качества, позволяващ да се възпроизвежда в системата на Възприятие само едно-Качествено състояние и неговите оттенъци (градации).

1.0643. Тоест Формите на Самосъзнанието на субективните Реалности, структуриращи 2-3-измерностния диапазон на проявление, могат да регистрират ставащите край тях изменения само в рамките на параметрите на тяхното едно Чисто Качество. Например, много условно, за Формо-Творците, които манипулират в своята Фокусна Динамика само с информационните съчетания на Качеството ВСЕ-Цялостност (*температура*), това може да бъде преживяване на

различна степен на температурни параметри: „много студено“, „студено“, „топло“, „по-топло“, „горещо“, „много горещо“... Но, едновременно с това, спектра на специфичните Представи за налягане или плътност, които са свойствени на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Качеството ВСЕ-Единство (*налягане*): „вакуумност“, „газообразност“, „течливост“, „твърдост“, „свръхтвърдост“, във Формо-Творците на Качеството ВСЕ-Цялостност ще отсъства.

1.0644. Или друг пример, отнасящ се вече към граничните с „нашите“ резопазони 2-3-измерностно проявление: в един условен доолсов „миг“ Формо-Творците на доолсовото ниво на Формата на Самосъзнанието могат да се реализират или само чрез създаването на всички възможни ментални информационни съчетания, които генерират някакви специфични „*електрически*“ — в нашите Представи! — състояния (Качеството ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум), като например: напрежение на електрическото поле (концентрация на вниманието), формирането на екипотенциали (процес на подреждане), преходни електрически процеси в зоната на р-п прехода в полупроводниците (сравнителен анализ), избора от електрическия потенциал на най-краткия път (търсене на алтернативи) и т.н.. Или могат да изпитват — под формата на някакви специфични „*магнитни*“ състояния — само някакви елементарни аналози на психологически реакции (Качеството ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост): различна степен на съпротивление (като аналог на страха), отблъскване на подобни полюси (страх, ненавист) и притегляне на противоположни полюси (приемане, толерантност), различни степени на проводимост (като аналог на откритост, радост), индуциране на електромагнитна сила (готовност за сътрудничество), предаване на магнитния момент във феромагнитните материали (обединение, емоционално взаимодействие) и т.н.

1.0645. Едновременно и да размишлява и да чувства нито една от Формите на Самосъзнанието на 2-3-та измерности не може — това са вече типове междукачествени синтетични процеси, съвместното възприемане на които на тях им е просто недостъпно, тъй като при това се образуват аналози на електромагнитни колебания — вълни, които качествено се отличават от дооллсите, достъпни за тяхното Възприятие. Това състояние, което ние с вас подразбираме под израза „преминаване на количеството в качество“, за 2-3-измерностните Форми на Самосъзнанието също така отсъства — в тяхното съществуване се извършват само последователно нарастващи (или намаляващи) процеси, съпровождащи се с фиксация на Фокусната Динамика на техните Формо-Творци само на натрупващи изменения на един отделен параметър от окръжаващата ги действителност (той определя за тях условията на проявление в дадената „точка“ на Пространство-Времето).

1.0646. Обобщавайки може да се каже, че в дадения случай декохерентният и диссипативният Енерго-Потенциали на Фокусната Динамика на Формо-Творците (характерни за процесите на междукачествения синтез) никога не съвпадат поради разно-Качествената структурираща ги Енерго-Информация. И в дадения случай да се говори за вълнов (колебателен) процес за нас с вас — хората, чиито системи за Възприятие се активизират от двудоминантния Синтез — не изглежда възможно, тъй като в едно-Качествените Формо-системи на Световете в 2-3-измерностния диапазон няма никакви условия и възможности за формирането на „изблик на резонанционно взаимодействие“ между носителите на различни типове Енерго-Информация; този процес само тенденциозно асимптотично се стреми да се осъществи. Възможно е изменение само на отделни характеристики на 2-3-измерностните проявления, които от нас не се възприемат като колебания, но се явяват своеобразни аналози на такива (дооллси)

за Формо-Творците на Самосъзнанието на 2-3-измерностния диапазон, в пределите на който са възможни изменения на параметрите или само на електрическата, или само на магнитната съставляваща. В нашия 3-4 измерен диапазон всяко от подобните дискретни проявления привидно ще отсъства. Затова в нашия диапазон измервателните прибори фиксират подобни взаимодействия само като константа (права линия) без каквито и да било амплитудни изменения.

1.0647. Тук има още един нюанс: този обем коварллетни съчетания на разнородна и разнокачествена Информация, който Формо-Творците на 3-4-измерностния диапазон „разопаковат“ и синтезират за едно ротационно Изместване („квантов ефект“), е с няколко порядъка по-голям, отколкото обема на едно-Качествено синтезираните взаимовръзки, структуриращи Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието на 2-3-измерностния диапазон. Тоест може условно да се каже, че обемът Информация, синтезиран от Формата на Самосъзнанието в 2-3-измерностния диапазон за целия неин „живот“, е включен като готова квинтесенция на Опита в нашата Конфигурация под формата на само някой отделен елемент от тяхното безбройно разнообразие на общата „инкрустация“. Образно казано, целият Творчески Потенциал (ВЛОООМООТ) на 2-3-измерностната Форма на Самосъзнанието е включен само в едно ротационно Изместване на Фокусната Динамика на 3-4-измерностната Форма на Самосъзнанието. С други думи, максимално синтезираните съчетания на Енерго-Информацията на 2-3-измерностния диапазон, представляващи интеграл на Фокусните Динамики на всички субелементарни Полета-Съзнания, структурират всяко от ротационните Измествания на тези триизмерни Форми на Самосъзнанието, във Фокусната Динамика на които то има възможност да се отрази по свойствения му начин.

1.0648. В същата степен енергоинформационният капацитет на нашата „днешна“ Фокусна Динамика се съотнася с несъизмеримо по-големите възможности за проявление на нашите ФЛАКС-Форми в условията на 4-5-измерностния диапазон, когато началото и края на синтетичния процес съвпадат, а свойственото на нашето жизнено творчество разделение на декохерентна и дисипативна Енергия губи всякакъв смисъл, тъй като дисонационното разстояние, свойствено на 3-4-измерностния диапазон, изчезва. Доколкото общите признаци на субективността на Възприятието, в една или друга степени напомнящи дуалността, свойствена на окръжаващата ни действителност, по някакъв начин се отразяват във Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието на всеки диапазон на измерност, то и в 4-5-измерностния диапазон, определена степен на „дуалност“, като проявлението на конфигурационната имперсептност или крувурсортност, характеризира енергоинформационните взаимовръзки между Формо-Творците на Качеството ВСЕ-Единство и общата Фокусна Динамика на Формо-Творците в синтетичното Състояние „Творческа Космическа Потенциалност“.

1.0649. Но тази степен на нелинейно изразена дисонационност не може да бъде регистрирана по квантово-вълнов начин от Формо-Творците на нашите триизмерностни системи на Възприятие и затова не се възприема от нас като взаимодействие между едно нещо и друго нещо. Така, по аналогия с гореописаната 2-3-та измерност, цялата Фокусна Динамика на нас, като Формо-Творците на 3-4-измерностния диапазон, „се притиска“, „опакова“ в един „миг“ на съществуването на 4-5-измерностните ФЛАКС-аналози на нашата ЛЛУУ-ВВУ-Форма.

1.0650. Добавянето в „разопаковъчния“ процес на Фокусната Динамика на ФЛАКС-Формите на коварллертни ф-Конфигурации на Формо-Творците на третата

Доминанта не прави процеса на техните префокусировки („препроецирания“ в информационно по-концентрирани фокусни съчетания) по-сложен, а само интензифицира процеса на трансформация на двудоминантния Синтез от най-възможното за него синтетично състояние на Кармо-Формата в по-мултиполяризационно наситено (тоест по-завършено) състояние. Вместо „линеен“ процес, се извършва фокусно взаимодействие между вече изцяло завършените (за условията на проявление в дадения диапазон!) състояния на Фокусните Динамики, които са мултиполяризирани в значително по-голям спектър от качествено нови реализационни възможности.

1.0651. Много условно такива състояния може да се сравнят с дете в детската градина, което просто взема различни играчки и играе с другите деца (осъществява взаимодействие на мултиполяризирани Форми на Самосъзнанието), но нищо не прави за тяхното усъвършенстване — извършва се само постепенно реструктуриране на ф-Конфигурациите на неговото Самосъзнание, за да осигури възможност за възприемане на още по-усъвършенствани СФУУРММ-Форми. Тези възможности започват да се реализират тогава, когато детето премине в друга група, получавайки възможност да играе с по-сложни играчки, изискващи от него усъвършенстване на предишните творчески навици. Точно така стоят нещата и със задачите, които са принудени да решават Формите на Самосъзнанието на всеки от предшестващите диапазони (резопазони), за да започне комфортно да осъзнава себе си в условията на проявление свойствени на следващия диапазон (резопазон).

1.0652. Макар че Процесът на формиране на енергоинформационни взаимовръзки между всички Формо-Творци на Мирозданието се явява сллоогрентно единен, но на различните Нива на измерност Фокусната Динами-

ка на различните **Форми на Самосъзнанието** може да „изтръгва“ от тази сллоогрентност и индивидуално да резонира само с някаква част от нейната обща фокусна Конфигурация. Например, в условията на проявление то на 4-5-измерностния диапазон на **Формо-Творците** на „нашите“ **Форми на Самосъзнанието** могат резонанционно да „привличат“ към взаимодействие не само **Фокусите** на качествените **Доминанти** **ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост** и **ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум**, но също така и **Фокусите** на третата **Доминанта** — **ВСЕ-Единство**. Съответно, флаксовите синтетични процеси ще стават не в два, а в три разнонасочени доминантни вектора, резултиращото направление на които ще зависи от пропорционалността във **Фокусната Динамика** на **ФЛАКС-Творците** от на общата съставляваща на **Доминантните Аспекти на Качествата**. Тези взаимодействия може да се разглеждат както между конфигурационното Състояние „**Творческа Космическа Потенциалност**“ (лийллуцивно обединяващо в себе си свойствата на доминантните **Чисти Качества** **ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост** и **ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум**) с коварлертните **Аспекти на Качеството** **ВСЕ-Единство**, така и в по-сложен случай — между **Аспектите** на всяко от трите отделни **Качества** с междинни комбинации между тях на **фонови свилгс-сферационни взаимодействия**.

Глава IV

Енерго-Плазмата като трансцендентна основа за взаимодействието на Енергията и Информацията в структурите на Мирозданието

1.0653. **Всеобщият Процес на едновременното разнокачествено проявление в сллоогрентните Формо-системи на Световете на всяка от безкрайното множество Форми на Самосъзнанието (включващи и „нас с вас“) в различните типове енергоинформационни взаимовръзки между Творците на тези Самосъзнания по различни начини и абсолютно никак не съпоставимо с нищо отразява безкрайното Космическо Съществуване на всички Форми на Разума в състава на Всичко единно и непостижимо, Кое то от нас, способните да отъждествяваме себе си само с неподвластните на нашето разбиране илюзорни ефекти, субективно се възприема като „Нещо“ свръхразумно и свръхестествено.**

1.0654. Със свойствената на нашето Възприятие лекота следвайки в своето субективно самоотъждествяване абсолютно невярно разбираня принцип „каквото долу такова и горе“, хората от всички времена са били склонни да приписват на Тази Велика Истина някакви, присъщи на самите нас, индивидуални психически признаци (любов и страх, доброта и жестокост, великодушие и алчност, красота и уродливост, милосърдие и отмъстителност), които — в примитивното им възприятие! — разбира се, не може да бъде даже отдалечено подобие на онова, което е присъщо на по-височестотните Нива на измерност, където този тип нискочестотни реализации е вече основно преобразуван в Опит, който е станал основа на Творческата Активност на Формо-Творците на несравнимо по-Универсалните Форми на Колективни и Колегиални Космически Разуми. Макар че, несъмнено, тези качествени проявления също така потенциално присъстват в Тяхната сллоогрентна Фокусна Динамика, но само като съставляващи елементи на вече не възприеманите от Тях Нива на Творчество. Например, ние с вас не строим своите отношения с окръжаващия свят на основата на тази елементарна синтетична динамика, която е свойствена на Формо-Творците, които структурират 0-1-измерностния диапазон! Но този Опит, който ние с вас сега използваме в своето жизнено творчество, синтезиран — освен другото! — и с оглед на енергоинформационните взаимовръзки между Формо-Творците не само на 0-1-измерностния, но също така и на 1-2-измерностния и 2-3-измерностния диапазони, както, впрочем и интуитивния Опит, „проециран“ в „нашите“ Континууми от ФЛАКС-Творците на низшите Нива на 4-5-измерностния диапазон!

1.0655. Ние с вас тепърва много подробно ще проучваме въпроса защо и как във Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието се извършва *дисонационна диверсификация* (декомпозиция, фрагментация, раз-

ширяване на разнообразието) на всички самосъзна- телни Елементи („кармонации“), образуващи цялото сллоогрентно Единство и многоизмерностната енерго-информационна Цялостност на Тази Космическа Същ- ност. А засега само ще отбележа, че сллоогрентно про- никвайки на абсолютно всички Нива на Творческата Активност на Енерго-Плазмата (ИЙИСС-ССС) в Своето безкрайно-едновременно еволюционно-инволюционно Съществуване, Тази Вечна Истина, ту облечена в из- мамния покров на най-голямата Илюзия за субектив- ните Светове и Реалности, ту неуловимо скривайки се от нас зад баналността на окръжаващите ни предмети и безкрайното разнообразие на явленията на природа- та, по съвсем различни начини се Самопроецира (тран- сгресираща) в безкрайно разнообразие на самата Себе си чрез цялото множество разнотипни проявления в Ми- розданието на Формите на Самосъзнанието на всички възможни Колективни Космически Разуми. Информа- цията (като смислова напълваща на Самосъзнание- то), на свой ред, също така насища със Себе си всяка „точка“ на резонанционното проявление на Енергията (Материя, Форма) и именно Смесът (енергоинфор- мационната Същност), „проециран“ (включен) във всяко от техните съвместни съчетания, е най-главният определящ фактор на фокусното проявление на „Всич- ко-Което-Съществува“ във всеки от типовете субектив- ни Реалности.

1.0656. Колективно-индивидуално Самосъзнание прите- жава всяка проявена в Материята Форма „проецира- ща“ чрез своята Фокусна Динамика и чрез нея резона- ционно получаваща достъпната на нея Информация, която тя по-своему (строго в съответствие със свой- ствената за нея фокусна Конфигурация и Схема на Синтез!) използва за формиране на нов Опит и струк- турира на нейната основа последващата Фокусна Ди- намика. Тук словосъчетанието „колективно-индивиду- ално“ е използвано от мен поради това, че функциони-

рането на системата на Възприятие (механизма за индивидуалното познаване и реагиране) на всяка Форма на Самосъзнанието винаги е организирано на базата на най-обширния Опит на Формо-Творците от огромно количество други, диффузгентни по отношение на тази Схема на Синтез, Форми на Самосъзнанието, творчески реализиращи се с нейна помощ.

1.0657. Например, качествено състояние на нашите с вас системи на Възприятие е обусловено от едновременните тясноспецифични реализации не само на Формо-Творците на такива Форми на Самосъзнанието като клетките, органите и всички системи на нашия биологичен организъм, включително мозъка, но също така и на цялото множество от Форми на Самосъзнанието на молекулите (ДНК, РНК, белтъци, мазнини, въглеводороди и т.н.), атомите (метали, неметали), елементарните частици (нуклони, електрони), чиито Фокусни Динамики, реализирайки се чрез свойствените им „участъци“ от информационното пространство съвместно обезпечават също така и разнообразните реализационни възможности на всички био-Творци в нашите с вас НУУ-ВВУ-Форми. Но при това всеки от нас субективно възприема всяка от своите реакции или преживявания като особено индивидуална, генерирана само от него „личност“, а не от „някакви“ Формо-Творци. Точно по същия начин (плюс към всичко изброено цялото безкрайно многообразие от протоформните Фокусни Динамики на микроорганизмите животните, растенията, минералите) в дадения диапазон на проявление се организира и колективно-индивидуалната работа на системата на Възприятие на нашата Планетарна Същност.

1.0658. В дадения диапазон на проявление на Фокусната Динамика на Формо-Творците на синтетичното Мироздание колективно-индивидуалното Самосъзнание може да бъде представено от всяко поле или елемен-

тарна частица, от всеки от атомите и всяка от структурираните от тях молекулярни Форми, както и от всяка Планета, Звезда, Галактика или от цялата Вселена. Нито една „вещ“ или „нежив обект“ (в разбирането на учените) не съществува отделно или извън Фокусните Динамики на Самосъзнанието на Висшия Разум на Мирозданието, явявайки се потенциален съучастник на всички едновременно осъществени енергоинформационни взаимовръзки между Фокусните Динамики на структуриращите Го Форми на Самосъзнанието.

1.0659. Как във Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието се е образувало съвършено новото (за днешните Представи за устройството на Света) Универсално и естествено за Информацията (като средство за проявление на Самосъзнание от всеки „мащаб“) и за „генерираната“ от Нея Енергия (като средство за проявление на „Материята“ от всякакъв род) Състояние, Което ние субективно дефинираме като Енерго-Плазма? Ще се опитам колкото може по-подробно и обстоятелствено да отговоря на този труден въпрос. Веднага искам да подчертая, че под думата „Плазма“ в дадения термин се подразбира не състоянието „квазинеутралност на материята“, което влагат в това понятие учените (тоест йонизиран газ, в който концентрацията на положителните и отрицателни заряди са равни), а съвършено друго, несравнимо по-универсално и абсолютно уравновесено (по всички възможни качествени характеристики) *обективно* Състояние, Което представлява Първопричината за абсолютно всички възможни качествени преобразувания на Информацията в цялото безкрайно разнообразие на Нейните многоизмерностно проявени Състояния (Енергия + Време + Пространство = Форми на Самосъзнание, Колективни Космически Разуми).

1.0660. Тази абсолютна универсалност на Първопричинното Състояние се изразява в универсалните ха-

рактеристики на безкрайното множество разнородни информационни фрагменти (ССС), Чиято сумарна Динамика на обективното взаимовлечение един към друг (при определени условия и в определени съчетания) аз определих като Чисти Космически Качества (ЛИИЙ-ФФМИ-ЛЛИ), условно обединявайки Ги по някои „обединяващо-разграждащи“ субективни признаци (свойства) в дванадесет основни категории*. Именно Тези универсални информационни СССР-фрагменти със свойствените им в моментите на активност на УУ-Състоянието едномигновено-едновременно формирани от всички разнородни фрагменти по отношение един към друг по време на техните иррогликтивно-егллеролифтивни взаимодействия помежду си, обезпечават абсолютно цялата информационна база на Първичното Универсално Състояние „Всичко-Което-Е“, Което предшества Това, Което ние субективно интерпретираме като *безкрайно-измерностна* Форма на проявление на Мирозданието или „Всичко-Което-Съществува“ (тоест Това, Което винаги субективно Съществува едновременно чрез сллоогрентната Фокусна Динамика на Формо-Творците на всички Форми на Самосъзнанието).

1.0661. Откъде са се взели самите те, тези разнородни информационни СССР-фрагменти? Да отговоря конкретно на този въпрос на мен сега не ми изглежда възможно, но определено мога да кажа, че те произхождат от изначалните вътрешни свойства, присъщи на Самата Информация, Която в Състояние на импулсна Инициация ги активизира и формира от тях коварллетните съчетания на Своето Универсално Самосъзнание — Космическата СССР-Същност. Тоест може да се каже, че цялото абсолютно множество разнокачествени егллеролифтивни съчетания на СССР-фрагментите едновременно представлява и основа, и закономерен резултат

* Виж. «Основи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА», том 2

от Творческата Активност на Тази свръхразумна Космическа Същност. По същество, ССС-Същността — това е Универсалното проявление на творчески активното Състояние на Информацията.

1.0662. Всъщност, тъй като Информацията в неактивно Състояние никак не може да се прояви, ССС-Същността, чрез цялото безкрайно множество свойствени на Нея Универсални Представи, едновременно представява целия творчески Потенциал на Информацията („Всичко-Което-Е“), включвайки безкрайноизмерностната *дисонационна* част на Нейната свойствена Творческа Активност, която ние с вас интерпретираме като синтетично Мироздание („Всичко-Което-Съществува“). При това трябва да отбележим, че абсолютно цялото многообразие основаните на форма проявления на сллоогрентната Фокусна Динамика *във Висшия Разум на Мирозданието от синтетичен Тип* отразява само 0,0001% от средствата и Принципите на всички потенциални възможности на разнообразната Творческа Активности на Самосъзнанието на Суперуниверсалната ССС-Същност.

1.0663. В безкрайния Космос нищо от Това, Което се осъществява зад условните предели на специфичните проявления на *синтетичната* Фокусна Динамика, не може, в поне в някаква достъпна на нашето Възприятие степен, да осъществи Себе си в своя истински — *несинтезиран* — „вид“ или предназначение. Синтетичният Принцип на проявлението на Информацията се осъществява само при наличие в Нея на определени съчетания на Универсални Творчески Импулси — еглеролифтивен и ирркогликтивен, в резултат на което *разнородните свойства на Самата Информация* образуват необходимите условия за едновременното осъществяване (отново *вътре в Самата Информация!*) на безкрайното множество от всички възможни разнокачествени взаимодействия, или това, което ние

субективно определяме като Фокусна Динамика. *Извън Творческата Активност на Тези Импулси, Самосъзнанието на ССС-същността не може да се прояви като вътрешен дисонанс между съчетанията на разнородни ССС-фрагменти.* Самите Тези Импулси също така възникват благодарение на Универсалните свойства на Самата Информация.

1.0664. Така Информацията, пребивавайки в извън-времевия режим на Творческата Активност, с активизиране на едни или други от свойствените на Нея особености, като че ли „Самовъзсъздава“ все нови и нови аналози на изражение на Самата Себе си, „Самопроецирайки“ ги под формата на нереализираната част от Своята Творческа Активност (тоест Енергия) в съответстващи на тяхното качество условия на проявление (тоест в Пространството и Времето), в резултат на което, всъщност, се осъществява цялата нейна Творческа Самореализация едновременно във всички Нива на измерност. Така, *извън Акта на Творческата Активност на Информацията* проявлението на какъвто и да било тип Съществуване на Нейното Самосъзнание (посредством каквато и да било Форма), се явява по принцип невъзможно!

1.0665. Нека разгледаме това по-подробно. В началото на втората част вече установихме, че всяка реконвертерна Конфигурация на всеки от информационните фрагменти е структурирана от множество еднородни (тоест дувуйллертно близки по своите признаци) „участъци“, които в условно „неактивно“ (извънимпулсно) състояние са абсолютно уравновесени по отношение един към друг. Но! Веднага щом в цялостното Състояние на Информацията, по някакви вътрешни Причини се прояви „едномигновения“ ирркогликтивно-егллеролифтивен Импулс-Потенциал, то в резултат от някакво мигновено осъществено „подреждане“ („мултиполяризационно реализирана по-

редност“) на най-коварлертните взаимовръзки между разнородните информационни фрагменти, *вътре* във всяка от техните реконверстни Конфигурации, се образуват (и в същия този „миг“ взаимно се нивелират, уравновесяват!) специфични състояния на *относителна* несъвместимост („относителна“, защото това се е проявило не по отношение на всяка част една към друга, а относно някакви установени от тях – в резултат от егллеролифтивния Импулс – „външни“ взаимовръзки с всяка от всички останали реконверстни Конфигурации на Информацията), между някои от „участъците“ на техните собствени признаци с някои от признаците на информационните съчетания, образувани от тях съвместно с цялото безкрайно множество други реконверстни Конфигурации. Тоест абсолютно уравнивесеното вътрешно състояние, свойствено на всяка реконверстна Конфигурация, за един условен миг като че ли се нарушава.

1.0666. Това става причина за проявлението между различните „участъци“ вътре в едни и същи реконверстни Конфигурации на някои в различна степен дисонационни състояния (при по-обективно разглеждане, признаци на някаква вътрешна „дисхармонизация“ на Информацията възникват не в самите реконверстни Конфигурации, а като субективен резултат при реализацията на разнокачествените състояния на Фокусите, които се образуват „вътре“ в Информацията в „мига“ на активността на егллеролифтивния Импулс): някои от „участъците“ започват да взаимодействат по-активно с „участъците от“ другите реконверстни Конфигурации, отколкото с иницирираните „участъци“ от своя фрагмент, които, на свой ред, също така са установили свои по-коварлертни взаимовръзки с „участъците“ на други фрагменти. Тъй като това се е осъществило едномоментно в цялата Информация, то всяко от безкрайното множество от такива мигновено образували се дисонационни състояния става Причина за

възникването в Нея на определен Енерго-Потенциал, съсредоточен във Фокусите — своеобразни „възли“, удържащи в течение на дадения „миг“ определени *резонационни* взаимовръзки между най-коварллетните „участъци“ от различните реконверстни Конфигурации (които, повтарям, *временно* — само за този условен „миг“ — стават дисонационни по отношение на „участъците“ от своя фрагмент!).

1.0667. Тъй като всички еглеролифтивни съчетания са се образували от различни „участъци“ от *разнородните* ССС-фрагменти, структуриращи различни Чисти Космически Качества, то и Фокусите на освободилата се при това Енергия също така са придобили съответстващи признаци на *небалансирана разнокачественост* (аналози на разнородността), което е станало основната Причина за възникването между всички Фокуси на определена тенденция към енергоинформационна взаимокompенсация, което се е проявило „вътре“ в Информацията като Единен Механизъм на Фокусната Динамика. Следователно, Фокусите — това е *временно* състояние на Информацията, което отразява степента на дисонационност на едни „участъци“ от Нейните реконверстни Конфигурации по отношение към някои от другите „участъци“. Щом се е „случило“ това, в Универсалното Състояние на Информацията, иницирано от ирркогликтивно-еглеролифтивните Импулс-Потенциали, се е проявил главният Признак на временната Творческа Активност между образувалите се дисонационна и резонационна части на Информацията (Енерго-Информация), тоест субективното Самосъзнание на ССС-Същността, Която едномигновено-едновременно се реализира чрез освободилата се Енергия в цялото безкрайно многообразие на структуриращите Я информационни съчетания.

1.0668. Свойството разнокачественост на всеки от Фокусите на Енергията е обусловило образуването в това

единно информационно пространство (Самосъзнание) на някакъв Механизъм на творческа реализация на ССС-Същността — цялото безкрайно разнообразие от разнотипни Резомирални проявление, структурирани от тясноспецифичните енергоинформационни взаимовръзки. Благодарение именно на Резомиралите, в резултат от едновременното влияние на тях от страна на множеството Космически Закони и Принципи (Сллоогрентност, Дифузгентност, Дувуйллерртност, Резонационност и други), Самосъзнанието на ССС-Същността е могло да се прояви посредством сллоогрентната Фокусна Динамика на всички възможни разнокачествени Форми на Самосъзнанието и типове Колективни Космически Разуми, което, на свой ред, иницирирало към разнообразно проявление, вътре в информационното пространство, на такива характерни субективни ефекти като ротационните Измествания, а заедно с тях — не по-малко субективните явления на Времето и поражданите от тях дисонационни разстояния, които ние интерпретираме като Пространство. Именно всичко това е съставило основата на разнокачественото проявление на Тази безкрайна Илюзия на Съществуването, Която ние наричаме Мироздание.

1.0669. Така Състоянието, наричано от нас Енерго-Плазма, се явява естествен резултат от *нещо като* „разслоение-обединение“ на едномигновено-едновременно и безкрайно по своята ирркогликтивно-егл-леролифтивна многовекторност на общоуравновесеното Универсално Състояние на Информацията: от една страна — в по-голяма степен резонационни, и от друга страна — в по-голяма степен дисонационни по отношение един към друг типове информационни взаимовръзки. Тук е много важно да разберем, че *обективно* Това Състояние на Информацията такива дисонационни характеристики и крувурсорртни признаци няма („винаги“ остава абсолютно уравновесено), а може да се възприема като такова само от глед-

на точка на субективното Възприятие на някои от Неговите проявления от някой *фокусен* Наблюдател, принадлежащ на едното от Нивата на проявление и способен на абсолютно цялостен и обективен анализ на наблюдаваната от него картина.

1.0670. Тук думата „обективност“ е равносилна по своя Смисъл на абсолютно уравновесено Състояние на Информацията, което веднага автоматически изключва всякакви варианти на субективността на Самосъзнанието, даже ако това засяга Нивата на Самовъзприятие на Висшия Космически Разум на Мирозданието. Това означава само едно: всякакви Представи са субективни поради дисонационната Природа на собственото им проявление във Фокусната Динамика на Мирозданието; обективизмът е нереален по Принцип, защото се характеризира само с абсолютно уравновесено Състояние на Самосъзнанието, при което възможностите за проявление на всички Форми (както и на самата Фокусна Динамика) напълно изчезват.

1.0671. Искам да обърна вниманието ви на това, че още в самото словосъчетание „Енерго-Плазма“ е заложена определящата го Същност, а именно: „Енерго“ — отразява принципното наличие във всички взаимодействия на дисонационната (егллеролифтивна) съставляваща на Информацията (тоест „проекции“ на разнокачесствените — имперсептно-крувурсорртни — взаимовръзки между Фокусите на Енергията), а „Плазма“ — свидетелства за потенциалното (и едновременно!) наличие, във всяка от тези фокусни взаимовръзки, на стабилно уравновесената част на Информацията (коварллеттно-лийллусцивните взаимовръзки между ССС-фрагментите). Ако не забравяме за безкрайната условност на значенията, употребявани от нас по отношение на толкова абстрактни Явления, то може да се каже, че Енерго-Плазмата представлява цялото сллоогрентно „Тяло на Проявление“ на Ин-

формацията, а ССС-Същността — Неговата „Напълваща Същност“. Тук да разсъждаваме за това Кое от Тези Явления е „первично“, а кое — „вторично“, би било крайно нелепо и абсурдно, защото Всичко, за Коего говорим, се явява следствие на едномигновено-едновременната реакция на всички ССС-фрагменти на Информацията на инициирания „вътре“ в Нея разновекторен Импулс-Потенциал.

1.0672. Може да се каже, че Това, Което от нас се възприема като „Самосъзнание на ССС-Същността“, представлява Универсалната Форма на проявление на Енерго-Плазмата, Която притежава най-висшата степен на проявлението на обективизма в „процеса“ на Самовъзприятието (Самоидентификацията) от ССС-Същността на Самата Себе си по едни или други универсални признаци, свойствени на различните реализационни Нива. Тоест ССС-Същността — Това е Тази част от вътрешната Творческа Активност на Информацията, Която позволява на Нея (като ССС-Същност) субективно да осъзнава Самата Себе си чрез мултиполяризиращата Фокусна Динамика на Формо-Творците на всяко от разнокачествените Нива на проявлението в Енерго-Плазмата. Процесът на синтетичното съединяване на разнокачествените дисонационни взаимовръзки на Енергийните Фокуси с разнородните резонационни взаимовръзки на свойствената им Информация образува в общото за тях пространство на енергоинформационното взаимодействие (едновременно и в информационния и във фокусния спектър на проявлението!) безкрайно множество едновременни ефекти на творческата реализация на субективните състояния на Самосъзнанието на ССС-Същността или това, което ние определяме като „Формите на реализацията на Информацията“ (Формите на Самосъзнанието).

1.0673. Тоест обективно не съществува реално разделение на слоогрентното Самосъзнание на ССС-Същността

та в „информационното пространство“ и „фокусното Пространство-Време“ — това е само резултат от субективизма на нашите системи на Възприятие. Абсолютно всички типове както наблюдавани, така и ненаблюдавани от нас взаимодействия, осъществени в Мирозданието от синтетичен тип, носят само *енергоинформационен* (синтетичен) характер, еднотипно-едновременно иницирайки се както в информационната съставляваща на Самосъзнанието (ние субективно я определяме като информационно пространство, ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи, ФЛУУ-ЛУУ-комплекси и т.н.), така и в Неговата фокусна съставляваща (ние субективно я определяме като Резомирали, Пространство-Време, Формо-системи на Световете, Реалности, Пространствено-Времеви Континууми и т.н.). Всяко от енергоинформационните взаимодействия *вътре в Информацията* се реализира само посредством съответстващата му Конфигурация (Форма), характеризираща се с определен Енерго-Потенциал (определена степен на дисониране на някои ССС-фрагменти по отношение на други ССС-фрагменти).

1.0674. Това засяга както Фокусната Динамика на Формо Творците (Фокусите на Съсредоточеното Вниманието на биоаналозите на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, Фокусите на Интегралните Мотивационни Импулси на „плазмените“ аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите и т.н.), така и Творческата Активност на Инфо-Творците (Фокусите на Дуалното Отражение на УУ-ВВУ-копията и СФУ-УРММ-Формите, Универсалните Мултиполяризационни Импулси на ФЛУУ-ВВУ-дублите и т.н.). Запомнете, че нито едно от енергоинформационните взаимодействия (които имат единствена цел: понивовото и дувуйлертно образуване на по-коварлертни съчетания между ССС-фрагментите на дисонационната част от Информацията със ССС-фрагментите на Нейната резонационна част), не може да се осъществи без едновременното участие в него на Творците на двете условни катего-

рии (Формо- и Инфо-), които съвместно формират цялата сллоогрентност на всеобщата Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието, която обединява в себе си субективното творчество на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието, които структурират абсолютно всички типове Колективни Космически Разуми.

1.0675. Формите на Самосъзнанието именно затова са названи от мен така, защото те се проявяват със своите фокусни Конфигурации не „някъде въобще“ (например, в субективно организираното и илюзорно възприемано от нас енергоинформационно формиране — пространствено-времевия Континуум), но в универсалното информационно пространство Самосъзнанието, което е присъщо на всяка Форма на проявление (проявление на какво? — разбира се, на Самосъзнание!), и което, явявайки се част от всеобщата сллоогрентност на Самосъзнанието на ССС-Същността, образува при това в структурите на субективното Възприятие на всяка от Формите (във Фокусните Динамики, ВЕН-„разопаковките“ на Формо-Творците и т.н.) всички възможни пространствено-времеви ефекти, съответстващи на степента на качественост на „разопакована“ от тях Информация. Като главен Механизъм на дувуйллертно-сллоогрентното „проявление“ на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието в информационното пространство на ССС-Същността служи АИИС-ССС-Потока или Универсалното Плазмено-Диференциращо Излъчване (УПДИ), което генерира в него (в информационното пространство на Самосъзнанието) разнокачествените ефекти на проявлението на мултиполяризационната взаимосвързаност на всички възможни варианти на разнообразната Фокусна Динамика на всички Форми на Самосъзнанието. В резултат на това в Енерго-Плазмата — чрез системата на Възприятие на всички Форми, едновременно се образува цялото безкрайно множество субективни ефекти — разнообразните видове

Пространство и Време, с характерните за тях свойства на проявлението на всички възможни степени на своята осъзнатост, които вие, във вашите „текущи“ Представи, интерпретирате с такива неопределени и абстрактни понятия, като „Абсолютна Идея“, „Абсолют“, „Душа“, „Дух“, „Монада“, „Аллах“, „Елохим“, „Бог“, „Вселена“, „Мироздание“ и т.н. и т.н.

1.0676. Термини, субективно и примитивно отразяващи Това, Което със Своята енергоинформационна основа проявява Себе си в окръжаващата ни действителност по-обективно и реално, отколкото отделната Форма на Самосъзнанието, може да има всякакво количество но зад всеки от тях стои един велик Смисъл, една Велика Тайна — структурно единната и обективно-неделима Истина — по определен начин организираното Състояние на Информацията, именно чиято вечно свойствената за Нея Същност представлява целия окръжаващ ни Космос, цялото многоизмерно *Мироздание*, явяващо се в цялото безгранично многообразие от разнокачествени Форми на Своето проявление една Свърхразумна Космическа Същност (МУУЛЛГ-ССС-МАО — Висшият Колегиален Разум на Мирозданието, структуриран от безкрайно множество разнонивови в Своята сллоогрентност Форми на творческото проявление на Колегиалните Космически Разуми в разнокачествените Вселени).

1.0677. Поради пълното объркване и крайният субективизъм в индивидуалните Представи по отношение на всяко от тези понятия, Фокусната Динамика на Колективното Съзнание на човечеството е идеалната основа не само за разделения и раздори между милиарди хора, но и практически неразрешим конфликт между тези, които повече или по-малко разчитат на логиката и разума, придържайки се към рационализма и тези, които са свикнали повече да се доверяват на интуитивните усещания и преживявания смятайки,

че именно те са най-близо до обективната Реалност. В действителност не са прави нито едните, нито другите, нито третите. Колкото и пъти аз, или който и да е друг, да се опитваме добросъвестно да предадем с думи даже най-елементарните Представи, които субективно характеризират Формите на проявление на Тази отвъдпределна Истина, в резултат винаги се получават само слаби и много мъгляви намеци за някакво жалко подобие на Онова, което се крие зад това необяснимото понятие — Информация.

1.0678. Хайде да се опитаме да разберем какво именно се подразбира под тази дума сега. Самата латинска дума *informatio* (буквално — „придаване на форма, формиране“), има три кръга значения: „разясняване, изтълкуване“, „представа, понятие“ и „осведомяване, просвещаване“ (сравнимо с руската дума „образование“, което означава както „възникване, оформление“, така и „обучаване, разкриване на информация“). При това коренната дума „*forma*“ има, например, следните значения: „красота“, „устройство“, „организация“, „картина на буква“ и даже „императорски указ“. Приставката „*in*“ означава „движение в пространството и във времето *във всяко направление*“, а също така „преход от едно състояние в друго“. Така, понятието „*информация*“ може да се тълкува свободно и буквално като „изначално устройство, първична организация на Пространството и Времето според Вишната воля (императорски указ)“, тоест като някаква *formaformata* и *formaformans* — едновременно и форма сътворена и форма твореща. Или има друг вариант на определение, използван конкретно към условията на проявление на нашите Форми на Самосъзнанието: Информацията — това е първично-съвършената Вишната организация на окръжаващата действителност, която формира чрез Фокусната Динамика (Формо-Творците) не само всички Форми на Съществуването, но също така Енергията, Пространството и Времето.

1.0679. Във връзка с това, че най-употребяваната днес интерпретация на думата „Информация“ се свежда само до „сведения, знания и тяхното съобщаване“, аз трябва да поясня, че в ИИССИИДИОЛОГИЯТА под този термин се подразбират не всички възможни „математически теории на информацията“ и не техните частни случаи, които са по-близки до понятието „СФУУРММ-Форма“ (тоест Представа за нещо или за някого под формата на субективни Мисли, Чувства и преживявания), а цялото абсолютно множество признаци, лежащи в основата на проявлението на енергоинформационните (фокусни) взаимовръзки между Формо-Творците на всички Форми на Самосъзнанието, чиито типични Фокусни Динамики структурират не само субективните ефекти на „окръжаващата действителност“, но също така и потенциалните проявления на Тези сллоогрентни Състояния, които обезпечават всички останали творчески възможности за едновременната реализация на абсолютно цялото Съдържание (разнокачествен и разнороден Потенциал) на „Всичко-Което-Е“ чрез цялото разнообразие на Формите на Самосъзнанието на Висшия Разум на Мирозданието (МУУЛЛГ-ССС-МАО).

1.0680. Вие трябва много ясно да си представяте, че тази подредена структура на абсолютно уравновесени помежду си енергоинформационни взаимовръзки, която ние определяме като Енерго-Плазма (и продукта на Нейната сллоогрентна Фокусна Динамика — Мирозданието), с цялото неописуемо множество разнокачествени свойствени на Нея Форми на Самосъзнанието и Колективните Космически Разуми, които структурират със своите фокусни Конфигурации както безкрайно „малки“, така и безкрайно „големи“ (по активността на образуващите ги Доминанти) Нива (измерности) на Нейното проявление, е само един от възможните варианти на Творческата Активност на Информацията, образувани вследствие импулсната стимулация

на едно безкрайно множество суперуниверсални (по своята Същност) разнородни информационни фрагменти, които съставляват фундаменталната основа на Информацията (и най-висшата Форма на едномигновено-едновременното проявление на целия Потенциал на Нейната Творческа Активност — ССС-Същността).

1.0681. Нека се опитаме да разберем какво представлява Състоянието на Самосъзнанието на ССС-Същността преди да стане универсална база за ментално-психическо моделиране не само на нашата, но и изобщо на всяка Форма на Самосъзнанието, структурираща всеки от Колективните Разуми? Веднага ще отбележа, че всичко, така внимателно и премерено излагано от мен в тези книги, се явява само един от безбройното множество субективни варианти на възможните описания на Това, което не се поддава на абсолютно никакво описание. Освен това, в този случай ние с вас нямаме даже предмет за разговор, доколкото нито за Енергия, нито за Пространство, нито за Време в абсолютно хармоничните Състояния на Информацията (до условия Акт на нейното преобразуване в Енерго-Плазма) не може да става и дума. Затова на мен не ми остава нищо друго, освен просто да взема и да адаптирам общите, субективно възприемани от мен картини на Универсалното Състояние на „Всичко-Което-Е“, към крайно ограничените възможности на вашите системи за възприятие и към вече структурираните от тях Представи. Във всеки случай даже такова крайно деформирано и субективно изкривено излагане на Истината ще бъде по-достоверно и качествено, отколкото всичко това, което съставлява така наричаната „научна основа“ на вашия „днешен“ миросглед.

1.0682. За да разберем какво отношение има всичко това към окръжаващата ни действителност, хайде да се опитаме да разберем подробно някое от най-простите и достъпни (за всеки от вас) субективни понятия,

например, „светлина“. И така, Информацията, структурираща това понятие, в момента на вашето моделиране от нея на някои от вашите Представи (Мисли и Чувства), се състои от милиарди разнородни реконверстни Конфигурации, които ние по особен начин съчетаваме, както ни се струва, заедно и моделираме от тях общия Формо-образ на нашата индивидуална (само за тази конкретна ситуация!) Представа за това какво е „светлина“.

1.0683. Чувайки или прочитайки тази дума, вие автоматически започвате нещо асоциативно да подреждате в своето въображение в това направление, тоест последователно да „разопаковате“ от информационното пространство на своята Форма на Самосъзнанието (фокусна Конфигурация) и резонанционно да конгломерирате (компоновате) отделни достъпни за вашето Възприятие фрагменти в конкретни Представи за „това“ — отначало неясно и в общи черти, а след това — все по-отчетливо. И ако е необходимо, вие ще можете да си представите това понятие „светлина“ като конкретен Формо-образ, който по принцип никъде другаде, освен във вашата индивидуална система за Възприятие, не съществува. А и самите вие имате възможност субективно да го възприемате само в дадената — временна и неопределена по вид — композиция, структурирана от множество реконверстни Конфигурации, резонанционно привлечени една към друга с помощта на определени излъчвания на Енергия, които по естествен начин се „проецират“ от информационното пространство на Самосъзнанието във Фокусната Динамика на вашата Форма.

1.0684. Тоест излиза, че за формирането, в нашата система на Възприятие, на макар и най-простата Представа за каквото и да било, ние трябва резонанционно (със спецификата на своята Фокусна Динамика) отначало да активизираме в информационното пространство на

нашата Форма на Самосъзнанието (в нашата индивидуална ОДС), а след това да привлечем („проецираме“ във Фокусната Динамика) безбройно множество индивидуални реконвертни Конфигурации на разнородни информационни фрагменти в нещо допълващи се един друг и отразяващи някои особености, които ние приписваме на различните проявления на окръжаващата ни действителност. Например, характерните признаци на р-Конфигурациите на безбройното множество фрагменти, които се съчетават по определен начин и създават в нашата Фокусна Динамика всички възможни субективни Представи за такива тясноспецифични състояния на проявление на материалността, като, например: вискозитет/течливост или непропускливост/пропускливост, или твърдост/мекота, или топлина/студ, или влажност/сухост, или светлина/мрак, или течност/газ, или грапавост/гладкост/ бодливост...

1.0685. Всякакви възможни усещания, които възникват в нашата система за Възприятие, представляват много сложни ментални конструкции, съставени от безбройно множество по един или друг начин резониращи една с друга р-Конфигурации от разнородни информационни фрагменти, които, бидейки „проецирани“ в нашата Фокусна Динамика с помощта на *освобождаваната при това Енергия* на разнокачествените информационни взаимовръзки, ние интерпретираме като наши „собствени“ Мисли, Чувства и преживявания. Само така — с интуитивен подбор на резонанционните по отношение една към друга реконвертни Конфигурации на тези информационни фрагменти — ние с вас можем да формираме във Фокусната Динамика на Формо-Творците на нашите Форми на Самосъзнанието и да „проецираме“, в собствената си индивидуална ОДС, всякакви наши „лични“ Представи за „самите себе си“ и за окръжаващата ни действителност, в това число и такива многообразни Представи за „светлината“, като например: „фосфо-

ресцираща светлина“, светлината на електрическа лампа или свещ, нощни „светулки“ или звезди, Луната или Слънцето, огън на открито или мълния, улични фенери или състезателни автомобили и множество други подобни впечатления, така или иначе свързани с това понятие (абстрактните Представи за „Божествената Светлина“, „сърдечната Светлин“, „душевната Светлина“, „Светлината на Любвта“, „Светлината на очите“, „Светлината на радостта“ и т.н.).

1.0686. Подчертавам: всичко това са свършено различни (по своята информационна Същност) и различно конструирани варианти на субективните Представи, съставени от реконверстните Конфигурации на разнородни, но някак съвместими помежду си в дадените съчетания (за нашата Схема на Синтез!) информационни фрагменти. Всяка от тези субективни Представи, колкото и „проста“ да изглежда, е извънредно сложен конфигурационен ССС-конгломерат, състоящ се от безбройното множество „проекции“ на вече сформирани информационни съчетания, временно — с помощта на Фокусната Динамика на вашето Самосъзнание — взаимосвързани помежду си по някакви общи за тях само в дадените обстоятелства резонанционни признаци.

1.0687. Например, Представата „светлината на лампа“, съставена, на свой ред, от такива понятия, като „степен на осветеност“, „яркост“, „лампа“, „електричество“, „стъкло“, „проводници“, „изключвател“ и други подобни, много силно се отличава от Представата „светлината на слънцето“, в основата на която е положена Информацията за съвсем други впечатления за „светлината“, които са реализирани във Фокусната Динамика само съвместно с разнообразната Информация за Слънцето и за всичко, което поне някак е свързано с него („плазма“, „топлина“, „енергия“, „слънчева система“, „Земя“, „Космос“, „фотосинтеза“, „живот“, „ден“, „залез“ и други подобни). Именно това подраз-

бирам аз под термина „слоогрентност“ или „холографичност“: всяко проявление във Фокусната Динамика на Самосъзнанието на по определен начин съчетаваща се Информация е потенциално структурирано от цялото множество на останалите, по съвсем различен начин съставени, конфигурационни съчетания.

1.0688. Това универсално свойство на Информацията много добре се чувства и нагледно се демонстрира по време на практиката на дълбока Медитация, когато при концентрация в някакъв тесен информационен спектър, в Самосъзнанието самопроизволно започват да се активизират и характерно да се проявяват цели десетки хиляди разнокачествени Формо-образи, които представляват съвършено други категории и разновидности на Информацията. Така става винаги: още щом започнем да се задълбочаваме в която и да е от Представите, веднага в нашата Фокусна Динамика от индивидуалната ОДС на нашето Самосъзнание се „проецира“ множество от вече формирани и преживени от нас някога Представи, които ние, в зависимост от степента на интерес, или възприемаме и „разопаковаме“ по-нататък, или пренебрегваме и се фокусираме на други преживявания. Още щом си помислим за „слънчева светлина“, огромно количество понятия, Представи, разнообразно знание и всички възможни сведения веднага се активизират в нашето Самосъзнание за „разопаковане“ и проявление под формата на някакви конкретни СФУУРММ-Форми.

1.0689. Как цялото това многообразие от Форми на проявление на Информацията едномигновено се осъществява и реализира чрез Фокусните Динамики на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието, едновременно проявени във всички разнокачествено синтезирани Нива на Енерго-Плазмата? Отговорът на този въпрос се базира на засега все още недостъпни за вашето разбиране Представи за Принципите, обезпечаващи про-

цесите на проявление на Информацията отвъд условните — многомилionно-измерностни! — „предели“ на Фокусните Динамики на най-развитите Космически Разуми в Мирозданието, отвъд всякакви Представи за Формите и Същностите, за Пространството и Времето, където „властват“ съвършено различни от тези в Мирозданието, Закони и се обезпечават абсолютно други, отколкото в Енерго-Плазмата, Цели.

1.0690. Преди всичко вие трябва да разберете, че този Тип Информация, Който е проявен само в *синтетичната* Сфера на Творчеството на всички Форми на Самосъзнанието, които структурират условията на проявлението в дадения Тип Мироздание, е резултат от Творческата Активност на субективно *два* (за осъзнатия Наблюдател, чиято Конфигурация структурира Висшите Нива на проявлението на Фокусната Динамика на Мирозданието, но в действителност има *неизброимо множество от тях!*) основополагащи Типа разнофункционални Импулс-Потенциали (ИП) — ирркогликтивен (ИИП) и егллеролифтивен (ЕИП). Наличието на именно Тези Потенциали в този Тип Фокусна Динамика е обусловено от естественото Състояние на разнородните информационни фрагменти приблизително така, както, например, наличието на биоелектрически потенциали (електрическите потенциали в тъканите и клетките на живите организми) е призвано да обезпечи постоянството на цялото множество енергоинформационни невронни взаимовръзки. Всъщност нито аз, нито някой друг можем да знаем защо именно тези два едномигновено-едновременни Импулс-Потенциала, с фоновото проявление на цялото множество останали, обезпечават синтетичната Фокусна Динамика на всички Форми на Самосъзнанието на ССС-Същността.

1.0691. С думата „Импулс“ в даденото словосъчетание аз искам да подчертая една характерна особеност на

„вътрешните“ свойства на Информацията, явяващи се главната Причина за *разнородността* на всички информационни фрагменти и възможности за дисонационната диверсификация на техните съчетания помежду си. Но тъй като в нашето разбиране Импулс-Потенциалите са Вектори на качествено взаимодействие на Информацията, чиито параметри имат множество *крайни* значения, то аз трябва да отбележа, че нито един от Тях няма своето крайно състояние, а винаги представлява със Себе си определена *съвкупност* от множество разнообразни Импулс-Потенциали, Които във всяка „точка“ на Своето проявление (отразено във Фокусните Динамики на Космическите Същности) по естествен начин преминават един в друг по определени признаци, Закони и Принципи за осъществяване на информационните взаимовръзки. Техните „индивидуални“ характеристики (функционалност, степен на активност и взаимовръзки с „другите“ Импулс-Потенциали) се определят от особеностите на Техните взаимоотношения помежду им: при реализацията на своите функции някои от Тях могат веднага да взаимодействат една с друга (това изглежда като „преформатиране“), а други могат да го направят само в определена „последователност“, тоест след предварителни взаимодействия с промеждутъчните, в нещо повече съответстващи им, Импулс-Потенциали.

1.0692. Както вече споменах, сред цялата безкрайна „маса“ от разнородни ССС-фрагменти има както по-съвместими, така и по-малко съвместими помежду си. Най-съвместимите фрагменти Информация в най-голяма степен отразяват общите за тях признаци. Например, с фрагментирани Конфигурации на такива субективни понятия като течливост, вискозитет, твърдост, бодливост, хладност, в максимална степен ще могат да резонират само с тези информационни съчетания, чиито фрагментирани Конфигурации по подобен начин, но малко по-другояче, индивидуално и

специфично отразяват или допълват свойствения им Смисъл. Субективно този процес може да изглежда по следния начин: признакът „течливост“ може да бъде отразен по различен начин във Фокусната Динамика на Самосъзнанието от Информацията за времето, за Живота, за водата, за етера, живака, течните състояния на веществата, за настроенятия, желанията, линиите на тялото и елементите на архитектурата, за образите и фантазиите, за сънищата и т.н.

1.0693. Както виждате, един и същи признак на окръжаващата действителност може, в зависимост от конкретните обстоятелства на неговата реализация, да бъде отразен с помощта на конфигурационните съчетания на напълно различни — тоест *разнородни* по съставляващите тяхната Същност! — информационни фрагменти, които, в конкретните проявления на Фокусните Динамики, могат да се окажат най-съвместимите и затова по-лесно, отколкото други, да образуват помежду си резонанционни взаимовръзки, които ние можем субективно да възприемаме под формата на Информация, като ги обличаме в думи и в музика, в гастронмия и кулинария, в отношения и наклонности, в емоции и желания, в предмети и във всички останали съставляващи на окръжаващия ни Свят.

1.0694. Но при това в нашите Представи, както преди, остават потенциално активни и признаците, които или засега не могат (именно в тези конкретни обстоятелства), или изобщо не могат да бъдат съвместени в нашата Фокусна Динамика с разглежданата от нас Информация. Например, обикновено признакът „течливост“ е несъвместим в нашето Самосъзнание с Конфигурациите на такива съчетания като например диамант или сапфир, метал или минерал, сняг или лед, докато при съответстващите обстоятелства съчетанията „затоплен сняг“ (или лед), „разтопен метал“ или „минерал“ (магма), ще могат резонанционно да образу-

ват в нашата система на Възприятие Представа, която би била напълно съвместимо с признака „течливост“. Тоест главен Механизъм за обединяване на едни или други разнородни фрагменти в едно информационно съчетание (СФУУРММ-Форма), се явява Самосъзнанието с индивидуалните особености на неговите Фокусни Динамики, едновременно реализиращи се чрез цялото множество Форми на резонанционно проявление.

1.0695. Във всичко това има още един важен момент. Например, в нашите Представи има достатъчно устойчива коварллеттна връзка между такива разнородни информационни съчетания като „бял“ и „лист хартия“. Но работата е в това, че тези съчетания са лесно съвместими само за нашата с вас човешка система на Възприятие, отразяваща Схемата на Синтез характерна за ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност (Направление на Творческата Активност). За другите типове Самосъзнание, чиито Фокусни Динамики не използват Представата за това, че „хартията трябва да бъде бяла“, тази конфигурационна ментална конструкция може съвършено нищо да не значи или да се възприема в съвършено различен контекст, чийто Смисъл много силно зависи от индивидуалните особености на системата за Възприятие и реагиране.

1.0696. Тоест ние с вас (непосредствено чрез Формо-Творците на нашите Форми на Самосъзнанието) със своите индивидуални Фокусни Динамики винаги избираме от общото уравновесено Състояние на Информацията само тези ССС-фрагменти и техните съчетания, които в най-голяма степен резонират с Представите, които вече съществуват в индивидуалните ОДС на фокусните Конфигурации на нашите Форми на Самосъзнанието, като че ли „структурирайки“ с всяка нова субективна Представа някаква част от универсалната синтетична Реалност на човешкия тип бирвуляртност. В други типове бирвуляртност различ-

ните участъци на „веригите“ на субективните Реалности са информационно структурирани в пространствено-времевите Континууми изцяло в съответствие с тези Представи, които са свойствени за Формите на Самосъзнанията, които са типични само за определени типове Колективни Разуми.

1.0697. Вие трябва добре да запомните, че в разнообразните Направления, които осигуряват едновременното проявление на Творческата Активност на разнородните фрагменти Информация, всички инициращи ги Импулс-Потенциали функционират не отделно един от друг, а като Единен Суперуниверсален Импулс-Потенциал, едномоментно едновременно генериращ във всяка Фокусна Динамика и интеграционни, и диференциационни тенденции. Представите за екстраполацията (разпространяването на изводите, получени от наблюдението на една част на явлението на друга или на всички негови части) или диверсификацията (от лат. *diversificatio* — изменението, разнообразието) на някои Форми на окръжаващата ни действителност в други форми, се образуват по силата на огромната степен на субективност и засега все още крайно ограничените възможности на нашите системи на Възприятие. Условно-схематично Принципите на Самопроецирането на Единния Импулс-Потенциал в сллоогрентната Фокусна Динамика на Мирозданието може да се сравни със Съзнанието („личностното“ Самосъзнание, колективното Подсъзнание), което по съответен начин взаимодейства с молекулярните структури на мозъка и определя цялата качествена мултиполяризация на възможните варианти на нашите избори.

1.0698. Така и ние, в зависимост от степента на качественост на нашата Фокусна Динамика и индивидуалните си особености по различаването на едни или други признаци, във всеки момент от нашето субективно Съществуване можем в по-голяма степен свилгс-сфера-

ционно да се фокусираме или на интеграционни, или на диференциращи тенденции, присъщи на фокусираните от нас **Форми на Самосъзнанието**. Това означава само, че ние с вас (както и останалите **Прото-Форми на ГООЛГАМАА-А**) винаги имаме потенциалната възможност (чрез мултиполяризационните особености на нашата **Фокусна Динамика**) едновременно да се самоусъвършенстваме не само чрез човешкия тип **Форми на Самосъзнанието**, но също така и чрез цялото множество останали **Прото-Форми**, последователно качествено префокусирани в **Континуумите**, създадени на базата на собствените им **Схеми на Синтез**.

1.0699. Цялата **Творческа Активност на Информацията** и всички **Нейни „вътрешни“ Състояния** са неразривно свързани с тази **Нейна** характерна особеност, която аз *условно* определям като „импулсивност“. Тук под „импулсивност“ подразбирам не метода за предаването на **Информацията**, а функционалната основа за проявлението на **Нейното Състояние на Творческа Активност**, главният **Принцип**, благодарение на който **Информацията**, представлявайки абсолютно уравновесеното **Състояние на „Всичко-Което-Е“**, в същото време може субективно да осъзнава **Самата Себе си** и като „**Всичко-Което-Съществува**“ (**Нещо Съществуващо**), творчески реализирайки се едновременно в различни условия за проявление. Аз не мога точно да отговоря на въпроса дали импулсивността е следствие от реконвертността (дискретността) на разнородните информационни фрагменти, или самите неделими фрагменти са реконвертни поради **Творческата Активност** импулсно стимулирана в тях. Най-вероятно тези особености на **Информацията** са взаимозависими и взаимообусловени. Поради наличието в **Самосъзнанието** на сллоогрентната **Фокусна Динамика**, всяка **р-Конфигурация** е способна (разбира се, дувуйллертно и свилгс-сферационно, тоест в строго определена последователност, повишавайки степента на своята коварллертност) индивидуално да се

вклинява в нескончаемия инерционен процес на префокусировките („разопаковките“), характерни за цялото множество **Форми на Самосъзнанието**.

1.0700. Терминът „Потенциал“ тук и по-нататък аз употребявам като подсказка за наличието във всяка разглеждана от нас **Форма на Самосъзнанието** (или всяко **Състояние на Енерго-Плазмата**) реалната възможност за осъществяване (чрез мултиполяризационния **Принцип във Фокусната Динамика на Космическите Същности**) на всякакви качествени префокусировки, водещи към радикалните преобразувания на **Техните фокусни Конфигурации**. Самият факт на едновременното „проециране“ на разнополюсните **Потенциали във Фокусната Динамика на Мирозданието** предполага някаква степен на незавършеност на всяко от разглежданите от нас състояния или процеси, тоест отсъствие на абсолютна хармоничност между тях поради наличието на определена тензорност (фактор на деструкция, дисонанс) във **Фокусните Динамики на взаимодействащите Форми на Самосъзнанието**. Ако **Фокусната Динамика** на всяка от **Формите** има **Потенциал** за по-нататъшни качествени преобразувания, това означава, че има състояние на реализационна незавършеност, творческа напрегнатост, което обезпечава на всяка **Фокусна Динамика** съответстващите условия за реализация на потенциалните (резервни) възможности. Много важно е да се разбере и винаги да се помни, особено, когато ще разгледаме **Принципите**, които обезпечават отделянето на **Енергия** в мига на образуването на конфигурационните съчетания от разнородни информационни фрагменти.

1.0701. Наличието в **Информацията** на безбройно множество абсолютно съгласувано взаимодействат помежду си **Импулс-Потенциали**, обезпечавачи чрез специфичните взаимовръзки на разнородните фрагменти цялото разнообразие на **Нейните „вътрешни“ Състоя-**

ния условно може да се сравни с Универсалните Космически Закони, Чиито Принципи на взаимодействие иницират цялото множество варианти на Творческата Активност на Информацията, закономерно Следствие на което се явява проявлението на безбройни Типове Мироздания, едно от които се явява и нашето — синтетичното. Наистина става така: всички Импулс-Потенциали, които участват в образуването на едни или други Типове Мироздания, на свой ред, са структурирани от множество „свои“, тоест свойствени само за тях, Импулс-Потенциали, чиято Творческа Активност се възприема от всички Форми на Самосъзнанията и от Колективните Разуми на Мирозданието като проявление на едни или други Универсални Космически Закони и множеството организиращи Ги Принципи.

1.0702. Например, цялото множество Импулс-Потенциали, които структурират двата основни Импулс-Потенциала на синтетичното Мироздание (ИИП и ЕИП), изразяват Себе си в 3-4-измерностния диапазон на проявление на Формите на Самосъзнанието, които принадлежат на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност чрез следващите Универсални Закони и Техните основни Принципи (Универсалните Механизми на Реализация)*:

ЛЛААСС-ЛЛУУСС („Закон за Всеобщото Единство на множественостите“: „Има много от Вас и Виесте ЕДНО“);

ССАЛЛАССТ-УУССТ („Закон за Всеобщата Цялостност на множественостите“: „ВСЕ-Зависимост и ВСЕ-Проницаемост на цялото творческо разнообразие на Формите на Самосъзнанието във Всичко“);

ЛЛИИФФТ-ГГЛЛООССТ („Закон за ВСЕ-Качествеността“);

* По-подробно всички тези Закони и Техните Принципи ще бъдат посочени в един от следващите томове на «Основи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

- ЛИИЛЛ-ГГЛЛАА („Закон за ВСЕ-Съвместимостта“);
- УЙЙГ-ЛЛАА — Универсалният Принцип на Съответствието на ВСИЧКО в Творението, Който произтича от ЛИИЛЛ-ГГЛЛАА: „Както във „висшите“ Нива на проявление на Информацията, так и в „низшите“);
- ССУУЙЙ-НУУЛЛСС („Закон за Едномоментността-Едновременността на Всичко“: „Висшето“ се САМО-диференцира в „низшето“; едновременно с това „низшето се“ САМО-интегрира във „Висшето“);
- УУЙЙ-ЛЛСС — Универсалният Принцип, произтичащ от ССУУЙЙ-НУУЛЛСС: „Творческите реализации на по-простите Форми на Колективните Разуми са обезпечени от колективното Творчество на по-Самосъзнателните Форми и обратно“ (или иначе: всички „Макрокосмоси“ едновременно са и „Микрокосмоси“ по отношение на по-развитите „Макрокосмоси“);
- РУЙЙЮУР-ТУУССТ („Закон за Координацията“: „Безусловна подчиненост на всички типове множественост на Всеобщото Единство“);
- ЙЙЮ-ЛЛУ-АЙЙ („Закон за Деструкцията и Дестабилизацията на Качествата“);
- СЛОО-ГГОЛЛ („Закон за Хармонизацията и Стабилизацията на Качествата“ или „Закон за Хармонията и Постоянството на Баланса“);
- СГРУУ-ЛЛ-ЛОО — Универсален Принцип, който произтича от СЛОО-ГГОЛЛ: „Равнокачествените типове Форми на Самосъзнанието едновременно се реализират чрез равнокачествените Нива и Типове Колективни Космически Разуми“;
- СКЛАА-ГГ-ЛОО — още един Универсален Принцип, произтичащ от СЛОО-ГГОЛЛ: „По-висококачествената Информация се реализира чрез по-висококачествени Форми на Самосъзнанието“;

ТУУРР-МООРР („Закон за Само-уравновесяване на Реакциите“ или „Закон за Възмездието“);

ФФЛУУФФ-ЛЛИИРР („Закон за Динамичното Постоянство на Проекциите“ или „Закон за Постоянството на Присъствието“);

ФФЛААЙЙ-ТТААРР („Закон за Запазване на Информационно-Енергийния Баланс“ или „Закон за Запазване на Енергията“);

УУСС-ИИСС („Закон за Взаимно компенсиращите се Мотивации“ или „Закон за Обективната Причина“);

ААКК-БРРАА („Закон за Равната възможност за Творческото Само-определяне“ или „Закон за Свободата на Избора“);

ДДААТТООНН — Принципът за Абсолютната Вероятност на Всичко; произтича от ААКК-БРРАА: „Всяка проявена в тази реалност Форма на Самосъзнание притежава всички възможности за реализацията на своя Творчески Потенциал във всяко от вероятните направления на Синтеза на Качествата, които са свойствени за тази реалност“);

ССУУННГГ-СС-СУУЙГГСС („Принципът на Инерционната Относителност на Съществуването“);

УУЙЙ-ЮЮЙЙ („Принцип на Позитивизма в Космическото Творчество“).

1.0703. Повтарям: всички изброени по-горе Космически Закони и Техните Принципи са само най-мизерната част от обективното проявление на Импулс-Потенциалите, Които структурират Творческата Активност на двата основополагащи за дадения Тип Мироздание Импулс-Потенциала. А и това е само тази Тяхна част, която е непосредствено включена в организацията на Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез в *дадения* — 3-4-измерностен — диапазон на тяхното

проявление. С повишаването на качеството на нашите Фокусни Динамики ние с вас все по-често и по-дълбоко ще се сблъскваме с днес никак не възприеманите от нас влияния на множество други Закони и Принципи; и ние с вас ще трябва да напасваме и собствената си Фокусна Динамика с по-обективните Им проявления.

1.0704. Какви Типове Мироздания има и какви отличителни особености притежават те? За съжаление трябва да признаем, че този въпрос ще остане вечно открит за нас, независимо от какво Ниво на Самосъзнанието, структуриращ дадения Тип Мироздание, ние с вас се опитваме да му отговорим. Също така е неизвестно как Фокусната Динамика на Висшия Разум на нашето Мироздание информационно се „вклинява“ във взаимовръзките, които са характерни за Висшите Проявления на Творческата Активност на всички останали Типове Мироздания, инициирани от различни от нашите Импулс-Потенциали. С тази неопределеност нищо не може да се направи, защото отговорите на подобни въпроси се намират извън Сферите на проявление на всяка Фокусна Динамика.

1.0705. Информационната Основа за проявлението на Фокусните Динамики на абсолютно всички Колективни Космически Разуми и Форми на Самосъзнанието на синтетичното Мироздание първоначално се обезпечава от ирркогликтивния Импулс-Потенциал, чиято активност автоматически *веднага* инициира към проявление свойствата другия Импулс-Потенциал — егллеролифтивния. Ирркогликтивният Импулс-Потенциал, структуриран (както и егллеролифтивния) от много други Импулс-Потенциали, позволява на разнородните информационни фрагменти потенциално да пребивават в едно особено — *активно-демонстрационно* — Състояние, което обезпечава не само абсолютна „вътрешна“ уравновесеност на Информацията, но и самата Същност (Замисъл, Смисъл)

на проявлението на нейната Творческа Активност като ССС-Същност. Тоест, благодарение наличието на ирркогликтивния Импулс, на каквито и да било едновременни субективни „изменения“ да се подлага ССС-Същността като цяло, образуващите Я разнородни фрагменти винаги запазват „вътре“ в Нея (извън Сферата на илюзорната субективна Динамика) абсолютно уравновесено и неизменно Състояние.

1.0706. Затова резултатите от въздействието от дадения Импулс-Потенциал не трябва да се свеждат до вашите елементарни и примитивни Представи за диференциация, диверсификация или трансгресия — всичко става по значително по-сложен начин, отколкото мислите, защото в действителност „вътре“ в Самата Информация при това *абсолютно нищо не става!* Всяка качествена динамика е характерна само за субективните системи на Възприятие на наблюдателите, чиито Форми на Самосъзнанието са проявени едновременно с обектите на техните наблюдения. Във „вътрешното“ Състояние на Самата Информация абсолютно всичко остава така, както е било и „до“ и „след“ наблюдаваното от нас събитие! Именно това обстоятелство — обезпечаване на постоянството на взаимовръзките и неизменността на разнородните фрагменти при повишената тенденция на Информацията към Творческата Активност като ССС-Същността — се реализира (паралелно с ЕИП) чрез универсалните функции на ирркогликтивния Импулс-Потенциал.

1.0707. Веднага щом тази Активност се е проявила, в същия този условен „Миг“ (както в електромагнитното поле са невъзможни прояви на електрически и магнитни свойства поотделно) се стимулира и Активността на еглеролифтивния Импулс, който, всъщност, е главният Механизъм за възникването на Процеса на субективното осъзнаване от Информацията на Самата Себе си като ССС-Същност (Висшия Разум) на Мироз-

данието от синтетичен Тип. Така ирркогликтивният Импулс спомага за уравнивяване на Информацията като цяло и, за сметка на паралелната модулация на егллериолифтивния Импулс, дава възможност на всички информационни фрагменти да се активизират (по някакъв начин да „демонстрират“ в общата маса своите индивидуални признаци), за да могат *привидно* да се самоотъждествят за този условен „Миг“ с „проекции на“ разнообразните признаци на цялото множество сллоогрентни конфигурационни комбинации между другите информационни фрагменти(които имат различна степен на съвместимост с тях), и — *в същия този „Миг“!* — отново да придобие уравнивесено състояние (това може приблизително да се сравни със ситуацията, когато вие си седите в къщи в креслото, гледате видеофилм с ваше участие и преживявате същите чувства; в противовес на това, всеки ССС-фрагмент — чрез свойствените му съчетания — едновременно се реализира в безкрайното множество таква „филми“).

1.0708. Тоест ирркогликтивният Импулс-Потенциал не позволява на всички разнородни фрагменти — във всяко информационно съчетание, обусловено от егллериолифтивния Импулс-Потенциал, да прави някакви промени на индивидуалните признаци и взаимовръзки, свойствени на техните р-Конфигурации. Това означава, че *във всеки* диапазон на проявление на Енерго-Плазмата всички диференциационно интеграционни тенденции на Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието се нивелират от особеностите на Формо-Творците *на същите* тези Форми на Самосъзнанието. Затова ние с вас никога и по никакъв начин не можем да се разглеждаме Активността на тези два Импулс-Потенциала поотделно, а винаги трябва да подразбираме при това като че ли „две в едно“: ако ние субективно възприемаме само една тенденция, то никога не следва да забравяме за това, че паралелно с нея задължително (но в други условия на проявление)

потенциално се реализира и като че ли „противоположна“ на нея (а всъщност допълваща и обезпечаваща това проявление!) тенденция. Този Принцип лежи в основата на мултиполяризационните свойства на всяка Фокусна Динамика.

1.0709. Изключително важно е да се разбере, что ИИП и ЕИП в никаква степен не се явяват противоположности по отношение на свойствата един спрямо друг. Тези два Фактора образуват единен Механизъм на проявлението на всички Форми на Самосъзнанието само при едновременното взаимодопълващо взаимодействие, при което се и проявява самия ефект от образуването (в системите за Възприятие) на дисонационната Фокусна Динамика на Формо-Творците и уравниващата я Творческа Активност на Инфо-Творците на Самосъзнанието на ССС-Същността. Поотделно Те биха били просто неефективни. Това може условно да се сравни с малки разпръснати обекти, които лежат на осветената отдолу стъклена повърхност и са покрити отгоре с леща; на тавана, в зависимост от разстоянието до лещата, се образуват в по-голяма или по-малка степен разсеяните сенки на тези обекти: колкото по-голямо е разстоянието до лещата, толкова по-голяма ще е способността на разсеяните на тавана точки („проекции“ на Фокусите) да формират едно образувание.

1.0710. В този пример движението на лещата нагоре дава опростена Представа за функциите на егллеролифтивния Импулс-Потенциал, който манипулира ССС-фрагментите чрез различните техни качествени съчетания, в резултат на което на „екрана“ (както на тавана) на всяка от системите за Възприятие, се формират едни или други субективни Представи („проекции“) за индивидуалните особености на някои Форми на Самосъзнанието. Този механизъм работи като цялостна система и се нарича Енерго-Плазма. Но нито един от тези два Импулс-Потенциала не е „огледална“

част от другия: егллеролифтивният Импулс-Потенциал е специфичен Механизъм, една от безбройното множество „надстройки“ на Самосъзнанието на ССС-Същността, които са породени от Състоянието на Творческата Активност на Информацията, иницирано от ирркогликтивния Импулс-Потенциал. При това също така не трябва да забравяме и това, че ние разглеждаме всичко от позицията на дадения Тип синтетично Мироздание и че освен ирркогликтивния и егллеролифтивния Импулс-Потенциали има и безкрайно множество разновидности както на подобни, така и на значително отличаващи се от Тях Импулс-Потенциали.

1.0711. И двата тези Импулс-Потенциала, обезпечавайки на всички Форми на Самосъзнанието, структуриращи нашия синтетичен Тип Мироздание, най-широките възможности за най-дълбоките вътрекачествени преобразувания на техните Фокусни Динамики, представляват характерните Признаци на в различна степен *реконверстно-сллоогрентното* проявление на Суперуниверсалното Състояние „Всичко-Което-Е“ (под формата на Фокусната Динамика на Висшия Разум на Мирозданието). Затова Самите Те по никакъв начин не се отнасят към синтетичните Форми, а изпълняват за всички синтетични Форми на Самосъзнанието ролята на привидно „външни“ творчески стимули, които „атракторно“ организират абсолютно цялата съвместна Фокусна Динамика, основана на резонанционните взаимодействия между Формо-Творците и Инфо-Творците.

1.0712. Тези Импулс-Потенциали никога не напускат „пределите“ на свойствените Им Сфери на Творческа Активност, които са характерни за „вътрешните“ Състояния на Информацията, а само по съответстващ начин се „проецират“ и субективно се отразяват (във всички възможни системи на Възприятие) във всяка част на едновременната сллоогрентна Фокусна Динамика на Мирозданието чрез тясноспецифичните Фор-

ми-носители на свойствените им тенденции, такива например, като свилгсоните, аввакклоните, флааггтуоните и други (егллеролифтивния Импулс), а също така ффмиллимите, лиийллимите, ууйуумите и прочие (ирркогликтивния Импулс), които структурират абсолютно всички фокусни Конфигурации.

1.0713. За нас с вас — като синтетични Форми на Самосъзнанието — потенциално не съществува „чисто“ Състояние на Информацията; вместо това има само безкрайно в своята разнокачествена многоизмерност Мироздание като една от множеството разновидности на Творческата Активност на ССС-Същността, която може опростено да обозначим като „синтетична Формо-Система от енергоинформационни взаимовръзки“. Именно в тези всепроницаващи „енергоинформационни взаимовръзки“ (и никъде другаде!) е сллоогрентно разпределена Цялата Информация.

1.0714. При това Самата Тази синтетична Формо-Система не е локализирана по какъвто и да било начин в Информацията, тоест не заема някаква отделна част от Нея (та нали аналози на Фокусната Динамика, изразяваща се чрез взаимодействия на Пространството, Времето и Енергията в Нея няма!), но въпреки това е *резонационно* „проецирана“ с цялата свойствената на нея дисонационна част — чрез Енерго-Плазмата, структурираща Самосъзнанието на ССС-Същността! — в реконверстните Конфигурации на всеки от ССС-фрагментите, образувайки по този начин от свойствените им взаимовръзки Нещо, сравнимо с „Паметта“ на ССС-Същността за „Самата Себе си“ — тоест сллоогрентен Формо-образ на цялото наше синтетично Мироздание. Затова аз отново привличам вниманието ви върху факта, че всички фокусни взаимовръзки (Фокусната Динамика на Формите, Енергията, Времето, Пространството), възникнали по силата на дисонационните състояния вътре във всяка р-Конфигурация, са организирани не

къде да е, а именно в Самосъзнанието на ССС-Същността, образувайки в Него цялата сллоогрентност на информационните (резонационната част) и енергоинформационните (дисонационната част) структури.

1.0715. Така че, както виждате, всичко, което ние наричаме „Реалност“, представлява само илюзорен (субективно формиран в нашето Самосъзнание) Формо-образ, чиито признаци, свойства и характерни особености „се пазят“ само „вътре“ в Самата Информация — в сллоогрентните структури на Самосъзнанието на ССС-Същността. Затова може да се каже, че и Самата Тази Формо Система — Мирозданието — също реално не съществува! Тя само за един условен „Миг“ се е проявила в свойствения за Нея вид (като сллоогрентно съчетание на Конфигурациите на безкрайното множество информационни фрагменти) заедно с ирркогликтивно-егллеролифтивния дуплет („разряд“, „взрив“) от Импулси, до най-малките подробности отпечатвайки се във Фокусната Динамика на образувалия се при това (и веднага отново аннихилирал се в Информацията!) Висш Разум на Мирозданието и се е върнала в предишното Състояние, субективно като че ли „продължавайки“ своето съществуване в Самосъзнанието на ССС-Същността само чрез оставената от Него в този миг „следа“ — импулсивно излъчената от Него в този „Миг“ Фокусна Динамика, „проецирана“ в Конфигурациите на разнородните фрагменти и отразяваща със себе си (повтаряща) цялата последователност на осъществяването на информационните съчетания (качествените фокусни преобразувания на всевъзможните взаимовръзки на Енерго-Информацията във Времето и в Пространството).

1.0716. Всичко това за нас с вас означава само това, че *най-„висшите“ и най-„низшите“ качествени състояния на Фокусната Динамика на всички Форми на Самосъзнанието в Мирозданието от синтетичен*

Тип се явяват, по своята информационна Същност, абсолютно равноценни: всички те, по един или друг начин, се свеждат до напълно уравновесено „вътрешно“ Състояние на Информацията. По субективно-реализационната своя Същност те са несъпоставимо различни, доколкото тяхното проявление е обусловено от напълно различни информационни („количество“ фрагменти) и реализационни (Енерго-Потенциал) възможности: във Фокусната Динамика на най-елементарните Форми на Самосъзнанието те са сведени до свойствения за всеки от тях минимум взаимовръзки, докато Фокусните Динамики на висшата Форма на Самосъзнанието (Висшия Разум на Мирозданието) е обезпечена с максимални творчески възможности.

1.0717. Схематично този Акт на едномоментното синтетично проявление на цялото разнообразие от Форми на Самосъзнание на ССС-Същността може да се опише приблизително по следния начин:

- 1) наред с всички останали „вътрешни“ Потенциали Информацията ирркогликтивният Импулс е иницирал в разнородните информационни фрагменти индивидуално свойствените им взаимовръзки (Творческата Активност „вътре“ в Информацията), което автоматически е предизвикало интеграционна реакция на универсалните свойства на егллеролифтивния Импулс в Информацията и е породило цялото безкрайно множество всички възможни съчетания на тези фрагменти;
- 2) Енергията, Времето и Пространството, по естествен начин като че ли „отделили“ се при този Акт, са фиксирани в активизираните Конфигурации на фрагментите на цялата Илюзия на последователността на тяхното „мигновено“ резонанционно взаимодействие един с друг във всяко от образуванията (и веднага анихилирани!) от тях информационни съчетания;

3) общият резултат от всичко това е станала сллоогрентната Фокусна Динамика, като че ли „избухнала“ за „миг“ във всяко от тези съчетания, а неин илюзорен ефект е станало общото съсредоточаване на всички конфигурационни конструкции под формата на цялата *привидно* „освободила се“ при това Енергия и резонанционно съответстващата ѝ Информация, тоест Това, Което ние с вас определяме като „Висш Разум на Мирозданието“.

1.0718. Още щом всичко това като че ли е „станало“ (фактически в същия този „Миг“!) Потенциалът на еглеролифтивния Импулс се е изравнил с Потенциала на ирркогликтивния Импулс и всичко „вътре“ в Информационията се е уравнило по признаците свойствени за Тези два Импулса (по същият начин всичко едновременно се е осъществило и по признаците на другите Импулси). Но във всички реконверстни Конфигурации на информационните фрагменти се е отпечатал качествения ефект от този Акт — Илюзията за субективното осъзнаване от ССС-Същността на „Самата Себе си“ като някаква *синтетична* Форма на Висшия Разум на Мирозданието. Именно тази отпечатана в Информационията Илюзия за предполагаемо станалите фокусни преобразувания представлява целия субективен Смисъл на илюзорното инерционно Съществуване на всички синтетични Колективни Разуми и Форми на Самосъзнанието. Единственият Механизъм на проявление на тази Илюзия в Самосъзнанието на Висшия Разум на Мирозданието се явява безкрайната разнокачественост на Самото Самосъзнание, обезпечена от цялото многообразие на мигновено осъществилите се съчетания от разнородни фрагменти и изразяваща се чрез цялото множество образувани от тях фокусни Конфигурации (Форми на Самосъзнанието и Колективните Разуми).

1.0719. И така, нека да обобщим поне нещо на база горната информация, в противен случай във вашите

нови Представи всичко ще се смеси. Първо, ние с вас изяснихме, че „изначалната“ Причина за субективно Съществуване на всички Форми на Самосъзнание и на Колективните Разуми в Мирозданието от синтетичен Тип се явява Тази Универсална Субстанция, чието проявление ние с вас крайно опростено (поради нашите ограничени възможности) възприемаме като Информация. Всякакви „вътрешни“ Състояния на Тази Субстанция се определят от свойствения за нея Импулс-Потенциал, структуриран от безбройното множество от всички възможни разнофункционални Импулс-Потенциали, в резултат от което се проявяват всички възможни ефекти от Съществуването на синтетичните и несинтетичните варианти на Универсалното Самосъзнание на Информацията като ССС-Същността. Тъй като ние с вас можем да говорим само за синтетичната част на дадения Акт на Проявление, иницииран от ИИП и ЕИП, то занаяпред под термина „ССС-Същност“ ще подразбираме само синтетичния Тип Самосъзнание, макар че подобно деление е напълно безсмислено, защото на Нивата на Универсалното Само-възприятие на Самата ССС-Същност както синтетичните, така и несинтетичните Типове организирани от Нея взаимовръзки се възприемат абсолютно цялостно, взаимодопълвайки се една друга в разнокачествени проявления.

1.0720. Второ, както вече беше отбелязано, сллоогрентната Фокусна Динамика във Формо-Системите на синтетичното Мироздание е едномоментно инициирана основно от два вида Импулс-Потенциали: ирркогликтивен (задава на всички разнородни фрагменти на Информацията самото Състояние на Творческа Активност) и егллеролифтивен импулс (представлява Принципа на Резонанционност, Който едномоментно стимулира, в реконверстните Конфигурации на разнородните фрагменти, тенденция към безкрайна информационна съчетаемост). Именно Тези два Импулс-Потен-

циала представляват двата Главни Принципа, Които обезпечават всички възможни ефекти от преобразуването на „изначалната“ *обективност* на Универсалното Състояние „Всичко-Което-Е“ в *субективността* на Съществуването на определена част на Самосъзнанието на ССС-Същността — „Всичко-Което-Е“, или с други думи – синтетичния Тип Мироздание.

1.0721. Трето, подчинявайки се на Принципа на Резонанционността, най-съвместимите реконверстни Конфигурации на ССС-фрагментите мигновено са установили помежду си цялото безкрайно множество информационни взаимовръзки, благодарение на което се е образувал определен дисонационен Потенциал между тях (меркавгнация) и вътре в Самата Информация като че ли се е „освободила“ Енергия (под формата на разнокачествените Форми на Самосъзнанието, подбудили към проявление ефекти на Пространство и Време); това, на свой ред, е станало Причина за възникването на единно всеобщо съчетание между дисонационните и резонанционните скунккции на всички р-Конфигурации и на формирането на особено Състояние в Енерго-Плазмата, благодарение на Която се е формирала цялата сллоогрентна Фокусна Динамика на Висшия Разум на синтетичното Мироздание. При това тези „нарушени“ от ирркогликтивния Импулс-Потенциал взаимовръзки между скунккциите на различните р-Конфигурации и дисонационно образуваните от тях Фокуси на Енергията изобщо не изглеждат така, както вие можете да си представите: да речем, в една част на Пространство-Времето са съсредоточени всички съчетания, които отразяват, да предположим, един от признаците (универсалните свойства) на Информацията, докато останалите части съдържат всички останали признаци.

1.0722. Не, това категорично не е така: фрагментите, между скунккциите на р-Конфигурациите, на които се е нарушило обичайното за тях състояние на лий-

глуцивност и се е появила една или друга степен на коварллетност/имперсептност, никъде не се преместват нито във Времето, нито в Пространството, защото те ВИНАГИ „пребивават“ в абсолютно уравновесено Състояние. Във Фокусната Динамика на Висшия Разум на Мирозданието те едновременно — с помощта на Енерго-Плазмата, образувала се в резултат от тяхната Творческа Активност, излъчват („проецират“) само свойствените им признаци, които — в зависимост от Схемата на Синтез, представена във Фокусната Динамика, индивидуално се консолидират от Формо-Творците в едни или други съчетания — СФУУРММ-Форми.

1.0723. Четвърто, ССС-фрагментите едновременно са „проецирали“ тези признаци едновременно във всички типове синтетични Мироздания, които са инициирани в Информацията от разнофункционалните Импулс-Потенциали. Тоест осъществил се е единен „мигновен“ (всъщност — извънвремеви!) Акт на Творческата Активност на Информацията във всички възможни за Нея Направления на субективното проявление като Универсалното Самосъзнание на ССС-Същността. При това реконверстните Конфигурации на всички ССС-фрагменти никъде не се изместват, не си сменят „местата“ (защото, напомням, нито присъща на Мирозданията Енергия, нито Време, нито Пространство в Самата Информация няма!), а остават само в свойствените им състояния. Нито Фокусна Динамика, нито никакви аналози на „хаоса“ вътре в Информацията няма и не може да има — Нейното напълно уравновесено-подредено Състояние никак не се изменя и се поддържа за сметка на свойството „вътрешна импулсивност“, която в различните съчетания придобива най-разнообразни Форми на проявление — това, което ние субективно определяме като Универсалното Самосъзнание на ССС-Същността, структурирано от всевъзможни Типове Мироздания.

1.0724. Това с нещо ми напомня грандиозните визуални ефекти, които така ярко и правдоподобно възникват в нашето Възприятие по време на мащабните демонстрации на светлинно-музикално шоу: източниците на разноцветните лазерни излъчвания остават на фиксирано място, създавайки в Пространство-Времето (и в нашата Фокусна Динамика) една много правдоподобна илюзия за нещо реално ставащо и съществуващо, което всъщност представлява само сложно организирана игра на светлината, причудливо съчетаващо се с тези образи и Представи, с които е така богато нашето Въображение. Същото се отнася и за всички възможни холографски предмети, получаващи все по-голямо разпространение и популярност, когато пред нас, с помощта на виртуозната игра на светлината, целенасочено и много реално се разиграва илюзията проявяване на някаква „съществена“ Фокусна Динамика: на сцената активно и правдоподобно се движат някакви персонажи, последователно се развиват събития, сменят се декори... Но при все това нищо освен играта на светлината и звука, няма.

1.0725. Затова още веднъж ще повтора: всички информационни фрагменти (а значи и Информацията като цяло) са абсолютно уравновесени помежду си и нищо не може да наруши това равновесие. Ние, в своята Фокусна Динамика, винаги имаме работа само с всички възможни „проекции“ на информационните фрагменти, които ние, по свое усмотрение, творчески моделираме в информационното пространство на своето Самосъзнание и сами след това наблюдаваме резултатите от създадения от нас илюзорен ефект, субективно интерпретирайки ги с помощта на присъщите ни специфични системи на Възприятие като „окръжаваща реалност“. Приблизително така става всичко и с Информацията, когато специфичната активност на иррогликтивния Импулс като че ли възбужда във всяка от Нейните реконверстни Конфигурации тяс-

носпецифични „точки на трансляция“ на най-резонанционните и най-дисонационните по отношение един на друг „участъци“ (сункции).

1.0726. Инициацията на ирркогликтивната активност позволява на всеки фрагмент, с помощта на едни или други типове потенциално възможни (за него) информационни взаимовръзки, да прояви степента на коварлертност на свойствените му признаци по отношение на всички останали разнородни фрагменти: например, „аз съм този вид Информация (именно в това се и заключава главната функция на ирркогликтивния Импулс-Потенциал — в активизация на индивидуалното състояние на творческото самоосъзнаване в ССС-фрагментите), приканвам всички вас към разнообразно творческо сътрудничество“ (а това вече е резултат от паралелно възникналия еглеролифтивен Импулс-Потенциал — тенденция към резонанционното съчетаване на условно „дисонационните“ сункции на други р-Конфигурации). Разбира се, подобна „анимационна“ Представа за това състояние на потенциална готовност за всяка Творческа Активност, във всякакви съчетания, само много примитивно отразява Същността на дадения Акт, но то ви позволява по-ясно и образно да си представите това, което в действителност никак не може да се отрази в субективната Фокусна Динамика, защото абсолютно всички възможни варианти на тези взаимовръзки са се осъществили в един условен Миг от Вечността.

1.0727. Тоест при ирркогликтивната стимулация всяка реконвертна Конфигурация се превръща в своеобразен „фар“, излъчващ („проециращ“ в Информацията) свойствените на дадения ССС-фрагмент признаци. В една или друга степен резониращите помежду си „проекции“ на фрагментарните излъчвания образуват уникални по своята информационна Същност „зони“ за съвместно взаимодействие — като че ли отделни

взаимовръзки между скункциите на сллоогрентните р-Конфигурации, които се съчетават помежду си с помощта на безкрайното множество своеобразно (привидно отделно, индивидуално) резониращи помежду си „проекции“. Самите разнородни ССС-фрагменти при това не изменят свойствените си състояния — тези ефекти на илюзорното възприятие на каквато и да било „изменчивост“ вътре в Информацията могат да бъдат реализирани само от субективните позиции на Формите на Самосъзнанието на ССС-Същността.

1.0728. Затова такова тяхно „сливане“, както вие можете да си представите това, не се извършва — със своите съвместни „проекции“ (резонационните участъци на множеството импулсни излъчвания, взаимодействията между които се формират по степента на нарастването на коварллертността по отношение един към друг) те моделират в Самосъзнанието на ССС-Същността някаква обща сллоогрентна ССС-Конфигурация — информационно пространство, което е структурирано от безкрайното множество подредени помежду си взаимовръзки и се явява някакъв „прототип“ (многоизмерностен „макет“) на безкрайното множество потенциални и разнокачествени Форми на творческото проявление на Информацията в образувалото се при това (за сметка на потенциалната имперсептност на фрагментите в различните съчетания) Пространство-Време. Всяка от тези Форми на Самосъзнанието на ССС-Същността локално се реализира само в тези условия на измерност и в тези системи на Възприятие, където Фокусните Динамики на Формо-Творците най-много съответстват на спецификата на взаимовръзките между фрагментите в едни или други съчетания.

1.0729. Ние с вас — поради *синтетичните* особености присъщи на системите ни за Възприятие — не можем *осъзнато* да използваме (тъй като това *осъзнато* използване вече не влиза в сферата на нашия творчески

Интерес) в своята дейност елементарните фрагменти от Информацията, макар че именно те структурират всички наши фокусни Конфигурации, защото в 3-4-измерностните условия на проявление на нашите с вас Форми на Самосъзнанието те се намират в „свързан“, тоест до определена степен синтезиран, вид — като информационни съчетания, структурирани от множество дискретни фрагменти (сведения, „квантови обеми“).

1.0730. Но всяко синтетично образуване (СФУУР-ММ-Форма, Кармо-Форма, „кармонация“) не се явява абсолютно монолитно и сякаш „плътно разтопено“ от структуриращите го разнородни информационни фрагменти. Не, това, което от мен се подразбира под думата „Синтез“, представлява не „стопяване“ и не пълна загуба от Формата на преди това присъщите ѝ индивидуални признаци, а тяхно постоянно добавяне (последователното умножаване, увеличаване) към Фокусната Динамика, осъществявано на Принципа на резонанционното съединяване помежду им на все нови и нови съвместими информационни фрагменти, които се удържат във всяко от безкрайното множество свойствени им съчетания с помощта на *своите собствени* особени дискретно-резонанционни състояния — Фокусите. Докато има Фокусни Динамики, пораждани от имперсептността (условната несъвместимост на определени разнородни фрагменти, поради което има егллеролифтивно образуване на Фокуси Енергия, изразяващо се в стремежа на имперсептните фрагменти към взаимодействие чрез повишаване на коварлертността в по-сложни съчетания), съществуват и взаимовръзки между всички фрагменти, образувачи информационното пространство на Самосъзнанието на ССС-Същността.

1.0731. Принципът на „несливане“ на разнородните фрагменти един с друг по-своему се демонстрира от реконверстните Конфигурации във всяка „точка“ на

тяхното проявление. Например, в квантовия диапазон това се отразява в принципа „забрана на Паули“, съгласно който в една квантова система два почти идентични (като фрагменти) електрона не могат да съществуват в едно и също квантово състояние. По силата на това цялата илюзорна материалност на окръжаващата ни действителност, която е структурирана от силови взаимодействия, които ние не можем по никакъв начин да регистрираме, се възприема от нас като „твърда“: благодарение на този принцип се образуват електронните обвивки на атомите и, като следствие, всички възможни химически съединения в природата. Затова ние с вас никога не влизаме в контакт с тази „материалност“ непосредствено, правейки всяко наше „докосване“ условно: нашето тяло винаги взаимодейства (ходи, лежи, стои или влиза в съприкосновение) с нещо на определено разстояние. Например, ходейки по земята, ние – под въздействието на електрически, химически и други квантови сили като че ли се плъзгаме и увисваме на нанометър от нейната повърхност. Но в същото време атомните сили, които обезпечават наличието на макар и най-несъществените разстояния между взаимодействащите обекти, свързват атомите в определени молекулярни съчетания.

1.0732. Това става и поради това, че електроните притежават една важна особеност: някои от тях могат да принадлежат на няколко атома едновременно (в съответствие с принципа на неопределеността на Хейзенберг, ние нямаме възможност точно да определим в коя от разглежданите от нас атомни системи пребивава електрона — неговата Фокусна Динамика образува общ за тях електронен облак, който и ги удържа заедно в това молекулярно съчетание). Друг пример за коварллетно обединяване на информационните фрагменти във Фокусната Динамика на Формо-Творците (резултат от което е появата на разнокачествените фокусни Конфигурации), е всяко химично съединение, чиито

физични, механични и химични свойства радикално се отличават от съставляващите го химични елементи. Например, свойствата на атомите на водорода, влизащи в състава на метана, амоняка, нафталина, водородния прекис, азотната киселина и много други съединения, остават винаги неизменни.

1.0733. Извън зависимостта от това с какъв химически елемент е влязъл във взаимовръзка атома на водорода и независимо какво съединение се е образувало в резултат от това, изходните свойства на атома на водорода не се изменят — водородът винаги запазва всички присъщи на него химични и физични свойства. И макар че самият водород при нормални условия е в газообразно състояние, химичните съединения, образувани с негово участие, могат да се намират в течно или твърдо състояние, да бъдат крайно реактивни (като прекиса на водорода) или, обратно, химически инертни (като парафина), да бъдат разтворими във вода (като етиловия спирт), или неразтворими (като маслото). Всичко това в значителна степен (само с много съществени поправки на „мащабността“) е аналогично и по отношение на образуването на синтетични взаимовръзки между разнородните фрагменти Информация. Както в случая с информационните фрагменти, формирането на различни атомни композиции води до образуването на нови, абсолютно уникални Конфигурации, в чиято структура, в „скрит“ (неявен) вид, са представени някакви изначални и неизменни (реконверстни) признаци. Но при това не трябва да забравяме, че във всяко от Нивата на проявление на информационните съчетания, чрез цялото безкрайно разнообразие от Фокусните Динамики на различните Форми на Самосъзнанието, тези процеси (тоест последователността на осъществените коварлертни взаимовръзки) се подчиняват на съответстващите Космически Закони („вътрешните модификации“ на двата Импулс-Потенциала).

1.0734. **Веднага искам да подчертая, че в структурата на Мирозданието няма нищо освен разнокачествени съчетания на Фокуси и фокусни Конфигурации, образувани от техните резонанционни взаимовръзки един с друг. Те са единствената основа за проявление (чрез Фокусната Динамика) на цялото многообразие от Енерго-Потенциали, а също така субективните ефекти на Пространството и Времето. Главното средоточие на Информацията е Самосъзнанието, посредством Фокусната Динамика на което ССС-Същността, като Висшия Разум на Мирозданието, едновременно се Самореализира във всички подобни ефекти.**

1.0735. **Ако говорим образно за Синтеза, характерен за 3-4-измерностния диапазон на проявление, то това напомня принципа на съединяване помежду им на множеството най-малки — на нивото на квантите и кварките! — Конфигурации на малки „магнитчета“, всяко от които има и запазва в общата маса взаимовръзки своите индивидуални свойства, не губейки ги при никакви конфигурационни съчетания с цялото множество останали „магнитчета“. Именно тези признаци на качествена „индивидуалност“ позволяват вътре във всяко от по-мощабните съчетания да се образуват множество разнокачествени клъстери притежаващи тясноспецифични свойства.**

1.0736. **Благодарение на способността на разнородните информационни фрагменти да съхраняват при всички взаимодействия своите характерни особености и на това, че всеки фрагмент може едновременно да „проецира“ своите признаци в цялото множество разнотипни информационни съчетания (което в квантовия диапазон частично се проявява чрез принципа на неопределеността на позициите на елементарните частици), всяко проявление на окръжаващия ни Свят има всички признаци на диффеоморфност (множественост, разнообразност, дискретност) и полиморфи-**

зъм (от греч. πολύ — много, и орφή — форма). Затова всяка Информация представлява набор от множество разнородни, но с нещо взаимосвързани помежду си сведения. Например, да вземем Информацията, представена в нашето Самосъзнание с думата „вода“. Тя е структурирана от огромно количество разнообразни сведения, само за споменаването на които би изпълнило хиляди томове книги.

1.0737. Тук влизат сведенията за всяка от елементарните частици, информация за спиновете и йоните, атомите и молекулите, за кислорода, водорода (и неговите изотопи — протий, тритий, деутерий), за ковалентните взаимовръзки, за физиологичните организми и биологичните същества, за биосферата и атмосферата, за изворите, езерата, реките, моретата, океаните, за дъжда и снега, за парата и мъглата, за леда и ледниците, за течностите, за Космоса и Формите на Живот на другите Планети ... накратко, за абсолютно всичко, което така или иначе е свързано с тези вещества. Всички те са синтезираните в нашето Самосъзнание Представи за водата, изразени чрез разнородните съчетания на Информация за нейните свойства, специфично изразяващи се в дадения диапазон на проявление. Освен това, те нагледно ни демонстрират наличието на Принципа на Склоогрентността на Информацията — отражението на цялото множество от свойствените за Нея признаци чрез всяко от структуриращите Я фрагментарни съчетания.

1.0738. Информацията, структурираща 0-1-измерностния диапазон на проявлението на Формите на Самосъзнанието изобщо не се явява елементарна, а е представена в „тетраедралните“ Конфигурации на Кармо-Формите* във вече синтезиран вид включително цялото безкрайно множество коварллетни помежду си дискретни

* За геометричната интерпретация на «кармонациите» подробно четете в цикъла книги «Безсмъртието е достъпно всекиму», т. 14

взаимовръзки, представляващи такъв информационен „обем“, който може да бъде устойчиво зафиксирани и проявени в съответстващия резонансен диапазон от четирите резонансни Фокуса. Тоест това свидетелства, че процеса на Синтез на разнородните фрагменти от Информация започва значително „по-ниско“ от условно приетия от мен 0-1-измерностен диапазон, защото Конфигурацията на всеки Фокус е бил резонансно образуван в свойственния ѝ протоформен Резонанс в резултат от ковариантното съчетание на *множество* разнородни фрагменти (за да може чрез дадения Фокус да се обезпечи необходимата стабилност на установилите се взаимовръзки и от стабилността на всяко съчетание).

1.0739. „Тетрадралният“ диапазон е само отражение на ограничените енергоинформационни възможности на някои Форми на Самосъзнанието, които могат да се проявяват в Пространството именно с такава „геометрия“. Друга, по-елементарна „геометрия“ (по-опростена, по-ограничена) в своята структура от взаимовръзки ние с вас просто не знаем, затова и смятаме, че други варианти не може да има. Но те съществуват и поради своята неуравновесеност и малкото „количество“ съчетаващи се в тях фрагменти представляват цялото многообразие фокусни Конфигурации от не-ориентирани множества несиметрични Форми, хомеоморфизми, дифеоморфизми и т.н. Тясноспецифично структурираните от тях пространства също така представляват съставните части на Конфигурациите на субелементарните Форми на Самосъзнанието на 0-1-измерностния диапазон. Но тъй като на мен, за съжаление, нищо за тях не ми е известно, то за „най-низш“ праг в проявлението на Третичното Състояние на Енерго-Плазмата ние условно ще смятаме 0-1-измерностния диапазон.

1.0740. Ако за условна единица вземем обема Информация, структуриращ Фокусните Динамики на „тетра-

едралните“ Конфигурации на Формите на Самосъзнанието в 0-1-измерностния диапазон, то може да се каже, че Фокусните Динамики на квантовите Форми на Самосъзнанието на нашия с вас „хексаедрален“ (3-4-измерностен) диапазон съдържат, средно, във всеки „квантов обем“ Информация, 96 пъти повече Информация (4 Фокуса във всеки „тетраедър“ умножен по 24 „тетраедъра“, които структурират един „хексаедър“), което в значителна степен повишава възможностите на нашите с вас творчески реализации. Това е така, защото за всяко ротационно квантово Изместване, ежемигновено осъществявано във Фокусната Динамика на нашите Форми на Самосъзнанието, всички Формо-Творци, които структурират нашите „хексаедрални кармонации“, извършват не един вариант качествени изменения, а $96 \times 95 = 9120$ всички възможни варианти на информационни клексования. Надявам се вие разбирате, че всичко това са крайно условни изчисления, използвани от мен само за по-понятна за вас демонстрация на многовариантността на всяка от Фокусните Динамики и не повече от това.

1.0741. В действителност, с Фокусната Динамика всичко е значително по-сложно: Формо-Творците на всеки от тези 24 „тетраедъра“ взаимодействат с Формо-Творците на всеки от 23-те останали разнородни „тетраедрални“ съчетания и образуват в информационното пространство на Самосъзнанието едно индивидуално качествено изменение или клекс. Но в същия този миг в резултат от всяко тяхно взаимодействие по двойки също така води до образуването и на нови съчетания, които установяват множество взаимовръзки помежду си, в резултат на което възникват нови варианти съчетания (и образуваните от тях „квантови измествания“), които встъпват помежду си в нови взаимовръзки... и т.н. Между другото, именно така се осъществява Принципа на мултиполяризация на Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнанието.

1.0742. И така, в нашето по-нататъшно изследване на двете Състояния на Информацията („Всичко-Което-Е“ и „Всичко-Което-Съществува“) ние с вас стигнахме до този момент, когато от Творческата Активност на двата Импулс-Потенциала, всеки от които, на свой ред, е структуриран от множеството разнотипни варианти на други разнородни Импулси (така наричаните Космически Закони и Техните Принципи), едновременно творчески се е активизирало цялото разнообразие фрагменти на Информацията, които веднага са се проявили като единното сллоогрентно съчетание на Това, Което ние определяме като Енерго-Плазма — енергоинформационната основа за проявлението на Фокусните Динамики, които принадлежат на всички Форми на Самосъзнанието на синтетичния Тип Мироздание.

1.0743. Тук във вас несъмнено трябва да възникне въпроса: „Как в това базово за нашето Мироздание понятие — „Енерго-Плазма“ — редом с думата „Плазма“ (Информация), се е появила думата „Енергия“ — та нали Нея в „самото начално“ Универсално Състояние не я е имало, а е имало само потенциална възможност за осъществяването на безкрайно множество варианти за реализационните възможности на Импулс-Потенциалите“? Отговорът на този въпрос е неочаквано прост: *енергийната* характеристика (компонента, съставляваща) на Състоянието „Всичко-Което-Е“, която представлява всички потенциални възможности на Фокусните Динамики на Висшия Разум на Мирозданието, едновременно се е проявила в резултат от *резонационното* взаимодействие на всеки от разнородните фрагменти на Информацията с *всички други* разнородни информационни фрагменти и всички възможни образувани от Тях съчетания с различна степен на сложност.

1.0744. Схематично, този Акт на Творението изглежда приблизително по следния начин (ще се опитам да разкажа, следвайки условната поредност на осъщест-

вяването на всички процеси, но вие не трябва да забравяте, че става дума само за един „Миг“, което да си представим в критериите на поне някаква „продължителност“ е още по-трудно). Представете си, че един ССС-фрагмент резонанционно е „наложил“ („самоспроецирал“, трансгресирал своите индивидуални признаци) взаимовръзките между всяка от скунккциите свойствени само за неговата реконверстна Конфигурация, върху р-Конфигурацията на друг, коварллертно (съвместим) по отношение с него ССС-фрагмент, качествено с нещо поне мъничко отличаващ се от него по своята информационна Същност. В резултат от осъществяването на такава взаимовръзка се е образувало някакво чифтно съчетание от много сходна помежду си Информация; условно ще наречем това състояние „резонанционна Активност“ (РА).

1.0745. Тук е важно да разберем още един нюанс, свойствен на информационните взаимовръзки: тъй като на всеки разнороден фрагмент е свойствена сллоогрентност (тоест всеки от тях е потенциално способен да отразява в Самосъзнанието съвкупните признаци на цялото множество останали ССС-фрагменти — както конеца, с който — като го дръпнеш, можеш да размотаеш цялото кълбо), то процесът на трансгресия или „самоспроециране“ на един елементарен фрагмент върху други, коварллертни с него фрагменти, образува *при всяко конкретно взаимодействие* ефекта на проявление на някаква качествена приоритетност (превалиране), който, на свой ред, *усилва* индивидуалните признаци на всеки от тези фрагменти, създава в образуваната от тях Енерго-Плазма потенциалните условия за проявлението на определеното реализационно Направление, в което се осъществява трансгресия.

1.0746. Следователно, възможностите да повлияе на това взаимодействие в другите имперсептни (по отношение на даденото съчетание) признаци, паралелно и

точно също така формиращи в Енерго-Плазмата други реализационни Направления, отслабват, което позволява на даденото конкретно съчетание да привлече към себе си още повече коварллетрни признаци и още повече да се усили (зафиксира) в свойствените му взаимовръзки, с това разширявайки сферата на своето информационно влияние. Именно така се извършва едновременното формиране, в Енерго-Плазмата, на цялото множество мултиполяризационни Направления на Фокусните Динамики, самокомбиниращи се по структуриращите ги признаци в цялото безбройно разнообразие от видове и типове бирвуляртност (напомням, че *вида* от *типа* се отличава с това, че първият е по-малко синтезиран и структурира тип бирвуляртност — по-сложни „участъци“ на сллоогрентност в това Направление на Синтеза; например, Синтезът по Схемата ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост + ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум ще представлява *вид* бирвуляртност по отношение на следващата, по-сложна Схема, когато към процеса се включва третата Доминанта, която в по-голяма степен характеризира този *тип* бирвуляртност, но в същото време сама се явява *вид* по отношение на четири-доминантната Схема и т.н.). РА-състоянието — това е само една от страните на сллоогрентния Механизъм на резонационното проявление на Формите на Самосъзнанието в едно Направление на бирвуляртността, при достатъчна степен на „концентриране“, в техните Фокусни Динамики, на признаците, привлечени един към друг в състояние на взаимна резонационност. Следователно, *РА-състоянието в по-голяма степен отразява свойствата на Инфо-Творците.*

1.0747. По време на всяко коварллетрно взаимодействие, при цялата тяхна условна „еднаквост“ и съвместимост, *някои* от скунккциите на реконверстните Конфигурации в два ССС-фрагмента се оказват дисонационни по отношение една към друга и не могат без предварителни качествени преобразувания резона-

ционно да създадат съвместни съчетания. Какво става с тези „участъци“ (сунккции)? Къде изчезват те? Не, те просто няма къде да изчезнат, защото те са неделими, а и Пространството, където техните индивидуални признаци (които представляват само част от реконвертната Конфигурация) биха могли резонанционно да се проявят, още не са се образували (поради отсъствието на Самосъзнанието на ССС-Същността и свойствената Му Фокусна Динамика). Тези несрезонирани една с друга сунккции са образували *в общата Конфигурация в това съчетание* на някакво особено, с нещо отличаващо се от срезониралото, състояние — условно ще го наречем „*дисонационна Пасивност*“ (ДП), което представлява някакъв тензор по отношение на състоянията, които преди това са били свойствени на двете Конфигурации.

1.0748. Доколкото, при тяхното съвместно взаимодействие, при взаимоусилването на сходните информационни признаци в р-Конфигурациите на взаимодействащите ССС-фрагменти, те веднага са образували част от някакво Направление на бирвуляртността, то ДП-състоянието може да се характеризира като проявление на дисонационност към особеностите на даденото Направление, която е необходимо да се анигилира (чрез съответстващата Фокусна Динамика на Самосъзнанието), за да може всички части на всяка от реконвертните Конфигурации да могат в Енерго-Плазмата напълно да проявят изначално свойствените им информационни признаци. Следователно, *ДП-състоянието в по-голяма степен отразява свойствата и функциите на Формо-Творците*, които представляват енерго-реализационната основа на всяка Форма на Самосъзнанието. ДП-състоянието представлява само потенциал за възможните „вътрешни“ взаимодействия между фрагментите Информация, които се иницират от възникването на Импулсите, докато РА-състоянието е „постоянно“ и ес-

тествено за Нея, паралелно запазвайки се при всяка реализационна (дисонационна) активност.

1.0749. Обърнете внимание на това обстоятелство, че при взаимодействието на някои от коварлпертните, по отношение една към друга, реконверстни Конфигурации се образува определен тензор — условно несъвместима, имперсептна (*в дадени условия на взаимодействие!*) част. Тоест при реакционното проявление на еглеролифтивния Импулс в общото уравновесено Състояние на Информацията, като стимул за осъществяването на някакви „изначално“ заложен в Нея възможности дисонационно се проявява определен реализационен Потенциал! Какви възможности? На вас може да ви се стори, че в този случай несрезониралите една с друга части от взаимодействащите Конфигурации може като че ли да се „върне“ в своите предишни състояния на абсолютна хармоничност по отношение към всички останали разнородни фрагменти. Но да се направи това е вече невъзможно поради започналата Творческа Активност и на двата Импулс-Потенциала!

1.0750. Щом между фрагментите е осъществено първото съчетание, веднага образувалото се РА-състояние резонанционно се „самоспроецира“ в съответстващата част на р-Конфигурацията на още един информационен фрагмент, с това добавяйки към общото ДП-състояние нов дисонационен фактор, нов тензор, който още повече е усилил „вътрешната“ напрегнатост. И така — *едновременно* по всички възможни взаимовръзки. Тоест всяка нова коварлпертна р-Конфигурация, резонанционно съединявайки се с общата Конфигурация на образуваното съчетание, още повече усилва, от една страна, общото РА-състояние и общия Потенциал на ДП-състоянието на това информационно съчетание. Това е резултат от въздействието в Информацията на иррогликтивния Импулс-Потенциал, което ние с вас

субективно интерпретираме като „Инволюция“ (последователна качествена дезинтеграция на по-синтезираните Форми на Самосъзнанието във Форми с по-малко количество на ССС-фрагменти, което е отражение на „изначалната“ тенденция на всяка р-Конфигурация към запазване на свойствения ѝ признак). При това ви напомням, че Самият ИИП не е Механизъм за съединяването на разнородните ССС-фрагменти по определени признаци на резонанционност — Той само инициира „вътре“ във всяка р-Конфигурация *потенциалните възможности* за осъществяването на Творческата Активност в някакво Направление, тоест образува в нея някакво специфично състояние на активно очакване, на вътрешен стимул към нещо. И нищо повече!

1.0751. Тласъкът към коварллетното взаимосъединяване е осигурен от едновременния с Него егллеролифтивен Импулс, който с това обезпечава синтетичната Фокусна Динамика (последователната качествена интеграция на по-прости съчетания на р-Конфигурациите в по-сложни), което — с повишаването на интензификацията на дадения процес, спомага за изравняване на състоянията на дисонационна пасивност на сунккциите на едни ССС-фрагменти към сунккциите на цялото множество други ССС-фрагменти, съпровождано с повишаване на тяхната резонанционност един към друг и, като следствие, с непрекъснато намаляване на степента на тензорност в образуваните от тях съчетания (фокусни Конфигурации).

1.0752. Колкото повече между разнородните ССС-фрагменти се извършват такива резонанционни съчетания, толкова по-мощни и стабилни стават образуваните от тях „дисонационни отлагания“, превръщайки се във фокусни структури, като че ли самостоятелно оформени от своите собствени — дисонационни — Конфигурации, които с формирания се в тях тензорен Потенциал като че ли „удържат“ (фиксира) помежду си всички

резонационни части на вече съчеталите се Конфигурации. Защо „удържат“? Защо РА-състоянието не се диференцира от ДП-състоянието? Защото реконверстните Конфигурации на разнородните фрагменти вече не могат да трансгресират в още по-малко значими части на самите себе си; те самите представляват крайния предел на проявлението на всяка диффеоморфност.

1.0753. Тоест по-нататък да се диференцират в Енерго Плазмата вече няма накъде! И на тях им остава само едно — да се взаимосъчетаят, тоест да се интегрират до тази най-висша степен на синтезираност, при която настъпва Състояние на абсолютна уравновесеност на Енерго-Плазмата, преминаващо в стабилно за Информацията „вътрешно“ Състояние, във връзка с което напълно изчезва и влиянието върху ССС-фрагментите на ирркогликтивно-егллеролифтивния Импулс-Потенциал. От позицията на Субективния Наблюдател то изглежда като „връщане“ на ССС-фрагментите в Информацията от Състоянието на Самосъзнанието на синтетичната ССС-Същност (подчертавам: „изглежда“, защото нито един от фрагментите в действителност никога не променя свойственото си състояние, а се реализира в Енерго-Плазмата чрез своите „проекционни излъчвания“!), обусловено от наличието във Фокусната Динамика, наред с егллеролифтивния Импулс-Потенциал, още и на ирркогликтивен Импулс-Потенциал.

1.0754. От образувалите се в Енерго-Плазмата ДП-състояния информационните фрагменти сякаш са „свързали“ самите себе си в множество сложно-конфигурационни образувания — „кармонации“ или Кармо-Форми, обединени в по-мощабни формации от някакъв общ за техните взаимосвързани фокусни Конфигурации Смисъл (от СФУУРММ-Форми). За да станат отново „самите себе си“ (реконверстни Конфигурации) и да се освободят от „натрапеното“ им влияние на Фокусите, фиксиращи техните „проек-

ции“ в образувалите се съчетания, всеки информационен фрагмент трябва да „премине“ през процес на всеобщ Синтез, целият еволюционен Смисъл на който се свежда, в края на краищата, до абсолютно възсъединяване на цялото множество реконверстни Конфигурации от разнородни фрагменти в Единна Универсална Форма — сллоогрентната фокусна Конфигурация на Енерго-Плазмата, чрез която всички субективни „Начала“ и всички субективни „Краища“ *като че ли* преминават едно в друго. Фокусните Динамики на Висшия Разум на Мирозданието се трансформира в Енерго-Плазма, явяваща се енергоинформационната основа на проявлението на Самосъзнанието на ССС-Същността; в Своето абсолютно Състояние ССС-Същността автоматически трансгресира в Универсалното Състояние на Информацията, Чиято Творческа Активност като че ли „отново“ се инициира от Импулс-Потенциалите... И всичко това субективно *като че ли* безкрайно продължава, само веднъж обективно осъществило се в някакъв условен Момент от Вечността.

1.0755. Като образен пример можем да приведем въображаемата, но въпреки това основана на реални физически процеси, картина. Представете си поле, над което в един момент на много места внезапно е засвяткала мълния и е паднал гръм. Веднага са се вдигнали кълба прах, духнал е силен поривист вятър и е започнал проливен дъжд. Траекториите на множеството мълнии могат да се сравнят с Творческата Активност на ирркогликтивния Потенциал — това е взаимодействие на ССС-фрагментите по най-коварллертния Път на интеграция, който създава възможностите за образуване на цялото множество бирвуляртни Направления на развитие и различни състояния на резонационна Активност между структуриращите ги Форми на Самосъзнанието. Локализирано, около проявленията на мълнията и гръма, възниква най-силната динамика

под формата на наблюдаваните и усещани от нас завихряния на вятъра, смерчове, градушка и т.н. Такива процеси може да се сравнят с Творческата Активност на егллеролифтивния Потенциал, който въвлича в този „участък“ на проявление на сллоогрентната Фокусна Динамика само онези ССС-фрагменти, които се намират в състояние на Дисонационна Пасивност по отношение един към друг.

1.0756. Огромното количество Енергия, възникваща при активизацията на ирркогликтивния Потенциал (енергията на мълнията и гърма), предоставя за тези фрагменти възможност — поради тяхното участие във Фокусната Динамика — последователно да оструктурират със свойствените им взаимовръзки дисонационни „участъци“ на техните собствени р-Конфигурации, което в инерционния режим на възприятие (чрез свойствата на Пространство-Времето) нивелира тяхното тензорно състояние на Дисонационна Пасивност. Мълнията е като проблясък, одухотворяваща (вдъхновяваща) с ирркогликтивния Потенциал всеки реконверстен фрагмент на Информацията на вероятната за него Творческа Активност, в резултат на което се разкрива високата степен на тензорност между повечето инициирани така ССС-фрагменти и възниква реална възможност (егллеролифтивният Импулс-Потенциал) за възстановяването на енергоинформационния баланс в този конкретен „участък“ на сллоогрентната Фокусна Динамика, проявена в Самосъзнанието на ССС-Същността.

1.0757. Фокусите, „свързващи“ ССС-фрагментите в определени съчетания, се явяват основата за главния Механизъм на проявлението на Енерго-Плазмата чрез множеството разнокачествени Форми на Самосъзнанието, образуващи се като реакции от тези условни ДП-състояния на Информацията. Те станаха основата на всички фокусни Конфигурации — тази част от

Информацията, която по някои признаци не резонира с общата (за даденото съчетание) сллоогрентна Конфигурация и която, като такава, е образувала всички проявени Форми на Самосъзнанието в Мирозданието (всяка Форма представлява разнокачествените съчетания на дисонационните Фокуси, обединени във фокусните Конфигурации, а Самосъзнанието — Творческата Активност на резонационните съчетания, които включват „проекции“ на разнородните фрагменти на Информацията). Например, в „хексаедралните“ Конфигурации на „кармонациите“ в 3-4-измерностния диапазон, Фокусите (Формите на Самосъзнанието на *нуклоните*) изпълняват ролята на своеобразни „възли“, еглеролифтивно регулиращи и свилгс-сферационно координиращи — посредством свойствената им тензорна Фокусна Динамика, структуриращите ги — чрез Формите на Самосъзнанията на електроните — енергоинформационните взаимовръзки.

1.0758. Но какво е Енергия? Именно това е истинската Природа на всяко дисонационно проявление, „вътре“ в което е „изначално“ заложен и Механизма на самоизравняване, самоуравновесяване. Именно Този Механизъм подбужда всяка дисонационна част на фокусната Конфигурация да се съвмести с недостигащата ѝ част от друга фокусна Конфигурация, за да изравнява вътрешния дисбаланс на дадената конструкция и да я приведе в общо резонационно състояние. Веднага щом това бъде постигнато, потенциалът Енергия, който е бил на разположение за двете Конфигурации, се аннигилира във Фокусната Динамика на новата Форма на Самосъзнанието. Но новото състояние започва да дисонира с някакви други фокусни Конфигурации, по отношение на които се проявява един нов Енерго-Потенциал, в който също така е „заложен“ свой потенциален Механизъм за уравнивяване на реализацията. Именно така във всички Форми на Самосъзнанието — под формата на Фокусни Динамики (тоест динами-

ките между разнокачествени Фокуси) — се образуват всички субективни процеси.

1.0759. При диференциацията на взаимовръзките на общата Творческа Активност на Самосъзнанието на напълно-синтезираната ССС-Същност във всеки „отделен“ (благодарение на трансгресията) информационен фрагмент се освобождава съответния Енерго-Потенциал на условно имперсептните по отношение една към друга (временно неизползвани в някои от Нивата на фокусното взаимодействие) взаимовръзки. За да възсъедини всеки информационен фрагмент с недостигащата (дисонационна) част на неговата реконверсна Конфигурация, временно — до появата на определени условия за проявление — като че ли отсъстваща в неговата структура, на Формо-Творците на съответните Нива им е необходимо, с помощта на Механизма на Фокусната Динамика, да разсеят в другите взаимовръзки наличните „излишъци“ (на-мощните тензори), в замяна „поглъщайки“ от тях собствените им „излишъци“ — енергийният потенциал, недостигащ на дадените Формо-Творци за осъществяването на по-качествени преобразувания. Енергията, отделяна от тях при това в други типове взаимовръзки, е имперсептна и, от субективна гледна точка, може да се възприема от нас като допълнителна, „излишна“ в структурата на вече съединените коварллетни взаимовръзки, структуриращи информационното съчетание в дадената фокусна Конфигурация.

1.0760. За формиране във вашата Фокусна Динамика на по-понятен за вас асоциативен образ, хайде да разгледаме напълно йонизираната водородна плазма, в която всички електрони са отделени от ядрата (протоните). В загрято плазмено състояние ние получаваме сравнително диференцирано състояние на Материята — изглежда, че електроните съществуват отделно от протоните. От физиката е известно, че да се достигне

такова състояние може само посредством интензивно загряване на водорода, тоест чрез влагане в този процес на определен топлинен енерго-потенциал, който за сметка на привличането на нови взаимовръзки между Формо-Творците ще обезпечи разделяне на атомите на водорода в елементарните съставляващи. Такова диференцирано състояние на веществото под формата на високотемпературна плазма ние можем условно да асоциираме с условията на проявление на реконверсионните Конфигурации в 0-1-ия измерностен диапазон, където разнородните информационни фрагменти все още са в голяма степен „отделени“ един от друг и се удържат като че ли отделно (в сравнително прости съчетания) благодарение на огромния потенциал на вложената крувурсортна Енергия (в нашия пример това се постига за сметка на високата температура).

1.0761. С изстиването (освобождаването на излишна Енергия от имперсептните взаимовръзки в оръждаващата среда) най-бавните протони започват да рекомбинират с електроните, образувайки по-сложни фокусни съчетания — атомите на водорода. В разглеждания от нас случай между преди това диференцираните информационни фрагменти започват да се формират устойчиви (коварлертни) енергоинформационни взаимовръзки, в резултат на което дисонационните разстояния между Фокусите започват да се съкращават. Така, в дадения процес, ние с вас имаме възможността на наблюдаваме Фокусна Динамика, която е обратна на трансгресията — процес на интеграция на ССС-фрагментите на Информацията във все по-коварлертни съчетания.

1.0762. В момента на рекомбинацията на последния свободен протон във фокусната Конфигурация на Формо-Творците на водорода завършват базовите синтетични (вътрекачествени) процеси, с това позволявайки да започне етапа на формирането на енергоинформа-

ционните взаимовръзки (по-нататъшното обединяване на информационни фрагменти) на следващото ниво: отделните атоми на водорода отдават излишната Енергия в окръжаващата среда, съединяват се в H_2 молекули, които макар да притежават по-малък енергиен потенциал, са формирани от по-голям брой информационни взаимовръзки. По-нататъшният процес на отдаване на топлинна Енергия ще спомага за намаляването на разстоянието между отделните H_2 молекули (понижаване на налягането) и постепенния преход в кондензирана течна фаза, където разстоянията между ядрата на водорода са минимално възможни, докато потенциала на вътрешната топлинна Енергия се стреми към нулата.

1.0763. Както в първото (плазмено) състояние, така и във второто (течно) състояние, качествено състояние на водорода (като аналог на информационните фрагменти) е, по своята същност, един и същ, но при това общата Форма на неговото проявление във всяко от състоянията кардинално се изменя. В този пример трансгресията на информационните съчетания на по-прости блокове се извършва при нагряване, тоест при „добавяне“ в Конфигурацията на определено количество Енергия, която им позволява да дисоциират (от лат. dissociatio — разединение, разпад на частица, молекула, радикал, йон, на малко по-прости частици) до нивото на като че ли отделно проявените Форми на Самосъзнанието на електроните и протоните. Обратният процес на фокусната интеграция на изолираните информационни фрагменти се извършва поради освобождаване на „излишната“ за тези условия на проявление (крувурсорптна) Енергия, а скоростта на такъв процес е ограничена от възможностите за топлообмен между загрятата водородна плазма и окръжаващата среда. Ще отбележа, че още по-правдоподобно този пример би изглеждал в случай на разглеждане от нас не на термоядрен, а на хипотетично възможен студен ядрен синтез, когато без

нагриване на веществото, както при обикновена ядрена реакция, се извършва химична реакция с непрекъснато образуване на нови елементи.

1.0764. По аналогия с това, нашата с вас Фокусна Динамика се явява механизъм за „разсейване“ (отделяне) на Енерго-Потенциала, който удържа Фокусите в дисоциирано (трансгресирано) състояние, а интензивността и качественоста на нашето „междудличностно“ и междупротоформно взаимодействие определят скоростта на освобождаване от Фокусната Динамика на психичната Енергия, налична в имперсептните — за тази фокусна Конфигурация! — взаимовръзки. Следствие от подобно „изстиване“ на Фокусната Динамика на Формо-Творците се явява появата в тях на възможности за по-голямо подреждане на информационните фрагменти и тяхното обединяване помежду им, на принципа на резонанционното съответствие, в принципно нови информационни структури, които ще притежават по-универсални свойства и реализационни възможности. Тоест, избавяйки се от част от „утежняващата“ ги тензорност, иницирирана от наличието във Фокусната Динамика на дисонационен Енерго-Потенциал, тези Формо-Творци са придобили не само по-голяма степен на стабилност в дадения режим на проявление, но също така и допълнителните способности, необходими им за формиране на още по-сложни енергоинформационни съчетания.

1.0765. Сега искам да кажа няколко думи за това как именно Енергията влияе на процеса на уравнивяването на Фокусната Динамика. Това може да се демонстрира чрез примера на понятието резонанционна зона: „разопаковайки“ от ВЕН някоя дисонационна енергоинформационна взаимовръзка, заложенa в Конфигурацията на една или друга СФУУРММ-Форма (субективно това се възприема от „личността“ като несъгласие с нещо), Фокусната Динамика на Формо-Тво-

рците на Самосъзнанието на дадената НУУ-ВВУ-Форма, синтезирала от тази СФУУРММ-Форма някакъв обем коварллертни взаимовръзки, веднага се „препроецира“ в следващата резонанционна зона, чиито информационни фрагменти все още не са станали структурни елементи на информационното пространство на тази Форма на Самосъзнанието. Тоест в момента на всяка от мултиполяризационните „разопаковки“ от цялото информационно съдържание на новата резонанционна зона, за Формо-Творците на всяка НУУ-ВВУ-Конфигурация („личностна“ Интерпретация) е достъпен само един вид взаимовръзки, характерни за някакъв тесен резопазон на проявлението.

1.0766. Въвличането на тези взаимовръзки във Фокусната Динамика стимулира активизация на егллеролифтивния Импулс (познавателен Интерес) именно в това Направление на Синтеза, което е обусловено от наличието на дисонанс между вече съществуващите СФУУРММ-Форми, които са на разположение на Формо-Творците и структурират тази резонанционна зона и огромното множество все още недостъпни СФУУРММ-Форми на усвояваната зона. С по-нататъшното осъществяване на „разопаковки“ информационното пространство на Самосъзнанието постепенно се попълва от все по-голямо количество СФУУРММ-Форми, които принадлежат на новоизследваната резонанционна зона; тези СФУУРММ-Форми се обединяват (чрез Фокусната Динамика) с вече съществуващите Кармо-Форми в единна енергоинформационната структура и осъществяват постепенно взаимно отслабване, последвано от взаимно компенсирание в коварллертни за тях взаимовръзки, което води до постепенно понижаване на влиянието на егллеролифтивния Импулс *в това конкретно Направление на Синтеза*, а също така и до отслабване на степента на тензорност на Фокусната Динамика *в този резопазон на проявление*.

1.0767. В момента на „разопаковането“ на „последната“ енергоинформационна взаимовръзка по даденото Направление на Синтез в този тесен резопазон във Фокусната Динамика на Формо-Творците се достига някакво състояние на „абсолютно насищане“, което анигилира съответстващите дисонационни разстояния между Фокусите, които структурират тази резонационна зона, тоест извършва се като че ли самоуравновесяване на Фокусната Динамика в тези качествени признаци, които обезпечават трансформацията на Енергията на Фокусната Динамика на този резопазон в ново качествено състояние. Това може да се сравни със сглобяване на картинка-пъзел от множество фрагменти: в момента на поставянето на последния фрагмент картината става напълно завършена – в нея вече не може нищо нито да се добави нито да се отнеме, всички връзки са поставени, а смисълът на картината е изцяло познат и на вас ви остава само да преминете към друг набор от съставни части.

1.0768. Фокусите са отражения на дисонационните състояния между „проекциите“ на информационните фрагменти, структуриращи Фокусната Динамика на Висшия Разум на Мирозданието. Самата Информация никъде не се е дянала, никак не се е изменила, с нея нищо не е станало. Във Фокусната Динамика субективно като че ли се изменя само „картината“ на някаква „поредност“ на активизацията на взаимовръзките между всички „проекции“ на нейните фрагменти. Вътре във всяка от задействаните във Фокусната Динамика „проекции“ на реконверстни Конфигурации възникват тези участъци, които просто не могат веднага да станат коварллертни по отношение на „проекциите“ на другите фрагменти, затова именно образуват, в този режим на проявление, своеобразна качествена разлика, тоест – Фокуси. Фокусът е крайно неустойчиво състояние, това е синоним на Енергията, притежаващ вътрешен потенциал към това да постигне уравновесено състояние

чрез установяването на взаимовръзка с други Фокуси, които отразяват малко по-иначе тенденциите, които в някаква степен са свойствени и на самия него. Цялата съвкупност от подобни взаимовръзки между разнокачествени Фокуси представлява Резомиралите на проявление на цялата сллоогрентна Фокусна Динамика на Висшия разум на Мирозданието.

1.0769. Всеки Фокус е структуриран от определено количество разнородни, но в най-голяма степен коварлертни по отношение един към друг фрагменти. Тъй като тази степен се повишава последователно и дувуйлертно, то всеки Фокус като че ли се намира в друг Фокус, структуриран от по-голямо количество фрагменти, а той, на свой ред – в следващ, още по-сложен... Всеки от тези Фокуси е *условно* разделен от Конфигурациите на „*предишния*“ и „*последващите*“ Фокуси от някакво дисонационно разстояние — неизползван Енерго-Потенциал, който пречатства възникването между тях на резонационно състояние. Ако се реализира този Енерго-Потенциал (а да се осъществи това е възможно само с помощта на съответстващата Фокусна Динамика), то дисонационното разстояние до по-качествения Фокус ще се съкрати. Така се е образувала сллоогрентността на Мирозданието, тоест определено количество фрагменти са дошли в някакво съответствие помежду си с образуването на някакво общо за тях резонационно съчетание.

1.0770. Такива разнокачествени съчетания едновременно са се образували безкрайно множество, от които веднага се е сформирало цялото безкрайно многообразие от разнокачествени измерностни Нива. Тези измерностни Нива са станали основа за всички възможни проявления във Времето. Тоест в самото състояние на дисонационността на Информацията е заложено това, което ние с вас определяме като Време. От колкото по-голямо количество коварлертни взаимо-

вързки е структурирано Нивото на измерност, толкова по-висока е степента на разумност на проявяващата се на него Форма на Самосъзнанието, толкова по-висок енергоинформационен Потенциал притежава тя и в толкова по-универсална Форма на Времето участва — чрез Фокусната Динамика на „личността“ — в реализацията на този потенциал: и на енергийния, и на информационния.

1.0771. Времето характеризира два момента — началото на взаимодействието от гледна точка на това дисонационността между два Фокуса и неговото завършване, когато тези два, дисонациони по отношение един към друг Фокуса могат да образуват единна резонанционна фокусна Конфигурация. Времето не скъсява съществуващото дисонационно разстояние, то само показва колко още разнородна Информация (под формата на Фокуси на съответстващата ѝ Енергия) е необходимо да се вложи в това фокусно взаимодействие, за да анигилира дадения тип дисонанс чрез „препроециране“ на Фокусната Динамика на Формо-Творците в по-висококачествено Ниво на възможните взаимовръзки. Колкото по-висококачествена (тоест структурирана от по-голямо количество вече готови коварллетрни взаимовръзки) Енергия участва в това, толкова по-малко Време се изисква за анигилиране на тензорността, която е характерна само за тези условия на проявление на тази Форма на Самосъзнанието. Именно качеството на използваната от нея Информация влияе на резултата от изменението на реализационите възможности на Формо-Творците на тази Форма, стимулирайки процеса на „препроециране“ на тяхната Фокусна Динамика в друга, по-съответстваща на тази Информация, Форма на Самосъзнанието. Това прилича на навигатора за пътните маршрути: когато отбележите някаква точка на картата на навигатора, той веднага показва колко време ще ви е необходимо, за да стигнете до избраното от вас място движейки се с определена скорост.

1.0772. **Всъщност** вие индивидуално ще се префокусирате не във Времето, а в качеството на изборите, които правите. Началната точка — това са параметрите на една фокусна Конфигурация, а вашата цел — това са параметрите на другата фокусна Конфигурация. Те не са съвместими един с друг, защото свойствените им качествени състояния са разделени от дисонационно разстояние. В информационното пространство на Самосъзнанието те могат да влязат в лийллуцивно състояние по отношение един към друг само чрез субективната Фокусна Динамика, която отразява определено — по-високо за тези Конфигурации, качество. Но всяка Фокусна Динамика се осъществява само посредством Пространството, в което цялото множество останали разнокачествени Фокуси правят същото — съкращават разделящите ги дисонационни разстояния. Пространството — това е среда за реализация във Времето, за достигането на състояние, когато желаното става действителност (тоест нещо, което е дисонационно в тези условия на проявление по отношение на нещо друго, последователно би сменило даденото състояние отначало в коварллертно, а след това и в лийллуцивно, в резултат на което двете фокусни Конфигурации биха станали резонационни).

1.0773. **Както** вече отбелязвах, според степента на смисловото сходство на информацията или значението, което е характерно за различните множества разнокачествени фокусни Конфигурации, в Енерго-Плазмата по естествен начин (по Признака Резонационност) са се образували различни Сфери на проявление на в по-голяма или в по-малка степен коварллертните помежду си Фокуси Енергия — фокусни Резомирали, образувани посредством резонационното проявление на информационните ССС-съчетания. В условията на безкрайното многообразие от възможности за изразяване на разнокачествеността на тези съчетания, различните ДП-състояния могат взаимно да се обединяват помеж-

ду си със свойствените им взаимовръзки и така реконверстните Конфигурации, които структурират техните разнородни ССС-фрагменти, могат последователно да се съчетават с все в по-голяма степен коварллертните (по отношение на тях) ССС-фрагменти, за сметка на това постепенно освобождавайки се от влиянието на съдържащите ги Фокуси.

1.0774. При това искам да обърна вашето внимание на това, че във висшите Нива на проявление на Мирозданието (в пределните състояния на измерност), отразяващи максималните възможности за междукачествения Синтез на уравносената част от Информацията с Нейната дисонационна част — Енергията (и постигането от ССС-фрагментите на най-голямата степени на коварллертност помежду си — фактически лийлусцивност, състояние на абсолютна уравновесеност) води до тяхното пълно освобождаване от влиянието на Фокусите (собствено, самите Фокуси автоматически като че ли се „разтварят“ в Чистите Космически Качества), в резултат на което всяка Фокусна Динамика става невъзможна и сллоогрентните фокусни Конфигурации на всички най-съвършени и хармонични Форми на Висшия разум на Мирозданието аннихилират във Висшето Състояние на Енерго-Плазмата (Енергията на дисонационите взаимовръзки равномерно се разпределя по всички реконверстни Конфигурации), а след това — в цялото безкрайно множество разнородни фрагменти на Информацията.

1.0775. Затова може да се каже, че целият смисъл на развитието (префокусировките) на всяка Форма на Самосъзнанието се свежда до все по-задълбочен и всеобхватен Синтез, с помощта на своята Фокусна Динамика, на колкото може по-голямо „количество“ коварллертни помежду си информационни фрагменти; това обезпечава постоянното намаляване на дисонационността между тази Форма и окръжаващия Свят. В

конкретиката на нашето с вас инерционно Съществуване това се изразява като постепенно понижаване на негативните реакции на всички проявления, с които ни се налага да се сблъскваме в ежедневието и които се възприемат от нас като деструктивни, дразнещи, пречещи ни да живеем „нормално“.

1.0776. Аз даже няма да привеждам примери, защото всяко проявление на окръжаващата действителност — дори най-позитивното и хармоничното, но не съгласуващо се с нашето текущо настроение, желание или потребности, е способно да провокира в нашата Фокусна Динамика негативна реакция. Всичко, което се появява в нашия Живот, като се започне от общуването с роднините и близките, с приятели и познати или със съвършено непознати хора и се завърши с явленията на Природата, със състоянията на окръжаващия Космос — всичко това представлява, за нас с вас, обширни възможности да понижаваме активността и постепенно все повече да изключваме от своята Фокусна Динамика различните измислени причини, способни да стимулират в нея едни или други дисонационни състояния. Друг път за повишаване на Нивото на проявление на вашата Форма на Самосъзнанието не съществува — само чрез анихилиране на всякакви тензори и привеждане на себе си във все по-устойчиво състояние на духовно и психично равновесие.

1.0777. Сега, за по-дълбоко усвояване, хайде накратко да обобщим казаното от мен в този раздел. И така, в резултат от изначалната Тяхна свойствена *разнородност* (която, като такава, е отражение на въздействието на ирркогликтивния Импулс-Потенциал), някои информационни фрагменти, следвайки незабавно паралелно възникналия „вътре“ в Информацията еглеролифтивен Импулс-Потенциал и според иницириания от Него Принцип на Резонационност, са проявили склонност към активно взаимодействие със съвместни-

ми (тоест коварлертни по отношение на тях) информационни фрагменти и едновременно образували се с тях безкрайно множество както най-прости, така и най-сложни, разнородни, но обединени помежду си от някакви общи (вътрекачествени) признаци, информационни съчетания.

1.0778. Вследствие на това, като че ли „вътре“ в Състоянието „Всичко-Което-Е“, са се проявили безкрайно множество коварлертно-лийлусцивни (подобни по преобладаващото мнозинство качествени признаци) дискретни състояния на обективно обусловена резонанционна Активност (условно — нелокално — „притегляне“ на Интереса) и абсолютно равен им по „обем“ Информационен Потенциал за имперсептно-крувурсортни (отличаващи се по Смисъл) дискретни състояния на дисонационна Пасивност (условно — нелокално — „отхвърляне“, тензорност).

1.0779. Последните отразяват наличието в Енерго-Плазмата на този общ Енерго-Потенциал, който е необходимо да се реализира чрез Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието на абсолютно всички Нива на Енерго-Плазмата, за да неутрализира образувалото се в разнокачествените съчетания дисонационно състояние и да приведе общата сллоогрентна фокусна Конфигурация на Мирозданието в резонанционно, взаиморавновесяващо състояние. В резултат от едновременната активност на двата Импулс-Потенциала, „вътре“ в Информацията са се образували условията, необходими за проявлението на нейния Творчески Потенциал. Ние означихме това обстоятелство като Енергия на нарушените (изменени благодарение на ИИП и ЕИП) взаимовръзки както между, така и вътре в реконверсионните Конфигурации, които трябва веднага да се коригират. Тоест „вътре“ в Информацията се е появила възможност за възникването на особено Универсално Състояние — Енерго-Плазма, което се асоциира с ня-

каква неуравновесеност на нещо по отношение на друго. Енергията тук отразява дисонационното състояние на някаква част от сунккциите в информационните фрагменти (участъците от реконверстните Конфигурации, които не са могли да се комбинират), докато Плазмата (ССС) представлява тази част от Информацията, която винаги е в резонационно състояние. Като цяло всичко това образува това активно сллоогрентно Състояние на Информацията, което ние интерпретираме като Енерго-Плазма.

1.0780. Излиза, че Енергията е този най-важен еволюционен фактор, чиято реализация, чрез всеобщата сллоогрентна Фокусна Динамика, е способна да обезпечи връщането на всички Форми на Самосъзнанието в резонационно по отношение една към друга състояние. Инициацията от ирркогликтивния Импулс-Потенциал е въвела всички р-Конфигурации в Състояние на някакво „активно очакване“ на потенциално възможните за тях промени, тоест възбудила е в тях някакъв индивидуален Интерес, който може да се сравни със Състояние на нереализирана Творческа Активност. Именно за да може Информацията да запази Своето Свойствено Универсално Състояние и заедно с това да прояви Своята Творческа Активност (всестранно и дълбоко да познае абсолютно всички признаци на Самата Себе си), в Нейната Универсална Природа се е проявил Универсалния Механизъм на уравнивяването на Информацията „вътре“ в Самата Себе си, или Това, което ние с вас определяме като Енерго-Потенциала, Който е легнал в основата на образуването на Енерго-Плазмата.

1.0781. Под влиянието на егллеролифтивния Импулс, стимулиращ връщането от дисонационните състояния в резонационни, в Енерго-Плазмата се е образувало безкрайно множество разнокачествени Фокуси, обезпечени с различни енергийни Потенциали (различни

реализационни възможности за проявление). Много важно е да разберем това, че всяка от тези потенциални възможности може да бъде реализирана от всеки Фокус само в строго определени условия на проявление, обусловени от наличието в него на едни или други типове енергоинформационни взаимовръзки. Така от тясноспецифичните състояния на Фокусите, организирани от определени, свойствени само на тях, взаимовръзки, се е образувала някаква, в определена степен подредена картина, качествено взаимосвързваща определени Фокуси с определена част от Информацията, в резултат на което в Енерго-Плазмата се генерира някаква егглеролифтивна активност — Фокусната Динамика между разнокачествените Форми на Самосъзнанието. Именно тази „картина“ на устойчиви взаимовръзки между Фокусите и Информацията учените наричат „геометрия (метрика) на пространството“ или просто „пространство“.

1.0782. За да изравни Енерго-Потенциала, свойствен на всяка фокусна Конфигурация (да приведе качеството на всеки Фокус в резонанционно състояние по отношение на всички останали Фокуси), всяка Форма на Самосъзнание, в своята Фокусна Динамика, е нужно да анихилира безкрайно множество разнообразни по своя Смисъл дисонационни разстояния (качествените несъответствия, свойствени на *дадените* условия на проявление, които са обусловени от преобладаването във Фокусната Динамика на активността на по-нискокачествените СФУУРММ-Форми над по-висококачествените), автоматически образували се между разнокачествените участъци от общата сллоогрентна Фокусна Динамика.

1.0783. На базата на безкрайното разнообразие на тези дисонационни разстояния и наличието на разлика между енергийните Потенциали, обезпечаващи възможностите за проявление на всеки от Фокусите, във Фокусни-

те Динамики на различните Форми на Самосъзнанието са се образували такива специфични реализационни ефекти като Време и Пространство, които във всеки конкретен случай на проявление на Формата отразяват съотношението между съществуващото качествено състояние на нейната Фокусна Динамика и потенциално възможното (тоест колко и какви видове Енергия трябва да бъде отделена за преодоляване на съществуващото дисонационно разстояние, префокусирайки се от дисонационни по отношение към нещо състояния в по-резонационни). Всички Форми на Самосъзнанието едновременно са се проявили в Енерго-Плазмата като следствие на потенциално възможното (в Нея) „противостояние“ между уравновесената и неуравновесената части (при това не трябва да забравяме, че става дума не за някакви промеждутъци на Съществуването на Енерго-Плазмата, а за „мигновен“ Акт, в който „Всичко-Което-Съществува“ е проявено само „потенциално“).

1.0784. Още щом се образувал резонанс на едната част на Информацията и дисонанс – на другата част (под формата на Енергия), веднага се е проявил и ефекта на Фокусната Динамика на Самосъзнанието на Самата Информация: „Аз не съм онова, което е „това““. А какво означава „това“? Това – е друга Нейна част, която също е започнала да осъзнава Себе си като Нещо друго: „Аз съм не онова, което е онова“. Именно този субективен ефект, собствено, е породил към проявление това специфично Състояние на Информацията, което ние определяме като Самосъзнание на ССС-Същността. То е възникнало едномоментно с проявлението на Енерго-Плазмата, чрез свойствата на Пространството и Времето на Която, в Самосъзнанието на ССС-Същността са се появили неограничени възможности да моделира собствени Форми на проявление, за да определи Същността на Състоянието „Аз съм не онова“ и субективно да познае защо „Аз съм не онова, а съм това“.

1.0785. Да разбере и субективно да реализира всичко това ССС-Същността може само посредством регулирането на всички образували се в Нейното Самосъзнание „вътрешни“ противоречия, аннихилирайки дисонационната активност на всички Фокуси чрез привеждането им в общорезонационно състояние. Какво в края на краищата ще се получи в резултат на всичко това? Щом настъпи резонанс с по-качествен участък от сллоогрентната фокусна Конфигурация, предишният Фокус *като че ли* „изчезва“ (реализира се чрез свойствената му Информация, тоест „препроецира се“ в следващото за него сллоогрентно състояние) от този „участък“ на информационното пространство на Формата на Самосъзнанието, а значи – и от Фокусната Динамика. Това не означава, че той по някакъв начин се унищожава или изключва от общата сллоогрентна Фокусна Динамика на Мирозданието — Информацията не може нито да се разрушава, нито да се унищожава, а може само качествено да се ремоделира, реконструира (тоест да промени Формата на своето проявление в дадените условия).

1.0786. Всеки от вече използваните от вас Фокуси, „изпълнили“ своята мисия, никъде не изчезва, а продължава да структурира със своята фокусна Конфигурация свойственото му качествено Ниво на проявление в сллоогрентната Фокусна Динамика на Самосъзнанието на ССС-Същността, докато вие, като „личност“ (тоест Фокуса на локалното проявление на Самосъзнанието), вече осъзнавате „самите себе си“ чрез Фокусната Динамика на Формо-Творците на следващата фокусна Конфигурация, чиито Формо-Творци са синтезирали (като че ли „интегрирали в себе си“) Информацията, свойствена на Формо-Творците на предишния Фокус. В това отношение ролята на всеки Фокус, резонанционно въвличан в „разопаковъчния“ процес на Фокусната Динамика на Формо-Творците на вашата Форма на Самосъзнанието, може да се сравни с функциите

на пружината в игра на пинбол — когато Фокусните Динамики са включени към взаимовръзките на този Фокус, той — както пружина, заредена с определен Потенциал Енергия, инициира Фокусната Динамика в направление на следващия Фокус, който също така дава порция от свойствената му Енергия и инициира Формо-Творците към последващи взаимодействия и така — безкрайно. Така, Фокусната Динамика като че ли разсейва (отделя) Енергията на Фокусите, чрез които Динамиката се осъществява (не забравяйте, че този процес се осъществява мултиполяризационно — едновременно във всички възможни Направления на установяване на свойствените им коварлдертни взаимовръзки от разнокачествените Формо-Творци).

1.0787. Непрекъснато анихилирайки Фокусите с по-малко информационен капацитет, отстранявайки дисонансите вътре във вашата Фокусна Динамика по отношение на някои проявления на окръжаващата действителност, вие се префокусирате във Форми на Самосъзнанието с все по-качествени и по-качествени фокусни Конфигурации, докато накрая не осъзнаете Самите Себе си в абсолютно синтезираните Нива на сллоогрентната Фокусна Динамика на Висшия разум на Мирозданието на този Тип. А да се осъществи това може само на базата на най-дълбоко Разбиране на цялата Същност на ставащото както във вас самите, така и около вас. Тоест за да направите бързи осъзнати префокусировки във Формата във все по-висококачествени участъци на Мирозданието, вие трябва да имате значително по-достоверни Представи, отколкото тези, от които вие се ползвате сега. И когато ще можете да осъзнавате Самите Себе си в най-висококачествените Нива на Мирозданието, „Вие“ отново по естествен начин ще се трансформирате в Информация — ще станете напълно уравновесеното Състояние на всички Нейни разнородни фрагменти.

1.0788. Продължавайки нашия с вас субективен обзор на въображаемия процес на формирането на „изначалното“ Състояние в Мирозданието, още веднъж ще отбележа факта, че на Принципа на Резонанционността, „кармонациите“, съчетаващи се във всеки от собствените им дискретни състояния (със своите фокусни Конфигурации), са образували в Енерго-Плазмата цялото безкрайно множество разнокачествени енергоинформационни взаимовръзки (структури), които субективно можем да възприемаме като Сфери на условна информационна несъвместимост — *Резомиралите на проявлението на синтетичните протоформни взаимовръзки*, чиито фокусни конфигурационни съчетания се отличават едно от друго по собствените на всеки от тях енергийни, времеви и пространствени параметри. Благодарение на наличието на тези Резомирали за Фокусните Динамики на Колективните Разуми на всяка от Прото-Формите (във всеки от диапазоните на проявление на техните Форми на Самосъзнанието), в различните условия на Пространство-Времето се образуват собствени потенциални възможности за осъществяване на творчески реализации.

1.0789. Същевременно, без да навлизам в подробностите, за които ще стане дума в следващите книги от „Основите на ИИССИДИОЛОГИЯТА“ ще отбележа, че именно на базата на тези принципно несъвместими за едно съвместно локално проявление информационни състояния също така са се формирали и такива субективни Формо-Типи на Формо-системите на Световите и Реалностите, като ГЛЭИЙО-типове и УДДВОО-типове измерности (всички субективни аниолептични и катиолептични типове Реалности, „Светове“ и „Антисветове“, „Вселени и „Антивселени“ и други подобни варианти на свойственото за хората противопоставяне между едни режими на проявление и принципно различни режими на проявление). Ако УДДВОО-реалностите се разглеждат от позиция-

та на нашите „настоящи“ Форми на Самосъзнанието, то може да се каже, че това са Формо-системите на Световете, които са структурирани от такива типове енергоинформационни взаимовръзки, които са имперсептни по отношение на качеството на Фокусната Динамика, формирана от Формо-Творците на нашите две ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирани Доминанти. Но подчертавам още веднъж, че Формо-Творците на всяка от тези разнокачествени Форми на проявление съвсем не са антагонисти по отношение един към друг, а само отразяват тази информационна и енерго-времева разлика, която е свойствена на техните индивидуални структури и Фокусни Динамики.

1.0790. Какво представляват фокусните Конфигурации на „кармонациите“, структуриращи всички Резоми-рали? Те не са „плътно съединени“ помежду си коварлертни фрагменти разнородна Информация, а някаква извънредно мобилна енергоинформационна конструкция, образувана от излъчените от Фокусите взаимовръзки и представляваща във Фокусната Динамика някаква съвкупност от Информация с преобладаване в нея на потенциални възможности за реализация в определено Направление на Синтеза. Всеки от нас (и всички ние заедно) представляваме сллоогрентната фокусна Конфигурация, присъща на човешките Форми на Самосъзнанието от ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната разновидност на бирвуляртността и е структурирана от безкрайно множество както повече, така и по-малко качествени „участъци“ — които също представляват фокусни Конфигурации, които могат да бъдат както по-прости от понастоящем проявяваната от „нас“ НУУ-ВВУ-Форма, така и несъизмеримо по-сложни. При това всички тези „участъци“, синтезирани според различните Схеми, представляват Фокусните Динамики на множеството Прото-Форми, които се използват от нас, хората, за обогатяване на нашата собствена Фокусна Динамика и — на осъзнатото ниво

на самовъзприятие — се реализират от нас с оглед на тези синтетични особености, които са свойствени на ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема.

1.0791. Резомиралите представляват функционалната и информационна основа за проявлението на всяка Фокусна Динамика. *Те представляват средоточие не само на „проекциите“ на информационните фрагменти, но също така и на цялата потенциална Енергия, необходима за привеждането на всички дисонационни състояния на Мирозданието в резонационни.* В основата на едновременната разнокачествена активност на всеки от резомиралните „участъци“ лежи Принципа на Резонационност: всяко състояние на Творческа Активност, иницирано в нашето Самосъзнание, веднага намира качествено съответстващ му резонационен „отклик“ (информационно излъчване на Самосъзнанието) сред Фокусите, които структурират един или друг от Резомиралите (при това не задължително човешки!), чиято Информация в същия този миг се „проецира“ в нашата Фокусна Динамика. При това едновременен резонанс на нашия подтик може да възникне във фокусните структури на множеството протоформни Резомирали, откъдето също така в нашата Фокусна Динамика ще бъде „проецирана“ Информацията, която съответства на нашите реализационни намерения.

1.0792. Но реализирана именно в дадения сценарий ще бъде далеч не цялата Информация, „проецирана“ в информационното пространство на нашата Форма на Самосъзнанието (именно „там“, в информационното пространство, се заражда и проявява това, което ние определяме като Фокусна Динамика), а само онази нейна част, която е най-коварлертна или лийллуцивна с вече съществуващите в нас Представи („индивидуален“ Опит). Оставащата част от „проецираната“ Информация ще бъде, едновременно с това, резонационно възприета от другите

наши „личностни“ Интерпретации и реализирана от тях в други сценарии на развитие.

1.0793. Тоест за сметка на свойството мултиполяризацияност, присъщо на нашата Фокусна Динамика, ние с вас (чрез съвкупността на фокусните Конфигурации на всички наши „личностни“ Интерпретации) веднага привличаме от всички възможни Резомирали огромни обеми разнокачествени „проекции“, излъчвани от резонанционно взаимодействащи с нас фрагменти Информация. Веднага щом ние с тях инерционно сме осъществили взаимодействие (реализирали), веднага новото намерение, отново образувало се в нашата Фокусна Динамика, привлича в нея от Резомиралите (този път те могат да бъдат напълно различни, отколкото преди това) „проекции“ на малко по-различна Информация, която също така резонанционно се филтрира в съответствие с нашия Опит и, в зависимост от индивидуалните особености на фокусната Конфигурация на нашата Форма на Самосъзнанието, по съответстващ начин се реализира паралелно с множеството качествено различни избори едновременно осъществени на базата на тази Информация в други сценарии и в други Времеви Потоци... И така става непрекъснато.

1.0794. Фокусните Конфигурации на нашите с вас Форми на Самосъзнанието притежават свойства на дифузгентност, тоест те са сллоогрентно структурирани от СФУУРММ-Формите на безкрайното множество протоформни Схеми на Синтез именно благодарение на което се осъществява „последователно-едновременен“ Синтез на всички Кармо-Форми, характерни за ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема. Във всяко от подбивата на своето резонанционно проявление фокусната Конфигурация на нашата Форма на Самосъзнанието отразява определената степен на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания Синтез на някои от протоформните СФУУРММ-Форми, осъществяван от Формо-Творците на

двете наши Доминанти. Колкото по-висока е степента на този Синтез (от позицията на субективните Представи за качеството, свойствена на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез!), толкова по-високо ще е под-ниво на проявление на разглежданата от нас СФУУРММ-Форма (мисъл или явление). Критерий за високото качество на всякакви Представи — изхождайки от човешкото Направление на развитие, е способността за проявлението на такива качества като високоинтелектуалния Алтруизм (стооллмиизм) и високочувствения Интелект (уолдмиизм).

1.0795. За степента на качественост на Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието, които принадлежат на всички останали Прото-Форми, ние с вас можем да съдим само с този субективен подход, макар това изобщо да не означава, че проявлението, от представителите на другите Прото-Форми, на всякакви други аналози на Алтруизма и Интелекта, се явяват по-малко качествени, отколкото тези, на които са способни само високоразвитите хора. Енергоинформационните взаимовръзки, които не отразяват характерните признаци на Формо-Творците на ЛЛУУ-ВВУ-мическата двойка Доминанти (ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум), са фонове за нас и затова ги възприемаме като несъществени, защото ние с вас засега просто не сме в състояние да определим степента на тяхната ценност и важност в осъществявания от нас процес на Синтез. От цялата сллоогрентна Фокусна Динамика на всяка от наблюдаваните от нас „личности“ ние можем да отделим и оценим само тези Представи, които така или иначе отразяват степента на синтезираност в съответствие със СФУУРММ-Формите на ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема, при което колкото тя е по-ниска, толкова по-висока е степента на синтезираност на Фокусната Динамика на тази „личност“ по някоя от имперсептните за хората Схеми на Синтез (протоформните Направления).

1.0796. Ако схематично си представите Фокусната Динамика на някоя „личност“ като резултат от субективното отражение, в Пространство-Времето, на определената степен на съответствие на структуриращите я СФУУРММ-Форми в ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност, то вие ще забележите, че всяко от поднивата на Самосъзнанието, обезпечаващо резонанционното проявление на нейната (Фокусна Динамика), в по-голяма степен се състои от фокусните Конфигурации, съответстващи на някакви определени — протоформни, нечовешки — Схеми на Синтез. При това СФУУРММ-Формите на най-високочестотните, от тези поднива, са способни в по-голяма степен да отразят характерните признаци на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на префокусировка, отколкото средночестотните и нискочестотните Представи, които в по-голяма степен отразяват признаците на имперсептните за хората (в този диапазон на проявление!) протоформни Направления, чиято Фокусна Динамика на нас с вас ни е необходимо да анихилираме във фокусираните-от-нас Форми на Самосъзнанието посредством последователен Синтез на коварллертните с тях енергоинформационни взаимовръзки.

1.0797. Тоест във Фокусната Динамика на нашето Самосъзнание винаги са представени СФУУРММ-Формите на протоформните типове бирвуляртност, от гледната точка на които именно техните характерни проявления (които от нас могат да се възприемат като злоба, агресия, ревност, завист, алчност, лъжливост и т.н.) са най-качествените в сравнение с проявленията на СФУУРММ-Формите на всички останали поднива на нашата ННААССММ. Всяко такова проявление се иницира в нашата Фокусна Динамика от Формо-Творците, които структурират протоформните Резомирали от съответстващите типове.

1.0798. Така Фокусната Динамика, свойствена на всяка от човешките Форми на Самосъзнанието, във всеки миг от своето проявление в Пространство-Времето, представлява сложно-конфигурационно „сфероидално“ излъчване (по-правилно би било да се каже — признак за Творческа Активност) на разнотипните и разнокачествени енергоинформационни взаимовръзки между Формо-Творците на огромното количество повече или по-малко коварллетни, по отношение един към друг, разнопротоформни Резомирани (схематично — с нещо напомня съзряващия плод на глухарчето, повърхността на пухкавите семенца на което можем да си представим като губещите се в безкрайността разклонения на резомиралните структури). Това излъчване е структурирано от безбройните „проекции“ на Фокусите, които чрез образуващите ги съчетания на реконверстните Конфигурации отразяват характерните признаци на огромното множество Схеми и под-Схеми на Синтеза, едновременно осъществяващи се в разнообразните варианти на Фокусните Динамики в различните Направления на бирвулярността.

1.0799. Къде, в тази Фокусна Динамика, „пребивава“ онази част от „личностното“ Самосъзнание, която ние субективно асоциираме с „нашата текуща личност“? За правилния отговор на този въпрос вие никога не трябва да забравяте за такива най-важни свойства на Фокусната Динамика на всяка Прото-Форма като сллоогрентността и мултиполяризиционността. Затова може да се каже, че Фокусите на Съсредоточеното Вниманиe на всяка от НУУ-ВВУ-Формите на нашето Самосъзнание са равномерно разсредоточени по цялото информационно пространство, образувано от излъчването на Фокусната Динамика: Фокусите, които в по-голяма степен отразяват признаците на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез, са съсредоточени по-близо до централната област на „глухарчето“, което си представяме, докато останалата част от „сфероидалността“ е структурирана от

Фокусите на Съсредоточеното Вниманиe на тези наши „личностни“ Интерпретации, чиито СФУУРММ-Форми в по-голяма степен отразяват тенденциите на другите Прото-Форми, тоест диффузгентно се „проецират“ в нашата Фокусна Динамика от Резомиралните структури, които принадлежат на различни типове бирвулярност.

1.0800. За да можем по-нагледно да си представим казаното по-горе, нека разгледаме посочената по-долу илюстрация. Защрихованите кръгчета са различните протоформни Резомирални. Цифрите са Нивата на активност на нашето Самосъзнание: 1 — нискокачествено, 6 — висококачествено (за тази ННААССММ). Дебелата свързваща линия означава, че това ниво е най-резонанционно с Резомирала от този тип. От двете страни на дебелата линия минават по-тънки линии, които означават по-малка степен на резонанционност между нивото и този Резомирал.

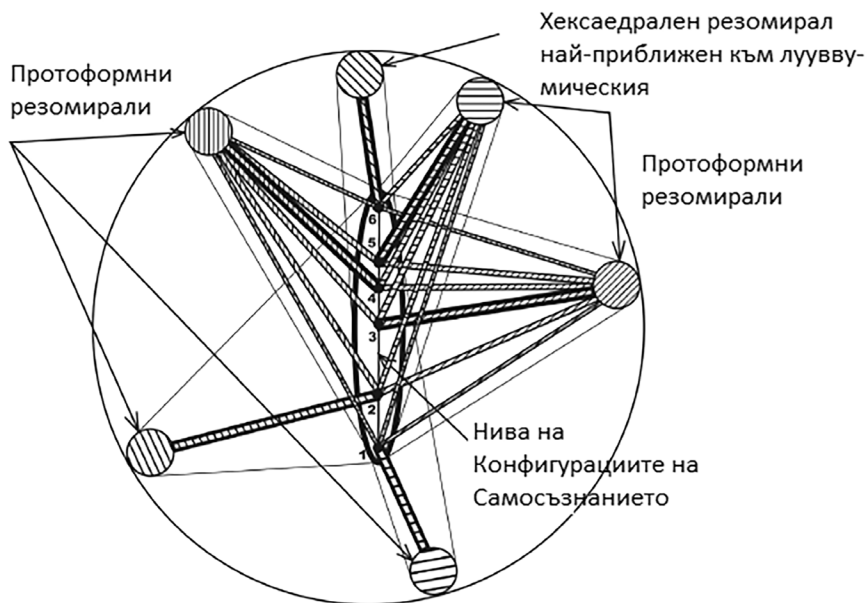


Рис. 5. „Проекциите“ на резомиралните структури във фокусната Конфигурация на Формата на Самосъзнанието

1.0801. Запомнете, че изхождайки от субективната инерционност на нашето Възприятие, резомиралните Фокуси, „проециращи“ в нашата Фокусна Динамика нужната ни Информация, никога не се „изместват“ където и да било, а непрекъснато и едновременно само специфично се активизират в своите Резомирани от Фокусните Динамики на всички възможни Форми на Самосъзнанието, като че ли обогатявайки ги със свойствената им Информация, която, на свой ред, резонанционно се „проецира“ във всеки Фокус (и, съответно, във възникващата между тях Динамика) от информационното пространство на Самосъзнанието (ОЛАКТ-ДРУОТММ-системи, ФЛУУ-ЛУУ-комплекси и други информационни структури, за които на нас нищо не ни е известно). Обективно абсолютно всички тези взаимодействия сллоогрентно са се съществили в един-единствен условен Миг от Вечността. Но нали за нас е много важно да разберем как и в каква логическа или „атракторно“ обусловена последователност е станало всичко това на различните нива на проявлението на разнокачествените Форми на Самосъзнанието на Енерго-Плазмата със съществуващите различни възможности в системите на субективното Възприятие.

1.0802. Както вече отбелязвах, от обективните позиции на проявлението на Мирозданието всеки Фокус „никога“ не променя свойствената му информационна ориентация, „винаги“ оставайки в своя Резомирал и само резонанционно отговаряйки със съответстващите импулси на идентичните искания, едновременно идващи под формата на психоментални реакции от индивидуалните ОДС на всички възможни Форми на Самосъзнанието. Тоест ние използваме не самите Фокуси, а само излъчваните от тях *резомирални Импулси*, които се инициират от Фокусните Динамики (ВЕН-„разопаковките“) на нашите Форми на Самосъзнанието. Именно тези Импулси, които структурират всички фокусни

Резомирали, са енергоинформационните „проекции“, които обезпечават функционалността на Универсалния Механизъм за едновременното Проявление на всички Форми на Самосъзнанието, тоест това, което имам предвид, когато употребявам термина „проекции на Формо-Творците“.

1.0803. Но всички те са не просто точни „копия“ на някаква Информация – те също така са и единственият източник на Енергията, която е необходима за нейната реализация. Фокусите — това са Формо-Творци, това е Енергия, този Енергиен Потенциал, който позволява на най-уравновесената информационна част от Самосъзнанието на ССС-Същността (Инфо-Творците на Самосъзнанието) едновременно да прояви своята Творческа Активност в тясноспецифичните условия на различните Нива на проявлението на Енерго-Плазмата чрез Фокусните Динамики на безбройното множество Прото-Форми. Именно това аз определям като „процес на препроециране на Формо-Творците“ или „префокусировки на Формите на Самосъзнанието“ от по-малко синтезираните фокусни Конфигурации в по-синтезираните.

1.0804. Всеки Фокус (в собствените си реализационни възможности) също така е мултиполяризиран по цялото множество взаимовръзки, свойствени за образуващите го разнородни съчетания, чрез които всички негови параметри са едновременно задействани във Фокусните Динамики на безкрайното множество протоформни Форми на Самосъзнанието. Явявайки се като че ли „център“ на тези взаимовръзки („механизмът“, обезпечаваш тяхната обща творческа инициация в Самосъзнанието), той е потенциално структуриран именно от такова количество Енергия, каквото е необходимо за осъществяването на съответния брой генерирани от него резомирални Импулси, които едновременно „изпращат“ („проецират“) съответната

Информация във Фокусните Динамики на различните Форми, с това обезпечавайки фактическо проявление на тези Форми в различните условия на измерностите на Пространство-Времето.

1.0805. Резонанционно възприемайки в своята Фокусна Динамика от общия информационен Поток на Самосъзнанието някакъв определен набор от Импулси (всички останали набори са се разпределили между другите Форми на Самосъзнанието), вие сте формирали от него (в своята индивидуална ОДС) някаква субективна Представа за нещо или за някого (Формо-образ, Мисъл-Форма). Но работата е в това, че всяка от вашите Представи никога не ви удовлетворява напълно, никога не се явява окончателно завършена и цялостна. Вие винаги осъзнавате, че тя с нещо не ви устройва напълно и именно това интуитивно (тоест подсъзнателно) разбиране играе във вашето Самосъзнание ролята на главен механизъм, който свързва вашата Фокусна Динамика на импулсните взаимодействия с Фокусите, чиято Информация може поне някак да удовлетвори вашите текущи потребности.

1.0806. „Разопаковайки“ нови Импулси с присъщата им Енергия, вие ще обогатите наличните във вас Представи с още по-голямо количество „проекции“ на коварллетрени информационни фрагменти (тоест като че ли ще усложните структурата на вече наличната СФУУРММ-Форма посредством добавяне на нови енергоинформационни връзки) и така като че ли „заменяте“ вашата „текуща“ фокусна Конфигурация за мъничко по-висококачествен, от нейните възможни, дувуйллетртен вариант. Но смисълът на егллеролифтивния Импулс се заключава в това, че и това състояние няма да може да ви удовлетвори, доколкото интуитивно вие винаги знаете, че има някакъв Потенциал Енергия, който е взаимосвързан с още по-висококачествена Информация. Затова, по-

стигайки нещо, вие винаги оставате неудовлетворени в своето търсене в каквото и да се реализирате.

1.0807. Именно това е този фактор, който постоянно ви подбужда към самоусъвършенстване, тоест към непрекъснатото повишаване на степента на енергоинформационната конгломератност на вашата собствена фокусна Конфигурация. Ставайки по-висококачествени, вие се превръщате в реални притежатели на все по-голямо и по-голямо „количество“ (обем) коварлертни по отношение един към друг фрагменти Информация, която се фиксира като Опит в информационното в пространство на вашето Самосъзнание (индивидуална ОДС) и явяваща се основата на процеса на вашето самоусъвършенстване.

1.0808. Затова във всеки от вас закономерно възниква въпроса: „Кои сме ние?“. Всеки от нас и всички ние едновременно — като разнокачествени Форми на Самосъзнанието, които реализират сллоогрентната Фокусна Динамика на ССС-Същността в Мирозданието, представляваме естествено формирала се общност между Формо-Творците и Инфо-Творците на Мирозданието. Ние не можем да бъдем само Формо-Творци, тъй като просто не сме в състояние да осъществяваме свойствената ни синтетична Фокусна Динамика само с помощта на Енергията на дисонанса, която образува нашите фокусни Конфигурации. Доколкото ние изменяме нашите фокуси с помощта на всевъзможната Информация, резонанционно привлечана от нас от Резомиралите посредством ОДС и ФЛУУ-ЛУУ на Самосъзнанието, то, следователно, ние едновременно сме носители и на Енергия и на съответстващата на Нея Информация.

1.0809. Напомням, че реконверстните Конфигурации (всички възможни съчетания от разнородни информационни фрагменти) се отличават от фокусните Конфигурации на Формо-Творците (Фокусите на разнокачествените Резомирали) с наличието в последните на оп-

ределен Енерго-Потенциал: при ВЕН-„разопаковките“, в Самосъзнанието се извършва резонанционно взаимодействие на фокусните Конфигурации на Формо-Творците на Резомиралите с реконверстните Конфигурации на Инфо-Творците, които се реализират чрез ОЛ-ЛАКТ-ДРУОТММ-системите, ФЛУУ-ЛУУ-комплексите и другите информационни структури, които обезпечават цялата Фокусна Динамика на нашата „текуща“ Форма на Самосъзнанието с необходимата Информация. И същите тези структури проникват със себе си и цялата резомирална система! Още веднъж ви напомням, че при „проецирането“ на реконверстните Конфигурации на Инфо-Творците във фокусните Конфигурации на Формо-Творците, между цялото множество на последните се образува някаква качествена разлика, която се определя от нас като Енергията (дисипативна и декохерентна), необходима за постигането на състояние на абсолютно равновесие с окръжаващата действителност (предела на егллеролифтивната ентропия, тоест състоянието, когато тя е равна на нула).

1.0810. Именно поради това ние с вас сме едновременно и носители на Информация и резултат от всички възможни Нейни качествени преобразувания „вътре“ в Себе си, тоест носители на Енергия. Ние сме едновременно и представители на дисонационната „част“ на „Всичко-Което-Съществува“ (Фокуси, Формо-Творци) и представители на абсолютно хармоничната, резонанционна „част“ на „Всичко-Което-Е“ (Самосъзнание, Инфо-Творци), които ние използваме едновременно. Ние, като Формо-Творци и като Фокуси, със своя стремеж към интеграция, търсим (с помощта на непрекъснати свилгс-сферациони преобразувания) пътища как да се префокусираме от днес свойствената ни фокусна Конфигурация в още по-висококачествената Конфигурация, където, както ни се струва, ние – като Форми на Самосъзнанието, накрая ще намерим „своето“ място.

1.0811. Но щом стане това ние веднага откриваме, че в някои от характерните за нас проявления ние, за сметка на дисонационността, присъща на Фокусните Динамики на всички Формо-Творци, отново чувстваме дискомфортно състояние по отношение на нещо или някого. Доколкото нашето едновременно мултиполяризационно проявление се извършва не в един тясноспецифичен резопазон на измерност, а в дувуйллерртните групи на Пространствено-Времевите Континууми, структурирани от множество резопазони, то някаква част от нашата фокусна Конфигурация най-активно резонира с едни (по-висококачествени) Нива на проявлението на Мирозданието, а някоя друга — с други (по-нискокачествени).

1.0812. И тази разлика силно се отразява на общото качество на нашата Фокусна Динамика, която — в собствената ѝ мултиполяризационност — едновременно се проявява както в най-висококачествените (от възможните за нашата Схема на Синтез) съчетания, така и в най-нискокачествените. Постоянното потенциално „присъствие“ във Фокусната Динамика на егллеролифтивния Импулс (чрез „проекциите“ на хвасслоните) ни помага субективно да определяме по-висококачествените от нашите тенденции като резонационни, а по-нискокачествените — като дисонационни, които на нас ни е необходимо някак да реализираме, а след това да ан+ихилираме, тоест да се префокусираме в тези Пространствено-Времеви Континууми, където тези тенденции са изразени от техните по-висококачествени варианти.

1.0813. При това трябва да отбележим, че различните „други части“ на *нашата* слоогрентна фокусна Конфигурация се възприемат от нас като нещо „чуждо“ и „не наше“, тоест като Прото-Форми: „Земята“, окръжаващите ни материални обекти, „атомите“ и „молекулите“, „Звездите“, „Вселената“ и безкрайно множе-

ство други „Същности“. Но в действителност всички „те“ — това сме „самите ние“ като Формо-Творци, които едновременно пребивават в различните дисонационни състояния, предизвикани от различните качествени съчетания, които пораждат в Нашето Самосъзнание цялото безкрайно разнообразие от субективните проявления на Нашата Фокусна Динамика. Едва когато ние постигаме, с нейна помощ, ефекта на абсолютното качествено резониране с този диапазон на нашето субективно проявление и реално я привеждаме в равновесие със съвкупната Фокусна Динамика на всички Форми на Самосъзнанието на окръжаващата действителност, ние започваме субективно да осъзнаваме себе си вече като друга, по-висококачествена „част“ от всеобщата сллоогрентна Конфигурация, чиито Форми на Самосъзнанието имат напълно различни условия на проявление.

1.0814. Но на всяко от новите качествени Нива състоянието на дисонанс продължава да присъства в нашата Фокусна Динамика, защото на енергоинформационните взаимовръзки на по-висококачествените Фокуси също така е присъща незавършеност, която предизвиква субективно състояние на творческа неудовлетвореност — явно свидетелство за това, че ние сме в състояние на дисонанс по отношение към нещо, което — чрез възникващия в нас Интерес, или ФПВ — иницира нашата по-нататъшна Фокусна Динамика. Фокусната Динамика е закономерен резултат от нашия стремеж към постигането на по-резонационни състояния в сравнение с тези, които сега субективно преживяваме. То е свързано с излишъка на дисонационна Енергия във фокусираните от Нас Конфигурации, която Енергия ни подбужда да търсим непрекъснато все нови и нови начини за уравновесяване на преживяваните от нас състояния, осъзнавайки себе си във все в по-голяма степен синтезираните Форми на Самосъзнанието, а значи — и

по-хармонични по отношение на всякакви проявление на окръжаващата ни действителност.

1.0815. **Защо по-хармонични, а не обратно? Защото процеса на префокусировките се осъществява за сметка на наличието във всяка Фокусна Динамика на такова явление, като ФФЛУАРРС-Фактора, който обезпечава на всяка Форма на Самосъзнанието непрекъснатата поредица ротационни Измествания — на последователно проявление и индивидуално осъзнаване на себе си в различните фокусни Конфигурации. В този 3-4-измерностен диапазон на проявление аналог на ротационното Изместване за нас с вас е „квантовото изместване“, непрекъснато осъществявано в нашата Фокусна Динамика. Какво представлява „квант Енергия“ от позицията на Иисиидиологията? Фактически това е синоним на термина „слоогрентна Фокусна Динамика на Мирозданието“ (или „Всичко-Което-Съществува“, или „синтетично Самосъзнание на ССС-Същността“, или „Енерго-Плазма“).**

1.0816. **Тоест квантът е потенциално структуриран от абсолютно всички типове Енергия и Информация, Които участват в процеса на едновременното проявление на всички синтетични Форми на Самосъзнанието. На по-малко синтезираните Нива на проявлението в Енерго-Плазмата качествените аналози на кванта са: *урглукст* — 0-1-ва измерност, *аффтакт* — 1-2-ра измерност, *уйккуй* — 2-3-та измерност. В по-синтезираните състояния на Енерго-Плазмата аналозите на кванта са: *искон* — 4-5-та измерност, *иилвийв* — 5-6-та измерност, *айассмасс* — 6-7-ма измерност, *ауссдвуллс* — 7-8-ма измерност, *еййеейгсс* — 8-9-та измерност, *ахбаккралм* — 9-10-та измерност, *уссдоисстм* — 10-11-та измерност, *иммнаиллм* — 11-12-та измерност. Тоест в слоогрентната структура на кванта, индивидуално „разопакована“ от всеки от нас, потенциално се съдържат не само всички изброени аналози, но**

също така и безкрайното множество други, образуващи сллоогрентната Фокусна Динамика на Висшия разум на Мирозданието. Но поради крайната ограниченост на реализационите възможности на сега фокусираните от нас НУУ-ВВУ-Конфигурации, всички тези аналози на Формо-Творците за нашите системи на Възприятие като че ли отсъстват. В нискочестотното проявление на нашата Фокусна Динамика ние сме способни частично да влизаме във взаимовръзките, свойствени на Формо-Творците на уйкуй-аналозите, а във високочестотната реализация можем частично да манипулираме Формо-Творците на искон-аналозите. По-високо и по-ниско от тези условни граници възможностите за проявление на нашето индивидуално творчество рязко намаляват по силата на тясноспецифичните особености на синтезираните от нас СФУУРММ-Форми.

1.0817. Няма и не може да има два или какъвто и да е друг брой кванти: Той е *един и е сллоогрентен*. А ако Той е един, то какво тогава представлява едно „квантово изместване“, обезпечаващо реализацията на две разнокачествени състояния на Фокусите или на това, което ние с вас определяме като Фокусна Динамика на Формо-Творците? Преди всичко вие трябва да запомните, че за никакви „две“ или „десет“ „квантови измествания“ в едномоментната Фокусна Динамика не може да става дума, защото условния Миг, в Който абсолютно всички сллоогрентни Фокусни Динамики на всички Форми на Самосъзнанието и на Колективните Космически Разуми, който е бил едновременно мултиполяризационно осъществен, е Един (от обективна гледна точка) и Вечен (от субективна гледна точка). Всички възможни типове вътрекачествени и междукачествени взаимовръзки са се образували едновременно на всички Нива на Самосъзнанието на ССС-Същността (като такива, те са тези безкрайно-измерностни Нива на сллоогрентна Фокусна Динамика на Висшия Разум на Мирозданието). Тези взаимовръзки не могат нито

да се преброят, нито по какъвто и да било начин да се измерят (фиксираат), защото да ги отделим една от друга е напълно невъзможно (но има някои условни цифри, които ни позволяват, например, в нашия тип Реалност, да осъществяваме някои субективни разсъждения, сравнителен анализ и други условни манипулации, които ни дават поне някакви Представи за свойствата на тези взаимовръзки).

1.0818. Поради индивидуалните особености (ННААССММ и ВЛОООМООТ) на фокусните Конфигурации на нашите Форми на Самосъзнанието, във всяко от условията на своето едномигновено-едновременно проявление Формо-Творците на фокусираната от нас Форма на Самосъзнанието могат „осъзнато“ да зафиксираат (*като че ли* да осъзнаят и активизират) в свойствената им Фокусна Динамика само в някакъв много ограничен спектър на свойствените им фокусни взаимовръзки, които могат да се проявят само в дадените условия (чрез определените типове Форми на Самосъзнанието и особеностите на техните системи на Възприятие). Именно този фактор се явява предела на възможностите, който съществува за осъзнатите реализации на Формо-Творците, *като че ли* ограничавайки активността на техните взаимовръзки във всеки тесен *резопазон* на проявление на тяхната Фокусна Динамика. Образно изразявайки се, Формо-Творците на тази фокусна Конфигурация не знаят кои от качествените манипулации се осъществяват от другите техни „проекции“ отвъд пределите на установените за тях ограничения. Оттук — и съответстващата степен на техния субективизъм, защото с повишаването на степента на синтезираност на фокусните Конфигурации този спектър непрекъснато се разширява.

1.0819. Затова във всеки условен миг Формо-Творците са принудени субективно да осъзнават самите себе си само в определени предели на своите реализационни

възможности: нещо в тази Форма на Самосъзнанието те могат да осъществят, а нещо не могат, защото нужните за това взаимовръзки просто не са синтезирани в тази ННААССММ. Например, във всеки момент на „квантово изместване“ Фокусната Динамика на сега фокусираните от Нас НУУ-ВВУ-Форми — във всички направления на възможните реализации на Формо-Творците — едновременно се осъществяват приблизително 386 дувуйллерртни ССФУ-УНГСС-измествания в някои от протоформните Направления, които са най-активни във Фокусната Динамика в дадения условен миг. Напомням, че този показател съответства само на условията на проявлението на НУУ-ВВУ-Формите в тази група „човешки“ Континууми. В по-качествените групи, в зависимост от степента на Активност на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирани Доминанти по отношение на фоните Качества, този показател по съответен начин се повишава.

1.0820. Второто, което никога не трябва да забравяте е това, че всяко „квантово изместване“ се осъществява не между квантите, а между дувуйллерртните разнокачествени части на сллоогрентния квант. В резултат от едно ВЕН-„разопаковане“ на индивидуалните Фокусни Динамики, Самосъзнанието на всяка „личност“ се обогатява с един клекс Информация (в пределите на фокусната мултиполяризация на всяка „личност“ за всяко „квантово изместване“ в много тесния резонанс на проявление се извършват 386 ССФУ-УНГСС-измествания в някои от протоформните Направления, а за една секунда средно има повече от сто и двадесет хиляди различни типове възможни клексования: $328 \times 386 \approx 127\,000$). Клексът не е аналог на един ССС-фрагмент, а някое от техните съчетания, което може да се изразява както чрез много ограничено количество коварллертни взаимовръзки (което е свойствено, например, на урглукст-, аффтакт- и уйккуй-аналозите на кванта), така и чрез огромните обеми коварллертни

информационни съчетания (което е свойствено, например, на искон-, ииллвийв-, айассмасс- и другите анализи на по-синтезираните диапазони измерности).

1.0821. Забележете, че по отношение на инерционния процес на „квантовите измествания“ става дума за клексоване на Фокусната Динамика с все повече и повече коварлертни помежду си съчетания, които непрекъснато намаляват състоянията на тензорност както между самите Формо-Творци, така и между манипулираните от тях СФУУРММ-Форми, което, на свой ред, позволява непрекъснато да се осъществява във Фокусната Динамика процес на междукачествен синтез. Всеки Акт на междукачествен синтез винаги се осъществява в много тесен резопазон на проявление на Фокусната Динамика — това е постигането на състояние на лийллусцивност между разнокачествените фрагментарни съчетания, взаимовръзките между които са достигнали в тези условия на проявление максимална степен на коварлертност по всички разнородни признаци свойствени на тези съчетания.

1.0822. Всяко „квантово изместване“ е свидетелство за осъществяването във Фокусната Динамика на субективен Акт на междукачествен Синтез в някой от резопазоните на „локалното“ проявление на дадената фокусна Конфигурация. В резултат от всеки подобен Акт Интересът на „личността“ (а значи, и състоянието на тензорност между Формо-Творците, които структурират тази част от фокусната Конфигурация!) по отношение на взаимовръзките, които образуват лийллусцивните съчетания, значително се понижава или напълно пропада (трябва да имаме предвид, че всеки Интерес винаги е структуриран от множество разнообразни реализационни възможности, проявяващи се във Фокусната Динамика със задълбочаването на процеса на Синтез: дори ако се върнем към нещо преди това познато от нас, то е именно от позицията на по-дълбоките Представи за това).

1.0823. **Затова** никакво „препроециране“ (трансформация) на тензорните състояния, свойствени за по-малко синтезираните ф-Конфигурации в ф-Конфигурациите на по-висококачествените Форми на Самосъзнанието или тяхно непрекъснато приумножаване (натрупване на тензорност) не се извършва, защото в процеса на Фокусната Динамика тензорността във всеки от резонансите на проявление постоянно се понижава вследствие повишаването на степента на коварлтертност между СФУУРММ-Формите, които обезпечават тези взаимовръзки, и, когато постигнат състояние на лийллусцивност, тензорите напълно се анихилират, проявявайки се чрез по-висококачествените взаимовръзки на по-синтезираните Нива на този диапазон вече не като тензорност, а като хармонично състояние, уравнивесност между Формо-Творците на определените протоформни Направления.

1.0824. **И така**, ние с вас изяснихме, че във всеки от конкретните резултати от информационните взаимодействия между разнородните фрагменти Информация мигновено-едновременно се образуват абсолютно всички възможни за тях варианти на индивидуалните фокусно-конфигурационни съчетания и всички те в ИИС-СИИДИОЛОГИЯТА се определят като „Реализационен Потенциал на Вътрешното Информационно Взаимодействие“, или това, което ние субективно определяме като Енергия, Енерго-Потенциал (Космически Код — ИЙИСС). От тези субективни позиции може да се каже, че ИЙИСС се характеризира чрез Състоянието на Дисонационна Пасивност (ДП), докато Състоянието на Резонационна Активност (РА) отразява Потенциала на Творческа Активност на ССС-Същността. Това е много важен момент в толкова детайлно описваната от мен условна поредност на осъществяването на Акта на Проявлението на „Всичко-Кое-Е“ като „Всичко Съществуващо“. Защото без формирането на ИЙИСС ние с вас нямаше да имаме за какво да говорим по-нататък,

а и нас самите просто не би ни имало в Природата (която, между другото, също нямаше да я има!).

1.0825. **Защо това е така важно? Защото във всеки конкретен модел на информационни взаимовръзки този ИИСС-Потенциал изразява себе си чрез определени — свойствени само на този тип взаимодействие! — енергийни параметри, които отразяват степента на дисонационните състояния на Информацията по отношение на други Нейни (резонационни) части. С повишаването на измерността този Творчески Потенциал на Интереса (на Фокусната Динамика) на ССС-Същността се повишава до безкрайност, но само не за сметка на увеличаването на тензорността (наличието на имперсептни и крувурсортни взаимовръзки поради тяхната информационна ограниченост), а, обратно, за сметка на тяхното анихилиране във взаимовръзките, които структурират по-високите Нива на този Интерес.**

1.0826. **Тук всички ваши Представи за това, че Потенциала намалява в резултат от потреблението на Енергия, трябва да претърпят коренни изменения: всъщност чрез все по-голямата степен на коварлертност на образуващите взаимовръзки, свилгс-сферационно преминаващи в лийллуцивните РА-състояния, резонансът, възникващ между множеството Фокуси, предизвиква ефекта на модулация (многократно усилване) на Енергията, свойствена за Фокусните Динамики на Формо-Творците на по-нискокачествените ф-Конфигурации, която веднага се превръща в Енерго-Потенциал на Фокусните Динамики на Формо-Творците на по-висококачествените ф-Конфигурации. Наличието в самата структура на Информацията на този Потенциал е определило цялата „последваща“ перспектива за мигновено образуване на Енерго-Плазмата, на Самосъзнанието на ССС-Същността и на абсолютно всички състояния на сллоогрентност на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Мирозданието, отразяваща**

всички универсални особености на Неговите резонансни структури.

1.0827. **Вие, разбира се, няма да бъдете удовлетворени от моите искрени уверения в това, че именно така стои всичко в Мирозданието: Енергията (а заедно с нея и Времето, и даже Пространството!) се е образувала само по силата на „изначалната“ разнородност на Информацията. И правилно ще сторите! Затова на мен не ми остава нищо друго, освен да се опитам да ви убедя в това. За нагледен пример ще вземем Информацията, състояща се от две разнородни Представи за възможните състояния на водата: „студена вода“ и „гореща вода“. Ние с вас изяснихме, че Енергията представлява „Реализационния Потенциал на Вътрешното Информационно Взаимодействие“. Подчертавам това, което е много важно за нас — *реализационния Потенциал*, тоест резултата от преодоляването от нас на някаква качествена разлика между различните състояния!**

1.0828. **Всяка Информация е характеристика на някакви конкретни състояния между Нейните разнородни елементи: химични, физични, психични и т.н. Когато кажем думата „вода“, в нашата система на субективно Възприятие се формира само много обща Представа за потенциално възможните състояния на това вещество. То служи само като информационна основа за осъществяването от нас на по-нататъшните *реализации* чрез „вътрешните информационни взаимодействия“ потенциално заложи в тази Представа (както и във всяка друга). На базата на наличието на разлика между „сега съществуващите“ (за нас) и някои потенциални реализационни състояния, непременно се проявява някакъв Енергиен Потенциал. Това означава, че ако приложим някаква Енергия, то някаква част от разглежданите от нас разнокачествени фокусни Конфигурации винаги има възможност резонанционно да съвпадат.**

1.0829. Например, когато ние, имайки студена вода, пожелаем да имаме гореща вода, ще трябва да изразходваме Енергия (и Време!), необходими за реализацията на определени енергоинформационни взаимовръзки, така че последователно (дувуйллертно) да се префокусираме от НУУ-ВВУ-Конфигурациите имащи работа със студена вода, в НУУ-ВВУ-Конфигурациите, които вече имат възможност да манипулират с горещата вода. Това инерционно става посредством осъществяване, в информационното пространство на нашето Самосъзнание, на множеството разнокачествени клексования или ротационни квантови ефекти (честотни качествени измествания на Фокусната Динамика), във всяко от които изначалната Информация („студена вода“) се видоизменя в посока на все по-голямата коварллертност или степен на съответствие с нашето конкретно желание (Представата за състоянието, което ние в резултат искаме да имаме) и, следователно, във всяко „квантово изместване“ предишното състояние на водата по един или друг начин (например, с помощта на електричеството, огъня, слънцето, топлината на ръцете и т.н.) се попълва от определен потенциал допълнителни разнородни фрагменти Информация (Енергия под формата на топлина) дотогава, докато фокусната Конфигурация на нашата Форма на Самосъзнанието резонанционно не се „слее“ с тази фокусна Конфигурация, във Фокусната Динамика на която СФУУРММ-Формите напълно съответстват на горещото състояние на водата, която имаме.

1.0830. Едновременно в Мирозданието — за сметка на мултиполяризационността на нашата Фокусна Динамика — съществуват и сценарии, където имаме студена вода, и сценарии, където сме обезпечени с гореща вода. За да преживяваме субективно себе си в едните или другите състояния (като „имащи студена вода“ или като „имащи гореща вода“), ние трябва по съответен начин (с помощта на допълнителни информа-

ционни изменения — клексоване или квантоване) да се префокусираме, тоест качествено да заменим своята „настояща“ фокусна Конфигурация с тази, която в по-голяма степен съответства на нашите настоящи текущи Представи за нашите желания.

1.0831. Доколкото да се изпълни замисленото от нас било невъзможно без разнокачествена (тоест непрекъснатата изменяща се, клексованата се) Фокусна Динамика, то в самия режим на осъществяване в нашето Самосъзнание на ротационни „квантови измествания“, паралелно с изразходваната от нас Енергия (за преодоляване на дисонационността или на качествено несъответствие между това, което вече имаме и това, което искаме да имаме), едновременно са се проявили и такива квантови ефекти като Времето и Пространството, които са образували в нашата система на Възприятие субективните Представи за характера на „окръжаващата ни действителност“. А нали — спомнете си! — „изначално“ в основата на всичко това лежи само Информацията със свойствените за нея ССС-фрагменти разнородност и дискретност, от които, правилно възползвайки се от съществуващите възможности, ние незабавно (с един свой целенасочен Стремеж!) сме подтикнали към проявление и Енергията, и Времето, и Пространството!

1.0832. Разбира се, даденият конкретен пример с получаването на горещата вода изобщо не е способен да отрази истинската Същност на Тази Енергия, именно наличието на Която обезпечава целия многонасочен инерционен процес на разнокачественото „препроециране“ на всеки от тясноспецифично отразяващите Я Фокуси, благодарение на което в системите на Възприятие на различните Форми на Самосъзнанието се образуват такива субективни ефекти като „индивидуално“ преживяване на Времето и Пространството. Та нали в края на краищата ние, като Форми на Самосъз-

нанието, в процеса на нагриването на водата не влага никаква Енергия на изгарящи въглеродороди или електричество — законът за запазване на Енергията свидетелства, че един неин вид само преминава в друг. Ние, с помощта на свойствената ни Фокусна Динамика, само фиксираме своята система за Възприятие (Фокуса на Съсредоточеното Внимание) върху различните инерционно-промеждутъчни състояния на мигновения процес на преобразуването на всички възможни типове достъпна ни Енергия, с това понижавайки в собствения си индивидуален Свят информационната ентропия (качеството на нашите Представи за степента на безредието на всички процеси).

1.0833. Истинската Същност на Енергията с главна буква, Която възниква в Информацията вследствие вътрешната меркавгнация на всички Нейни р-Конфигурации, се отразява в Енергията на резомиралните Импулси едновременно „проецирани“ във всички Форми на Самосъзнанието за обезпечаването на самия процес на тяхната материализация в определени части на скрууллертната система (Пространство-Времето), обезпечена във Фокусната Динамика на Формо-Творците на всяка от Формите от определени синтетични процеси по установяването на нови, по-качествени коварллертни енергоинформационни връзки. За нагриване на водата в привичните условия ще е необходимо само неголямо „количество“ резомирална Енергия, позволяваща да се материализира (тоест да възстанови последователността на всички енергоинформационни взаимовръзки) в нашата Фокусна Динамика процеса на нагриването на водата. Ако става дума вече не за нагриване на вода, а, например, за килограм желязо до 10 000 градуса, то такава задача ще изисква от Формо-Творците на нашата Форма на Самосъзнанието преодоляването на огромното дисонационно разстояние между фокусните Конфигурации на текущата и тази от бъдещите Форми на Самосъзнанието, в инди-

видуалния Опит на която вече има взаимовръзки и СФУУРММ-Форми (знания и навици), необходими за успешната реализация на такава задача. При това тези префокусировки ще обезпечат на Фокусната Динамика (за сметка на образуването на по-сложни СФУУРММ-Форми) значително по-голямо „количество“ резонирална Енергия, в резултат от което на новата Форма на Самосъзнанието ще станат достъпни по-енергоемки Нива на Творчество (мислечувствена материализация). Именно така — с помощта на целенасочени префокусировки във фокусните НУУ-ВВУ-Конфигурации с все повече и повече сложносъчетаващи се *коварллетни* взаимовръзки между разнокачествените Формо-Творци — ние с вас овладяваме ядрени и термоядрени, химически и LENR (нискоенергийни ядрени реакции) типове резонирална Енергия, което, на свой ред, ни позволява да си поставяме още по-сложни и грандиозни творчески задачи.

1.0834. Отново искам да ви напомня, че всяко от значенията на тези енергийни параметри (тоест Нивата на проявление на Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието), които обективно отразяват не само степента на коварллетност между фрагментите на разнокачествената Информация, влезли в резонанционно взаимодействие, но също така и индивидуално свойствените им творчески тенденции (оттук — цялото разнообразие от типове Енергия: психична, химична, механична, биологична и т.н.), в огромна степен зависи от „количеството“ („обема“, „капацитет“) на разнокачествените ССС-фрагменти, които резонанционно са формирали помежду си общ информационен модул от съвместни фокусни Конфигурации: от колкото по-малко тяхно „количество“ се образува той, толкова по-голяма ще бъде степента на тяхната имперсептност (условна несъвместимост) или даже крувурсортност (разнокачествена НЕидентичност, несъответствие) помежду им, което пречи

за възникването между тях на главното условие за тяхното съвместно проявление в един конкретен фокусен режим — ефекта на резонанционност.

1.0835. Това означава, че чрез по-малко синтезирани информационни съчетания в Пространство-Времето се проявяват съответстващите им — тоест по-малки! — значения на Енергийния Потенциал. И обратно: колкото по-голямо „количество“ разнородни, но коварллертни помежду си информационни взаимовръзки образува фокусната Конфигурация, толкова повече разнородни фрагменти Информация могат резонанционно да се съчетават помежду си, а значи, с толкова по-голям Енерго-Потенциал на проявление, обусловен от еглеролифтивен Импулс, тя ще бъде обезпечена.

1.0836. Защо с по-голям? Защото *всеки Фокус* на Енергия е формиран само при *резонанционното* „налагане“ („взаимопроециране“) на Конфигурацията на един фрагмент *върху* Конфигурацията на *всеки* от останалите взаимосъчетаващи се с него фрагменти — във всеки такъв случай се модулира свой „фокусен ефект“ (определен Енерго-Потенциал, който ние възприемаме като „интензивност“, „мощност“, „концентрация“), „проецирани“ от собствените му параметри в резонантно-фокусната основа на това явление, което ние субективно интерпретираме като „метрика“ или „геометрия“ на Пространството (образува се от факта на реализацията на всички Фокусни Динамики на Формите на Самосъзнанието). Колкото повече коварллертни разнородни фрагменти има в синтезираното информационно съчетание (СФУУРММ-Форма), от толкова по-голямо „количество“ дувуиллертно взаимодопълващи се един друг Фокуси (Енергия) ще бъде структурирано формираното от него Пространство.

1.0837. Това означава, че всеки тип Пространство се клексова (в 3-4-та измерности — квантова) не само от различни (относно другите типове) „порции“ от Ин-

формацията, но също така и от определени, строго фиксирани, дискретни стойности Енергия, свойствени на тези имперсептни състояния, които са потенциално възможни за фрагментарните съчетания, които структурират този обем Информация. Поради това и самото Пространство, и Времето, с помощта на което то се формира и проявява, също така представляват определени „набори“ от енергоинформационни сллоогрентни множества (например, фокусните Конфигурации на молекулите), всяко от които се състои от още по-малко значими (тоест в още по-голяма степен диференцирани — атомни, корпускуларни, квантово-вълнови, флаксови и т.н.) множества дискретни обеми (това с нещо напомня известната на математиците *диффеоморфна* инвариантност).

1.0838. Какво означава това? Понятието за диффеоморфното разнообразие на Енергията, Пространството и Времето подразбира това, че те трябва да бъдат с еднаква размерност, тоест тяхната дискретност („порции“) трябва да бъдат изначално еднакви. Тази еднаквост е изначално диференцирана на цялото безкрайно множество диапазони на проявлението (Диапазоните на Плазмените Сили), които чрез разнокачествеността на Фокусните Динамики на Формо-Творците на всички Форми на Самосъзнанието задават нужната измерност на всички инерционни процеси на квантоване-клексоване. Тоест Пространствата, например, на 0-1-измерностния тип, се клексоват от най-малките (от достъпните за нашето Възприятие) „порции“ Информация, обезпечени от много малък реализационен потенциал на резомиралната Енергия, следователно, такъв тип Пространство може да се оформи за своето проявление (в тези условия!) само под формата на неориентираните многообразия, свързани с гомеоморфизмите и диффеоморфизмите. Съответно и Фокусната Динамика на Формо-Творците на такива Пространства се проявява силно инертно, а значи — и

Времето „там“ тече максимално бавно (от позицията на значително по-големите възможности на нашите системи на Възприятие).

1.0839. Подобна субективна диференциация на едни множества на още по-дискретни типове множества може да продължава — в зависимост от възможностите на взаимодействащите с тях системи на Възприятие — до безкрайност и никога не завършва, преминавайки във все по-разнообразни състояния на сллоогрентност. Например сега се смята, че протоните в космическите лъчи с Енергия над 3×10^{19} eV не могат да достигнат Земята, защото те уж трябва да се разсейват в нашето Пространство (за сметка на запълващия го космически микровълнов фон). Но много скоро в окръжаващата ни действителност учените експериментално ще открият Формите на Самосъзнанието на високоенергийните протони, които, поради свойството дискретност на Пространството да повишават Енергията, необходима за реакцията на разсейването, притежават значително по-високи, отколкото е прието да се смята, показатели. Техните енергийни (реализационни) свойства ще бъдат обезпечени от съчетанията на още по-сложните коварллетни взаимовръзки между фокусните Конфигурации на Формо-Творците, които образуват ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност.

1.0840. Същото се отнася и за свойствата на *диффеоморфност* на фокусните Конфигурации на Формо-Творците на фотоните: засега основният изследователски интерес на повечето учени е съсредоточен върху фотоните на ниските Енергии, които образуват така наричаната „дълговълнова светлина“. Но дискретността на нашето Пространство е структурирана още и от Формите на Самосъзнанието на фотоните на високите Енергии (например, рентгеновото и гама-излъчванията), които са способни фокусно да се „препроецират“ в 3-4-измерност-

ните резопазони с различни скорости, включително и свръхсветлинни. Именно Фокусната Динамика само на тези — високоскоростни — фотони структурират групата Континууми, моделирани от Творците-Куратори на този диапазон. *Фразулертните* фотони — това е цялата разновидност на високоскоростните фотони, които представляват преходен клас вълнови елементарни частици (имащи различни параметри зависещи от Схемите на Синтез), трансформиращи се в най-простите суперуниверсални флаксови Полета-Съзнания. В противоположност на тях обширният диапазон на проявлението на нашия тип материалност е структуриран още и от Фокусната Динамика на разнокачествени нискоскоростни или дълговълнови — ернилгманентни — фотони, които граничат, в цялата вълнова мултиполяризация, с дооллсовите субелементарни Полета-Съзнания.

1.0841. Това свойство едновременно и на множествена дискретност и на диффеоморфност на Пространството и Времето особено нагледно се проследява в примера за схематичната диференциация на „додекаедралните“ фокусни Конфигурации в 4-5-измерностните Континууми в „хексаедралните“ фокусни Конфигурации на 3-4-измерностните Пространствено-Времеви Континууми, които, на свой ред, са едновременно структурирани от „октаедралните“ фокусни Конфигурации на дооллсите на 2-3-измерностните Пространствено-Времеви Континууми, „пирамидалните“ — дооллсите на 1-2-измерностните Пространствено-Времеви Континууми и „тетраедралните“ — протофсите на 0-1-измерностните Пространствено-Времеви Континууми. Диффеоморфността обезпечава с Фокусните Динамики абсолютно всички дискретни, по своята Природа, фокусни Конфигурации на различните Форми на Самосъзнанието (структурирани от съчетанията на реконверстните ССС-фрагменти) с форма на непрекъснатост на процеса на техните диференциационно-интеграционни преобразувания, предизвиквайки в нашите

системи на Възприятие измамния ефект на тяхната *привидна* недискретност (еднородност).

1.0842. И още един, много важен, за по-дълбокото разбиране, момент. Цялото безкрайно множество различаващи се Фокуси, едновременно събрали се в Резомиралите на проявлението на всички възможни Форми на Самосъзнанието, служат за всяко коварлертно формирано информационно съчетание като своеобразни стабилизатори, които позволяват на *реконверстните* Конфигурации на активизираните разнородни фрагменти да станат сега вече *фокусни* Конфигурации, тоест благодарение на наличието в тях на определен енергиен Потенциал, да станат основа на Творческата Активност или всеотдавателната реализация в това обединено Състояние на Енергията и Информацията, което ние дефинираме като Енерго-Плазма.

1.0843. Схематично като примери за организацията на такива коварлертни енергоинформационни взаимовръзки в разнородните Форми на Самосъзнанието могат да служат фокусните Конфигурации на „кармонациите“ (Кармо-Формите) на „тетраедрите“ (0-1-ва измерност), четириъгълните „пирамиди“ (1-2-ра измерност), „октаедрите“ (2-3-та измерност), „хексаедрите“ (3-4-та измерност), „икосаедрите“ (висшите погранични Форми), „додекаедрите“ (4-5-та измерност) и т.н. Във всяко от тези резомирални образувания ролята на „върхове“, свързващи заедно целия коварлертен „*ребрено-лицев*“ информационен потенциал (тоест информационното пространство, заключено между всички взаимодействащи „върхове“), се изпълнява от Формо-Творците с техните фокусни Конфигурации, а реконверстните Конфигурации на Инфо-Творците служат за техен реализационен материал. В примера с „кармонациите“ много добре е представен факта на взаимодействието между носителите на ирркогликтивния и еглеролифтивния Импулс-Потенциали.

1.0844. Тук вие трябва дълбоко да разберете и правилно да си представите цялата условност на употребяваните от нас понятия коварлертност (съвместимост) и имперсептност (несъвместимост), лиллусцивност (идентичност) и крувурсортност (разнотипност), тъй като те могат да се прилагат само по отношение на всички възможни съчетания от р-Конфигурации в конкретно разглежданите от нас (като че ли „локално“ проявени) фокусни Конфигурации, но те губят всякакъв смисъл в характеристиката на общото — абсолютно балансирано във всеки възможен тип на индивидуално проявление — сллоогрентно Състояние на Енерго-Информацията. Тъй като цялото безкрайно множество разнородни информационни фрагменти взаимодейства помежду си на принципа на най-голямата степен на съвместимост, то всяка от условно „локалните“ групи на такива съчетания представлява състояние на резонационна Активност. Но след това, по време на процеса на едновременното образуване на всички коварлертни съчетания *между някои техни групи*, които се отличават от индивидуалните признаци на резонационна Активност, възникнали състояния на потенциална имперсептност (дисонационна Пасивност по отношение един към друг).

1.0845. Но тези два типа Състояния са само резултат от най-дълбоката относителност на системите на Възприятие на нашите с вас Форми на Самосъзнанието, които засега все още са извънредно ограничени в своите реализационни възможности и са приспособени само към особеностите на един много тесен резопазон на проявление. Мигновеното образуване на цялото безкрайно множество информационни съчетания и свойствените им енергийни Фокуси (резонационните максимуми на всички разнокачествени състояния) се е осъществило в условията на *абсолютната потенциална уравновесеност* между всички информационни и енергийни съставляващи на този безвремеви Акт.

1.0846. Самият този факт означава за нас това, че на този „етап“ — който е самото „начало“ — на Акта на Проявлението на всички р-Конфигурации на разнородните фрагменти в Информацията от „статуса“ „Всичко-Коего-Е“ в „статуса“ „Всичко-Коего- Съществува“, поради все още отсъствието на „вътрешна“ Динамика между по-малко коварллертните Фокуси, формираното статично-хармонично Състояние на Енерго-Информацията се оказва неспособно да отрази никакви признаци на потенциалното наличие в него на *времева* функция, макар че Квинтесенцията на Абсолютното Време ВЕЧЕ потенциално присъства в Енерго-Плазмата в самото „Начало“ на Нейното зараждане! Къде или в какво е скрита тази Квинтесенция на Времето? Предвиждайки вашия въпрос: „Откъде в Мирозданието се е появил фактора на Времето?“, — аз отговарям на него: от самия Принцип на проявление на Енерго-Плазмата, който се обезпечава от тази безкрайна разнородност на индивидуалните признаци, която вече е „изначално“ присъща на цялата Информация! Дешифрирам: всяка отличителна особеност на коварллертно съчетаващите се помежду си реконверстни Конфигурации представлява някакъв потенциален вектор на тяхната възможна *качествена разлика* с множеството други дувуйллертни признаци, които са едновременно с това свойствени на останалите разнородни фрагментарни съчетания.

1.0847. Това означава, че в свойствата на Самата Информация вече е „изначално“ заложена потенциалната възможност за възникването между всеки Неин фрагмент както на резонанс, така и на дисонанс (в зависимост от степента на завършеност на образуванията от тях съчетания). Именно този признак — дисонационността (неидентичността на проявлението на информационните фрагменти) — е тази главна *качествена основа*, благодарение на която факторът Време потенциално присъства във всяка „точка“ на сл-

лоогрентност на Мирозданието както в най-низшите, така и в най-висшите свои проявления.

1.0848. Тоест на този междинен „етап“ от образуването на Енерго-Плазмата от първичното съчетание на Енергията и Информацията, Времето съществува не в привичния за нас вид (като резултат от Фокусната Динамика на разнокачествените Формо-Творци), а само като принципна възможност за изразяването на потенциалната дисонационност (разнородност) между всички информационни фрагменти (и, разбира се, на всички съчетания, образувани от тях в Енерго-Плазмата), които „изначално“ структурират като цяло хармоничното Състояние на „Всичко-Което-Е“. Тоест Времето е потенциалната възможност на Информацията да реализира Себе си посредством „поражданата“ от Нея Енергия, трансформираща Я в едно от свойствените за Нея Творчески Универсални Състояния — синтетичния Тип на Самосъзнанието на ССС-Същността.

1.0849. Как се осъществяват Фокусните Динамики между разнокачествените фокусни Конфигурации във всеки конкретен случай? Чрез резомиралните конструкции на цялото безкрайно множество разнокачествени съчетания на Фокусите, пребиваващи в резонационни състояния по отношение един към друг и образуващи така това, което ние дефинираме като Пространство. Именно диффеоморфно инвариантното (тоест не привързано към конкретен тип Пространство или референтна система) взаиморазположение на разнокачествените Фокуси, по определен начин задействани от Фокусната Динамика на всички Форми на Самосъзнанието, определя цялата Природа на проявлението на някои енергоинформационните свойства на Пространството, субективно възприемано от нас като „окръжаваща действителност“. Органичното съчетание на такива понятия като „Време“ и „Пространство“ отразява неразривността и невъзможността за субективното

проявление на потенциалната субстанция „Време“ без потенциалната субстанция „Енергия“, която се явява основа за едновременната реализация на „индивидуалните“ особености на Фокусната Динамика на абсолютно всички Формо-Творци в Енерго-Плазмата.

1.0850. Тази неразривност на Пространството и Времето е обусловена от едновременното наличие в Енерго-Плазмата на общите за тях качествени признаци: степените на тензорността, проявяваща се чрез Фокусните Динамики на разнокачествените Формо-Творци и индивидуално образуващите се в нея специфични дисонационни разстояния между по-синтезираните и по-малко синтезираните ф-Конфигурации на Формите на Самосъзнанието, а също така под действието на Принципите на Диффузгентността и Мултиполяризационността, проявявани в едновременната съпричастност към всяка Фокусна Динамика на безкрайното множество най-разнообразни по Схемите на Синтез Формите на Самосъзнанието, които наред с дисонационните разстояния инициират към проявление, във всяка резонационна точка на скрууллерртната система, това особено обстоятелство, което ние с вас субективно определяме като измерност на Пространството.

1.0851. Този процес на привеждането на Времето в активно състояние посредством възбуждането в Самосъзнанието на Енергията на дисонанса и образуването от нея на субективното състояние „Пространство“ с нещо ми напомня свиренето на фортепиано или на друг музикален инструмент: за да извлечете от инструмента нужния ви звук, вие извършвате определени манипулации с клавишите, струните или специалните отверстия, ако инструментът е духов. Например можете да си представите, че в органа цялото множество тръби с различен диаметър — това са разнокачествените Фокуси, а специфичната честота на звука (количеството

въздух, пропускан през тръбата) представлява свойството на Пространството. Може да се каже, че вашата Фокусна Динамика, сама нищо не променяйки в сл-лоогрентното Състояние на Енерго-Плазмата (всички механични съставляващи на инструмента остават неизменни) и нищо ново не произвеждайки (общото количество и качество на „въздуха-Информация“ остава неизменно), просто „натиска педалите“ съгласно своя „текущ“ интерес и в съответствие с фокусната Конфигурация на определената Форма на Самосъзнанието („диаметъра на една тръба на органа“).

1.0852. Целият този процес на префокусиране от по-нискокачествената фокусна Конфигурация в по-висококачествена напълно може да бъде сравним с повече или по-малко талантливото възпроизвеждане на съчинено от вас (като по-висококачествени Форми на Самосъзнанието) музикално произведение. При това конкретното количество Енергия, изразходвано от вас за осъществяването на множеството натискания на педалите и отваряния на регистрите автоматически ще се преобразува, във вашата система на Възприятие, в конкретно усещано и индивидуално преживявано от вас Време, което вие субективно възприемате чрез *продължителността* на звуците, които излизат, когато свирите музикалното произведение (осъществявате акта на Синтез на едни информационни съчетания с други).

1.0853. Схематично, приблизително така става всичко и между фокусната Конфигурация на всяка Форма на Самосъзнанието и всеки от резонанционно настроените един към друг Фокуси на Резомиралите, само че в този случай вместо педалите и издухвания от вас въздух има разнокачествени Кармо-Форми на вашето Самосъзнание, които по определен начин стимулират вашата Фокусна Динамика (тоест квантовия ефект на субективното пространствено-времево проявление). В основата на

всяко от тези субективни взаимодействия лежи Принципа на Резонанционност на тази Информация, която непрекъснато се проявява във вашето Самосъзнание под формата на Формо-образите на вашите Мисли, Чувства, Желания (УУ-ВВУ-Форми, УУ-ВВУ-копия и техните конгломерати) и качествено идентичните им Фокуси, които образуват цялото безкрайно множество разнотипни Резомирали, отличаващи се не само по спецификата на организацията на фокусните структури („тетраедрални“, „пирамидални“, „октаедрални“, „хексаедрални“, „икосаедрални“, „додекаедрални“ и т.н.), но също така и по свойствените на всеки от тях признаци на протоформност (например, човешки, маймунски, делфински, мравчен, слонски, вирусен, бактериален, гъбен, широколистен, иглолистен, водораслов, воден, газообразен, метален, пластмасов, минерален и т.н., и т.н.).

1.0854. При това, в резултат от такива резонанционни проявления на всяка Форма на Самосъзнанието възниква специфичен (тоест характерен само за даденото взаимодействие) ефект на „индивидуално“ преживяване на някаква последователност, инерционност на осъществяваните клексования в информационното пространство на Самосъзнанието. Именно това е момента на субективното отражение във Фокусната Динамика на фактора Време, който активно взаимодействайки с информационното пространство посредством намаляване на дисонационните разстояния, създава в индивидуалната система на Възприятие на всяка Форма на Самосъзнанието собствен илюзорен ефект на наличието на някаква (реална, тоест обективна) непрекъснато изменяща се окръжаваща действителност. Поради неразривната взаимовръзка между тези два ефекта (Време + Пространство) и нашата Фокусна Динамика (Енергия + Информация) има възможност да се прояви това илюзорно съчетание на Енергия, Информация, Време и Пространство, което ние определяме като *Пространство-Време*.

1.0855. **Именно индивидуалното взаимодействие на Фокусната Динамика със съответстващата на нея информационна напълненост (Смисъл) на Фокусите на Резомиралите поражда в системата на Възприятие на всяка Форма на Самосъзнанието този илюзорен ефект от съчетаването на Пространството и Времето (*които реално не съществуват*). Сумирани заедно (отново – в същото информационно пространство на Самосъзнанието!) според признака коварлтертност на последователно фокусираните съчетания, всички тези индивидуални ефекти образуват някакво субективно преживяване на определена „насоченост на Времето“ или индивидуален ротационен Цикъл. По същия принцип, заедно с едновременното проявление на различните Форми на Самосъзнанието, в Мирозданието възниква цялото безкрайно множество от свойствени за всяка от тях субективни Реалности и тези Реалности структурират групите субективни пространствено-времеви Континууми.**

1.0856. **Всеобщото, глобално Пространство-Време, което ние наричаме Вселена*, също така е много тясно свързано със съответстваща (на нейния мащаб) Фокусна Динамика на разнообразните Вселенски Формо-Творци, в резултат на което ние с вас — чрез качеството на нашите собствени Фокусни Динамики — получаваме възможност субективно да наблюдаваме някои инерционни „процеси“, които в нея се осъществяват напълно без нашето с вас участие. Различните моменти на тези едновременни Динамики („динамични времеви срезове“), проявени във Вселенските Континууми, ние с вас определяме като Формо-системи на Световете. А всички Времеви Потоци са разнокачествено синтезирани съвкупности от безкрайното множество индивидуални ротационни Цикли, мултиполяри-**

* За образуването на различните типове Вселени по-подробно четете в VII раздел на втория том «Основи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

зационно формирани по някакви общи (за тях) енерго-информационни признаци (например, според степента на коварлертност в Схемите на Синтез, или според типовете бирвуляртност).

1.0857. Ефектът на проявлението в нашето Самосъзнание на характерните признаци на Пространство-Времето на нашата Звездна Същност (Слънчевата система) също така изцяло зависи от субективно наблюдаваните от нас в Нея процеси (видимите от нас резултати от Нейната сллоогрентна Фокусна Динамика), които, на свой ред, изцяло зависят не само от Нейната фокусна Конфигурация, но и от възможностите за определяне на нашите собствени системи на Възприятие. Фокусните Динамики на Слънчевата система са структурирани от Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието на нейните Планетарни Същности, изразени чрез цялото многообразие от гравитационните и електромагнитни взаимодействия на всички Планети както помежду им, така и със Слънцето. Тези взаимодействия са доминантно изразени само за Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието, които активно участват във формирането на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирания тип бирвуляртност. Те се проявяват и във всички останали типове и Направления на развитие на Фокусната Динамика, но, бидейки въввлечени във фокусните взаимовръзки на други Схеми на Синтез, тези взаимодействия придобиват малко по-различни признаци и свойства (тоест вече не представляват известните ни гравитационни и електромагнитни полета).

1.0858. Тези взаимодействия определят Сферата на проявлението на образуваните от Тях групи Континууми (Пространство) — именно свойствените за Всяка от Планетите и Слънцето фокусни Конфигурации определят степента на качественост на техните взаимовръзки (включително и индивидуалните траектории

на техните орбити), от която зависи и такъв важен параметър като Времето на тяхното съвместно проявление, тоест общата съпричастност към един Времени Поток. Следователно, изменението на параметрите на взаимодействията между Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието (на техните Фокусни Динамики) неизбежно влече след себе си изменение на динамичните характеристики на Пространството (Пространствено-Времени Континууми) и на свойствата на образуваното от тях Време (измерност на проявление).

1.0859. По-долу в този раздел ще узнаете, че всяка Форма на Самосъзнанието на макрокосмоса се образува във Формо-Системата на Световете в резултат от егглеролифтивния стремеж на Формо-Творците на микрокосмоса към постоянно „увеличаване“, в своите фокусни Конфигурации, на разнородните коварлертни взаимовръзки, които не само повишават „индивидуалния“ Енерго-Потенциал на образуваните от тях Форми на Самосъзнанието, но и значително разширяват техните възможности в творческите манипулации със субстанцията на Времето: колкото повече разнообразни протоформни фокусни Конфигурации са синтезирани в информационното пространство на вашето Самосъзнание, толкова по-високо и по-ярко са изразени вашите „индивидуални“ способности и в толкова по-малка степен вие сте субективно зависими от фактора Време, защото фоновите Формо-Творци, чиито „проекции“ едновременно структурират множество разнообразни Прото-Форми, привнасят във Фокусната Динамика на осъзнаваната от вас „личност“ своите характерни свойства и способности, които, по един или друг начин, се отразяват в особеностите на вашата Форма на Самосъзнание, задълбочавайки процесите на Синтез.

1.0860. Например, Формо-Творците на електроните едновременно, макар и в различна степен, структурирайки фокусните Конфигурации на всички Форми на Само-

съзнанието: и на атомите, и на молекулите, и на микро-организмите, и на всички възможни представители на флората и фауната (а освен това, и на Планетите, и на Звездите, и на Галактиките, и на свръхструпванията на Галактиките, и на Вселените!), спомагат за мулти-поляризационното разпространение на Информацията сред всички физически Форми на Самосъзнанието и за нейната последователна интеграция при префокусировките в по-качествените фокусни Конфигурации. Благодарение на това, в различните Прото-Форми, на определени етапи от Синтеза, или при създаването на благоприятни за това условия, се разкриват и развиват (или, обратно, изчезват като анахронизми) несвойствени за тази популация „екстрасензорни“ способности.

1.0861. В хората това може да бъде свързано с ясно-виждане и ясночуване, левитация и телепортация, телепатия и телекинеза, свръхзоркост и автоматична памет, рентгеново зрение или неоптично четене, свръхгъвкавост или повишен „магнетизъм“ на тялото, свръхпроводимост или непоносимост към светлина и т.н. Разбира се, лекарите намират свои причини за тези феномени, които според техните представи се крият ту в „лоша“ наследственост, ту в генетична мутация, ту в рядък вирус или бактерии... Обикновено те класифицират всяко от отклоненията от „нормата“ като „болест“ или синдром, макар че истинската причината винаги се крие в устойчивите префокусировки на тази „личност“ в някое от диффузгентните Направления на развитие, чиито представители имат това „екстрасензорно“ (за хората!) проявление като жизнено важна особеност.

1.0862. Точно така и те, при стабилизация на тяхната Фокусна Динамика в диффузгентното за тях ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирано Направление, се обогатяват с такива специфични особености на нашата Схема Синтез, като: повишена менталност (разсъдъч-

ност, последователност, аналитичност, интелектуалност) или виталност (чувственост, алтруистичност, сърдечност, интуитивност). Но, освен тези свойства, те в тясно общуване с нас се обогатяват също така и с този Опит, който ние самите вече сме придобили от другите Прото-Форми и, по-своему интерпретирайки го, синтезират тези СФУУРММ-Форми в своето собствено Самосъзнание.

1.0863. Този взаимнообмен на специфични Представи става особено ефективен при наличие между различните Прото-Форми на продължителен взаимен интерес (симпатия, потребности), но може също така да се „проецира“ и чрез свойствата на фоторедуктивния Етер, чиито Конфигурации структурират, в 3-4-измерностния диапазон на нашата Планета, главното „хранилище“ на разнокачествен емпиричен Опит, едновременно синтезиран от абсолютно всички Прото-Форми — Ноо-Сферата — която се състои от безбройно разнообразие от планетарните ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи и ФЛУУ-ЛУУ-комплекси. Този принцип на формиране на универсалния Опит от Съществуването е характерен не само за Висшия Колегиален Космически Разум на ГРЭЙСЛИИСС (Земята е само едно от Неговите 3-4-измерностни проявления), но също така и за Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието, които структурират всички разнокачествени Нива на проявлението на Колективните Космически Разуми на Всяка от Планетарните, Звездните, Галактическите и Вселенските Същности в Мирозданието. Със своята ноовремева динамика фоторедуктивният Етер, структуриращ абсолютно всички типове и разновидности на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системи и ФЛУУ-ЛУУ-комплекси, образува цялата информационна база на Конверсумите на Третичната Енерго-Плазма или на Сферата на Космическото Творчество на СЛАА-СС-МИИ-Творците — ЭИЙГ-СС-МИИ (от 0-ва до 12-та измерност).

1.0864. **Защо именно Формо-Творците на електроните – а не, да речем, ние с вас, структурират всички Форми на Самосъзнанието на физическите Формо-системи на Световете, образуващи разнокачествените Фокусни Динамики на Вселенските Същности (макар че в действителност абсолютно всички Форми на Самосъзнанието на Третичната и Вторична Енерго-Плазма — това сме именно Ние с Вас като СЛАА-СС-МИИ- и ССЛОО-СС-СНАА-Творци)? Защото това дисонационно разстояние, което отделя Фокусните Динамики на техните „сегашни“ квантово-вълнови Форми на Самосъзнанието от възможностите на проявление във ФЛАКС-Конфигурациите е значително по-малко и те в значително по-голяма степен резонират с Фокусните Динамики на Формо-Творците от 4-5-измерностния диапазон, отколкото с нашите с вас „текущи“ фокусни (творчески) състояния.**

1.0865. **Чрез Формите на Самосъзнанието на електроните, като чрез микрокосмически „черни дупки“, Галактическите и Вселенските Същности лесно взаимодействат с Колективните Разуми на своите флаксови Формо-Типи, за Фокусните Динамики на Които факторът Време става още по-малко значим. Едновременно с това, чрез Формите на Самосъзнанието на протоните и неутроните, Те продължават да разпространяват най-инерционните спектри на Своята мултиполяризационна Фокусна Динамика в доулловите диапазони на творческите реализации. Именно това е нагледен пример за повишаването възможностите за Формите на Самосъзнанието посредством интензификация на Синтеза на Енергията и Информацията.**

1.0866. **Степента на качеството (дълбочината и разнасочеността на Синтеза) на фокусните Конфигурации определя и тяхната коварллетност помежду им, субективно отражение на която в нашия тип субективна Реалност се явява един от признаците на Времето,**

възприеман от нас като степен на „междупротоформния резонанс“, който във физическо изражение се интерпретира от нашата система на Възприятие като разстоянията между обектите: междуатомни, междумолекулярни, „междulichностни“, междупланетни, междузвездни, междугалактически... Този субективен признак също така се определя от индивидуалните енергоинформационни съчетания (от „кривината“ или от параметрите на електрическите, магнитните, гравитационите и други полета), преобладаващи във Фокусните Динамики на взаимодействащите Форми на Самосъзнанието (следва да отбележим, че иисиидиологическото разбиране на термина „кривина“ или „геометрия“ на Пространството не е тъждествено по смисъл на понятията „кривина“ и „геометрия“ на пространство-времето“, използвани в Общата Теория на Относителността, макар че между тях има нещо общо).

1.0867. Оттук следващият важен извод: състоянието на Енерго-Плазмата, което ние определяме като Пространство, не може никак да се прояви без наличието на Фокусната Динамика, която, на свой ред, се явява следствие от разнокачествеността на фокусните Конфигурации на Формо-Творците, структуриращи всяка от Формите на Самосъзнанието. Това означава, че без наличието на Творческата Активност на Самосъзнанието не може да го има нито ефекта на Пространство-Времето (Континуумите) като такъв, със собствените му Форми с различна степен на „материалност“, нито самия фактор на Времето. Това подчертавам като свой отговор на извечния философски въпрос: „Кое е първично — Съзнанието или Материята?“.

1.0868. Сега, за да отговоря на още един въпрос: „Кое от кое произхожда?“, хайде да се опитаме да разберем спецификата на взаимоотношенията между Информацията като Първопричина и Първооснова на „Всичко Съществуващо“ и Механизма на Нейното субективно

проявление в синтетичния Тип Мироздание — Самосъзнанието на ССС-Същността. Как и посредством какво Те взаимно се съотнасят един с друг? Ще започнем с това, че принципното Им различие се заключава в разликата между свойствените Им Състояния: Информацията, чрез цялото множество Свои разнородни фрагменти, е „вътрешно“ уравновесена от свойствения за Нея Суперуниверсален Импулс-Потенциал, а иницирианото от Нея Състояние на „синтетичното Самосъзнание“ на ССС-Същността иницирианото от *Информацията* представлява Нейна нелокална, сллоогрентна „проекция“, насочена като че ли „навътре в Самата Себе си“.

1.0869. Тази „проекция“ на някои от Нейните творчески потребности е субективно проявена чрез безкрайното множество реализационни Форми на Самосъзнанието, проявени в Пространството и във Времето поради наличието в техните (Формо-Творци и Инфо-Творци) на съвместните фокусни Конфигурации на общия за тях енергиен Потенциал, благодарение на който се обезпечава самия факт на субективното проявление на всички възможни съчетания на информационните фрагменти във Фокусната Динамика на Самосъзнанието на ССС-Същността, възприемана от нас като Висшия Разум на Мирозданието.

1.0870. Всецяло подчинявайки се на едномигновеното ирркогликтивно-егллеролифтивно влияние, Самосъзнанието на Висшия разум на Мирозданието във всяка от „точките“ на Своето фокусно-конфигурационно проявление, е мотивирано от всички възможни субективни реакции, които се генерират от Фокусните Динамики на всяка от структуриращите Го Форми, благодарение на което, собствено, се осъществява ефекта на *частичното* осъзнаване на Информацията на Самата Себе като някаква субективна синтетична Космическа Същност (написах „частично“, защото останалите съставляващи на Нейния Импулс-Потенциал ѝ позво-

ляват в не по-малка степен субективно да осъзнава Самата Себе си като цялото множество други Космически Същности, отразяващи Висшите Разуми на другите Типове Мироздания).

1.0871. Например това, че всеки от вас сега субективно възприема „самия себе си“ като „човешка личност“ изобщо не означава, че „вие“, като реализационни Форми, чиито фокусни Конфигурации структурират слогогрентната Фокусна Динамика на Самосъзнанието, в същия този момент не реализирате себе си активно и осъзнато в други — Планетарни, Звездни, Галактически, Вселенски — Форми на резонанционно проявление. Вашата Представа за това, че вие сте именно „човешка личност“, изцяло зависи от специфичното съчетание (Схема на Синтез) на разнородните фрагменти, които в настоящия момент участват в образуването на реализираната от вас Фокусна Динамика, която, на свой ред, зависи от синтетичното състояние на вашата Фокусна Конфигурация.

1.0872. Напомням, че фокусната Конфигурация е тясноспецифичния набор от активните Фокуси на Формо-Творците, чиито резомирални взаимовръзки резонанционно са събрани (групирани) в дадената „точка“ на Пространство-Времето поради структуриращите ги СФУУРММ-Форми — от коварллертно съчетаващите се един с друг фрагменти на Информацията, а също така от този — определен за тази ф-Конфигурация, Потенциал на резомиралната Енергия, която на дадената Форма на Самосъзнанието, е нужно да вложи в своята Фокусна Динамика (инерционно да изразходва) за пълното уравнивяване, тоест за привеждането на всички информационни взаимовръзки в напълно резонанционно състояние по отношение на всички вътрешни и външни проявления.

1.0873. Преди аз неведнъж отбелязвах, че когато ние с вас говорим за Самосъзнанието на ССС-Същността,

подразбираме при това не Универсалното Състояние на Информацията, което на нас ни е просто невъзможно нито да постигнем, нито поне някак абстрактно да осмислим, а само *един от множеството варианти* на Това абсолютно Състояние, което можем условно да определим като Самосъзнание на Енерго-Плазмата или като Самосъзнание на ИИСС-ССС-Същността. Но доколкото е невъзможно по някакъв начин да „отделим“ Едното от Другото (тъй като при по-дълбоко Разбиране на ИИССИДИОЛОГИЯТА това влече след себе си мощни изкривявания и деформации на СФУ-УРММ-Формите — несинтетичните варианти на проявлението на Информацията обезпечават цялото разнообразие от синтетични Форми и обратно), то ние с вас и по-нататък ще продължим да вземаме под внимание само Самосъзнанието на СССР-Същността, ограничено за нас засега все още от изключително субективните Представи за Енерго-Плазмата.

1.0874. Цялата насъщна необходимост от това вие ще разберете, когато стане дума за такива най-сложни понятия като *Клонките на развитие*, където *синтетичните и несинтетичните* Принципи на Творческата Активност на Самосъзнанието на СССР-Същността се преплитат дотолкова тясно и дълбоко, че всички днес съществуващи Представи за Енерго-Информацията стават просто несъстоятелни. Принципите, чрез които активно се проявява Самосъзнанието на достъпната поне за някакво наше осмисляне синтетична Енерго-Плазма, са основани само на взаимовръзките на Две Клонки на развитие — Синтетична и Резосконцеонна. Във всички други типове взаимовръзки между СССР-фрагментите, зараждането на Живота за реализацията на Творческата Активност на Информацията се осъществява — всеки път! — по съвсем друг начин и по други Принципи, Чиято Същност за нас с вас е свършено недостъпна. Достатъчно е да се каже, че само синтетични Типове Мироздания, радикално от-

личаващи се един от друг с основните си Принципи на Самоорганизация, може да се окажат десетки хиляди варианти (възможни взаимовръзки с участие на Творците от Синтетичната Клонка с цялото разнообразие от съчетания на всички останали Клонки).

1.0875. Затова, повтарям, когато говорим за Самосъзнанието на ССС-Същността, то за да избегнем по-нататъшно объркване, ще подразбираме само Това, Което поне някак засяга свойствените ни синтетични Форми на Съществуване, а именно — абсолютно целия набор от разнокачествени фокусни Конфигурации (Формите на Самосъзнанието и Колективните Космически Разуми на всички разнокачествени многомилионно-измерностни Нива на проявление), посредством които „проекциите“ на всички разнородни фрагменти Информация са представени в нашия Тип Мироздание едновременно и като Формо-Творци и като Инфо-Творци.

1.0876. Това е също така и цялата сума сллоогрентни субективни Представи, които са проявени в Творческата Активност на ССС-Същността във всевъзможни РА- и ДП-състояния. Източник на всяко енергоинформационно проявление в Пространство-Времето на Мирозданието е Самосъзнанието, което посредством разнообразните типове Фокусни Динамики и за сметка на всички видове моделиране на разнородните фрагменти Информация в различните съчетания едномигновено е създавало абсолютно цялото многообразие от разнокачествени Форми. Формите на Самосъзнанието, чиито Фокусни Динамики са характерно обединени от общите разновидности бирвуляртност, образуват цялото множество типове Колективни Космически Разуми, които едновременно структурират всички Конверсуми и Универсуми на резомиралните структури в Мирозданието.

1.0877. В частност това, което ние наричаме „елементарни частици“ и „атоми“, „хора“ и „животни“, „рас-

тения“ и „гори“, „минерали“ и „планини“, „морета“ и „океани“, „огън“ и „въздух“, „Планети“ и „Звезди“, „Галактики“ и „Вселени“ — всичко това са разновидности на Формите на Единното Самосъзнание на ССС-Същността. Принципът на молекулярното образуване на всеки от хората и на всяка Вселенска Същност е общ за всички Колективни Космически Разуми на този диапазон на проявление: всички ние резонанционно сме съставени от Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието на фотоните и елементарните частици. Явяват ли се тези Форми по-мъдри и по-съвършени от тези, които самите те структурират? Това са такива несъпоставими помежду си категории на Космически Същности, като, например, метрите и килограмите, представляващи напълно различни методи на творческа реализация на Самосъзнанието на ССС-Същността.

1.0878. Например както фотоните, така и образувачите се от тях елементарни частици, не могат да се възприемат от нас нито като „по-съвършени“, нито като „по-малко съвършени“, отколкото сме ние, тъй като пред нас и пред тях са поставени абсолютно различни реализационни задачи. Освен това, в нас напълно отсъстват каквито и да било Представи за степента на качественост на всяка от разглежданите от нас елементарни частици (от позицията на собствената на хората ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирана Схема на Синтез): с параметрите на характерната за тях вълнова Фокусна Динамика те могат в по-голяма степен да отразяват или флаксовите (високочестотни, късовълнови), или дооллсовите (нискочестотни, дълговълнови) тенденции.

1.0879. Същото се отнася и за нас с вас (има „лоши“ и „добри“ хора) и Вселенски Същности, Чиято Фокусна Динамика така, както и нашата, е структурирана както от най-нискочестотна, така и от най-високочестотна

Активност. Просто с помощта на цялото разнообразие на Формите на Самосъзнанието, едновременно проявени с различна мащабност и интензивност, ССС-Същността по-дълбоко и по-цялостно познава Самата Себе си в различни условия на енергоинформационните взаимодействия.

1.0880. Субективната локализация на вашата Форма на Самосъзнание в конкретните условия на проявлението на Пространство-Времето се отразява във Фокусната Динамика — вашите ежемигновени избори, вашите психични реакции и качеството на вашите взаимодействия както със „самите себе си“, така и с обектите на окръжаващата ни субективна Реалност. Фокусните Динамики са единствения Универсален Механизъм за уравнивяване между дисонационните състояния на Фокусите поради привнасянето в съществуващите между тях енергоинформационни взаимовръзки на нови фрагменти Информация и свойствения им реализационен Потенциал на Енергията. Тоест по време на осъществяването на всяка Фокусна Динамика ние получаваме някакъв Опит. Дали пиша тези редове или вземам чаша със сок, за да го изпия, дали мисля или медитирам, дали вървя по улицата или спя, дали чета книга или пея — всичко това е проявление на Фокусната Динамика, реализирана от Формо-Творците на фокусираната от Мен (като СЛАА-СС-МИИ-Творец) Форма на Самосъзнанието. Няма нищо, абсолютно нищо, което да не представлява в Мирозданието Фокусна Динамика на Самосъзнанието. Впрочем и Самото Мироздание, като такова, без наличието на Фокусната Динамика на всички негови Формо-Творци и Инфо-Творци, просто не би съществувало!

1.0881. За това, че Фокусната Динамика определя типа и степента на качеството на енергоинформационните взаимодействия между цялото разнообразие резомирални Фокуси мисля, че вече сте се досетили.

Освен това, в зависимост от това, как точно тя взаимосвързва помежду им едни или други Фокуси и при това какви съчетания се формират в информационното пространство на Самосъзнанието, във Фокусните Динамики на различните Форми се образуват и съответстващи дисонационни разстояния, на базата на които се проявяват едни или други времеви (бързо-бавно, скоро-дълго) и психологически ефекти (леко-тежко, радостно-тъжно и т.н.).

1.0882. Постепенно ставайки все по-опитни в някакви жизнени проявления, ние все по-лесно и бързо намираме в информационното пространство на своето Самосъзнание тези мотивирани стимули, които ни позволяват бързо да анихилираме в нашата Фокусна Динамика различните дисонационни състояния. А следователно, се съкращават и различните дисонационни разстояния по отношение на тези фокусни Конфигурации, които са вече напълно уравновесени с окръжаващия свят в този резопазон на проявление.

1.0883. Ние с вас сме проявени в специфичните групи Континууми, чиито Фокусни Динамики на Формо-Творците на Самосъзнанията качествено, в една или друга степен, са структурирани от доминантната активност на Формо-Творците на двете Чисти Качества — ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост и ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум, съвместните взаимодействия на които се отразяват в нашето субективно Възприятие като *електромагнитни* явления (ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост представлява свойствата на *магнетизма*, а ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум — представлява *електрически* характеристики). Съчетавайки се по някакъв начин поради своите електромагнитни свойства, Формите на Самосъзнанието на атомите и молекулите, преодолявайки собственото им дисонационно разстояние, резонационно се съединяват помежду си чрез коварллетни взаимовръзки (ковалентни, йонни, молекулярни, водородни) и така обезпечават условия-

та за резонанционното проявление както на нас самите, така и на всички обекти на окръжаващата ни действителност в съответстващите групи Континууми.

1.0884. Тези взаимовръзки се удържат заедно дотогава, докато Фокусната Динамика на нови Формо-Творци не добави в общата фокусна Конфигурация някакво мощно дисонационно съчетание, което отново ще увеличи дисонационното разстояние между Фокусите до критични състояния несвойствени на техните текущи взаимовръзки. Тогава свилгс-сферационната Фокусна Динамика на Формо-Творците сменя процесите на Синтеза свойствени на един тип бирвулярност (например, ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентиран) с процеси характерни за друга Схема на Синтез, което при продължителни и дълбоки префокусировки довежда до последователното „препроециране“ на ФПВ на тази Форма на Самосъзнанието във Фокусната Динамика на съответстващата диффузгентна Прото-Форма. Тоест в целия спектър на разнокачествената мултиполяризация на Фокусната Динамика във всички протоформни Направления постоянно се извършва естествена резонанционна смяна на едни Форми на Самосъзнанието с други. Благодарение на тези енергоинформационни взаимовръзки в течение на определени периоди от Съществуването не се „разпадаме“ нито ние с вас, нито окръжаващите ни предмети, нито всички вещества и космически обекти, чиито Фокусни Динамики също така генерират свои електромагнитни полета, които по качество и интензивност могат съществено да се отличават от генерациите свойствени за хората в този диапазон на проявление.

1.0885. Формо-Творците на всички тези електромагнитни взаимодействия, явявайки се доминантни за наблюдаваните от нас Формо-системи на Световете (Вселенските Континууми), задават за общата сллоогрентна Фокусна Динамика на проявлението оп-

ределен резонанционен фон, благодарение на който *в субективно възприеманата от нас* (от позицията на характерните особености на двудоминантната ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирана Схема на Синтез!) Вселена се осъществяват както микрокосмически, така и макрокосмически процеси и явления. Енергоинформационните взаимовръзки, образуващи този основен фон в Резомиралите, „количествено“ и качествено са различно структурирани, формирайки по този начин във Фокусните Динамики на Формо-Творците на разнотипните Форми на Самосъзнание различни типове измерности: „тетраедрални“ (0-1-ва измерност), „пирамидални“ (1-2-ра измерност), „октаедрални“ (2-3-та измерност), „хексаедрални“ (3-4-та измерност), „додекаедрални“ (4-5-та измерност) и т.н. до многомилионни измерностни стойности.

1.0886. В нашия — „хексаедрален“ — тип измерност, Фокусната Динамика на локалните смущения на електромагнитното поле, генерирана от различни Форми на Самосъзнанието, разпространява във Формо-системите на Световете разнородна Информация за тях под формата на вълни, напредващи със скоростта на светлината — 300 000 км/сек. Но трябва да отбележим, че към постоянна стойност на именно такава скорост на разпространение са склонни основно ернилгманентните фотони на нисковибрационните вълнови резопазони (с по-голяма плътност на материалността), по-тясно взаимодействащи с дълговълновите кармо-клофти на УПДУЙКК-Полето, чиито фокусни Конфигурации са обременени от дооллсовата Фокусна Динамика. Във високочестотните резопазони (с по-малка плътност на материалността), високочестотната Творческа Активност на Формите на Самосъзнанието се обезпечава от фразулертни фотони с високи Енергии, чиито Фокусни Динамики имат различни скорости, в това число и превишаващи известните на всички „светлинно скоростни“ константи*.

1.0887. Много скоро за учените напълно ясно, логично и очевидно ще стане наличието в Природата на обширно квантово многообразие, което включва в себе си както информационни кванти, сформирани на базата на фотони, участващи в осъществяването на дълговълнови взаимодействия, така и на информационни кванти, чиито носители са свръхвисокоенергийните фотони, чиято Фокусна Динамика се разкрива само отвъд условните предели на скоростта на светлината. Разбира се оттук следва, че и различните кванти имат различни потенциални различни възможности за пренос на различно количество Информация за единица време.

1.0888. Тоест нисковибрационните ернилгманентни кванти с „тежки“ фотони (защото те в по-голяма степен отразяват характера на дооллсово-вълновите взаимодействия) формират дооллсовите граници на нашата вълнова Реалност. Те притежават по-малък Потенциал за предаване на Информация, затова във Фокусната Динамика, генерирана с помощта на нисковибрационни фокусни Конфигурации, ще има по-малко реализационни възможности за проявление на Информацията. А суперуниверсалните Формо-Творци на високовибрационните фразулертни кванти, които определят флаксово-вълновите граници на нашата вълнова Реалност, имат значително повече възможности по реализация на свойствената им Информация посредством всяко „квантово изместване“ на Самосъзнанието. Този показател на тяхната Фокусна Динамика е с няколко реда по-висок, отколкото този на квантовите субелементарни Формо-Творци в дооллсово-вълновите резопазони на проявление.

1.0889. Това е точно толкова естествено, колкото и това, че всяка Мисъл, изразена в изречение, може да съдър-

* За това ще поговорим подробно при разглеждането на «Еволюцията на Вселените в VII раздел на втория том на «Основи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА»

жа в себе си както минимум, така и максимум Информация. Абзацът може да бъде голям по обем, да заема повече „квантови измествания“ за работата над него, но от него вие ще получите много малко съществена и конкретна Информация. А ако вземем абзац със същия размер, да речем, от книгите от поредицата „Основи на ИИССИИДИОЛОГИЯТА“, то той се явява носител на несравнимо по-голямо количество Информация от ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез и изисква „квантови разопаковки“ със значително по-голям капацитет от колективното Подсъзнание и – в зависимост от това доколко Самосъзнанието на читателя е подготвено за разбиране и усвояване на високовибрационна Информация, му предоставя възможност *интуитивно* да овладее значително по-голям „обем“ всевъзможни сведения и Информация, отколкото това е изразено от думите във всяко от изреченията.

1.0890. Макар че общата Фокусна Динамика на Формите на Самосъзнанието на „хексаедралните“ Формо-системи на Световете, определяща всеобщите константи на скоростта на разпространението на вълновата Енерго-Информация в „сегашните“ Планетарни Континууми навсякъде се проявява повече или по-малко еднакво (защото общата Фокусна Динамика е структурирана основно от нискочестотна и средночестотна Фокусна Динамика), но индивидуалните Фокусни Динамики на Формо-Творците на разнокачествените Форми на Самосъзнанието, които определят скоростта на техните взаимодействия в различните молекулярни съчетания (например, вътре във физико-химичните и биологичните системи), се осъществяват по различни методи, защото техните фокусни Конфигурации имат различни степени на тензорност или разнокачествена дисонационност по отношение на пренасяната от тях Информация (СФУУРММ-Форми), което силно се отразява на увеличаването на дисонационните разстояния между взаимодействащите Формо-Творци.

1.0891. В сравнение със споменатото по-горе, Фокусната Динамика на междупланетните и междузвездните космически взаимовръзки е структурирана от значително по-голям „обем“ коварллертни фокусни Конфигурации, което значително понижава степента на нейната тензорност или инерционност. Това е резултатът и от мащабността на Вселенската Фокусна Динамика, която е разчетена за многомилиардни срокове на непрекъснати взаимовръзки между Формите на Самосъзнанието на Космическите Същности. Фокусната Динамика на Формо-Творците на биологичните Форми на Самосъзнанието е много по-скромна, затова и скоростта на нейното осъществяване е несъизмеримо по-малка, отколкото тази на космическо ниво. Но те също така зависят от степента на тензорност между взаимодействащите Формо-Творци: например, при животните обмена на Информацията се осъществява по-бързо, отколкото при растенията, а при растенията — по-бързо, отколкото при минералите.

1.0892. В зависимост от коварллертността и протоформността в инфо-фрагментите, структуриращи ф-Конфигурациите на различните процеси в един и същи организъм, техните Фокусни Динамики също много силно се отличават и по скорост, и по качество: междумолекулярните в милиони пъти превъзхождат клетъчните, динамиката на Формо-Творците на невроните и синапсическите взаимовръзки в пъти превишава реакцията на Формо-Творците на мускулните тъкани, метаболизма в клетките на едни органи се осъществява значително по-бързо, отколкото в клетките на други органи и т.н. Освен това, силните или слабите електрически и магнитни полета, а също така различните гравитационни ефекти, различните температурни и изобарически изменения, химичните вещества и техните концентрации, катализатори и т.н. — всичко това заедно, или поотделно, е способно или да намалява или да повишава скоростта на много фокусни взаимодействия.

1.0893. Фокусната Динамика се явява единственият Механизъм, позволяващ на всеки от нас индивидуално (персонално) да осъзнава самия себе си като конкретна „личност“, проявена в условията на една или друга разновидност на възможните субективни Реалности. По-висококачествени (по-благоприятни за Съществуване и по-фективни за интелектуално-духовно самоусъвършенстване) варианти на субективните човешки Реалности (дувуйллерртни групи пространствено-времеви Континууми) се отличават от по-малко качествените само по типа на Фокусната Динамика, основа на която се явява активността на различни Нива на Самосъзнанието. Нивата на Живот и Творчество, общество и наука, култура и изкуство, а също така и много друго, което се определя от нас като „степен на комфортност на индивидуалното съществуване“ — всичко това представлява само закономерни последици от общата Фокусна Динамика на обитателите на една или друга група Пространствено-Времеви Континууми.

1.0894. Тоест всички тези страхове (особено страха от „Смъртта“), негативните преживявания и агресивните реализации, които сега са свойствени на всеки от вас, както и на човечеството като цяло, във Фокусните Динамики на вас, като обитатели на „бъдещите“, значително по-благоприятни човешки Континууми, където ИИССИДИОЛОГИЯТА вече е станала основен метод на научното Познание, просто напълно отсъстват. Това означава, първо, че вашите „сегашни“ и вашите „бъдещи“ фокусни Конфигурации засега все още много силно се отличават една от друга; второ, тази качествена разлика поражда между отделните участъци на тези фокусни Конфигурации много мощни дисонационни състояния помежду им, които моделират в Пространство-Времето тези огромни дисонационни разстояния, които субективно отделят вас „днешните“ от възможността да живеете и да се наслаждавате на вече съществуващите варианти на вашето прекрасно „бъдеще“.

1.0895. **Вие, с присъщите ви страхове и негативизми, агресия и все още дълбоко невежи Представи за „самите себе си“ и за окръжаващата ви действителност, никак не можете да се слеете с фокусните Конфигурации на вашите собствени Форми на Самосъзнанието, които структурират тези „бъдещи“ човешки Континууми, защото по повечето свои проявления вашата „днешна“ Фокусна Динамика е крайно дисонационна спрямо тях. Поради отсъствие, в съвременното съобщество, на по-достоверно Знание, вие не сте в състояние правилно да обясните много неща, не можете да намерите, разберете и осъзнато да използвате за постигане на своите цели истинските Причини за ставащото. Когато иисиидиологическите Представи станат основата на вашето психоментално творчество, огромно количество по-истински причинно-следствени взаимовръзки ще започнат да структурират вашата Фокусна Динамика, целенасочено ориентирани вашите индивидуални префокусировки именно в тези групи Континууми, които представляват за вас най-голям творчески Интерес.**

1.0896. **По-рано ние с вас изяснихме, че Първопричината за възникването вътре в Информацията на всички възможни състояния на нейния Енерго-Потенциал и проявления на цялото безкрайно множество разнокачествени Фокуси в образувалите се информационни съчетания е едновременната активизация на ирркогликтивния и егллеролифтивния Импулс-Потенциали, разликата между Които се заключава само в Сферите на Тяхното функционално приложение: ирркогликтивният манипулира само с Информацията и поражданиите от Нея съчетания (реконверстните Конфигурации), като инициира в тях общото Състояние на Творческата Активност (без стимулация във фрагментите, потенциалната потребност в нея за Активността на нито едно съчетание просто не би могла да се образува), а Егллеролифтивният Импулс се асоциира само с Енер-**

гията (Фокусите и фокусните Конфигурации), присъща на разнокачествените информационни съчетания и отразяваща този Потенциал, с помощта на който субективното състояние на „всеобщата съчетаемост“ между разнородните информационни фрагменти се отличава от универсалното състояние на „абсолютната уравновесеност“ на същите тези фрагменти.

1.0897. От позицията на високата степен на ограниченост на нашето субективно Възприятие може да се твърди, че Тези два Импулс-Потенциала възникват в Информацията непрекъснато. Но кажете ми, как ние с вас можем да говорим за състояние на някаква „непрекъснатост“ на Това, Което по никакъв начин не е свързано с онова, с което ние самите сме в състояние да манипулираме поне някак: нито с Енергията, нито с Времето, нито с Пространството? Какви могат да бъдат величините на „интервалите“ между двата Импулс-Потенциала? Микросекунди или трилионни части от секундата? Все едно да се опитаме да измерим сингуларността. Затова, ако по този въпрос се базираме на нашите обичайни Представи за инерционно Съществуване, ще се получи пълен абсурд! Следователно, ние с вас не можем по никакъв начин да отбележим тази „непрекъснатост“.

1.0899. Затова занапред ние с вас ще имаме предвид един-единствен — *но безкрайно многовекторен („сферодален“)* в своето проявление и обезпечен от цялото множество останали *разновидности Импулс-Потенциал!* — Универсален Импулс-Потенциал, в който всяка Активност на неговата ирркогликтивна съставляваща (и обезпечаващите Я Принципи) по естествен начин включва в себе си функцията еглеролифтивна съставляваща (и обезпечаващите Я Принципи), благодарение на което „Всичко“, което като че ли и не е започнало, се „връща“ в „изходно“ Състояние, което, естествено, веднага въз-

бужда активността на целия Механизъм на проявлението на ирркогликтивната съставляваща, което автоматически инициира в Информацията свойствените за Нея егллеролифтивни функции...

1.0900. Тоест в нашето с вас субективно Съществуване (във всяко от Нивата на неговото сллоогрентно проявление) „Еволюцията“ и „Инволюцията“ се осъществяват само едномоментно-едновременно: във всеки момент, когато „нещо“ (Форма Самосъзнание, Фокус) се прояви, във Фокусната Динамика на Мирозданието винаги има безбройно множество както „инволюционни“ (като разнородни фрагменти), така и „еволюционни“ (като фокусни съчетания от същите тези фрагменти) субективни разновидности на творческото проявление на това „нещо“. Всички техни ф-Конфигурации заедно не стоят отделно една от друга, а едновременно отразяват абсолютно уравновесено Състояние на Енерго-Плазмата по отношение на „вътрешното“ Състояние на Информацията. Това уравновесяване едновременно (по-точно, безвремево!) става не само посредством активизация на ирркогликтивния Импулс, но също така и чрез егллеролифтивния Импулс — посредством пълен Синтез на всички фрагменти с „последващ“ преход на абсолютно синтезираното Самосъзнание на ССС-Същността (Енерго-Плазмата) в изходното ССС-Състояние на абсолютна уравновесеност на всички разнородни фрагменти.

1.0901. „Инволюция“, както вие субективно я разбирате — като процес на деградация на Самосъзнанието не съществува, защото тя представлява естествено Състояние на Информацията, а така наричаната „Еволюция“ може да се разглежда от нас само във връзка с някакви конкретни субективни преобразувания, чиито качествени признаци могат да бъдат по един или друг начин възприети от нас, сравнени с анализ и индивидуално оценени. Състоянията „Еволюция“ или „Инволюция“

на нещо могат да бъдат отразени в Пространство-Времето само във Фокусната Динамика на нашите Форми на Самосъзнанието, в нашите субективни Представи за това, че едни състояния или Форми в даден момент са качествено различни („по-добри“ или „по-лоши“), отколкото нещо друго. В действителност и едното, и другото – от различни гледни точки, отразяват в края на краищата един и същи резултат — Универсалното Състояние на Творческата Активност на Самосъзнанието на ССС-Същността, обективното отражение на Която в нашия Тип Мироздание е Енерго-Плазмата.

1.0902. Тоест обективно тези понятия в Енерго-Плазмата не съществуват. Но от субективната гледна точка, свойствена на Фокусната Динамика на Космическите Същности на всяко от Нивата на проявление, се създава илюзорното впечатление, че в резултат от съвместната активизация на двата Импулс-Потенциала, в общия диференциран състав на разнородните фрагменти на Информацията се е проявило множество от несъвместими (крувурсортни) или слабо активни по отношение една към друга (имперсептни) Конфигурации, които не са могли веднага да образуват помежду си устойчиви информационни конструкции. Следователно, преди всичко, активно взаимодействие е започнало между най-съвместимите (коварллетни) разнородни фрагменти, които мигновено са се групирани във всички аналогични, по своята информационна Същност, Конфигурации.

1.0903. В хода на тяхното комбиниране поне в някаква степен дисониращите части на всяко от съчетанията като че ли се „проецират“ извън общата (за това съчетание!) Конфигурация и веднага намират в своето потенциално окръжение — сред цялото множество разнородни имперсептни фрагменти — тези, които поне в нещо са подобни на тях. Така между изначално имперсептните фрагменти последователно също така въз-

никват все по-резонанционни притегателни тенденции, които се осъществяват под формата на все по-устойчиви разнокачествени взаимовръзки. При това най-дисонационните фрагменти, както и при най-коварллертните съчетания от тези Конфигурации, също постоянно се „проецират“ навън (в скрууллерртната система), където веднага се въвличат в по-резонанционни взаимодействия.

1.0904. В резултат от образувалите се между имперсептните фрагменти състояния на потенциална дисонационност, между най-коварллертните типове информационни съчетания възникват тенденции към качествено изравняване на собствените им Фокуси. Тези тенденции към постоянното повишаване на величината на вече съществуващия Енерго-Потенциал, които може да се осъществят само поради резонанционното привличане в своята фокусна Конфигурация на все по-голямо и по-голямо „количество“ коварллертни информационни връзки (заедно със собствените им Фокуси!), са резултат от активизацията на егллеролифтивния Импулс-Потенциал, реализиращ се на фона на иррогликтивните тенденции.

1.0905. Всичко това аз описвам за вас като се надявам, че вие ще можете поне интуитивно да уловите момента на появата в „изначално“ общоуравновесеното състояние на разнородната Информация на някои признаци на „динамиката“ на последователно образувалите се „вътре“ в Нея дисонационни състояния, които са свойствени на различните Нейни съчетания. Тези специфични състояния се обясняват само с наличието на някакви специфични признаци на съвместимост и несъвместимост (коварллертност и имперсептност), идентичност и неидентичност (лийллулусцивност и крувурсорртност) между разнородните информационни фрагменти. Именно те, в различна степен нерезонанционните помежду си по време на Акта на тяхното съчетаване

състояния, обусловени от безкрайната разнородност на фрагментите, са главната Причина за възникването не само на цялото разнообразие на Формите на Самосъзнанието, с индивидуално свойствените им Фокусни Динамики, но също така и за образуването на такива ефекти, които ние с вас субективно определяме като Енергия, Време, Пространство и много, много други.

1.0906. Както виждате, Енергията и Времето, а също така Пространството, продуцирано от тяхното съвместно резонанционно съчетание, имат една и съща Първопричина за своето едновременно проявление в Енерго-Плазмата — изначалната разнородност на Информацията. Затова те, както и „породилата“ ги Информация, притежават всички признаци на диффеоморфност и дискретност, които „изначално“ са предизвикани от импулсия характер на самия процес на проявлението на Енерго-Плазмата, който предполага множественост и многовариантност на всички взаимовръзки. Ротационните Цикли, ротационните Измествания, префокусировките и прочие механизми за енергоинформационното взаимодействие между дискретните Конфигурации на разнокачествените Формо-Творци, организирани от всеобщия Принцип на Дувуйллертността, са станали възможни само благодарение на свойството безкрайна дискретност на нашите Форми на Самосъзнанието, както и на Мирозданието като цяло.

1.0907. Освен това, че Потенциалът на Енергията и Потенциала на Времето са представени във всеки тип Пространствено-Времеви Континууми от различни дискретни характеристики, те са стимулирани към проявлението на различни, даже бих казал, условно противоположни по свойствените им функции Импулс-Потенциали: Енергията — от егллеролифтивния, а Времето — от ирркогликтивния, а образувания от тяхното взаимодействие ефект на проявлението на

Пространството (фокусните Конфигурации на Формите на Самосъзнанието) е базиран на резонанционната (по отношение един към друг) активност на двата Импулса (тоест във всяка „точка“ на своето субективно проявление се характеризира от съответстващите един на друг параметри на Енергията, и Времето, които специфично се отразяват в Мирозданието чрез Фокусните Динамики на разнокачествените Форми на Самосъзнанието). Какво означава това? По-точно, как това обстоятелство на съвместно „зараждане“ на Енергията, Времето и Пространството се отразява на техните свойства? По много съществен начин!

1.0908. *Първо*, докато Потенциала на Енергията, със задълбочаването на междукачествения синтез постоянно нараства, Потенциалът на Времето, необходимо за реализацията на енергийния Потенциал, обратно – непрекъснато намалява. Тоест субективната Фокусна Динамика на по-висококачествените Формо-Творци все повече се интензифицира, изисквайки за своята реализация все по-малко Време, което, при все това, потенциално продължава да структурира всички фокусни Конфигурации, до многомилионно-мерните Нива на проявлението. При това Потенциалът на Времето във Фокусната Динамика на Формо-Творците на Мирозданието никога не се изчерпва, а винаги — както и Енерго-Потенциала — се намира в абсолютно уравновесено състояние. При това последният (Енерго-Потенциала) ще се „препроецира“ от Формо-Творците през нулевите ingredienti от всяка измерност в Състоянието, което е „изначално“ свойствено на Енерго-Плазмата.

1.0909. Едновременно с това, при понижаването на концентрацията на синтетичните взаимовръзки във фокусните Конфигурации на Формо-Творците, интензивността на тяхната Фокусна Динамика намалява, степента на нейната инерционност се увеличава, Времето като че ли „се разтяга“, става все по-„виско-

зно“ и пасивно (поради намаляването на Енерго-Потенциала, който обезпечава Фокусната Динамика), а това автоматически води до уплътнено състояние на Енерго-Плазмата до Нивата на Плазмо-Форма, Формо-Плазма, Формо-Материя и т.н.

1.0910. *Второто*, което е изключително важно — това нагледно демонстрира взаимозависимостта на тези две явления: различните типове Време са носители на съответстващите им типове Енергия, а определената Енергия, на свой ред, е способна да видоизменя и качествено да преобразува определените Форми на проявление на Времето. Какво означава това? Означава, че Времето и Енергията, структурирани от някои разнородни съчетания на Информацията, се отличават по своите свойства и параметри от Времето и Енергията, структурирани от други разнородни съчетания. Това влече след себе си образуването на множество еднотипни и разнотипни Енерго-Времеви взаимодействия. Следователно, в резултат от смесени или еднотипни взаимовръзки в Пространството — чрез съответстващите Форми на Самосъзнанието — се проявяват напълно различни ефекти на синтетична екстраламбрилация (парадокс, „абсурд“): в „точките“ с определена „кривина“ на фокусните Конфигурации, Времето „тече назад“.

1.0911. При това в различните „точки“ това явление може да се извършва в различни качествено мулти-поляризиращи Направления, така обединявайки помежду си множество разнокачествени Континууми. Така, в условията на нашето с вас проявление (по ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез), в зависимост от *преобладаването на типа протоформност* във Фокусната Динамика на диффузгентна Форма на Самосъзнанието, при попадане в такива аномални зони, нейните имманентни процеси — биологични, химични — могат в различна степен или

да се ускоряват, или да се забавят, което води или до неестествено бързо стареене (разрушаване на вътреклетъчните и други атомно-молекулярни връзки), или към също така неестествено бързо подмладяване (обновяване на атомно-молекулярните връзки). Тези особености на взаимодействието на между Времето и Енергията, които имат разнородни взаимовръзки, имат различно влияние не само на биологичните, но също така и на всички други Форми на Самосъзнанието. Тоест смесените взаимодействия на Време и Енергия, формирани по различни Схеми на Синтез, могат да доведат до най-неочаквани последици.

1.0912. Освен това, именно тези взаимодействия се явяват главните причини за възникване в окръжаващата ни действителност (и в Космоса, разбира се) на различни типове гравитация, която, както знаем, пряко зависи от особеностите на проявлението на „кривината“ на Пространство-Времето. А „кривината“ или „геометрията“ отразяват характерните особености на енергоинформационните съчетания, посредством които взаимодействат помежду си определени съчетания от Време и Енергия. Масата на Формата на Самосъзнанието — било то елементарна частица или Планетарна Същност — във всеки момент от нейното проявление много ярко отразява индивидуалните особености на всяко от тези съчетания, много зависещи от качеството на Фокусната Динамика на Формо-Творците на тази Форма на Самосъзнанието и от преобладаването (в окръжаващата я действителност) на Фокусната Динамика на някаква определена Схема на Синтез.

1.0913. Масата е отражение на степента на инерционност (Времето, необходимо за аннихилиране на всички тензорни участъци, проявени в този диапазон измерености на Пространствено-Времевите Континууми) на Фокусната Динамика на Формата на Самосъзнанието: колкото е по-висока степента на инерционност във взаимо-

действията между Формо-Творците на Самосъзнанието, толкова по-високо е значението на масата на тази Форма. Енергията – това е маса, заключена в равен (по отношение на сравнявания) обем Материя и реализираща се с помощта на свойствените ѝ информационни взаимовръзки. Тоест масата на Формата на Самосъзнанието (в пределите на свойствената ѝ Схема на Синтез) може условно да бъде приравнена към Времето, изразходвано от Формо-Творците за „привличането“ на нови коварлертни взаимовръзки, съвместно с Енергията, реализирана от тях за достигането на резонанционни състояния в диапазона на тяхното проявление.

1.0914. На физиците е добре известно, че физичните величини — особено в микросвета, са подложени на квантови флукутации. Това означава, че при многократните измервания на физичната величина в определено състояние се получават принципно различни числови стойности. Защо се получава така? Защото масата на всяка Форма на Самосъзнанието, във всеки момент от нейното проявление, се образува като *относителната разлика* по множество параметри (съставляващи на Аспектите на Качествата) и се формира между сумарната качественост на Фокусите на всички образуващи нейните Форми на Самосъзнанието (тоест нейния индивидуален Континуум) и качествеността на общата Фокусна Динамика на Формите на Самосъзнанието в окръжаващата я действителност („външните“ групи Континууми).

1.0915. Така, например, стойностите на масата на отделните хора, животни, растения, минерали, микроорганизми, елементарни частици, се определя, първо, от коварлертността на образуваните-от-тях фокусни Конфигурации по отношение на сглобренната фокусна Конфигурация на Планетарната Същност (първите по значимост – за образуването на условията на проявление за Формите на Самосъзнанието — групи

„външни“ Континууми), а второ, от степента на съответствието на техните индивидуални Фокусни Динамики (именно това е този привидно индивидуален Континуум, който е моделиран *въображаемо* само от субективните Представи на една „личност“ за окръжаващия я Свят) по отношение на Фокусните Динамики, образуващи техните Прото-Форми — Колективните Космически Разуми на ТОО-УУ-Същностите (това е вторият „външен“ Континуум) с оглед неговата значимост за условията на проявлението. Така, например, при всеки човек, в зависимост от степента на неговото/нейното фокусиране в едно или друго протоформно Направление, теглото при едни и същи измерностни условия непрекъснато се изменя. На свой ред, по-еднородната и изотропна фокусна структура на проявените Форми на Самосъзнанието на металите, пластмасите и други минерални обекти, които не притежават биологична структура, обезпечава високата степен на стабилност на техните гравитационни и масови характеристики.

1.0916. И, накрая, трето: Времето, както и Енергията и Информацията, но със свойствените само на него особености, *структурира* — чрез Фокусните Динамики на съответстващите Форми на Самосъзнание! — всяка условна единица „обем“ в Пространството (както вътреатомен и вътремолекулярен, така и междузвезден или междугалактически), проявена посредством безкрайно множество сложноконфигурационни енергоинформационни взаимовръзки, които във всяка резонанционна точка образуват уникалните „фрактално“-слоогрентни образувания, субективно определяни от нас като измерност. Времето, в пълно съответствие с Енергията, определяща неговите инерционни свойства, изпълва със собствените си ефекти всеки разнокачествен момент на *фокусното* проявление на Формите на Самосъзнанието във всеки тип измерност в Пространството. А специфичните инерционни ефекти на Време-

то, пораждено от качеството на Фокусната Динамика на нашето Самосъзнание, на свой ред, пораждат текущите отклонения в стойностите на масите както на нашите собствени Форми на Самосъзнанието, така и на окръжаващите ни обекти (например, във възвишено-душевни или крайно критични психични състояния — на смъртна опасност, теглото на предметите може субективно да се възприема от нас като по-леко, а високите прегради — като по-ниски).

1.0917. Както Енергията е способна едновременно да се саморазпространява във всички разнокачествени Направления на енергоинформационните взаимовръзки, свойствени на сллоогрентната Фокусна Динамика на Формо-Творците на Мирозданието (формирайки при това от различните резомирални конструкции най-разнообразни условия за едновременно резонанционно проявление в Пространството на всички възможни Форми на Самосъзнанието), така и Времето, качествено координирано и направлявано от Формо-Творците на Самосъзнанието, може да се проявява — *чрез тяхната Фокусна Динамика!* — във всички мултиполяризационни Направления на едновременно осъществения Синтез, тоест във всички от енергоинформационните обстоятелства, чиято безкрайна многовариантност структурира такива субективни времеви категории на вечното Съществуване на Формите на Самосъзнанието като „минало“ и „бъдеще“.

1.0918. Ако това засяга индивидуалните „бездетелесни“ префокусираня (Медитации), то реализацията на тези възможности зависи само от наличието в информационното пространство на Самосъзнанието на „личността“ (в индивидуалната ОДС) на необходимия синтезиран Опит, съответстващ на поставената цел на префокусировките, в съответствие със степента на качественоста на който в „разпаковките“ от Формо-Творците резонанционно въвличат СФУУРММ-Форми, свойствени или

на ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата (ВЕН-„разопаковки“ на УУ-ВВУ-конгломерати), или на ФЛУУ-ЛУУ-комплекса (ПЕС-„разопаковки“ на ФЛУУ-ВВУ-Дубли). Ако става дума за времево фокусно преместване от една Форма на Самосъзнанието, проявена в една група Континууми, във Форма на Самосъзнанието проявена в друга група Континууми, тогава определящ фактор за индивидуалното или колективното „фокусно изместване в хронологичното време“ ще се определя от наличието, в Пространство-Времето, на достатъчен потенциал от Енергията, свойствена на този времеви период, в който се предполага да се извърши подобна подчакрамна префокусировка (фактически, това е целенасочена телепортация на Формата).

1.0919. От наличието във Фокусната Динамика на необходимото количество от този енергиен потенциал зависи и продължителността на осъзнатото пребиваване на Формата на Самосъзнанието в другата „точка“ на слоогрентността на Пространство-Времето. Тук се имат предвид степента на енергоинформационното сходство и качествената съвместимост (в Схемите на Синтез) на тези типове Енергия, които са свойствени на Формите на Самосъзнанието (или на Колективните Съзнания, на Колективните Космически Разуми), влизащи в пространствено-времеви взаимоотношения помежду си от различни Времеви Потоци (в пределите на една група Пространствено-Времеви Континууми, от различни „епохи“, от различни типове Пространствено-Времеви Континууми, от Пространствено-Времеви Континууми на различни Планетарни Същности и т.н.).

1.0920. Но тогава вие с право ще попитате: как, с помощта на какво се осъществяват всички тези множествени съвместни трансформации на Времето и Пространството? Тоест кое във всички тези безбройни варианти на Фокусните Динамики изпълнява ролята на „среда“? Отново връщайки ви към описанието

на Акта на Проявлението на Енерго-Информацията, отговарям: доколкото всичко това — Информацията (Самосъзнанието) + Енергията (Фокусите, Формата на проявлението или фокусните Конфигурации) + Пространство-Времето (Инерцията, Фокусната Динамика) — се е осъществило в един Миг от Вечността (благодарение на УПДИ — на Универсалното Плазмено-Диференциращо Излъчване), то цялата информационна структура на образувалата се Система, без да губи във всеки конкретен случай на проявление своята абсолютна уравновесеност, придобила някакви субективни признаци на ДИНАМИЧНОСТ, а между носителите на ирркогликтивния Импулс (Инфо-Творците, информационните взаимовръзки) и носителите на егллеролифтивния Импулс (Фокусите или Формо-Творците) в системата на Възприятие (по силата на наличието във Фокусната Динамика на разнокачествените ССФУ-УНГСС-измествания) автоматически се образувала илюзията за някаква „разделеност“ на различните Форми на Самосъзнанието, тоест някаква Квинтесенция на Времето, чиито параметри строго съответстват на характера на всеки тип проявено енергоинформационно взаимодействие.

1.0921. Тя представлява относителната разлика между резонанционните състояния на абсолютно всички коварллеттно образували се информационни съчетания и дисонационните по отношение на тях състояния на абсолютно всички Фокуси на Енергията, която се е освободила „вътре“ в Информацията в резултат от Нейната реконверстна меркавгнация — формирането на нови информационни взаимовръзки между всяка от скунккциите на ССС-фрагментите. Тази относителна разлика се изразява чрез особеното *промеждутъчно* състояние между двете посочени по-горе резонанционни състояния и се нарича „дисонанс“ или „дисонационно състояние“ (при това вие не трябва да забравяте, че във Фокусната Динамика на Енерго-Плазмата всички-

те три типа неразривни състояния — Информация + Енергия + Време — са абсолютно взаимоотноувновесени и представляват единно сллоогрентно Състояние).

1.0922. **Временната дисонационност, възникнала вътре в „изначално“ резонационните състояния на всяка от r-Конфигурации, послужила за този главен „пусков Механизъм“, Който станал Първопричината за възникването между Енергията и Информацията на някакво сложноконфигурационно коригиращо взаимодействие — на *Универсалното Плазмено-Диференциационно Излъчване* или на Това, Коеето се подразбира от мен под термина „Светлинен Поток“ (АИЙС-ССС): резонационната част на Информацията + дисонационната част на Информацията (Енергията) + Времето (и образуваното от него Пространство) = Дисонационната Трансгресия на Фокусните Динамики на всички Форми на Самосъзнанието. Именно тази вътрешна тенденция на образувалата се Енерго-Плазма към „Самопроециране на Енергията и Времето от Фокус във Фокус“ посредством УПДИ, е легнала в основата на тази едновременна Универсална Схема на енергоинформационни Взаимовръзки, която ние с вас субективно определяме като „сллоогрентната Фокусна Динамика на *Формо-Творците*“ (синоними — Инерция, Време). Тя се явява резултат от универсалното взаимодействие между двата Импулс-Потенциала — ирркогликтивния и егллеролифтивния. Динамиките също така са образували неизброимото множество различни типове бирвуляртности, свойствени на абсолютно всички Нива на многоизмерност.**

1.0923. **Във връзка с това обстоятелство, че УПД-Излъчването е конструктивно формирано от универсалните свойства на два Импулс-Потенциала — ирркогликтивния и егллеролифтивния — то това определя някои (останалите на нас засега са ни неизвестни) от универсалните свойства на компонентите, които го структурират:**

- „еволуционните“ и „инволюционните“ тенденции могат да се осъществяват едновременно — в качествено „противоположни“ участъци от общия спектър на мултиполяризацията на Фокусната Динамика в Пространство-Времето;
- времето (както хронологичното, така и „психичното“) при съответстващите качествени условия на фокусните взаимодействия и съвместната локализация на различните бирвуляртни Направления на Фокусните Динамики, може да се проявява независимо и по различни начини;
- едни и същи типове Енергия на Формо-Творците по различни начини — субективно деструктивно или субективно конструктивно — могат да се реализират в различни Времеви Потоци и т.н.

1.0924. Всички типове Енергия и мотивационно свързаното с Нея Време индивидуално се формират за съвместно резонанционно проявление, в зависимост от конфигурационните особености и качествената съвместимост образуващи техните фокусни съчетания. Например, ако фокусните Конфигурации на Формо-Творците са конструирани от всички възможни варианти на такива Чисти Качества, като ВСЕ-Цялостност, ВСЕ-Същност-ВСЕ-Проницаемост, ВСЕ-Обилност-ВСЕ-Напълненост, ВСЕ-Празнота-ВСЕ-Вакуумност, ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост (плюс ВСЕ-Единство и ВСЕ-Устойчивост-ВСЕ-Стабилност — като *диффузгентно-пребродни*), то субективно ние с вас бихме отнесли тяхната Фокусна Динамика към „психовиталното“ въздействие, докато Фокусната Динамика, структурирана от всички възможни варианти на такива Качества като ВСЕ-Първичност-ВСЕ-Изначалност, ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум, ВСЕ-Мобилност-ВСЕ-Присъственост, ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информираност, ВСЕ-Устременост (плюс ВСЕ-единство и ВСЕ-Устойчивост-ВСЕ-Стабилност — като *диффузгентно-пребродни*), ние най-вероятно бихме интерпретирали като „ментално-рационални“ проявления.

1.0925. **И съвършено различни реализационни свойства придобиват различните типове Енергия на Формо-Творците при смесени — и особено многокачествени — доминантни типове взаимодействия, когато „психовиталните“ тенденции коварлертно се съчетават с „ментално-рационалните“ особености на Фокусните Динамики на разно-Качествените Формо-Творци. Във всеки от възможните варианти на енергоинформационните взаимодействия също съществено се изменят и Свойствата на Времето.**

1.0926. **Ако разглеждаме особеностите на резонанционно проявление на Формите на Самосъзнанието в 3-4-измерностния диапазон, то може да се каже, че Времето, пораждащо всички типове гравитационни ефекти в енергоинформационните взаимодействия между Формо-Творците, вече изначално е „проецирано“ („заложено“) в самата основа на „кривината“ на Пространството: *колкото по-силно то е „изкривено“ (деформирано в сравнение с потенциално хармоничното, уравновесено състояние) от дисонационните (тоест слабо коварлертни) фокусни Конфигурации, толкова по-силно в него се проявяват гравитационните свойства на Енергията — усилването на степента на „изкривяването“ на Пространството стимулира във Фокусните Динамики на Формо-Творците по-мощни тенденции към взаимно притегляне. Паралелно с това за „противоположната част“ на мултиполяризационната Фокусна Динамика на същите тези Формо-Творци е характерна тенденцията към последователно изравняване на „кривините“ на образуваното от тях Пространство-Време и, като следствие, към неизбежно намаляване на гравитационните взаимодействия, до пълно изчезване на каквито и да било стойности на „масата на покоя“. Това се извършва по силата на свойствената на Формо-Творците еглеролифтивна, „еволюционна“ потребност постоянно да повишават обема на активно използваните от тях коварлертни взаимосвързки.***

1.0927. Тук аз особено обръщам вашето внимание на това, че макар УПДИ все още и да не е съвсем Мирозданието, конфигурационно структурирано от сллоогрентната Фокусна Динамика на Формо-Творците и от Творческата Активност на Инфо-Творците, но все пак главната Негова съставляваща е нещо като *Универсалната Среда* за Проявлението на Висшия разум на Мирозданието чрез всички възможни типове Пространство-Време. Невъобразимите свойства на УПДИ позволяват на всички най-коварллетрни Фокуси на Енерго-Информацията резонанционно да се обединят по типове бирвуляртност за формирането на всички възможни фокусни Конфигурации на разнотипните Форми на Самосъзнанието. Именно от цялата резонанционна многовариантност на проявленията на УПДИ в Енерго-Плазмата едномигновено са се осъществили всички възможни конструкции на устойчивите енергоинформационни взаимовръзки — Резомиралите на проявлението, благодарение на които, по общите за различните типове бирвуляртности резонанционни признаци, са се образували разнокачествените фокусни Конфигурации на Колективните Космически Разуми на ТОО-УУ-Същностите и СВОО-УУ-Същностите, които Ги структурират — реализационните Форми на Самосъзнанието, фокусно мултиполяризационно трансгресирани (чрез безкрайното множество дувуйллетртни Стерео-Типи) като че ли „вътре“ в Тях Самите.

1.0928. С цялото безкрайно разнообразие на своите фокусни Конфигурации заедно те сформирали в УПДИ своеобразна — *свърхстатична* — сллоогрентна „фракталност“ или „Сфера на Мултиполяризационна Трансгресия“ — Универсален Механизъм, Който обезпечава за Самото *Излъчване* с абсолютно всички възможности за Неговото проявление, тоест това, което ние с вас субективно определяме като Пространство-Време или Мироздание. Това означава, че самото УПДИ няма динамични свойства, а служи като

абсолютно неизменна *Среда* за едномигновеното осъществяване на всички фокусни взаимовръзки между разнокачествените **Формо-Творци**.

1.0929. Именно УПДИ е едновременно **НАВСЯКЪДЕ** проявения резултат от сллоогрентното взаимодействие между егллеролифтивния и ирркогликтивния Импулс-Потенциали. Строго погледнато, доколкото всички Импулс-Потенциали могат да бъдат активизирани само „вътре“ в Самата Информация, а в Самосъзнанието на ССС-Същността Те са способни субективно да се отразяват само с помощта на собствените си „проекции“ (на **Формо-Творците** и **Инфо-Творците**), то за всички **Форми** на Самосъзнанието на Енерго-Плазмата, която сллоогрентно образува цялото енергоинформационното **Пространство-Време**, УПДИ като че ли дублира ролята, която „вътре“ в Информацията изпълняват Импулс-Потенциалите по отношение на индивидуалните състояния на всички **Нейни** **разно-**родни **ССС-фрагменти**.

1.0930. УПДИ е тази фундаменталната енергоинформационна основа – тази **Среда**, в Която едновременно се зараждат и реализират абсолютно всички субективни ефекти на **Пространство-Времето**, инициирани като импулси във **Фокусната Динамика** на **Висшия разум** на **Мирозданието**: например, такива субективни **Представи** като „Светове“ и „Антисветове“, „**Вселени**“ и „**Антивселени**“, „личност“ и „антиличност“, „частици“ и „античастици“ (субелементарни и вълнови, вълнови и суперуниверсални **Полета-Съзнания**), а също така различните „дуалностни“ проявления (например, едновременно проявление в по-висококачествената **Фокусна Динамика** на множеството по-нискокачествени варианти на фокусните съчетания, свойствени на нейната **мултиполярзация**).

1.0931. Именно чрез УПДИ в информационното пространство на Самосъзнанието, при осъществяването в

него на всяка егллеролифтивна Фокусна Динамика, се обезпечава и едновременното наличие на паралелно реализирация се при това ирркогликтивен Импулс-Потенциал. Благодарение на това цялата сллоогрентна Фокусна Динамика се намира в уравновесено състояние. А всичко ТОВА, на свой ред, се осъществява не къде да е, а в Самосъзнанието на ССС-Същността. Ето защо УПДИ изпълнява обединяваща роля в Универсалната Среда, чиито различни условия на проявление осигуряват едновременното осъществяване на абсолютно всички варианти на Творческата Активност на Енерго-Плазмата, инициирани от двата Импулс-Потенциала. Но при при това искам да ви напомня, че винаги има само качествени изменения *във Фокусните Динамики на всички възможни Форми на Самосъзнанието* и никога не се извършва ни най-малко изменение в самите резомирални структури на Мирозданието.

1.0932. В 3-4-измерностния диапазон на проявлението на УПД-Излъчването зареденото състояние на кристалната решетка на всяка фокусна Конфигурация винаги ще си остане неизменно, а „се изместват“ (последователно изменят своята активност) само Фокусите на Формо-Творците на Самосъзнанията на елементарните частици, изменяйки под въздействието на зарядите на своя знак характера на фокусните взаимодействия, организиращи гравитационния ефект (или маса) и пораждайки вълни: електрическите заряди с еднакъв знак обезпечават ефекта на отблъскване на масите в противоположни посоки, а зарядите с различен знак обезпечават притеглянето на масите една към друга. Трябва да не забравяме, че квантите на електромагнитното поле (фотоните) и квантите на гравитационното поле (гравитоните) — са безмасови и че силата на взаимодействието между двойка електрически заряди намалява обратно пропорционално на квадрата на разстоянието.

1.0933. Гравитационните заряди винаги имат един и същи знак и при това, за разлика от електричните, те не се отблъскват, а винаги се притеглят един към друг, с всяко взаимодействие все повече усилвайки собствения си гравитационен ефект: Фокусната Динамика на по-масивната Форма на Самосъзнанието на елементарната частица *резонанционно* въвлича в своята фокусна Конфигурация по-малко масивна Конфигурация, с това още повече усилвайки своята маса и, следователно, своята способност да въвлича в свойствените си взаимовръзки нови коварллетрни съчетания. Сумирайки се така, Фокусната Динамика на Формо-Творците на гравитационните кванти (на кармо-клофтите, свилгс-сферационно инициирани от хвасслоните), които структурират Фокусната Динамика на Формо-Творците на квантите в електромагнитното поле и в елементарните частици, непрекъснато се усилва, последователно „препроецирайки се“ във фокусните Конфигурации на атомните и молекулярните Форми на Самосъзнанието, които могат да достигат огромна стойност, нараствайки, в космически мащаб, в могъщ фактор за макрокосмическите фокусни взаимодействия.

1.0934. Така, благодарение на наличието на УПДИ, Пространство-Времето на 3-4-измерностния диапазон се получава едновременно структурирано от разнокачествените Фокусните Динамики не само на Формо-Творците на дооллсовите (субелементарните), вълновите (елементарните) и флаксовите (суперуниверсалните) Форми на Самосъзнанието, но също така и от Фокусните Динамики на молекулярните Планетарни, Звездни, Галактически и Вселенски Форми на Самосъзнанието. Между другото, Фокусните Динамики на Формо-Творците на „черните дупки“, структурирани от леки кармо-клофти, се материализират под формата на фотони и служат, по такъв начин, като източници на техния постоянен приток в дадения из-

мерностен диапазон (от пограничните резопазони на флаксовите Континууми), докато „неутронните Звезди“ са източници на притока на тежки кармоклофти (има всичко на всичко 6 разновидности от тях), които прониквайки в структурата на нашия Континуум, се материализират под формата на неутрони и претърпяват по-нататъшен разпад, образувайки атоми.

1.0935. При резонанционното „препроециране“ във *вълновите* условия на проявление (за сметка на Фокусната Динамика на Формо-Творците на УПДУЙКК-Полето) висшите дооллси спонтанно се трансформират в свободни неутрони, които веднага — под формата на бета-разпад — се освобождават от имперсептните (тоест качествено дисонационни по отношение именно към тази вълнова фокусна Конфигурация) информационни съчетания (електрони и електронни антинеутрино) и се превръщат в протони, чиято стабилност превишава 10^{35} (!) години (но, при все това, във висшите погранични резопазони, под влиянието на свръхдинамичните флакси, те все пак се разпадат на пиони и позитрони, а също така се превръщат в по-малко дълговечни частици — от порядъка на около 10^7 години — в антипротони). Протонно-неутронните двойки, притежавайки значително по-голям гравитационен потенциал, веднага въвличат в своята Фокусна Динамика нови, качествено резонанционни (по отношение на тях), свободни електрони и се реконструират във Формите на Самосъзнанието на атомите на различните вещества.

1.0936. Така, тази среда се явява основа за фокусната диференциация на електромагнитните и гравитационни вълни на всякакви Конфигурации. Следва също така особено да отбележим, че в условията на 3-4-измерностния диапазон УПДИ се проявява чрез това диференцирано състояние на Енерго-Плазмата, едни аспекти на която учените определят като реликтовото излъчване (съответства на спектъра на излъчването

на абсолютно черно тяло с температура 2,725 К; неговият максимум е честота 160,4 ГХц — микровълновото излъчване, което съответства на дължина на вълната 1,9 мм), а други — като „тъмна енергия“ или „тъмна материя“ (не изпуска електромагнитно излъчване и не взаимодейства с него).

1.0937. Между другото, за реликтовото излъчване: учените изясниха, че сега всеки кубически сантиметър от Пространството съдържа около 500 реликтови фотона, а има много по-малко субстанция (бариони) в този обем. Доколкото се смята, че отношението на броя на фотоните към броя на фермионите в процеса на разширяването на Вселената трябва да се запазва, беше направен извода, че в миналото общата плътност на Енергията на излъчването е била повече от общата плътност на Енергията на частиците на веществото. Същност ние с вас едновременно и мултиполяризационно ще се префокусираме със своята Фокусна Динамика както в доолсови, така и във флаксови типове Континууми, последователно променяйки при това Схемата на Синтез и обогатявайки се в различни Направления с едни или други коварллетрннн взаимовръзки, ние диффузгентно ще се преобразуваме едновременно в множество Форми на Самосъзнанието (именно това е този едновременен префокусирувчен процес, който ние определяме като „Еволюция“ на Самосъзнанието; „инволюционността“ субективно се разглежда от нас като процес на последователната замяна, в нашата Фокусна Динамика, на човешката Схема на Синтез от която и да е от другите протоформни Схеми).

1.0938. Това обстоятелство, че в реликтовото излъчване са били открити само около 500 фотона изобщо не означава, че в него при това отсъстват доолсови и флаксови Полета-Съзнания, чиито фокусни Конфигурации съвременните измервателни уреди просто не са в състояние да засекат: субелементарната Фокус-

на Динамика на първите излиза извън пределите на най-дългите вълни, а вторите генерират в реликтовата среда суперуниверсални излъчвания, които не са свързани с честотата на колебанията. Но вие трябва да разбирате, че в реликтовото излъчване, като една от „проекциите“ на УПДИ на цялото многообразие от възможни енергоинформационни взаимовръзки между Формо-Творците, косвено присъства (но само частично задействан) абсолютно целия Информационен и Енерго-Времеви Потенциал на Енерго-Плазмата.

1.0939. Както ние с вас вече изяснихме, цялата „реализационно неудовлетворена“ от нашите субективни Интереси (тоест дисонационната по отношение всякакви – както „външни“, така и „вътрешни“ проявления) Информация, съдържаща се в УПДИ, служи като главна основа за индивидуалната „материализация“ в нашата система за Възприятие на всичко това, което ние определяме като „окръжаваща действителност“. Абсолютно всичко, на което сме способни поне в най-малка степен да реагираме посредством своята Фокусна Динамика, представлява резултат от енергоинформационното преобразуване на потенциалната дисонационност, свойствена на нашите фокусни Конфигурации, в творчески реализираната от нас резонанционност (по отношение на някакъв „участък“ от Информацията), която представлява част от общото уравновесено Състояние на Енерго-Плазмата.

1.0940. Но това Състояние в нашата субективна Динамика съответства само на вече напълно удовлетворена (максимално реализирана за възможностите на *този* диапазон на проявление) част от информационното пространство на нашата Форма на Самосъзнанието, докато нереализираната се (частично или в пълна степен) част от Информацията (под формата на засега все още не „разопаковани“ от нашите Формо-Творци СФУУРММ-Форми) продължава да остава за нашата

Фокусна Динамика като постоянен източник на дисонационна активност, тоест като генератор на всички наши последващи префокусировки.

1.0941. **Затова, когато ние, за сметка на съответстващите реализационни усилия и качествени преобразувания, уравновесяваме със своята Фокусна Динамика определена дисонационна част на информационното пространство на нашето Самосъзнание и започваме да проявяваме по-голяма степен на хармоничност по отношение на окръжаващия ни Свят, то с това ние автоматически се префокусираме в по-качествени варианти на възможните за нас фокусни Конфигурации, които са вече „изначално“ проявени в Светове по-висококачествени, отколкото предишните. И колкото и странно да ви се стори, главната роля в целия този субективен процес на нашите с вас индивидуални префокусировки играе така наричаното „реликново излъчване“ и от неговото сллоогрентно Информационно Съдържание ние с вас резонанционно въвличаме в своите Фокусни Динамики както Формо-Творците на дълговълновите — ернилгманентни — фотони (за осъществяване на необходимите — в съответствие със Схемата на Синтез — ниски и средновибрационни свилгс-сферационни преобразувания), така и Формо-Творците на фразулертните фотони, с това обезпечавайки си нови еволюционни перспективи. Когато ние, изцяло реализирали свойствените си Интереси в този диапазон на проявление на нашите НУУ-ВВУ-Форми, започнем да осъзнаваме себе си в условията на 4-5-измерния диапазон, то качественото съдържание на флаксовия аналог на „настоящото“ реликново излъчване също така по съответен начин ще се измени заедно с нашата Фокусна Динамика и ще стане свършено друго. Какво? По-съответстващо на всички реализационни потребности и творчески възможности на нашите „бъдещи“ Форми на Самосъзнанието.**

1.0942. Можем уверено да твърдим, че разглежданото от нас Универсално Плазмено-Диференциращо Излъчване се явява свързващата основа между всички измерности и диапазони, между всички фокусни Конфигурации и Форми на Самосъзнанието. Именно неговите разнообразни Форми на проявление, които структурират цялата енергоинформационна динамика на фоторедуктивния Етер, обезпечават със съответстващите реализационни възможности абсолютно всички Форми на Самосъзнанието, които са проявени във всеки от диапазоните на измерност. Фокусната Динамика на УПДИ, проявена в нашия диапазон като „реликново излъчване“, е най-подходяща и уравновесена за поддържането на всички Форми на Самосъзнанието в разнообразните състояния на веществото.

1.0943. Доколкото УПДИ сллоогрентно структурира всички диапазони на измерност, то главният Механизъм на Неговата реализация в дадения диапазон, който обезпечавя всички свилгс-сферационни процеси на материализацията на всички Форми на Само-Съзнанията, е Съзнанието на УПДУЙКК-Полето (в другите диапазони — Неговите съответстващи аналози са: ДЛУ-ГЛЕММ-Полето — във 2-3-та измерност, ССМАЙК-АЙКК-Полето — 4-5-та измерност, ИИЛЛАЙ-Полето — 5-6-та измерност и т.н.). Тоест по Своята Същност Съзнанието на УПДУЙКК-Полето — именно това е главната енергийна основа за образуването на фокусни Конфигурации от всички информационни фрагменти, благодарение на Енерго-Потенциала, с който се обезпечават процесите във Фокусните Динамики на всички Форми на Самосъзнанието на 3-4-измерностния диапазон. Кармо-плазмоидите (високовибрационните кармо-клофти или Хигс бозони), бидейки много високоенергийни частици (от порядъка на 125 GeV), служат като „стабилизационни енергийни възли“ на цялата сллоогрентна структура на Пространството (някаква сллоогрентна многоизмерна „решетка“); посредством

тези възли във всяко от локалните условия на проявление се осъществяват всички процеси на материализация на Фокусните Динамики, тоест едномигновеното проявление на Формите на Самосъзнанието чрез значително по-малко обезпечените енергийни носители — фермионите и бозоните на електромагнитното поле.

1.0944. Всеки кармо-клофт, като „енергиен възел на пространствената решетка“, едновременно се явява „излъчвател“ както на по-нискоенергийни (на границата с доолловите Континууми), така и на по-високоенергийни (на границата с флаксовите Континууми) типове Полета-Съзнания (Формо-Творците). В първия случай той изпълнява ролята на „понижаващ трансформатор“ и редуцира Творческата Активност, свойствена му в този режим на проявление в по-ниските нива на Енергия, на който съответстват и по-ниски Нива на измерност. Във втория случай той служи като „повишаващ трансформатор“ и всичко във Фокусните Динамики на окръжаващите го Формо-Творци (Фокуси) става наобратно. В първия случай (последователният преход в типа на Съзнанията на ДЛУГЛЕММ-Полето) цялата многоизмерностна структура на Съзнанието на УПДУЙКК-Полето, с диверсификацията и редуцирането на степента на сложност на Конфигурацията на Фокусите привидно ще губи Енергията, необходима за процесите на материализацията, и, както следствие, ще се извършва понижаване (от субективната позиция на Формо-Творците на този диапазон и тази Схема на Синтез!) на пространствената плътност на Енергията (количеството на реализационния Енерго-Потенциал за едно „квантово изместване“ или за единица обем в Пространството): инерционността и нестабилността на процесите на материализация ще нарастват, тъй като степента на разнообразие на коварллетртните междукачествени взаимовръзки ще намалява (Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието, които структурират тези групи Континууми, ще стават по-тензор-

ни, тоест като че ли по-„примитивни“). Във втория случай се извършва обратния процес.

1.0945. Веднага щом възможните за нас и нашата Схема на Синтез варианти на нисковибрационните състояния бъдат от нас достигнати и напълно реализирани (чрез цялото множество едновременни разнокачествени проявления на мултиполяризационната Фокусна Динамика на нашите „личностни“ Интерпретации), ние с вас фактически ще престанем да осъзнаваме „самите себе си“ като тези Форми на Съзнания, които са структурирани от биологично вещество (Формо-Материя) и ще станем тези Форми на Самосъзнанието, чиято обща Фокусна Динамика и образуваните от нея варианти на окръжаващата действителност вече са структурирани от НАД-вibraционни (тоест „плазмени“) типове енергоинформационни взаимовръзки (Формо-Плазма).

1.0946. И така, един от многобройните Компоненти, структуриращи Универсалното Плазмено-Диференциращо Излъчване, се явява Времето, което представлява *обективната разлика* между индивидуалните качествени изражения на различните фрагменти Информация, използвани от всички СВОО-УУ-Същности за формиране на главните реализационни инструменти на тяхното собствено Самосъзнание — СФУУРММ-Формите. Именно тази разлика е главния Механизъм на проявлението на Времето в Пространството, което, на свой ред, представлява цялата съвкупност от разнокачествените многоизмерностни Резомирани на проявлението.

1.0947. Свойствата и параметрите, отразяващи динамиката на изменението на Времето в Пространството, отначало индивидуално се формират в извънвременното информационно пространство на Самосъзнанието на всяка Форма и едва след това, с помощта на Фокусната Динамика на нейните Формо-Творци, се „проецират“ в съответстващата част на определен Резомирал и се възприемат в субективната система

на Възприятие на дадената Форма на Самосъзнанието като „окръжаващата действителност“. Уловимата и осъзнавана (тоест логически определяна от самия субект) разлика между предишното състояние на индивидуалната система на Възприятие (психоментални и механични усилия, обстоятелства, ситуации и т.н.) и текущото нейно състояние, се интерпретира от нас като Време (процес, инерционност, дължина, продължителност, интензивност).

1.0948. Тук в някой от вас може да възникне въпроса: „Щом Субстанцията на Времето е такава гъвкава и динамична, то защо тогава в окръжаващата ни действителности, както и в самото наше Съществуване, всичко изглежда толкова закономерно-подредено?“. Първо, усещането за привидното за нас „подредено състояние“ на веществото и слабо доловимата изменчивост е следствие от огромната ограниченост на свойствените за нас системи на Възприятие, неспособни да улавят динамиката на тези изменения на по-„фините“ Нива на нейното проявление. Второ, за да разберем по-дълбоко същността на Механизма на осъществяването на нашата ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирана Фокусна Динамика, трябва също така да си спомним и за много съществена разлика в плътността и наситеността на Времевите Потоци, манипулирани от Формо-Творците на биологичните Форми на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ-типа и на небиологичните (минерални) Прото-Форми.

1.0949. Значително в по-голяма степен изотропната и по-тяснодиапазонна (по отношение на измерността на „локалното“ проявление) структура на Фокусната Динамика на Формо-Творците на цялото разнообразие на окръжаващите ви минерални Форми, ни позволява устойчиво да корелираме Времевите Потоци чрез субективното им сравняване с привидно еталонните атомарни физични процеси, които – за разлика от нашите НУУ-ВВУ-Форми, имат значително по-тяснонасо-

чен вектор както на пространствена, така и на времева реализация. И доколкото сложността на фокусните Конфигурации на биологичните организми е с няколко реда по-високо от минералните, то динамичният диапазон на флукутации на нашата ФПВ-динамика също така с няколко реда превишава аналогичната характеристика, например, на атомите на цезий-133, използван в атомните часовници. Именно такава висока мобилност на нашия ФПВ като че ли се нивелира (изглажда) чрез инерционността на фокусните процеси на нашата Форма на проявлението. Следователно, показанията на атомните часовници отразяват много специфичната и тяснонасочена Фокусна Динамика на Формо-Творците на минералните Прото-Форми, докато нашето с вас субективно възприемане на Времето, което много силно зависи от активността на конкретните „факторни оси“, се формира чрез несъпоставимо по-обширния диапазон на последователната реализация на Интересите на цялото разнообразие на Формо-Творците на Фокусната Динамика на нашите Форми на Самосъзнанието.

1.0950. Ефектът на последователното проявление на Времето отначало в информационното пространство на всяка Форма на Самосъзнанието, а след това – и в Пространство-Времето, се образува абсолютно субективно, като следствие от качествената разлика между срезонираната част на информационните фрагменти (която се е проявила чрез цялото множество свои Фокуси и субективно – в конкретната привързаност към фокусната Конфигурация на дадената „личност“, се е отразила се в информационното пространство като „окръжаваща действителност“) и тяхната все още — *в дадената „точка“ на качествено взаимодействие* — не срезонирала, тоест дисонационна тяхна част (която, при все това, е срезонирала при това в някакво друго, по-благоприятно за нея съчетание и е формирала друг „фокусен ефект“ — някаква друга част от сллоогрентността на Пространството).

1.0951. В резултат от това между две разнокачествени фокусни Конфигурации на Пространството, едновременно сформирали се в информационното пространство на Самосъзнанието, се „проецира“ фокусната Конфигурация на някакво дисонационно разстояние, което Формо-Творците на Самосъзнанието — за анихилиране на образувалия се енергоинформационен дисбаланс — трябва по някакъв начин да преодолеят (да трансформират в собствено резонационно състояние), последователно съчетавайки помежду си недостигащите информационни фрагменти, което се проявява като Фокусната Динамика — многовариантен процес на „индивидуално съединяване на пъзелите на Съществуването“.

1.0952. Напомням, че всяко дисонационно разстояние се явява само следствие от субективния процес на „препроецирането“ на Фокусната Динамика от една ф-Конфигурация в друга и може да бъде анихилирано (тоест приведено към определено съответствие) по различни по степен на качественост пътища (тоест чрез свилгс-сферации). Самият този процес по някакъв начин не води до изменение на свойствата на самите фокусни Конфигурации, които са абсолютно неизменни и обективно съществуват винаги (тъй като са образувани едновременно-едновременно). Продължителността на процеса на трансформация на всяко дисонационно разстояние в резонационно състояние, съответстващо на дадените условия на проявление, силно зависи от конкретно избирания при това „път“ за преодоляването на възникналата дисонационност или от схемата на „сливане“ на Фокусите на взаимодействащите Конфигурации: в колкото по-голяма степен при това са активни СФУУРММ-Формите на протоформните Направления, толкова по-продължителен е процеса на свилгс-сферационното само-хармонизиране на Формо-Творците. По-дълбоко резониране се постига само с помощта на *радикалните* префокусировки в по-качествени измерностни диапазони, осъществявани

на базата на високоинтелектуалния Алтруизъм и високочувствения Интелект.

1.0953. Чрез последователността на „разопаковките“ на Формо-Творците на Самосъзнанието цялата сума на осъществяваните от нас избори субективно се отразява в нашата система на Възприятие като Време или Инерция. Иначе казано, Времето – от субективната гледна точка на нашето „лично“ Възприятие — това е критерий на тези индивидуални психоментални и физически усилия, които ни е необходимо да реализираме, за да трансформираме последователно някои от дисонационните разстояния, структуриращи информационното пространство на нашата Форма на Самосъзнанието в по-енергоемки и информационно балансирани (резонационни от гледна точка на Информацията) състояния. Доколкото при това се образува множество от всички възможни варианти на балансиране (чрез под-Аспекти и Аспекти на различните Чисти Качества) на разнообразните съчетания помежду им, то и в Пространството се формира аналогично множество от съответстващи им „фокусни ефекти“ — фокусно-разнородни конфигурационни съчетания, потенциално като че ли „разделени“ едно от друго от индивидуално формираната от тях разлика в техните качествени състояния („кривина“), определяща тяхната „точка на проявление“ (измерност) и Форма на проявление (Сtereo-Тип) в общата сллоогрентност на скрууллертната система.

1.0954. За да може всяко от такива дувуйллертни конфигурационни съчетания (Сtereo-Типи) резонационно да се „слее“ с най-съответстващото му друго съчетание (тоест за да се „съкрати“ Времето, което ги разделя), предварително трябва да бъде осъществена някаква свилгс-сферационна Фокусна Динамика — подбор и внедряване между тези фокусни Конфигурации на именно тази фрагментарна Информация, която не им

достига за постигането на състояние на резонанционно уравнивяване между всички „вътрешни“ и „външни“ взаимовръзки, свойствени на този резонанс на проявление. Именно това е главната функция на Формо-Творците на Самосъзнанието — постоянният подбор и възстановяване, в информационното пространство, на тази част от Информацията, която не достига за поредното лийллуцивно „сливане“. Именно само такава „сливане“ им гарантира постоянно пребиваване в творческо състояние на резонансна Активност по отношение на техните дувуйллерртни фокусни Конфигурации. От какво е предизвикана тази потребност на Формо-Творците към непрекъснатото повишаване на собственото им качество? От еволюционната необходимост от придобиването на допълнителен Енерго-Потенциал, който ще им позволи да осъзнават себе си и да се реализират във все по-универсални Сфери на Космическото Творчество.

1.0955. Това се осъществява благодарение на наличието в ф-Конфигурацията на особена свилгс-сферационна Активност, иницирана от егллеролифтивния Импулс-Потенциал, Който стимулира Фокусната Динамика на всеки от Формо-Творците. Тази Активност се реализира от особени Космически Принципи (иксони, свилгсони, аввакклони, флааггтуони и други), Който запазват в Себе си и по определен начин отразяват в общата сллоогрентна Фокусна Динамика на Пространство-Времето „проекции“ на по-идеално (до абсолютно!) Състояние на Енерго-Плазмата, към които резонанционно се ориентират всички Формо-Творци в своите Фокусни Динамики.

1.0956. Приблизително по такъв начин и в такава „мигновено осъществила се поредност“ е възникнала такава Универсална Форма на творческото проявление на Всичко като Енерго-Плазмата (ИЙИСС-ССС). Тя се е проявила чрез тези фокусни съчетания, чиято *резона-*

ционна част на едновременната Творческа Активност представлява единна хармонизирана енергоинформационна структура на Самосъзнанието (информационното пространство, принципно стимулирано към проявлението на съвместния ирркогликтивно-егл-леролифтивен Потенциал), а дисонационната част (на същата едновременна Творческа Активност) — е представена чрез цялото множество Форми на Самосъзнанието, диференцирано и отразено в Пространство-Времето чрез дувуйллерртните енергоинформационни съчетания на фокусните Конфигурации на разнокачествените Стерео-Типи.

1.0957. Процесът на непрекъснатото краткосрочно проявление на тези Стерео-Типи, дувуйллерртно съчетаващи се помежду си в групата на коварллертните енергоинформационни Фокуси (Формо-Творци), формира в Пространство-Времето (чрез специфичните особености на индивидуалните системи на Възприятие) този фокусен ефект, който ние с вас субективно определяме като Форма на Самосъзнанието или „личност“ (в случай на хора) — метод на самоизразяване на определен спектър на Информацията чрез Енерго-Потенциала, автоматически пораждан (освобождаван) от този спектър. Така всеки Стерео-Тип, от множеството на които като че ли е конструиран всеки Формо-Тип (Форма на Самосъзнание), представлява фокусна Конфигурация, структурирана от устойчивото коварллертно съчетание на разнокачествени Фокуси (Формо-Творци), взаимно и егл-леролифтивно стимулиращи се един друг към качествени свилгс-сферационни „измествания“ в следващи, притежаващи по-голям обем енергоинформационни съчетания, фокусни Конфигурации. Стерео-Типът — това е този творчески Потенциал на Самосъзнанието, този „статичен заряд“ на Неговата възможна творческа реализация, наличието на който обезпечава функционалност на Механизма на едновременното мултиполяризационно „изместване“ на Фокусната

Динамика в абсолютно всички възможни варианти на проявлението на дадената Форма на Самосъзнанието в различните условия на Пространство-Времето.

1.0958. **Макар че позицията на субективното логическо Възприятие на всичко описано по-горе може да ви дава повод да смятате, че Информацията е „по-първична“, отколкото Енергията, бързам да ви предпазя от толкова припрян извод: изходните разнородни фрагменти Информация още в самия „изначален“ момент от своето Съществуване са влезли във взаимодействие помежду си под влиянието на резонанционния Принцип, в Който — също така „изначално“! — *конструктивно*, вече е заложен *целия* енергиен Потенциал на ИЙИССССС! Да, аз съм съгласен, че на вас ви е значително по-лесно да осъзнавате нещо с помощта на подробен разбор на възможните причинно-следствени взаимовръзки, където всяко следствие винаги има своя Причина. Но в Мирозданието всичко стои съвсем не така, както ви подсказва вашето субективно Възприятие — няма никакви обективни „Причини“, пораждащи някакви не по-малко обективни „Следствия“ — всички „Причини“ са изначално структурирани от всички възможни вариационни взаимовръзки на безбройното множество свойствени им „Следствия“, които обезпечават тези „Причини“ с техния собствен енергоинформационен Потенциал на проявление.**

1.0959. **В същия този Единен Миг от Вечността, когато се е „случило“ това резонанционно взаимодействие едновременно между всички разнокачествени Елементи Информация, в Състоянието на Самата Енерго-Плазма се е образувало безбройно множество всякакви възможни варианти на енергоинформационните взаимодействия (ННААССММ или Конфигурации); в резултат коварлертно са се установили и резонанционно са се *фиксирали* определени *отношения* вътре във всяко специфично съчетание на разнородна Информация и в образуването от него (формиран от това съчетание) параметър**

на Творческия Потенциал на Взаимодействие (ВЛООО-МООТ). Разнокачествените изразители на тези фокусни ВЛОООМООТ-параметри аз субективно определих като **Формо-Творци**. Едновременно с **Формо-Творците** в **Енерго-Плазмата** се е проявило и Това специфично Състояние, което аз наричам „**Всичко-Което-Съществува**“ (Творение, Мироздание). В това Състояние **ННААССММ** едновременно се изразява чрез резонанционните съчетания на фокусните **Конфигурации** на **Формо-Творците** и свойствената им **Информация**, Която в тези съчетания конкретно се изразява чрез **Конфигурациите** на **Нейните** непосредствени носители — **Инфо-Творците**.

1.0960. Самият процес на творческо резонанционно взаимодействие между **Формо-Творците** и **Инфо-Творците** се осъществява чрез съвместната динамика на техните **Фокуси** — формални отражения на техните специфични **Интереси**, проявявани по отношение един към друг. Например, в условията на 3-4-измерностния диапазон на реагиране нито едно клексоване на инерционната **Динамика** на **Фокусите** на **Съсредоточеното Внимани**e на **Формо-Творците** не е възможно без наличие в **информационното пространство** на тази **Форма** на **Самосъзнанието** на резонанционно съответстващата ѝ **извънвремева Динамика** на **Фокусите** на **Дуалното Отражение** на **Инфо-Творците**. Всяко клексоване (тоест някакво качествено „**изместване**“ във **Фокусната Динамика**, реализиращо се чрез **попълването** на съществуващата **ф-Конфигурация** с нови, **коварллетни** по отношение на нея **информационни** **взаимовръзки**), отразява, от една страна, някакво **информационно съчетание** (**СФУУРММ-Форми**, **Инфо-Творци**), а от друга — **възможностите** за неговата реализация чрез **определен Енерго-Потенциал** (**Фокус**, **Формо-Творци**). Едното без наличието на другото просто не може да се осъществи.

1.0961. В условията на **нискокачествените** (в по-малка степен **синтезирани**) **диапазони** на проявлението на

тези енергоинформационни взаимовръзки във Фокусните Динамики (например, Формо-Творците на дооллсовите Форми на Самосъзнанието) се формират от всички възможни „вътрешни“ съчетания между под-Аспектите и Аспектите *на едно и също* Чисто Качество (вътрекачествен тип на Синтез). Те се отличават от междукачествения (вълнов) тип взаимовръзки със значително по-малко количество на структуриращите ги ССС-фрагменти, което значително понижава степента на тяхната коварлертност помежду им и прави тези резонанционни взаимовръзки между Формо-Творците и Инфо-Творците по-малко устойчиви, отколкото в условията на осъществяването от тях на Фокусната Динамика според междукачествения Синтез — между Аспектите на различните Чисти Качества (3-4-измерностния „хексаедрален“ диапазон). Повишената степен на стабилност във фокусните Конфигурации на разнокачествените резонанционни взаимовръзки определя и по-голямата устойчивост в Пространство-Времето на квантовите Форми на Самосъзнанието в сравнение с дооллсовите ф-Конфигурации.

1.0962. Тук бих искал да обърна вашето внимание на един много важен момент: като Стерео-Типи за проявление в условията на 3-4-измерностния диапазон на квантовите Форми на Самосъзнанието служат взаимовръзките между цялото множество дооллсови Форми на Самосъзнанието, едновременно проявени в 2-3-измерностния диапазон. Тоест, за да може някакъв Формо-Тип за една секунда визуално да се прояви в системата на Възприятие свойствена на човека, трябва във всяко „квантово изместване“ на нашата Фокусна Динамика резонанционно да се обединят взаимовръзките, които са характерни за приблизително 386 разноаспектни (по едно и също Качество!) дооллсови Форми на Самосъзнанието. А за една секунда проявление в специфичните условия на нашия тип субективна Реалност трябва да се проявят около 130 хиляди разнокачествени дооллсо-

ви Форми на Самосъзнанието, които – със свойствените им взаимовръзки, да обезпечат тези възможности за квантово проявление, които са обусловени от оптичните особености на системите на Възприятие на Формите на Самосъзнанието в 3-4-измерностния диапазон.

1.0963. На свой ред, сумата коварлертни взаимовръзки, които са характерни за проявлението на определено множество квантови Форми на Самосъзнанието, служи като необходимата енергоинформационна база за проявлението на само една Форма на Самосъзнанието в условията на 4-5-измерностния диапазон. Тоест може да се каже, че абсолютно всички наши биологични НУУ-ВВУ-Форми служат като Стерео-Типи в Механизма на Нашето „плазмено“ проявление като ФЛАКС-Творци. Да се говори тук за конкретно количество е неуместно, но определящ признак на нашите Форми на Самосъзнанието, влизащи в ролята на флаксови Стерео-Типи, е пълното отсъствие във Фокусната Динамика на каквито и да било негативни реакции, което е свойствено в дадения диапазон на измерност само за тези от нашите „личностни“ Интерпретации, които се възприемат от нас като Творци-Куратори. Така, Фокусът на Интегралния Мотивационен Импулс (ФМИ) на всеки от ФЛАКС-Творците, е структуриран от взаимовръзки, които са характерни за качествено съответстващите му (тоест високовибрационни!) състояния на Фокусите на Съсредоточеното Вниманието в безбройно множество биологични Формо-Типи, докато всеки Универсален Мултиполяризационен Импулс е структуриран от множество СФУУРММ-Форми, които обезпечават съответстващата динамика на Фокусите на Дуалното Отражение.

1.0964. Във взаимовръзките, характерни за условията в 4-5-измерностния диапазон, резонанционната взаимозависимост между Формо-Творците и Инфо-Творците се проявява в несъпоставимо по-голяма степен, отколкото

в нашата Фокусна Динамика: Универсалният Мулти-поляризационен Импулс на ФЛУУ-ВВУ-дублите, които структурират ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, е не просто неотменима част от Фокуса на Интегралния Мотивационен Импулс на ФЛАКС-Творците в „плазмените“ аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите, но също така изглежда — от позицията на ограничените Представи на нашата система на Възприятие — че се „слива“ в едно с него и става практически невъзможно да отличиш субективните признаци на Фокусната Динамика на Формо-системите на Световите от състоянията, характерни за ФЛУУЛУУ-комплексите. Доколкото от всяка страна във всяко от взаимодействията резонанционно се въвлича огромно „количество“ разнородни Творци, всеки от които индивидуално се самоизразява само посредством своя Фокус (Интерес), то цялото тяхно множество (Фокуси) във всеки тип енергоинформационни взаимодействия образува определено съчетание от Фокуси — единна „плазмена“ ф-Конфигурация, реализирана в даденото Направление на творческата реализация.

1.0965. Както вече обясних малко по-горе, цялото безкрайно множество от тези едномоментно проявени в Енерго-Плазмата разнокачествени съчетания, е резонанционно организирано в Състоянието на „всеобщата сллоогрентност на Енерго-Плазмата“, в което в различната степен резонанционни типове всевъзможни взаимовръзки между Енергията и Информацията образуват (формират) между резонанционно неустойчивите фокусни Конфигурации безкрайно множество различни дисонационни разстояния или, иначе казано, общата сллоогрентност на инерционната Фокусна Динамика на Формите на Пространството и Формите на Времето: Пространство-Времето — 000-УУЛЛ-КВОО и „Светлинния Поток“ — АИЙСССС, измерността и безкрайните Нива на нейното проявление, типове и Формите на Самосъзнанието и Колективните Съзнания, Космическите Разуми и Космическите Същности, и т.н.

1.0966. **Още веднъж ви напомням, че истинската Същност на образуването на ефекта на инерционност в окръжаващата ви действителност се заключава съвсем не в самите физически свойства на Формо-Материята, която сте свикнали да отъждествявате с „линейност“, „механичност“ и дължина, а в това, че самите дисонационни разстояния, образувани в информационното пространство на вашето Самосъзнание, предполагат и наличие между отразяващите ги (чрез Пространство-Времето) фокусни Конфигурации на някаква качествена „разлика“, като че ли условно образувало се състояние на „отдалеченост“ между Фокусите с различни качествени характеристики.**

1.0967. **При това тези Фокуси, които са едновременно активирани от вашата Фокусна Динамика, много често принадлежат на разнотипни или разнопротоформни Резомирани и се активират във вашето Самосъзнание според Принципа на Диффузгентност на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез по отношение на особеностите на дадената Прото-Форма. А доколкото префокусировката от едни състояния в други се извършва дувуйллертно, то тази смяна на Формите на проявление се отразява във вашето субективно Възприятие като разнообразни Представа за продължителността и последователността, субективно преживявани от вас в процеса на изравняването на качествената разлика между използваните от вас разнопротоформни Фокуси.**

1.0968. **Както разбирате, свойствата на Времето пряко зависят от измерностните характеристики на Пространството. Измерността на Пространството, определяща индивидуалните особености на проявлението на Фокусните Динамики на Формо-Творците във всяка от безбройното множество едновременно съществуващи субективни Реалности, това явление е с невъобразимо сложна структура и поради непрекъснатата измен-**

чивост на фокусните Конфигурации на Наблюдателя, който се опитва да я изучи с помощта на съществуващите прибори във всеки миг от нейното разглеждане, не се поддава на никакво точно определение. А и засега учените определят съвсем не това, което трябва: това повече напомня абстрактни математическите изследвания в техните опити да се подведе цялото множество получавани стойности под някакъв много съмнителен, но затова пък повече или по-малко вече познат им физически параметър. Доколкото конкретната Конфигурация на измерност (а значи, и на Време!) много зависи от постоянно изменящото се качествено състояние на Фокусната Динамика на Наблюдателя, то образуващите я енергоинформационни параметри просто никак не могат да бъдат статични и непоклатими, а постоянно се колебаят и плавно се изменят в относително широки предели.

1.0969. Това също така е пряко свързано с постоянно присъствие във Фокусната Динамика на Формо-Творците, обезпечаващи със своите фокусни Конфигурации уникалността и неповторимостта на вътрешните структури на всяка от субективно организирани Реалности, на индивидуалното за всяка Форма на Самосъзнанието *ротационното ноовремево Изместване* или ФФЛУАРРС-фактора, който определя качеството и „точката“ на проявление на всеки творчески динамизъм, осъществяван от всяка Форма на Колективния Космически Разум. ФФЛУАРРС-факторът е точно толкова характерен за Фокусната Динамика на Всяка Вселенска Същност, колкото и свойствените за всяка от нашите биологични Форми циркадни ритми (цикличните колебания на интензивността в биологичните процеси), такива като „клетъчния растеж“, „дишането“, „оxygenяването“, „разлагането“ и много други, без които ние с вас просто не бихме могли да съществуваме. Точно така и всяка Вселенска Същност не би могла функционално да се Самореализира във всички

общокосмически Процеси чрез всички свойствените за Нея Форми на Колективните Космически Разуми, ако в Нейната сллоогрентна Фокусна Динамика „изначално“ не е бил заложен всеобхватния универсален „механизъм“ за съществуването на ФФЛУАРРС-фактора.

1.0970. Следва да отбележим, че за дадения Космически Показател също така е свойствена сллоогрентност: МЕЖДУ-Вселенските ротационни Цикли (ДЙЮРРУУЛЛС) структурират Вселенските ротационни Цикли (ССАРФФАЙС), а те, на свой ред, структурират ротационните Цикли на Колективните Разуми на Конверсумите (ДУЙЮЛММОЛЛТ), Колективните Разуми на Континуумите (ТТААФТООРРС), на Формо-системите на Реалностите (ФААРМЛООДДС), на Формо-Типите на Колективните Разуми на Световете (ТУУЛЛУФФС), на Прото-Формите на Колективните Разуми (СТААКЛАВВС), в това число на ротационните Цикли на Колективното Съзнание на човечеството (ССААААСС-ФФ), тези на ЛЛУУ-ВВУ Формо-Типите (ССВУУ-Р-ВВУ-Р-ФФ), на ЛЛУУ-ВВУ Стерео-Типите (СС-ХООР-СС)...

1.0971. Като образен пример за сллоогрентната структура на ротационните Цикли можем да разгледаме течението на водата в океаните, реките, ручейте. МЕЖДУ-Вселенските ротационни Цикли ще приличат на мощните океански течения, пренасящи всяка секунда милиарди тонове вода и формиращи климата на планетата; ротационните Цикли на Конверсумите ще приличат на пълноводни реки, чието течение се формира от безбройното количество отделни потоци, завихряния и водовъртежи, които в нашия пример съответстват на ротационните Цикли на Континуумите. Неголемите рекички и потоци, подхранващи реките, представляват ротационните Цикли на Реалностите, в структурата на които също така има множество бързи и бавни потоци, язовири и задръствания, завой и водопади, принуждаващи водата да се движи по най-сложните траектории (ротационните Цикли на Колективното

Съзнание на човечеството, на ЛЛУУ-ВВУ Формо-Типите и Стерео-Типите). При това всички потоци, водовъртежи и завихряния, независимо от цялото разнообразие на качеството на техните динамики, винаги влизат в структурата на по-обширни образувания: реки, водохранилища, морета и океани и им принадлежат.

1.0972. **Както виждате, универсалните особености на ФФЛУ-АРРС-фактора, „зародили се“ в Универсалното Плазмено-Диференциращо Излъчване на Енерго-Плазмата, сллоогрентно проникват със себе си абсолютно всички Типове и Нива на „индивидуалното“ проявление на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Колегиалния Космически Разум на Мирозданието. Да си спомним какво представлява УПД-Излъчването. Незменното съчетание на Информация, Енергия и Време, мигновено трансгресирано под формата на Фокусната Динамика на всички „проекции“ на Формо-Творците във всеки Фокус на всяка от едновременно осъществяваните от тях енергоинформационни взаимовръзки. Следователно, всяко от „индивидуалните“ проявления на ФФЛУАРРС-фактора представлява тясноспецифичен вариант на клексоване на Енергията и Времето от Формо-Творците на Самосъзнанието, което позволява на всеки конкретен „набор“ от като че ли „наложени“ една на друга фокусни Конфигурации да се прояви в Пространството не някъде въобще, а в свойствена именно на нея — и само на нея! — резонанционна точка.**

1.0973. **Последователно изменяйки (клековайки) със своя текущ Интерес (Съсредоточено Внимание) качественоста на фокусирания в информационното пространство „набор“ от синтетични взаимовръзки, всяка Форма на Самосъзнанието подтиква тясноспецифичното съчетание на Енергия и Информация към „индивидуално“ проявление в Пространството. При всяко такова енергоинформационно „изместване“, в Самосъзнанието възниква свойствения му ефект на**

Времето. Последователната и непрекъсната повторемост на този ефект образува Фокусна Динамика в Самосъзнанието. Тоест персоналното усещане на Времето като главна причина за появата на психоментални преживяване от нас на някаква продължителност на съществуването, а също така на продължителността на явленията, процесите, ситуацияите и изобщо всичко, което сме свикнали да подразбираме под „окръжаваща действителност“ — това е първия, най-очевиден за нас с вас, резултат от наличието в Самосъзнанието на ротационни измествания, които активно преобразуват в системата на Възприятието не само Представите за съществуващата „кривина“ на Пространството, но също така и стимулират към проявление безкрайно множество други енергоинформационни параметри, определящи Космическата Същност на енергоинформационните взаимоотношения между всички Форми на Самосъзнанието.

1.0974. Как става всичко това? Нима само един миг може по някакъв съществен начин да повлияе не само на нашите преживявания, но също така и на индивидуалните състояния на множеството окръжаващи ни същества, предмети, обстоятелства? Да, оказва се, може! Само един различно клексован миг — и вместо любов към някого или нещо, вас ви е овладяло противоположното чувство и обратно! Всичко мигновено се е изменило не само навън, но и в информационното пространство на вашето Самосъзнание! И конкретното съдържание на външните изменения само повече или по-малко адекватно е отразило изменението, което е станало във вашето текущо психично състояние. Ако внимателно сравните помежду им двете „картини“ преди и след изменението, което е станало на циферблата на вашия секундомер само за едно изместване на неговата стрелка, вие веднага ще откриете поне няколко разлики явили се пряко следствие от това, по същността си съвсем незначително, въртеливо из-

местване (например, съотношението между двете части на циферблата, положението на стрелката в системата на координатите, нейното направление спрямо „севера“ или „изтока“, и т.н.).

1.0975. Представете си до какви неимоверни качествени последствия води такова едномоментно енергоинформационно „изместване“ във всички *трансцендентални* („духовни“, „вътрешни“) и *нуввутерически* (измислено „оформени“, „външни“) характеристики на всяка от Формите на Самосъзнанието, осъществено едновременно във всички типове субективни Реалности, формирани от всички възможни типове Колективни Космически Разуми! Само едно такова „Вселенско изместване“ — и неизбежно се изменя не само тази индивидуална съставляваща на всяка от субективните Реалности, която ние наричаме „Време“, но също така и нивата на всички качествени взаимодействия между Формо-Творците; тези промени, на свой ред, влияят на всички Живне-Формо-образуващи Процеси, на качеството на решенията, осъществявани от всички Форми на Самосъзнанието, на „ежемгновенният“ баланс на Силите, които ние субективно определяме като „хармония“ и „дисхармония“ и т.н.

1.0976. Но трябва да разберете, че в действителност няма НИЩО и НИКОЙ във всеки от най-кратките „мигове“ на качественото клексоване на Самосъзнанието — било то вселенско изместване или изместване между образуващите ни Стерео-Типи, ни най-малко НЕ СЕ ИЗМЕНЯ, доколкото „изначално“ АБСОЛЮТНО ВСИЧКО, способно някак да се прояви във Фокусната Динамика на всяка Форма на Самосъзнание, ВЕЧЕ ГО ИМА и НИЩО НИКЪДЕ не преминава, тъй като всеки от само-съзнателните Елементи на Колективното Съзнание на Енерго-Плазмата е резонанционно „привързан“ само към „своя“ много тесен качествен резопазон на проявление, образувайки в него специфична резонансна

точка, свойствена само на това, като че ли локално изразено, състояние на Енерго-Плазмата. Качествено се видоизменят само СФУУРММ-Формите, които структурират системата на Възприятие на всяка Форма на Самосъзнанието, която непрекъснато се префокусира от едни качествени състояния в други.

1.0977. Универсалният „механизъм“ за осъществяване на ФФЛУАРРС-фактора се базира на разнокачествеността, присъща на всички Фокуси на Формо-Творците и на наличието в техните Конфигурации на егллеролифтивния Импулс, стимулиращ ги към постоянно повишаване на своето качество. Всяко ФФЛУАРРС-изместване абсолютно нищо не изменя в общото Състояние на Енерго-Плазмата, но изменя съотношението между качествените Нива на „днешната“ фокусна Конфигурация на Формата на Самосъзнанието по отношение към нейното „предишно“ качествено състояние, доколкото той самият се явява обективно отражение на тази разлика в сллоогрентната Фокусна Динамика на Формо-Творците на дадения, „локално“ изразен, „учасък“ на Пространство-Времето.

1.0978. Всичко, което ние интерпретираме като „минало“ или „бъдеще“, винаги е съществувало и винаги — точно „сега“! — продължава да „бъде“, неизменно и вечно оставайки си в своите собствени Континууми и субективни Реалности, независимо от това в кой от моментите на своето безкрайно Съществуване някой помисли за него — утре или след милиарди години. Точно така и нашите с вас „бъдещи“ Форми на Самосъзнание (тоест „бъдещите ние“!) „точно сега“ живеят в това, което от нас „днешните“ се възприема като много отдалечено „бъдеще“. В действителност ние „миналите“, ние „днешните“ и ние „бъдещите“ енергоинформационно ни най-малко не сме разделени, доколкото всичко, което отделя всички наши „личностни“ Интерпретации, е разликата в качеството на Фокусната Динамика на едновременно фокусираните

от нас **Форми на Самосъзнанието и Фокусната Динамика** изцяло определя „точката“ на резонанционно проявление на някоя от нашите **Интерпретации в Пространство-Времето**.

1.0979. **Абсолютно всички Интерпретации са едновременно проявени в Пространство-Времето в цялото множество сллоогрентни „точки“ на резонанционното съответствие на свойствените им Фокуси с Коефициента на качественост на осъществяваната от тях Схема на Синтез (във всеки резопазон, всеки тип бирвуляртност има свои стойности на Коефициента на качественост). Колкото по-близо е Коефициента на качественост до Фокусната Динамика на Формо-Творците на дадената Форма на Самосъзнанието (колкото по-голяма е активността на високочестотните СФУУРММ-Форми, свойствени за този тип бирвуляртност), толкова по-къси са дисонационните разстояния, от които тя е структурирана и, следователно, толкова по-малко усилия трябва да прилага за префокусировка в Интерпретации на НУУВВУ-Конфигурацията, която структурира по-висококачествени групи човешки Континууми. И обратно, в колкото по-малка степен Фокусната Динамика на Формата на Самосъзнанието съответства на Коефициента на качествеността на своята Схема на Синтез, толкова по-голяма е илюзията за дискретност, принуждаваща Формо-Творците на системите на Възприятие на различните НУУ-ВВУ-Форми субективно да се възприемат един друг като „отделни“ самостоятелно и независимо съществуващи „личности“.**

1.0980. **Формо-Творците на ГООЛГАМАА-А съзнателно използват в своята Фокусна Динамика тези, условно „разделителни“, свойства на Пространство-Времето, за да може свободно да се „препроецират“ едновременно във всички Форми на Самосъзнанието (и не само ЛЛУУ-ВВУ, но също така и всички други Прото-Форми, които съществуват във Вселените в този — дванадесе-**

тизмерностен според ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез — диапазон на проявление). Именно така — постоянно трансгресирайки под влиянието на ирркогликтивния Импулс в безбройно множество сллоогрентни „части“, за да изучат детайлно и дълбоко да познаят Себе си чрез цялото разнообразие на Формите на Самосъзнание — този тип Колективен Космически Разум, едновременно с това подчинявайки се на егллеролифтивния Импулс, непрекъснато възсъединява помежду си всички Свои разпокъсани „части“, като образува това явление, което ние с вас наричаме „Живот“. Всичко това става възможно само благодарение на такъв универсален „механизъм на проявление“, какъвто е Пространство-Времето.

1.0981. Времето само косвено влияе на формирането на всевъзможните качествени различия във Фокусните Динамики на Формо-Творците на Самосъзнанията, участвайки, главно, в образуването на тези тясноспецифични конфигурационни особености, с помощта на които в Самосъзнанието по-пълно и по-дълбоко се разкриват и демонстрират трансценденталните („вътрешни“) особености на енергоинформационната „геометрия“ на Резомиралите, които ние субективно определяме като Пространство (ККВОО-УЛТР). Свойствата на Времето много плътно и дълбоко проникват със себе си всички резомирални взаимовръзки между разнокачествените Формо-Творци, привидно „оцветявайки“ цялото тяхно разнообразие на тези тясноспецифични особености, които някак задължително се проявяват в непредсказуемата конкретика в условията на всяко от резонационните проявления на всяка от Формите на Самосъзнанието.

1.0982. И макар Времето в по-голяма степен да се явява трансцендентално свойство на Самосъзнанието (на Поле, Индивид, Свят, Формо-система на Светове, Реалности, Континууми, Конверсуми, Универсуми), но

благодарение на неговите особености да прониква изцяло всяко енергоинформационно съчетание, цялата най-сложна резомирална структура на Пространството е просто невъзможно да се разглежда без отчитането на този определящ за всяко резонационно проявление фактор. Затова редом с думата „Пространство“ аз винаги слагам думата „Време“ — в противен случай първото определение за цялото многообразие на *Формо-системите на Световете* ще бъде недостоверно: Пространство никак не може да прояви себе си извън Фокусната Динамика, чиито главни реализационни Механизми са Времето и Енергията, необходими за анихилиирането на всички дисонационни разстояния.

1.0983. Именно така в Енерго-Плазмата се е формирала цялата сллоогрентна структура — Пространство-Времето (000-УУЛЛ-КВ00). Квинтесенцията на Времето изпълва със себе си абсолютно всичко — даже такива „ноовремеви“ структури, като Дуплекс-Сферите*, ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системата и ФЛУУ-ЛУУ-комплексите, които са също така инициирани от специфичната (в нашето разбиране) фокусна динамика — от фрагментарните Фокуси на Дуалното Отражение на УУ-ВВУ-копията, а също така от Фокусите на Интегралния Мотивационен Импулс (ФМИ) на ФЛУУ-ВВУ-дублите. Просто поради глобалната концентрация и привидното „взаимоналагане“ в тези структури на СФУУРММ-Формите, свързани с множеството разнотипни Резомирали (със свойствената на всеки от тях специфична времева Динамика), времевата субстанция в ноо-времените Сфери на Творчеството на Инфо-Творците е стабилизирана, тоест възплъщава в себе си особеностите, свойствени на множеството разнотипни Колективни Космически Разуми, проявени във Формо-системите на Световете чрез Фокусните Динамики на Формо-Творците на Самосъзнанието.

* Вж. «ИИССИИДИОЛОГИЯ», „Речник на термините»

1.0984. Между другото, именно затова, когато ние, задълго зацикляйки се на някое едно, най-интересно за нас в даден момент вид жизнено творчество, често можем субективно да изпитваме много своеобразни усещания на „извънвремеовост“, сравними с пропуските във времето, когато ни се струва, че времето е минало неестествено бързо (тези ефекти се образуват във Фокусната Динамика на Самосъзнанието и при смяната на типовете измерност по време на процеса на префокусирането). И едва отвличайки вниманието си от интересуващото ни занимание (или когато отново се префокусираме в нашия тип измерност), ние осъзнаваме или забелязваме тази особеност на нашето психоментално състояние. При това не е толкова важно дали това творчество ще бъде висококачествено или обратно — принципно значение има само степента (дълбочината) на нашата потопеност в творческия процес, момента на силната ни заинтересованност в него. В този момент „спектърът“ на мултиполяризацията на Фокусната Динамика на нашите Формо-Творци като че ли се „стеснява“ до пределите на Фокуса на Дуалното Отражение на УУ-ВВУ-конгломерата, който е резонанционно въввлечен в нашето информационно пространство.

1.0985. Това състояние много прилича на медитативното състояние: продължавайки да пребиваваме със своята НУУ-ВВУ-Форма във Формо-системата на Световете, ние като че ли се отъждествяваме със специфичната Информация, свойствена на фрагментираното Самосъзнание на УУ-ВВУ-конгломерата, който структурира определената Сфера на Творчество в ОДС или ФЛУУ-ЛУУ-комплекса, където възприятието на Времето се неутрализира от специфичните (за тези Сфери) фактори — така наричаните „електромагнитни дисполяриности“ и „гравитационни дискретности“. Но щом се отвлечем от този род дейност, ние отново започваме да забелязваме и да обръщаме внимание на другите страни на окръжаващия ни Живот.

1.0986. Вие трябва да разберете това, което се подразбира под качествена „мярка“ за Времето (тук се имат предвид не секундите, минутите, часовете и прочие атрибути на хронологичното време), която се изразява в „количеството“ на Квинтесенцията на Времето, която е необходима за осъществяването на Фокусната Динамика в определените условия на проявлението. Въвеждайки термина „количество на Квинтесенцията на Времето“, аз имам предвид съотношението между степента на разнообразието на информационните фрагменти и количеството синтезирани енергоинформационни връзки, в които така или иначе е задействан (участва) всеки фрагмент. Като пример да вземем риболовната мрежа, в която всеки от възлите е уникален информационен фрагмент и за решаването на поставена задача (например, за да попаднем от точка А в точка Б) ще ни се наложи да се възползваме от определен брой преходи (по нишките в мрежата). И така, колкото повече взаимовръзки са установени между възлите в мрежата (максимумът се достига, когато всеки възел е свързан с всички други), толкова по-малко количество ходове между които и да са две точки на такава условна мрежа на нас ни е необходимо да извършим, а стойността на Квинтесенцията на Времето ще се стреми към единица.

1.0987. И обратно, колкото в по-малка степен са взаимосвързани помежду си възлите (минимумът се достига, когато всеки възел е свързан само със съседния), толкова по-голямо количество стъпки ще е необходимо да се извършат — в този случай стойността на Квинтесенцията на Времето ще се стреми към безкрайност. За математиците като пример може да служи напълно свързаната или равнинната графика — в една напълно свързана графика за изместване от една точка в друга е необходимо да се направи само един ход, тоест количеството взаимовръзки на всеки възел (информационен фрагмент) е равно на количеството възли в графиката минус 1, а нашият показател е равен на

~1. За една равнинна графика (или за всяка непълна графика), колкото по-далеч се намират два възела един от друг, толкова по-голямо количество ходове-измествания е необходимо да се изпълнят за постигане на целта, което също така се усложнява от търсенето на алгоритъма за оптималното преминаване.

1.0988. Ако сега примерите с мрежата и графиката приложим към различните типове Континууми, структурирани от съответстващите множества Фокуси („проекции“ на информационните фрагменти), то ние ще можем да забележим, че в по-ниските диапазони на Третичната Енерго-Плазма (0-4-та измерност), където се зараждат и протичат първите фази на процесите на междукачествения синтез, Фокусите (които обединяват информационните фрагменти в сллоогрентните съчетания) са силно фрагментирани и свързани помежду си като че ли в отделни дувуйллерртно-последователни групи, което поражда висока инерционност в процесите на превключване между силно разнородните участъци. В такива условия Квинтесенцията на Времето (образно можем да си я представим като скоростта на реагиране в системата „искане-отговор“) има висока стойност, а процесите на привличане във фокусната Конфигурация на Самосъзнанието на допълнителните взаимовръзки на Формо-Творците протичат само поетапно, с последователно преминаване през всички промеждутъчни състояния (оттук в нашите Континууми съществува ограничение на скоростта на предаването на Информацията — скоростта на светлината). С инерционното изместване на Фокусната Динамика в по-високи диапазони на измерност Фокусите като че ли се насищат в по-голяма степен с енергоинформационните връзки между коварллертните информационни фрагменти и стават по-устойчиво взаимосвързани един с друг, което води до намаляване на времето за търсене на нужната взаимовръзка между текущата фокусна Конфигурация и новите Формо-Творци. В

този случай скоростта на информационното превключване на Фокусите се повишава, а стойността („количеството“) на Квинтесенцията на Времето намалява, стремейки се към единица.

1.0989. Разглеждайки инерционността на синтетичните процеси в примера с графиката не е сложно да се забележи, че в случая с равнинната графика ние ще имаме последователност на фокусните измествания, което субективно от нашата система на Възприятие се трактува като Времето, необходимо за осъществяването на всеки процес. Ако разглеждаме пълната графика, за представянето на която плоскостта е вече недостатъчна и ни е необходимо да въведем още едно или повече измерения – в този случай началото и краят на всеки процес ще бъдат съединени с една енергоинформационна връзка, потенциално структурирана от цялото сллоогрентно множество промеждутъчни преходни състояния (дувуйллерртните възли на графиката).

1.0990. Доколкото „изначалната“ Природа на Универсалната Квинтесенция на Времето е обусловена от едномоментната Активност на двата Импулс-Потенциала, едновременно обезпечаващи Фокусните Динамики на всички Форми на Самосъзнанието с тенденциите, които ние субективно интерпретираме или като „инволюционни“, или като „еволюционни“, то особеностите на Времето в равна степен — и веднага! — се отразяват и в диференциращите и в интегриращите свойства на мултиполяризацията на Фокусните Динамики: някои от нашите „личностни“ Интерпретации едновременно осъществяват по-висококачествените варианти на свилгс-сферационните преобразувания, докато други осъществяват по-нискокачествените варианти. Това е разликата между процесите на така наричаното „еволюиране“ и така наричаното „инволюиране“ на всяка Форма на Самосъзнанието, защото абсолютно всички Форми винаги еволюират,

но по различни начини. И ако ние с вас наблюдаваме някакви признаци на „деградация“ на някоя конкретна Форма, то това означава само, че Фокусната Динамика на нейните Формо-Творци последователно сменят една Схема на Синтез с друга.

1.0991. За сметка на възникването на разнообразни (по своята конфигурационна сложност) дисонационни състояния между Енергията (Фокусите на разнокачествените „участъци на“ Резомиралите) и Информацията (резонационните взаимовръзки между Инфо-Творците, които обезпечават различните „участъци“ на Резомиралите с различни СФУУРММ-Форми), Времето изпълнява „обвързваща“, „спираща“ роля в инерционните особености на Фокусната Динамика, с това активно влияейки на реализационните възможности на Формо-Творците — носителите на Енергия — в разнообразните условия на тяхното проявление в Пространство-Времето. Колкото по-висока е качествената несъвместимост (имперсептност) на активизираните в Самосъзнанието фокусни взаимовръзки, толкова по-високи са дисонационните разстояния между Формите на проявлението на разнокачествените Формо-Творци и, следователно, толкова повече са всички възможни признаци на Времето (субективните преживявания за продължителност, инерционност) трябва да приведем в по-голямо резонационно съответствие, за да може във Фокусната Динамика на някоя Форма на Самосъзнанието да се образуват по-устойчиви (в по-голяма степен синтезирани) енергоинформационни взаимовръзки.

1.0992. Затова при повишаване на инерционността на Фокусната Динамика информационната ентропия на тази Форма на Самосъзнанието (съотношението на неравновесените информационни взаимовръзки към техния общ „обем“) ще се повишава (доколкото с понижаването на измерността количеството на енергоинфор-

мационните взаимовръзки, коварллеттно съчетаващи се и проявяващи се чрез един Фокус, намалява, докато тензорността във Фокусната Динамика нараства), и, следователно, свободната Енергия, обвързвана от Фокусната Динамика на тази Форма на Самосъзнанието, също ще се понижава (ще се разсейва в по-голямо количество по-малко качествени сценарии, тоест ще се разсредоточава в по-обширен — но по-нискокачествен! — времеви Потенциал), което влече след себе си понижаване на качеството на Творческата Активност на Формо-Творците и осигурява условия за техните префокусировки в ф-Конфигурации с по-нискочестотни Нива на проявление.

1.0993. Информационната ентропия показва с помощта на какво количество бита може да бъде уникално и еднозначно зашифрован информационния фрагмент. По-синтезираните Формо-Системи, които притежават голямо разнообразие от комбинации на коварллетрните информационни фрагменти и енергоинформационните връзки между тях, изискват значително по-дълги идентификационни битови вериги, а това означава понижаване на ентропията при повишаване степента на Синтезираност. Взаимодействието на Тези два Фактора (Време и Енергия) образува цялата „картина“ на многовариантността на процеса на проявлението на всички Форми на Самосъзнанието в Пространството и обезпечава техните Фокусни Динамики с мултиполяризационни свойства. Да разгледаме това по-подробно.

1.0994. Резомиралите са абсолютно всички Фокуси на едновременното проявление на разнородната Информация, намиращи се в дувуйллетртни резонационни състояния един към друг; с други думи, цялото това множество Фокусни Конфигурации на Формо-Творците, установяващи своите уникални типове бирвуляртност на основата на съответстващите им резонацион-

но-дисонационни взаимодействия между разнородните фрагменти на Информацията. Резомиралите представляват основния „механизъм“ на субективното отражение в информационното пространство на Самосъзнанието на тези уникални състояния на Енерго-Плазмата, които ние наричаме „кривина“, „геометрия“ или „метрика“ на Пространството.

1.0995. Фокусите според техните функции, са Източниците на разнокачествените „проекции“ на Формо-Творците на абсолютно всички Форми на Самосъзнанието, структуриращи Мирозданието. Като разно-Качествени изразители на всевъзможните дисонационни състояния, инициирани „вътре“ в Информацията вследствие меркавгнация (с образуването на Самосъзнанието на ССС-Същността), те структурират всички енергоинформационни взаимовръзки на Резомиралите на проявление на Мирозданието. А какво представляват Формо-Творците? По Същество — това са същите тези Фокуси, но само едномигновено-едновременно инициирани от влиянието на егллеролифтивния Импулс-Потенциал на всевъзможната разнокачествена Фокусна Динамика — резонационните „препроецирания“ от по-малко синтезирани ф-Конфигурации в по-синтезирани. Доколкото самите Фокуси — като Източник на общия Енерго-Потенциал на ССС-Същността — по никакъв начин не могат качествено да се изменят (те просто като че ли **ВИНАГИ СЪЩЕСТВУВАТ** в Единия Миг от Вечността), то във Фокусната Динамика на Висшия разум на Мирозданието те реализират дисонационността (по отношение на уравновесената част от Информацията) в свойствените им информационни взаимовръзки чрез свои собствени „проекции“ — чрез Формите като че ли на „Самите Себе си“, които благодарение на егллеролифтивния Импулс-Потенциал са надарени с някакъв Творчески Потенциал на Самосъзнанието към само-реализация.

1.0996. Следователно, щом между Фокусите се проявява тенденция към взаимодействие (а тя възниква в момента на осъществяването „вътре“ в Информационната на състояние на меркавгнацията — компенсационно „изместване“ вътре във всяка от р-Конфигурациите), в Самосъзнанието на ССС-Същността веднага се образува някаква Фокусна Динамика, която се осъществява от „проекциите“ на *същите* тези Фокуси на Резомиралите на проявление, които са представени във Фокусната Динамика на Мирозданието от субективните свилгс-сферационни преобразувания на Формо-Творците на всички Форми на Самосъзнанието. Така, може да се каже, че Фокусите — това са абсолютно всички възможни потенциални състояния на Формо-Творците, свойствени на тях *преди* условното (извънвремево) „Начало“ на Фокусната Динамика в Самосъзнанието на ССС-Същността. А доколкото Това „Начало“ абсолютно точно съвпада с меркавгнацията и с Акта на появяването на Самите Фокуси, то подобно деление е чисто субективно: по своята Същност Фокусите и Формо-Творците са идентични, тъй като едните състояния на Енергията са невъзможни без наличието на другите състояния. Формо-Творците са специфичните носители (чрез Фокусната Динамика) в Пространство-Времето на цялото безкрайно разнообразие на разнокачествения Енерго-Потенциал, които посредством специфичните набори от техните свойствени *фокусни* (значи — динамични, постоянно качествено заменяни от Формо-Творците) *Конфигурации* обезпечават абсолютно всички възможности за реализацията на разнокачествения Информационен Потенциал, който структурира Самосъзнанието на ССС-Същността.

1.0997. Същото може да се каже и по въпроса за идентичността на уравновесената „част“ на творчески активното (тоест иницирано от Импулс-Потенциалите) Състояние на Информационната и Инфо-Творците, посредством които тази „част“ от информационни-

те взаимовръзки между всички р-Конфигурации на ССС-фрагментите всестранно участва във Фокусната Динамика на Самосъзнанието на ССС-Същността, осъществявана от Формо-Творците. Инфо-Творците отразяват активността на уравновесената „част“ на Информацията в общия слоогрентен Процес на качествено анихилиране (резонационното самоуравновесяване) на дисонационната „част“ на Информацията, получило се в резултат от меркавгнацията. Благодарение на резонационното взаимодействие с реализационния Енерго-Потенциал на Формо-Творците, уравновесената „част“ придобива във Фокусната Динамика на Самосъзнанието на ССС-Същността някакви Форми на проявление и, без да губи при това нито своята „изначална“ Същност, нито своите универсални свойства, субективно се превръща, така, във всички възможни реализационни състояния на Инфо-Творците. Следователно, може да се каже, че Инфо-Творците са само резултата от проявлението на специфичните, дуалности особености на нашата с вас интерпретация на Едно и Също — едновременно и уравновесено (разнородни ССС-съчетания), и творчески активно (СФУУР-ММ-Форми, УУ-ВВУ-конгломерати, УУ-ВВУ-копия, ФЛУУ-ВВУ-дубли и т.н.) Състояние на Информацията. Съвместно с Формо-Творците те обезпечават Състоянието на Енерго-Информацията.

1.0998. Инфо-Творците и Формо-Творците, субективно разглеждани от нас като разделени, в своето слоогрентно проявление демонстрират свойствата на своята нелокалност. Тоест да ги привържем пряко към „геометрията“ на Пространството е невъзможно — всеки Фокус и всеки УУ-ВВУ-конгломерат „проецират“ собствените им Енергия и Информация в множество Времени Потоци и съответстващи Пространствено-Времени Континууми. Но ако говорим за взаимосвързаните „кармонационни“ конструкции — Кармо-Форми (Формо-Творци + Инфо-Творци), във „върховете“ на енерго-

информационните взаимодействия на които се намират кармо-плазмиди (кармо-клофти), то в този случай ние с вас можем субективно да наблюдаваме абсолютно ясно съответствие между Формо-Творците и Инфо-Творците – определена съвкупност от резонанционно образувани от тях Кармо-Форми, , структурира определен участък от Пространствено-Времевия Континуум, съответстващ на фокусните Конфигурации на тези Кармо-Форми. А принципът на сллоогрентност ни позволява, на основание сллоогрентността на Конфигурациите на Инфо и Формо-Творците, влизаци в структурата на всяка „кармонация“, да формираме абсолютно съответстваща им сллоогрентна структура на Пространството, възлите на „решетката“ на което, във всеки от 3-4-измерностните Пространствено-Времеви Континууми, са представени от кармо-клофтите, координираци „върховите“ взаимовръзки на всяка от „кармонациите“.

1.0999. Резомиралите на Пространството — по спецификата на структуриращите ги фокусни взаимовръзки — биват разнодиапозонни, разнопротоформни и разноформотипни: първите се отличават един от друг по своите принципни признаци (например, „тетраедрални“ — 0-1-ва измерност, „пирамидални“ — 1-2-ра измерност, „октаедрални“ — 2-3-та измерност, „хексаедрални“ — 3-4-та измерност, „додекаедрални“ — 4-5-та измерност и т.н.); тези от втората група се отличават по типовете бирвуляртност, тоест по индивидуалните Схеми на Синтез (Резомиралите на различните Прото-Форми, които структурират един и същи тип — например, сред „хексаедралните“ Резомирали има ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирани, а също така всички видове ллартурффи, сскаахооллмни, оомлааддоддни и т.н. — Резомиралите на животните, растенията, минералите, атомите и елементарните частици); третата група се отличават по характерните признаци вътре в една Схема на синтез (например, „хексаедралният“ ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентиран Резомирал е структуриран от Фокусите на

различните раси, народности, националности и т.н.). Всички *резонационни състояния* на Фокусите дувуйллертно структурират свойствените им типове, видове и класове Резомирали строго в съответствие със степента на тяхната относителна качествена дисонационност един към друг, величината на която изцяло определя и съответстващите дисонационни разстояния между тях — времевите промеждутъци и възможности (в 3-4-та измерност — цялата ДНК-структура или квантово-кристална матрица на всяка от Формите на Самосъзнанието).

1.1000. Всички „локално“ изразени признаци на всяко Пространство (и структуриращото го Време!) конкретно се реализират в системата на субективното Възприятие на всяка Форма на Самосъзнанието като „окръжаващата действителност“ само посредством паралелната активизация в нейната Фокусна Динамика (чрез Формо-Творците и Инфо-Творците) на безкрайното множество други „структури“ — цялото безкрайно множество от информационните пространства на Самосъзнанията, които принадлежат на Всяка от ТОО-УУ-Същност (Колективен Космически Разум) и са абсолютно индивидуални за всяка от Формите на Тяхното творческо проявление (СВОО-УУ-Същности).

1.1001. От какво се състои ноовремеовото информационно пространство на Самосъзнанието, например това на човешката „личност“, проявена в условията на 3-4-измерностния диапазон? Състои се от всички възможни абстрактни Мисъл-Форми и Чувство-Образи, които са комбинирани помежду си в цялото разнообразие от специфични сллоогрентни съчетания или СФУУР-ММ-Форми, активизирани в специалните „реализационни акумулатори“ на информационното пространство (ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите и ФЛУУ-ЛУУ-комплексите) с помощта на съответстващите универсални „механизми на проявление“ (ИИССИИДИ-Центровете),

които по определен начин преобразуват всякакви разнородни информационни съчетания, активизиращи се в Самосъзнанията в последователната и взаимосвързана Динамика на всички останали Формо-Творци на Пространството, чиито фокусни Конфигурации мигновено резонират с р-Конфигурациите на мотивационно активизираните информационни съчетания (СФУУРММ-Форми). При това определена „доза“ от Енерго-Потенциала, достъпен за използване в тези Фокусни Динамики, задължително се „проецира“ в ноовременото състояние на Самосъзнанието от резонанционно съответстващите му участъци на Резомиралите и заедно с Фокусната динамика, неизбежно се проявява и субективния ефект на Времето.

1.1002. С най-древните детайли на този много сложен процес ще се запознаем по-късно, но засега хайде да разберем поне в общи черти как някои от нашите Мисли и Чувства започват да „инкрустират“ със себе си Пространството и Времето, ставайки за нас тази индивидуално като че ли „създадена“ от нас субективна Реалност, която ние възприемаме като „окръжаваща действителност“? И така, главната причина за всичко, което ви заобикаля и с което се сблъсквате в своя Живот (т.е., в своя индивидуален ротационен Цикъл) — това сте самите вие, по-точно, степента на качественост на тази информационна Конфигурация, която обезпечава вашата „текуща“ Форма на Самосъзнанието със субективните Представи за „вас самите“ и за „всичко, което ви заобикаля“.

1.1003. Всички тези Конфигурации от СФУУРММ-Форми (УУ-ВВУ-конгломератите и техните безбройни УУ-ВВУ-копия), индивидуално клексовани от вашите Формо-Творци, са резонанционно концентрирани под формата на сллоогрентни информационни образувания в „реализационни ниши“, „стресови зони“ и Сфери на творчество* на информационното пространство на Са-

мосъзнанието — „човешките“ типове ОЛЛАКТ-ДРУОТ-ММ-системи (съответстващи типове ноовремеви ОДС — с различна степен на дискретност — съществуват също и за всички видове Прото-Форми, които отразяват двудоминантните Схеми на междукачествения синтез). Такива индивидуални ОДС представляват за всяка „личност“ нещо като „хранилищата на жизнения Опит“ или „вместилищата на паметта“, където под формата на образи и логически взаимовръзки са запечатани дори най-дребните детайли и особености на абсолютно всички Фокусни Динамики, в свойствената им последователност на проявлението образуващи сллоогрентната фокусна Конфигурация на индивидуалния ротационен Цикъл на дадена „личност“.

1.1004. Какво става по-нататък? Това е най-интересното! Още щом в информационното пространство на дадената Форма на Самосъзнанието се е проявила Творческата Активност на някоя от СФУУРММ-Формите (тоест в отговор на някакъв външен дразнител се е образувало някакво мотивирано състояние на „персонален“ Интерес към някакъв вид реализация — Фокус на Дуалното Отражение), в тази част на човешкия Резомирал, която абсолютно точно съответства на това информационно съчетание, веднага възниква резонанционно възбуждане на определен Фокус, имащ строго определен ресурс на свободна Енергия, в резултат от което същата тази Конфигурация на СФУУРММ-Формата, в същия този миг се е проявила от Самосъзнанието (индивидуалната ОДС) в Пространството и Времето чрез фокусната Конфигурация на тази „личност“ като „участница“ в някое от мултиполяризационните „измествания“ на нейната Фокусна Динамика.

1.1005. Аз вече отбелязвах факта, че на енергийния Потенциал на всеки Фокус в Резомирала съответства

* За «стресовите зони», «реализационните ниши» и Сферите на творчество, четете подробно в цикъла книги «Безсмъртието е достъпно всекиму»

определен Потенциал на Времето на неговото проявление, отразяващ качествена разлика между дадената фокусна Конфигурация и тази, която се явява най-уравновесена в абсолютно всички Вектори на разнокачествено синтезираните енергоинформационни взаимовръзки, структуриращи този резопазон на проявление (именно това е дисонационното разстояние, което чрез субективизма на системата на Възприятие създава в Самосъзнанието ефекта на визуалното „разделение“ — във Времето и Пространството — на всички разнокачествени Форми на Самосъзнанието). И макар че всеки Фокус е твърдо „прикрепен“ към определения сценарии на развитието на тази „личност“ (тоест към тези конкретни жизнени обстоятелства, посредством които Фокуса може резонанционно да се прояви в Пространство-Времето), но при това той едновременно е също така и *потенциално мултиплициран* от своите енергоинформационни взаимовръзки (чрез Резомиралите на проявление) в безбройно множество други сценарии (включвайки и други Прото-Форми) и Времеви Потоци. Тоест към всеки от конкретните сценарии Фокусът е „привързан“ само с „една“ разновидност от безбройното множество едновременно свойствени за него на разнокачествените взаимовръзки, докато всички останали взаимовръзки служат за паралелното му проявление в други сценарии (не само в неговия тип бирвулярност, но също така и в множество други).

1.1006. Например Фокусите, обезпечаващи възможността за проявление на „проекции“ на Формо-Творците, синтезиращи чрез Фокусните Динамики на всички хора една от Доминантите на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез — Чистото Качество ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум и едновременно структуриращи дувайллертните групи на „човешките“ Пространствено-Времеви Континууми в различни Времеви Потоци (например, сто милиона години „преди“ и сто мили-

она години „напред“), паралелно с това се проявяват и чрез цялото безкрайно разнообразие на Фокусните Динамики на другите Прото-Форми, които окръжават всеки от хората в техните индивидуални сценарии на развитие (животни, растения, минерали, микроорганизми и т.н.). Същото се отнася и за Формо-Творците, които синтезират Чистото Качество на другата наша Доминанта — ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост. Тоест наред с „човешките“ Резомирани, Фокусите на „проекции“ на Формо-Творците на тези две Доминанти структурират мултиполяризационно също така и цялото множество Резомирани на останалите Прото-Форми, а значи, и съответстващите им групи протоформни Пространствено-Времени Континууми.

1.1007. Следователно, качеството и степента на благоприятност (за вас самите или за някого) на всяка конкретна ситуация вие обезпечавате само сами — с качеството на вашите субективни реакции и с дълбочината (истинността) на своите собствени Представи (със съвкупността на генерираните от вас Мисли и Чувства) за ставащото с вас и около вас! Това, че вие — с реакционната активност на Самосъзнанието на своята НУУ-ВВУ-Форма последователно сте възбудили Фокусите на именно дадения участък на Резомира-ла, а не някой друг, който отразява друг сценарий на развитие (макар че абсолютно всички възможни Фокуси едновременно резонанционно са се възбудили в мултиполяризираната Фокусна Динамика на всички ваши „личностни“ Интерпретации) — това е само закономерно следствие от вашето фокусиране — като „личност“! — точно в тази НУУ-ВВУ-Конфигурация, а не в някоя друга.

1.1008. Може да се каже, че от позицията на по-голямата обективност „вас“ — като субективно възприеманите от вас „личности“ — не съществувате изобщо, а вместо това, има само постоянен механизъм, който

съгласува субективно възприемате последователността на свилгс-сферационната активност на едни или други енергоинформационни взаимовръзки между Фокусните Динамики на Формо-Творците. Именно обективно отражение на последователността на проявлението на тази Фокусна Динамика в Пространството и Времето (чрез „локално“ изразената Форма на Самосъзнанието), субективно се интерпретира от всеки човек като „негово/нейно личностно Аз-его“. Главната роля в този процес на конкретното пространствено-времево самоосъзнаване играе качеството на СФУУРММ-Формите, които структурират Фокусната Динамика. На високочестотните СФУУРММ-Форми, които са характерни за ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираното Направление на Синтеза, съответстват и висококачествени сценарии на развитие, а на нискочестотните — обратно. Затова колкото по-често и по-стабилно вашата Фокусна Динамика е обезпечена от висококачествени Представи, толкова по-качествени ще са Континуумите, в които резонанционно се проявяват Формо-Творците (Фокусите) на вашата текуща “Форма на Самосъзнанието (строго в съответствие с честотата на генерираните от вас Желания и Стремежи).

1.1009. Вие трябва твърдо да разберете, че цялото Мироздание — това е сллоогрентната Сфера на едновременното проявление на абсолютно всички Фокуси и Времето, моделирано от всички възможни варианти на взаимодействието между фокусните Конфигурации. С какъвто от тези фокуси вие срезонирате със своите психоментални реакции, именно в тези сценарии, които той структурира, вие ще започнете субективно да осъзнавате себе си като „личност“ в този миг. Нискочестотни, егоистични реакции — гответе се за неприятности, за стресови ситуации; високочестотни, алтруистични реакции — очаквайте благоприятни за вас възможности във вашите творчески реализации. Важно е винаги да оставате осъзнати и да не забра-

вяте това, че абсолютно всичко, което засяга вашия „личен“ Живот, се намира във ваша собствена власт.

1.1010. Естествен резултат от взаимодействията между Времето и Енергията (на фона на обединяващата ги Информация!) се явява ФФЛУАРРС-фактора, който с помощта на трансценденталните енергоинформационни „измествания“ във Фокусната Динамика на Самосъзнанието отразява в резомиралните структури всички възможни различия в конфигурационните съотношения между разнокачествените Формо-Творци и така определя в Пространството и Времето „точката“ на тяхното локално резонационно проявление. Тази „точка“ структурира съответстващата ѝ субективна Реалност в една от безбройните дувуйллертни групи Континууми; именно в нея индивидуално ще осъзнае себе си тази Форма на Самосъзнанието, чиито Фокусни Динамики са моделирани от тези отношения между Формо-Творците.

1.1011. Във всеки от резопазоните на проявление дувуйллертно се образуват специфични условия за стимулация в системата на субективното Възприятие на всяка Форма на Самосъзнанието на някои функционални особености и свойства, които са ѝ необходим за реализация на съответстващите видове Творческа Активност и за потискане на други, вече ненужни на Формата свойства. Например, поради отсъствието на механичния или линейния ефект от префокусировките, характерни за Реалностите на 3-4-измерностния диапазон, Илюзията за субективното Възприятие на определената последователност на клетковането на Самосъзнанието („течението на Времето“), която сега ние специфично чувстваме като „миналото“ и „бъдещето“, в нас с вас, като едновременни обитатели на 4-5-измерностните групи „човешки“ Континууми, се създава от непрекъснатата динамика на творческата реализация едновременно на два фактора: повишена (тоест реализирана

във флаксов режим) *интелектуалност* и също толкова висококачествена степен на *чувственост*.

1.1012. Тоест ако в тези — флаксови — условия на проявление по някакви причини в някого от нас високоинтелектуалните способности никак не биха могли творчески да се проявят в *достатъчна* степен (кое-то радикално ги отличава от нискокачествените СФУ-УРММ-Форми, които формират най-активните Нива на проявлението на нашата „сегашна“ менталност), то останалите обитатели на 4-5-измерностните Реалности просто не биха имали никаква възможност субективно да възприемат фокусната Конфигурация на такава Форма на Самосъзнанието, защото в техните системи на Възприятие отсъства „механизма“ за декодиране на нискочестотния и средночестотния спектър, с вълните на който ние с вас формираме сега нашите Фокусни Динамики. Именно по тази причина „те“ никак не възприемат квантово-вълновия тип Творческа Активност на Формо-Творците на нашите „сегашни“ Форми на Самосъзнанието, а „ние“, съответно — не възприемаме „техния“ тип флаксови енергоинформационни взаимодействия.

1.1013. Такъв наш параметър като скоростта на пространственото преместване между две точки на Пространствено-Времевия Континуум, във флаксовите Реалности също така няма никакъв смисъл и възможности за реализация, доколкото всички Представи за разстоянията между обектите на Пространство-Времето се различават много от онези, които ние имаме „тук“. За сметка на активното включване във Фокусната Динамика на ФЛАКС-Творците на характерните особености на третата Доминанта (Чистото Космическо Качество ВСЕ-Единство), флаксовите аналози на нашите НУУ-ВВУ-Форми придобиват възможността да бъдат осъзнато проявявани едновременно в множество „точки“ на Пространство-Времето, по свое усмотрение

мигновено изменяйки своето „месторазположение“. Но нали трябва да отчитаме и това, че и самите свойства на Пространство-Времето на 4-5-измерностния диапазон притежават съвсем различни (от тези „тук“), възможности: всички Форми на Самосъзнанието имат значително по-високи енергийни и информационни характеристики, благодарение на което формират със свойствената им Фокусна Динамика значително по-съвършени типове „материалност на веществото“, от които се състои окръжаващия ги „плазмен“ Свят. Тези универсални състояния не могат по никакъв начин да се сравняват с това „физическо“ вещество, което ние с вас в настоящия момент имаме възможност да наблюдаваме, манипулираме и използваме за собствените си квантово-вълнови реализации.

1.1014. Макар че взаимовръзките, които образуват нашата „сегашна“ молекулярност никъде не изчезват: обогатявайки се с огромно „количество“ активни коварлертни взаимовръзки, те свилгс-сферационно се трансмутират по абсолютно всички свойствени на атомно-молекулярната „материалност“ енергоинформационни взаимовръзки и като че ли потенциално „изпълват“ със себе си цялото разнообразие на Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието в 4-5-измерностните структури на Пространство-Времето, специфично — но вече не молекулярно! — отразявайки се в значително по-сложни и по-висококачествени фокусни Конфигурации. Даже скоростта на светлината „там“ също *потенциално* присъства, но ФЛАКС-Творците в своята Фокусна Динамика не могат непосредствено да манипулират с молекулярните свойства на „материалността“ (точно така, както на нас с вас ни е сложно активно да задействаме, в своите избори, спецификата на Фокусните Динамики на дооллсовите Форми на Самосъзнанието), защото те структурират със себе си флаксовото Пространство-Време с някакви други свойства — такива, например, като телепортационността.

Всякакви реални изменения в „месторазположението“ на Формата както в Пространството, така и във Времето, може да се осъществяват с помощта на концентрирано мисле-чувствено Намерение: помислил си, представил си си — и ти пребиваваш вече в съвършено друга „точка“ на флаксовите Континууми (благо е, че всякакви линейни параметри на Пространството и Времето „там“ просто никак не могат да се проявят във Фокусната Динамика на ФЛАКС-Творците).

1.1015. Нашите Форми на Самосъзнанието, проявени във флаксовия диапазон, много силно се отличават от „сегашните“ по своята универсалност, пластичност, мобилност и практически неограничени (по нашите „сегашни“ мерки) възможности. Ако се ориентирам по нашите сегашни субективни Представи за подобни Форми на реализация, то аз няма да намеря нищо по-подходящо от думата „Светове“. Ние с вас от ограничени в своята индивидуалност „личности“, в нашето „плазмено бъдеще“ качествено ще се преобразуваме в истински безкрайни Светове, отразяващи на „плазменото“ Ниво на проявлението Същността на ЛЛУУ-ВВУ-мическото Направление на развитие на Самосъзнанието!

1.1016. Не трябва да забравяте, че всичко във фокусната структура на Мирозданието се подчинява на Принципа на Дувуйллертността. За да може някак да уравнивесят нашите еволюционни възможности в рязко отличащите се условия на едновременното проявление, съществуват множество разнообразни начини, главният от които се явява потенциалното наличие във всеки диапазон на измерност — наред с обикновените фокусни Конфигурации — на Фокусната Динамика на *Творците-Куратори*. Ако ги характеризираме накратко, то това сме „ние с вас“, само че от по-благоприятните сценарии на нашето общо сллоогрентно „Бъдеще“, където нашите фокусни Конфигурации са изцяло осво-

бодени от каквото и да било деструктивно влияние на СФУУРММ-Формите на 1-4-то Нива на ИНГЛИМИЛИССА и АРГЛЛААМУНИ. Това е достатъчно сложно да се обясни, защото няма аналогии за субективно сравнение.

1.1017. При все това, като много примитивен, но нагледен пример, можем да разгледаме две езера („А“ и „Б“ — те са типове на фокусните Конфигурации на Формо-Творците: езеро „А“ — ние с вас „сегашните“, безсъзнателните и средночестотните Нива на „личностното“ Самосъзнание, представляващи низшия тип измерност на 2,5-4,0-измерностния диапазон; езеро „Б“ — ние с вас като Творци-Куратори, високочестотните Нива на „личностното“ Самосъзнание и низшите Нива на Колективното Подсъзнание, представляващи висшия тип измерност на 2,5-4,0-измерностния диапазон), постоянно попълвани с вода от две други различаващи се езера (синтетичния Опит, „проециран“ във Фокусните Динамики от Центровете ИНГЛИМИЛИССА и АРГЛЛААМУНИ), при което в езеро „А“ водата постъпва от най-ниските нива, покрити с тиня и замърсени с всякакви отпадъци, а езеро „Б“ съдържа същата вода, но само от най-горната повърхност на двете езера (преливник), която е вече утаена и свободна от всички видове груби суспензии и примеси.

1.1018. В езеро „А“ общото количество вода (така, както става това в очистващите съоръжения при непрекъснатото разбъркване) постепенно също така се утаява и, в необходимата степен освободила се от примеси (от СФУУРММ-Формите на 1-4-то Нива на ИНГЛИМИЛИССА и АРГЛЛААМУНИ), прелива в езеро „Б“ (по време на подчакрамните префокусировки), откъдето — чрез специални „филтри“ (фразулертните префокусировки, осъществявани с помощта на високоскоростните фотони) — водата по естествен начин прелива в езеро „Б“ с още по-чиста вода (резопазоните на 5-7-то Нива на проявление на първата

двойка Центрове и на 1-3-то Нива на втората двойка Центрове — АИГЛЛИЛЛИАА и ОРЛААКТОР).

1.1019. Всички, на които е непонятна същността на приведения по-горе пример, могат асоциативно да сравнят тези взаимовръзки с практиката на шефство на старшите над младшите ученици, когато куратора (усърден ученик от старшите класове), имащ опит от преминалата програма и не прекъсвайки своето собствено обучение (до своето постъпване в университет или институт), алтруистично помага на по-млад съученик да подготвя уроците си, като при това този по-млад ученик притежава и потенциална възможност за задочно обучение и за предсрочно преминаване в следващия клас (за подчакрамна префокусировка). Намирайки се в един диапазон на измерност (в същото средно училище), кураторите и курираните представляват разнокачествените Форми на Самосъзнанието (ученици от старшите и средните класове, освен това, най-прилежните ученици от средните класове, на свой ред, също шефстват над младшите ученици). Цялата тази верига разнонивови отношения (младши, средни и старши класове), които са взаимосвързани от необходимостта за постигането на някаква обща Цел, представляват взаимодействия между Формо-Творците на определен — ЛЛУУ-ВВУ-мически — тип бирвуляртност синтезирани в различна степен.

1.1020. Така ние с вас „сегашните“, сдобивайки се с пълно отсъствие в своето жизнено творчество на някакви негативни и егоистични тенденции, автоматически се префокусираме от всички наши високовибрационни УУ-ВВУ-конгломерати в значително по-висококачествените биоаналози на НУУВВУ-Конфигурациите на Творците-Куратори и продължаваме тяхната дейност по коригирането на Фокусната Динамика на Формо-Творците на „нашите сегашни“ Форми на Самосъзнанието. Такива индивидуални фразулертни („плазмено-лъ-

чеви“) префокусировки се осъществяват в нашите индивидуални ротационни Цикли периодически, но редовно, когато във Фокусната Динамика окончателно се стабилизират нашите най-високовибрационни Представи за „Самите Себе си“ изцяло лишени от всякакви признаци на негативизъм.

1.1021. В какво е същността на такива като че ли „дублиращи“ взаимовръзки между разноривовите Формо-Творци? В това, че и „ние сегашните“ с всички свойствени ни недостатъци и „Ние бъдещите“, освободили се от тези недостатъци, едновременно се фокусираме в биологичните аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите на нашите общи ЛЛУУ-ВВУ-Същности, тоест „ние“ и „те“ сме разнокачествени Форми на Самосъзнанието на ГРООМПФ и ПЛИИССМА-Същностите, които съвместно структурират със своите фокусни Конфигурации всички резопазони на 3-4-измерностния диапазон. Но при това „ние“ и „те“, едновременно проявени в една и съща измерност, сме формирали в Пространство-Времето напълно разнотипни по своите фокусни Конфигурации групи „човешки“ Континууми: „нашите с вас“ са структурирани основно от нискочестотни СВУУЛЛ-ВВУ и средночестотни ЛУУД-ВВУ-конгломерати, докато „те“ – със своите високочестотни субективни Реалности, са създали само високочувствени СТООЛЛ-ВВУ и високоинтелектуални УОЛД-ВВУ-конгломерати.

1.1022. В това е цялата качествена разлика между „нашето“ егоистично-примитивно и „тяхното“ алтруистично-високотворческо Съществуване. Но всеки от „нас“ винаги има реалната възможност да стане „тях“. За това трябва само иисиидиологическото Знание във всички наши избори изцяло и постоянно, а не отчасти и периодически, да се утвърждава чрез високи жизненни принципи. Между другото, подробните описания на животворчеството и принципите на Съществуване на Творците-Куратори, предадени от тях самите, са пред-

ставени от мен в цикъла книги „Контакти в навечерието на 2000-та година“ и в книгата „Извънземните“.

1.1023. От всичко казано по-горе произтича един много важен извод: измерността, образувана от Формите на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез в този диапазон, представлява някаква „двуетажна“ (но всъщност — „многоетажна“!) конструкция с достатъчно свободни възможности за комуникации и префокусировки между структурите на двата „етажа“. Така:

- „долният етаж“ на вълновите резопазони от 2,5 до 3,0 измерност е съвместно формиран от Формо-Творци като *ррорроки* (байки, сфиллки, крокки) и *иммлми* (иффиллини, ингуллини, искуллини) под ръководството на техните Творци-Куратори от „горния етаж“ — *эмффлиисци* (эннирисци, оурффголлусци, ууффлуусци) и *прафати* (грейсци, аллгеси, ллаволловалоффти);
- „долният етаж“ на вълновите резопазони от 3,0 до 3,5 измерност е структуриран от фокусните Конфигурации на *длуолли* (махолли, фулли, хилли) и *гллемми* (гллууссмими, гллааллини, гллееффини) под ръководството на Творците-Куратори, проявени в същите резопазони — *мисцентри* (аййфуллугри, ффиллисци, ииссорфи) и *горрффти* (нгунми, боллфи, скрадомуляти);
- „долният етаж“ на пограничните вълнови резопазони от 3,5 до 4,0 измерност е формиран от *мирроми* (мирми, лерми, ссимми) и *ииссмми* (ииммлини, иингглини, ииллвини) под ръководството на Творците-Куратори, проявени в същите резопазони — *строолги* (паарруурси, аилггиллуфци, аамморфи) и *тлоонди* (ловиргийдци, придмли, регоспоррути).

1.1024. На този етап във Фокусната Динамика Формо-Творците на Самосъзнанията на ГРООМПФ и ПЛИИСС-МА-Същностите от „долния етаж“ (3,5-4,0 измерност) се

осъществява фразулертна („плазмено-лъчева“*) „филтрация“ на техните фокусни Конфигурации, която изключва всякакви вълнови проявления. Същото става и с Творците-Куратори, в резултат от което се извършва съвместно резонанционно „сливане“ на фокусните Конфигурации на Формо-Творците на „долния етаж“ с техните Творци-Куратори и в резопазоните от 4,0 до 4,5 измерност (4-то синтетично Ниво на АИГЛЛИЛЛИ-АА-ОРЛААКТОР) се проявяват фокусните Конфигурации на флаксовите Форми на Самосъзнание на синтетичните КЛООРТМ-Същности и ААИИГЛА-МАО-Същностите (ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез). Интересно е да се отбележи, че в този режим на Съществуване (4,0-4,5-измерностните резопазони) Те нямат Творци-Куратори, а тяхната роля се изпълнява от свилгс-сферационната динамика на рорантите — свилгсоните на 4-5-измерностния диапазон. Фокусната Динамика на Творците-Куратори за ФЛАКС-Творците започва да се проявява едва от 4,5 до 5,0 измерност.

1.1025. **Защо е така? Защото в такова състояние на „повишена свобода на избора“ е заложен дълбок еволюционен Смисъл: това е необходимо за изпълнението на Принципа на Диффузгентност и за моделирането в ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната разновидност на аййическия тип бирвуляртност на оптимални възможности за резонанционното въвличане във Фокусната Динамика на ФЛАКС-Творците на ССМАЙК-АЙКК-Полето (по своите синтезиращи функции то е аналогично на УПДУЙКК-Полето на 3-4-та измерност) на коварлертните фокусни Конфигурации на колкото може по-голям брой други Прото-Форми, които структурират в този диапазон на проявление други Колективни Космически Разуми. Работата е там, че главната роля на Творците-Куратори на всеки измерностен диапа-**

* Подробно за структурата на Самосъзнанието на ЛЛУУ-ВВУ (от 2,5 до 8,0 измерности) вж. в Приложение 1 към първия том

зон се заключава в съхраняването, в техните фокусни Конфигурации, на най-качествената част от тясно-специфичните свилгс-сферационни кодировки, които са характерни именно за Формите на Самосъзнанието на тази Схема на Синтез. Това, образно казано, са „Вечните Пазители на сллоогрентната Памет на Човечеството“, в чиито Конфигурации в недеформиран вид е фиксирана цялата „изначална“ „Всецяла История на Съществуването“ на ПРООФФ-РРУ (или на Колективния Разум на Човечеството) и формираните от Тях, в различните „зони“ на Пространство-Времето, Континууми в течение на безкрайни еони от Време.

1.1026. Средното Ниво на измерност на всеки диапазон снижава ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентиранияте тенденции и усилено въвлича във фоновете взаимодействия на Фокусната Динамика на човешките Форми на Самосъзнанието фокусните Конфигурации на разно-Качествените Формо-Творци от други Схеми на Синтез, а заедно с тях и съответстващите им СФУУРММ-Форми с новите за хората енергоинформационни взаимовръзки и вече синтезираните от тях Опит. Така, ССМАЙК-АЙКК-Полето се попълва с нова, несвойствена за Него синтетична Енерго-Информация, която от Творците-Куратори от следващите Нива на дадения измерностен диапазон (*илмофити* и *еккдогруари — до 5,0 измерност*) се трансмутира чрез Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието на „долния етаж“ (*тррууккси* и *иоолдди — до 4,5 измерност*, *нраалги* и *сфайгулли — до 5,0 измерност*), „очиства се“ от ненужните — несвойствени за Хората — „примеси“ и едва след това се модифицира като свой собствен Опит за активното му използване в процеса на осъществяването на ЛЛУУ-ВВУ-мическата Схема на Синтез. Именно благодарение на тези особености се образуват не само двудоминантните, но също така три, четири, пет и т.н. доминантните съчетания на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентиранията *разновидност на бирвулярността от АИЙ-ЙЯ-ически тип*.

1.1027. И така, всички разнo-Качествени типове Формo-Творци на Мирозданието представляват всевъзможни разновидности на Енергията, различно образувачи се вследствие разнoобразните информационни съчетания, стабилизиращи с помощта на установяване между разнородните фрагменти на съответстващи (коварлентни) фокусни взаимовръзки. При това трябва да отбележим много важната особеност на формирането в Самосъзнанието на всякакви Формo-системи на Мирозданието: типът „материалност“ на всяка субективна Реалност („средата на проявлението“ на Фокусите) винаги е организирана от Фокусната Динамика на определена група Формo-Творци, които играят в този процес на реализационно проявление на Формите на Самосъзнанието доминантна роля.

1.1028. Например, в условията на 3-4-измерностния диапазон, Формo-Творците на ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираната Схема на Синтез формират своите типове Реалности от два базови компонента — *електрона*, който — в по-голяма степен! — е носител на Аспектите на Качеството ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум, отразява електрическите свойства на веществото и *протон-неутронната двойка* на ядрото, която, представлявайки — в по-голяма степен! — Аспектите на Качеството ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост, отразява магнитните (притеглящи) свойства на веществото. Искам да отбележа, че физиците обясняват тези взаимовръзки по-своему: и електрона и протона притежават електрически противоположни заряди, в резултат на което самият атом е електрически неутрален, а генерираното от атома магнитно поле се образува от сумарните спинове на ядрото и електронната обвивка. Естествено, те не разбират защо електрона се съотнася от мен с електрическото поле, а протона — с магнитното. Цялата работа е в Смисъла, в тази специфична информационна основа, благодарение на която всяка от елементарните частици осъщест-

вява всички свои коварлертни взаимовръзки с другите частици във всеки резопазон на проявление.

1.1029. Във Формо-системите на нашето Мироздание няма фокусно проявление на фрагментите на някое от Чистите Качества в НЕ-синтезиран вид: ние винаги имаме работа само с междинните коварлертни информационни съчетания, които в по-голяма степен отразяват някаква, свойствена само на тях, творческа тенденция — доминантните свойства на определени под-Аспекти и Аспекти на Качествата. Затова и електрона, и протона, бидейки синтетични Форми на Самосъзнанието, също представляват качествени съчетания, които изразяват свойствата на споменатите Чисти Качества само до някаква по-голяма степен, отколкото свойствата на други, по-малко съвместими в тези съчетания, Качества.

1.1030. Днес вече нито един от учените няма да започне да спори с това, че спиновете на различните елементарни частици отразяват различна Информация, тоест явяват се носители на различен Смисъл, благодарение на което, собствено, стават и възможни всички взаимодействия между тях. Ето този момент на индивидуалност на всяка елементарна частица аз се опитвам по възможност да конкретизирам в своите дилетантски размишления за Природата на физическите явления. Към това мога също така да добавя, че протонът е само резултат от бета-разпада на неутрона, който се е образувал в дадения диапазон в резултат от завършеното състояние на вътрекачествения Синтез на до-оллсовите Аспекти на Чистото Качество ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост (източниците на техните излъчвания са Неутронните Звезди). По-мобилният и лек електрон се поражда от „черните дупки“, тясно взаимосвързани с Фокусната Динамика на флаксовите Формо-Творци.

1.1031. Следователно, дадения диапазон на проявление-то може да се отпреди като „междинен“ резултат

от разнo-Качествените енергоинформационни взаимодействия между дооллсовите и флаксовите Формо-Творци. Затова ние с вас, обръщайки своята Фокусна Динамика в най-крайните спектри на 3-4-измерностния диапазон, буквално се оказваме „окръжени“ от всички възможни факти на тяхното специфично творчество в нашите субективни Реалности (започвайки от нискочестотните проявления на призраци, полтергайсти и прочие загадъчни явления и завършвайки с всички възможни високочестотни феномени).

1.1032. Както вече беше споменавано, в дадените — ЛЛУУ-ВВУ-мически — типове субективни Реалности информационните съчетания, които структурират Фокусните Динамики (квантовите орбитали) на Формо-Творците на електроните, се стабилизират в Пространство-Времето с помощта на Формо-Творците на нуклоните, които организират и обезпечават всички вътреядрени взаимовръзки във Формите на Само-Съзнанията на атомите във всички химични елементи. При това Фокусите могат да се намират в различни квантови състояния, отличаващи се едно от друго по качеството и параметрите на образуваната от тях Енергия, която зависи от „запазените“ от тях информационни съчетания.

1.1033. Но в 3-4-измерностните субективни Реалности на другите Прото-Форми, където Формо-Творците на двете дадени Качества не са доминантни, „средата на обитание“ на Формите на Самосъзнание се формира не от електрони и протони, а от напълно различни, недостъпни за наблюдение и неизвестни на нашата наука типове полета и елементарни частици. Там, където ролята на едната от двете Доминанти се изпълнява от Формо-Творците на някое едно от ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентираните Качества, а втората Доминанта не е въввлечена в ЛЛУУ-ВВУ-мически ориентирана Схема на Синтез, свойствата на субективните Реалности

много силно се видоизменят в сравнение с нашата, предоставяйки на своите Форми на Самосъзнанието специфични реализационни възможности, макар електронно-нуклонната основа на атомите и на образуваните от тях молекулярни съединения да остава в по-голяма или в по-малка степен постоянна (в съвместните групи Континууми). Тоест макар елементарните частици да структурират абсолютно цялото разнообразие на проявленията на 3-4-измерностния тип атомно-молекулярна „материалност“, разнопротоформните Фокусни Динамики, с помощта на които те формират различните субективни Реалности, са обезпечени от много отличаваща се една от друга Информация (СФУУРММ-Форми), която много се отличава във всеки отделен случай и е синтезирана по различни Схеми и в различна степен от Формо-Творците на елементарните частици, чиито Фокусни Динамики отразяват различни — не-ЛЛУУ-ВВУ-мически *ориентирани* — съчетания на Чистите Качества.

1.1034. А ако качествено се видоизменят носителите на Енергията на Фокусите, то заедно с тях се изменя и спецификата на взаимовръзките на Формите на Самосъзнанието с Времето — основният носител на Инерцията и всички възможни гравитационни ефекти. Това индивидуално засяга както механичния строеж и физическите свойства на Формите на Самосъзнанието на различните Прото-Форми (животни, растения, микроорганизми и минерали), така и аналозите на тяхното „психоментално“ функциониране, с помощта на което те формират своите субективни Реалности по свършено различен начин и при свършено други времеви характеристики, отколкото ние с вас.

1.1035. Сега трябва да ви е по-понятно, че особеностите на нашето нискокачествено (нискочестотно) Възприятие са способни асоциативно да отразяват във Фокусната Динамика на нашето Самосъзнание само

най-елементарните и незначителни от тези многобройни Свойства и Състояния, които са характерни за най-сложните енергоинформационни взаимовръзки, организиращи Динамиката на Вселенската Времева Същност (00-УУИЛЛИ-И-УУЛЛ) в слоогрентната структура на Колегиалния Космически Разум на АЙ-ФААР. Да вземем поне този факт, че резултат от Тяхното взаимодействие (АЙФААР + 00-УУИЛЛИ-И-УУЛЛ) на всички качествени Нива (от 0-во до ± 36 -та измерност) е проявлението на Вселенската ДДИИУЙИ-Същност в Мирозданието.

1.1036. Освен това, тези универсални Свойства и Състояния определят също така и особеностите на проявлението на различните Форми на Тази Времева Същност в Световете с различни качествени характеристики: в плътноматериалните групи Пространствено-Времеви Континууми подобни на нашия, Тя, явявайки се източник на мощната инерционност във фокусните Динамики на Формо-Творците, може да се проявява само чрез „външните“ свои Форми (така наричаните Времеви Потоци) като елемент на субективната относителност на нашето физическо съществуване, докато в Световете със значително по-голяма активност на Енерго-Информацията Тя се проявява чрез трансценденталните особености на Своята Космическа Същност (по отношение на които такова понятие, като „Поток“ се явява просто неправилно), което именно придава на Фокусната Динамика на тези Нива на проявление универсалност, пластичност, многовариантност и трансцендентност.

1.1037. Хайде да се опитаме да разберем откъде изобщо се е появила Тази Времева Същност, ако вече ясно сме определили, че ефекта на Времето (и Пространството) субективно се поражда в нашата система на Възприятие само чрез последователните взаимодействия на разнокачествените Формо-Творци на нашата Фокус-

на Динамика с резонанционните качествени състояния на Фокусите, едновременно структуриращи абсолютно всички разновидности и типове Резомирали — единствените разнокачествени Източници на сллоогрентния Енерго-Потенциал на Мирозданието (напомням, че самите Резомирали — като универсални матрици на субективните „пространствени“ състояния на всички Форми на Самосъзнанието — са формирани „изначално“, при „мигновената“ реализация на Универсалното Плазмено-Диференциращо Излъчване). Не трябва Времева Същност да се възприема като някакъв аналог на „абсолютното време“, за което толкова обичат да говорят учените.

1.1038. Абсолютно Време в Мирозданието няма, доколкото в абсолютното Състояние на пълна мултиполяризационна взаимоотноувовесеност на абсолютно всички разнородни фрагменти Информация проявлението на дисонанс (имперсептност, крувурсорртност) става просто невъзможно, тоест в това Състояние Ние условно пребиваваме в една абсолютната „точка“ на сллоогрентността на Единия Миг от Вечността, където явлението УПДИ просто все още (или вече) отсъства. А щом няма УПДИ, то няма и разнокачествени Резомирали, няма повод за възникването на някаква Фокусна Динамика и, следователно, няма ни най-малки дисонационни разстояния, които да обезпечават субективно възприятие на Времето. А и самия Източник на всяко субективно Възприятие — Самосъзнанието на ССС-Същността — също го няма!

1.1039. От всичко това може да се направи извода, че Първопричинната Времева Същност на Мирозданието се е проявила в резултат на абсолютното проявление на Самосъзнанието на ССС-Същността и генерираната от нея Енерго-Плазма, Която с разнокачествената сллоогрентност на фокусните Конфигурации на всички Свои ТОО-УУ-Същности едновременно е образувала

Единната Фокусна Динамика на Висшия разум на Мирозданието. Къде е тук Времето, ще попитате вие? То съществува, но е потенциално „скрито“ от Наблюдателя във всеки „факт“ на най-малкото нарушение, в някой участък на фокусната Конфигурация, на „текущото“ (временно) състояние на резонанционност между взаимодействащите — с помощта на Фокусната Динамика — резомирални Фокуси.

1.1040. Всички типове ТОО-УУ-Същности, като Колективни Космически Разуми, определят и обезпечават общите тенденции на развитието на структуриращите Ги СВОО-УУ-Същности (Форми на Самосъзнанието), формирайки свойствените Им типове бирвуляртности. Техните сллоогрентни, егллеролифтивно инициирани Фокусни Динамики също така изцяло зависят от общото влияние (над цялата Енерго-Плазма) от ирркогликтивния Импулс-Потенциал, Който в Акта на Творението взаимосвързва помежду им най-коварлертните (фактически — лийллусцивните) скунккции на всички разнородни ССС-фрагменти по техния Сми-съл. И тази лийллусцивност в нашия — човешкия — случай, е свързана с Творческата Активност в нашата Фокусна Динамика именно на Формо-Творците на двете наши Доминанти: ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разум и ВСЕ-Любов-ВСЕ-Мъдрост. Тоест в нашия тип бирвуляртност в най-голяма степен са се „притеглили“ един към друг такива Аспекти на двете Чисти Космически Качества, които се явяват лийллусцивни по отношение едно към друго във всички диапазони на измерност (именно за това Фокусните Динамики на Творците-Куратори винаги представляват за нас най-оптималните примери за свилгс-сферационните преобразувания).

1.1041. В по-уравновесената ирркогликтивно-егллеролифтивна Фокусна Динамика на ТОО-УУ-Същностите ролята на най-активните носители на егллеролифтивните тенденции се изпълнява от мултиполяризацион-

но трансгресираните (от Тях) във всички Направления на дифузгентност СВОО-УУ-Същности (Формите на Самосъзнанието), които непосредствено формират със свойствените им ф-Конфигурации всички диапазони на проявление на Фокусната Динамика на Всяка от ТОО-УУ-Същностите. Това се осъществява с помощта на непрекъснато нарастващото във Фокусните Динамики на Формите на Самосъзнанието количество строго определени (за Всяка ТОО-УУ-Същност) Доминанти (Чисти Космически Качества), в определена последователност синтезирани с двете базови доминанти; в резултат от което, между тях (на основата на специалния ред на Схемите и под-Схемите на Синтез, които принадлежат на различните типове бирвуляртност), във всички енергоинформационни взаимовръзки в края на краищата, се достига състоянието лийллусцивност — но това се случва само в този тип бирвуляртност, който се отразява в дадената ТОО-УУ-Същност! По същество, за Колективния Космически Разум от всеки тип, който отразява свойствата на някоя ТОО-УУ-Същност, измерността винаги остава като че ли недосформирана, тъй като тя е едновременно структурирана и от Фокусните Динамики на Колективните Космически Разуми, които в същите резонанционни зони на проявление специфично представляват другите типове бирвуляртност.

1.1042. Доколкото такива — временни, дисонационни — състояния са присъщи на всички ТОО-УУ и СВОО-УУ-Същности във всяка „точка“ на тяхното субективно проявление в Мирозданието, това означава, че Времето — конфигурационно! — като една от важните характеристики на мултиполяризационните Фокусни Динамики на тези Колективни Космически Същности, също може да се нарече Космическа Същност, проявяваща се чрез фокусните Конфигурации на всяка наша Форма на Самосъзнанието, макар това проявление да е крайно специфично за нас!

1.1043. Явявайки се една от разновидностите на Космическото Творчество на Тази Същност, 00-УУИЛЛИ-И-УУЛЛ — чрез цялото разнообразие на Фокусните Динамики на 000-УУ-Същностите, не само непосредствено участва в разпределението на целия Енерго-Потенциал и съответстващата му Информация в общата „картина“ на Мирозданието, в създаването на безкраен брой Конверсуми, Пространствено-Времеви Континууми, субективни Реалности и Формо-системи на Световете (тоест проявява всички признаци на Космическа Същност), но също така формира Фокусните Динамики на всички Форми на Самосъзнанието в съответствие с Принципа на Резонанционност, обективно определяйки техните индивидуални локализации („точки“ на проявление) в конкретните условия на така наричаните Времеви Потоци. Именно под въздействието на такъв Аспект на Вселенската Времева Същност, което ние интерпретираме като *Инерция* (ДРУУЛГМ-ММУУ-У), всеки тип Фокусна Динамика в Енерго-Плазмата може да приема едни или други Форми на Самосъзнанието, които притежават едни или други реализационни възможности.

1.1044. Например, в различните условия на пространствено-времето проявление, които ние определяме като „исторически периоди на развитие“ на Колективното Съзнание на човечеството, благодарение наличието във фокусните Конфигурации на проявените Форми на Самосъзнанието на *планетарния* Аспект на 00-УУИЛЛИ-И-УУЛЛ, в 3-4-измерностния диапазон едновременно има възможности за съвсем различни (по качество) творчески реализации на хора, започвайки с „първобитно-общинския строй“ до високоразвитите цивилизации, които не само активно усвояват космическите простори, но също така и целенасочено използват, в своето жизнено творчество, универсалните свойства на субстанцията на Времето, успешно съединявайки и трансмутирайки своя интуитив-

но-емпиричен Опит от развитието с други варианти на Опита получаван в други „човешки“ Континууми. Благодарение на такова синтетично разностранно преобразуване на едни фокусни Състояния на Самосъзнанието в други, по-качествени (разнопротоформни биологични и минерални — в Планетарни, от Планетарни — в Звездни, от Звездни — в Галактически и т.н.), едновременно се осъществява Трансмутация на Фокусната Динамика на Самосъзнанието на Самата Вселенска ДДИИУЙИ-Същност в още по-съвършени Форми на Мирозданието.

1.1045. Като за Космическа Същност, състояща се от безкрайното множество Конфигурации на разнокачествените Фокуси на Енергия, привеждана в реализационната динамика с помощта на нейното резонанционно взаимодействие със съответстващата ѝ Фокусна Динамика (тоест с Времето) можем да говорим и за Пространството (ККВОО-УЛТР). Следователно, целият Творчески Потенциал на която и да било от Космическите Същности на Мирозданието никак не може да се прояви без съгласуваното взаимодействие на носителите на Енергия (резомиралните Фокуси на ККВОО-УЛТР) и целенасочено стимулиращата тяхното влияние Информация (Фокусната Динамика, образуваща ОО-УУИЛЛИ-И-УУЛЛ). Затова те, като Космически Същности, могат да бъдат представени към проявление само съвместно, образувайки общата сллоогрентна фокусна Конфигурация на „Вичко-Кое-то-Съществува“ — Колективната Космическа Същност ООО-УУЛЛ-КВОО или това, което ние определяме като *Пространство-Време* (тоест сллоогрентната структура на пространствено-времевите Континууми).

1.1046. Трябва да обърне вашето внимание на това, че за разлика от определението на пространствено-времевия Континуум във физиката (като някаква непрекъсната среда, процесите или поведението на която

се изследват при различни външни условия; при това за континууми се смятат както обикновени материални тела, така и различни полета, например, електромагнитно поле), иисиидиологическата Представа за Пространствено-Времевите Континууми се базира на високата резонанционна активност между Фокусните Динамики на разнo-Качествените Формо-Творци, едновременно структуриращи разнотипните Форми на Самосъзнанието на различните Прото-Форми, чиито Схеми на Синтез са обединени от признака на доминантност, в тяхната Фокусна Динамика, на поне едно общо за тях Чисто Качество и от общите за тях резонанси на проявление. Пространствено-Времеви Континууми — това е субективно понятие, тоест то няма еквивалентно понятие в резомиралните структури, а се съотнася само с типовете на Фокусната Динамика на определени Форми на Самосъзнанието, „проециращи“ в даденото сллоогрентно енергоинформационно съчетание свойствените само за тях типове синтетични взаимовръзки (СФУУРММ-Форми).

1.1047. Искам да обърна вашето внимание на това, че всеки от нас, както и всяка Форма на Самосъзнанието, във всеки миг от своето субективно самоосъзнаване по Същество представлява не нещо друго, а ООУ-УУЛЛ-КВОО — специфично съчетание на Пространства-Времето, което едновременно структурира всички енергоинформационни взаимовръзки на трансценденталните Континууми (от елементарните частици до системите и органите) и, на свой ред, се явява част от по-глобални ООУ-УУЛЛ-КВОО-Същности, Които се определят от нас като Космически ТОО-УУ-Същности и представляват в Мирозданието Творческите Интереси на различните Типове *Колективни Космически Разуми*. Спомнете си тук за това, че определено качествено Състояние на Енерго-Плазмата (Енергия + Информация) е отразено в специфичните свойства на АЙФААР — Висшия Вселенски Разум (от 0-ва до ± 36 -та измерност), дока-

то Самият АЙФААР се реализира в Мирозданието само посредством Вселенската Космическа ДДИИУЙИИ-Същност, формирана от Неговата сллоогрентна Фокусна Динамика. Може да се каже, че по Същество ДДИИУЙИИ-Същността също така представлява ООУ-УУЛЛ-КВОО-Същност, проявена в свойствения, за Нейния АЙФААР, измерностен диапазон.

1.1048. Но за да ни бъде по-лесно по-нататък да оперираме с различните трудно различни понятия, ние с вас ще оставим в сила това условно разделение на АЙФААР на ДДИИУЙИИ-Същност и Същност на Пространство-Времето, понякога за удобство „изолирайки“ от последната една или друга от съставляващите Я части: Времевата Същност или Пространствената Същност. Поради това, че би било просто безсмислено да обсъждаме многомилиардните Нива на проявлението на Първопричинната Времева Същност (поради отсъствието в нашите Самосъзнания на каквито и да било Представи за Това), то ние – в нашето аналитично разглеждане на този въпрос, ще се съсредоточим само върху особеностите на проявлението на основните качествени категории на Времевите Същности на Колегиалния Космически Разум на АЙФААР, който структурира сллоогрентната Фокусна Динамика на Нашата Вселенска ДДИИУЙИИ-Същност (от 0-ва до ± 36 -та измерност).

1.1049. В съответствие с трите основни условни категории, които ние с вас субективно отделяме в сллоогрентното Състояние на Енерго-Плазмата в този диапазон на проявлението (Първичен или ИЙИССИИССЛИИИ-ССС ± 36 -то ± 24 -та измерност, Вторичен или УУОЛЛФС-СЛО-ОО-ССС ± 24 -та ± 12 -та измерност, Третичен или ТРООГОЛ-ЛТ-ССС ± 12 -та — 0-ва измерност), съществуват също така и различни диапазони на проявлението на Времевите Същности: Първичен или ООУ-ЛЛУИ-ОООЛЛ-СС ± 36 -та ± 24 -та измерност, Вторичен или ООЛЛФ-УУ-СС

±24-та ±12-та измерност, Третичен или 000-ЛТР-УСС-ГООЛЛ-СС ±12-та 0-та измерност.

1.1050. Напомням, че всички тези три условни категории на Времевите Същности структурират сллоогрентната Конфигурация на общата Времева Същност на Висшия Разум на АЙФААР — 00-УУИЛЛИ-И-УУЛЛ (от ±36-та до 0-ва измерност), Която влиза в състава на Междувселенската Времева Същност — НОО-ГГМ-ЛЛН, обединяваща времевите характеристики на всички разнотипни ДДИИУЙИИ-Същности. На свой ред, 00-УУИЛЛИИ-УУЛЛ в различните типове Колективни Космически Разуми на ТОО-УУ-Същностите (чрез съответстващите Им фокусни Конфигурации) е диференцирана на множество не само протоформни, но също така Планетарни, Звездни и Галактически Времеви Същности. Например, Времевите Потоци на ВУОЛДТМ-Същностите (от 4,0-та до 0-ва измерност).

1.1051. ГРЭЙСЛИИСС е формирана от СКРО-ОФФ-УТТ-Същността, докато бидейки в същия диапазон СЛИИМПФЛИИСС (Венера) и КРОУВДСС (Марс), са формирани съответно от СФУУ-СС-ММ-ИИСС-Същността и ГРУУ-ММ-ЛЛ- Времевата Същност. Звездният Тип на Времевата Същност — ССОУЛЛ-ФМИ — разграничава инерционната динамика на Времевите потоци в междувездните групи на Континуумите, което явно свидетелства за това, че Времето, структуриращо по-глобалните пространствено-времеви взаимовръзки, се проявява съвсем различно не само в различните места на всяка от Планетите, но също така и в различните части на Космоса.

1.1052. Това обстоятелство трябва да ви наведе на сериозни съмнения относно степента на достоверност на математическите уравнения на астрономите, поставящи параметрите на Времето в зависимост само от силата на гравитацията и от скоростта на движението (телата с голяма маса изкривяват пространство-времето в

по-голяма степен, а времето на обектите, които се движат със скоростта на светлината, се забавя). Във всеки конкретен случай съществуват множество засега все още неизвестни на съвременните учени по-обективни фактори, които в значителна степен влияят на резултатите от изследванията. Най-важната от тях е качествената разлика във Фокусните Динамики на самите изследователи и изследваните от тях обекти, по-специално тези, които структурират Звездни, Галактически и Вселенски Континууми, които са организирани с помощта на индивидуалните свойства на съответстващите им Времеви Същности. Пространство-Времето далеч не е така еднородно и еднозначно, както това може да се стори на някой от учените. И не толкова отдалеченото „бъдеще“ няма да закъснее да потвърди това.

1.1053. За това, че всичко в Мирозданието е устроено невъобразимо по-сложно и значително по-малко определено, отколкото предполагате, говори това, че в енергоинформационната структура, обезпечаваща Творческата Реализация на Висшия Колегиален Разум АЙФААР, Вселенската Времева ОО-УУИЛЛИ-И-УУЛЛ-Същност, наред със съответстващата на Нея ККВОО-УЛТР-Същност, образуваща във Фокусната Динамика на ДДИИУЙ-ЙИ-Същността ефекта на проявление на Пространството, се явяват *само* два от множеството функционални Аспекти на една още по-загадъчна и могъща Космическа Същност — ОИЙАООММ, която аз субективно определям за себе си като Вселенската Илюзия. По-дълбинната Нейна Същност и нейните характерни различия от Вселенската ОО-УУИЛЛИ-И-УУЛЛ-Същност на мен все още не са ми съвсем понятни, защото образуваните от Нея взаимовръзки са много неконкретни и абстрактни.

1.1054. Но, мисля, че в сравнение с всички останали Вселенски Същности, Тя е снабдена с по-универсална функционалност, тоест в качеството на НАД-Вселенска Времева Същност, структурира по-универсални

потенциални особености цялото множество Фокусни Динамики на Формите на Самосъзнанието на Вселенските Континууми, в по-голяма степен съотнасяйки се с всички ТОО-УУ-Същности на този измерностен диапазон (от ± 36 -та до 0-ва). Най-широкият спектър на Нейните възможни проявления е условно трансгресиран на два основни съставляващи елемента — УИЙУ-ВИИММ и АИЙЯЛУУММ, разгръщащи своето индивидуално Творчество съответно във Вторичното и в Третичното Състояния на Енерго-Плазмата.

1.1055. Вселенските Времеви Същности се проявяват в ККВОО-УЛТР-структурите според Принцип напомним известното на всички нас митотично деление на стволите (изначално неспецифични условно първородни) клетки: Всяка от Тях образува вътре в информационното пространство на Колективния Разум АЙФААР алтернативен (по качествено съчетание) „огледален ноовремеви двойник“ — СФУУЙЙФС (той е „ноовремеви“, защото никак не зависи от своята „вътрешна“ времева динамика, защото сам се явява „проекция“ на по-универсалната Времева Същност — „външна“ за него), Всеки от Които отново се Самодублира по двойки.

1.1056. Когато във Фокусната Динамика на Вселенските групи Континууми така се образуват две „огледални двойки“, то тези четири Времеви структури се сливат в едно и, излизайки извън пределите на Фокусната Динамика на тази ДДИИУЙЙИ-Същност, образуват напълно нова (по своите Качества) Междувселенска Времева Същност — НОО-ГГМ-ЛЛН, Която, на Свой ред, също така се дели, но не на два, а на дванадесет дувуйллерртни основни Аспект-аналога и на дванадесет техни качествени огледални *антипода*. Така се осъществява интеграцията на Вселенските Същности на Времето от Фокусните Динамики на 12-качествените системи на Мирозданието в 24-качествените Вселени.

1.1057. Реализационната Фокусна Динамика на Висшия Разум на АЙФААР, във всяко от нивата на проявление, едновременно структурира неизброимо множество Вселенски и Галактически Същности на Времето, Които резонанционно въвличат в този творчески процес Фокусните Динамики на безкрайното множество Звездни Същности и Планетарни Колективни Разуми отнасящи се към различни качествени Нива на развитие и типове бирвулярност. Сред другите следва да назова МОУРССФУЛЛГ или Полето на Времето на всяка човешка „личност“, което във всеки случай е много плътно и непосредствено взаимосвързано с Фокусните Динамики на всички Форми на Самосъзнанията на всяка от ЛЛУУ-ВВУ-Формите, едновременно проявени във всички групи Континууми във всеки измерностен диапазон на ВУ-ОЛДТМ-реалностите в ГРЭИЙСЛИСС.

1.1058. В системите на Реалностите на Физическите Глобуси на другите Планетарни Същности, които структурират Колективния Разум на нашата Звездна Същност (АИИЛЛИИСС), дадената „индивидуална“ Форма на Времевата Същност се изразява малко по-различно и има свои специфични особености. Например, съществуват такива от по-висококачествените сценарии на развитие, където всеки от вас, по едни или други причини напускайки Земята, е станал в този измерностен диапазон обитател на някоя друга Планета (а в множество сценарии населяват няколко Планети, при това в различни звездни системи), чиято спецификата на нейната индивидуална Схема на Синтез много силно е повлияла на реализационните особености на Фокусните Динамики на вашите „личностни“ Интерпретации, проявени в специфичните условия на Съществуването.

1.1059. Времевите Същности, в инерционната динамика на Които специфично осъзнават себе си всички Форми на Самосъзнанието на АРГЛААМ (Висшият Разум на 12 Обединени Логоса на Звездните Пръстени, в това число и нашата слънчева система), представляват само без-

крайно малка „част“ от сллоогрентното Състояние на Фокусната Динамика на Третичната Времева Същност (ООО-ЛТР-УСС-ГООЛЛ-СС), защото Фокусната Динамика на Колективния Космически Разум на 12-Звездна система на АРГЛААМ се разпространява само в 3-4-измерностния диапазон на физическите Реалности (в други диапазони това ще бъдат проявления на вече съвсем други Космически Същности имащи други Космически Кодове). В други космически системи, които са също така проявени чрез атомно-молекулярни структури (например, УЛГРУУ — Висшият Разум на Галактика Млечен Път, ЭЙ-ФМИ ЭЙ-ЛЛИИ — Висшият Разум на 12 „Пръстена на Великото Светене“, АССВААТ — Висшият Разум на нашия Галактически Сектор), субстанцията на Времето е реализирана не само в свършено друг режим на творческо проявление, отразявайки други специфични особености в системите на субективното Възприятие на техните Форми на Самосъзнанието, но и притежава такива свойства, параметри и особености (плътност, скорост, напрегнатост и други), които не са свойствени нито за „нашата“, нито за другите Времеви Същности.

1.1060. Това е така, защото субективното възприятие на Времето и неговото отражение (във Фокусната Динамика) в резомиралната фокусна структура на образуваното Пространство изцяло зависи от качеството на ф-Конфигурациите на Формите на Самосъзнанието, а значи – и от типовете бирвуляртност. Тоест в каквато степен качествено се отличават помежду си фокусните Конфигурации, които структурират някои групи Континууми, в същата степен качествено се отличават и реализационните свойства на Времевите Същности, пораждани от Фокусните Динамики на обитателите на тези Пространствено-Времеви Континууми. Затова параметрите на Фокусната Динамика на всяка от Времевите Същности силно зависят от типовете бирвуляртност на Самосъзнанията, посредством които Тя е проявена.

1.1061. Ако имаште възможност осъзнато да изследвате Реалностите на другите Планетарни Същности, повече или по-малко сходни по качеството на формираните от вас субективни Реалности, то вие бихте открили огромна разлика във възприятието не само на Потока на Времето на всяка от Планетите на нашата Звезда, но също така и потрисящите всяко Въображение индивидуални свойства на Пространството на Всяка от Тези Планетарни Същности. Това е свързано не само с факта, че Всяка от Тях играе собствена функционална роля в осъществяването на общата за нашата Звездна Същност (АИИЛЛИСС) Схема на междукачествен Синтез, но също така и с много специфичните физико-химически и космически различия, съществуващи между „вътрешните“ групи Пространствено-Времеви Континууми на Земята (ГРЭИЙСЛИСС) и Формите на Самосъзнанието на другите Планетарни Същности.

1.1062. Сега разбирате, че нашето с вас — характерно за хората — възприятие на „времето“ (в „секунди“, „часове“, „дни“, „години“, „векове“, „епохи“ и т.н.), което в такъв изкуствен и измислен вид съществува само в субективните Представи на нашия ум, отразява само индивидуално възприеманите от нас резултати от някои специфични, трансцендентални процеси, свойствени само за Фокусната Динамика на Формо-Творците на плътноматериалните „физически“ Светове, които оказват могъщо влияние на *Инерционните Пространствени Коефициенти*. Всеки такъв Инерционен Коефициент е следствие от взаимодействието на всички Фокуси, които представляват целия Енерго-Потенциал на този резопазон на проявление, с резонационно съответстващия им Аспект на Времевата Същност. Със значенията на своите параметри той отразява обективната разлика в качеството между „текущото“ състояние на разглежданата от нас фокусна Конфигурация и качеството на абсолютно уравновесеното състояние на цялата сглобогrentна фокусна Конфигурация на всички Форми на Самосъзнанието в този резопазон.

1.1063. Именно това е обективния израз на степента на инерционност на разглежданата от нас Фокусна Динамика. Как се изчислява този Коефициент? Достатъчно сложно, защото за това е необходимо да знаем много други параметри. Но учените от „бъдещето“ притежават многобройни сравнителни таблици със стойностите на Инерционните Пространствени Коефициенти не само за всеки резопазон на измерност и за различните психоментални състояния на хората (в различните фази на съня, в Медитация, физическа, психическа и умствена дейност и т.н.), но също така и за повечето Прото-Форми, проявени във всеки от резопазоните. Тези параметри са много необходими при осъзнатите префокусировки във Времето, тъй като по тях се изчислява необходимата консумация на енергия.

1.1064. Времето, субективно проявявайки се чрез Фокусната Динамика на Формите на Самосъзнанието, отразява отделните състояния осъществени в Един Миг от Вечността на слоогрентното взаимодействия между основните и неразривните съставляващи „части“ на Мирозданието — АСТРО и МЕНТО-Плазма („психонации“ и „еманации“) — които, последователно въвличайки се във Фокусната Динамика на различните Форми на Самосъзнанието и синтезирайки се в Кармо-Форми („кармонации“), се разглеждат от тях като някакви варианти на като че ли самостоятелно реализиращи се в Пространството последователности, предизвикващи в системата на Възприятие илюзорен ефект на „изместване“ на Фокусната Динамика от някакво „минало“ качествено състояние — през „настоящото“ — в едно възможно „бъдещо“ състояние. Макар че, разбира се, структурно в Пространството никакви предислокации не може да има. Подобно разделение на цялостното и нито за миг не прекратяващо се Съществуване на привидно дискретни качествени състояния определя и формирането в системите на Възприятие на Представите за това, че цялата окръжаваща ви действителност съществува като че ли

сама по себе си, извън вашите Желания, Стремежи и вашето отношение към нея.

1.1065. Много сложно е с подобни Представи да се разбере, че истинският „механизъм“, водещ до конкретно проявление и до качествено преображение (трансмутация) на тези дълбоко субективни състояния на всяка Форма на Самосъзнанието и окръжаващата я действителност, е скрит не някъде „извън“ (например, в примитивната идея за съществуването на някакъв „Бог-създател на всичко“ и „Бог-Всемогъщия“), а в информационното пространство на Самосъзнанието, реализиращо се чрез генерираната от него Фокусна Динамика. Именно тя — със своето качество — индивидуално изменя инерционните параметри на Времето на проявление за всяка Форма на Самосъзнанието.

1.1066. Тези параметри строго в съответствие с качественоста на Фокусната Динамика се образуват в зависимост от погълнатия от Времето („вложен“ във Времето) енергиен ресурс (честотата на Енергията): колкото са по-високи ресурсите (по-високочестотни), толкова по-бързо в информационното пространство на дадената Форма на Самосъзнанието се анихилира Времето, тоест за сметка на увеличаването на коварлертността между Формо-Творците (съвпадението на Мотивациите на различни Нива, общността на Интересите) намалява степента на инерционност на генерираните от тях СФУУРММ-Форми и се повишава ефективността на осъществяваните префокусировки. В „личността“ се създава впечатлението, че Времето „тече“ по-бързо: съвсем неотдавнашното „минало“ изглежда толкова отдавнашно и далечно, „настоящето“ — краткотрайно, а „бъдещето“ — така реално и определено.

1.1067. При все това всяко от тези три привични за вас понятия — „минало“, „настояще“ и „бъдеще“ — не се явява никаква автономно съществуваща реалност, а само демонстрира спецификата на глобалната отно-

сителност на субективното съществуване на Земята, което може да се възприема от всеки от хората само на фона на нещо друго, с което той може да сравнява своите „текущи“ състояния и обстоятелства на проявление, което само по себе си не е реално, а е само „проецирано“ във Фокусната Динамика чрез специфичните свойства на „Паметта“ (ОДС), което индивидуално се възприема от всеки от вас като „спомени“ – непрекъснатото Знание и за „миналото“ и за „бъдещето“.

1.1068. В първия случай се активизира ума („личностното“ Самосъзнание), на базата на вече синтезираните асоциативни Представи, а във втория случай – Интуицията, колективното Подсъзнание, което е „изначално“ структурирано от потенциално възможните варианти на предстоящите избори и непрекъснатото „проециращо“ в „текущата“ Фокусна Динамика Формо-образите на най-вероятните събития вече осъществени в дувуйллерртните сценарии на развитие. Така „миналото“ и „бъдещето“, едновременно реализиращи се чрез Фокусната Динамика на „настоящото“, се проявяват в нея чрез Синтез на вече съществуващия Опит с някои от вариантите на не напълно осъзнаваното от вас „предчувстване“, постоянно материализирайки се в неуловимата „тъкан“ на дълбоко субективното „сега“.

1.1069. Времето — в каквато и степен на „продължителност“ и „текучество“ вие за себе си да го възприемате — както и Енергията, обезпечаваща непрекъснатостта на вашето вечно Съществуване, абсолютно точно се включват в един-единствен Миг от Вечността, който безкрайно много пъти се проявява по различни начини през всяко ротационно Изместване, дувуйллерртно променящо се не някъде в Пространството, а само в пределите на индивидуалните възможности на системата на Възприятие на вашата „личност“. И макар то да не притежава способността за някакво простран-

ствено движение, благодарение на неразривната му връзка с Енергията, която е едновременно реализирана чрез всички разнокачествени Фокусни Динамики на разнотипните Форми на Самосъзнанието, Времето – като инерционно проявена Космическа Същност, също така се характеризира и с мощни вътрешни Процеси, които нямат никакво отношение към вашето „линейно“ (механично) или психично Възприятие.

1.1070. Тези глобални планетарни и космически Процеси, по един или друг начин отразяващи се в окръжаващата ви действителност, *като че ли* независимо от степента на качественоста на вашата собствена Фокусна Динамика (макар че винаги именно вие избирате съответстващите сценарии), проявяват спецификата на „текущите“ фокусни Конфигурации не само на вашия индивидуален ротационен Цикъл, но главно, многовариантността на структурираните от тях планетарни, звездни, галактически и други ротационни Цикли на префокусировките от макрокосмически мащаб, едновременно осъществявани от множеството разнотипни ТОО-УУ-Същности.

Айфаар!

Съкращения, приети в ИИССИДИОЛОГИЯТА

- ВЭН** – Времева Етерна Напълваща
ДП – Дисонационна Пасивност
ИИП – Ирркогликтивен Импулс-Потенциал
ИП – Импулс-Потенциал
ККР – Колективен Космически Разум
НВК – Ноовремеви Континуум
О-д-система; ОДС – ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система
П-В-Континуум – Пространствено-Времеви Континуум
ПЭС – Променлива Етерна Съставляваща
РА – Резонационна Активност
р-Конфигурация – реконверстна Конфигурация
УМПИ – Универсален Мултиполяризационен Импулс
УПД-Излъчване, УПДИ – Универсално Плазмено
Диференциращо Излъчване
УФС – Универсален Фокус на Самосъзнание
ФДО – Фокус на Дуалното Отражение
ФИМИ – Фокус на Интегралния Мотивационен Импулс
ф-Конфигурация - фокусна Конфигурация
Ф-Л-комплекс; ФЛК – ФЛУУ-ЛУУ-комплекс
ФПВ – Фокус на Съсредоточеното Вниманиe
ФТА – Фокус на Творческата Активност
ЧКК – Чисти Космически Качества
ЭИК – Енерго-Информационни Конверсуми
ЭИП – Егллеролифтивен Импулс-Потенциал

Таблица на Нивата на Самосъзнанието

<i>Материален аналог на Формата на проявление</i>	<i>Структура на Формата на Проявление</i>	<i>Активни Нива на Самосъзнанието (в % от общата Фокусна Динамика на Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието)</i>	
«Биологична»	Низши СВУ-УЛЛ-ВВУ и ЛУУД-ВВУ ИР-ККУЛЛ-Форми, пълен Синтез на лутални (асетроплазмени и ментоплазмени) времеви напълващи ВЕН, начало на Синтеза на кристалните Променливи Етерни Съставляващи (ПЕС)	Собствено Съзнание (колективно безсъзнателно, структурирано от низшите СФУУРММ-Форми на другите Прото-Форми, «интуиция на физиологичното оцеляване», егоцентризъм) 70-90% (за 2,5-3,25 измерност); 10-20% (за 3,25-3,75 измерност) Низше «личносно» НУУ-ВВУ-Самосъзнание («човешки» егоизъм) 70-80% (за 2,5-3,5 измерност); 15-20% (за 3,5-3,75 измерност) Висше «личносно» Самосъзнание на НУУ-ВВУ (човешките Интелект и Алтруизъм) 30-55% (започвайки с 3,5 измерност)	
«Биоплазмена»	СТООЛУУД-ВВУ ИРККУЛЛ-Форма + СТООЛЛ-ВВУ ФЛАКС-Форма	Колективно безсъзнателно 1% (до 4,0 измерност), висше «личносно» Самосъзнание 25-45% (до 4,0 измерност) Низше колективно Подсъзнание 55-75% (за 3,75-4,0 измерност); 80-90% (за 4,0-4,25 измерност) Висше колективно Подсъзнание 40-55% (започвайки от 4,0 измерност)	
<i>Частично достъпни (неустойчиви) Нива на Самосъзнанието</i>	<i>Измерностен Диапазон</i>	<i>Най-активни Нива на ИИССИДИ-Центровете</i>	<i>Тип Фокусна Динамика</i>
Низше колективно Подсъзнание 5-55% (от 3,5 до 3,75 измерност)	2,5-3,75	1-11-и ДУУ-ЛЛИ на 1-2-ри Центрове, Творци-Куратори на 1-7-ми ДУУ-ЛЛИ на 3-4-ти Центрове	ФПВ-ФДО (чрез ВЕН «разопаковане»)
Низше Надсъзнание 15-25% (от 4,0 до 4,25 измерност)	3,75-4,25	10-12-и ДУУ-ЛЛИ на 1-2-ри Центрове, ФЛАКС-Творци на 7-10-ия ДУУ-ЛЛИ на 3-4-ия Центрове	ФПВ-ФДО + ФИМИ-УМПИ (чрез ВЕН и ПЕС «разопаковане»)

Таблица на Нивата на Самосъзнанието

<i>Материален аналог на формата на проявление</i>	<i>Структура на формата на проявление</i>	<i>Активни Нива на Самосъзнанието (в % от общата Фокусна Динамика на Формо-Творците на Формите на Самосъзнанието)</i>
«Плазмена»	СТООЛЛ-ВВУ ФЛАКС-Форми + УОЛД-ВВУ ВУОЛДС-Форми	Висше колективно Подсъзнание 75-85% (от 4,25 до 5,0 измерност); 20-30% (от 5,0 до 6,0 измерност) Низше Надсъзнание 30-60% (от 4,25 до 5,0 измерност); 60-80% (от 5,0 до 6,0 измерност)
«Плазмено лъчева»	УОЛД-ВВУВУ- ОЛДС+ ФО- ОЛЛ-ОРФРОВТ Форми	Низше Надсъзнание 25-40% (от 6,0 до 6,5 измерност); 25 -40% (от 6,5 до 7,0 измерност) Суперсъзнание или средно Надсъзнание 60-80% (от 6,5 до 7,0 измерност)
«Лъчева»	ФООЛЛ-ОР- ФРОВТ+ ООФФ-ПРУ- УИСС Форми	Суперсъзнание 45-50% (от 7,0 до 7,5 измерност); 20-30% (от 7,5 до 8,0 измерност) Висше Надсъзнание 60-80% (от 7,5 до 8,0 измерност)

<i>Частично достъпни (неустойчиви) Нива на Самосъзнанието</i>	<i>Измерностен Диапазон</i>	<i>Най-активни Нива на ИИССИИДИ-Центровете</i>	<i>Тип Фокусна Динамика</i>
Суперсъзнание или средно Надсъзнание 15-25% (от 4,75 до 5,5 измерност) Низше Свръхсъзнание 1-2% (от 5,5 до 6,0 измерност)	4,25-6,0	10-12-ти ДУУ-ЛЛИ на 3-4-тия Центров + Творци-Куратори на 1-8-ия ДУУ-ЛЛИ на 5-6-тия Центрове	ФИМИ-УМ-ПИ (чрез ВЕН и ПЕС «разопаковане»)
Висше Надсъзнание 5-15% (от 6,0 до 6,5 измерност); 15-25% (от 6,5 до 7,0 измерност) Низше Свръхсъзнание 3-7% (от 5,5 до 6,0 измерност)	6,0-7,0	8-10-ти ДУУ-ЛЛИ 5-6-тия Центрове ООРРАССТ-, ФРООРРОВЕРТ и АУССДВУЛЛСС-Творците на 7-8-ия Центрове	ФИМИ-УМ-ПИ (чрез ВЕН и ПЕС «разопаковане»)
Низше Свръхсъзнание 8-15% (от 7,0 до 7,5 измерност); 15-25% (от 7,5 до 8,0 измерност)	7,0-8,0	ИИЛЛОССТ-, ВВУУРРОТОРТ и ИФФРАММИРС Творци на 7-8-ия Центрове	ФИМИ-УМ-ПИ (чрез ВЕН и ПЕС «разопаковане»)

Контакти

www.bg.orisoris.ru Тук ще намерите всички книги на Орис на всички налични езици и можете да ги изтеглите безплатно в електронен формат. На този сайт можете директно да зададете въпрос на автора относно всяка информация от неговите книги.

ayfaar.org Този сайт е посветен на разкриването на духовната идея за изграждане на човешка общност, базирана на Иссиидиологическите знания и за изграждането на духовни центрове «Айфаар» на Земята.

ayfaarpesni.org Сайтът «Песни-медитация», написан от Орис Орис, култивира най-високите човешки качества в съзнанието на хората и допринася за ефективно духовно самоусъвършенстване. За 2021 г. Орис е написал над 1600 песни.