

Живот между Животите

ОРИС ОРИС



Книга 9

Душата в Астрала

Макар, че за етерните светове е написано вече твърде много, нищо от разказаното не съответства даже на една хилядна от това, **КОЕТО В ДЕЙСТВИТЕЛНОСТ** представляват тези етерни материални реалности, където попада и душата на човека след окончателното си освобождаване от тежката котва на физическото тяло. На Орис му бяха необходими години от Живота, за да може повече или по-малко свободно да започне да се ориентира сред безбройното множество на реалностите на т.нар. «друг свят».

За тези свои наблюдения и извънтелесни изследвания на Астрала той щедро споделя с читателите на страниците на настоящата книга. По-подробна информация за това ще можете да почерпите от петте книги на Орис съставлящи цикъл под общото название «Изкуството да умираме».

Ние с вас живеем във времето на най-великите промени в човешката история – времето, което Исус Христос характеризира като «последно». Цялата обкръжаваща среда и самата ни планета стремително се променят под разрушителното въздействие на обезумялото до краен предел човечество, което безпощадно унищожава животинския и растителен светове, безсмислено замърсява атмосферата с несъвършени мисли, технологии и ядрени изпитания, което нито за миг не прекратява братоубийствените войни и днес води цялата планета към самите врати на Трета световна война. Хората на Земята живеят само заради изгодата на днешния ден, като затварят очи за бъдещето си и изобщо не се замислят за смисъла на своето съществуване във Вселената.

Много от престъпленията на човечеството стават поради това, че повечето хора просто не знаят за съществуването редом със себе си на безбройно множество други разумни същества, за условията на съществуване и Живот, на които тяхната пагубна дейност се отразява доста осезателно. И ако моите книги, макар и само на една йота, помогнат да се открият очите на някои части от ослепялото и оглушало за призивите на Разума човечество, значи аз ненапрасно съм преживял своя сегашен живот сред вас, хората.

Да ви е на помощ...

Орис.

«С това искам да кажа: който сее скъдно, скъдно и ще пожъне; а който сее щедро, щедро и ще пожъне. Краят им ще бъде според делата им.

Коринтяни II 9:6.

«Всяка душа ще земе степената, която съответства на нейните деяния. Господ не оставя без внимание деянията им».

Коран.

Автор: Орис Орис (Цвелев Сергей Василиевич)

Дизайн и оформление: Астийраалс

Превод: Емилия Манолова

Ялта, май 1999 г.

СЪДЪРЖАНИЕ

РЕАЛНОСТИТЕ НА ЕТЕРНИТЕ СВЕТОВЕ	04
«Сфера на Мьобиус» и дължина на вълната	05
Мисъл и реалност	08
СТРУКТУРА НА АСТРАЛА	26
ОБИТАТЕЛИТЕ НА АСТРАЛА	32
Мислечувственната основа на Астрала	35
Структура на Астрала на Земята	39
Низши паралелни Светове	40
Типове обладаване	41
ДЕМОНИЧНОТО ВОЙНСТВО НА АСТРАЛА	46
Демоните	46
Инкуби и Суккуби	56
Лилит	57
Бесове	59
Голем	59
Дюббук	60
Хомункул	60
Русалките	62
Гремлини	62
Вампирите	63
Таласъмите	69
Астралната дейност на живите	70
ПЪЛЕН КАТАЛОГ НА КНИГИТЕ НА ОРИС ОРИС	73
КОНТАКТЫ	149

РЕАЛНОСТИТЕ

НА ЕТЕРНИТЕ СВЕТОВЕ

Недейте се лъга: Бог поругаван не бива. Каквото посее човек, това и ще пожъне: който сее в плътта си, от плътта ще пожъне тление; а който сее в духа, от духа ще пожъне вечен живот. Като правим добро, да се не обезсърчаваме, защото ще пожънем в свое време, без да се уморяваме.

Галатяни 6.

Практически във всяка от нашите книги от цикъла «Живот между Животите» ние се стараем в една или друга степен да ви запознаем с невъобразимото разнообразие и трудни за представяне особености на различните енергийни Планове и нива на Живота в Етерния Свят. Но както и да се опитваме, всички тези, макар и най-подробни описания, могат да ви дадат само най-бегла и призрачна представа за това, което **ВЕЙСТВИТЕЛНОСТ** става зад невидимата другоизмерна черта, която ни разделя от присъстващата съвсем редом с нас «отвъдна» реалност.

Би било крайно неразумно да предполагаме, че Божествения Живот се проявява само във физическата Материя на нашето съвсем нищожно в сравнение с другите форми съществуване на Света и че се ограничава само с нашата земя, въздух и вода. Разбира се, Животът се облича в безброй разнообразни форми и последните никак се са ограничени само с нашия земен Свят

и с тези видове Материя, в която сме в състояние да виждаме или чувстваме със своите сетивни органи.

И там, където за геолозите, астрономите и биолозите видимо минава границата на земната кора, там започва, по-точно, продължава, полето на активна дейност на милиарди невидими за хорските очи развъплътени човешки Души и множество други космически Съзнания, които реализират всяка на своето ниво безграничната жизнена потенция на Творението. Пресичайки тези условни граници във времето на астроизлизанията си, аз лично се убеждавах в реалното съществуване на това, което по мнението на болшинството хора просто не съществува дори и само защото не може да съществува изобщо.

Човечеството на Земята, достигайки границата на своето съществуване, живее само заради изгодата от днешния ден, като затваря очи за своето най-близо бъдеще и изобщо не се замисля нито за самото себе си, нито

за своята космическа роля и истински смисъл на самото си съществуване във Вселената и с всеки изминат ден все повече унищожават своята планета, а заедно с нея – и самото себе си.

Много от престъпленията на човечеството стават поради това, че мнозинството от хората просто не знаят за съществуването редом със себе си на безбройно множество други разумни същества, върху чиито условия на съществуване и Живот неговата пагубна дейност се отразява доста осезателно. По Божията Воля на мен това е разкрито малко повече, отколкото на другите и аз ще се постарая колкото може по-достъпно да ви разкажа за Живота, невидимо проявен съвсем редом с нас и паралелно на нашето земно съществуване.

На нашата планета едновременно съществуват абсолютно различни по своето устройство и по начина на своето проявление светове, за съществуването на които 99% от хората даже не подозират. Всички ние, хората, едновременно съществуваме и се намираме в различни измерения. Пространство-Времето им ние възприемаме (или изобщо никак не възприемаме) съвсем различно, често съвсем без да разбираме това как всички тези многобройни измерения на различните нива на Единната Реалност могат да присъстват винаги в нашия материален свят.

Всички те се намират «тук и сега» и са взаимосвързани както един с друг, така и с нас, извън зависимостта от това дали ние сме способни по някакъв начин да възприемаме или осъзнаваме тяхното съществуване. Те

просто винаги са били, са и ще бъдат, независимо дали хората искат това, или не. Но поради това, че бодърстващото Съзнание на нашата проявена обвивка-тяло е настроено на определена дължина на вълната, ние можем да уловим тяхното присъствие редом със себе си и «в себе си».

Единствената разлика между световете-реалности и различните типове измерения на Пространство-Времето се състои в дължината на вълната на частиците, които съставляват основата на Материята в техните светове и т.нар. «ъгъл на прелом на Съзнанието». В книгите от цикъла «Изкуството да умираме» ние вече достатъчно подробно ви разказахме за специфичната енергоструктура на Етерния Свят и затова тук ще разгледаме само по-фините подробности, които се отнасят непосредствено до Астрала.

«СФЕРА НА МЪОБИУС» И ДЪЛЖИНА НА ВЪЛНАТА

Както вече отбелязахме, съществува такова изкривяване на Пространството, което е прието да се нарича «лентата на Мьобиус». Ако някое двуизмерно същество, например мравка, може да се придвижи по тази «лента», то тя ще бъде в състояние едновременно да възприема както външната, така и вътрешната част от тази простран-

ствена повърхност. По тази «лента» всяко Съзнание може да се премести от Вътрешната повърхност на Сферата на Външната Сфера на Пространство-Времето, защото тази «лента» всъщност има само една повърхност с особен вид изкривяване.

Съществува също така и *Сфера на Мьобиус* – това е «кълбо в кълбото», или т.нар. «*двойна-сфера*», движейки се по която също можеш да попаднеш от Вътрешната повърхност на Сферата Пространство-Време на нейната Външна повърхност. Тази «Сфера на Мьобиус», известна още като «пояс на ван Алън»* се намира сякаш между две взаимопресичащи се повърхности от Пространство-Времето, като обхваща цялата Земя под формата на «геврек». Тя притежава много висока радиоактивност, защото съдържа в себе си цялата информация от «хроника Акаша».

За да си представите по-нагледно такава «Сфера на Мьобиус» можете да си представите обикновен, леко извит по окръжност енергиен «геврек» и след това да си представите, че сте го свили до състояние на точка. Така вътрешната повърхност на този «геврек» ще започне произволно да преминава набързо около тази точка, а краищата на неговата външна повърхност някак си ще се съединят един с друг. Това ще бъде «сфера в Сферата» или това, което подразбираме с израза «дуплекс-сфера».

Ако вашето Съзнание започне да се движи по вътрешната повърхност на тази Сфера и успее да стигне до нейната централна точка, то чрез тази

точка то може да излезе и на външната повърхност на Сферата, изчезвайки по такъв начин от нашия физически Свят. Намирайки се със своето Съзнание в самия център на «дуплекс-сферата», вие ще можете да наблюдавате кълбото-Сфера както отвън, така и отвътре, тоест ще имате възможност да виждате и формата на всеки физически предмет и неговото вътрешно съдържание.

Между другото, именно към такъв начин често прибъгвам аз, когато искам зад видимата част на своя физически събеседник (даже ако общуването става по телефона или чрез негова снимка) да видя неговото истинско, тоест духовно съдържание. Щом със своето съзнание влезеш по определен начин в дуплекс-Сферата на Душата на всеки човек, вече си на една крачка от индивидуалната хроника-Акаша на човека – главната енергоинформационна съставляваща на всеки от въплътените или развъплътените Съзнания, които временно използват Земята за своето еволюционно развитие.

Всичко казано дотук има пряко отношение към по-дълбокото разбиране на специфичната организация на Етерните Светове, в които по време на Живота си на Земята ние творим на астрално и ментално нива. **ВСИЧКО Е ЕДИННО** и всички многобройни и многопланови реалности в обкръжаващия ни Космос са създадени от определени типове единна Енергия и структурно се отличават един от друг само по дължината на вълната. Дължината на вълната е главният ключ за всички Тайни и Светове на Вселената.

* Радиационни пояси - два пояса от заредени частици, които се намират в магнитосферата (вж.) и се задържат от геомагнитното поле; открити са през 1958 г. от Ж. Ван Алън.

Като знаеш честотата на вибрация на всяка обусловена космическа реалност и естествено притежаваш нейните космически параметри в своята полева обвивка, можеш практически безпрепятствено да проникваш в тази реалност с това ниво на своето Съзнание, което съответства на дадената честота, независимо от това в каква Галактика или даже Вселена дадената реалност има възможност да бъде проявена.

Така например честотата на вибрациите, на която се извършва моето визуално и телепатично общуване (Контакт) с моите Духовни Учители от Плеядите – хуманоидни свръхразумни Същества от «водородната» реалност, се равнява на 21 см, което съответства на дължината на вълната на колебанията на свободния атом на водорода. Всички образи, възприемани от системата на чувстване и реагирането на моята полева обвивка придобиват своя вид съгласно дължината на вълната на този свят, в който се потопявам при едно или друго ниво на колебания на моето Съзнание.

Най-външните, тоест «най-материалните» обвивки на Моите Космически Братя и духовни Учители, се състоят от частици, приближени по качество към частиците, които съставляват Материята на 12-13 обертона на Менталния План и за да ги «видя» образно или да изляза на Лъча на ТП-контакт с Тях, аз - със своето лично «аз», трябва достатъчно здраво да се утвърдя в своето собствено Съзнание на качествено много близко по честота на вибрациите ниво.

(Да си призная, когато постоянно живееш сред хора и си интензивно под-

ложен на грубоенергийното влияние на хиляди и хиляди форми на Съзнание, е много трудно да запазиш своето «аз» на такова високо (практически вече извънземно ниво) за достатъчно продължителен период от Време. Това е една от причините за моето нежелание да общувам творчески с човешки колективи и големи аудитории, всяка от които - невидимо за хората, но много осезаемо за мен, носи в себе си ЗАДЪЛЖИТЕЛНАТА НЕОБХОДИМОСТ за мен да разделя с даден временен колектив цялата му съвкупна Карма, много силно понижавайки с това активното ниво на своето собствено Съзнание, вибрациите на своето лично «аз». Простете ми за това – всеки човек трябва да се старее да изпълнява много добре СВОЯТА част от работата в общия План, без да се пилее по задачи, чието осъществяване е възложено на други Съзнания)

Освен разликата в дължината на вълната, както вече казахме, всяко от измеренията на Пространство-Времето е отделено от съседното също под ъгъл 90 градуса. Това означава, че ако се научите съзнателно да промените дължината на вълната на своето съставено от много нива Съзнание и съзнателно направите в него завои под ъгъл 90 градуса, вие ще можете по свое усмотрение да се разтваряте в този свят и мигновено да се проявявате в реалностите на това измерение, на честотата на което сте настроили своето Съзнание.

Усреднените «размери» на реалностите на моите плеядиански и сириузиански Духовни Учители се колебаят в пределите на величини съотносими

на нас с дължина, която се приближава към 21 см. За сравнение ще кажем, че дължината на вълната на нашия триизмерен свят е равна на само 7,23 см, затова и усреднените размери на всички физически обекти от нашата реалност се равняват на 7,23 см.

И така, **можем да направим следния извод: всяко измерение от Пространство-Времето е отделено от реалностите на другите измерения само чрез дължината на вълната и енергопараметрите на движението на частиците, които съставляват дадените типове Материя.** Условно, както отговори на моя въпрос командира на екипажа на звездолета «Сириус-Б» Брат Мекарланд, това може да се сравни с разгръщащите се страни на едно ветрило или, да речем, на превключванията на каналите в телевизора или радиоприемника – като сменяте каналите, вие се настройвате на вълни с различна дължина и с това имате възможност осезателно да ги възприемате.

Но все пак лично на мен всички тези невъобразими измерения повече ми напомнят пространствена нотна музикална тетрадка, изписана с множество различни ноти, всяка от които, поради разликата в дължината на вълната, има само своето единствено звучене. Който макар и малко е запознат със свиренето на форте пиано или пианино знае, че тези инструменти имат осем бели и пет черни клавиша, които позволяват да се възпроизведе пълноценната хроматическа звукова гама.

Характерно е това, че между всяка от съседните ноти се намират дванадесет хармонически честоти или обертонове.

Точно така са разделени помежду си и седемте основни Плана от Единната Реалност: нашият материален свят има своите дванадесет нива на плътност на веществото (от газообразно до твърдо); астралният План също е разделен на дванадесет качествено различаващи се един от друг енергийни нива-обертонове; световите на Ментала, които пронизват целия Астрал, имат своите дванадесет основни реалности-градации и т.н. За да опростим разбирането ние сведохме нивата на всеки от тези Планове до седем.

МИСЪЛ И РЕАЛНОСТ

Както вече писахме, самото Пространство-Време, което обкръжава нас и нашата планета, представлява безкрайна огромна жива библиотека с милиарди книги, на чиито страници завинаги се запечатва всяко наше вдишване, шепот, всяка неволно промъкнала се в ума Мисъл или казана някога от нас дума. В тази извънвремева библиотека с безпогрешни букви надеждно са записани и внимателно съхранени всички наши несдържани клетви и неизпълнени обещания, всички наши явни пропуски и тайни пороци, увековечени в причудливи и хитри сплетения от астрална и ментална Материя, като безпристрастни свидетелства за човешкото несъвършенство.

Например достатъчно е да повишите честотата на вибрациите на своето Съзнание само с едно условно

ниво и веднага ще откриете, че всяка ваша Мисъл или представа за нещо, например за някой конкретен обект или субект, веднага започват да се реализират и да се изменят в зависимост от направлението на вашите Мисли или желания. Тук, на триизмерно материално ниво, всички тези процеси, по силата на огромната инерция на грубата физическа материя, стават с голямо закъснение. И макар, че нашите Мисли, безусловно, и в тези грубоенергийни условия са способни да създават елементарни реалности, тяхната проява не може да бъде мигновена поради огромното количество енергия, която е необходима за реализация на дадения процес в условията на нашия физически Свят.

Всъщност, нашето астрално тяло няма определена форма и подобие на физическото тяло се създава от собственото безсъзнателно желание на развъплътения човек. В Астрала да мислиш – значи да бъдеш. В Астрала можеш да правиш удивителни неща – не само да се виждаш облечен във всякакви дрехи. Това се разглежда като част от фантазмагорията на Етерния Свят, реалността на който е такава, че не може да бъде изцяло и адекватно оценена дотогава, докато вие сами не овладеете до съвършенство начините за астроизлизане от своята физическа обвивка или в краен случай – при пресичането на прага на т.нар. «Смърт».

Местонахождението на Астралния План не е лесно да се определи, но това изобщо не са определени места или «място», или нещо такова, което ние, хората, сме свикнали да разбираме под тази дума. Това са не толкова

някакви особени «места», които заемат определена част от Пространството, колкото състояние на Съзнанието, различна степен на осъзнаване на друга реалност, в която се потопява всяка човешка Душа след временното или окончателното си излизане от физическото си тяло-проводник.

Астралният план, когато благодарение усвояването на предлаганите от нас методи за астроизлизане го «видите» за пръв път, може да ви се стори като плътна мъгла, бъркотия и смесване на всевъзможни форми, взаимопроникващи и взаимосмесващи се енергийни потоци във всички цветове и оттенъци. Това не е задължително да бъде ярка звездна или слънчева Светлина, както описват мнозина умиращи. ***По-скоро обратното – това може да бъде един недостижим по своето всепоглъщане безпорядък, непрекъснато сътворяван от жизнената активност на множеството противоположно насочени съзнателни и полусъзнателни Сили и енергии.***

Тъй като Силите в нашето астрално тяло също се намират най-често в относителен безпорядък, то вие, в зависимост от степента на този безпорядък, можете веднага да се съедините с обкръжаващия астрален Хаос до такава степен, че за вас вече ще стане трудно ясно и уверено да отделите своето собствено ефирно тяло както от целия астрален механизъм на земното човечество, така и от астралната Сфера на конкретния Свят, в който се окажете. Затова най-важното за новака в «астралните пътешествия» ще бъде в началото да се научи да различава и разпознава (в емоционален смисъл)

собствената си Аура от обкръжаващата го Аура на дадения астрален подплан.

Астралните Светове, които обкръжават Земята, са съвсем «реални» Светове Илюзии, които обгръщат и хипнотизират с чар, безкрайно вълшебство и напълно изкривена представа за нашата т.нар. «непоклатима реалност». Като причина за това служи онова, което всеки човек в течение на целия си съзнателен Живот на работа с Материята на този План и могъществото на човешкото и световно желание, създава това постоянно «пораждане на Форми» и всевъзможни картини, които създават **постоянно КОНКРЕТНО** изменение на материята на Астрала.

Всяко човешко конкретно-индивидуално, национално или расово, или инстинктивно, или каквото и да е друго желание, мигновено предизвиква постоянно преместване и изменение на субстанцията на Астралната Материя. Благодарение на тези желаниа се построяват всички временни Форми – както наистина божествените, така и чудовищно уродливите, които се оживяват от астралната Енергия на своите създатели.

Тук следва да добавим този постоянно обогатяващ се сценарий – «Хроника Акаша», която отразява цялата емоционално-ментална История на миналото човечество, многобройните земни цивилизации и разнообразната творческа дейност на развъплътените Животи и Сили, които преминават през Астралния План или от въплъщение на въплъщение. Добавете към това и мощният и очистен от вибрации интелектуален стремеж на множеството свръчовешки Същества и Космически Йерарси

от различни нива и полярности и ще видите, че **сумата от астрални Сили, които въздействат на всеки човек, е наистина изключително могъща и грандиозна.**

Както вече казахме, Етерните Светове не са определени страни в географския смисъл на думата и не са различни нива, като да речем етажите на небостъргач, през които свободно може да преминаваш като по стълба, да се спускаш или издигаш като с асансьор, или да комуникираш по някакъв друг начин. Тези Светове не се «намират под прав ъгъл» спрямо нашия Физически Свят, а принадлежат към опит от **съвсем друг порядък, енергетика и направление**, отколкото нашия физически свят.

Но макар, че различните Етерни Планове все пак съществуват «някъде», при все това те едновременно и постоянно са и «тук» и всичките им измерения присъстват в нас самите и пронизват всичките ни тела-обвивки, които се явяват енергоинформационни проводници за енергиите на тези Планове. Те повсеместно и много активно се пресичат с нашия Физически План и макар, че ние не ги виждаме, не ги чуваме и не ги усещаме, при все това ние сме отделени от тях с такава условна граница, която е много по-тънка от острието и на най-острия бръснач. Понастоящем дори най-консервативните учени вече не отричат съществуването на други, «нематериални» Сфери, смесени с нашия Свят, но функциониращи на други честоти, за които знаем малко.

Всички тези Планове, взети заедно, образуват единно продължение на обширния Свят, като представят

богатите и многообразни «ландшафти», населени с обитатели, които по родството на своите ментално-чувствени вибрации и идентичност на духовно-културните стремежи, са обединени в многобройни духовни съобщества. Ако вземем поотделно обитатели от различни съобщества, то те значително повече се отличават един от друг по своя характер, свойства и видове дейност, отколкото жителите на Физическия План на Земята.

Освен това, Астралните Планове включват също така и жилища (имаме предвид и места за повече или по-малко постоянно обитаване) на свръхестествени същности, места за дейност на т.нар. богове, Ангели и демони; някои Пространства представляват «активен» и «пасивен» вакуум, където обитават главно всевъзможни чувствени Идеи и Мисълформи, има и области изцяло населени от духовете на въздуха, водата, огъня, земята и други полусъзнателни елементи на различни стихии; има също така и различни типове «небеса» и «Рай», «Ад» и «Преизподня» с населяващите ги войнства от Ангели, демони и други.

Всеки План представлява постоянно променящо се и непрекъснато усъвършенстващо се подобие на някакъв частен свят и всяко жизнено състояние на Съзнанието с неговата особена форма на възприятие отваря - посредством честотата на своите вибрации, вратата към различните видове и типове астрална реалност. От тази гледна точка ние винаги живеем в различните Планове и «реалност» на нашия Физически Свят – това е само тънък слой в

поредиците безкрайни напластявания или в най-добрия случай – много ограничена степен на Единната Реалност.

Ние с вас се намираме в постоянно съприкосновение с другите измерения и най-простото изменение на техните структури изменя и нашето собствено възприятие. Не само опитните сензитиви, но даже и най-обикновените хора понякога, при определени психодинамични обстоятелства, възприемат влиянието на тези Сфери. Тогава плътните предмети около тях започват да проблясват и чезнат, да изглеждат полупрозрачни и тези Планове влизат във фокуса на възприятието на човека, или започват да се проявяват по някакъв друг начин. Тогава именно човек започва да ги забелязва или да чувства тяхното незримо присъствие.

Подсъзнанието на човека винаги знае за съществуването на друг Свят отвъд хоризонтите на видимата реалност. Съзнателното преживяване на астралните Сфери и подпланове може да бъде обяснено различно; като внезапен изблик на космическо Съзнание в ежедневието Живот; като отделни отзвуци от колективната и генетична памет; като не се поддават на никакво логическо тълкуване, като символично осъществяване на желания и стракове.

Това може да бъде предизвикано и от психологическата реакция на неврони или нервни клетки под въздействие на напрежение, умора или токсини, от глад, прекомерни претоварвания, самота, болест, лишаване от сън, наркотици и други подобни причини.

Съществуват Планове на Божествени видения на Ангели и екстазен опит. Именно «там» се намира зоната

на измерението, към което дълбокото медитативно съзерцание привежда мистиците и духовно устремните. Бълнуването при висока температура, неистовите въртения на шамана, страстта към убийство на ревнивеца – всички тези неща създават известни състояния на преднамерено или произволно разединение на телата-обвивки, които лишават индивида от неговите привични качества и го потопяват в друг диапазон или вибрационно ниво на неговото Съзнание.

Лунатикът, влюбеният и поетът често се намират в такъв контакт с Етерните Планове, както медиумът по време на транс или светецът – по време на екстаз. ***Внезапното произволно виждане от човека на едни или други участъци от Живота на фините (етерни) Светове – това в същото време са и НЕ материални неща и НЕ ментални халюцинации. То е нещо средно между тях двете.*** В това отношение земният Астрал се явява най-лесно достъпният от всички Етерни Планове – именно тук повечето хора извършват своите астрални пътешествия насън. Астралът е не само спектрално (за нашето възприятие повече подобно на мираж, отколкото на реалност) точно копие на нашата земя, което е малко «извън фокус» с нея; това копие се отличава от материалния Свят не само с голямата живост на пейзажа и полупрозрачното си по характер усещане, но и с много, твърде много други неща, за които сред привичните земни реалности липсват даже приблизителни сравнения.

Астралният План е вместилище на неизброимо множество неповторими жизнени зони, които имат

само свои Сфери на проявление и особености за самореализация. Всяка от тях притежава свое и само свое неповторимо разнообразие от свойства и специфика на тяхното проявление. В тези Планове практически повсеместно и много активно присъстват всевъзможни парадоксални ситуации от гледна точка на човешката логика изобщо лишени от каквато и да било рационалност, съгласуваност и изобщо здрав смисъл, както и от наличие на причинни връзки, материалности, Време и Пространство в този смисъл, в който сме свикнали да разбираме това. ***И за тези, които изпитат ТОВА непосредствено на себе си, това не е някаква мъглява «кукувичка земя», а действителност значително по-»реална«, отколкото даже най-най-»реалният» Свят около нас....***

Астралният План е План, на който действат и взаимодействат помежду си двойки от активни противоположности и на който най-силно се чувства непреодолимото притегляне на всички велики двойствености. Преди всичко взаимодействие се осъществява между Душата и нейния астрален проводник, както и между тях и самата Материя на Астрала. Тук взаимодействат Тъмнината със Светлината, Доброто със Злото, Удоволствието – с Болката, Бедността - с Богатството, които постоянно безжалостно изясняват помежду си своите взаимоотношения и непрекъснато разчистват личните си сметки.

Астралният План е план, на който многопластовото Съзнание на човека преминава през три основни фази. Първо, тук Душата придобива Съзнание за Света на пластичните

Ментални Форми и развива своята способност мъдро и интелектуално да се отнася към различните проявления на тези Форми. Второ, тук Душата придобива чувствителност и осъзнава чувствата, настроенията и емоциите, стремежите и желанията, които се зараждат в нея. И трето, тук се заражда нейното духовно осъзнаване или нейната възприемчивост към духовния План, тоест, чувстващият аспект на Висшето Съзнание.

Субстанцията на Астралния План, казано символично, се оживява от три типа Божествени Сили, които при своето непрекъснато взаимодействие, по пътя на енергийното присъединяване или разединяване, създават това, което ние разбираме под думата «Илюзия». Една от тези Сили е Силата на егоистичното желание, инволюционната Енергия, която играе голяма роля в човешката Еволюция. Егоизмът е като «яслите» за младенческите човешки Души, през които задължително трябва да се премине под внимателния надзор на опитни наставници и възпитатели.

Другата такава Сила е силата на Страх, *която се проявява основно като продукт на незнанието и невежеството, който на началния стадий на човешката Еволюция изобщо не е плод от неправилно мислене, а е бил (и засега все още е) само следствие, анахронизъм, който се проявява инстинктивно и доминира в Животинското Царство на Природата и преминава по «наследство» към Човешкото Царство.* Благодарение на свойствата на човешкия Ум, който скрупулъзно пази паметта за минали болки и обиди, както и в

резултат от постоянното очакване и боязън от повторението на тези болки и обиди, тази Сила в Човешкото Царство колосално се е увеличила за сметка на Мисъл-формите, които ние сами построяваме от своите собствени индивидуални страхове, безпокойства, опасения и фобии.

Доколкото човек постоянно отъждествява себе си със своето астрално тяло, като реагира неадекватно ту на внезапните пориви на страст, ту на пълното им отсъствие, то естествено на него трябва да му бъдат присъщи моменти на отчаяние и депресия, тъмнина и неудовлетвореност, съмнения и жестоко страдание и т.н. и т.н. Всички тези наши емоционални състояния се определят от заблуждения и Илюзии на Астралния План, които изкривяват, лъжат и изопачават Истината. Третата Сила е Силата на сексуалната привлекателност и половата притегателност. Това притегляне на Физическия План означава преход на определен тип инволюционна енергия на пътя на завръщането. *Тази Сила се проявява като притегляне между Духа и Материята, като стремеж на въплътената Душа да доведе своя низш «аз» към пълна реализация, както стремежът на мъжете и жените към съвкупление с цел създаване на потомство или получаване на сексуално наслаждение.*

Именно последното – желанието за наслада, за получаване на чисто физическо удоволствие, е станало в началото на човешката Еволюция причината за така нареченото «грехопадение». Когато човекът все още е бил предимно

животно, не е имало никакъв грях, тъй като неговата естествена потребност от периодично съвкупление с представители от противоположен пол е била основана само на еволюционния инстинкт свързан с необходимостта от продължаване на рода.

Когато благодарение на внедряването във физическото тяло на хората на свръхчовешки Съзнания, към тази естествена потребност се прибавило и емоционалното желание, което подбуждало първобитния човек с цел получаване на наслада да се съвкупява не само със себеподобните си, но даже и с представители от Царството на животните – тогава се е появил грехът, последствията на който ние с вас жънем и досега под формата на гени с основно видоизменено и мутирало ДНК.

Както всяка астрална Енергия се явява част от астралната Енергия на Слънчевата система, така, както вече беше казано, и астросомът на всеки човек се явява атом от субстанцията в чувстващото тяло на нашия Планетарен Логос, което на свой ред се явява аспект (а не атом) на Тялото на Желанията на нашия Слънчев Логос. Последният, на свой ред, също се обуславя и явява канал на всички чувствителни или астрални Сили, които се излъчват от грандиозните енергийни центрове, които се намират извън Пространство-Времето на нашата Слънчева система.

Да изброим накратко типовете Енергии, които съставляват и функционират в Астралния План на Земята. Първо, това са **Енергии от астралното тяло на Планетарния Дух на Земята**. Не следва да се отъждествява тази Същ-

ност с Планетарния Логос, тъй като това огромно и могъщо Същество, което стои на инволюционната дъга, има към Планетарния Логос такова отношение, каквото има Съзнанието на астралното тяло към Съзнанието на вълпътената човешка личност. **Неговият Живот представлява съвкупност от огромен брой Животи и на тези Лунни Питри, които образуват астралния и чувствен Живот на личностния аспект на Планетарния Логос** – по-могъщата Сила на Доброто, а също и на Злото в този ограничен и изкривен смисъл, в какъвто сме свикнали да употребяваме думата «зло».

Енергиите на Духа на Земята оказват могъщо (и най-често отрицателно) въздействие върху астросома на човека и единственото, което ни предпазва от пълното чувствено отъждествяване с тази огромна инволюционна Същност, е нашият индивидуален Дух, нашият Висш «Аз», който обезпечава силата на нашата бързо координираща личност. Човекът е индивид, която се явява следствие от други фактори, съединяването на които обезпечава нашата защита от окончателно поглъщане на чувствения Живот на Духа на Земята, както това се случи с животните.

Освен Енергиите на Духа на Земята, Астралът е пронизван и от някои астрални излъчвания от другите планетарни Форми, които вече не съществуват (или засега все още) нито на Физическия План, нито в Етерната Сфера, но се намират в пределите на нашата Слънчева система. Това са астрални тела-черупки на разпадащи се и постепенно разлагащи се планети, както и астрални форми на други

малки Животи на еволюционната дъга, които все още не са придобили свои етерни тела-обвивки.

Близко до нашата планета има две такива Форми, които имат достатъчно могъщо влияние на всички Форми на Живот на Земята. Една от тези Форми се явява източник на излъчвания на инстинктивната склонност към жестокост, която е така свойствена на децата и на някои от възрастното население. Друга оказва огромно влияние върху чувствената сфера на хората, сексуалните отношения между половете, като предизвиква в хората на Земята прекомерно влечение към секса, желание за всевъзможни садистични полови извращения – гнусни, зловещи и ужасни в своите крайни проявления. *Също близо до нашата планета се намира още един велик Живот, който сега приема своята етерна Форма и търси Път към Възраждане.* Именно той реално определя идването на Новия Век на Земята. Благодарение на еманациите, които излизат от астралното тяло на тази могъща Космическа Същност, сега се провежда работа по разрушаването на разделящата стена на индивидуализма, която във всеки човек се проявява като егоизъм, а във всяка конкретна нация или народ – като национализъм, шовинизъм, фашизъм.

Тази могъща Космическа Същност може символично да се сравни с християнския светец Йоан Кръстител, тъй като това високо духовно Свръхразумно Същество всъщност е Предтеча на Аватарите от слънцето Сириус, Който, както Иисус на Физически План, ще дойде много скоро, за да окаже интензивно духовно въздействие върху пла-

нетата ни и върху цялото човечество като общо. А засега Небесният «Предтеча» привежда етерното тяло на нашата планета в състояние на повишена вибрация, като «кръщава» човечеството с «вода» (астрални еманации), огън - (ментални еманации) и Светия Дух.

Освен изброените по-горе Енергии, *Астралът на Земята е пронизван и от еманациите на новия зодиакален Знак – ВОДОЛЕЯ*, в който сега се повече и все по-дълбоко навлиза нашата планета и качествата на който й предстои да усвои. «Водолеят», както вече беше казано, е знак на водоносеца, жив емоционален Знак, призван да съедини цялото човечество с нова братска и дружеска връзка, която ще доведе Живота на хората към чувствен синтез и духовно единство, а чрез тях – към квантов скок на цялото Колективно Съзнание на земното човечество.

Енергиите на този високо духовен Знак ще призоват такъв мощен прилив на обединяващ Живот, който от началото на третото хилядолетие за хиляда години ще обедини цялото човечество в съвършено братство. Благодарение на очистващото и одухотворяващо качество на високочестотните енергии на този Знак астралните тела на хората много бързо се очистват от низшите вибрации дотолкова, че материалният Свят напълно ще прекрати своето влияние над хората. Трябва също така да осъзнаваме, че загубването на интерес на Физическия План неизбежно ще доведе до пълно изместване на вниманието на човека върху чувствения астрален План, което при недостатъчна духовна проработка ще има големи отрицателни последствия.

Както вече беше посочено, стадиите на всеки Знак се характеризират с допълнително развитие *на тези качества, над които човекът (или Планетарният Логос) най-много работи*. Понастоящем на пионерите на Шестата Раса знакът на Водолея оказва конструктивно влияние, а на основната маса от човечеството – разрушително. На това много подробно се спряхме в нашите книги **«Контакти в навечерието на 2000»** (**«В навечерието на Армагедон»**, **«Началото на Армагедон»**, **«Камо грядеши»**, **«Словото на Преображението»** и др.)

И така, връщайки се към нашата тема ще отбележим, че повечето умрели, отишли си от Физическия Свят, продължават да водят в новия Свят, където са попаднали след Смъртта си, такъв Живот, какъвто са водили и преди, като често отначало даже не осъзнават напълно, че са преминали в друг Свят. Всеки умрял човек автоматически бива въвличен в породения от него самия Етерен Свят и в такова психодинамично състояние, което също е било породено от самия него още по време на земния му Живот. Абсолютно всички усещания, способности и емоции на умрелия човек, които адекватно се **отразяват** в свръхпластичната Материя на Астралния Свят, изцяло зависят от развитието и състоянието на неговото Съзнание в момента на Смъртта, затова всеки сам намира своя Ад, своето Чистилище, или своя Рай. Както Физическия Свят, така и всички други сфери на живата Природа, **Светът на Желанията има седем основни подразделения, наричани от нас «слоеве» или «Сфери» и съответстващи**

им различни степени на духовно и интелектуално развитие на човека. Но за разлика от Физическия Свят той няма големи дялове, които съответстват на Химическия и Етерния Слоеви (подробности за това ще намерите в нашите книги от цикъла **«Изкуството да умираме»**).

Материята на желанията в Астрала продължава да съществува във всичките му седем основни подразделения в диапазона на дванадесетте честотни обертони като материал за въплъщение на желанията. Ако химическият Слой се явява Сферата на формите, а Етерният Слой – обиталището на Силите, които обезпечават жизнената дейност в тези форми и им дават възможност да живеят, да се движат и да се размножават, то Силите в Астрала, действайки в оживеното физическо тяло, го заставят посредством възбуждането на едни или други импулси наричани «желания», да се движи в едно или друго направление.

Ако съществуваше дейност на Сили само в химическия и етерния Словеви на Физическия Свят, то формите в такъв тип реалност, макар че са били «живи», тоест, способни да се движат, биха били лишени от всякакви подбуждащи за действие мотиви. **Тези чувствени стимули се дават на хората от Земята и на Висшите Космически Съзнания, активно се проявяват и творчески действат в Света на Желанията, и без тази дейност, която подбужда въплътеното Съзнание да действа в едно или друго направление не би имало нито еволюционен опит, нито духовно израстване на човешката Душа**.

Функциите на различните нива на Етера даже биха обезпечавали физическото израстване на материалната форма, но при това духовен и интелектуален растеж напълно би отсъствал. Еволюцията в такъв тип реалност би била абсолютно невъзможна както за формите, така и за Живота като цяло, тъй като всякакви форми на въплъщение на Съзнанието са способни да се издигат на по-висока еволюционна степен само в резултат от своя морален и нравствен растеж. Това говори за тази огромна важност, която играят всички подразделения на Астрала в човешката Еволюция.

Започвайки от самото начало на своята поява за Земята, хората непрекъснато творят: с всяко свое вдишване, с всяко движение на Мисълта, те по собствена Воля или несъзнателно изменят течението на космическите вълни. Човекът със своите Мисли материализира Пространство-Време около себе си и го насища със субстанциите (вибрациите) на своите чувства, емоции и стремежи.

Мечтите, желанията, чувствата и страстите, които днес са станали още по-занижени, чувствено-животински и материални, отколкото са били, да речем, преди сто или двеста години, изразяват себе си в Материята на различните Слоеове от Света на Желанията така, както формите и чертите изразяват себе си в химическия Слой на Физическия План. Те приемат формите, които съществуват повече или по-малко продължително, в зависимост от волевия импулс, интензивността на желанията или чувствата, въплътени в тях.

Земната повърхност и низшия земен Астрал се зарежда както «позитивно», така и «негативно», както с Добро, така и със Зло не от някого «свише» или «отстрани», а от самото земно човечество. Всяко жизнено явление оставя свои отлагания върху качеството на вибрациите на цялото Пространство на Земята. Още веднъж ми позволете да ви напомня Истината, че само по себе си зло няма, както няма и Добро в смисъл на двойка противоположности. Само във Времето и Пространството съществуват различни състояния на Съзнанието, които предизвикват различни външни проявления, които винаги се оценяват от различните хора различно.

Всяко човешко несъвършенство на въплътената Душа отравя и затъмнява не само съвършенството на Космическия Дух, но и самия Физически Свят. Така всеки подплан на Етерния Свят представлява Сфера от вибрации, наситена с човешки чувства, стремежи, възжеления, пороци и преживелици.

В Астрала различията между Силите и Материята се възприемат и проявяват не толкова определено и очевидно, както в нашия Физически Свят. Може да се каже, че тук такива различни от общоприетата сред хората гледна точка понятия като «сила» и «материя» са абсолютно идентични и напълно взаимозаменяеми, макар, че Материята на този План се отличава по своята плътност (честота на вибрациите) от Материята на Физическия План само с една вибрационна степен. Но (!) както цветът на розата не бива да се нарече по-ефирна форма на, да речем, желязото или камъка, точно така невъзможно

е и с помощта на думите да се изрази разликата във физическата Материя, която се появява при пречупването ѝ в различните вибрации на Материята на Света на Желанията. Същото това цветче на по-ниските нива на Астрала малко се отличава от земния свят, но с повишаване на качеството на астралната Материя то става все по-прекрасно, живо и одушевено, като губи присъщите за него земни очертания и придобива безкрайно много възможности за своето индивидуално проявление.

Законът за Материята на химическия Слой на Земята е законът на инерцията, който диктува и здраво налага всяка проявена на Физическия План на нашата планета форма на тенденция към запазване на собствения «статус кво». Нужна е определена, често достатъчно мощна психическа Сила, целенасочен волеви импулс, за да съумееш да преодолееш тази инерция, макар и само за да принудиш тялото, което се намира в състояние на покой да се движи нанякъде или да заставиш да се спре тяло, което се намира в движение.

С материята на Астрала всичко стои по друг начин. *Самата тази Материя е «почти жива», тя се намира в постоянно движение, непрекъснато тече, като изменя образите и ракурсите, видоизменя се с непостижима лекота и скорост и приема всички въображаеми невъобразими форми*, като едновременно с това се разширява и свива, блести и искри в хиляди постоянноменящи се оттенъци и цветове, несравнима с нищо известно ни в това физическо състояние на Съзнанието.

В Астралния Свят всяко истинско и цялостно чувство на човешката Душа

се състои от цяла гама най-нежни оттенъци и най-фини краски. Когато умрелият човек се намира на достатъчно ниво на развитие, за да обхване със своето Съзнание всички приливи на своето чувство изцяло, то след своя Преход той може така активно да преживява и отделните му стадии, леко и свободно преминавайки от една градация на своите чувства към друга, по-възвишена и фина, премествайки се в Астрала без страдания, страх и болка, които само придават многостранност на неговото общо чувство.

Когато се освободи от своя физическа тежест и по един или друг начин попадне в Астрала, човек започва да разбира, че *всяко негово чувство, желание или емоция вече носят в себе си и своето отрицание: антипатията се строи върху изначалната симпатия, любовта лесно преминава в ненавист, доброто веднага може да се обърне на зло – тоест*, бидейки конкретна форма на общото чувство, *всяко чувстване на развъплътената Душа е неразривно свързано с другото ѝ чувство, което е пряко противоположно на него.*

Това е Светът на Желанията – постоянно изменящи се цвят и светлина, в които силите на животното и човека тясно се преплитат със силите на безбройните Йерархии от Духовни Същности, които макар и да не се проявяват зримо в нашия Физически Свят, в етерния свят са така активни, както и ние – в нашия. Силите, изпратени от тези войнства от разнообразни Космически Същности, формират постоянно изменящата се материя на Астрала в безброй форми, повече или по-малко

дълговечни и живеещи, в зависимост от потенциала от кинетична Енергия на породилия ги импулс.

Ако в плътния Свят човек, преструвайки се, може да скрива своята истинска същност и благодарение на това да заема във властните, научни, културни и други обществени структури място, което изобщо не съответства на неговото истинско развитие, то в Астрала това е напълно невъзможно – развъплътявайки се, всеки човек по закона за привличането на подобното от подобно попада в тази Сфера, която е достигнал в своето духовно, интелектуално и културно развитие. Тук, ако си негодник, по никакъв начин не може да обличаш своите подли Мисли с покрива на лъжливото лицемерие, да изиграваш добродетелност и любов към правенето на добро.

Ако във времето на своя земен Живот човекът може внимателно да маскира под израза на своето лице своето истинско вътрешно съдържание, то **в Етерния Свят неговият вътрешен истински характер веднага изцяло ще се отразява не само на неговата външност, но и на неговото обкръжение: той или постоянно сияе с притегателна Светлина и красота, ако Душата му е чиста и благородна, или е чудовищно безобразен, ако Душата му е низка и пълна със завист. По същият начин и неговото обкръжение ще съответства на качеството на излъчваните от него самия вибрации: колкото по-несъвършен е човек, толкова обкръжението му ще бъде все по-угнетяващо, мрачно, уродливо и също така несъвършено.**

В Астрала всяко желание, чувство или стремеж на развъплътения човек

веднага, практически мигновено, предизвиква съответстващото му по вибрации изменение на външния вид или форма на самия човек: животинските инстинкти преобразуват астралното тяло в страшен зверски облик, като го обезобразяват до степен на пълна неузнаваемост и нечовечност; при това такова ужасно преобразяване изобщо не се забелязва от самия човек и той остава в пълно неведение относно това защо тези, към които започва да изпитва злоба или ненавист, веднага проявяват по отношение на него още по-силна ответна агресивност и при това сами се превръщат в страшни чудовища и стават подобни на зверове.

При това следва да се отбележи пълното отсъствие в астралния Свят на каквито и да било неизменни размери и даже постоянна форма на един и същи обект: **буквално за броени мигове той може да израсне до невероятни гигантски величини или обратно – веднага, пред очите ви, да се смали до микроскопични размери.** За всички Мисловни образи от Физия Свят е характерна безграничната деформация на техните относителни размери: някаква част от вашето тяло или друг обект може изведнъж да започне стремително да се увеличава и да стане огромна, докато друга да започне рязко да намалява.

В низшите слоеве на Астрала неведнъж ми се е случвало да се натъквам на умрели, които напълно са изгубили своя човешки облик, вместо лица, глави или туловища в тяхната форма са се разраснали до неимоверни размери онези части на тялото или вътрешни органи, на чиито функции човек по

време на живота си е отделял най-голямо внимание. В така наречената «Сфера на гладните духове» като обичайно явление се считат разхождащите се на тънички крачка мъжки и женски детеродни органи: огромни и безобразни «фалоси» и «влагалища», ловуващи едно за друго; непрекъснато мляскащи и ужасно клокоचेши, неимоверно издути кореми, поглъщащи в своите неимоверни стомаси всичко, което попада на пътя им и т.н. Тези фантастични изроди се намират в постоянното обкръжение на такива ужасни на вид Мисълформи – вечно суетящи се, биещи се, врещящи, грухтящи и поглъщащи се една друга. Всичко това са струпвания на умрели хора и техните ментално-чувствени творения, които неотстъпно следват и съпровождат своите «творци» навсякъде в тяхното следсмъртно съществуване.

Мъжът, безгранично увлечен на Земята по секса в цялото му многообразие и извращения, след смъртта си много бързо губи своя човешки облик и увличан от своите неизживени прекомерни желаниа в сферата на тяхното най-голямо благоприятстване, се преобразява в тази част от своето тяло, на която приживе е обръщал най-голямо внимание. Самият той, в безкрайна гонитба за неудовлетворени от нищо сексуални възжеления, изобщо не забелязва своето ужасно преображение, което се вижда само от страничен обитател или изследовател на Астрала.

Същото се отнася и за жените, които приживе са търсили все по-извратени и необичайни начини за удовлетворяване на своите сексуални фантазии. Всяка такава фантазия, зареждайки се с пси-

хическа енергия, се формира в локално устойчива астрална «реалност», която нито на крачка не изостава от източника на своето укрепване както по време на Живота, така и след Смъртта на човека. Смъртта не унищожава, а само още повече усилва фиксацията на Съзнанието в органа, който дава сексуално удоволствие и затова след Прехода жената придобива формата, която ѝ дава възможност да придобива колкото може повече сексуални удоволствия.

Аналогична следсмъртна трансформация очаква и тези фанатици, които като цел на своя живот са си поставили удовлетворяването на една или друга своя животинска страст: било то ненаситност (лакомия), било пиянство (алкохолизъм), било насилие или друг порок, присъщ не на човека, а на най-низшето животно. Всичко, абсолютно всичко, на което най-много е фокусирано Съзнанието на умирация, след Смъртта му става зрима и осезаема реалност, която преобразува и пречупва привичните човешки форми в специфични за всяка дадена реалност много пластични, подвижни и непрекъснато изменящи се образи.

В Етрения Свят са неизменни само най-общите топологични характеристики на обектите, докато привичните за материалния Свят постоянни размери и устойчива форма могат едновременно да се трансформират в много широки граници. Освен това, в Астрала повсеместно съществуват и най-силни нееднородности на Материята и различни «топологични слепвания», които позволяват на обитателите на двете гранични нива или на живите изследователи на Астрала да извършат

мигновен преход от една геометрия на Пространството в друга.

В такова място е достатъчно и най-малкото движение на Мисълта, за да се преместиш на едно ниво нагоре или обратно – още по-ниско. Там има множество Пространства с различна геометрия, които са съединени с хиперпространствени тунели и образуват подобие на лабиринт – много сложна и разклонена мрежа от локални «входове» и «изходи» в други измерения. Без опитен наставник и водач, без да си се изчистил напълно ментално и астрално, би било равносилно на самоубийство да се хвърляш в самостоятелно астрално пътешествие по низките нива на Астрала.

С други думи, един и същи обект, или Мисловен образ, може свободно да се проектира в различни области на Астрала, който моделира в съответствие с неговите вибрации най-разнообразни аспекти от «реалността» на Пространството, които притежават не само различна енергоструктура и геометрия, но даже и измерност. *Пространството на Астрала представлява непостижима за човешкия ум хитро оплетена мрежа, която се състои от «реалностите» на сравнително независими области и Сфери, съединени помежду си чрез т.нар. «точки на сингулярност». «Влизайки» с определено ниво на вибрации на своето Съзнание в дадена «точка» можеш достатъчно свободно да се преместваши от една астрална «реалност» в друга.*

Всички чувства, желания и емоции на обитателите на Ефирните Светове се намират под неотслабващото ръководство на две велики Сили – Притегляне

и Отблъскване (Симпатии и Антипатии), които качествено въздействат на Съзнанието в трите най-низши и по-плътни Слоеове на Астрала съвсем различно, отколкото действат в трите по-фини или висши Слая.

Слоят, който незабелязано ги разделя и едновременно с това ги пронизва – това е Слойт на чувствата (усещанията). Тук заинтересоваността на Съзнанието или неговото безразличие към обекта или Идеята непременно го претеглят в полза на едната от двете споменати Сили, като с това направляват Съзнанието или Идеята на качествено по-съответстващо им енергийно ниво: или в трите низши подразделения на Астрала (т.н. «Ад»), или в трите му висши Слая (т.н. «Рай»), а могат да го спуснат и на самото Дъно, ако деструктивността (асинхронността) на вибрациите на обекта е постигнала своята най-висока степен. Ще отбележим, че обект на Астрала се явява и Душата на умрелия човек.

Този «избор» става по следния начин. В най-фината и най-рядка субстанция на трите висши подразделения на Астрала царства само едната от двете Сили, която може да се определи като Привлекателност (Симпатия, притегляне), но тя, макар и вече в по-извратена форма, присъства в известна степен и в уплътнената Материя на трите низши Слая, където противодейства на доминиращата в Ада Сила на Отблъскване (Антипатия, Отвращение). Ако нямаше подобно благоприятно присъствие и ако не беше нейното противодействие, Силата на Антипатията много бързо би унищожила всяка форма, попаднала в тези три низши Слоеове на Астрала.

В най-плътния и низш Слой (виж «деветте кръга на Ада»), където тази Сила действа най-силно, енергиите на Отвращение и Антипатии в буквалния смисъл на думата рушат, деформират, късат и трошат попадналите там обекти и Мисълформи така, че за страничния наблюдател е страшно да гледа това безпощадно и безжалостно кърваво сражение. Проводници на тези разрушителни Сили на най-низшите нива на Астрала се явяват всевъзможните и многобройни демонични същности на Антисвета.

Но колкото и неугледно и жестоко да изглеждат отстрани тези трансмутационни процеси, при все това деструктивните Сили, които ги осъществяват, не бива да се считат за нещо варварско и безсмислено жестоко, както например такива полезни и незаменими в строителството инструменти като чука, брадвата или пилата не бива да се наричат «садистични» само заради това, защото те просто изпълняват своите функции, заради които са ги създали: да чукат, секат и изпиляват.

Точно така е и в Космоса: всичко работи за Бога-Творец и за Неговото безкрайно строителство на Мирозданието. **Функцията на разрушителните Сили в проявеното Тяло на Бога е асинизаторска, очистителна и трансформираща работа с Материята в низшите Слоевете на Астрала. Мисълформите, пораждани тук са наистина чудовищни, демонически създания, породени от най-грубите страсти и желания на човека и животните.**

В Етерния Свят безусловна тенденция за всяка форма на Съзнанието се

явява стремежът към привличане към себе си на всичко, което дадената форма на Съзнанието може да привлече от всеки обект сходен с нея по енергийната си природа и така - натрупвайки своя енергетика и мощ, да расте. Ако тази тенденция към притегляне на подобното от подобно доминираше навсякъде (в това число и в Адските Сфери), то Злото във всичките му неизчислими форми обилно щеше да израства като мощен плевел, а в Космоса вместо Реда на Светлината щеше да управлява Анархията на Хаоса. Тази тенденция към нарастване на несъвършените форми в низшите астрални Сфери се предотвратява от преобладаването на Силите на Отблъскване над Силите на Притегляне.

Когато формата на някакво низше чувство или желание се привлича към друга форма на същото качествено ниво, то в резултат от тенденцията към поглъщане на по-слабата форма от по-силната, в техните вибрации се появяват разпад и дисонанс, вследствие на което те оказват една на друга разрушително въздействие. По такъв начин вместо обединение и сливане на злото със зло, те действат една на друга взаиморазрушаващо, благодарение на което цялото Зло в несъвършените Светове се държи в определени допустими и контролируеми граници.

Законът за обратния удар също е построен именно на силата на чувствата и има в най-пряко отношение към Астрала. Той гласи, че всяка относителна, а поради това и несъвършена, група усещания, трябва неминуемо да доведе до самоотричане и връщане на цялата вложена в нея Енергия. **И само**

в този случай, когато такава група усещания е насочена навън, тя няма да се развие до своя естествен максимум, или ако тя се храни за сметка на аналогични на нея по качество Енергии, излъчвани от самия обект на чувстването, този възвратен удар може и да не настъпи.

Това означава, че всяко зло чувство може да не се върне към своя източник в случай, че човекът, към когото е насочено това чувство, сам се явява генератор на такива низши вибрации, а значи и магнит, който постоянно притегля от Пространството на Астрала идентични по качество груби Енергии.

Напоени с еманации егоистични човешки действия и наситени с мътните и мрачни кристали на нашето невежо мислене, низшите астрални слоеве представляват (на фино енергийно ниво) съпротивление още по-устойчиво, отколкото съпротивлението на камъка в нашия материален Свят.

Имаме предвид съпротивлението на Съзнанието спрямо всички тези висши, жизнени и други благородни токове, които хранят нашата планета и без които кората на Земята изчезва. По такъв начин **човечеството само, със своето отрицателно мислене и действия, готви за себе си тази горчива участ**, за която по-подробно говорим в книгите от цикъла «Контакти в навечерието на 2000».

Могъщи и мощни потоци от всевъзможни типове Енергии бушуват около нас и ние, хората от земята, сме плътно обкръжени от тях като от мини, способни във всяка секунда да избух-

нат и да унищожат целия Физически Свят. Само вибрациите на доброто Сърце и високия Дух, които насищат Пространството с чисти Огньове и Светлина, очистват тежките пространствени наслоения от всевъзможна астрална мръсотия и слуз. Само по такъв начин на духовното очистване човечеството ще успее още известно време да поддържа неустойчиво равновесие на този отиващ си Свят.

Енергиите с ниски честоти във вид на груби материални и груби астрални еманации постоянно се натрупват ту на едно, ту на друго място от земното кълбо и когато достигнат точката на критичната маса, **избухват в астралните Сфери, като се проявяват на плътния План под формата на катаклизми, екологични бедствия, изригване на вулкани, земетресения, кръвопролитни войни и социални революции.**

Етерният Свят се явява възвишена сублимация на земния Физически План. В наше време той пределно се е приближил към материалния Свят и Пространственият Космически Огън мощно пронизва всички сфери на физическото Битие. Днес вече се отстраняват последните препятствия и контактите с Етерния Свят са облекчени до краен предел ; в най-близко обозримо бъдеще те ще станат просто редовно и обичайно явление. Но това изобщо не се явява заслуга на хората и резултат от развитието на техните духовни центрове – дошло е новото време, на вибрационното ниво на което човечеството от Земята тепърва ще трябва да се изкачва. Хората ги очакват най-сериозни изпитания, които понякога могат да доведат и до загуба на

душевно равновесие и разстройство на психиката, ако те стихийно, «дръзко» започнат да нахлуват в огнеопасните области от Етерния Свят, за овладяването на които те засега все още не са готови. Всичко, което се случва във Физическия Свят, неминуемо се отразява във всички останали Сфери на Природата и - както вече казахме, създава съответстваща си форма в Астрала. Когато на някакво събитие се дава правилна оценка, тук се създава още една форма, която напълно повтаря, по-точно дублира първата. След това те и двете се привличат една към друга и се сливат в едно, като с това взаимно се допълват и едновременно с това се усилват.

Но ако на някакво събитие или обект се дава неправилна оценка, то в Пространството също се създава още една форма, която ще бъде много различна и антагонистична по отношение на първата и вярната. А доколкото старата и новата форми се отнасят към едно и също събитие или обект, то те взаимно се притеглят, но те се усилват взаимно както в първия случай, а поради различията в типа на вибрациите започват да влизат в дисонанс и взаимно се разрушават. Тези процеси на анихилиране сега са погълнали целия Физически План на Земята.

Ако разглеждате работата на двойките Сили – Симпатии и Антипатии именно в такъв аспект, то за вас ще стане понятен древният афоризъм «Лъжата е убийство и самоубийство в Света на Желанията». Злото и злонамерената лъжа могат действително да погубят всяко добро дело, ако на астрално ниво са достатъчно силни и често се повтарят.

Но и обратно – ако търсим доброто и позитивното даже в най-отвратителната проявена форма на злото, то по този начин можем с времето да превърнем злото в добро, а тъмнината – в Светлина. За това е говорил на хората Иисус в Своите Заповеди.

Ако астралната форма на Доброто, целенасочено създадена за намаляване и неутрализация на злото сама по себе си е слаба, то тя няма да има никакъв ефект и сама бива унищожена от това зло; но ако добрата форма е силна и се повтаря често, то тя ще има разрушителен за злото ефект и постепенно ще го изгласка от себе си. Това става не благодарение на лъжата или отрицанието на злото, а в резултат от търсенето на Доброто във всяко проявление на Бога посредством все още несъвършените творения.

С какво е обкръжило себе си човечеството за милионите години от своето съществуване? В етерния план най-дебел е слой на Сферата на себето; най-нищожна е Сферата, образувана от червея на завистта; най-погубваща е Сферата на съмнението. Именно тези астрални Сфери разрушават не само Земята, но и семейства, държави, църкви и цели общества.

Всички хора ежедневно в една или друга степен на осъзнато управление на своите действия прекарват няколко часа на Астрален План не само по време на Медитации, но и когато спят. Сънищата са кармични свидетелства на Душата за действията на Съзнанията на Етерния План, частично съхраняващи се в паметта. Много често сънищата остават в паметта само като произволно съединени (и поради това слабо понятни) откъси.

Провалите в паметта възникват в събуждащия се в момента на прехода на Съзнанието от по-високите Планове на съществуването в низшите Планове. Същите тези разриви се случват и при движение на Съзнанието в обратен ред – от низшите Планове към по-високите.

В един от следващите томове от нашето издание («Духът на Мисълта») подробно ще ви опишем методите, които позволяват на всеки човек да развива в себе си способността да запомня сънищата си напълно, като отстранява тези разриви, а също така, което е още по-важно, да правят човека по време на неговия сън толкова съзнателен, колкото и по време на будърстване на Физическия План. Тези методи, както и техниките за астроиблизания, дадени от нас, могат да изиграят решаваща роля в следсмъртното съществуване на човека и значително да опростят неговия път към Дома във Висшите Светове.

Благодарение на прижизненото усвояване на методиката «джати-смаран», вие вече няма да имате прекъсвания и смени поради прехода на своето Съзнание от будърстващо състояние в сън и ще можете напълно съзнателно да използвате възможностите на Астралния План за решаването на задачите, които стоят пред вас във вашия Живот. Но развиването на такава способност изисква не само голям труд, но и определена морално-психическа подготовка, за което ще бъде казано още нещо когато му дойде времето.

И така, земният Астрал е енергиен Свят край нас, който е по-фин, сложен и многопластов, отколкото обичайният за нас материален Свят. Делението на Астрала на Слоевете, подробно описвани

от нас по нататък, е чисто условно и не отразява същността, тъй като все пак всеки от тези Слоевете се явява едно от състоянията на Съзнанието на човека във всеки текущ момент.

Висшите Слоевете на Астрала се явяват най-чисти, тъй като Същностите на този Свят са преминали енергийно почистване на долу лежащите нива и затова в една или друга степен са лишени от животински програми. Те са способни да влияят на действията на хората, имат право да се инкарнират във всеки момент от времето, да избират мястото и условията за своето бъдещо раждане.

Въздействието на астралните Същности като общо може да бъде както положително, така и отрицателно, негативно. Първото свойство е присъщо основно на Висшите Слоевете, а второто – на низшите подразделения, обхванати от животински страсти и инстинкти. ***Средното ниво на Астрала е нивото на действията и реакциите на «усредненото» Съзнание на човека.***

Този Свят се явява отражение на действителното мисъл-творчество на човека и другите Същности, които населяват нашата планета. Всички действия, Мисли, постъпки, се фиксират в информационното поле на Земята. Материя на Астралния План се явяват гравитационното поле на Луната (както го наричаме ние), което по своите свойства и параметри е не по-бедно от Материята на триизмерното Пространство. В тази Материя съществуват всички състояния на веществата, атомите, молекулите, елементарните частици и други, присъщи на Физическия План, но с по-изтънени вибрации.

СТРУКТУРА НА АСТРАЛА

Както вече споменахме, Астралът, с неговите безбройни обитатели, прониква Физическия Свят така, както силовите линии пронизват водата – невидими, но вездесъщи и могъщи, като Причина за всичко, което се проявява на Физически План. Тъй като атомите, които съставляват астралното тяло на човека и всички обекти на Астрала имат скорости, които превишават скоростта на Светлината, то те са и по-малко «плътни», отколкото атомите, които съставляват Материята на Физическия Свят. Затова всички обекти и субекти на Финия Свят *не се подчиняват на закона на земното притегляне.*

Астралните обекти се явяват комбинации от астрална Материя така, както и физическите обекти са комбинации от физическа Материя. Затова там, както и тук, също съществуват свои безбройни съчетания от Материя, които образуват «твърди», «течни», «газообразни» и етерни части от астрална Материя. Така, както и при нас, те имат свои морета, облаци, мъгли и планини, но материалната им структура е различна от тази на Земята.

Скрежът, който украсява с витиевати плетеници прозорците на нашите домове, се явява не нещо друго, а проявление на Физическия План на невидимите в обичайни условия силови линии, по които се образуват кристали лед и застиваща влага от кондензат. Така и невидимите причини, които възникват в Астрала, проникват нашия плътен Свят и ни подбуждат към действия, незави-

симо накъде са насочени тези подбуди. Точно така, както твърдите тела, течности и газове се намират заедно в нашето тяло, като проникват един в друг без да си пречат, така и различните Слоевете на Астрала се намират вътре в нас. В който от тези Слоевете по-продължително пребиваваме със своето Съзнание още приживе, в този Слой ще попаднем веднага след избавлението от товара на физическото тяло.

Етерният Свят има от 3,5 до 4,0-4,5 измерения на Пространството, затова и възможностите на съществата в Астрала доста превъзхождат възможностите на съществата в триизмерния Физически Свят. В емоционален план те са значително по-еволюционно развити (затова този Свят се нарича и *вита-лен*, тоест *чувствен*). В този Свят не се губи време за физически движения, но биологичните явления се усещат във Времето.

Земният Астрал се простира до границите на гравитационното поле на планетите, до лунната орбита и по-надалеч, като се съединява чрез «точки на сингулярност» с астралната Материя на цялата Слънчева система, която на свой ред, чрез системата за хиперпространствени тунели и портали, се обединява с Астралните Планове на нашата Галактика и Вселената.

Вече споменахме, че земният Астрал е условно разделен на седем основни Сфери – подпланове, които по вибрационен признак също са разделени на голямо множество сектори, нива и

пояси-етажи. Астралът – това са цели Светове със свои обитатели, проблеми, възможности и препятствия. Бойкият и интензивен Живот на този Свят протича съвсем недалеч от земния, но в друга плоскост и в друго измерение.

Четири от най-низшите подплановие считаме за много трудни за съществуване, два – по-малко удобни и един подплан представлява отделна Зона – неутрална. Вибрациите на два от най-низшите подпланове (седми и шести) много плътно се преплитат и свързват с гравитационното поле на Земята и практически не се отнасят към Луната.

Най-ниското, най-тежкото и най-плътно ниво на Астрала не излиза извън пределите на височината на земната биосфера. Образувани в резултат от хоризонталното и вертикално деление, секторите на земния Астрал имат формата на шестоъгълници със сферични основи. Дължината, височината и други параметри на етаж-пояс или сектора, са величини непостоянни, нехарактерни, изменящи се с времето и зависещи от състоянието на полюсите и насочеността на магнитните полета на Земята.

Различните астрални поднива на Вселената, обаче, се разполагат не като концентрични окръжности наложени една над друга. ***В многоизмерния Астрален Свят по-актуално е изменението на състоянието на Съзнанието, което не задължително влече след себе си изменения в Пространство-Времето.***

Законите на Астрала се отличават също така и по отношение на Светлината, която там има съвсем други

свойства, отколкото привичната за нас физическа светлина: тя се явява само отражение на разсеяната слънчева светлина, нейното меко светене не е толкова ослепително, не е по-ярко от лунната светлина, не гори и не дава сянка. Такива физически понятия като студ и топлина, Пространство и Време, ден и нощ, зима и лято в Астрала също отсъстват. Цифрите там се разполагат обратно в сравнение с привичния за нас Физически Свят. Например вместо 1996 ще видите 9661, а вместо 999 – 666...

Както етерът прониква и най-твърдата Материя, така и Материята на Астрала прониква всичко живо. Астралните Светове се намират над нас, под нас, около и вътре в нас; ние живеем и се движим в тях, невидими и недоловими за нас, заковани в бронята на Физическата Материя. Астралът, както и астралното тяло на човека, служи само като посредник между Физическите и Менталните Светове.

Астралният Свят е Свят на Желанията, които могат да се осъществяват или във висшия Ментален Свят, или в низшия Физически. Този План – по аналогия с Физическия Свят, се явява част от едно от състоянията на Съзнанието на човека, а не някакво конкретно място на обитаване.

Но това не е само наше състояние, както ние сега поради собствената си ограниченост разбираме – това наистина е целият Свят с всички свои атрибути, възможности и граници. Всичко там става точно така «реално», както и всичко, което става на Земята, но в друга плоскост.

Щом Физическият Свят с цялата му обстановка и население изчезне, пред «очите» на умрелия се появява нов, Астрален Свят от по-фин характер. *Всичко заработено и развито на Земята след Смъртта не само не изчезва, но се и умножава. И когато, умирайки, човекът пренася желанията на своята физическа природа и своите страсти в новия Свят, то той неизбежно ще продължава да страда и по-нататък.*

Множество обитатели на Астрала имат удивителната способност да изменят с неимоверна бързина своите форми и да приемат най-неочаквани образи – на роднини, богове, любими, познати и др. – които те могат да черпят направо от паметта на още неизкушения новопристигнал. И колкото по-високо стоят те в своето развитие, с толкова по-голяма лекота са способни да манипулират формата, конструкцията, плътността; впечатлението е такова, сякаш няма твърди скелети, всички тела са необичайно пластични и гъвкави, изглежда сякаш аха-аха ще потекат.

Но следва да добавим, че такава виртуозност в превръщанията носи временен характер. В това изкуство обитателите на Ефирния Свят се упражняват най-често за собствено удоволствие, за тях това е нещо като гимнастика, спортна форма, нещо за прекарване на свободното време. В нормално, обичайно състояние, телата имат достатъчно устойчиви форми, те са почти твърди на пипане. Колкото е по-силен и спортен човек, толкова по-»стоманена» мускулна система» притежава.

Всичко това е възможно защото *астралната Материя приема нова форма под влиянието на всяко въздействие на Мислите или желанията.* Това касае особено тези форми, които не са свързани с Физическия План. Продължителността на проявление на формите зависи от силата на импулса, на който дължат своето възникване; яснотата и точността на техните очертания зависи от отчетливостта на Мислите, а окраската – от качеството на създалата я Мисъл или желание.

В Астрала, по силата на различието в строежа на Материята, съществуват свои собствени закони, в това число и закон за привличането: както вече казахме, там подобното привлича подобно. Затова където и да се намира умрелият, неговото обкръжение винаги ще съответства на това, с което той е «изпълнен» в дадения момент: ако е подтиснат и угнетен от нещо, то и обстановката около него ще съответства на неговото душевно състояние; неговата злоба и ненавист също на първо място ще се обърне против самия него - не само от страна на останалите обитатели на Астрала, но и от страна на всичко останало – растения, релеф, птици и животни.

Етерният Свят има многообразни явления от земния Свят. Ще отбележим, че всички първообрази от времената на годината на Земята преминават през Съзнанието на Етерния Свят. Образите на растенията, планините, водните повърхности – разбира се в преобразено състояние, се явяват преди всичко принадлежност на Астрала, а не на Физическия Свят.

Тук има всичко, което съществува и на Земята: цветя, планини, снегове, дъждове и морета ... Само че цветовете се отличават с богатство на формите, а цветът им е несравнимо по-богат от земните цветове. Снегът е по-кристален, по-бял, пухкав и по-гъст, отколкото на Земята, чиято груба Материя неимоверно деформира и изкривява истинския образ на едно или друго природно явление.

Тук няма да говорим за относителността на земните явления, немалък дял от които умрелият отнася и в Етерния Свят заедно със своето астрално тяло. Оттук и тази несъобразност, доведена до абсурд, която проявяват много обитатели на различните слоеве на Астрала при устройството на своя живот след Смъртта, това уродство на Мислите, целите и вкусовете, проявявани от умрелите в Света, където **всичко, което в земния Живот е било предмет на стремежи и мечти, може да се превърне в осезаема «реалност»**. Затова Астралът, особено неговите долни подпланове, могат смело да се нарекат гробище на реализирани страшилища, уродливи и фантастични, както и на невежите умове на техните «ваятели».

Ако Духът, още докато пребивава на Земята, не се освободи своевременно от земните притежания и прищевки, то неговото етерно тяло няма да може да се отдели в своя чист вид. Такъв човек след Смъртта дълго още ще се запази като чучело, облепено като с пера с умопомрачителни Мисълформи – с черупка от своите бивши привързаности, наклонности и навици.

С такъв мизерен вид награждава прекрасният Етерен Свят устойчивото

човешко невежество. Колкото по-различна ниско астрална черупка носи със себе си умрелият, толкова по-продължително, по-болезнено и по-мъчително ще бъде за него издигането във Висшите Сфери, където очистващото действие на Пространствения Огън е по-силно. Ето откъде хората имат понятие и сведения за «адския пламък».

Не знаейки това, че в етерния Свят можеш да твориш и притежаваш съкровища несравнимо по-прекрасни, отколкото което и да е творение на човешките ръце на Земята, хората се страхуват да се разделят със своята собственост, дължност, автомобил, пари... Така те стават жертви на уговорките на низшите паднали духове и роби на своя низш «аз». **Низшите слоеве на Астрала са изпълнени с разложение и смърдяща смрад. Обвивките на умрелите, ако се задържат в низшите слоеве, също започват да се разлагат и да гноят.** Затова още веднъж ви съветваме още приживе да ориентирате своето Съзнание към стремително излитане към по-високите слоеве, като не се задържате над нищо земно, колкото и привлекателно да изглежда то. Тази подготовка се състои преди всичко в очистване на Съзнанието и развитие на Живота на Сърцето. Но за съжаление хората помнят това само сред безделието и покоя на земния Живот, а когато трябва да го приложат на практика, забравят за всичко на света и стремежа към висините заменят с раздражение, където веднага ги отнася надолу, където царят воня и ужас.

Най-низшият слой на Астрала, където са разположени Сферите на Ада, най-ужасните Камери на Чистилището,

Сферата на «гладните духове», ние наричаме **«Слой на Страстите и Чувствените Желания»**. След него следва Слойт **«Неутрална Зона»**, който най-добре може да се характеризира като **«Слой на Впечатлителността»**. В тази Зона действието на противоположно насочените Сили – **Привлекателност и Отвращение**, почти изцяло се уравновесява, защото всички впечатления на Душата, попаднала в този Слой, се строят от неговата Материя и затова те са неутрални – нито добри, нито лоши. И само когато в действие влизат чувствата-близнаци, зараждащи се в четвъртия отдолу нагоре Слой, то в играта на Съзнанието на Душата биват въведени Силите-близнаци.

Но следва да разбираме, че впечатлението за нещо е напълно отделено от чувствата, които се пораждат от него. Самото впечатление е неутрално и се отнася към дейността на Същностите на Неутралната Зона, където Силите на чувственото възприятие създават изображение върху етерното тяло на човека.

В третото поред от външната граница навътре подразделение на Астрала обединяващата Сила на Симпатията вече е победила в борбата с разрушаващата Сила на Антипатията. Ако разберете, че главна движеща пружина на тази Сила на Отвращението се явява самоуверената напористост, отблъскването на всички други с цел да се освободи място само и единствено за себе си, то вие ще разберете, че тя много лесно отстъпва място на желанието единодушно да се притежават други неща. Така че субстанцията на този Слой основно

се доминира от Силата на Влечение към други неща, но с користна за Душата цел и затова като цяло това астрално подразделение може да се нарече **«Слой на Желанията»**.

На Земята няма аналогия, която да позволява поне приблизително да си представим външния вид и структура на изброените типове Материя, но много приблизително и условно Слойт на грубите Желания би могъл да се сравнява с твърдите тела на Физическия Свят; Слойт на Впечатленията – с течностите; а неустойчивият, нетраен характер на Слойа на Желанията – с газообразната част на нашия плътен материален Свят.

Тези три Слая дават материал за създаване на грубо астралните форми, които се отразяват положително на опита на Душата, нейният духовен растеж и Еволюция, като своевременно ликвидира разрушителните сили и съхранява това, което все още може да бъде продуктивно използвано за прогреса на Духа.

Четвъртото от границата на Външната Сфера подразделение на Астрала е Слойт на Чувствата. Оттук идва чувството, което се отнася до вече описаните форми и от роденото от тях чувство зависи не само самият Живот, който те ни носят, но също така и качеството на тяхното влияние върху възплътените Съзнания.

Въпрос: дали разглежданите обекти или Идеи се явяват лоши или добри сами по себе си на даденият етап на развитие на Душата няма никакво значение. **Определящ фактор в понататъшната следсмъртна Съдба на Душата се явява нейното чувстване**

– или интерес, или безразличие към обектите от материален характер.

В този централен Слой Душата бива овладяна или от стимул към действие за да реализира своя материален интерес, или от решение да се въздържа от такова действие. На днешния стадий на развитие на човека тази двойка чувства – Интерес и Безразличие, се явяват подбудителни причини за Силите, които движат всички Съзнания, проявени във Физическия Свят. Интересът дава началото на Силите на Привлекателността и Отвращението, а Безразличието на Душата просто унищожават обекта или Идеята против която е насочено, доколкото то има отношение към самата Душа.

Ако интересът на Душата към обекта или Идеята поражда в нея Отблъскване, то това, естествено, я подбужда да прекрати всякаква връзка с тях. Но не трябва да смесваме действията, предизвикани от Силите на Отвращението и Антипатията с чувството на Безразличие – между тях има голяма качествена разлика.

Когато чувството на Интерес възбужда в Душата Силата на Привлекателността и тя е насочена към низши обекти и желания, то те могат да проявят себе си само в низшите Сфери на Астрала, където господства противодействащата ѝ Сила на Отвращението. **Резултат от борбата на тази двойка Сили непременно ще станат болката и страданията на Душата, съпътстващи лошите постъпки или невярно насочените усилия – както осъзнатите, така и неосъзнатите и непреднамерените.**

За Душата на умрелия е извънредно важно Чувството, което изпитва към нещо или някого, тъй като от качеството на това Чувство зависи атмосферата, в която ще се намира тя и в което вече се намира. Ако приживе Душата е обичала доброто, тя и след Смъртта ще пази и копнее за всичко добро и светло, което срещне на пътя си; и обратно – самата тя ще засели своя Астрален Свят с демони, които е наплодила още приживе.

Названията на трите Висши Слоя на Астрала са «Слой на Духовния Живот», «Слой на Духовната Светлина», «Слой на Духовните Сили». Тези подразделения са местопребиваването на Изкуството, Алтруизма и всички аналогични по вибрации видове висша дейност на Душата. Ако разберете тези Слоевете като източници на качествата, указани в техните названия, дадени за формите на трите низши подразделения на Чистилицето, то считайте, че правилно сте разбрали принципите на Висшата и низшата Дейности.

ОБИТАТЕЛИТЕ

НА АСТРАЛА

В нашите предидущи книги, касаещи «изкуството да умираме» и особеностите на «Живота между Животите», ние вече достатъчно подробно и разностранно разгледахме въпросите на организацията, структурата и другите отличителни свойства на Астралния План на Земята, затова тук само накратко ще преговорим това, което ви е известно, като се стараем в по-голяма степен да се спрем на спецификата на взаимоотношенията между обитателите на различните етерни Светове и особеностите на тяхното взаимодействие с обкръжаващата среда.

Всяко разглеждане на Етерните Планове за абсолютното мнозинство хора са свършено недостъпни за целенасочено изследване и само поради това не са получили от тях право на съществуване; неизменно възниква въпроса относно техните обитатели – явява ли се практически възможно съществуването на Разум във форма различна от тази, която съществува на Физическия План на Земята.

Би било съвсем неразумно да предпологаме, че Божественият Живот се проявява само във физическата Материя на нашия нищожен в сравнение с другите типове Единна Реалност Свят и да се ограничава само с нашата земя, въздух и вода. Животът се облича в безбройно разнообразие от форми и последните не са ограничени само до нашия земен Свят и до тези видове Материя, които

сме в състояние да виждаме или усещаме със своите сетивни органи.

Разумните Същества от всички степени на Еволюцията – както свръхчовешки, така и подчовешки (приемайки като мерило за сравнение нашата собствена Раса), - отразяват Божественния Образ във вечно изменящи се пропорции. Плодотворните милиарди Животи се разпределят по стъпалата на необозрима стълба, основата на която е потопена в тъмнината на видимите Светове, а върхът се губи във величието на сиянието на духовните Сфери.

Астралът е абсолютно друг Свят, непредаваемо отличаващ се от Физическия Свят не само с взаимоотношенията между пребиваващите в него Съзнания, но и със значително по-големи потенциални възможности както за духовен растеж, така и за духовно падение на развъплътената човешка Душа. Той се явява едновременно ваша помощ и ваше наказание.

Библиотеките на Астрала и информационното поле на Земята пазят множество интересни материали, отнасящи се към най-различни области на знанието и нива на развитието на цивилизацията. Но човечеството не се е научило да ползва разумно тези знания, пример за което се явяват маговете на Атлантида. Оттогава достъпът до съкровищницата на този Свят е открит само за избрани.

Астралният Свят е преди всичко по-реално, отколкото физическата личност, изображение на вашата собствена духовна същност. В това отношение Физическият Свят може да се сравни само с отразяващата способност на леко полиран камък, докато способността за отразяване на пластичната Материя на Астрала може да се сравни с повърхността на застояла вода: колкото са по-високи вибрациите, толкова отражението е по-ярко и по-отчетливо, макар и да продължава да остава много изкривено и несъвършено.

Външната граница на Астрала, по измерност на Пространството приближаваща се към +3,5, е населена от Същности с различно ниво на развитие, които могат да подтикват живите хора както към добри, така и към лоши постъпки, с това проявявайки в човека неговите слаби низши страни, или обратно – максимално осветявайки и усилвайки неговите зрели духовни качества.

В зависимост от навиците и начина на Живот на човека, при решаването на ежеминутните задачи винаги има възможност да го склонят към вземането на едно или друго решение. Ето, Астралните Същности помагат на човека в отработване не само на неговите качества, но и на кармичните възли: възелът може да се възпламени и веднага да се завърже още по-стегнато, а може и да се разбере, прости и пусне с Бога, с това успешно разплащайки се за някоя от милионите минали дългове на своята Душа.

Само като премине на по-високо ниво на Съзнание, човекът ще бъде способен да прави такива всеопрощаващи крачки

самостоятелно и без нечии подсказки. Като се придвижва по-високо по пътя на своето духовно развитие, човекът сам започва да разбира цялата безсмисленост на бившата си агресивност и измислена войнственост.

Обитателите на многобройните Сфери, области и вибрационни слоеве на Ефирния План на нашата планета включват в себе си множество различни същества, които се отнасят към широк диапазон класове и типове на проявление на Разума, които, подчинявайки се на закона за притеглянето на подобното от подобно, образуват в Астрала неизброими съобщества, изразяващи една или друга част от традициите на земния човек, като се започне от самото начало на неговото развитие.

Описанията и характеристиките на много от тези развъплътени съществания намираме практически във всички религиозни вероизповедания, в митологията и фолклора на всяка нация или народ на света. Всички тези фини същности се намират на различни степени на Еволюция и притежават различна степен на Съзнание в зависимост от нивото на тяхното духовно развитие.

Понякога някои от тях, по едни или други причини, встъпват в различни форми на контакт с хората, което е придобило особено голяма масовост точно сега, когато енергийните граници между Физическия и Финия Свят стават все по-размити. Стоим на прага на събития с огромна еволюционна важност, в навечерието на сливане на два типа Реалност и рязък преход на Колективното Съзнание на човечеството на Земята на по-високо енергийно ниво

на съществуване. Контактите на Много хора с обитателите на другоизмерните Светове вече стават не изключение, а привична форма на общуване между различните форми на Разума.

Подобни контакти не се ограничават с мащабите на нашата слънчева система или нашата Галактика «Млечен Път», а се разпространяват даже на Космическите Съзнания, които принадлежат на други Вселени. Разумните същества на различна степен на развитие на Съзнанието си населяват не само цялото пространство на Земята и всички измерения на нашата звездна система, но и многоизмерните реалности на други Вселени – безкрайните Пространства, заселени от тях до Безкрайност с различна степен на плътност. Около нас постоянно – и денем и нощем, ги има онези от тях, които не само наблюдават нас, но по един или начин ни въздействат без ние да знаем това.

Същностите с низше духовно ниво лесно и с охота излизат на всякакви контакти с живи хора, тъй като те имат какво да почерпят от всяко общуване с човека, но поради своето ниско еволюционно развитие те им причиняват най-често безпокойства и грижи, привличани от крайно егоистични цели – да се хранят с нискочестотната енергетика на живите хора.

Същностите с Високо ниво правят преки контакти с въплътеното Съзнание на духовно познати им Души много рядко и не винаги охотно, като предпочитат да предоставят на всеки от своите подопечни възможността сам да прави избор във всяка конкретна ситуация и с това или самостоятелно да се издигне на още едно стъпало по-на-

горе, или като килимче да се смъкне с няколко стъпала по-надолу.

Но тези високо-духовни Същности се стараят не да навредят, а напротив – да помогнат на човека в неговия еволюционен възход и затова Те остават много доброжелателни по отношение на нас даже в своята принудителна забавеност, защото всеки самостоятелно направен правилен избор открива през човека неизмеримо по-големи възможности, отколкото и най-невинното подсказване.

Безкрайното множество обитатели на Етерните Светове включва и тези същества, чието родословие води своето начало от древните религии и митологии (особено широко «там» са представени езическите богове на римляните и гърците), както и намиращите се в по-зловещ аспект небесни божества на египтяните, вавилонците, индусите и др. Към обитателите на Етерните Светове могат да бъдат отнесени и определени апокалиптични фигури, завладени от гняв и жажда за разрушение демонични същности, Духове-покровители, които помагат на човечеството, както и по-малко значителни същества и хералдични животни, известни на гностиците и кабалистите.

Развъплътените Съзнания («духовете») са една от съставните и неотменими части от Силата на Природата, с помощта на които Първотворецът осъществява на всички нива на Своето Битие Своя Божествен Промисъл. Но не всеки от тях може да пребивава там, където му хрумне да прави това, което му се прииска – всичко в Етерния Свят е строго подчинено на Космическите Закони на Реда и Хармонията. Колкото по-високо в своето еволюционно и ду-

ховно развитие се намира Съзнанието, толкова по-висока степен на допуск до Съкровищницата на Божествената Мъдрост в Космическата Йерархия има то и толкова по-голяма степен на свобода на действията и преместването притежава. За Съзнанията, които засега са все още слабо развити, съществуват строго ограничени възможности и твърде тясна сфера на дейност.

Съществуват също така и многобройни съобщества от Души на умрели в различни исторически времена и епохи хора, блуждаещи астрални «двойници», разлагащи се астрални форми и «черупки» на умрели, етерни призраци на животни, елементали или природни духове на стихииите. Тук се отнасят фантазиите на нездравата психика, нощните кошмари на хората, склонни към употребяване на алкохол и наркотици, както и мисълформите на животните и демоничните същности – помощниците на вещици и магьосници, както впрочем и всички други многобройни мисълформи, създадени от неукротимата страст, чувственост и неистовост.

МИСЛЕЧУВ- СТВЕННАТА ОСНОВА НА АСТРАЛА

Астралните Планове на Земята са нефизически (в нашето разбиране) Планове и техните обитатели изобщо не принадлежат към нашия материален

Свят макар, че това не означава, че някои от тези обитатели не могат да пребивават известно време и в нашата физическа среда. В резултат от насочената концентрация на Съзнанието могат да възникват определени, видими от хората с фина психика образи, които имат съвсем друг психоенергиен източник, отколкото съзнателната или подсъзнателна памет на човека.

Такива предизвикани от съзнателната или неосъзната дейност на човешкото Съзнание образи, ако са енергийно достатъчно силни и фиксирани, могат да се превърнат в Мисълформи – напълно «реални» астрални създания, които придобиват свое местожителство на долните подпланове, при което могат да станат крайно натрапливи и прилепчиви към своите одушевени обитатели – Душите на умрелите хора, които за тези създания представляват само източници на нужната им енергетика от определен тип и качество.

Мисълта е крайно индивидуален продукт, възпроизводим от човешкото Съзнание с помощта на мозъка. Както е известно, тези проявления на дейността на Съзнанието, които преминават през многобройни капани на синтаксиса, могат да се изразяват със звук под формата на дума, или да се изливат в конкретни форми на разнообразни видове изкуства, или се насочват към друга, по-малко конкретна, но достатъчно активна творческа дейност. Литературата, философията, живописът, архитектурата, музиката, науката представляват подобие на менталните резултати от работата на човешкото Съзнание.

Мисълта е отразен чрез човешкото Съзнание *ментален образ*, способен

при определени условия да съществува сам по себе си, а нашите Мисловни импулси могат при съответните обстоятелства да станат видими и даже достатъчно материални и енергоемки, за да въздействат активно на някои физически предмети (това прекрасно се демонстрира от явленията телепатия, телекинеза, целенасочена телепортация, левитация, ясновиждане и т.н.).

Съвместните и съзвучни по смисъл Мисли на големи групи хора, които живеят в различни краища на планетата, по закона за привличането на подобното от подобно се обединяват в етерния слой на Земята в големи групови образувания идентични по качество Мисълформи, използвани от многобройните Егрегори и могъщи астрални Архетипи за собствени еволюционни цели. Именно Мислите на хората дават на атмосферата на Земята възможност да действа по съответен начин там, където избухват велики страсти или възникват глобални изблици на радост или обратно - избухват в черно-червени облаци еманациите на човешка ненавист.

На писателите и романистите често се налага да спорят с характерите на създаваните от тях персонажи, с героите на своите произведения, които възникват от техните Мисли. Те разговарят с тях, стараят се да се опознаят по-отблизо, даже да се отъждествят със своите персонажи, като поставят в конкретните ситуации самите себе си на тяхно място. Те могат напълно реално да обичат измислените от тях образи, похотливо да желаят, безмерно да презират, да ненавиждат или да се боят от тях.

Тези, оформени в думи литературни образи, проявени с помощта на тяхното Въображение, представляват различни качествени нива от тяхното собствено Съзнание, тяхната собствена неопозната индивидуалност, понякога щателно и срамежливо скривана от странични погледи. За много писатели техните произведения се явяват единствената форма на самоизражение на тяхната вътрешна същност, която практически никога в никого от нас не е идеална и безгрешна.

Често те откриват, че техните мислени и чувствени създания, укрепнали, формирани и окончателно утвърдили се с помощта на фантазията и въображението в своето Съзнание, се стремят да излязат от тяхната власт и да тръгнат по свой път, при това въпреки волята и желанията на своя създател, отказвайки да се държат, самоизразяват, чувстват и говорят в съответствие със замисъла на самия писател, като настойчиво се стремят към някакво подобие на собствения си «независим живот».

Художниците, които са дарени с живо зрително Въображение, могат да бъдат подложени точно на такова влияние от страна на създадените от тях портрети и измислени картини, особено ако внасят в своята работа страстна любов, искрена убеденост и жара на своята Душа. Понякога, при фина организация на психиката, те също стават жертви на персонажите в своите картини, особено ако тези произведения са били продиктувани от ужасни нощни кошмари, страхове и други отрицателни емоции.

В древноизточния окултизъм художникът, отговорен за живописното

или скулптурно създаване на образа, който обикновено се използва в заклинанията, има статуса на свещеник и напълно основателно му се приписвала магическа власт. Портретът, който в буквалния смисъл на думата «излиза от рамката», е типичен пример за това какво се случва с изобразителните магически творения във вибрациите на чувствата и Мислите.

Мисъл формите могат да станат и стават напълно «реални» същества в различните слоеве на Астрала, в зависимост от качеството на създалата ги енергетика. Те се създават от потоци енергия, която възниква от съвместните действия на Мисълта, Волята и Въображението. Мисълта, ясно представена, наситена с емоции и насочено управлявана от нечия могъща Воля, може да бъде заключена в дълго съхраняема форма и да живее в Астрала напълно самостоятелен «живот». (Виж **«Архетипите на Финия Свят»**).

Пластичната субстанция на Мисъл формата, която се формира от Въображението и става активна с помощта на такава кондензирана Мисъл, се превръща в една от разновидностите на «реалността» и отделяйки се от породеният я субект, придобива независимо астрално съществуване, тоест става самостоятелно астрално същество.

Съвременните учени охотно допускат, че условията, необходими за поддържане на Живота, не са ограничени от земната Сфера и много от тях съвсем не отричат съществуването на разумни същества в другите части на Космоса. Външният вид, физическото устройство, функции и жизнени цикли на тези форми могат значително да се

отличават от нашите в зависимост от обстоятелствата.

Някои от тях са с нещо подобни на земните същества и сходни с нас, други – по силата на тези специфични условия, които определят Еволюцията и условията на живот на разумните същества в техния особен Свят, изобщо не приличат на нас. И все пак тези въображаеми същности напълно могат да имат визуални характеристики на форми на Живот от други планети в Космоса.

Така по време на едно от астроизлизанията ми на мен ми се случи да се срещна с най-добрите по природа и много развити по своето еволюционно ниво разумни същества от Юпитер, които чисто външно напомнят на малки зелени «дракончета» с височина 5 до 10 метра, които внимателно развиват и пазят своята юпитерианска култура, изчислявана на милиони години. Общуването с тези весели и добродушни, независимо от непривичната си и малко плашеща за нашите възприятия форма същества ми достави огромно удоволствие.

В беседата с мен те се държаха без ни най-малки признаци на високомерие или превъзходство, като равни с равен, защото над външната форма на моя човешки астросом те отлично виждаха многомилонните еволюционни натрупвания на моя Разум, активно проявяващ се по множество начини чрез огромното многообразие на външните форми. Същото мога да кажа и за своето общуване с високо духовните насекомообразни същества, населяващи духовните Сфери на Марс, както и с всевъзможните по енергийната си

окраска «топки-хуманоиди» от други звездни системи и Галактики.

Абсолютно всички без изключение религии признават съществуването на свръхчовешки невидими Космически Духове, макар, че ги наричат с различни имена. Индусите и будистите ги наричат Деви, Лъчезарни; евреите, християните и мюсюлманите ги наричат Ангели и Архангели; последователите на Заратустра им дават названието седемте Амшаспента (Архангели) с безкрайно количество подчинени на тях изпълнители. Повечето религии признават съществуването и на низши духове, в голямата си част от човешки порядък.

Съществата, които се намират на по-високо ниво на развитие, отколкото човека и постоянно (или периодически) населяват Астралния План на Земята (или нашата Слънчева система), могат да се разделят на три основни категории. Към **първата** се отнасят всички онези, които проявяват себе си по отношение на човека исторически враждебно, като го считат за една от причините, които заплашват тяхната собствена безопасност.

От космическите цивилизации, които не принадлежат към нашия Млечен Път, особено от онези, които са агресивно настроени спрямо нас, за щастие има само две. Подчинявайки се на мнението на разумното космическо болшинство те вече не предприемат явни опити за унищожаване на човечеството изобщо като опасен и непоправим носител на деструктивни форми на енергия.

Вторите, които по нивото на своето еволюционно развитие се явяват висши по отношение към нас са Тези, Които

се отнасят към човечеството доброжелателно и с всички достъпни за Тях сили и начини се стараят да помагат на земните хора и тяхната Еволюция. Те само периодически се проявяват в Астрала, като действат основно чрез Менталния План и внушават на хората Идеи и Мисли, които, независимо от разликата в индивидуалното им възприемане от много хора, водят, в крайна сметка, към всеобщ духовен растеж и благо. Това изобщо не означава, че те поощряват всички желания на човека – напротив, те го предпазват от това, което би навредило на него и на обкръжаващия Космос.

Към тях се отнасят всички цивилизации от Светлия Кръг и мнозинството цивилизации от Обединението на Суперпръстена или Пръстена на Великата Светлина, за които подробно разказваме в книгата **«Еволюция на човечеството»**. Всички те са заинтересувани от духовния растеж и развитие на човека като разумен и перспективен вид, който, благодарение на придобиването на уникални свойства, а също изначално заложен в неговата полева обвивка от духовни програми, би могъл да внесе в развитието на тези цивилизации свежа и крайно полезна за тях струя.

Трети – това са същества с различна степен на разумност и духовност, които по един или друг начин паразитират на фините тела на човека – както на живия, така и на развъплътения, като отнемат психическата му Енергия и егоистично я използват за собствени еволюционни нужди.

Към тях се отнасят всички цивилизации от Тъмния Кръг и Черния Конус на Тъмнината, които искат

колкото може по-бързо да присъединят към себе си Земята с всичките ѝ обитатели като своя трета физическа колония, но приближаващото се Преображение на Земята и човечеството коренно нарушава всичките им окупационни планове.

СТРУКТУРА НА АСТРАЛА НА ЗЕМЯТА

Йерархията на Астралния Свят се обяснява с наличието в него на достатъчно широк диапазон вибрации на енергии, съчетани на принципа на резонанса и в значителна степен обусловена от неговата многопластова постройка. Във висшите вибрации на Астрала могат частично да се проявят Същностите от Висшите Плановете, Които възглавяват управлението на Галактиката или даже Вселената; така наричаните от религията «Ангели», «Архангели», «Власти», «Сили», «Престоли» и прочие. В противоположност на Тях съществуват обширни градации на ниско вибрационни и дисхармонични множества и Светове, ръководени от разумни същества, които земната религия обобщава под термина «Луцифер», «сатана», «дявол», «демони» и др. подобни.

Съществата, които населяват астралните Светове на Земята, могат да бъдат разделени условно на седем основни групи:

1. Планетни Духове, които имат форма («Руна-Деви»)

2. Планетни Духове, които нямат форма («Аруна-Деви»)

Отделни класове:

3. Двупринципни астрални призрци («пишачи»)

4. Трипринципни несъвършени Души, обречени на астрално унищожение («мара-руна»)

5. Елементали, които имат човешка форма («асури»)

6. Колективни Души на Животни и животни елементали от 2ри клас (т.н.»астрални зверове»)

Отделна група:

7. а) Души на бивши магьосници, вещици и черни магове, които подлежат на коригиране или унищожение

б) Души на самоубийци и жертви на нещастни случаи.

Именно тези седем групи образуват главните категории, на които се подразделят обитателите на обкръжаващия ни субективен Свят. Но население на Астрала се явяват не само Душите на умрелите хора и изброените по-горе категории развъплътени същности. Там, както вече беше казано, обитават и оформените по различен начин Мисловни образи на хора, генерирани от тях в момент на силни емоционални изблици или по време на творческа психо-емоционална дейност.

Такива неодоушевени, постоянно преместващи се в Пространството на Астрала мисловни образи, са неизброимо множество плюс равно количество от повече или по-малко силните емоционални и чувствени преживявания на всеки човек, изпитвани от него в течение на целия му Живот. Всички те непрекъснато се сливат и преформират по сходството на съставляващите ги вибрации, по своята целенасоченост, по качеството на заложените в тях Идеи и т.н.

Девите или Ангелите се явяват астрални посредници-изпълнители на Плана и проводници на низшите нива на Битието на Волята на Бога, високо духовни разумни Същности, които непрекъснато работят над онова, което наричаме «естествени закони на Природата». Те обезпечават безупречното изпълнение на Закона на Еволюцията и Кармата в духовните, ментални и астрални Светове (за Тях подробно разказахме в книгата «**Инопланетяни**», в раздела «**Ангели-Хранители**»).

НИЗШИ ПАРАЛЕЛНИ СВЕТОВЕ

Особен интерес за нас, хората, представляват така наречените «паралелни» Светове, които още не са известни на човека, но с които достатъчно често той се сблъсква в своята творческа дейност и в психическата

действителност, най-често без да подозира за тяхното съществуване. Трудно е да се каже нещо конкретно за тяхното съществуване **ТАМ**, при тях, в непостижимите за нас реалии на собствения им Свят, но **ТУК** много от нас може, макар и съвсем условно, да се отъждествят с някои от фолклорните персонажи от нашите приказки, митове, легенди и суеверия.

Тези същества, пак чисто условно, могат да бъдат разделени на три групи: «паралелни същества» от първи, втори и трети порядък, обединени в това, че всяко от тези финоматериални същества използват за проникване в нашия свят едни и същи «координати». Затова, когато на Физически План започнат, видимо или невидимо за хората, да се проявяват представители от един от видовете, напълно вероятно е след тях по един или друг начин, да се появят и същества от всички други видове. Но между тях самите съществува огромна разлика не само по формата на проявление, но и по еволюционното им ниво на развитие. (Виж книгите «**Инопланетяни**», «**Извънземни**», главата «**Тунгуската Тайна или още веднъж за нехората**»).

И така, «паралелните същества» от първи ред съществуват под формата на разумни сферични енергийни субстанции, които се отличават по излъчвания от тях цвят – от ярко жълто и светло-зелено до светло-сиво и даже виолетово. Основният проблем, който ги вълнува и засяга собствените им интереси, е рязкото нарушаване на енергийното и екологичното равновесие, възникнало в резултат от неразумната дейност на човешката цивилизация.

Те са много силни в знанията за растителното и животинското Царства на нашата планета, притежават уникални знания в областта на нетрадиционните методи за лечение, прекрасно владеят всички начини за енергиен преход от собствения си Свят в нашия и обратно.

Именно в съществата от дадения ред има «несъвършени» особи, които повече приличат на нашите «деца», които също са способни да преодоляват Пространствено-Времевата бариера, която разделя нашите Светове и се проявяват при нас под формата на явленията, наричани от нас «полтъргайст» - най-често безобидни и притежаващи по-скоро елементи на детинщини. Като цяло възрастните особи от този порядък са настроени към сътрудничество и добросъседски отношения с хората.

Паралелните същества от втори ред също съществуват под формата на разумни енергийни субстанции – както безформени, така и сферообразни. Те се отличават от първите с по-тъмната си гама на цветовете, с преобладаването в тях на мръсни оттенъци, притежават по-тесни знания и свойства, както и първите, но ги използват само с цел собствената си изгода, тъй като по своята същност се явяват агресори и представляват достатъчно сериозна психическа опасност за хора с неуравновесена психика и нискодуховни по своето развитие.

Най-безобидното им проявление по отношение на човека е полтъргайстът, който разрушава и заплашва и причинява сериозни физически увреждания и материални загуби. Целта на такива нападения над човека е само една – колкото може повече да бъдат наплашени

хората, за да бъде извадена психиката им от състоянието на равновесие, да бъдат заставени усилено да отделят своята отрицателна енергетика, за да може по такъв начин колкото може по-бързо и повече да се изтощи техният енергопотенциал до минимално ниво, а след това да се направи главната крачка, заради която най-често е бил разигран целият този спектакъл – дълбоко и надеждно да се внедрят в енергийната структура на човека.

Това не винаги се отдава на всички тях макар, че мнозина се опитват да овладеят тази идеална форма на паразитиране. За щастие, полевата обвивка на духовно развития човек има няколко степени на защита и внедряване в нея на Съзнания с чужда деструктивна енергетика, но и при тях има, така да се каже, «взломаджии» и «майстори от висша класа», способни да обработят човека така, че той сам да се съгласи на «съжителството», или да не е в състояние да попречи на овладяването на неговия организъм. В психиатрията тези случаи носят названието «раздвояване на личността», а сред народа – «обладани от зли духове или бесове».

ТИПОВЕ ОБЛАДАВАНЕ

Съзнанията от паралелните и нискоастрални Светове работят само на много ниски енергийни нива и затова могат активно да въздействат в подсъзнанието на човека само на такива

нива, като предизвикват най-невероятни картини и усещания, които са свършено неотличими от реалността.

Като паразитират отвън, на полевата обвивка на слаб и духовно неразвит човек, те могат по свое усмотрение да управляват всичките му постъпки, да изменят по свое усмотрение черти на характера му и даже на самия му външен облик, като често му придават свиреп и заплашителен вид, за да предизвикат в околните вибрации на страх, а когато здраво се закрепят и се почувстват уверено в завоювания астрасом, те могат да дадат да се разбере тяхното присъствие в поробения от тях човек и в явна, видима само за него форма.

В този случай обладаният започва много явно да усеща вътре в себе си наличието на нещо чуждо, различно «нещо» или «някой», «чува» гласът на този «някой», който започва в началото внимателно, а в случай на съпротива и заплашително активно да потиска Волята на човека и да претендира за лидерство в управлението на физическия проводник. Но най-лошо става, когато в една личност се «заселят» две, три, а понякога и повече същности от астралния или Паралелните Светове.

Лично аз имах възможност на няколко пъти да се натъкна на подобни видове обладаване. В един случай причина за него бяха станали слабо-волието и пълния отказ на личността от положителна кармична обработка по отношение на един от своите родители. Моето астроишло с цел да убедя групата паралелни същества (оранжеви сфери-Съзнания и рибобразни създания с кафяво-вишнев

цвет) да оставят на мира дадения човек с последващо изпращане на «Киприяновата молитва» даде само временни положителни резултати.

На всички мои доводи беше даден един отговор: в Аурата на дадения човек присъства мощен огромен заряд от деструктивна и много опасна за другите хора енергия и поради това, според Закона, никой няма право да им забрани, или да уговори този човек «доброволно» да я сподели с тях, още повече, че дадената симбиоза, в края на краищата, ще бъде от еволюционна полза както за него самия, така и за тях. Те, прикрепвайки се към неговия астрасом като пиявици, само неутрализират в своите тела този агресивен тип психична енергия, като я преработват в по-груба, но съвсем безопасна за живите създания енергия.

На мен ми беше трудно да не се съглася с тях в това отношение. От гледна точка на паралелните същества можем да ги характеризираме както астрални чистачи на хората, защото всички те се хранят само с деструктивни форми на човешката енергия, като я преобразуват в отличен съзидателен материал, който се използва от тях за собственото им развитие и за строителство на техните реалности.

В друг случай девойка, която активно практикувала черна магия, беше атакувана от цяла група безформени астрални същности с блатно-мръсен цвят, които често и злобно ругаеха като «пиян каруцар» и ѝ причиняваха непрекъснати физически страдания като ѝ внушаваха въртене в мощни енергийни вихри. На всичките ѝ опити да посети по мой съвет църква и да

се подложи на ритуала елеосвещение тези същества отговаряха със заплашителни викове и заплахи незабавно да я унищожат, ако не прави това, което те поискат. В църквата тя не можеше да отиде, защото я заставяха много силно да крещи и да изпада в конвулсии.

Повече от всичко те искаха непрекъснато да пият алкохол, да псуват на майка, да крещят и да правят скандали не само с обкръжаващите момичето хора, но и помежду си. И девойката, до крайна степен изплашена и психически изтощена, беше принудена да прави всичко именно така, както те изискваха от нея, тъй като нямаше сили да се справи с тази група финоматериална измет. Ето с какво завършва най-често за живия човек съзнателното сътрудничество със същества от ниско астрално ниво, което се изразява в практикуване на черномагически ритуали и викане на духове. Не продължих да помагам на това момиче и нека Бог да ме съди.

Между другото, сега в много страни на света започва масово безмислено увлечение по т.нар. «учения на Дон Хуан», ловко направлявано, обилно финансирано и широко разпространявано чрез многомилионни тиражи от съзнателни или несъзнателни проводници на тъмните сили. Под външната привлекателност на «учение» явно проличава най-обикновена черна магия с нейните традиционни атрибути и ритуали, призоваване на стихийните сили на природата, инволтиране и доброволно предоставяне под ръководството на низши духове от Астрала.

До такива плачевни резултати водят увлечения подобни на тези, които току-що описах. Ще добавя и това, че

след Смъртта си човек, призовал в живота си своя астрален защитник, ще бъде принуден дълго да се задържи в низшите вибрации на енергиите на Астрала, за да отработи по отношение на своя прижизнен помощник цялата си астрална Карма. Много опасна е заблудата, че умирайки ние скъсваме всякакви отношение със своето минало: с нашият Преход в Етерния Свят всичко тепърва започва! Затова ето един добър съвет от мен: бъдете внимателни и предвидливи в проявяването на всички свои Мисли и чувства.

Обладаване на живи може да стана и от Съзнанията на неотдавна умрели хора, които към момента на Смъртта си не са изживели многоброен списък от неизлечими пороци и неудържими страсти изпълващи го приживе. Душите на такива хора след Смъртта им също се присъединяват към огромната армия от паднали и блуждаещи духове, за да се опитат да удовлетворят своите неизживени чувствени допитвания и неудовлетворени приживе желания.

Като безплътни сенки те неудържимо се стремят към хората и жадно поглъщайки в своите тела груби еманации от всевъзможни човешки пороци, похот, завист и ревност, които от хората, се прилепват към носителите на тези разрушителни енергии в мъртва хватка, като се стараят поне частично да завладеят част от тялото или органа, който излъчва тези деструктивни вибрации, а ако се предостави такава възможност – и изцяло да завладее човешкото тяло. От такъв двоен натиск мозъкът и сърцето се израждат. Такова **ОБЛАДА-**

ВАНЕ ние отнасяме към астралните *прониквания от втори ред*.

За разлика от паралелните същества от втори ред обладаването от падналите духове се осъществява основно на грубо чувствена основа, когато низшето Съзнание на развъплътения умрял се опитва да развие в астралното тяло на живия човек близките му по вибрации пороци и го заставят да се предава на излишни наслаждения, похот и разврат, които изискват преразпределяне на Енергията от висшите центрове на астралното тяло към низшите му центрове.

Известно е, че развитието на чувственост в определени предели стимулира дейността на човека и неговото умствено развитие. Но над тези допустими предели възниква обратната картина – развива се чувствена леност, похотливост, които водят към умствена и духовна деградация.

Постоянният стремеж към удовлетворяване на низшите чувствени потребности автоматически повлича след себе си и увеличаване на тези потребности. Излишната чувственост придобива характера на наркомания и от нея е много трудно да се избави човек. Колкото по-привична става за него тази потребност, толкова по-трудно и по-сложно е да я удовлетвориш. Така, благодарение на въздействието на падналите духове, човек става роб на своите потребности и цялата му дейност е насочена към постигането на източници за чувствено удовлетворение. При невъзможност за постигането му, той става зъл и раздразнителен, често влиза в конфликти с обкръжаващия го свят и хора, като става лесна плячка на

падналите духове и тунеядски източник на биоенергия. При това **такава личност след своята Смърт не само не се освобождава от своите поробители, но попада в още по-пълна зависимост от тях**, за което ние вече започнахме да ви разказваме в предишните ни книги.

Степените на описаните по-горе проникновения са неизброими, като се започне от натрапчивите Мисли, внушения, хипноза и се завърши със случаите на почти пълно изтласкване на етерното тяло на човека от неговия плътен проводник от падналата развъплътена личност или от «паралелно същество» от втори ред.

Обладването се развива стремително и често завършва с обезумяване. Много ръководители на държави с пълно основание могат да бъдат отнесени към категорията на обладаните безумци, които тласкат милиони свои съграждани към извършване на масови убийства и психически се опиват след това от тази кървава жътва.

Но най-голяма опасност за Живота на човека представляват паралелните същества от трети ред, които не само в буквалния смисъл изяждат цялата грубоенергийна структура на човека, но също така са способни да нанасят и много сериозни физически увреждания под формата на дълбоки рани, драскотини, ухапвания, изгаряния и даже счупване на крайници, ако жертвата оказва осезателна съпротива. Това са истински космически хищници – безжалостни и хладнокръвни.

И трите вида обитатели на Паралелния Свят от древни времена посещават нашия Свят, като използват

биоенергията на хората и Енергията, които се освобождава при разпада на нашите белтъчни тела. Именно затова цели колонии паралелни същества от втори и трети ред са териториално разсредоточени на местата на старите гробища най-често на известна дълбочина от повърхността на земята. Принудени да търсят все по-големи и по-големи източници за постъпление на Енергия, те в последно време стават много често неканени гости в нашия Свят.

Живите хора трябва да знаят, че на личните вещи, които са се докосвали непосредствено до започналото да се разлага тяло на умрелия човек, също остава енергетиката на разложението, която създава благоприятни условия за установяване на първоначално неосъзната енергийна връзка с Паралелния Свят. Разраствайки се, с времето тази «пролука» може да се превърне в солиден отвор за нежелани гости.

Ето защо отдавна се забранява да се задържат вещи и предмети, които са оставали в продължително съприкосновение с тялото на покойника или лежат редом с него в гроба. Магьосниците и вещиците с голям успех използват за своите черно-магически инволтирания даже водата, с която са измивали тялото на покойник.

Като се опитват да достигнат пълно енергийно сливане и симбиоза с полевата структура на човека, на когото обикновено паразитират, другоизмерните хищници от паралелните низкоорганизирани реалности буквално превръщат безволната и бездуховна личност в ловко управлявано от тях

послушно чудовище. Вампирите и таласъмните *съвсем не са персонажи от страшните «ужасии», а съвсем реални «нехора», които се явяват продукт от дейността на обитателите на паралелните светове на Земята.*

Като коридори за преход в нашия Свят, освен изброените от нас начини, тези обитатели на паралелните светове използват и енергийни коридори, които се образуват над жилищата на хората. По типа излъчвана около жилището Енергия те веднага «чувстват своя клиент» и безпогрешно се насочват към човека, който потенциално, по своите морални и нравствени качества, подхожда за ролята на жертва.

Коридорът може да бъде създаден и изкуствено с помощта на черната магия, когато магьосникът или вещицата съзнателно направляват към домовете на неудобни за тях хора агресивен полтъргайст, като принуждават стопаните или да продадат на безценица своето жилище, или да напуснат дома, който е привлякъл вниманието на магьосника. Да неутрализира подобно явление може само специалист с високо духовно ниво, който има голям опит в борбата с подобни нечистотии.

ДЕМОНИЧНОТО ВОЙНСТВО НА АСТРАЛА

ДЕМОНИТЕ

Един от най-разпространените видове съзнателни същества, които действат в Света на Желанията както у дома си, се явяват т.нар. «демонични същности» от различен ред, нива и степени на еволюционно развитие, контролиращи практически всички Съзнания, които се проявяват в материалния и чувствения Светове, за да извлекат от тях всички низши вибрации астрални енергии и отново да ги върнат с полза за делото в енергетиката на своя Свят.

Гръцката дума «демон» първоначално е означавала просто «дух», «гений», «ум» и подразбирала всички разумни и самосъзнателни Същества от Ефирния Свят извън зависимостта от техните качества. Но в съвременния език под тази дума се разбират само някои от безбройните армии астрални същества, които се възприемат от невежите хора като крайно зловредни, жестоки и ужасни «изчадия на Ада» само затова, защото такива хора в отговор на които и да са техни изкушения, не могат нищо да противопоставят от арсенала на собственото си, все още неразвито Триединство на Силите.

Ние няма да полемизираме относно това, че за един нравствено чист и духовен зрял човек тези «демони» не представляват абсолютно никаква

опасност и заплаха – това е тема за цяла книга; само ще направим уговорката, че по нататък ще подразбираме под това название просто несъвършените, но все пак все още много могъщи развъплътени духове, като не забравяме, обаче, че това тяхно състояние не е окончателно, а само преходно и че много от тях някога ще достигнат своето духовно съвършенство, стига само да проявят към това нужното волево усилие и духовен стремеж.

В настоящия момент те се намират само в промеждутъчно състояние от своята Еволюция, в което те се подготвят за висшите степени на очистване и изкупление, които им позволяват да се измъкнат от своето злощастно положение. Ще кажем нещо повече: мнозинството от Съзнанията, въплътени понастоящем в плътни човешки форми, които роптаят по повод изпитанията на Съдбата, на които са подложени в по-голяма степен, отколкото, както им се струва, са заслужили, могат с голяма степен на вероятност също да бъдат наречени «въплътени демони», които отработват на Земята своята зряла Карма.

Общозвестно е, че развъплътените демони много често престъпват границата на своята астрална област, като се опитват на собственото си нискодухов-

но ниво да основат някакво свое «Царство на Духа», в което постепенно биха влезли всички широко разклонени във Вселената канали на Астралния План заедно със своите обитатели. Затова ние не можем безразборно да причисляваме всички към разряда «лоши» или «тъмни», доколкото висшите обертонове на Астрала представляват вибрации, които се интерпретират от нас като Божествена Любов, а Съзнанията, които възглавяват дадения еволюционен поток, са били първите, които така или иначе са участвали в създаването на изначалното земно човечество.

Ще ви напомним кратко, че когато **ЕЛОХИМ** (в разбирането на хората - Бог), които представляват Висшия Разум, за пръв път създали материалните Светове и Вселени, Те много бързо са се убедили в това, че тези пределни и множествени Светове притежават свойството на инерция, която кара тяхната Материя силно да се съпротивлява на прехода от едно свое състояние в друго. Когато Те в цялото си височайше Величие (като еманации на т.нар. Свети Дух), решили да се явят на своите помощници – Космическите Същества (Ангелите), отразени в Огледалото-Творение, някои от Съществата, които вземат активно участие в създаването на плътноматериалните Светове във Вселената като се подчиняват на мощното налягане на инерцията на своите Светове, не успели да възприемат най-висшите вибрации от еманациите на Светия Дух, като с това проявили дисонанс, или – в превод на човешки понятия, духовно неприемане (съпротивление).

Подчинявайки се на Универсалния Космически Закон за единство и

борба на противоположностите, тези още несвършени Създания започнали духовно противопоставяне с тази част от Космическите Съзнания (Ангели), която нормално възприела най-висшите духовни вибрации на Светия Дух (проявените **ЕЛОХИМ**), като видяла истинската причина за своя дисонанс с Божествените Енергии именно в Тях, а не в своята привързаност към създадените от тях Светове.

Но без възможността духовно да се хранят с вибрациите на Светия Дух, с това тези Ангели (сега вече бивши) се лишили от притока на Жизнена Енергия от висшите нива на Духовния План и затова тяхното съществуване станало възможно само за сметка на Енергиите, които постъпвали от Съзнанията, населяващи създадените от тях Светове. За да започнат да резонират с Божествените Енергии и така да имат възможност да се хранят с тях, тези Космически Същества трябва да излязат поне на най-низшето от нивата на Духовния План. А за това съществува само един начин: като повишават постепенно вибрациите на Колективните Съзнания на създадените от тях Светове, да доведат своите енергийни качества до нужните параметри.

Ето защо, принудени да пребивават на строго ограничен енергиен участък, всички тъмни цивилизации в космоса, самоизолирали себе си от духовните еманации на Светия Дух, постоянно изпитват остри енергийни проблеми. Именно затова от общия космически Хаос (дисхармония), със силата и могъществото на тези Същества, в Пространството на планетата Земя бил особено отделен грубо-вибрацио-

нен слой, наричан от хората «Ад» или «Чистилице», който станал основен метод за тяхната дейност по очистването и повишаването на духовните вибрации на човечеството. Но без да притежават продължителна жизнестойчивост, за сметка на постоянното изсмукване на жизнена Енергия, създадените от тях несъвършени Светове постоянно се саморазрушават, което може нагледно да се проследи в примера с трагичната история на нашата Земя и нейното човечество.

Съпротивлението в човека по необходимост да следва Божествения (духовен) път на развитие особено силно се е проявило след внедряването на Земята на т.нар. «синдром на Луцифер» – «его-система», кодираща в Съзнанието на човека на здрава основа **«АЗ СЪМ ВСИЧКО, ДРУГИТЕ – НИЩО»** (виж книгите **«Трагедията и тайната на Луцифер»**, **«Еволюция на човечеството»**).

В преодоляването на тази зловердна кодировка се състои същността на борбата на Доброто със Злото: съвършените Божествени Същности (Ангели, Архангели, Серафими и др.) се стараят със собствените си духовни сили да просветлят всички Съзнания, които се намират в грубоматериалните (физически и астрални) Светове на Огледалата-Творения, микроскопична част от което се явява и човечеството, за да могат в съвършенство да отразяват Енергиите на Светия Дух (**ЕЛОХИМ**), а от своя страна несъвършените Космически Същности (бившите Ангели, превърнали се в демони), се опитват с всички достъпни им сили и средства да просветлят това Огледало за сметка

на естественото самоповишаване на духовното ниво на самите Съзнания, които съставляват разумната основа на Огледалото-Творение.

Но това ще стане възможно едва тогава, когато инерцията на Материята, която съставлява главният принцип на всички грубоматериални Светове на Творението бъде успешно преодоляна от самите демони. В това отношение вече има много обнадеждаващи резултати и именно заради най-скорошното благополучно завършване на този еволюционен експеримент се осъществява сега цялата работа на духовните сили **ЕЛОХИМ** (които присъстват в нашата система като еманации на Светия Дух) по подготовката на квантовото Преобразяване на Земята и последващия преход на цялото човечество към съществуване в четвърта-пета измерности на Пространството (виж книгата **«Новата Земя»**).

Демоните, чието ангелско Съзнание е подложено на твърде продължителното и силното деструктивно влияние на най-грубите вибрации на Материята, в световните религии много често се характеризират като недоразвити и безполезни етерни същества, с това сякаш неоправдано някак смалявайки за хората тяхното могъщество и сила, несъизмеримо превишаващи способностите и възможностите на самия човек в неговото днешно несъвършено състояние.

Би било много лекомислено и наивно така опасно да бъдат недооценявани тези могъщи космически същества и самият им стопанин – демона Гагтунгр («сатана», «дявол»), който проявява на Земята чрез своите низши Съзнани-

я-проводници (Хистург, Урпарп и Фокерма) волята на самия Луцифер. Ако дяволските орди бяха такива немошни и глупави, каквито понякога ги представят някои от твърде самоуверените свещеници, то те идва ли щяха да могат така силно и така лесно да въздействат на най-низшата човешка природа и в света на хората нямаше да има толкова зло и несправедливост, колкото съществуват в Антисвета.

«Сатана притежава огромно мъжество, невероятна хитрост, свръчовешка мъдрост, изострена проницателност, съвършена бдителност и несравнимо умение да скрива своите даже най-гнусни деяния под благопристоен вид, той е коварен и безгранично жесток по отношение на човека, той е неумолим и даже непоправим».

Даже най-обикновените, редови, безбройни сатанински легиони, притежават огромна психическа мощ, която е напълно достатъчна за да лъжат лесно, да изкушават успешно и съблазняват духовно недоразвитата част от човечеството:

«Няма съмнение, че дяволите имат дълбоки познания във всичко. Нито един богослов няма да изтълкува Светото Писание по-добре от тях; нито един юрист не знае по-подробно как да съставя завещания, договори, актове; нито един лекар или философ няма да може по-добре от тях да се ориентира в човешкото тяло, в небесните сили, звезди, птици и риби, дървета и треви, метали и камъни».

Нужно е да се разбере, че тъмните сили и тяхната дейност – това не е просто някаква страшна приказка за

деца или измислена химера, а страшна и опасна действителност, особено за тези, които още не са изживели в себе си себичността, егоизма, гордостта и другите пороци, които са станали главната причина за гибелта на трите предишни човешки цивилизации на планетата Земя. Днес Черната Ложа е разпростряла своите дълги пипала по цялата планета и обикновено нейните центрове под формата на всевъзможни, съвсем порядъчни форми - екстрасензорни, ведически, астрологични, магически и други окултни общества, се намират практически във всички градове на Земята. Тяхното предназначение е всячески да противодействат на Силите на Йерархията на Светлината.

Последното в значителна степен се постига посредством поощряване на разпуснатостта на нравите сред народните маси, разпалване в човечеството на груби страсти, користолюбие, повсеместно наслаждение в наркоманията, алкохолизма, проституцията, практически безгранична власт на парите, тласкащи хората към престъпления, към съзнателно сключване на «завет с дявола», към сатанински оргии и т.н. Но вие трябва да помните, че така грубо и безогледно действат тъмните сили само на ниските степени; висшите йерарси на тъмнината, т.нар. «Черни Ангели», с един от които на автора му се случи да общува в Астрала лично, лесно надяват на себе си маската на Светлината, маскират се в монашески раса, в свещенически ризи и папски тоги, като се стараят по всякакъв начин, на всякаква цена да проникнат в светлите начинания, за да ги взривят отвътре, да внесат разкол, да ги извратят, опорочат и компрометират...

В това те са достигнали такова съвършенство, че ние, слугите на Светлината, докато работим над съставянето на нашите книги, при разкриване на една или друга тема, непрекъснато сме принудени да се контролираме: не са ли се намесили тъмните, въвеждайки ни в заблуда със съблазнителен словоред, красиви думи или метафора, които зад външната си привлекателност и привидна правдивост всъщност крият опасен таен смисъл, способен да навреди на неизкушеното Съзнание?

Именно с тази цел: надеждно да се ограда от насочена хипноза, внушения, самозаблуди и несъзнателно извърщване на Истината, Самата Пречиста, Царица Небесна постави на челото на автора Своя особен Печат на Доверието – видим за всички православен Кръст, за да не може никаква нечиста сила тайно да проникне в неговия мозък и по свое усмотрение да преподреди информацията. Със същата Защитна Цел Учителите от Плеядите, по време на въплъщението на Съзнанието на Орис на Земята, бяха предприети и други, не по-малко надеждни предпазни мерки за предотвратяване на всяка възможност за проникване (даже посредством поглед!) в лявото полукълбо на мозъка, от несанкционирани от Силите на Светлината опасни Идеи и Мисли.

Какво да се прави, когато в Етерния План на Земята съществува неизброимо множество желаещи да внушат на хората в благопристойна и правдоподобна форма най-позорните и гнусни помисли, желаниа, стремежи, особено на тези от хората, които сред побеснялото и напълно обезумяло човечество

представляват сега на Земята, в навечерието на квантовото Преображение, Силите на Светлината...

В книгата «Антисветове» ние достатъчно подробно ви разказахме за «висшите ешелони на демоничната власт» и за принципите на построяване на олигархията на антисвета. Но тези главни сили се намират далеч от хората, в центъра на Антисвета и към въплъщение сред хората биват призовавани от Черния Конус на Тъмнината само за изпълнението на някакви особени мисии. Нас повече ни интересуват низшите легиони демони, които работят непосредствено с всяко въплътено Съзнание. Те могат да бъдат разделени на девет основни категории:

1. Орисници (Fates), или Архонти на Съдбата.

2. Полтергайсти (като «лудуване на Духовете»).

3. Инкуби и суккуби, които предизвикват в спящите хора похотливи видения, основно за извратена полова близост, с цел създаване на мощни сексуални ларви и мислени кодировки на нивото на половите центрове, пагубно следствие от което се явява придобиването от човека на трудно преодолими навици към онанизъм, мастурбация и други начини за самозадоволяване, които дават енергия на тези мисловни същности.

4. «Маршируващи» демони, които подстрекават хората към войни, революции, митинги, демонстрации на протест и които тласкат към всякакво противопоставяне, опозиция и т.н.

5. **«Познати» демони**, които влияят на Съзнанието чрез близки, познати и роднини и по този начин спомагат за развързването, или обратно – за още по-голямото затягане на стегнати кармични възли между хората.

6. **Демони на «Кошмарите»**, които участват в отработването на тежката Карма на човека докато той спи, като формират ужасни и кошмарни ситуации.

7. **Демони**, които косвено участват във всички полови актове на хората и се хранят с енергиите, които се образуват от спермата и еманациите на миризмата по време на оргазма.

8. **«Лъжовни» демони**, които се появяват в сънищата и медитациите под формата на обаятелни мъже или съблазнителни жени, които осъществяват всевъзможни «видения» с цел да заблудят човека и да разпространят сред хората необходимата дезинформация.

9. **«Чисти» демони**, които се занимават с тълкуването на религиозни догми, учения, известни исторически събития, с цел изпитване на вярата на човека и т.н.; могат да се явяват само на високо духовни хора – монаси, отшелници, светци.

Ще отбележим още веднъж, че развъплътените астрални същества, които се намират на по-ниско еволюционно ниво от човека, могат да въздействат само върху Съзнанието на тези от хората, чиято нравственост и еволюционно развитие се намират на такова ниско ниво, каквото е то и в самите същества.

В зависимост от заеманата в Астрала ниша, бившите Ангели (демони) се делят на шест основни групи:

Първа група: това са огнените Същности, които обитават най-горните слоеве на Астрала, на нивата на 12-14 обертона (включващи вибрациите на т.нар. «Христови Съзнания»), на тях обаче са им достъпни и низшите слоеве на Огнения Свят. Никога не се спускат в средните или долни астрални слоеве преди «Съдния Ден» или Преображението. Те нямат непосредствени чувствени сношения с въплътените на Земята маси, освен менталните контакти със Съзнанията на отделните хора, които са способни чисто да прокарат в човечеството техните духовни Идеи и Мисли.

Те най-често наричат себе си Владци и ръководят всевъзможни просветителски мисии сред хората, като се стараят да погасят своята Карма. Заинтересовани от духовния растеж на човечеството, те активно сътрудничат с Учителите от Сириус и Плеядите по осъществяването на Земята на Програмите на Преображението и Планът «АЗ СЪМ».

Втората група – въздушните Зигоси, които могат да съществуват около нас в атмосферата на Земята. Пространствено заемат вибрациите на 9-11 обертонове на Астрала, като ръководят висшите астрални Светове на Земята. С просветителско-еволюционни мисии те могат да се спускат до нивата на долните слоеве и от време на време видимо да се явяват на отделни хора, като формират свои уплътнени тела от етер, светлина и въздух.

Активно участват в процесите на зараждане и погасяване на Кармата както на отделни хора, така и на човечеството на Земята като цяло. Под тяхно ръководство се намират всички средни астрални Светове и т.н. «Ангелски Сфери» в многоизмерното Пространство на Земята. Заинтересовани са от духовния растеж на Колективното Съзнание, тъй като това ще ги приближи към собственото им кармично Освобождение.

Трета група – земни Зигоси от числото на «падналите Ангели», които в по-голяма степен, отколкото двете първи групи, са били подложени на влиянието на Материята и затова по закона за притеглянето на подобното от подобно, са низвергнати от Небесата в по-плътните слоеве енергия. Едни от тях живеят в планините и горите, други обитават полетата и поляните, трети са се заселили в повърхността на планинските пещери, недълбоките клисури и в други уединени ъгълчета на Земята.

Някои от тези низвергнати Ангели периодически се въплъщават сред хората, като според своите сили им помагат и получават удоволствие от това. Така те постепенно гасят отрицателната част от своята Карма, но въпреки това са силно привързани към Физическия и чувствен План на Земята и затова изпитват някакво съжаление от това, че трябва да се сбогуват с целия този Свят.

Четвъртата група – водните Зигоси, които живеят в реките и езерата, моретата и океаните. Именно те, подчинявайки се на законите за ритъма, предизвикват щормовете и бурите в морето, регулират приливите и отли-

вите. Към хората те не са привързани и кармически се намират на служба при Архонтите на Съдбата. Тези от тях, които обитават влажни места, формират своя невидима форма с помощта на водата и понякога могат да се появяват на хората предимно в образа на жени. Тези, които обитават суха среда обикновено се явяват в мъжки образ под формата на сивокос старец в бели дрехи с дълга бяла брада.

Петата група – подземните демони, живеят в дълбоките планински пещери и цепнатини. Те са настроени към хората много агресивно, особено към тези, които работят в шахтите или добиват злато и им досаждат като причиняват срутвания, взривове, наводнения и така причиняват страдания на хората. Таква демони предизвикват изригвания на вулкани, земетресения и разломи на земната кора, смерчове и урагани, разрушават основите на къщите. Сега те са встъпили в най-активната фаза на своята дейност с цел възможно най-бърза отработка на Кармата на Земята и цялото човечество.

Шестата група – хелиофобите, които панически се боят от слънчевата Светлина. По спецификата на своята природа те не могат безболезнено да понесат даже най-незначителните вибрации на светлинните вълни, особено в ултравиолетовия им диапазон, затова те никога не се появяват на повърхността на земята през деня и не могат да приемат своята видима форма преди пълното настъпване на тъмнината. Тези същности са най-тайнствени, неизучени, те са непостижими за човешкия Ум и ние знаем само, че те са тясно свързани с Антисвета.

Съзнанието им е тъмно, напълно затворено, брулено от ледени страсти, хитрост и безпокойство. Ако те срещнат човек нощем, могат хладнокръвно да го нападнат с цел силно да го изплашат, наслаждавайки се на излъчваните от него вибрации на страх и ужас. Понякога такива астрални нападения водят до заекване, паралич или даже Смърт на човека в резултат от сърдечен пристъп.

Следват Съзнанията с различна степен на разумно и еволюционно развитие, авангард на тъмните сили, които образуват монолитното и сплотено войнство на Йерархията на Тъмнината, която има значително по-строга вертикална структура на своята организация, отколкото Светлите Сили, които поставят по-голям акцент не върху най-строгата дисциплина и безусловното всеобщо подчинение отдолу до горе, а на творческото проявление на духовния потенциал на всяко от Съзнанията, които застават на страната на Йерархията на Светлината.

Както на Земята съществуват Бяло Братство и Черна Ложа с техните адепти, точно така съществува и Космическото духовно противостояние на Силите със своите адепти и своите ритуали за посвещение като адепти. Астралът представлява главното поле за духовна битка на тези две непримирими страни, полигонът за изпитване на оръжията на Любовта и Доброто използвани от Светлината и оръжията на Ненавистта и Злобата, изкусно използвани от демоничните сили от различно ниво.

Особено при тъмните е идеално организирана и прекрасно наредена

работата с всевъзможни илюзорни форми. Те са най-добрите майстори по създаването на разнообразни заблуждаващи астрални вихри, в които така лесно биват въвлечени още неопитните човешки Души.

На мен нееднократно ми се е случвало да наблюдавам тяхната работа по време на астро излизания, когато няколко астрални същества създаваха на базата на своята съвкупна енергия множество различни чувствени сюжети, като внимателно наблюдавах психическата реакция на човека спрямо тях, бил той жив или мъртъв. Това е много лесно да се проследи по запалването на чакрите. По реакцията спрямо определени сюжети те веднага определяха слабите места и започваха усилено илюзорно да отработват именно дадената тема, например секса, богатството, властта или лакомията, измъчвайки до най-последна крайност нещастната Душа.

Но тяхното висше майсторство на илюзионисти и магове се разпространява не само върху отделни хора, но и върху огромни човешки маси. Например, като вземат една прекрасна Идея (да речем построяването на свободно и демократично общество), те след това съвсем леко я изместват, леко я завъртат, объркват, подменят и... в резултат от самата Идея не остава даже бледа следа, тя изцяло компрометира себе си в очите на другите хора, но затова пък отрицателните последствия от такъв прием служат прекрасно на тъмните (пълен провал на еволюционно позитивните комунистически Идеи след революцията през 1917, в резултат на които на Световната по-

литическа арена бива всенародно издигнат най-безжалостният и коварен диктатор, един от видните йерарси на Антисвета – Йосиф Сталин).

Областта на духовните Илюзии в Астралния Свят се контролира много внимателно от тъмните. Тази област за неопитния умрял или непосветения изследовател на Астрала също представлява светлина - прекрасна и неудържимо примамаваща към себе си, магически вибрираща Светлина, но(!)... с множество размесени мънички черни искрици, ярко символизиращи за всеки посветен фината, внимателно скривана лъжа, чиято дълбочина е просто немислима.

ЗАПОМНЕТЕ:

практически във всички деяния на тъмните и във всички символи на тъмните сили винаги но във фин изкривен вид, присъстват светли белези, на които, като пеперудки на горящ огън, се хващат и загиват милиарди неопитни Съзнания.

За да защити себе си от описаната по-горе смрад, в Русия от древни времена (още в дохристиянската традиция) се е използвал много прост и действителен метод – кръстът. Кръстът е битувал сред славяно-прото-индоевропейците, нашите предци, а по-точно, сред нас с вас, дълго преди Пришествието на Спасителя. Той е бил предаден в наследство на първите християни, дарил го е на славяните Вседържителя, а Исус Христос го е възприел като свой символ

Това е единственият космически знак способен да прегради пътя на която и да е нечиста сила и да я накара да побегне обратно. Магията във всичките й ипостаси и разновидности използва за призив към демоничните сили пентаграм (звезда с пет върха), хексаграм (звездата с шест върха на Соломон), свастики, пентаедри, хексаедри и др.

Нека не ви заблуждават модните и разпространени сега измишльотини за така наречените «обърната» и «истинска» звезди. Това е уловка на тъмните сили, разчетена да привлече невежите хора към силите на Антисвета. Работата изобщо не е в това в какво положение се намира самият пентаграм, а в това, че вътрешното пространство на всички звезди и други фигури, образувани от пресичането на техните лъчи, при съответните приготовления и заклинания представляват тунели и канали, които съединяват Световете от демоническия ред с нашия Свят (който, между другото, също е демонически).

Чрез тези символики и с тяхна помощ магьосниците и маговете осъществяват всички видове връзки с владците на Ада, с всички Съзнания на Преизподнята, а освен това се извършва и материализация на Физическия План на Земята с черната адска енергия на паралелните светове. Да прегради достъпа на тези сили на Злото може само кръстът.

Но силата на този знак зависи преди всичко от Вратата, с която човекът, който го прилага, го използва за защита на себе си и други хора от демоничните същности. Именно с този знак Исус е «отворил» вратата

на АДА и е дал възможност на духовно развитите хора да достигнат Висшите Божествени Светове.

Използването от човека на сатанинска символика поради невежество или незнание може да повлече след себе си многобройни беди. Такива хора така и не получават пълноценна защита от Дявола, но и лишават самите себе си от покровителството и защитата от Силите на Светлината, тъй като използваните от невежите сатанински символи на свой ред преграждат пътя на низхождението на светлата Енергия на Доброто. Като нагледен пример за това може да послужи нашата многострадална Русия.

Колкото повече православни кръстове, а не обърнати сатанински звезди осеняват нейния лик, толкова по-бързо у нас Силите на Светлината ще могат да победят силите на Ада и Тъмнината. Възстановяването на православните храмове в славянските страни и издигането на кръстове над техните куполи ще спомогне за очистването на бивша Татария от пълчищата бесове и други демони, запълнили всички правителствени и държавни учреждения не само в нашата държава, но и в останалите страни в света.

Тъмните умеят да подават всички свои духовни уловки и черномагически капани много привлекателно, ярко, тържествено, като знаят, че именно с това могат да привлекат към себе си искрено устремените към Светлината и духовното усъвършенстване, но неизкушени в Илюзиите на Душата хора. Всичко творческо и талантливо, нестандартно и богато надарено те се стараят с всякакви средства да

привлекат на своя страна, за да може впоследствие, когато кармичният възел бъде вече много силно затегнат, да го заставят да служи на техните цели.

Затова те се стараят да привлекат към себе си голямо количество хора, като безсрамно и нагло се саморекламираат, канят настойчиво и без срам подлъгват хората в своите тънки, но много здрави мрежи, в които така лесно попадат даже най-опитните и богато информирани Съзнания. Като играят с най-съкровени и чисти чувства на хората и фино извращават най-светлите учения и Идеи, тъмните много рядко откриват пред нас своята истинска уродлива същност, като постоянно се представят пред човека в угодливи, услужливи и приятни лица, а не в карикатурния и смехотворно архаичен образ на задръстено „дяволче», който, за собствена заблуда, са измислили хората.

Именно с Астралния План е свързано второ изкушение на Исус Христос. Този План, духовно по-висок от физическия, съдържа всички наши желания, чувства, симпатии и антипатии, емоционални полети и психически падения. Ако, поддавайки се на първото изкушение, човек става послушен роб на своята плът, то, поддавайки се на второто изкушение, той става роб на низши чувства и неукротени емоции.

На Физически План тъмните сили трябва задължително да си търсят проводници, за да могат чрез тяхното посредничество да въздействат на Съзнанието и умовете на хората и всеки по своему да въвлича в порочния кръг на съблазнителите. Работата е в това, че след своето «падение» Луцифер е изгубил правото на

физическо въплъщение. А в Астралния Свят – пластичен, изменчив и крайно нееднозначен, той е представен със своя могъщ астрален ипостас – от демоничното Съзнание Гагтунгр, който, по природата на своята триаспектна същност, се явява истинският «принц на този свят».

Особено свободно действа той с тези Души, при които поради деструктивните вибрации на греха е саморазрушена духовната част на Божествената защита. В такъв случай, без да се опасява от заплаха от страна на висшия духовен Наставник на човека, той може с помощта на своите многобройни слуги да внуши безпрепятствено даже на най-устойчивите и духовно устремени хора нужните му изкривени Мисли, да ги накара да изпитват извратени чувства, постепенно и търпеливо да отглеждат в сърцето гордост, жестокост, честолюбие, сребролюбие и властолюбие.

Невидимите астрални съветници – жалостивите «доброжелатели» и услужливите «доброжелатели» от кръга на непоносимо угодливите унги или досадни мафлоци, непрестанно нашепват на въплътеното човешко Съзнание тези чувства и желания, с които са преизпълнени самите те и качеството на мислите на тези «помагачи» обикновено съответства на склонностите и влеченията на дадения човек, даже ако той се опитва да скрие онези от тях, които не му правят чест. Тези паднали Духове могат и да не считат себе си за служители на тъмните, но бидейки приживе хора, които не искат да се борят със своите пороци и лоши навици, те след физическата си Смърт доброволно стават част от многобройните кохорти от армиите на тъмнината.

Всички свои духовни прижизнени язви и незаздрави психически рани те пренасят и в своето следсмъртно съществуване, където в низшите слоеве на Астралния Свят всичко лошо и отрицателно, благодарение на закона за резонанса, не отива никъде, а обратно – много рязко се усилва и даже и най-слабите чувствени влечения, обвиняйки се в свръхчувствителната Материя на Астрала, прерастват в горещи жизнени потребности, без ни най-малка надежда за някаква възможност за тяхното удовлетворяване. В резултат от кръвопролитни войни, например, в Ефирния Свят преминават огромно количество Души, които са още съвсем млади и с неизживени по естествен начин, за сметка на възрастово остаряване на организма и изразходване на сексуална енергия, страсти и влечения, което задълго ги привързва към земната сфера (обикновено до времето на предназначенията им по Съдба естествена Смърт), където неудовлетворената им жажда за Живот ги прави много мощни и ненаситни обладатели.

ИНКУБИ И СУККУБИ

Инкуб (инкубус) някога е бил Ангел, но след това е изпаднал в божествена немилост поради своето вечно неудовлетворимо влечение към земните жени. Превръщайки се след падението си в Материя на демон, той продължавал в още по-голяма степен да се отнася снизходи-

телно към всички свои плътски страсти, заради които е нападал уязвими жени в съня им, насилвал ги и провокирал в тях такова силно сексуално желание, което можела да удовлетвори само неизтощима фантазия на Инкуб, известен още като «дяволският любовник».

Инкуб може или да се материализира в тялото на неотдавна отишъл си покойник, или да използва отделни части човешка плът, за да сътвори от тях някакво подобие на собствено физическо тяло, в което той след това с помощта на ефира вдъхва изкуствен «живот». Инкубите не се подчиняват на екзорцистите, те не се боят от молитвите и заклинанията, призвани да изгонват от хората бесовете и другата подобна астрална смрад; те не се прекланят и пред религиозните светци и не изпитват пред тях никакъв страх...

Понякога те даже се надсмиват над екзорцистите и за отмъщение за причиняваното им безпокойство сами ги нападат, разкъсвайки при това на парцали техните свещенически или монашески одеяния. А ако много разсърдят инкуба, то той може да отговори с двойна ярост и даже да нанесе повече физически увреждания, от типа на синини, убождания, порезни рани и червени изгаряния.

Инкубът не се явява единствения демон, който активно използва сексуалната енергия като мощно оръдие за грехопадение. Той има и двойник в женско облик - суккуб (*суккубус*).

Съблазнително-изкусителни, похотливо-очарователни и необикновено настойчиви в натрапване на своята жертва на най-фантастичните сексуални илюзии, те, ако трябва, изобрета-

телно използват целия арсенал от своя неизброим силно действащ чар, само и само да съблазнят в съня им продължително въздържащите се от полова близост мъже тръгнали по пътя на аскетизма, но още не усвоили волевия импулс да трансмутират енергетиката на своите низши центрове в по-качествени типове вибрации.

Преди суккубите особено обичали да ловуват за светеца св. Антоний от Египет, първият християнски монах през нощта бил атакуван от очарователен суккуб, който му «нашепвал греховни думи» и «имитирал всички женски жестове». Неговият ученик св. Хилари съобщава, че при това той бил «обкръжен от голи жени».

Според преданието, когато св. Иполит, умрял през 236 г., към него се приближила съвсем гола жена, той веднага хвърлил върху нея своята риза, след което тя моментално се превърнала в хладен труп (в това, което тя е била преди черномагически инволтирания суккуб да влезе в нейното тяло, заставайки го отново да изобразява външността на жив човек).

ЛИЛИТ

Този известен суккуб има много дълга собствена история, която води началото си от могъщия асирийски демон, известен в много древни времена като Лилит. Вечно неудовлетворена сексуално, тя нощем ловувала за мъже, за да може в диви оргии да ги съблазнява и застава доброволно да продават своята грешна Душа заради

една нощ астрална похот и невъобразим разврат. В еврейската митология името ѝ се превърнало в Лилит – кралицата на суккубите.

Лилит постоянно търсела на Земята мъже, които спят сами и ги съблазнявала не само на сън, но и наяве и довеждайки ги до пълно физическо изнемощение изсмуквала от тях цялата им кръв. Голяма опасност представлявала тя даже и за малките деца. Когато пророк Исая говорел за «нощната вещица», която живеела на диво място с дивите зверове и хиени, той имал предвид именно хищната красавица Лилит.

Но Лилит не е единствената представителка на жените-демони, които ловували за хора през нощта и нападали деца. Равна на нея по кръвожадност и безпощадност е вампирът Ламия. С времето с това име започнали да наричат магьосниците, които крадели деца, както и жените-демони, които, превърнали се в красавици, съблазнявали със своя плам неженени мъже. И едва след като те изцялоизливали върху нея цялата си младежка страст, Ламия източвала от шията им кръв и ги лишавала от Живот.

Главно средство за полова връзка в тантризма е женският елементал, известен под названието Дакине, а в Тибет наричан Кхадома или **«вървяща в ефира жена»**, или **«жената, която пътешества във вакуума»**. Това са астрални същности, създадени за избавяне на човешките Души от излишъка на низши енергии; съвършено равнодушни, макар и много враждебни към самия човек, те също са готови да учат психически надарени личности от кръга на нехората

или унгите на съкровения тайни на «смъртната сексуалност», вяло отражение на които се явява общоизвестната на Изток «Кама-сутра».

Сред тибетците Дакине символизируют ненаситното женско влагалище и обикновено биват изобразявани като безобразни, намръщени и лошо миришещи, с налети с кръв очи и сополиви ноздри. Те се хранят с еманациите от човешките вътрешности и кръв. Те обилно населяват най-ниското ниво на Астрала, което е свързано с душевноболните и ако пожелаят могат да се появят пред смъртните като съблазнителни красавици.

Съгласно еврейската легенда първата жена на Адам била изкусна вещица с неземна красота с 20 тайни имена, едно от които било Лилит. На пророк Илия се отдало да разкрие 17 от нейните имена, но тя в края на краищата благополучно му избягала, като при това нейните имена били завинаги изгубени. А тъй като всяко име притежавало особена власт, способна да ѝ открие тази магическа тайна на сексуалния мистицизъм, която тя узнавала от своя партньор – Самаел, то заедно с тяхната загуба, прамайката на човечеството Ева се лишила и от значителна част от своята власт над мъжете. В съответствие с древната легенда грехът на Ева бил порочната връзка със Самаел. Самаел е името на демона, чийто вид приел Луцифер, когато излъгал Ева. Лилит била майката на астралните елементали, известна като Инкуби, която може да предизвика в смъртните най-силни сексуални реакции и да има с тях физическа полова връзка с цел прелъстяване и развращаване на живите хора.

В един средновековен трактат се описва как пророк Илия, преди да се възнесе към небето, се задържал край жена-дявол, която безразборно го обвинила, че е баща на нейните деца. На искреното твърдение на пророка, че той е преживял безгрешен Живот, тя рязко възразила, че по време на сън е изпуснал семе, което попаднало при нея и от което тя родила в Астрала деца.

Тези демони успешно разрушавали медитациите на християнските светци. Астралните елементали, под формата на призраци на мъже-красавци, наводнявали всички женски манастири и предизвиквали истерия сред техните обитателки. Целта им била да развърщават смъртните като ги обучават на порочни и извратени начини за сексуален акт, за да могат - посредством отделяната по време на такива оргии сперма, да зараждат и възпитават духовно паднало потомство, което ще бъде изцяло подвластно на Сатана.

БЕСОВЕ

За последователите на култа към Сатана бесовете са това, което за праведниците са Ангелите-хранители. Разликата е, че в противоположност на Ангелите, бесовете се явяват разпространители и слуги на злото. В Астрала те не са големи по своите външни размери, но независимо от външната си немощ са много енергични, досадни, неуморими и шумни.

Но те са способни на много, на широк диапазон дейности - от невинни

закачки до най-сериозна и детайлна организация на убийството на негодния им човек под формата на самоубийство или нещастен случай. Поради тази причина няма нищо чудно в това, че вещиците и магьосниците изпитват към тези същества особена привързаност и ги считат за свои най-близки приятели.

Парацелс, известен средновековен лекар и алхимик, като използвал магическо заклинание, държал, както се твърдяло, едно от съществата от това ловко астрално братство в принудително заточение в прозрачната главичка на своята шпага.

ГОЛЕМ

Голем – това е измоделирано от червена глина и оживено посредством черна магия създание, в което има проявление на Живот, но няма Душа. То само изправно служи на своя стопанин и създател и изпълнява неговата воля. Както и много други творения от гръцките и арабски легенди, въпросните големи често създавали на хората много проблеми. Обикновено на създавания голем придавали очертанията на човек, но това можел да бъде всеки образ въплътен в глина. Животът излизал от него, когато над него произнасяли името на Бога, а на челото му напишели думата «emeth» (истина).

Оживявайки, голем оставал ням, но бил много силен и можел да изпълнява всякаква тежка работа, както и домашни работи, но при никакви обстоятелства не можел да напус-

не дома. Най-големият проблем за създателя му се оказвал обикновено този, че големите растели много бързо, като буквално с всеки час ставали все по-големи и силни, докато накрая се стигало до там, че започвали да не позволяват да бъдат управлявани.

За да може големът да се подчини на волята на стопанина си, необходимо било да докоснеш челото му (което ставало все по-трудно и по-трудно) и да изчегърташ първата буква. Когато думата «emeth» бивала съкратена до «meth» (той е мъртъв), голем губел жизнената си сила и се превръщал в това, от което е направен първоначално – в суха глина.

ДЮББУК

Душите на умрелите, които са силно утежнени от грехове, трябва още известно време да странстват в етерно тяло по Земята преди да придобият покой на едно от средно астралните нива. Но докато странстват те често стават плячка на злите паднали духове. За да избегнат злото, нечистите човешки Души, известни като «дюббук», намират временно убежище (като правило, без покана) в астралните тела на набожните хора, на които падналите духове не могат да причинят особено зло. Овладейвайки астралното тяло на живия човек, дюббук често го използват до осъществяването на тези замисли, които не са успели да воплътят по време на своя земен Живот.

ХОМУНКУЛ

Хомункул може да бъде представен като голем в миниатюра. Той се явява изкуствено създание с човешки облик. Общопризнат майстор по изготвяне на хомункул бил Парацелс, който да пръв път подробно описал как може да се направи хомункул.

Казват, че още по-лесно, макар и пак не без прилагане на черномагически усилия, може да се създаде човече или елф от корена на мандрагора. При правилно боравене с него, това изкуствено човече можело да даде ценен съвет и да направи своя стопанин богат. Но ако стопанинът се отнасял към него небрежно, без необходимото внимание, човекът можело да бъде докаран и до Смърт.

Мандрагората е скромно растение от семейството на кучешкото грозде, сред които са попадийката, беладоната и тютюнът. Мандрагората я използвали като «кукла» в магьосничествата на религията вуду – вещиците могли да правят магии, представяйки си «фигурата» на този, против когото насочвали своята магия. В това място от мандрагората, което вещицата уврежда, човекът неизбежно ще бъде астрално атакуван и ранен от нея, а раните ще се проявят физически.

Отделен вид малки човечета, които не се отнасяли особено хората, а обратно – избягвали ги, станали феите и елфите. За тях сред народа има много предания като за весели, палави и добри същества, които се крият в тревата или изпълняват желанията на влюбените. В някои предания понякога се споменава за елфи с човешки ръст, но

болшинството от тях все пак са малки – само няколко дюйма.

На всички тях приписват вълшебна сила, насочена към добро или зло, затова при среща с тези човечета следва да бъдеш много внимателен – много лесно е да ги разсърди човек. Наистина, елфите и феите най-често са благосклонно настроени към добрия човек, ако той е весел и честен. Те се доверяват на гостоприемните хора и изпитват особени симпатии към влюбените. Елфите не обичат стипците и скъперниците. Някои от своите действия, свързани с изчезването на предмети, те не считат за кражба, а гледат на подобни действия като на забавление. За тях да отнесат от прозореча поставената да изстине торта или да изведат от яслите кравите е само невинна весела шега. Но да се пази този, който посмее да отнесе нещо, което вече принадлежи на елф. Сериозно обиденият елф може да бъде крайно опасен.

Впрочем, някои от елфите винаги са били зловни по природа. В бла-тистата страна Фен, по западното крайбрежие на Англия, са живели йарткините – малки уродливи човечета, които постоянно причакват на тясната пътека през блатото нова жертва. В Шотландия «червените калпачета» населявали високите кули и носели шапчици сякаш пропити с кръвта на своите нещастни жертви.

В планините джуджетата, приемайки облика на прекрасни жени, изсмуквали кръвта от наивните минувачи, които се съгласявали да потанцуват с тях. Шотландските водни духове приемали облика на коне, а всеки, който се опитал да премине с тях, отнасяли

във водата и изяждали. Още един воден елф Мидената Мантия (Shellycoat) носел гerdани от морски водорасли и огърлица от тракащи раковини. Подобно на блуждаещите огньовете, той завеждал невнимателните пътешественици в опасни места и «играейки си», ги оставял да умрат.

Гоблините, или **таласъмните**, са малките човечета, чиято област е винаги да се намесват в делата на хората. Те се отличавали не само със зли намерения, но и със своята много уродлива външност. Те се подслонявали близо до ферми, селища и като правило не предвещавали нищо добро. Със своите тъмни, а понякога и напълно черни лица, те безумно плашели обитателите.

Домашните духове крадели това, което е оставено зле, понякога даже отвеждали коне. Понякога невидимите гоблини изпълнявали някаква домашна работа макар, че никой не ги е молил за това. В замяна очаквали стопанинът да остави до топлатата печка късче хляб и купичка сметана.

Протягайки се в целия си малък ръст на топлатата печка, гоблините се наслаждавали на домашния уют, който много обичали. При тях, както и при техните френски братовчеди – лутените (luttins), съществувало пристрастие към изисканите вина и красивите девойки. Хобгоблините -таласъми били по-груби, космати, по-големи и създадени предимно за селски живот.

Те вършеели пшеница за семейството, цепели дърва и изпълнявали друга тежка домашна работа. В добро настроение хобгоблинът бил нещо като дух-хранител на дома: следял прислугата, пазел ценностите. Ако не

бил сърдит, можел да изпие цялата сметана, да спре приготвянето на масло в маслобойната, да скрие необходимата домашна посуда.

Хобгоблините можели да станат враждебно настроени към дома, за което свидетелства молитвата от XVII век: *«Да не се уплаша от таласъмните, и да не се надигнат гладните дяволи и да не си забият в мен зъбите и да не ме накарат злите духове да се бия в стената. И нека не се срещам със злите сили, макар че на мнозина това им се иска».*

Като цяло селските жители приписвали на хобгоблините чертите на своя характер – прости, скромни и весели. Те били **«селските побратими»** на елитните феи и елфи.

РУСАЛКИТЕ

Русалките са елементални същества от долните нива на Астрала на Земята с тяло много подобно на човешкото и голяма рибешка опашка вместо крака. Както и по-малко известните им водни събрата, те населяват океани, морета, езера, реки и даже малки ручей. Обикновено ги наричат зеленооките красавици – те били с дълги зелени коси, много стройна слаба фигура, нерядко с неголямо огледалце и четка в ръце.

Приспивното им «пеене», което било доста монотонно, с много тихи продължителни звуци, понякога толкова силно заплелявало намиращите се наблизо самотни мъже, че моряци-

те или рибарите нерядко се хвърляли зад борда към русалките във водата и така след своята Смърт задълго попадали под тяхното чувствено влияние и астрална власт.

ГРЕМЛИНИ

Болшинството обитатели от света на феите са познати от незапомнени времена, но гремлините станали известни едва през XX век. Обичащото въздуха «човече» съществувало и преди това, но встъпило в тесни взаимоотношения с живите хора едва след създаването на първите летателни апарати. Гремлините живеят в своите подземни астрални домове, които те строят сами в гъстите буренаци около летищата или непосредствено под тях.

На ръст те са не повече от 30 сантиметра и имат достатъчно мъхнато тяло със зелен цвят, с широки мъхнати както при Чебурашка уши и ципести крака, снабдени с кожести смукалца, които са им необходими, за да се задържат на крилете на самолета и в същото време им служат като парашут, ако им се наложи внезапно да напуснат падащата машина.

Тези крехки създания понасят лесно промените в температурата и често летят необлечени, макар че могат да проявят и изискан вкус при избора на своите дрехи. Най-много обичат да се обличат в гамаши и с високи шапки, както и в червени сака с маншети. Тяхно любимо лакомство е керосинът – самолетното гориво, което те пият в огромни количества. Ето защо горивни

резервоари, които се считат за пълни, при проверка често се оказват празни.

Понякога гремлините могат да се намесват в събитията, които стават по време на полета. Тогава полетът става особено опасен. В последно време случаите на проявление на гремлини зачестиха. Без да изостават от новите технологии, те започват да обитават всевъзможната домашна и офис апаратура, като включват телевизори, факсове, всевъзможна изчислителна техника и, разбира се, компютри.

ВАМПИРИТЕ

Сред хората-вампири могат да бъдат отделени няколко основни категории, от които основни са т.нар. «псевдовампири» (психически болни, болни от лудост, обладани от натрапливи мании за обикновено кръвопиене и т.н.), както и истински вампири, които по своя състав са не по-малко разнообразни. За първите няма да говорим – ще оставим тази тема на специалистите в областта на психиатрията, а за втората ще разкажем по-подробно.

Сред истинските вампири могат да бъдат отделени следните основни категории: възкръснали, мнимо възкръснали, които осъществяват връзка със задгробния свят посредством летаргичен сън, обладани вампироморфни «същества от паралелен свят»; вампири-таласъми или върколако-вампири; просто «паралелни същества» – обитатели на други демонични Светове.

Към възкръснали или мнимо възкръснали вампири се отнасят някои хора, загинали в разцвета на своите жизнени сили в резултат от нещастен случай и не доживели до своята естествена Смърт. Естествено, че далеч не всяка такава жертва остава под влиянието на демоничните същности на Антисвета на псевдоживите същества. Но такава възможност се предоставя практически на всеки от тази категория загинали хора.

Най-често Смъртта в такива случаи става или в безсъзнателно състояние, когато Душата, предвиждайки смъртна опасност, съвременно напуска своята плътна обвивка, или при невероятно напрежение на всички психически и физически сили - човекът излиза от Живота в своята внезапна Смърт буквално «изстрелвайки се», до предела на своите човешки възможности, което се явява много голямо препятствие за овладяването от демоничните същности на физическото тяло на умрелия.

Второто препятствие за посмъртното превръщане на умрелия в «ходещ мъртвец» се явява това, че тялото на умрелия е погребано на оградено гробище, тоест, в екранирана зона (активното действие на всеки гробищен кръст се разпространява в радиус 3-4 метра), недостъпна за използване от адски същества от други измерения. (Наистина, съветската действителност внесе и в този мистичен процес една много съществена поправка: вместо високо вибрационния символ – кръста, който като гръмоотвод отвежда от тялото на мъртвия всевъзможните грубо астрални колебания на вълните, стана много модно да се поставя над гроба

петолъчка, чийто вътрешен фрактал е прекрасен вход-изход за низшите астрални и демонични същности).

Но сред покойниците има една особена категория, така наречените «заложници» – самоубийци, магьосници и вещици, вещири и гадателки, както и другите нехора, които не е прието да се погребват заедно с останалите мъртви на гробищата – **на местата защитени с кръстове. Затова гробовете на такива умрели са леснодостъпни за същества от други измерения, които по отношение на «стопаните» на гробовете, тоест мъртъвците, проявяват пълен произвол.**

Съществуват особени закони, по силата на които към проклетите и осквернени места като магнит биват притегляни хора, които се явяват потенциални жертви на демонични същности, лица с неустойчива психика подложени на пристъпи на истерия - хора неуравновесени, които страдат от параноя, или обременени от съзнанието за извършените от тях тежки престъпления. Трябва също така да отбележим, че на нападение от вампири най-често се подлагат лица от противоположен пол, които създават мощно притегляне между еманационния кръг на вампира и астросома на жертвата.

Ето защо най-лесно жертви на вампирите-мъже стават жени, особено девойки с вродена повишена сексуална възбудимост, които търсят за себе си все по-разнообразни източници на сексуално удовлетворение и остри усещания, които жадуват за все по-изострени и извратени форми на разврат. По своята същност такива жени сами се явяват посланици на демоничните

Светове – нехора, въплътени в човешки тела с цел натрупване и преработка на човешка сексуална енергия, получавана по време на чувствени удовлетворения и активно вампирирана от тях от техните сексуални партньори. След физическата си Смърт някои от тях също попълват нощните кохорти на истинските вампири. На нивото на подсъзнанието огнищата на адската Енергия притеглят такива хора към местата на своето проявление много силно, а останалото, съдейки по многобройните факти, отразени в полицейските протоколи, става по отработен и типичен сценарий: неочаквана среща с «необичайна и изключително интересна» жена с «потресаваща външност» (което много често се постига от вампира с помощта на внушение и хипноза), жарки целувки и «бушуващи страсти» в мрака на нощта... Следствието от такива нощни оргии при пълната светлина на луната е обезкръвен труп и пълно отсъствие на каквито и да било следи от престъпника.

Екстериоризационният процес по превръщането на «заложниците» покойници в нощни вампири при демоничните същности се облекчава още и с това, че посочената по-горе категория покойници (самоубийци) си отива от Живота не чрез психическо или духовно «излитане», а обратно – в минутите на най-голям упадък на всички свои морални и психически сили, в състояние на дълбока вътрешна депресия, тоест на «нулевия потенциал» на всички свои жизнени сили.

Магьосниците, вещиците и другата «смрад» на антисвета умира в хода на пълното изтичане на редовно попъл-

ваната от живите хора положителна Енергия и в края на краищата те остават един-на-един само със своята черна енергетика и с тези низши вибрации, които веднага ще въвлекат Душата на черния маг в пълната власт на демоничните сили.

При убийците, палачите и патологичните садисти-маниаци нарастването на депресивните отрицателни полета става още приживе, постепенно и незабелязано за тях самите и за обкръжаващите. Това много често се съпровожда с паралелно нарастване на тонуса и енергетиката осигурявано от жизнените полета. Такъв едновременен полет на положителни и отрицателни емоции води обикновено до вътрешен психически срив. Такива хора, умрели на преклонна възраст, притежават, за разлика от хората «почиващи с мир», голям запас от отрицателна енергия, която им обезпечавя непрекъснатата след смъртна връзка със същности от демоническите Светове.

Истинският вампир е умрелият човек, който се отнася към посочената по-горе категория (но не «зомби»), оживен по определен начин от демоничната същност и след това «станал» от своя гроб, а таласъмът е жив човек (мъж или жена), които периодически - поради метаморфозата, която става с тяхното тяло при пълнолуние, външно приемат вид на хищно животно (най-често вълк), а след известно време отново придобиват човешкия си вид. Някои магьосници и вещици използват обикновен човешки вид. Някои магьосници и вещици използват и магьоснически мазила и заклинания, които водят към такива изменения.

Тези две понятия, при цялото им несходство, имат много общо. За начало нека кажем, че и едните и другите са от тленна плът. При вампирите също има «тяло» – и все пак те са без тяло; имат «душа» – и все пак са бездушни, не са нито живи нито мъртви, но живеят в Смърт. Светът на хората ги ненавижда, Светът на духовете ги отхвърля. Това са истински парии сред демоните.

Вампиризмът е уникален с това, че представлява повторно овладяване на енергийния «двойник» на своето собствено мъртво тяло. Жертвата на тази форма на оживяла Смърт обикновено е човек, който по време на своя Живот е бил доброволно и изцяло посветен на силите на тъмнината и който поради своята жестокост и съществуване посредством използване на кръв по време на магьоснически ритуали и посредством пиене на кръв за попълване на своите сили, остава същност, свързана след своята Смърт със своите материални интереси на Земята и затова, каквото и да стане, се стреми да продължи своето съществуване на Физическия План. Друг вариант за превръщането на умрелия човек в т.нар. «истински вампир» се заключава в следното. Представете си, че умира много примитивен по своята природа човек, който приживе не е имал никакви духовни стремежи или нравствени цели, а изцяло се е отдал на своите физически и грубо чувствени потребности: наядане до ситост, обилен сън и примитивна полова близост, при което за него няма особено значение дали партньорът му е жена или домашно животно.

И ето, такъв нечовек попада след Смъртта си в грубо астралния Свят,

където липсва каквато и да било възможност да продължи да осъществява привичния за него примитивно-животински начин на живот. Това обстоятелство напълно лишава умрелия от вкоренилият се в него за времето на земното му въплъщение принцип на действие и за него се губи целият смисъл от неговото понататъшно след смъртно съществуване. В стремежа си да избегне такава ужасна участ в това неразвито Съзнание възниква всепоглъщащото желание отново да се върне в своето физическо тяло и да се опита поне някак да възобнови привичния за него земен Живот.

Вие знаете, че Мисълта е Материя и затова много интензивната Мисъл, заедно с много силно волево желание, могат да създадат достатъчно мощна материална еманация. Подобен астроментален импулс започва изцяло да доминира над съзнанието на умрелия и поради това, като се връща към мястото на своето погребение, той с мощното си волево усилие създава от елементите на етерната Материя грубопсихическа връзка със своето, започнало вече да се разлага, физическо тяло, като по такъв начин го оживява до нивото на «разсъдъчен автомат».

Но подобно «оживяване» изобщо не означава, че всеки умрял, който страстно желае да се върне в своето материално тяло може да стане вампир, способен повече или по-малко активно да продължи своето биологично съществуване сред живите.

За да стане «истински вампир» трябва още, като минимум, да притежава достатъчно силна способност към т.нар. «екстериоритарен вампиризм»,

присъщ по природа само на съществата с явно преобладаващ отрицателен полюс (интелект), тоест към въплътени антики, защото полярността на астросома е право пропорционална на неговата вместимост. Ето защо жертви на вампири най-често стават въплътените с явно изразено доминиране на положителния полюс в своя астросом – хора духовно развити, добри по натура, религиозни.

Между еманациите на кръга на вампира и положителния полюс на астросома на жертвата възниква силно взаимодействие, в резултат от което положителните флуиди на човека се притеглят от вампира и плътно се концентрират в центъра на неговия еманационен кръг. Благодарение на този заряд развъплътеният унг достатъчно лесно формира около себе си тяло за посмъртно въплъщение от квазифизическия материал на собствения си труп и по този начин постига чисто външно подобие на материалност, но тялото на вампира не е способно да хвърля сянка поради отсъствието на плътни материални частици и именно затова е толкова трудно да бъде унищожено по обичайните физически начини.

След изкуственото връщане на трупа към «живот», с предварителното осъществяване на много сложни действия на екстериориалния вампиризм, отново оживеното адско същество подлага своята жертва на т.нар. «натурален вампиризм», като напълно източва от нея кръвта, тъй като отсега нататък него най-много на света го вълнува въпросът за редовно снабдяване с енергийна храна, а това се обезпечава посредством постоянно търсене и

умъртвяване на жертви за насищане на неговото тяло с жизнените **еманации** на тяхната кръв (забележете, целта на вампира се явява не самата кръв, а нейната фина съставка).

За да подражава на нормалното протичане на всички физико-биологични процеси в трупа, към който вампирът се привързва чисто функционално, на него вече не му е достатъчна само енерговместимостта на собствения му астросом – изисква се постоянно попълване на неговия «физически организъм» с източник на физическа жизнена енергия, какъвто се явява преди всичко човешката кръв.

Вампирите, които винаги жадуват за топла човешка кръв, пият кръвта на своите жертви само за да поддържат «вечен» живот в своето квазифизическо тяло, което по своя вътрешен строеж много силно се отличава от човешкото. Така например при тях напълно отсъства целия храносмилателен тракт, както и черния дроб, жлъчния мехур и пикочно-половата система. Затова пък са силно развити и усъвършенствани предните зъби, особено острите кучешки зъби-резци. Завладяването на телата на тези, които стават жертви, става в момента на пробиването на кръвната артерия от кухите и дълги резци на вампирите.

По време на попадането на особенния фермент, в кръвта на жертвата не става съсирване и «заразяване», нито инфектиране. Всичко в този процес на източване и практически мигновена трансмутация на кръвта на жертвата във фина материална субстанция се извършва значително по-сложно и затова няма да се впускаме в алхимически

подробности. Ще отбележим само, че в процеса на изтичането на кръвта от жертвата, след първия уплах, напрежение и психически полет и екстаз, които са толкова любими на вампирите, настъпва силно депресивно състояние на пълно енергийно изтощение.

Намирайки своята бъдеща жертва, вампирът равномерно, като със сфера, обвива нейния астросом със своите отрицателни флуиди, като по такъв начин действа подобно на хипноза и лишава човека от воля. Депресията (рязкото снижаване на жизнените полета) при отсъствие на защитен екран (за какъвто при християните например служи кръста поставен върху тялото), предизвиква рязък приток на адска Енергия в този район от Пространството.

Избликът на отрицателни адски полета е този енергиен потенциал, недоловим за живите, но достатъчно мощен за мъртвите, които вдига от гроба «заложника» покойник, като го оживява за известно непродължително време със своята енергетика и изпраща този оживен труп в търсене на поредната жертва.

Това оживяване става обикновено през нощта, когато преобладава възходящата енергетика на Земята и продължава не повече от няколко часа. Следва също така да добавим, че немаловажен фактор в този процес се явява фазата на Луната: по време на пълнолуние значително се усилва магнетичното влияние на нощното светило, което в голяма степен стимулира активността на всички «нощни фурии».

По нашите мерки енергийният адски поток, който се излъчва от повърхността на Земята към Луната, се явява

достатъчно мощен, тъй като при целенасоченото му използване позволява да се възобновят химическите процеси във вече застиналия труп и да го напомним с демонична сила, способна да строши ковчега, да разрие гроба и да помогне на адското същество да излезе навън. Малцина от живите, погребани по погрешка в състояние на клинична Смърт или летаргичен сън, са способни на това.

Регистрирани са множество случаи, когато слаби и безпомощни приживе удавени девойки (самоубийци), погребани на не оградени общи гробища, а далеч от човешки селища, направлявани след Смъртта им от демонични сили, в първата нощ след погребението си са разбивали и разхвърляли даже здрави метални решетки, преобръщали дебели надгробни плочи и надгробни камъни, разравяли корени на дървета и така излизали навън.

Никакви мерки за безопасност като колове от трепетлика, забити в техните тела, нито дори най-непреодолимите според човешките понятия прегради не можели да ги спрат. Известни са случаи, когато зазидани в стени вампири са пробивали много здрави каменни зидарии заляти с бетонов разтвор, като лесно минавали през него, а хвърлени в морето с приковани към краката им гюлета, след изтичането на няколко часа отново изплували на повърхността и лесно освобождавайки се от физическите окови продължавали своето черно дело.

Но трябва да отбележим, че болшинството възкръснали «заложни» покойници-вампири се стараят да се държат сред живите много внимателно и действат така, че практически да не

оставят никакви следи. А и как биха могли да оставят материална следа, след като самата им природа е квазифизическа? При все това, те се нахвърлят на своята жертва само в случай, че имат абсолютна сигурност в успеха на взетите от тях мерки и при пълна безопасност за себе си.

На вампира е съдено да броди по земята като всяка нощ търси нова жертва, за да удовлетворява мъчителната си жажда и да предпазва тялото си от разлагане. Известно е, че те имат множество тайнствени способности, които им помагат в това дело. Първата от тях следва да бъде наречена умение да изменят формата и структурата на своето «плътно» тяло. На заровеният вампир изобщо не му е нужно всеки път, когато напуска гроба, да изравя като къртица изход до повърхността на дебелия слой земя.

Той може, като изменя с волеви импулс своята атомна структура, да се просмуче през повърхността на земята като лека мъгла и - след като се окаже на повърхността, отново да приеме предишната си човекоподобна форма. По свое желание вампирът може да стане вълк, мишка, котка, плъх и даже лека мъгла. В един или друг облик той може да преодолее всяка стена и преграда, да се промъкне през всеки прозорец и даже да проникне през ключалката.

Чисто външно такъв вампир не се отличава от обикновения човек с изключение на това, че е твърде блед, със забележим землист оттенък на цвета на лицето, което обикновено се обяснява с някаква болест. Но ако се вгледаш, веднага можеш да забележиш рязко стесняващите се в тясна цепка ириса,

когато на тях попадне предутринната светлина и характерното движение на постоянно обръщащите се нагоре очи.

На най-сигурният признак за принадлежност към категорията на хората-вампири служи наличието на втори ред зъби с леко издадени отгоре и отдолу кучешки зъби, които имат тънки кухи вертикални отвори. Тези кучешки зъби-резци са устроени така, че кръвта, попадайки в кухия канал на резеца, отива не в устата и след това в стомаха, а в специални кухини, покрити с множество жлези за преобразуване на елементите на кръвта в специфичен вид адска енергия.

Именно заради преработката на физическата Материя на кръвта в особен вид фина субстанция, която се цени в Антисветовите като златото, съществуват такива «подвижни фабрики» за почти мигновена трансмутация на изтеглената от човека кръв с последваща трансформация на тази най-ценна жизнена субстанция в отрицателните адски светове. Изтеглената от човека кръв не се задържа в «тялото» на вампира нито за минута, тъй като неговият организъм няма даже елементарна система, която да се съединява с кръвоносни съдове.

През 16 век във Франция бил убит с помощта на повече от десет сребърни куршума човекът-вампир на име Реми Ролан, известен с прозвището Последната Целувка. На него му била устроена засада от полицията, но когато той бил убит с неимоверни усилия, успявайки при задържането му за брени секунди да изтегли от двама души всичката им кръв, то при отварянето на самия него не се оказала даже капка кръв, а във вените и артериите му се

намирали само отдавнашни сгъстявания на кръвта на «заложния» покойник.

Ако не са предприети специални мерки за безопасност, не трябва да се чувствате в пълна безопасност на нито на едно място по време на пълнолуние след залез слънце и до неговия изгрев. Вампирите могат също така да подчиняват различни нощни твари за изпълнение на собствената им воля. Освен това, те могат да хипнотизират хората, като ги лишават от възможността било да се съпротивляват на частично източване на кръв, било след това да си спомнят какво е станало с тях.

Така вампирът може да се «храни» от един човек няколко дни, а понякога и седмица, стига той се окаже до такава степен жизнен. Жертвата само осъзнава, че през нощта я мъчат лоши сънища, а на сутринта се появява някаква странна, нарастваща умора.

ТАЛАСЪМИТЕ

Таласъмите, или «*верфолфите*» (*хората-вълци*), които по своята същност се явяват нехора, се отнасят към едни от най-страшните създания сред всички известни окултни твари. Те съчетават в себе си дивата природа на вълка и изострения за всякакви мерзости ум на човека, което дори единствено само по себе си изглежда ужасяващо. Отдавна разказваните неизмислени истории и предания за превръщането на човек в таласъм и подробно протоколираните свидетелства за нападението на такива същества над хора са многобройни и ужасни.

Таласъмите са същества-людоеди, при това, по своята природа, изключително кръвожадни и ненаситни. Човекът-таласъм, както и всеки див хищник, **по природа е ловец. Той получава огромно удоволствие от поглъщането на сурово човешко месо и горещата кръв на своята жертва. В сравнение с тях, вампирите притежават по-изтънчен вкус и са с по-изострени «кулинарно-гастрономически» фантазии, като при това са и по-хладнокръвни.**

Много често веднага след своята Смърт човекът-таласъм преминава в категорията на вампирите, което по критериите на Антисвета се оценява като стремителен възход по еволюционната стълбица. Извършва се някаква странна церемония за преход на Съзнанието на въплътения сред хората унга на ново ниво.

Люпените (от лат. *lupus* - вълк) често били вземани за верфолфи и считани за също толкова диви. Във Франция наричали люпените «малките братя на таласъмите». Тези съмишленици-убийци са обединени от една зла кармична цел – да сеят Смърт, страх, ужас, паника и разрушение сред хората.

Вампирите и таласъмите съществуват редом с човека не едно столетие и техните кървави следи преминават през много векове и хилядолетия. При вампирите и таласъмите има много общи физически черти – космати длани и почти сраснали се на тясното чело вежди. Те също така в равна степен притежават, особено по време на пълнолуние, нечовешка сила. И едните и другите променят външния си облик.

Вампирите, както и таласъмите, по време на пълнолуние приемат вълчи облик. Те не се отнасят към категорията на т.нар. « паднали Ангели», макар, че се явяват преки посланици на сатаната и усърдно му служат. Те повсеместно носят зло в света на хората, но това зло е тяхно собствено, явяващо се част от собствената им низша природа. Имайки облик на човек-вълк, те се събирали нощем по гробищата и виейки срещу луната, разговаряли един с друг на език непонятен на хората.

Едни от най-отблъскващите и зловни създания се явяват върколаците, които в своето духовно уродство и падение превъзхождат даже най-ниско падналите демони, с които най-често ги отъждествяват. Понятието «върколак» е дошло от арабското «ghul». Традиционно се счита, че те се хранят с малки деца и ... разлагащи се трупове, като посещават нощем гробищата и разкопават пресните гробове, те ядат телата на мъртвите.

АСТРАЛНАТА ДЕЙНОСТ НА ЖИВИТЕ

В Астралните Планове кипи много бурна дейност и в нея частично вземат участие жителите от земята – хората. Всеки по време на сън извършва безобидни кратки пътешествия в Астрала посредством излизане от тялото, което дава на астралното тяло кратки почивки в неговото естествено жилище.

Преди хората понякога се подлагали на изкушенията да продават своите сенки на дявола по сделка, която е представлявала за тях някаква материална изгода и не отнемала безсмъртието им, както ставало при продаване на Душата. Сянката, продавана по такъв начин, можела да представлява астрална форма, която била отнасяна в Антисвета за осъществяване въплъщението на нехора сред хората и за други долни цели. Но липсата на сянка, както и отсъствието на Душа, не прибавя никакви радости в Живота.

Един от най-разпространените «двойници» на човека се явява огледалото или отражението на образа в огледалото. От това, че огледалото правдиво отразява чертите, нашите духовни предци предполагали, че то може да похити Душата на човека, ако той твърде често и дълго се оглежда в него.

На огледалото винаги се е гледало като на «точка на сингулярност» или космическо пресичане на две съседни измерения, която дава възможност за съзнателен достъп до другия Свят. Считало се също така за напълно реално човек да може да излезне в дълбините на огледалото или че астралната същност може да излезе от него и да отнесе човека в тайнствения Свят на огледалата.

В някои области на Изтока се изпълнявала магическа процедура, в която огледалото тайно се поставяло така, че неизменно да отразява облика на врага, след което внимателно го измивали предполагайки, че в резултат на този ритуал част от Душата на жертвата също ще се окаже измита от вода-

та. Тази събрана от огледалото вода смесвали с пръст, правели от глината кукла, която отъждествявали с образа на врага, която след това подлагали на всевъзможни изтезания, мъчения, «умъртвяване», след което обезобразената кукла бивала закопавана в земята или изгаряна.

Естествено, огледалото само в ограничен смисъл отразява индивидуалността, тъй като то отразява само външните черти на индивида, но отражението на неговата вътрешна Същност е нещо такова, че изобщо няма забележимо сходство със самия човек.

В широк смисъл на думата, всеки човек е образ на своя Създател и той отразява неговото «Его» и носи неговия Дух както, да речем, създаденият от учените робот отразява работоспособността, «чистия интелект» и отсъствието на чувства, които съществуват в самия учен, който го е създал. Точно така скулптурният портрет частично отразява не само същността на този, който е служил като обект на копиране, но и индивидуалността на самия скулптор.

За така наричаните «зомби» ние вече писахме. Подобно на «зомбитата», съществуват още и «виви»-хора, чиято Душа посредством черна магия се преселва в животно или птица, докато душата на животното се преселва в него. В случай на такъв обмен този човек, който е заел тялото на животното, знае какво се е случило с него, макар че продължава да се държи като животно. А лишеният от Душа човек, в който се е преселил дух на животно, в течение на няколко седмици се държи като автомат, а след това умира.

Когато правителството на Хаити взело строги мерки с цел да се сложи край на човешките жертви, свещениците измислили магически церемони и за създаването на заместителя на «виви», тъй като поради преместването на астралното тяло на човек в животно, убийството на животно станало равносилно на убийство на човек.

Тъмните винаги и навсякъде действат чрез насилие и подтискане Волята на другия. **Тази власт, която знае човечеството и олицетворение на която се явява Сатана, винаги е свързана с насилие и възвеличаване на себе си.** Всъщност, това е най-дълбокото падение на човечеството, най-страшното му разединение с Бога.

Съществува заблудението, че тъмните сили се явяват антитеза на Светлината и затова са неизбежни. Това е погрешно мнение. Тъмнината е не нещо друго, а непроявеният Хаос, който вместо претворяването му в работна и съзидаваща творческа Сила, се използва от тъмните само за предизвикване на мощни необуздани стихии, които те не все още не са се научили да управляват напълно. Тъмнината на Хаоса представлява средство за мислено творчество, но **двубоят с йерархията на тъмните сили е само пропуснат срок**, толкова нужен за съзидание.

Пълнен каталог на книгите на Орис Орис

Книгите са достъпни на следните езици



руски



английски



немски



български

За автора

Орис, за своя творчески живот, е написал около 100 книги на духовно-философска и езотерична тематика, а също и на тема психическата и духовна взаимовръзка на енерго-структурата на човека с енерго-структурата на вселената.

По-голямата част от живота на Орис е посветена на духовното творчество чрез писане на книги на космологични теми. В тях авторът разкрива теми, които никой преди него не е засягал толкова дълбоко и подробно.



През далечната 1996 г. Орис успява да намери своята Духовна съдба, която неуморно изпълнява и до днес.

Орис е роден на 25 януари 1954 г. в малкото украинско село Маринка, Донецка област, в семейството на миньор и медицинска сестра.

Още от много ранна възраст в Орис се разкрива дарбата за интуитивно писане на поетични текстове. На 3-годишна възраст Орис чете първото си стихотворение, наречено «Женшен» на майка си, която го записва, защото той все още не може да пише.

Освен това от ранно детство той притежавал медиумни способности: спонтанно «вижда» динамични картини на събития и епизоди от личния живот на други хора, чиято автентичност впоследствие често се потвърждава. В предучилищна възраст Орис периодично предупреждавал децата, когато замисляли някакви бели, за непредвидените обстоятелства, които ги заплашват, а в училище



знаел кой ще бъде извикан на дъската и предупреждавал съучениците си за това. Той също така знаел предварително на кои от момчетата момичетата ще симпатизират, или не.

Първите стихотворения на Орис, още от 6-годишна възраст, са публикувани в регионалния вестник Марински. Освен това Орис рисувал добре: в 3-ти клас и 14 портрета на украински и руски писатели, рисувани от него, украсявали стените на училищния коридор.

През 1971 г. Орис завършва 10-ти клас, работи като инструктор по физическо възпитание в Маринския окръжен потребителски съюз, а през 1973 г. постъпва в агрономическия факултет на Кримския селскостопански институт, който завършва през 1978 г. След като работи 4 години по специалността си на Южното крайбрежие на Крим (Ялта), той постъпва на длъжността директор на базата за спорт и отдих (пт. Понизовка), собственост на 2-две московски научно-производствени обединения - «Измерителна техника» и «Енергия», обслужващи космическия отрасъл. През 1990 г. напуска във връзка с началото на литературната си дейност.

Като тийнейджър Орис проявява голям интерес към бойните изкуства: карате (киокушинкай), кунг-фу (изкуството дим-мак - «отровна ръка», вин чун, цзуй цюан), джудо, самбо и други. По-късно, през 1975 г., получава черен колан по бойни изкуства, а през 1979 г. в Ялта в Министерството на вътрешните работи открива секция по бойни изкуства и ръкопашен бой.

Започвайки от този период (от 1975 г.), докато все още учи в института, Орис работи в продължение на 15 години върху написването на няколко поредици от книги по темата за бойните изкуства. Тритомният учебник по карате и по изкуството на дим-мак, озаглавен «Пътят на карате – от ученик до майстор», е колоритно оформен и публикуван в Москва през 1992 г. През тези години в Москва излиза отделна книга «Дим-Мак – изкуството на «отровната ръка». През този период е написана и втората поредица, състояща се от повече от 20 книги под общото заглавие «Посвещението или духът на война», но не е публикуван в СССР поради липса на висше физическо възпитание от страна на автора. Поради тази причина през 1982 г. Орис постъпва задочно в Симферополския държавен университет във Факултета по физическо възпитание, но го напуска на 4-та година по семейни причини (поради раждането на сина му Ярослав през 1983 г.) и във връзка с началото на перестройката.

По време на работата си по поредицата «Посвещението или Духът на Война», Орис (в състояние на дълбинна медитация) за първи път неволно влиза в контакт със своите Духовни Учители, след което започва редовно да получава информацията, залегнала в основата на уникална поредица от книги под общото заглавие «Живот между Животите» и всички книги, които впоследствие е написал.

По-нататък започва по-интензивния Духовен Път на Орис, белязан от повратна



точка в живота му поради възникналата в неговото Съзнание спешна нужда да намери Себе Си и своята Духовна роля в живота. През 1996 г. заминава като отшелник в пещера, от която не смята да се връща. Там, в пещерата, до него идват дълбоки Духовни откровения, както и информация за миналите му (паралелни) животи. Орис описва някои от тези свои вътрешни преживявания в стихове, които са публикувани в отделен сборник. Въз основа на контактите със своите Духовни Учители по време на това изпитание (40 дни гладуване само на вода), след като е научил своето Предназначение в живота, той с обновено Самосъзнание се връща у дома, след което започва нов Духовен етап в животат му: за четири години написва повече от 40 книги, които са включени в няколко поредици със следните заглавия: «Живот между Животите», «Изкуството да умреш» и «Извънземни контакти».

След 2000 г. Орис започва да пише текстове по мелодиите на съветски хитови песни, в които изразява цялата квинтесенция на своите духовни изводи и разсъждения, подчертавайки важността на ролята на Любовта, Добротата, Милосърдието и всички Човешки качества и чувства, които хората толкова често забравят в ежедневието.

Също така, след 4 последователни Духовни Посвещения (от 1996 до 2000 г.), Орис получава достъп до по-вярна и надеждна информация за структурата на Вселената и за ролята на човека в нея, която разкрива в поредиците «Иисииди», «Благата Вест», «Безсмъртието е достъпно всекиму» и «Основи на Иисиидиологията». Тези поредици са написани с усложняването, повишаването и задълбочаването на качеството на информацията от нивата на колективното Подсъзнание, която ляга в основата на собственото му Самосъзнание и където той намира отговорите на сложни космологични въпроси, които до преди това изглеждало, че ще останат без отговор за хората още десетки години.

По-подробен списък на всички книги, написани от Орис, е даден по-долу. Представен е по реда на тяхното написване.

Всички книги на Орис на наличните езици, могат да бъдат изтеглени безплатно от сайта www.bg.orisoris.ru

Подбор и подготовка на материала, оформление: Астийраалс
Превод: Емилия Манолова



1992



3-томник «Пътят на карате – от ученик до майстор»

Москва, 1992

Общ обем: 759 стр.

За първи път у нас беше направен опит да се обобщи личният опит на автора, посветил по-голямата част от живота си на изучаване на теорията и практиката на бойните изкуства. Дадени са оригинални материали за психофизическата подготовка на адептите по бойни изкуства. Засегнати са морални проблеми, проследени са философските произходи на карате-до, които произлизат от учението на Буда. Дори и с най-подробния учебник човек не може да стане майстор на карате. За това е нужен Учител. Тогава за какво е тази книга? За нещо, без което е невъзможно да станеш майстор.

В продължение на много години авторът сериозно и задълбочено изучава източните бойни изкуства: карате, джудо, кунг-фу, дим-мак (изкуството на забавената смърт). Книгата обхваща всички етапи на обучение по карате – от основите до най-високото майсторство, включително Дим-Мак и безконтактните удари (енергийни удари). Енциклопедично издание в три тома. Подробно са представени основните техники на защитни движения нанесени с ръце и крака. Анализирани са механиката на всяко движение, вътрешните психични съставляващи, техниката на преминаване през фазите на релаксация и концентрация на енергия. Книгата съдържа множество снимки, диаграми и гравюри.

СЪДЪРЖАНИЕ. ТОМ 1:

- РАЗДЕЛ 1. Пътят на будизма
- РАЗДЕЛ 2. Пътищата за развитие на източните бойни изкуства
- РАЗДЕЛ 3. Дихателни упражнения в системите за бойни изкуства
- РАЗДЕЛ 4. Системи за обучение при изучаването на бойните изкуства
- РАЗДЕЛ 5. Теория и практика на основните стойки и позиции на карате и кунг-фу
- РАЗДЕЛ 6. Кратък преглед на някои от основните естествени видове оръжия и начините за тяхното използване

СЪДЪРЖАНИЕ. ТОМ 2:

- РАЗДЕЛ 1. Теория и практика на «Уке-Ваза» — техника за защита
- РАЗДЕЛ 2. Теория и практика на техниките на ударите с ръце
 - «Дзуки-Ваза» — техника за нанасяне на проникващи удари с ръце
 - «Учи-Ваза» — техника за нанасяне на удари с ръце
- РАЗДЕЛ 3. Теория и практика на «Гери-Ваза» — техники за нанасяне на



удари с крака

Удар с крак напред — «мае-гери»

Страничен удар с крак — «маваши-гери»

Удар с крак в страни — «йоко-гери»

Удар с крак назад — «уширо-гери»

СЪДЪРЖАНИЕ. ТОМ 3:

РАЗДЕЛ 1. Практика на водене на бой с няколко противника

РАЗДЕЛ 2. Долекарската помощ при занятията по карате

РАЗДЕЛ 3. Някои методи за увеличаване на работоспособността на спортистите

РАЗДЕЛ 4. Пътят от «докосването на забавената смърт» — към ударите без докосване

Кратък речник на основните термини, имена и означения



1996



Дим-Мак – изкуството на «отровната ръка»

Москва, 1996

Общ обем: 211 стр.

Уникалността на тази книга се състои в това, че в нея за пръв път са направени опити да се комбинират основите на енергията на бойните изкуства, както и много специфичната техника за въздействие върху нервните центрове на човека и енергийното поразяване на противника на разстояние.

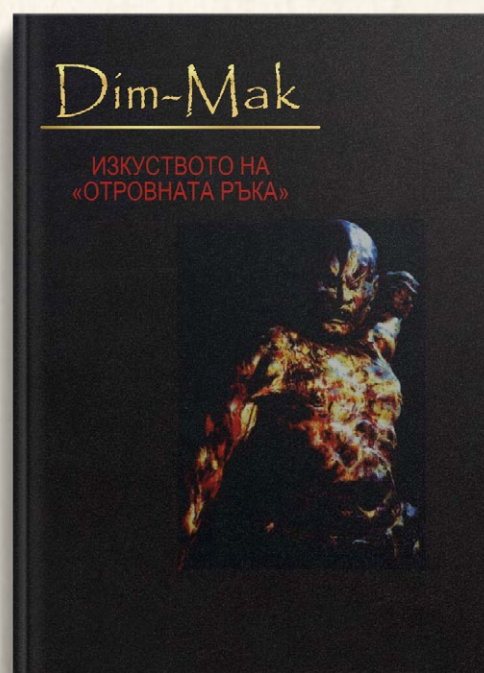
Много подробно са разгледани психологическите, рефлексотерапевтичните и механичните методи за повишаване на работоспособността на спортистите в условия на повишени натоварвания.

Обширните руско-японски и японско-руски речници са предназначени за майстори, които общуват с японските каратисти.

СЪДЪРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ 1. Практика на водене на бой с няколко противника
- РАЗДЕЛ 2. Долекарска помощ при занятията по карате
- РАЗДЕЛ 3. Някои методи за увеличаване на работоспособността на спортистите
- РАЗДЕЛ 4. Пътят от «докосването на забавената смърт» – към ударите без докосване

Кратък речник на основните термини, названия и обозначения



Поредица «Посвещение или Пътят на Воина»

Тази поредица книги на тема «Изкуството Дим-Мак – изкуството на забавената смърт», е написана от автора с цел да се разкрият всички нюанси и детайли, свързани с бойния стил Кунг-Фу – Дим-Мак, които преди това не са описвани никъде с такава задълбоченост и подробности.

«Пътят на Война и Духът на Посвещението»

«Духът на Мисълта и пътят към Медитацията»

«Болестта и нейното лечение с Мисъл»

«Духът на звука и лечение със звук»

«Духът на Енергията»

«Лечение с Енергия»

«Духът на дишането»

«Лечение с дишане»

«Духът на движението»

Ялта, 1991-1996



Отделни книги



«Странстванията на Душата» или «Живот между Животите»



Москва, Kiev, 1996

Общ обем: 290 стр.



Книгата не само запознава читателя с проблема за Смъртта, но и разглежда мястото на човека в Космическата йерархия. Ще научите за пътя на война и отношението му към Смъртта, за семеричния състав на човека, за преодоляването на страха от Смъртта, за взаимовръзката между човека и Егрегорите, за чакрите като естествени канали за връзка с другите светове. Книгата предоставя техники и методи за навлизане във вътрешните пространства и прехода в други светове.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Другите Светове

Воинът и Смъртта

Медитацията – това е «Смърт»

Страхът от Смъртта

Изкуството да се умира

Човек – Космос

Пространство и Време

Ръководство по прехода в другите светове

Материалната Вселена

Човек и Егрегор

Нехора

Пътешествия във Времето и Пространството

Техника на влизане във вътрешните Пространства

Методи за преход в другите Светове

Авто- или самохипноза

Осъзнато сънуване

Втори метод за излизане

Чакрите – естествените канали за връзка с другите Светове

Муладхара

Свадхистхана

Манипура

Анахата

Вишудха

Аджна

Сахасрара

Състав на човека

Семерична конституция на човека





Сборник стихове «40 дни Отшелничество»

Ялта, 1996

Общ обем: 47 стр.

Стихотворенията, представени в тази книга, са написани от Орис през 1996 г. в планините Ай-Петри, когато, поел доброволно обет за мълчание, той живее 40 дни в планината в малко пространство, изкопано от него за няколко дни с консервна кутия между две подпираци се взаимно скали, напълно отказвайки се от храна и общуване с хора.

Вътрешната причина за заминаването му в планината била насъщната назряла в Душата му непреклонна потребност, поне да се опита да познае Смисъла на сегашното си съществуване възможно най-дълбоко и ако е възможно, след това да се опита да открие Същността на своето собствено Духовно Предназначение чрез провеждане на вътрешен Диалог със своя «Висш Аз» и търсене на възможности за разбиране на самия себе си.

Тази книга съдържа и аудиозапис на стиховете, рецитирани от Орис на диктофон по време на самия акт на Отшелничество.



1997-2000



«Мисълта и Медитацията»

Ялта, 1997



Общ обем: 250 стр.



Мислите, като и предметите, не ви принадлежат: те винаги идват отнякъде, остават за известно време и взаимодействат с вашето Съзнание, а след това неусетно изчезват някъде. Вашето мислене е процес, който непрекъснато синтезира във вашата реалност все нови и нови Форми от вече познатия ви умствен и сетивен опит, следователно за вас мисленето е «началото» и «краят» на абсолютно всичките ви желания – от получаването на някакви материални блага до постигане на «по-високи» (по вашите понятия) духовни цели.

След като овладеете изкуството на мисловните трансформации, вие ще получите абсолютно реално средство за съзнателно управление на материалните условия на вашето земно съществуване. Усъвършенствайки се в тази посока, вашата менталност може да достигне точката, в която става възможно да управлявате мощните фактори на стихийните елементи на Природата чрез Силата на своя Разум, влияейки не само на времето, но и на такива разрушителни явления като торнадо, земетресение, цунами...

СЪДЪРЖАНИЕ:

Животът е продукт на творческото движение на мисълта

Всяка мисъл е материална

Работа с мислите

Ученията на адепта

Как да станете наблюдател

Относно провеждането на занятия по концентрация

В живота ние изграждаме всичко с нашите Мисли и Съзнание

За практиката на формиране на сънищата

Мисълта е продукт на времето

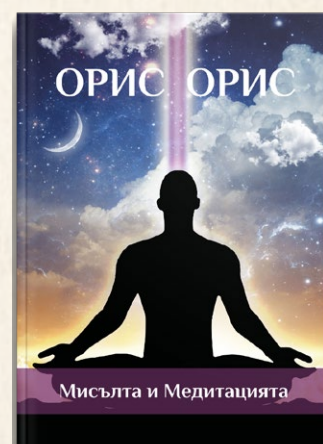
Техника за отваряне на «третото око»

Всеки живее в света на собствените си сънища

Как да излезем отвъд пределите на Мисълта

За създаването на Мисъл-форма в практиката на

Медитацията





«Душата в Зодиака»

Москва, 1999



Общ обем: 219 стр.



Книгата «Душата в зодиака» продължава и развива темите повдигнати в «Странстването на душата». В нея авторът говори за своя опит от контакта си с извънземни цивилизации, разглежда модел на структурата на Вселената, по-специално световите на духовете, адските светове, световите на Слънчевата система и други светове и йерархии. Подробно е разгледано съществуването на Душата в процеса на преход между световите, архетипите на астралния и финия свят. В книгата читателят ще намери най-пълните отговори на вечните въпроси на човешкото Битие.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Част първа. Световите на Слънчевата система

- Светове на религиите
- Светове на Веданта
- Светове според будизма
- Световите на човека
- Низходящите светове
- Възходящите средни светове
- Световите на «двойниците»
- Светът на съвършените духове

Част две. Извънземни цивилизации

- Цивилизацията от планетата «Церера»
- Цивилизацията от съзвездието Андромеда
- Цивилизацията от съзвездието Плеяди
- Цивилизацията на сребърните хуманоидни сфери
- Цивилизацията на зелените сфери-хуманоиди
- Небесният Дух Христос
- Ангели-Хранители

Част трета. Физическият свят

- Етерният слой
- Физическото тяло
- Етерното тяло
- Архетипи на животинските общности
- Астралното тяло
- Астралът
- Аурата на Душата
- Еволюцията на Духа



Поредица «Живот между Животите»


Ялта, 1997-1998


Това, за което Орис пише в книгите от поредицата «Живот между Животите», е най-подробното, от написаните някога от човек, описание на цялата поредица от събития, претърпени от Съзнанието на починалия човек, при неговото завръщане в своя Небесен Дом, който има толкова «обитатели», че обикновеният човек не може дори да си ги представи.

Орис, използвайки многогодишния си индивидуален опит от астро-изходите, описва подробно изучаваните от него реалности на Астрала и Ментала, превръщайки Непостижимо-Непознаваемото Битие в Знание достъпно за разбирането на почти всеки човек и водещи го към постепенно осъзнаване на неизменната Истина за неговото безкрайно Космическо Съществуване.

Книга 1. «Живот без Смърт» («Духа на смъртта»)

Ялта, 1997

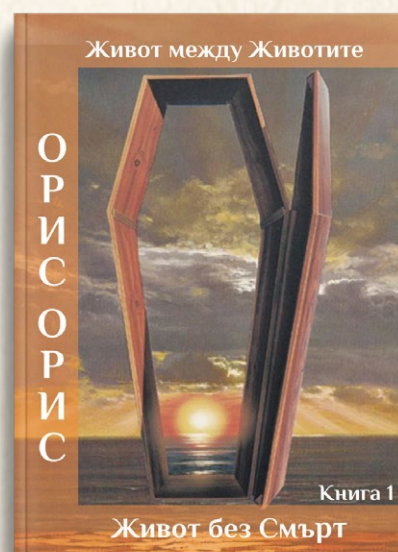
 Общ обем: 204 стр.

 Кой си ти? Как и защо си попаднал в този жесток и чужд свят? Къде ще отидеш и как ще живееш, след като близките ти се сбогуват с теб на тази Земя? И наистина ли ще съществуващ след това? Това са постоянни въпроси. Но те имат отговори. Тайната на живота и смъртта неудържимо привлича човека към осъзнаването на това, което отдавна е знаел, но досега е оставало загадъчно и непознато.


Ако имате нужда от отговори на тези вечни въпроси, ако вече не можете да живеете без тях спокойно, тогава този източник на знания е за вас.



СЪДЪРЖАНИЕ:

Смъртта е началото на Живота
Смъртта и религията
Животът е пътя към безсмъртието
Смъртта е форма на Живот
Диалог с Учителя
Воинът и Смъртта
Воинът и самоубийството
Страхът от смъртта



Книга 2. «Душата и Космоса»

 Ялта, 1997
Общ обем: 179 стр.

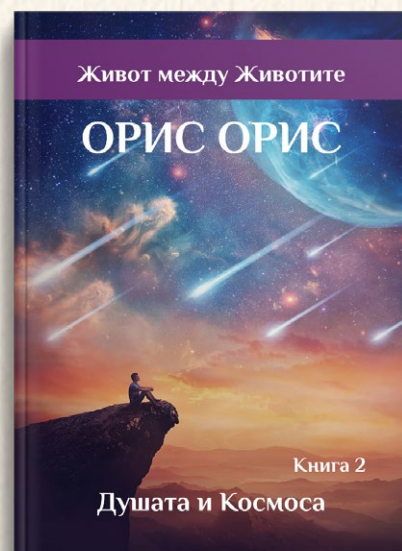
  Изправен пред постоянен избор между Добро и Зло, човек се губи и не винаги се замисля над това кому, с избора си, служи: на Бога или на Сатаната? За да помогне на читателя да направи своя избор, авторът говори много подробно за Егрегорите - астрални същности, приспособени към съществуване както в положителния, така и в отрицателния полюси на Битието, което се определя главно от природата на самия Егрегор.

Авторът помага да се разберат всички тънкости на тази тема, показвайки с примери от дейностите на «дяволските Егрегори», към какво може да доведе духовното невежество и необмисленото преклонение пред материалните символи, спускащи човешкото Съзнание до нивото на магьосници, магове и т.н. НЕХОРА.

Как да се очистим от астралната мръсотия на собственото си невежество, която разлага нашата духовна Същност и ни поставя на едно ниво с дивите животни? Как можем още приживе да се погрижим за благоприятните условия на нашето следсмъртно съществуване? Орис говори за това и за много повече във втората си книга «Душата и Космоса».

СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора
Човек – Космос
Пространство-Време
Времето е мисъл
Реката на Времето
Времеви фактори
«Черните дупки» – източници на Материята на Антисвета
Материалната Вселена
Душата в Егрегора
Егрегорите и хората
Дяволът и неговите демонични Егрегори
Егрегорът и Душата





Книга 3. «Душата в другите Светове» («Другите Светове»)



Ялта, 1997

Общ обем: 139 стр.



Когато говорят за «други космически мислещи цивилизации», подразбират или интелигентното население на други планети, така наречените «братя по разум», или нещо толкова абстрактно и неопределено. Но по някаква причина никой не се замисля за факта, че точно тези «мислещи цивилизации» могат да бъдат САМИТЕ НАС, само че НИЕ, намиращи се на други нива на НАШЕТО развитие, в други условия на Битието, в минала или бъдеща пространствено-времева структура, в други кръгове на полето на Времето на НАШАТА човешка цивилизация.

Всички така наречени «други Светове» не трябва да се възприемат като нещо чуждо и непознато. Между «този Свят» и многобройните «отвъдни Светове» няма разделителна бариера. Напротив, всичко, което съществува, е едно и единствено Божествено Битие.

За това и за много друго ще научите от третата книга «Душата в другите Светове»

СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора

Световете на Слънчевата Система

Световете на религиите

Световете на Веданта

Световете на човека

Световете на небето

Световете на тези, които слушат гласа

Световете на самостоятелно вървящите към просветление

Световете на БОДХИСАТВИТЕ

Световете на БУДА

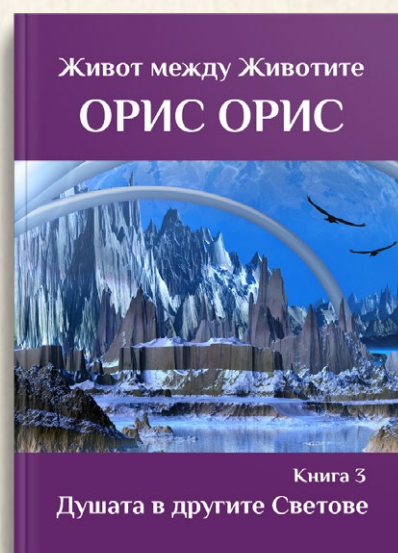
Световете от низходящ ред

Адските Светове

Средните Светове от възходящ ред


Световете на «двойниците»


Светът на Съвършените Духове



Книга 4. «Извънземните»

Ялта, 1998

 Общ обем: 242 стр.

 Тази книга може да изглежда невероятна и приказна за читателя, но тези, които имат уши да чуят, ще намерят потвърждение на своите мисли и надежди и доказателство, че ние не сме единствените хора в Космоса.

Дойде времето да се срещнем с онези, които от милиони години невидимо присъстват около нас, изпращайки сигнали за своето невидимо съществуване. Нека всеки от вас възприеме тази книга така, както чувства! От някои може да се възприеме като приказка, а от други - като информация за размисъл или като пътеводител. Така ще бъде постигната основната цел на тази книга, защото вие ще познаете Истината, а какво да правите с тази Истина, е личен избор на всеки.

Тази книга представлява най-малката част от информацията за многобройните контакти на автора с другите цивилизации на Космоса и информацията, получена от Тези, които авторът нарича Вселенски Учители.

СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора

Съобщение на Демиурга на Света

Хуманоидите от съзвездието Регул

Цивилизацията от планетата Церера

Цивилизацията от съзвездието Андромеда

Цивилизацията от съзвездието Плеяди

Извънредно съобщение към земляните от
представителите на Съзвездието Плеяди

Обращение на Ора към земляните

Аалан сообщава на хората

Цивилизацията на «сребристите хуманоиди-сфери»

Тайната на Тунгуски или още веднъж за Нехората

Цивилизацията на «зелените сфери-хуманоиди»

Посланието на Владиката Майтрея

Христос – Суперзвезда

Извънземните свидетелстват

Съобщения на Албеллик

Съобщава Рамасанта

Съобщава Маккеарланд

Съобщава Араарагот

Диалог на Орис с андромедянина

Аллаагором

Ангели-Хранители

Послание от Архангел Михаил

Послание от ЕЛОХИМ за хората
от земята

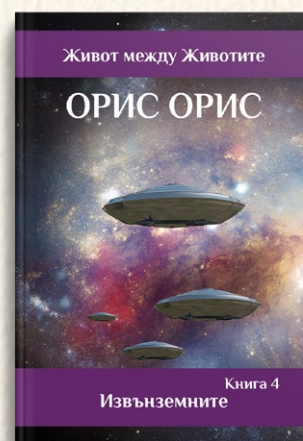
Послание от Архангел Уриил

Послание от Архангел Гавриил

Послание от Архангел Метатрон

Послание от бога на Слънцето

Световете от възходящ ред



Книга 5. «Техника на астроизлизанията. Чакри» («Чакри»)



Ялта, 1998



Общ обем: 192 стр.

В тази книга авторът продължава своето изследване на Света около нас и се опитва да разгадае една от най-непознатите все още Тайни на Природата – човека. Та нали само познавайки себе си можем да се доближим до познаването на Бога и Неговите Тайни.

Кой си ти и какво правиш на тази планета? В какво е смисълът на твоето пребиваване тук? Къде ще отидеш, след като хората кажат за теб: «Той умря...»? И въобще нещо ще остане ли след Смъртта ти нещо, освен спомена за теб? На всички подобни въпроси чрез автора на тази книга ще отговори неговият Учител, който е поел мисията за детайлно запознаване на човечеството на Земята с проблема за т. нар. «следсмъртно съществуване» на човека.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Двойникът на човека и Ноосферата на Земята
Пътешествия във Времето и Пространството
Техника за влизане във вътрешните Пространства

Релаксация

Самохипноза

Обща схема на самохипнозата

Полусънно състояние

Втори метод за излизане

Опасност от обсебване по време на астроизлизанията

Чакрите – естествените канали за връзка с другите

Светове

Муладхара

Вишудха

Свадхистхана

Аджна

Манипура

Сахасрара

Анахата

Състав на човека



Книга 6. «Човекът и неговата Душа»

Ялта, 1998

СЪДЪРЖАНИЕ:

Състав на човека

Етерно тяло

Семеричен състав на човека

Архетипи на Финия Свят

Физически Свят

Архетипи на съобществата на животните

Етерен слой

Астралното тяло

Физическо тяло

Астрала





Книга 7. «Душата в Зодиака»

Ялта, 1998



Общ обем: 145 стр.



В тази книга авторът говори за това, че целият свят около нас е единна система, чиито части са в много тесни взаимовръзки и взаимоотношения, и че цялата Вселена е подчинена на единни ритми и единни цикли. Някои от тези цикли започват при сътворението на Световите и определят еволюцията на Вселената като цяло. Други определят хода на геоложките процеси, които променят лицето на нашата планета и от своя страна също влияят на развитието на цялото човечество, на възникването и гибелта на земните цивилизации.

Естеството на всички тези влияния - както глобалните, така и индивидуалните ритми върху обектите на Света, се определя от законите на Зодиака, чиято символика е много по-дълбока, отколкото мислят много от начинаещите астролози. Освен това във всеки цикъл могат да се разграничат дванадесет основни и дванадесет текущи фази или микроцикли, чиито характеристики също са свързани с преминаването на Душата през качествата и зодиакалната символика.

Тази книга, както и всички други книги на Орис, е предназначена за онези читатели, които сериозно, задълбочено и с искрено желание искат самостоятелно да разберат всичко, което се отнася до проблемите на Живота и Смъртта, които виждат в предстоящата си Смърт не най-страшния и опасен враг, а напротив - надежден съветник и приятел.

С книгите на Орис Смъртта се превръща от плашещ противник, досаден провал или фатална грешка във Вселената в още едно, поредно Преображение, на което ние вече неведнъж сме се подлагали.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Огненият Лик на Бога: Лъв, Стрелец, Овен

Въздушният Лик на Бога: Водолей, Везни, Близнаци

Водният Лик на Бога: Скорпион, Рак, Риби

Земният Лик на Бога: Телец, Дева, Козирог



Книга 8. «Изкуството да се умира»



Книгата се състои от 5 части.



Общ обем: 415 стр.



Авторът, чрез своя дългогодишен опит в самостоятелните извънтелесни изследвания на Финия Свят, се е опитал да даде най-подробни отговори на конкретни въпроси: как да умреш правилно? Как да се научим да приемаме смъртта си навреме? Как става трансформацията на фините тела по време на следсмъртния преход?

Тази книга, която по най-подробен начин описва промяната в състоянието на Съзнанието на човека по време на процеса, наречен «умиране» и пребиваването на неговата Душа в различните вибрации на енергиите на Астрала също е един вид ръководство по религиозна терапия и есхатологична психохирургия, извършени с помощта на най-подробните текстове на «Наставленията», четени от близките за

умиращия или за вече починалия човек, за да укрепи и събуди неговото Съзнание преди Прехода в другия Свят.

Наред с другите неща, тази книга може спокойно да се отнесе към един от най-подробните пътеводители за пътешествия по множеството области и Сфери на Финия Свят, който обикновено наричаме «загробен живот».

Част 1. «Изкуството да се умира-1»

Ялта, 1998

Общ обем: 125 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора
Медитация на Смъртта
Медитация на Умирането
Астросомът и Медитацията



Част 2. «Изкуството да се умира-2»

Ялта, 1998

Общ обем: 138 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора
Тайната на Смъртта
Следсмъртният Път
Египетската книга на Мъртвите
Тибетската книга на Мъртвите
«Mors certa, hora incerta»
Страхът от Смъртта
Преодоляване на страха от Смъртта



Част 3. «Изкуството да се умира-3»

Ялта, 1998

Общ обем: 130 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора
Метаморфозите на Смъртта
Подготовка за Смъртта
Никой не умира
Умиране
Стадии на умиране
Моментът на Смъртта
Признаци на приближаващата се Смърт
Диалог с Учителя



Част 4. «Изкуството да се умира-4»

Ялта, 1998

Общ обем: 131 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Кратък обзор на разнообразието на формите и видовете умирање
 Умирането – завършване на земната форма на страданието
 Смъртта – не край на умирањето, а начало на новия Живот
 Смъртта на Нехората
 Душата и нейният импулсен пръстен
 Първата фаза на Прехода: «точката на тишината»
 Втората фаза на Прехода: ефектът на тунела, Ярката Светлина
 Помощниците
 Постепенното пробуждане
 Напътствие към умирация
 За умирация
 За вече умрелия
 Погребението
 Молитва за починалите
 Молитва за изхода на душата
 Молитва по изхода на душата



Част 5. «Изкуството да се умира-5»

Ялта, 1998.

Общ обем:

СЪДЪРЖАНИЕ:

Първите стъпки на Душата в отвъдния Свят
 Планове и нива на «отвъдния Свят»
 Някои особености на «отвъдното» Битие
 Срещите с мама
 Любов отвъд «ковчега»
 Духовните семейства
 Описание на «Града на светлината»
 С какво се занимават мъртвите?
 Пробуждане
 Първите «часове» на Следсмъртието
 Смъртта – завръщане в Бога, в Любовта





Книга 9. «Душата в Астрала»



Ялта, Май 1999

Общ обем: 151 стр.



Макар вече да е писано много за Фините Светове, нищо от разказаното не съответства дори на една хилядна от това, което НАИСТИНА представляват тези нива на фината реалност, където Душата на човека попада след окончателното си освобождаване от тежката котва на физическото тяло. Орис посвещава години от своя Живот, за да започне повече или по-малко свободно да се ориентира сред безбройното множество реалности на т.нар. «отвъден свят».



Тези свои наблюдения и извънтелесни изследвания на Астрала авторът щедро споделя с читателите на страниците на тази книга.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Реалностите на Финия свят

Сферата на «Мьобиус» и дължината на вълната

Мисъл и реалност

Структурата на Астрала

Обитателите на Астрала

Мислечувствената основа на Астрала

Структурата на Астрала на Земята

Низшите паралелни Светове

Типове обсебвания

Демоничното войнство на Астрала.

Демони

Инкуби и суккуби

Лилит

Бесове

Големи

Дюббук

Хомункулус

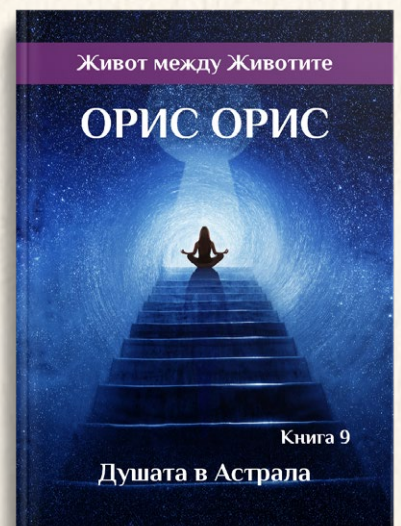
Русалки

Гремлини

Вампири

Оборотни

Астрална Дейност на Живите



Книга 10. «Обитатели на Астрала»

Ялта, Май 1999

СЪДЪРЖАНИЕ:

Елементали
Елементъори
Мисълформи

Книга 11. «Еволюция на човечеството»

Ялта, Май 1999



Книга 12. «Антисветове и Чистилице»

Ялта, Април 1999



Общ обем: 136 стр.



В нашия наистина апокалиптичен и умопомрачителен век на безпрецедентната криза на съвестта на духовно и морално банкрутиралото човечество, кривящо се и гримасничаващо на огнедишащия вулкан на Преображението на Земята, книгите на Орис за безсмъртието на човешката Душа действат като спасителен и отрезвяващ зов, опитващ се да събуди спящите сърца.

На страниците на тази книга ще намерите духовни бисери с най-простите и ясни отговори на много вечни въпроси за истинското място на човека във Вселената и за висшия смисъл на човешкото съществуване на Земята.

Тази книга разказва за природата на анти-световете на Земята и техните обитатели.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Антисветове
 Хоахи и Унги
 Структура на Антисвета
Йерархия на Антисвета
Администрация на Антисвета
 Демоните – владетели на Природата
 Демони с локално въздействие
Реалностите на Антисвета
Особености на Антисвета
 Расите на антиките



Отличителните черти на въплътените Унги
Магията на Антисвета

Чистилище

Мафлоците – падналите духове

Сферите на Ада

Сферата на злобата и гнева



Книга 13. «Митарствата на Душата»

Ялта, Август 1999



Общ обем: 178 стр.

Докато човек е жив, той малко се замисля за това КАКВО го очаква, може би в още следващата секунда: в края на краищата колко красиви редове са прекъснати по средата на изречението и колко добри дела така и не са били изпълнени само защото хората в суматохата на живота непрекъснато отлагат и продължават да отлагат всичко най-добро и необходимо «за по-късно», забравяйки, че в следващия момент това «по-късно» може да не съществува изобщо. Колко загубени възможности за най-обикновената проява на Доброта и Любов един към друг така и не са реализирани и колко неизказани красиви думи са потънали в нищото!..

Тази книга съдържа информация за Смъртта, а по-скоро за това КАК трябва незабавно да преустроите целия си Живот точно сега, за да посрещнете всеки следващ момент от земното си съществуване без разочарование, отчаяние и огорчения.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Особености на реинкарнацията

Особености на мисленето

Сферата на Гладните Духове

Посмъртната участ на чревоугодниците

Посмъртната участ на пианиците

Посмъртната участ на вивисекторите и живодерите

Посмъртната участ на жените правили аборти

Посмъртното съществуване сред мафлоците

Самоубийците и жертвите на «нешастни случаи»

Историята на самоубийствата

Природата на самоубийствата

Посмъртната участ на жертвите на нещастни случаи

Принципи за излизане от Ада

Неутралната зона

Колективните Души на животните



Светът на «Двойниците». Мафитите
 Четвъртото подразделение на Астрала. Махоитите
 Третото подразделение на Астрала. Ламитите
 Второто подразделение на Астрала
 Първото подразделение на Астрала

Книга 14. «Ад и Чистилице»

Ялта, 1999

Общ обем:

СЪДЪРЖАНИЕ:

Душата в деветте кръга на Ада
 Обитателите на Ада
 Мафлоци
 Мафити
 Махоити
 Ламити
 Неутралната зона
 Колективните Души на Животните



Книга 15. «Душата във Висшите Светове»

Ялта, Август 1999

Общ обем: 178 стр.



Това, за което Орис пише в книгите от поредицата «Живот между Животите», е най-подробното описание, писано някога от човек, на цялата поредица от събития, претърпени от Съзнанието на починал човек при неговото завръщане в своя Небесен дом, който има толкова «обитатели», колкото обикновения човек не може дори да си представи.

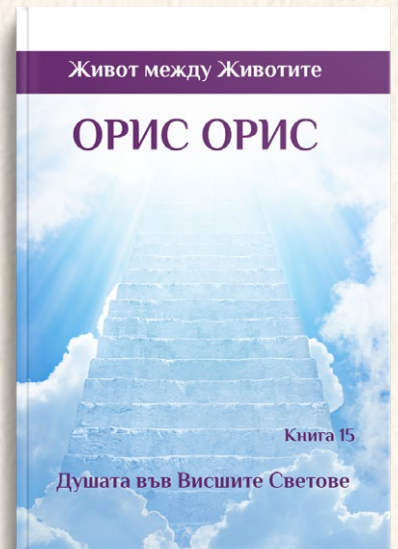
Орис, използвайки дългогодишния си индивидуален опит от астроизходите, описва подробно изследваните от него реалности на Астрала и Ментала, превръщайки Непостижимо-Непознаваемото Битие в Знание достъпно за разбирането на почти всеки човек и водещо го към постепенно осъзнаване на неизменната Истина за неговото безкрайно Космическо съществуване.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Хармоничните Реалности на Ментала
 Раят
 Жизнедейността и мисълтворчеството в Рая
 Енергийната структура на МЕНТАЛНОТО ТЯЛО
 Характеристика на хората с недоразвито ментално тяло



Характеристика на хората със средноразвито ментално тяло
 Пространствената «география» на областта на конкретната мисъл
 Прототипите на земните форми
 Компенсационните нива на Ментала
 «Второто Небе» на християните
 Характеристика на основните Енерго-информационни Сфери на Ментала
 Седмата сфера (външна)
 Шестата сфера (подготовителна)
 Петата сфера (уравновесяваща)
 Четвъртата сфера (централна)
 РЕАЛНОСТИТЕ НА НИВАТА НА АБСТРАКТНАТА МИСЪЛ
 «Третото Небе»
 Градовете на Светлината
 Описания на някои от Градовете на Светлината
 Висшите каузални реалности на Втория и Третия
 Глобуси на Земята
 Послеслов



Книга 16. «Подготовка на Душата за новото въплъщение»

Ялта, 1999

Книга 17. «Апокалипсис»

Ялта, Август 1999

СЪДЪРЖАНИЕ:

Бъдещето на Земята до 2147 година
 Катаклизми
 Пришествието на Предтечата и Антихриста на Земята
 Съдбата на Русия
 Златният век
 Шестата човешка Раса



Книга 18. «Хора и Нехора»

Ялта, 1998

Общ обем: 149 стр.



Никога досега на хората в такива подробности не е разкривана Съкровенната Тайна на сътворението на нашия Свят и тази трагична роля, на която е било съдено да изиграе Луцифер – един от най-високодуховните Първосътворени



Съзнания на Логоса на нашата Вселена – в историята на зараждането и развитието на човечеството на нашата планета.

Целта на тази книга е да даде Знание, което ще ви помогне да разберете Кой е Бог и какво място в Него заемат силите, наречени от хората «Сатана», «дявол» и т.н. Какво енерго-информационниша заемат те в Пространството на Земята и каква форма имат /и имат ли/ те в действителност?

СЪДЪРЖАНИЕ:

Нехора
Тайната и трагедията на Луцифер
Прижизнено очистване от Злото



Книга 19. «Душата в Ада»



Ялта, 1998

Общ обем: 142 стр.

Страхът от смъртта е страх на личността да загуби себе си, страхът пред необходимостта от по-нататъшна еволюция. Човекът се страхува най-много от неизвестността, но нали именно неизвестността кара човека отново и отново да преодолява своя страх. Много хора напълно не осъзнават съществуването в собствената им природа на безкрайно разнообразие от нива на Съзнание и каквото и да им каже авторът на тази книга за това, то пак няма да им помогне да го разберат.

Но има една малка, макар и само една хилядна част от човечеството, в името на която се дава цялото това знание за истинската картина на следсмъртното съществуване заради Преображението на което специално се е въплътила неголяма група Звездно-Родени, съгласили се да бъдат проводници между пробуждащите се Съзнания на Земята и Съзнанията на духовните Учители със Сириус и Плеяди. Към всяка хилядна от въплътеното земно човечество Орис се обръща в своите книги.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Животът на Душите на различните планети:

Плутон

Уран

Луна

Марс

Нептун

Ад и Чистилище:



«Астралните черупки» и привиденията

Адът

«География» на Ада

Деветте кръга на Ада:

Душата в кръг първи

Душата в кръг втори

Душата в кръг трети

Душата в кръг четвърти

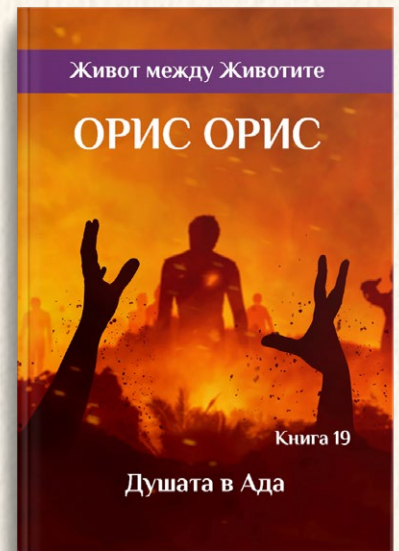
Душата в кръг пети

Душата в кръг шести

Душата в кръг седми

Душата в кръг осми

Душата в кръг девети



Книга 20. «Душата в другите Светове 2» («Другите Светове 2»)



Ялта, 1998



Общ обем: 143 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Стереотипните светове на Астрала («маклаки», «вергони», «глумиди» и «мафити»)

Четвъртото подразделение на Астрала («шорци», «клокси», «гледмини» и «махоити»)

Третото подразделение на Астрала («правини», «елдони», «какриконци» и «ламити»)

Второто подразделение на Астрала. Първото Небе

Първи подплан на Астрала. Второто Небе

Юпитер

Сатурн

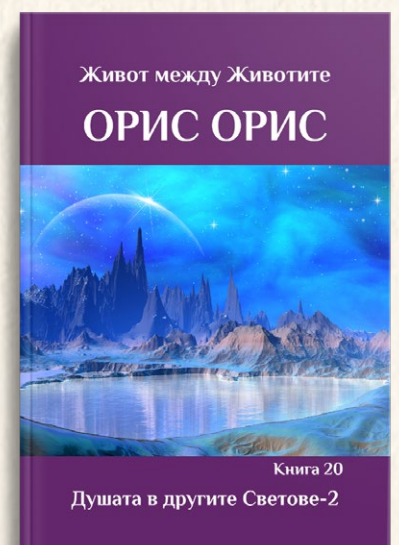
Меркурий

Венера

Прозерпина

Ментала

Законите на ментала



Поредица «Извънземни контакти»

В днешния свят има много информация за НЛО, за срещи на отделни лица и дори цели правителства с извънземни, както и материали за телепатични контакти с представители на различни извънземни цивилизации и т.н. За съжаление, преминавайки през различни измерения към нас, в нашия триизмерен свят тази информация често е подложена на много силни изкривявания и много често е невярно разбрана от нас поради спецификата на нашия триизмерен начин на мислене.


Предлаганите ви материали за Контактите на Орис с командирите и членовете на екипажа на космическите кораби Сириус-А и Сириус-В, както и с други извънземни съзнания и цивилизации, включително Съзнанието на Христос, Владика Майтрея, богът на Слънцето (Логоса на нашата Слънчева система), ЕЛОХИМ (Творците-Създатели на нашата Вселена) и четирите Архангела (Михаил, Уриил, Гавриил и Метатрон) са уникални вече с това, че са получени буквално «от първа ръка» и съдържат много ценна информация, полезна за цялото човечество, живеещо в навечерието на Преображението на Земята.


Плеядианците и Сириусианците, които са истинските духовни Учители на човечеството, са щастливи да споделят с нас знанията, без които ние, земляните, не можем да излезем от безкрайната поредица от земни въплъщения и като равни да се присъединим в просторите на космическото и галактическото творчество към извънземните цивилизации, които са част от «Обществото на светлия Пръстен».

За това и много повече можете да научите от тази поредица "Извънземни «контакти».

Книга 1. «Учителите от Плеядите съобщават»

Ялта, 1998

 Общ обем: 134 стр.

 Такива понятия като «Космос», «Висш разум», «НЛО», «извънземни» и други вече са здраво установени в нашето Съзнание и ние вече не мислим за себе си, за нашата планета и за цялото си съществуване в изолация от останалата част от Вселената, от надеждата за обещаващ непосредствен контакт с братята ни по Разум.

Кои са те, нашите Учители, на какво учат, как изглеждат и какво искат от нас? В тази книга ще намерите отговори на тези и много други въпроси.



СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора

Учителите от Плеядите съобщават

Първото обращение на Демиурга на Света

Обращение към земляните от представителите на съзвездието

Плеяди

Обращение на Ора към земляните

Обращение на Аалана към хората

Първото съобщение на Албеллик

Второто съобщение на Албеллик

**Книга 2. «Екипажът на звездолета «Сириус-А» съобщава»**

Ялта, 1998



Общ обем: 133 стр.



В тази книга Плеядианците и Сириусианците, които са истинските духовни Учители на човечеството, с радост споделят с нас знанията, без които ние, земните жители, за много краткото време, оставащо преди Преображението (само 15 години!) не бихме могли самостоятелно да излезем от многохилядолетната хибернация и да пробием в непроницаемата дебелина на Колективното Съзнание необходимия брой извънвремеви проходи, необходими за т.нар. промяна на парадигмата.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Екипажът на звездолета на «Сириус-А» Съобщава

Третото съобщение на Албеллик

Първото съобщение на Рамасанта

Второто съобщение на Рамасанта

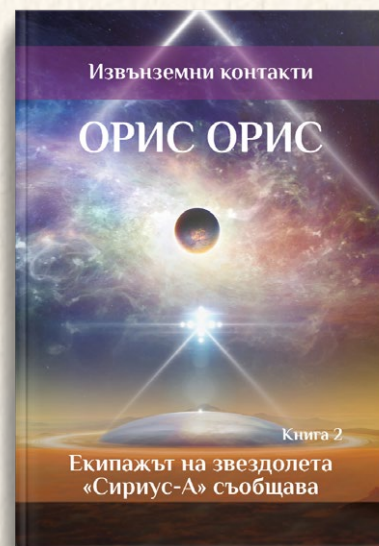
Първият Универсален Закон на Космоса

Вторият Универсален Закон на Космоса

Третият Универсален Закон на Космоса

Четвъртият Универсален Закон на Космоса

Четвъртото съобщение на Албеллик

**Книга 3. «Екипажът на звездолета «Сириус-Б» съобщава»**

Ялта, 1998



Общ обем: 140 стр.



Следващите десет до петнадесет години, според извънземните прогнози, обещава да бъдат много познавателни и интересни за човечеството. Ще видим как нашата т. нар. «непоклатима реалност» буквално пред всички ще



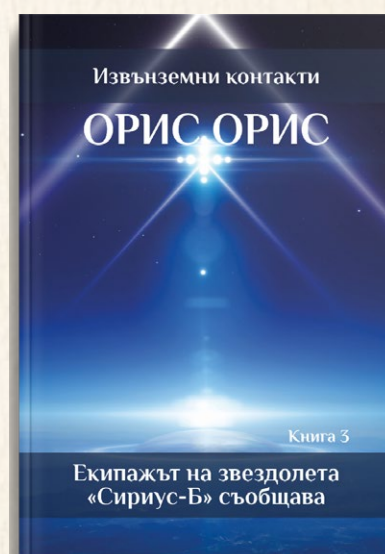
започне бързо да се обръща «с главата надолу». Дори и сега светът не ни се струва толкова силен и неразрушим, както преди. И много скоро всички ние ще станем свидетели и непосредствени участници във всемирното Представяне на Хаоса и Объркването. Основите на всички наши културни, религиозни, философски и научни парадигми, които винаги са ни служили досега като образ на «реалния» Свят, ще се пропукат след няколко години и ще започнат да се рушат пред очите ни.

Реалността на Новата епоха - в нас самите и основните промени, които трябва да направим, ще трябва да засегнат преди всичко вътрешното ни съдържание, което, след като освободи Божествената светлина на нашите Души от хилядолетното потисничество на Материята, ще превърне мухъла и гнилото на нашите земни градове в неземно сияние на Красота, препълваща Градовете на Светлината на новата, преобразена Земя.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Екипажът на звездолета «Сириус-Б» съобщава

- Първото съобщение на Маккеарланд
- Второто съобщение на Маккеарланд
- Третото съобщение на Маккеарланд
- Четвъртото съобщение на Маккеарланд
- Петото съобщение на Маккеарланд
- Шестоото съобщение на Маккеарланд
- Седмото съобщение на Маккеарланд
- Осмото съобщение на Маккеарланд



Книга 4. «Учителите на човечеството съобщават»

Ялта, 1998

Общ обем: 141 стр.



През цялата история човечеството е стеснявало своето възприятие за Световите от многоизмерното, което включва всички финоматериални Сфери на Астрала, до триизмерния, грубоматериален План, като по този начин не само се самоограничава във възприятието, но и напълно унищожава възможността за свободен контакт със Съзнанията на стотици хиляди други космически цивилизации активно творящи в Космоса.

Представителите на много от тези разумни цивилизации практически никога не са напускали нашата планета, докато други Висши Същества са се въплъщавали сред хората само в течение на няколко хилядолетия.

Те доброволно споделиха и продължават да споделят с нас всички трудности на земните въплъщения и най-тежката човешка Карма, само за да помогнат на хората на Земята със Знанието за Истината и с личния си опит в тяхното по-бързо изкачване по стръмните стъпала на Стълбата на Еволюцията



СЪДЪРЖАНИЕ:

Учителите на човечеството съобщават

Съобщава Араарогот

Диалогът на Орис с андромедянина Аллаагор

«Странникът» съобщава:

Първото послание на «Странника»

Второто послание на «Странника»

Третото послание на «Странника»

Първото Послание на Христос, Владиката Майтрея

Посланието на бога Слънце

Посланието на Елохим към хората на Земята

Посланието на Архангел Михаил

Посланието на Архангел Уриил

Посланието на Архангел Гавриил

Посланието на Архангел Метатрон



Книга 5. «Извънземните»

Ялта, 1998



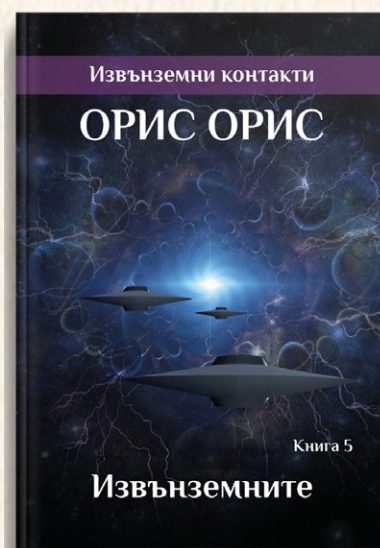
Общ обем: 139 стр.



Те – извънземните, работят на нашата планета не за нейното завладяване и поробване, а с една-единствена цел: да забавят стремителното ни падане в пропастта на саморазрушението, опитвайки се да донесат до нашето Съзнание моралните, духовни, социални и научни ценности, приети в цивилизования Космос.

Онези малцина от хората, които са способни да възприемат Тяхното Слово на Истината, правят всичко възможно и дори невъзможното, за да го донесат до полузаспалите Съзнания на останалото човечество.

Много «извънземни» от Плеядите, Сириус, Андромеда и други цивилизации на «Светлинния пръстен» живеят сред нас в продължение на хиляди години, отказвайки се доброволно да останат в Световете с по-високи измерения, така че ние, хората на Земята, да не останем напълно откъснати от Източника, от който всички сме произлезли, и за да можем със Знанието на Истината да осветим Пътя на духовния възход за Съзнанията, които не искат повече да остават в съня на илюзиите и мрака на невежеството. Книгите на Орис са пример за такова служене.



СЪДЪРЖАНИЕ:

Извънземните

Хуманоидите от съзвездието Регул

Марс и марсианците

Цивилизацията от планетата Церера

Цивилизацията от съзвездието Андромеда

Цивилизацията от съзвездието Плеяди

Цивилизацията на сребристите «хуманоиди-сфери»

Тайната на Тунгуски или още веднъж за Нехората

Цивилизацията на зелените сфери-хуманоиди

Христос-Суперзвезда

**Книга 6. «В навечерието на Армагедон»***Ялта, Август 1998*

Общ обем: 146 стр.



Тази книга, по отношение на уникалността и стойността на информацията, съдържаща се в нея, по никакъв начин не отстъпва на другите книги на Орис, като продължава темата за контактите с представителите на Световете на по-високите нива на Битието.

Самият Христос общува ли с много хора, като предава конкретни препоръки на хората на Земята в навечерието на т.нар. «Страшен съд»? На мнозина ли се е явила Божията майка, за да покаже със Словото си пътя към спасението в страшните дни на приближаващите бедствия и катаклизми? Просто трябва да вникнете в ранга на Тези, Които се обръщат към вас – Христос и Царицата Небесна!

Да не обърнете внимание на тази информация би означавало просто да затворите очи, намирайки се на самия ръб на пропастта, рискувайки да се разбиете до смърт. Това ли искате? Тогава внимателно четете, вниквайте и, отваряйки очите на Сърцето си, си направете свои собствени изводи.

СЪДЪРЖАНИЕ:

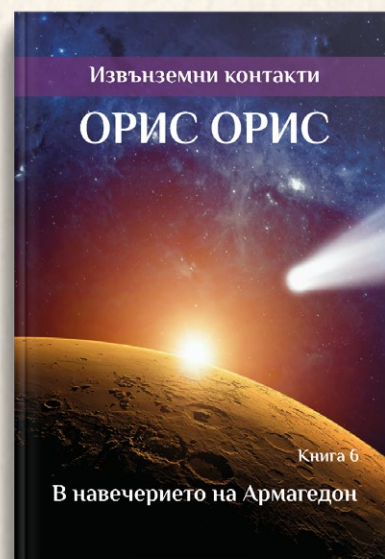
В навечерието на армагедон

Второто Послание на Христос, Владиката Майтрея

Заповедите Христови

Словото на Царицата Небесна към рода Адамов

Отговорите на Орис на въпросите на швейцарската група въплътени извънземни





Книга 7. «Началото на Армагедон»

Ялта, Септември 1998



Общ обем: 133 стр.



Началото на Ерата на Водолея. Нострадамус пише: «Виждам, че идва възроден и обновен Христос. И тогава ще настъпи дълъг мир, единство и съгласие между поколенията на няколко раси».

Процесът на поляризация на хората в зависимост от качеството на техните Съзнания вече е започнал бързо по целия свят. Той много скоро ще доведе до окончателно разделение на човечеството не по национална, религиозна или партийна принадлежност, а по качеството на техните духовни вибрации. Хората имаха повече от достатъчно време, за да променят мнението си и да променят живота си към по-добро. Сега няма време дори за размисъл.

Съвсем скоро ще се случи първият катаклизъм с безпрецедентна сила, който не само ще промени окръжността на Земята, но и ще измести нейните магнитни полюси. Земната ос, която вече е в неуравновесено състояние, ще промени позицията си, което ще предизвика постоянни катаклизми. Земетресенията и наводненията ще станат ежедневие, а дългите и обширни пожари ще обхванат цялата планета.

Днес вече не се «плъзгаме в бездната» и не «стоим на нейния ръб», както ни успокояват икономистите и политиците – ние вече летим с голямо ускорение в тази Пропаст и крила, с които да размахаме и полетим нагоре, избягвайки смъртта, никой не ни е дал, по-точно Бог ни е дал, но ние сме забравили за тях»...

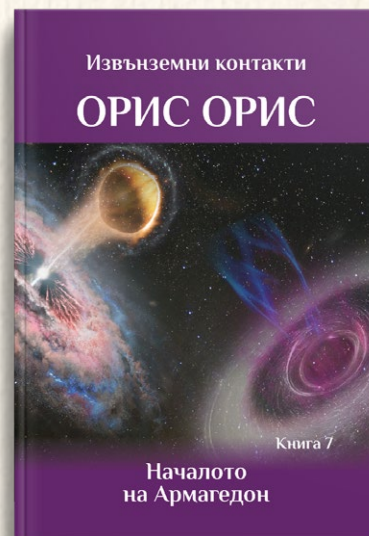
СЪДЪРЖАНИЕ:

Началото на армагедон

Третото съобщение на Рамасанта

Петото съобщение на Албеллик

Отговорите на Орис на въпросите на швейцарската група Звездно-Родени



Книга 8. «Камо грядеши»

Ялта, Януари 1999



Общ обем: 139 стр.



Командирът на екипажа на звездолета «Сириус-А» Албеллик продължава да споделя с човечеството на Земята чрез Орис знанията за последните времена на физическото въплъщение на Планетарната Същност и нейната подготовка за духовното Преображение. Отговаряйки на въпросите на Орис, той разказва



подробно за това КАКВО В действителност представлява човека, какви са неговите истински възможности и какви са непосредствените му перспективи на тази планета.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Камо грядеши

Шестото съобщение на Албеллик

Седмото съобщение на Албеллик

От писмата на Орис към въплътените Звездно-Родени



Книга 9. «Словото на Преображението»

Ялта, 1999

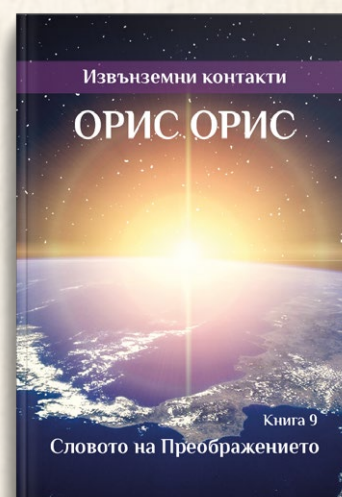


Общ обем: 131 стр.



Пресвята Богородице, спаси ни!..» – така се пита в молитвата към Пречистата. Но същите тези хора не вярват и злословят, избягват и остават безразлични, когато към тях се обръща самата Жива Приснодева и разказва за пътищата за тяхното спасение. «Лицемери», казва им Царицата на Небесата, «познайте как изглеждат Небесата и защо вие не знаете как да разпознавате знаците на времената?.. Пригответе се, хора, защото е истина: денят и часът на Съда над този свят вече е дошъл».

През август Божията майка е предала чрез Орис първата част от Своето «СЛОВО», а на 13 и 19 януари 1999 г. по същия канал тя е предала двете следващи части и е заповядала да се състави от Нейното «Слово» трансценденталното «Евангелие на Преображението», което е било издадено като отделна книга «Евангелие на Преображението от Богородица» (виж по-долу).



СЪДЪРЖАНИЕ:

Словото на Преображението

Словото на Предизвестие на Божията Майка

Словото на Преображението на Божията Майка

Второто Послание на Демииурга на Света

От пророчествата за последните времена



Книга 10. «Новата Земя»

Ялта, Юни 1999



Общ обем: 156 стр.



След излизането на предишните книги от тази поредица в безкраен поток идват писма до Орис от цяла Русия, Беларус, Украйна, а след издаването на



книгите му на немскѐи и английски – от Европа, от Англия и САЩ.

Поради липса на време авторът няма възможност да отговори на всички многобройни въпроси задавани от читателите. Но на най-важните въпроси той отговаря в тази и в следващите книги от тази поредица.

Също в тази книга авторът публикува Третото послание на Христос-Майтрея в навечерието на Преображението на Земята

СЪДЪРЖАНИЕ:

Новата Земя

Третото Послание на Христос, Владиката Майтрея
Отговорите на Орис за Преображението

Най-близките перспективи на човечеството

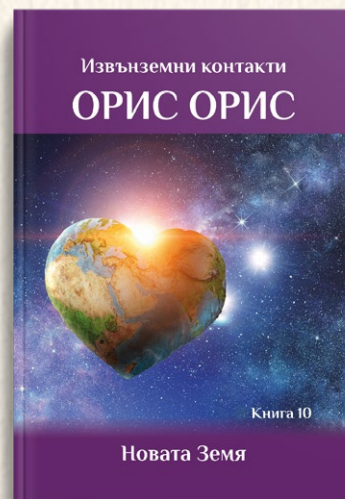
Физическият атлас на Новата Земя

Аналогии на Смъртта на човека с процесите на Преображението
на Земята

Медитативна практика за работата със стихииите

Генното разнообразие на човечеството

Въпроси и отговори



Книга 11. «Послания от Небесата»

Ялта, Юли 1999



Общ обем: 122 стр.



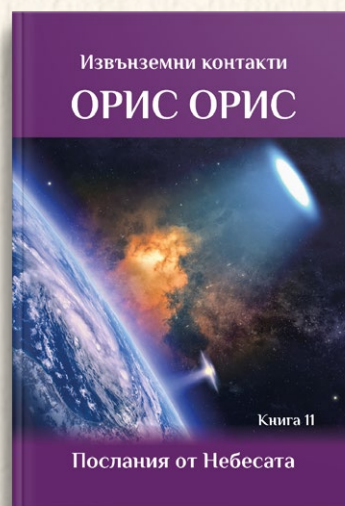
Тази книга на Орис запознава читателя споредните Послания на Представителите на Висшия Космически Разум на Земята - Господ Христос-Майтрея и Командира на екипажа на звездния кораб «Сириус-А» на Албеллик.

Това е последният материал от Контактите на Орис, получен от него в навечерието на заминаването му, заедно с още шестима Звездно-Родени за 44-дневна Медитация и очистване на телата-проводници с вода на платото Ай-Петри.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Послания от небесата

Четвъртото послание на Христос, Владика Майтрея
Осмото съобщение на Албеллик



Книга 12. «Дневник по Трансмутация»

Тази книга се състои от четири раздела.



Общ обем: 722 стр.



От 7.07 до 19.08.1999 година групата на Звездно-Родените Съзнания под ръководството на Орис, изпълнявайки конкретните препоръки, получени от Албеллик по време на Контакти с Него (избор на място, начини на настаняване, престой и хранене, упражнения, теми и методи на работа в Астрала и др.), се е намирала в Крим, на платото Ай-Петри, за да провежда общи Медитации и да работи заедно на Финия план с юпитерианците - Посредниците от Първи Ред от страна на плеядианците.

Този дневник е воден от Фироксанта и редактиран от Орис преди публикуването.

За случилото се с тях през този период, за трансмутацията, за невероятните събития, случили се на Финия план, ще научите от този Дневник.

«Дневник по Трансмутация. Част 1»

Ялта, 1999

Общ обем: 185 стр.

Описва събитията, случили се от 07.07.1999 до 19.07.1999.

«Дневник по Трансмутация. Част 2»

Ялта, 1999

Общ обем: 186 стр.

Описва събитията, случили се от 20.07.1999 до 31.07.1999.

«Дневник по Трансмутация. Част 3»

Ялта, 1999

Общ обем: 175 стр.

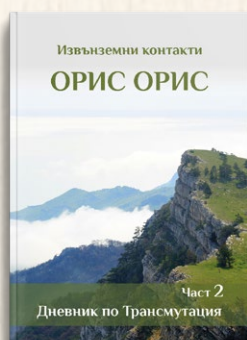
Описва събитията, случили се от 01.08.1999 до 13.08.1999.

«Дневник по Трансмутация. Част 4»

Ялта, 1999

Общ обем: 176 стр.

Описва събитията, случили се от 14.08.1999 до 19.08.1999.





Книга 13. «Всички контакти» («Извънземни контакти»)

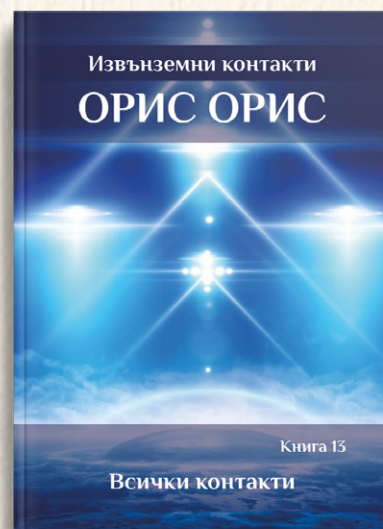


Ялта, 1999



Общ обем: 422 стр.

От целия огромен брой контакт, осъществени от автора, този сборник съдържа най-много актуални контакти.



Сборник стихове «40 дни Духовно Уединение»

Ялта, 1999

Общ обем: 20 стр.



Стиховете, представени в този сборник, са написани от Орис в периода от 7 юни до 19 август 1999г., когато той, за пореден път давайки Обет за Мълчание и физически глад, в компанията на още шестима свои съмишленици, е бил на платото Ай-Петри.

Този период е описан достатъчно подробно в поредицата, състояща се от 4 книги под общото заглавие «Дневник по трансмутация».

Тази книга съдържа и аудиозапис на стиховете, рецитирани от Орис на диктофон по време на самия акт на Духовно Уединение.



Поредица «Евангелия»



«Евангелие на Преображението от Божията Майка»



Ялта, 2002

Общ обем: 185 стр.



Словото «Евангелие на Преображението» е продиктувано на Орис от самата Жива Пречиста Вечночиста Дева Мария по време на медитация на 13 и 19 януари 1999г.




СЪДЪРЖАНИЕ:


Слово на Божията Майка
 Слово за враговете
 Слово за роптаенето
 Слово за състраданието
 Слово за Покаянието
 Слово към истинните Мои
 Слово за Любовта
 Слово за немощите
 Слово за Антихриста
 Страшният Съд
 Началото на Съда
 Благата Вест
 Плачът на Богородица
 Преобразеният Свят



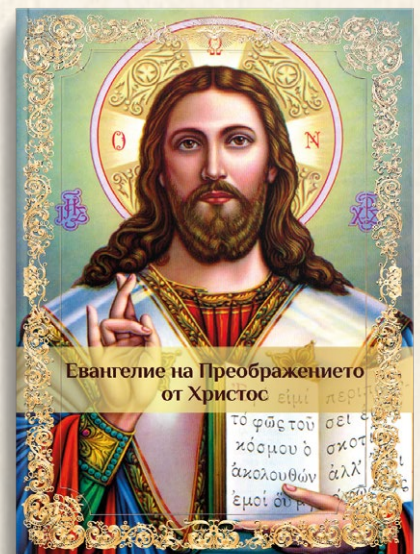
«Евангелие на Преображението от Христос»

Ялта, 2002


 Общ обем: 217 стр.


 Информация, получена от Орис при директен контакт с Христовото съзнание на 19 август 2000г. и публикувана от него на 7 януари 2002г.
СЪДЪРЖАНИЕ:

«Евангелие на Преображението от Христос»
 Словото Господне за Преображението
 Словото Господне за Любовта
 Словото Господне за Мъдростта
 Словото Господне за Смъртта
 Словото Господне за врага на рода човешки
 Словото Господне за Странанията
 Словото Господне за Неосъждането
 Словото Господне за Вярата
 Словото Господне за Покаянието
 Словото Господне към верните Мои
 Словото Господне за Душите на Спасението



2000 – 2008

Поредица «Работни материали»

В тази поредица са публикувани работните материали на Орис за написването на книгите от поредицата «Иисииди», повечето от информацията в които не е включена в окончателната версия на тази поредица.



«Чакрамните личности и тяхното влияние върху съзнанието на въплътения човек»



Ялта, 2000



Общ обем: 184 стр.



Авторът описва същността на понятието «Чакрамните личности» и тяхното влияние на съзнанието на човека чрез психическите центрове (чакри).

СЪДЪРЖАНИЕ:

Чакрамните личности и тяхното влияние върху съзнанието на въплътения човек

Падма и пламена

Полето на времето на човека и структурата на неговата двустранна връзка с чакрамните личности

«Всичко, което е, вече е и винаги е за добро!»

«Няма да умрете, но ще се измените»

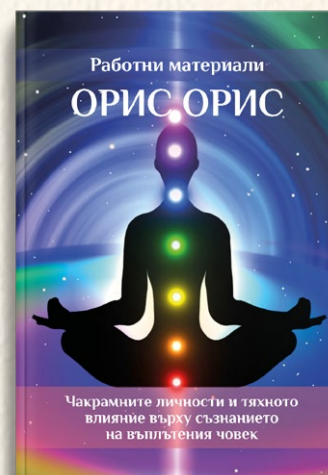
Нов възглед за физическото тяло на човека

Духовно-космическата същност на човека

Значение на вибрациите на тоновете имена на

звездно-родените за ускоряването на духовното развитие

Чакрамна медитация



«Муладхара чакра (Арглаамуни-Иисииди)»



Ялта, 2000



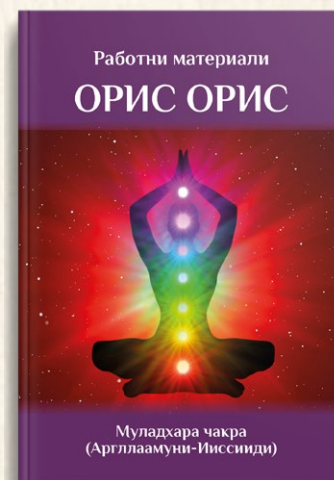
Общ обем: 149 стр.

Функционално Центърът Арглаамуни (Муладхара) е тясно свързан с психологическите възможности на физическия организъм, които осигуряват оцеляването на физическото тяло и защитата на човека от неблагоприятните външни влияния. Голяма роля в активирането на работата на цялата имунна система принадлежи на този низш център. Нормалната му работа дава усещане



за физическо здраве, благополучие, самочувствие и стабилност.

Дисбалансът и всички «сривове» на муладхара в Аурата, водещи до постоянно изтичане на тези енергии от нея, могат да причинят в човека неувереност в себе си, дълбока депресия, липса на воля, рязък спад и изчерпване на силите, повишена болезненост в долните и средните части на тялото, униние и меланхолия. Това е особено характерно за тези, в които все още не са разтворени кармичните канали на сърдечния център или тези канали са все още много слабо активирани, за да превключат напълно човека към по-високи, духовни нива на чувства и мислене. В такива случаи човек губи целта на живота си, като че ли губи корените си и чисто интуитивно, следвайки съзнанието на органите и системите на физическия организъм, той изцяло се посвещава на задоволяването на собствените си низши желания, за да се попълнят по този начин енергиите на центъра Арглаамуни.



СЪДЪРЖАНИЕ:

Муладхара-чакра (Арглаамуни-Иисииди)

Цветове, оттенъци и звуци на вихрите на арглаамуни

Влияние на мантрата на чакрата на съзнанието и живота на човека

Влияние на вибрациите на словото и музиката на съзнанието

Особености на геометрията на пространството на арглаамуни

«Владиката» на чакрата

Специфика на отношенията на въплътената личност с

фрагментираните съзнания на арглаамуни-иисииди

Качествена характеристика на нивата на фрагментираните съзнания на арглаамуни-иисииди от първото до седмото качествени нива на енергиите на Арглаамуни

Съзнанията на Първото Качествено Ниво на Енергията на Арглаамуни

Съзнанията на Второто Качествено Ниво на Енергията на Арглаамуни

Съзнанията на Третото Качествено Ниво на Енергията на Арглаамуни

Съзнанията на Четвъртото Качествено Ниво на Енергията на Арглаамуни

Съзнанията на Петото Качествено Ниво на Енергията на Арглаамуни

Съзнанията на Шестото Качествено Ниво на Енергията на Арглаамуни

Съзнанията на Седмото Качествено Ниво на Енергията на Арглаамуни

Методика за работата с чакрамните личности на Арглаамуни-иисииди

За нулирането на отрицателните емоции



«Свадхистхана чакра (Инглимилисса-Иисииди)»



Ялта, 2000



Общ обем: 243 стр.



Разходите за нашето сексуално образование доведоха до това, че повечето хора, дори и да изпитват дълбоко чувствено привличане, вместо в процеса на интимната близост и придобиването на сексуална енергия да започнат сърдечно духовно изследване един на друг, обратно - затварят своите сърдечни центрове и превръщат уникалната възможност за високочувствена наслада в тривиален полов акт.

За съжаление, е много полезно за създателите на грубо-астралните и плътно-материалните типове Реалности това, че огромното мнозинство от хората напълно погрешно и извратено разбират самата същност на СЕКСУАЛНОТО ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ, като духовен интимен процес, който, ако бъде разбран правилно, спомага за по-силен контакт на личността със своята вътрешна Същност, по-силно високочувствено дълбокодушевно проявление на въплътената сред хората на Земята личност.

Любовта е реален Символ на настъпващата на Земята Ера на Преображението! А тайнственият «заветен ключ» към Вратите на Духовното Преображение се намира не някъде в космическата безкрайност и неразбираемата неизвестност, отвъд пределите на нашите психически възможности, а съвсем «редом», или по-скоро - в нашия собствен сърдечен център АИГЛЛИЛЛИАА, изпълнен с най-високите вибрации на Любовта буквално за всеки проявен аспект на окръжаващия ни Живот, включително и към най-мощният от всички – сексуалният.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Свадхистхана-чакра (Инглимилисса-Иисииди)

Мандалата на Инглимилисса и нейната космическа същност

Дванадесетгодишните чакрамни цикли

Сексът и астроизлизанията

Някои щрихи към раздела за «Взаимодействието на половете»

Някои щрихи към раздела «Сексът и патологичните особености на индивидуалната физиология»

Семейството, сексът и духовното развитие

Методика за сексуално-сърдечна трансмутация на чакрамните енергии

Сексуална трансмутация без партньор

Сексуална трансмутация с произволен партньор

Сексуална трансмутация чрез еротични филми

Сексуална трансмутация с любимия човек

Кратка характеристика на основните качества на фрагментираните

Съзнания



Инглимилисса-иисииди от първото до седмото енергоинформационни нива на реалностите на Инглимилисса-Иисииди

Кратка характеристика на Основните Качества на фрагментираните Съзнания на ПЪРВОТО енергоинформационно Ниво на Реалностите на Инглимилисса-Иисииди

Кратка характеристика на Основните Качества на фрагментираните Съзнания на ВТОРОТО енергоинформационно Ниво на Реалностите на Инглимилисса-Иисииди

Кратка характеристика на Основните Качества на фрагментираните Съзнания на ТРЕТОТО енергоинформационно Ниво на Реалностите на Инглимилисса-Иисииди

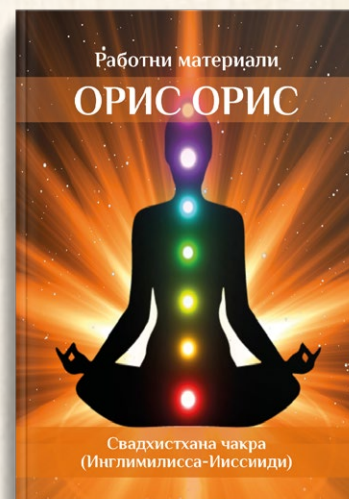
Кратка характеристика на Основните Качества на фрагментираните Съзнания на ЧЕТВЪРТТОТО енергоинформационно Ниво на Реалностите на Инглимилисса-Иисииди

Кратка характеристика на Основните Качества на фрагментираните Съзнания на ПЕТОТО енергоинформационно Ниво на Реалностите на Инглимилисса-Иисииди

Кратка характеристика на Основните Качества на фрагментираните Съзнания на ШЕСТОТО енергоинформационно Ниво на Реалностите на Инглимилисса-Иисииди

Кратка характеристика на Основните Качества на фрагментираните Съзнания на СЕДМОТО енергоинформационно Ниво на Реалностите на Инглимилисса-Иисииди

Методи за устойчиво отстраняване на самовнедрените чакрамни съзнания от собствения си астросом



«Анахата чакра (Айглилиаа-иисииди)»

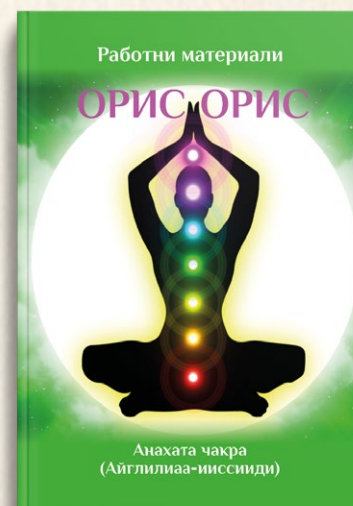


Ялта, 2000

Общ обем: 97 стр.



Орис описва своите размишления за така наричаните Анахатни състояния и задълбочава понятията за Добротата и Любвта, разкривайки техните различни оттенъци в зависимост от наличието на по-голямата или по-малката егоистична съставляваща във всяко от подобните проявления.



Поредицата «ИИССИИДИ»

В тази поредица книги, от първата до последната страници, е влязла най-уникалната по смисъл и най-важната по своето значения информация, приета от Орис след 2000 година по време на неговите поредни преки Контакти с Творците на човечеството: Алджеллис (аргглаамуни и инглимилисса ииссииди-центрове), Ииллгммии-И, (аигллиллиаа и орлаактор ииссииди) Луа-Андис (улглууву и саасфати ииссииди), Грейли-Вин (олгооллони и аани ииссииди), Сллиаргссмийи (рааклима и улугума ииссииди), Сслааингса (сваагали и эйяаа ииссииди) и Сснииллгса. Тези Космически Същности представляват личностни Интерпретации на Орис на нивата на колективното Подсъзнание, Надсъзнание, Свърхсъзнание, Суперсъзнание, Хиперсъзнание, Просъзнание и Протосъзнание. По-подробно Знание от такова високо будхично ниво, поради множество еволюционни причини, все още никога не е ставало нито достояние на хора, нито даже духовен прерогатив на Посветените с 3-4 та Планетарни Инициации.

Само във връзка с интензивно започналите на Земята духовни преобразувания и подготовка на Колективното Съзнание на човечеството за Акта на Преображението това Знание днес е предадено за тези от земляните, които ВЕЧЕ са духовно съзрели за неговото правилно разбиране и осмисляне и сега жадуват с негова помощ колкото може по-стремително и по-ефективно да продължава тсвоя по-нататъшен Път по усвояването и натрупването на целия опит от възплътеното земно съществуване.

Нито в един от астралните или писмените източници на нашата планета няма даже повърхностни намеци или поне някакви аналози на това Учение, защото степента на допуск до него изисква от духовния изследовател активно саморазкриване и продължителен опит от осъзнато съществуване на каузално-будхично ниво, а също така дълго време да си извън телесната си обвивка.

Орис преднамерено е интегрирал цялото получено от него Знание - «Учение за чакрамните личности» - само на висшите аджно-вишудхови нива на Колективния Разум на планетата, тъй като по-нататъшната адаптация на тези високодуховни кодове под общодостъпното разбиране ще доведе до значително понижаване на степента на тяхната достоверност. Затова продуктивно да усвоят тази информация са способни само хората с активно развити и проработени НАД диафрагмени психически центрове. За тях и САМО ЗА ТЯХ Духовните Учители от Плеядите дават това най-ново духовно Учение.



Книга 1. «Учение за това, което не съществува, но което е по-реално от всичко, което съществува»

 Ялта, 2001

Общ обем: 159 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора

Илюзии и метаморфози на Мирозданието

Обективните реалности на Земята

«Ние сме много, но сме единни»

Чакрите на Душата

Дванадесетте енергоинформационни плана

Дванадесетте типа Енерго-Материя

Дванадесетте главни Чакри

Духовно-синтезиращата роля на енергията кундалини

Космически-преобразуващата същност на каналите »нади«

Терминологичен речник

Книга 2. «Учение за това, което не съществува, но което е по-реално от всичко, което съществува»

 Ялта, 2003

Общ обем: 137 стр.

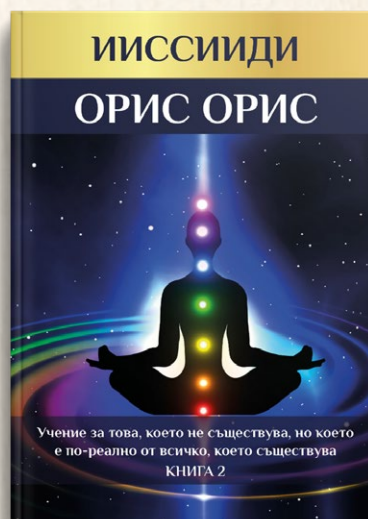
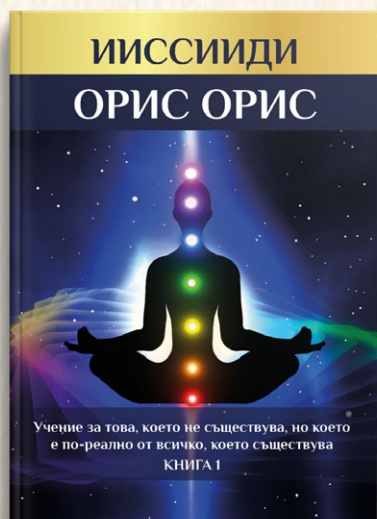
СЪДЪРЖАНИЕ:


Духовно-Космическата Същност на човека

Чакрамните личности и тяхното влияние на Съзнанието на човека

Падма и пламена


Звуковите космически кодове



 **ИИССИИДИ. «Учение за това, което не съществува, но което е по-реално от всичко, което съществува».**
Тълковен речник


Ялта, 2003

Общ обем: 150 стр.

 **ИИССИИДИ. «Учение за това, което не съществува, но което е по-реално от всичко, което съществува».**
Тълковен речник. Приложение

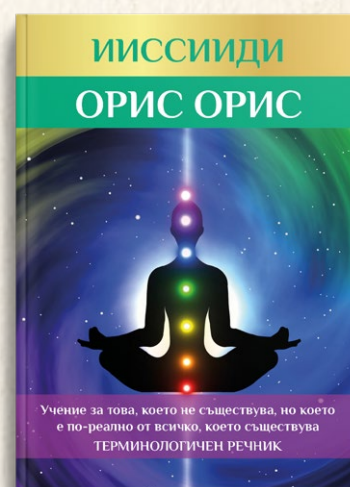
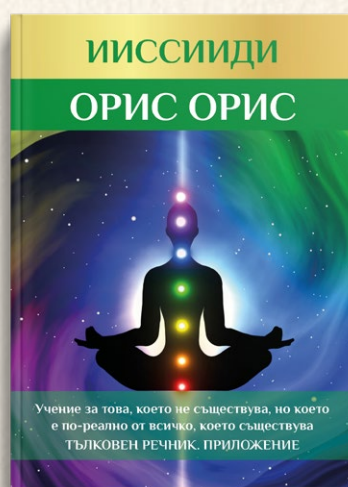
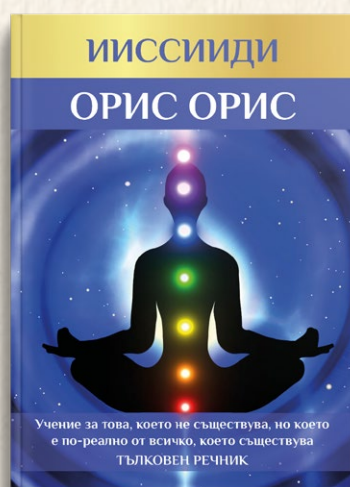
Ялта, 2003

Общ обем: 55 стр.

 **ИИССИИДИ. «Учение за това, което не съществува, но което е по-реално от всичко, което съществува».**
Терминологичен речник

Ялта, 2003

Общ обем: 25 стр.



«Благата Вест»

През 2006 г. излизат два тома книги на Орис, отразяващи резултатите от неговите по-нататъшни контакти с Учителите на човечеството, които представляват най-висшите личностни интерпретации на неговото Свръхсъзнание и Суперсъзнание, под общото заглавие «Благата Вест», чието съдържание бележи началото на творческия етап на работата с информация от принципно ново, по-високо качествено ниво.

В резултат от многобройните отговори на въпросите от читатели, базирани



на материалите на тези томове, се появява нова поредица от книги «Безсмъртието е достъпно всекиму. Коментари към основите», които са част от иисиидиологическото Знание – най-новите духовно-космологични представи за Вселената и човека.



Благата Вест. Част 1. «АЙФААР»

Ялта, 2006

Общ обем: 507 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Включване на Съзнанието към «Учението ИИССИИДИ»

Илюзии и метаморфози на Мирозданието
ДДИИУЙИИ (Вселената)

Енерго-Плазмената и пространствено-времева
структура на вселената

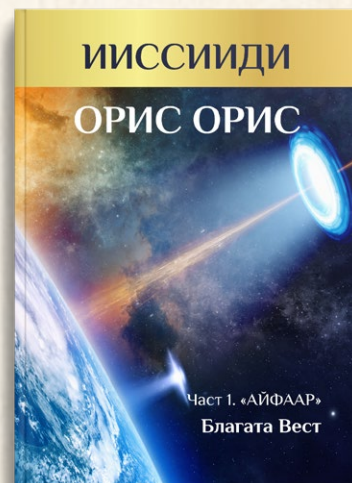
Айфаар (Висшият Разум на ДДИИУЙИИ)

ТЛААССМА-А (Космическият Дух)

ССМИИЙСМАА-А («Душа-Аналог» на Космическия Дух)

ГООЛГАМАА-А (Душа-Аспект)

ЛЛУУ-ВВУ («човешка личност»)



Благата Вест. Част 2. «СЛУИ-СЛУУ»

Ялта, 2007

Общ обем: 498 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Включване на Съзнанието към «Учението ИИССИИДИ»

Илюзиите и Метаморфозите на Мирозданието

Универсалните Космически Закони

ЛЛААСС-ЛЛУУСС - «Закон за ВСЕ-Единството на множественостите»

ССАЛЛАССТ-УУССТ - «Закон за ВСЕ-цялостността на множественостите»

РУЙЙЮУР-ТУУССТ - «Закон за субординацията на Творчеството на всички множествености на Формите на Кол. Разуми»

ССУУЙЙ-НУУЛЛСС - «Закон за едномоментно-едновременната
ВСЕ-Проницаемост и за ВСЕ-Проецируемостта на ВСИЧКО във ВСИЧ-
КО»



ФФЛАДИЙ-ТТААРР - «Закон за Запазването на общата Динамика на Информационно-Енергийния Баланс»

СЛОО-ГГОЛЛ - «Закон за Хармонизацията и Стабилизацията на Качествата на ВСИЧКО във ВСИЧКО»

ФФЛУУФФ-ЛЛИИРР - «Закон за динамичната стабилизация на Проекциите на Творческата Активност на Колективните Разуми в Нивата на Енерго-Плазмата»

ЛЛИИЛЛ-ГГЛЛАА - «Закон за ВСЕ-Съвместимостта на всички Форми на Колективните Разуми в общата Творческа Динамика на Вселенското Творение»

ЛЛИИФФТ-ГГЛЛООССТ - «Закон за ВСЕ-Качествеността на всички Форми на Колективните Разуми в общата Творческа Динамика на Вселенското Творение»

ЙЙЮ-ЛЛУ-АЙЙ - «Закон за Деструкцията и Дестабилизацията на всички Форми на Аспектите на Качествата в общата Творческа Динамика на Вселенското Творение»

ТУУРР-МООРР - «Закон за Самоуравновесяването на Реакциите»

УУСС-ИИСС - «Закон за Взаимокомпенсиращите се Мотивации»

ААКК-БРРАА - «Закон за Равновъзможностите за Творческо Самоопределение на всички Форми на Колективните Разуми»

ЛААГГСС-ССНААЛ - «Закон за абсолютната Целесъобразност на Съществуването в Творението на всички Форми на Колективните Разуми»

Все-Единство на Множественостите

Индивидуалните Форми на творческите «персоналии» на СЛУИ-СЛУУ, реализиращи се чрез ИИССИИДИ-Центровете АИЙ-ЙЯ

1-ви ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР АРГЛЛААМУНИ

2-ри ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР ИНГЛИМИЛИССА

3-ти ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР ОРЛААКТОР

4-ти ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР АИГЛЛИЛЛИАА

5-ти ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР УЛГЛУУ

6-ти ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР ССААССФАТИ

7-ми ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР ОЛГООЛЛОНИ

8-ми ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР ААНИ

9-ти ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР РААКЛИМА

10-ти ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР УЛУУГУМА

11-ти ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР СВААГАЛИ

12-ти ИИССИИДИ-ЦЕНТЪР ЭЙЯАА



Космическата Класификация на Формите на творческата реализация на АИЙ-ЙЯ

Кратка характеристика на Формите на творческата реализация на ЛЛУУ-ВВУ

«Формо-диференциращата» времева обвивка на НУУ-ВУУ («Формо-Тип»)

Астроплазмена - лутална - «времева напълваща» – (СВУУЛЛМИИ-СВУУ)

Ментоплазмена - лутална - «времева напълваща» (ЛУУДМИИ-СВУУ)

Астроплазмено - кристално - планетарно тяло (СТООЛЛМИИ-СВУУ)

Ментоплазмено - кристално – планетарно тяло (УОЛДМИИ-СЛИИ)

Равносинтезирана планетарна форма (НИИССЛИИ-СЛИИ)

Аасмиическа планетарна форма ЛЛУУ-ВВУ (ААСМИИ-СЛИИ-СУУ)

Кратка характеристика на някои форми за Творческата Реализация на АИЙ-ЙЯ

ГООЛГАМАА-А-ЗВЕЗДНА - «СТАБИЛИЗАЦИОННА» - ФОРМА НА АИЙ-ЙЯ ССООССОЛМА-СУУ

РААКЛИМА-ЗВЕЗДНА «ИНТЕГРИРАЩА» ФОРМА (ЛУУЛЛСМИИ-ССЛАА)

ЗВЕЗДНО-ГАЛАКТИЧЕСКА ФОРМА (ГЛООГСМИИ-ССЛАА)

ГАЛАКТИЧЕСКИ «УЛУУГУМА-ДЕЗИНТЕГРАЦИОНЕН» ЛЪЧ АИЙ-ЙЯ (ИНГССМИИ-ССЛАА)

ЛЛАА-ГРУАА, ФФЛАТТМА и ГЛОА

ИЛЛГРИИ-ТО-О

ЛААНГХ-КРУУМ, УУН-ГЛИИРИДА, ООЛ-ГОО-ЛТР



Поредицата «Моят Завет»

(Новото название на 7 и 8-ми томове на поредицата «Основи на Иисиидиологията»)

Общ обем: 1,469 стр.

От 2001 г. до днес (края на 2021 г.) Орис е написал 1600 текста на популярни мелодии от 20-ти и 21-ви век. Първите 555 песни бяха обединени в два сборника под заглавието «Моят завет». Текстовете на всички следващи песни са публикувани на уебсайта «Айфааровские Песни» ayfaarpesni.org.

Тези песни настройват на положително възприемане на житейските обстоятелства, на алтруистичен начин на живот и безусловна любов към всичко, както и на разбиране на всичко, което се случва с човека като благословия.

През 2021 г. Орис написа поредица от текстове и балади «Възраждане на славата на Русия» на патриотична тема. Тези произведения са написани от него с цел повишаване на патриотичното Самосъзнание на руската младеж. Резултатите от тази работа са публикувани на сайта www.национальнаяидеяроссии.рф



Моят Завет 1

Ялта, 2002

СЪДЪРЖАНИЕ:

От автора

Текстове на най-популярните мелодии на ХХ век:

Хайде, да запеем Песен в Любов и Светлина!

Песни, възраждащи Звездната Памет

Нека Песните на Айфаар да чуят!



Моят Завет 2

Ялта, 2002

СЪДЪРЖАНИЕ:

Предисловие

Текстове на най-популярните мелодии на ХХ век:

Хайде, да запеем Песен в Любов и Светлина!

Песни, възраждащи Звездната Памет

Нека Песните на Айфаар да чуят!



2009 – 2022

Поредицата «Иисиидиология»

От 2009 година до сега Орис работи над поредицата книги «Иисиидиология».

Тази поредица се състои от следните книги:

- «Основи на Иисиидиологията» (1-6-ти том)
- «Текстове на Айфааровските Песни» (7-8-ми томове, публикувани преди това под заглавие «Моят Завет»),
- Речник на термините (9-ти том),
- «Безсмъртието е достъпно всекиму» (10-15-ти том),
- «Коментари към Основите» (16-20-ти томове), съставени от отговорите на автора на въпросите на читатели
- «Коллоквиуми по основополагащите понятия» (21-22-ри том), формирани от устните отговори на автора на различни иисиидиологически въпроси

Тази поредица постоянно се попълва с нови отговори на Ориса на въпросите на читателите, които впоследствие ще се формират в нови томове или ще попълнят вече съществуващите томове по съответстващите им теми.

Тази поредица книги отразява най-новите иисиидиологическите представи на автора, в съответствие с които значително се задълбочава, разширява и допълва Информацията, публикувана в поредиците «Благата Вест» и «Иисииди».



ИИСИИДИОЛОГИЯ





Том 9. Речник на термините

Москва, 2010

Общ обем: 725 стр.

Терминологията на ИИССИИДИОЛОГИЯТА има своя индивидуална специфика на написване. Също така всеки от термините включва значително по-дълбок Смисъл, отколкото може да изглежда на пръв поглед, коренящ се в още по-качествените Нива на това Знание, които, без достатъчно развити екстрасензорни способности, за днешната творческа динамика на Самосъзнанието на средностатистическия човек все още не може да бъде достъпен.

В това издание са приведени само кратки статии, позволяващи да се облекчи процеса на възприемане на материала поне на най-елементарно ниво. По-подробна Информация за всеки от термините може да се получи в другите книги по ИИССИИДИОЛОГИЯ.

Някои термини са много сложни за описване и нямат абсолютно никакви аналози в привичното за човека асоциативно възприемане, затова да се формулира речникова статия в рамките на възможностите за разбиране на обикновения човек за Автора е крайно сложно.



Том 10. Безсмъртието е достъпно всекиму. «Основополагащи Принципи на Безсмъртието»



Москва, 2010

Общ обем: 605 стр.



В тази книга Орис продължава да отговаря подробно на най-съкровените и фундаментални въпроси на космическото и човешкото съществуване: за земните и вселенските съдби, за природата на Живота и Смъртта, за Душата и Бога, за доброто и злото, за нашите взаимоотношения с един друг, за природата на Пространство-Времето и за това как се формира цялата видима и невидима за нас реалност. Универсалното знание, изложено от Орис, е за всички нас предложение за Основите на един уникален мироглед, който ни позволява да проникнем в тайната на вечното съществуване дотолкова, доколкото е било недостъпно преди, разумно и подробно решавайки тези задачи, убедителни отговори на които няма нито едно от религиозните вероизповедания, нито едно от философските течения, нито едно от изследователските направления. Информацията на Орис разширява до безкрайност границите на човешкия опит и възприемане!



СЪДЪРЖАНИЕ:

Встъпително Слово. За Иисиидиологията
От Редакторите



От Коректора

- РАЗДЕЛ I. Основополагащи Принципи на Безсмъртието в системата на «личностното» Възприемане
- РАЗДЕЛ II. Най-новите духовно-космологически Представи за Вселената и за човека
- РАЗДЕЛ III. Кратко описание на основните принципи за енергоинформационна структуризация на многоизмерната творческа динамика на «променливата енергийна съставляваща» на ЛЛУУ-ВВУ-Формите
- РАЗДЕЛ IV. Най-новите Представи за динамиката на енергоинформационните структури на Мирозданието
- РАЗДЕЛ V. Всеки от нас има огромно количество Съдби
- РАЗДЕЛ VI. Особенности а функционирането на пространствено-времевите и енергоинформационните структури на «личностното» Самосъзнание



Том 11. Безсмъртието е достъпно всекому. «Енергийни и биологически механизми за префокусировка на Самосъзнанието»



Москва, 2010



Общ обем: 780 стр.

В този том Орис разглежда подробно Самосъзнанието на човека като неотделима от цялата динамика на Вселената единна, многоизмерна и многофункционална система от безброй енергийно-информационни взаимовръзки, осъществявани едновременно и творчески, щателно създаващи за нас Илюзията за наличие не само на «нашата смърт», но и за «реална памет», «обективно зрение», «ясно чуване» и за «общото за всички» Пространство-време - тоест своеобразната илюзия за съществуването на «материалната» Реалност и на «нас» в него като отделни биологични организми.



Разбира се, известен напредък в изучаването на вълновите енергийно-информационни процеси в заобикалящата ни реалност вече е постигнат. Но досега никой не е успял да даде логически обосновани, последователни отговори на много актуални въпроси от много клонове на знанието, както и теоретично да обобщи всички резултати от изследванията от единна гледна точка. Защо се случва това, какво пречи да се развият истински Представи за Природата на взаимовръзките на изучаваните от физиците «частици», за видовете тяхно поведение и формираните от тях «Полета», какви принципи за промяна на собственото си Самосъзнание и на провежданите изследвания са необходими, за да се доближим до разкриването на енергийните и биологични



механизми на човешкото Безсмъртие — ето само някои от въпросите, на които Орис се опитва да помогне да си отговорят както учените като цяло, така и всеки любознателен, творчески мислещ търсач на по-високи степени на безкрайната Истина.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Уводно слово

РАЗДЕЛ VII. Обективните механизми на феноменалното проявление в динамиката на Формо-системите на Световете на Илюзията за «Смъртта» на всяка «личност»

РАЗДЕЛ VII. Сроковете за съществуването на «човешката личност» като непрекъснатата динамика на проявлението в Пространство-Времето на разнокачествените НУУ-ВВУ-Форми



Том 12. Безсмъртието е достъпно всекому. «Ноовремената динамика на Универсалния Фокус на Самосъзнанието»

Москва, 2011

Общ обем: 733 стр.

12-ти том е посветен на разнообразието от Форми на проявление на Самосъзнанието в безкрайното разнообразие от Формо-системи на Световете. Кажете ми, какво знаете за универсалните свойства на Пространството и Времето? За илюзорността на нашето с Вас съществуване? За същността на «развитието» на всяка «личност»? Не е лесно да се отговори на нито един от тези вековни въпроси.

Но Орис, с всички възможни детайли и подробности продължава да отговаря не само на тях, но и на много други не по-малко актуални и злободневни въпроси, които ни безпокоят и принуждават всеки търсещ да се учи, да се отказва от нещо и нещо да придобива...

СЪДЪРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ IX. Възможности за продължаването на Живота чрез друга Форма

РАЗДЕЛ X. УУ-ВВУ и Стерео-Типи на ЛЛУУ-ВВУ-Формата

РАЗДЕЛ XI. Взаимовръзки на «личността», УУ-ВВУ-Формите и техните Формо-копия във Формо-системите на Световете и ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системите





Том 13. Безсмъртието е достъпно всекиму. «Психогенетическата обусловеност на проявлението на «човешката» Форма»

Москва, 2011

Общ обем: 700 стр.

В 13-ти том с коментари Орис отговаря на наболелите въпроси за психическото и физическото здраве, медицината, психологията, психиатрията, генетиката, сомнологията, фармакологията и разкрива психогенетичните особености на проявлението на «човешката» Форма.

Нашето с вас биологично Съществуване е непрекъснат процес – когато чувстваме, мислим и преживяваме нещо, ние веднага ставаме част от онези групи Светове, Реалности и Континууми, чиято синтетична динамика точно съответства на качеството на тези безкрайни процеси.

СЪДЪРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XII. Влиянието на страха от «Смъртта» върху ефективността и качествността на префокусировките на Самосъзнанието
- РАЗДЕЛ XIII. Разнокачествената динамика на Формо-Творците на Самосъзнанието – главния Принцип на префокусировките
- РАЗДЕЛ XIV. Формо-копията, УУ-ВВУ-конгломератите, факторните Оси и ДНК
- РАЗДЕЛ XV. Опитът от субективното преживяване на «смъртните» болести, преагонални състояния и сънищата



Том 14. Безсмъртието е достъпно всекиму. «Принципи на резонанционността на структурите на Самосъзнанието»

Москва, 2011

Общ обем: 798 стр.

В този том авторът дава възможност на читателя да се задълбочи в най-фините и сложни по механизмите на своето проявление детайли на синтетичните процеси на формообразуването не само в триизмерния диапазон на Енерго-плазмата, но и в цялата многоизмерност на енергийноинформационните структури на Вселената.

Всеки читател с любознателен ум и стремеж към познание ще открие тайните на действието на физическите закони на нашата материална действителност и механизмите на формирането на измеренията на пространствено-времевите структури на инерционните диапазони на Вселената.



СЪДЪРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XVI. Синтетичната динамика на Мисъл-Формите, Чувство-Формите и СФУУРММ-Формите (неустойчивите Кармо-Форми)
- РАЗДЕЛ XVII. Влиянието на каузалните процеси на Самосъзнанието върху динамиката на проявление на Формите на окръжаващата действителност
- РАЗДЕЛ XVIII. ГЛЭИИЙО- и УДДВОО-типове измерности, Светове, техните антиподи и «анти-Светове»



Том 15. Безсмъртието е достъпно всекиму. «Осъзнатият Път към Човешките Светове на «личностното» Безсмъртие»

Москва, 2012

Общ обем: 663 стр.

На пръв поглед това може да изглежда като предложение за философски размисъл. Но, апелирайки към своя предан читател, авторът се надява на разбиране и възприемане на този въпрос в по-широкото или, ако желаете, по-дълбокото негово осъзнаване. Философските концепции ни предлагат само сетивно-съзерцателни, предимно асоциативни образи по един или друг въпрос.

Авторът обаче предлага в това произведение, като логично продължение на предишните томове, детайлно разглеждане на практическите перспективи за развитието на личността в истинския, познаващ своята духовност Човек.

В допълнение към механизмите за работа със собственото им Самосъзнание, което ще доведе хората в Човешко качество до личностното осъзнато Безсмъртие, Орис описва Световете на нашето «Бъдеще», перспективите за проявление на приближаващите времена. И за да може всеки да развие разбиране за своя Път, осъзнаване на избора на своето духовно развитие, авторът не само рисува «розови» перспективи, но и описва подробно препятствията, с които всеки от нас може да се сблъска и незабелязвайки или неопределяйки тяхната природа, неосъзнато, под влияние на едни или други причини, да се отклони от движението в Човешкото направление.

С помощта на тази книга ще можете да определите качествата, които наистина са присъщи на хората, и най-накрая ще можете да разберете как да формирате в себе си онези качества, които са наистина Човешки с главна буква. Почувствали какво е Високочувствен Интелект, ще разберете защо само с помощта на високоинтелектуалния Алтруизъм Вие ще можете да намерите Пътя към заветната Цел на своето духовно бъдеще!



СЪДЪРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XIX. Препятствия на пътя към осъзнаването на «личностното» Безсмъртие
- РАЗДЕЛ XX. Специфичните състояния на уолдмиизма (високочувствения Интелект) и стооллмиизма (високоинтелектуалния Алтруизъм), синтезирани в Човешкото (ллууввумическо) Направление на развитие
- РАЗДЕЛ XXI. Особености на ллууввумическата трансформация на «човешките» качества
- РАЗДЕЛ XXII. Световите на нашето «Бъдеще». Перспективите за проявлението на приближаващите се времена



Том 1. Основи на Иисиидиологията. «Взаимодействие на Информацията и Енергията като Първопричина за зараждането на Фокуса на Самосъзнанието»



Москва 2013



Общ обем: 725 стр.



Тази книга е началото на обща многотомна информационна поредица «Благата вест», състояща се от «Основи на Иисиидиологията», «Коментари към Основите» и авторски текстове към Песни с високодуховно съдържание написани на популярни и обичани от всички мелодии.



Авторът първо насочва вниманието на читателя към фундаменталните концепции на Иисиидиологията, започвайки с основните, аксиоматични Представи. Книгата дава най-новата интерпретация на формирането на окръжаващата действителност на основата на Фокусната Динамика на Самосъзнанието като основен операционен механизъм на Творческата Активност на Мирозданието. Внимателното съпоставяне на хипотезите на автора с научните представи ни позволява да направим паралели със съвременните мирогледи за природата на пространството, времето, енергията и да открием пътища за тяхната радикална трансформация и потенциално развитие.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Интуицията и нейната роля в научното познание
Иисиидиологията, нейните цели, задачи и перспективи в развитието на човечеството

От автора

- РАЗДЕЛ I. Интегралните концепции в основата на иисиидиологическите Представи



- РАЗДЕЛ II. Многонивовата структура на Самосъзнанието
- РАЗДЕЛ III. Законът за запазването на Енергията и разнокачествените Нива на проявление на Формите на Самосъзнания, формиращи различните типове «материалност» (...дооллси – вълни – флакси...)
- РАЗДЕЛ IV. Енерго-Плазмата като трансцендентната основа на взаимодействието на Енергията и Информацията в структурите на Мирозданието



Том 2. Основи на Иисидиологията. «Космическите Качества като Основа за енергоинформационното проявление на всички Формо-системи на Мирозданието»

Москва, 2013

Общ обем: 702 стр.

Нека от много представители науката Иисидиология, както и всички други книги от този многотомник под общото заглавие «Благата Вест», да се възприемат като нищо повече от научна фантастика – всеки от нас има правото да вярва само в това, което го убеждава повече от всичко. Но всеки с развит интелект и поне зачатъци на познавателна Интуиция, ще може да види в написаното онези по-качествени признаци на обективната Истина, именно благодарение на които се осъществява непрекъснатата Еволюция (егллеролифтивна Амплификация) на всички Форми на Самосъзнанието. В крайна сметка катастрофизмът, който периодично се проявява в процеса на човешкото самопознание, винаги и неизбежно е придружен от радикален срыв на множество стари представи, които по своя радикализъм много често и доста далеч изпреварват всички теоретични прогнози. Фанатичната вяра в някога установените догми и постулати, както и неприкрития стремеж към идолопоклонство – това са ясните признаци на деградация и регресия, които свързват съвременната академична наука с езическата религия. Но самият процес на Еволюция и хармоничното развитие както на отделната личност, така и на човешката популация като цяло, е невъзможен без разрушаването на старите стереотипи и установяването - на основата на дълбоко познание за Мъдростта на предишните и бъдещите поколения - на много по-универсални представи за нас самите и за окръжаващата ни действителност. Тази трудна, но грандиозна по своята дълбочина и обхват Задача за бързо и качествено преобразуване на човешката общност е възложена от самата Еволюция на едно напълно ново за хората универсално Знание - Иисидиологията, чиито най-нови фундаментални



Представи са за първи път и напълно получени от един човек само с помощта на интуитивния Път на Познание.

Освен това, Иисиидиологията предлага на Колективното Съзнание на човечеството една напълно нова парадигма, която дава напълно нов и абсолютно свеж поглед към много клинични явления, които преди са се смятали за производни от «изкуството» на психотерапевта. Тя предоставя теоретичен модел за разбиране на промените, настъпващи в психиката на пациента и надеждата за изясняване на механизмите на ефективност на психотерапевтичния метод.

СЪДЪРЖАНИЕ:

За Иисиидиологията

Иисиидиологията: от клетката до Вселената

РАЗДЕЛ V. Трансцендентната природа на Космическите Качества и Принципите на Тяхната трансмутация в Творческите Космически Състояния

РАЗДЕЛ VI. Склоогрентните взаимовръзки на Формо-системите на индивидуалните Светове с Универсумите на Мирозданието

РАЗДЕЛ VII. Вселенските ритми на Фокусната Динамика на Висшия Космически Разум АЙФААР

РАЗДЕЛ VIII. Егллеролифтивните тенденции на Вселените. Универсалният Фокусен Ефект на Самосъзнанието или най-новия възглед за теорията за големия взрив



Том 3. Основи на Иисиидиологията. «Разнообразието на Формите на творческата реализация на Човека Космически»



Москва, 2014

Общ обем: 828 стр.



Третият том на «Основи на Иисиидиологията» позволява на читателя да се задълбочи в структурите, които все още са напълно непознати за нас, осигурявайки функционирането на Самосъзнанието на човека и връзката му с фокусираните от него Форми на Самосъзнание.

Докато първите два тома на «Основите на Иисиидиологията» описват подробно дълбоката Природа на Причините и Механизмите на Творческата Активност на всичко проявено в многоизмерното и многокачествено Мироздание, включително качествената Основа на Фокусната Динамика на Формо-Творците на Вселенските Структури, третият том е фокусиран върху подробните описания на основните принципи на ексгиберацията (проявите) на Човешките и другите Форми на Самосъзнания в цялото многообразие от разноизмерностните диапазони на Третичната илюзия.



СЪДЪРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ IX. Персоналистическият Свят като Форма на Самосъзнанието
- Глава 1. Множеството персоналистически Светове и осъзнатостта на Възприемането
- Глава 2. Принципът на осъществяването на Механизма на ексгиберация на вълновите аналози на НУУ-ВВУ-Формо-Типите от ф-Конфигурациите на дооллсовите и флаксовите Форми на Самосъзнанията
- Глава 3. Принципите на ексгиберацията на разно-Качествените СФУУРММ-Форми в условията на 3-4-измерните Формо-системи на Световете
- Глава 4. Конкретизацията на окръжаващата ни субективна Реалност се осъществява благодарение на генерациите на Формите на Самосъзнанията на елементарните частици
- Глава 5. Обединяване на ротационните Цикли и образуване на общата Формо-система на Световете
- Глава 6. Квант Енерго-Информация. Принципи на взаимодействие на персоналистическите Светове чрез Фокусните Динамики на различните «личности»
- Глава 7. Самосъзнанието – Механизъм за реализация на свойствата на Енерго-Плазмата чрез особеностите на персоналистическите Светове
- Глава 8. Спорадическите Светове
- Глава 9. Влияние на СФУУРММ-Формите на спорадическите Светове върху процеса на формиране на СФУУРММ-Формите на персоналистическия Свят
- Глава 10. Формиране на различните Направления на развитие в групите на човешките ПВК въз основа на разнокачествените взаимодействия между СФУУРММ-Формите на цялото множество персоналистически Светове
- Глава 11. Механизмите на образуването във Фокусната Динамика на Самосъзнанието на «личността» на устойчивата илюзия на окръжаващата действителност
- РАЗДЕЛ X. Влиянието на Принципа на Диффузгентността върху процеса на формирането на Фокусните Динамики на Формо-Творците на ллууввумическата Схема на Синтез
- Глава 1. Вибрационната разнонивова Природа на Енерго-Плазмата.
- Глава 2. Разнообразието на Формите на Самосъзнанията, структуриращи ллууввумическия тип бирвуляртност



- Глава 3. Инфо-Творците и Формо-Творците на аиййическия тип бирвуляртност
- Глава 4. Субтеррансивната класификация на ЛЛУУ-ВВУ-Формата
- Глава 5. Характеристики на Примогенитивната Трансцендентална Съставляваща

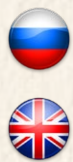
РАЗДЕЛ XI.

- ЛЛУУ-ВВУ като съвкупност на реализационните Фокусни Динамики на множеството разнокачествени Форми на Самосъзнание
- Глава 1. Инфо-Творците на Етерната (информационной) Съставляваща ФЛААГГ-ТУУ
- Глава 2. Характеристиките на амициссимното и конфективно ССС-Състояние.
- Глава 3. Единният Идиопатически СС-ТОО-ИИЙС-ССС-Ингредиент на Мирозданието
- Глава 4. Някои субективни критерии за определянето на принадлежността на Формите на Самосъзнание към симултанната фокусна реализация на Колективния Космически Разум на ЛЛУУ-ВВУ-Същността
- Глава 5. Формо-дифференциращите времеви обвивки на НУУ-ВВУ-Формо-Типите
- Глава 6. Астроплазмената лутална времева етерна напълваща на НУУ-ВВУ-Формо-Типите на ФДВО (СВУУЛЛМИИ-СВУУ-ВВУ)
- Глава 7. Ментоплазмената лутална времева етерна напълваща на НУУ-ВВУ-Формо-Типите на ФДВО (ЛУУДМИИ-СВУУ-ВВУ)
- Глава 8. Другите амплиативни Тела и Форми на ЛЛУУ-ВВУ-Същността

РАЗДЕЛ XII.

- Етерно-фокусната структура на Диапазоните на Плазмените Сили
- Глава 1. Комплекс-Плановете, План-Нивата, План-Обертоновете и взаимовръзката между тях.
- Глава 2. Взаимовръзките между Космическите Качества при проявлението в различните Нива на Енерго-Плазмата
- Глава 3. «СЕКТОРИ», «ПОДСЕКТОРИ», «ПОТОЦИ» и «ЛЪЧИ» на съчетанията на Чистите Космически Качества. Общият Принцип на образуването на Вселенската Карма.
- Глава 4. Междугалактическите Комплекс-Планове. ССУУ-СС-ВУУ-Сферата на Творчеството на АИЙ-ЙЯ-Същността.
- Глава 5. Космическите План-Нива. НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сферата на Творчество на АИЙ-ЙЯ-Същността.
- Глава 6. План-Обертонове на Полетата-Съзнания. Най-простите фокусно-етерни «проекции» на ЕИЙГ-СС-МИИ-Сферата на Творчеството на АИЙ-ЙЯ-Същността.





Том 4. Основи на Иисидиологията. «Структура и Закони за осъществяването на енергоинформационната динамика на скррууллерртната система на Мирозданието»

Москва, 2015

Общ обем: 817 стр.

В началото на книгата авторът напомня за принципите и механизмите на формиране на човешките субективни Реалности, разказва за взаимовръзките на Формо-Творците на Третичната и Вторичната Илюзии, като разглежда подробно структурата на Полетата-Съзнания; дава определение на бирвулярността и понятието за типовете на нейната Качественост. Основната част от тома е заета от описанието на Причините и принципите на ексгиберация на Фокусната Динамика на Вселенската Космическа Същност, различните енергоинформационни структури на Нейното Самосъзнание, а също така разкрива особеностите на хуманизационния процес на реализация на СФУУРММ-Формите (Представите) и процеса на амплификационната градация на Фокусните Динамики на Формо-Творците.

Четвъртият том завършва с обобщение, с интегриране на всичко изложено – Информация за Универсалните Космически Закони и Техните Принципи, които обезпечават фундаменталната основа за формиране на всички Форми на Самосъзнание на Третичната, Вторичната и Първичната Илюзии на Вселената.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Иисидиологията като метод за познание или перколационният метод за излагане на информацията

- РАЗДЕЛ XIII. От План-Обертоновете на Полетата-Съзнания до Формо-Типите на колективните субективни Реалности
- Глава 1. Интерстицивните състояния на скррууллерртната Система между ЕСИП-Инициацията на Информацията и Нейната конфектусност
 - Глава 2. Разнокачественият Процес на амплификационното Само-Познание на всички Колективни Космически Разуми и Техните Форми на Самосъзнания
 - Глава 3. Функционалните взаимовръзки между различните Космически Формо-структури и Творци-ПЛАЗМОИДИ
 - Глава 4. Функционалните взаимовръзки между Формо-Творците на Формите на Самосъзнание на План-Обертоновете и Подплан-Обертоновете на Полетата-Съзнания
 - Глава 5. Физическият План-Обертон на Полетата-Съзнания (ТРУУРРГУРРДТ)
 - Глава 6. «Астрален» (ДЛЛААБЛЛА-СВУУЛЛМИИ-И) и «Ментален» (АССФОЛЛФОРДЦ-УОЛДМИИ-И) План-Обертонове на Полетата-Съзнания



- Глава 7. Обертонове на Полетата-Съзнания (ВААЛЛ-ВАА-ККАА)
- Глава 8. Подобертонове на Полетата-Съзнания и принципите на субтеррансивното формиране на колективните субективни Реалности
- Глава 9. Дуплекс-Сферите като фундаменталната информационна основа за формирането на колективните субективни Реалности
- Глава 10. За симултанното осъществяване в мултиполяризацията на Фокусната Динамика на разнокачествените Направления на развитие

РАЗДЕЛ XIV. Вселената е следствие от фокусната реализация на СФУУРММ-Формите на Самосъзнание на ДДИИУЙЙИ-Същността

- Глава 1. Трите съставни части на Енерго-Плазмата, формиращи Фокусната Динамика на Формо-Творците
- Глава 2. Сложно структурираната Природа на множественото проявление на човешката «личност»
- Глава 3. Ролята на фоторедуктивния Етер в обезпечаването на «разопаковъчните» възможности на Фокусната Динамика на хетерогенеусните Формо-Творци
- Глава 4. Единството на Главните Сили на Живота като основа на консумматизационните процеси в Мирозданието
- Глава 5. Информационната Природа на Мислите, Чувства и Желания и принципите на тяхната сллоогрентна реализация чрез Идеи
- Глава 6. Принципите на формирането на каузалната основа на Пространство-Времето в условията на ексгиберация на Третичната Вселенска Илюзия
- Глава 7. Механизъм на егллеролифтивната конвергенция на Фокусните Динамики на Кармо-Формите
- Глава 8. Принципът на амицирационната взаимообразност между Фокусните Динамики на Формо-Творците на различните Нива на измерност

РАЗДЕЛ XV. Природата на Вселенската Космическа Същност

- Глава 1. Елементарните Представи за безкрайното многообразие на различните разнокачествени Интерпретации на Вселенските Същности
- Глава 2. Двадесет и четирите условни Клонки на мултиполяризацияционното развитие на ККР на Амплификационния и Квалитационен Вектори
- Глава 3. Интернусните взаимовръзки на Идиопатичния



ТЛААССМА-А-Ингредиент на ДДИИУЙИ-Същността с
Неговите ССМИИЙСМАА-А- и ГООЛГАМАА-А-Ингредиенти

Глава 4. Организацията на голохронната трансмитация и
модификационното супплеризиране на Фокусните
Динамики на Формо-Творците на всички Нива на
есгибация на Вселенската Илюзия

РАЗДЕЛ XVI. Универсалните Космически «Закони» и Техните Принципи
(СЛЛООГСС-ЛЛООГС и СЛЛООЙИС-СЛЛОО)

Глава 1. Трансцендентната Природа на
многообразното проявление на «Законите» и
Принципите

Глава 2. Списък на някои от Космическите «Закони»
и Техните Принципи, които обезпечават
универсалната организация на Фокусните
Динамики на Формо-Творците в
ллууввумическия тип бирвулярност



Том 5. Основи на Иссиидиологията. «Базовите творчес- кие възможности за реализация на ллууввумическите Творци в микстумните Форми на НУУ-ВВУ»

Москва, 2017

Общ обем: 917 стр.

Внимателното проучване на този материал позволява на читателя да получи по-обективна представа за материалната основа на идеализма чрез развитието, по-специално, на квантовата теория за Съзнанието, използвайки примера на «концепцията за микротубулите», ние също ще научим за чакрамната детерминираност на Фокусната Динамика на всички Форми на Самосъзнание, ще получим представа за първопричинните връзки на мисълобразуването, ще получим уникална информация за информационно-енергийната обусловеност на онтогенезата и ембриогенезата, патогенезата като цяло и наследствените заболявания в частност и накрая, ще открием за себе си универсален етиологичен модел на едно от най-сложните човешки чувства – чувството на любов.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Уважаеми читателю!

РАЗДЕЛ XVII. Информационните структури на човека като основа на
биогенетичните механизми на неговата Еволюция

Глава 1. Виваксите, Парвулите и другите етерни Конструкции на
НВК. Тяхната роля в предаването на Опита при различни
видове ревитализации на Формите на Самосъзнание

Глава 2. Геном, наследственост и начало на формирането на



Парвулата на човешкия ембрион

- Глава 3. Неврофибрилите като свързваща функционална основа между Инфо-Творците, «субтеррансивната ОДС» и биохимическата дейност на био-Творците на ЦНС
- Глава 4. Процесът на формиране на Парвулата на «новия» човек
- Глава 5. Особенности на образуването на Парвулата в сложни случаи на патологии при развитието на ембриона
- Глава 6. Функционалната роля на виваксите и виталитасите в енергоинформационното образуване на организма на човешката личност
- Глава 7. ФАТТМА-НАА-А-Артикулите и другите етерни Ингредиенти – главният Източник на амплификационното Само-Познание

РАЗДЕЛ XVIII. Енергоинформационните структури на човека като основа на неговата конвергентна Фокусна Динамика

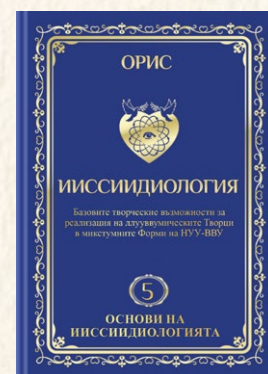
- Глава 1. ИИССИИДИ-Центровете – енергоинформационната основа за функционирането на системата за Възприемане на всяка човешка «личност»
- Глава 2. ВЛОООМООТ и ННААССММ – реализационният фундамент за проявяването на Фокусната Динамика на всяка «личност»
- Глава 3. СЛУИ-СЛУУ, СФУУРММ-Формите и Механизмите на тяхното проявление чрез функциите на Формо-Творците на биологичния организъм на микстумните НУУ-ВВУ-Формо-Типи
- Глава 4. Функционалността на Творците на отделните участъци от главния мозък при организацията на динамиката на Фокуса на Съсредоточеното Вниманиe на личността
- Глава 5. Ролята на факторните ноовремеви «оси» в структурата на каузалните «Канали» на ИИССИИДИ-Центровете
- Глава 6. Метаморфозите на субективното възприемане на сллоогрентната голохронност на настоящето: «минало» и «бъдеще»

РАЗДЕЛ XIX. Съвместната реализация на Творците на АРГЛЛААМУНИ- и ИНГЛИМИЛИССА-Центровете чрез био-Творците на човешкия организъм

- Глава 1. Нелокалната Творческа Активност на Формо-Творците на Самосъзнанието в образуването на биологичните Форми и техните Формо-системи на Световете
- Глава 2. Диффузгентният взаимообмен на Представи като причина за високата протоформност в реализациите на Формо-



- Творците на първата двойка ИИССИИДИ-Центрове
- Глава 3. Формирането на Схемите на Синтез на ЛЛУУ-ВВУ-
Същностите на базата на комуникационния механизъм на
ЛААНГХ-КРУУМ
- Глава 4. Различията във функциите на био-Творците при
реализациите чрез безсъзнателните и подсъзнателните
Нива на личностното Самосъзнание
- Глава 5. Ролята на ДНК в организацията на творческата активност
на Формо-Творците на АРГЛЛААМУНИ-Центъра
- Глава 6. Регулаторните и интерпретиращи функции на генните
Творци
- Глава 7. Организация на биохимическите взаимовръзки между
психическите състояния на «личността» и функциите на
Творците на отделните структури на главния мозък
- Глава 8. Ролята на Творците на ентералната нервна система във
формирането на психосоматиката на микстумните Форми
- Глава 9. Каузалните «Канали» на първата двойка ИИССИИДИ-
Центрове
- Глава 10. Биогенетическата задача на Творците на
ИНГЛИМИЛИССА-Центъра в микстумните НУУ-ВВУ-
Формо-Типи
- Глава 11. Ролята на хормоните и трансмитерите
при формирането на социалните и
«междупличностни» отношения
- Глава 12. Биохимическите и енергоинформационните
принципи на формирането на Мислите,
Чувствата и Желанията



Том 6. Основи на Иисиидиологията. «Биоенергийните процеси на формирането на Фокусната Динамика на Самосъзнанието»

Москва, 2017

Общ обем: 906 стр.

Този нов том от поредицата «Основи на Иисиидиологията», който е обосновано продължение на разглеждането на ролята на биологичната съставляваща на микстумните НУУ-ВВУ-Формо-Типи, започнато в предишния том, още повече фокусира вниманието върху иисиидиологическия подход към въпросите, дискретно приписвани от съвременната научна общност към философската антропология като цяло и към теориите за поведението на личността в частност.



При по-обективно трансцендентно-хабитуално (първопричинно, обективно дълбоко) разглеждане става ясно, че този материал довежда читателя до максимално обективиране на собствените му представи за съотношението на личното Самосъзнание с несъзнаваното и подсъзнателното Ниво на фона на разкриването на инвизусните (неосъзнавани от нашата система за Възприемане и неоткриваемите от съвременните устройства) механизми на анатомията и неврофизиологията на главния мозък във връзка с доминирането на динамиката на първата двойка ИИССИИДИ-Центрове.

СЪДЪРЖАНИЕ:

Уважаеми читателю!

- РАЗДЕЛ XX. Невронни механизми за интерпретация на Творческата Активност на Формо-Творците на Самосъзнанието в ЦНС на биологическите човешки Форми
- Глава 1. Биохимическата активност на невронните структури на организма — основа на амплиатизацията на Фокусната Динамика в ллууввумическото Направление на развитие
- Глава 2. Специфика на проявлението на микстумните НУУ-ВВУ-Форми в нутационните условия от позициите на взаимодействието на невронните структури на главния мозък
- Глава 3. Качествена характеристика на различните отдели на централната нервна система
- Глава 4. Кортикалните слоеве на главния мозък
- Глава 5. Интегративният характер на когнитивните операции в мозъка. Функционална роля на челните лобове
- Глава 6. Префронталната кора. Общи представи
- Глава 7. Орбитофронталната зона на префронталната кора
- Глава 8. Дорсомедиалната зона на префронталната кора
- Глава 9. Вентромедиалната зона на префронталната кора
- Глава 10. Дорсолатералната зона на префронталната кора
- Глава 11. Вентролатералната зона на префронталната кора
- Глава 12. Темпоралните дялове на кората
- Глава 13. Цингуларната (поясна) кора
- Глава 14. Малкият мозък
- Глава 15. Базалните ганглии
- Глава 16. Механизмите за образуване на субективните спомени. Връзка на Творците на мозъка със «субтеррансивната ОДС» и ФЛК
- РАЗДЕЛ XXI. Функционалната роля на Формо-Творците на 3, 4-ти и висшите двойки на ИИССИИДИ-Центровете в



развитието на Нашето субтеррансивно Самосъзнание в разнообразните под-Структури на АИЙ-ЙЯ-Същността

Глава 1. Особенности на функционирането на Фокусната Динамика на Формо-Творците на висшите Планетарни ИИССИИДИ-Центрове

Глава 2. Системата на подцентровите компенсатори и нейната роля във функционирането на Планетарните ИИССИИДИ-Центрове

Глава 3. Особенности на функционирането на Надпланетарните аналози на ИИССИИДИ-Центровете

РАЗДЕЛ XXII. Понивовото влияние на нашата Фокусна Динамика на Полетата-Съзнания на ГРООМПФ-Творците на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 1. Значимостта на ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Същностите във формирането на Интересите на «човешката личност»

Глава 2. Качествената характеристика на Нивата на фрагментирания Съзнания на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 3. Влияние на Фокусната Динамика на конгломератните Полета-Съзнания на първото качествено Ниво на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 4. Влияние на Фокусната Динамика на конгломератните Полета-Съзнания на второто качествено Ниво на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 5. Влияние на Фокусната Динамика на конгломератните Полета-Съзнания на третото качествено Ниво на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 6. Влияние на Фокусната Динамика на конгломератните Полета-Съзнания на четвъртото качествено Ниво на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 7. Влияние на Фокусната Динамика на конгломератните Полета-Съзнания на петото качествено Ниво на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 8. Влияние на Фокусната Динамика на конгломератните Полета-Съзнания на шестото качествено Ниво на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 9. Влияние на Фокусната Динамика на конгломератните Полета-Съзнания на седмото качествено Ниво на АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ

Глава 10. Методика за целенасочената работа по намаляване на влиянието от страна на унгите



- Глава 11. За методите за нулиране на отрицателните емоции
- РАЗДЕЛ XXIII. Понивовото влияние на нашата Фокусна Динамика на Формо-Творците на ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 1 Проблемът за безотговорното и невежо отношения към човешката сексуалност в обществото
- Глава 2. Влияние на Фокусната Динамика на фрагментираните Полета-Съзнания на първото качествено Ниво на ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 3. Влияние на Фокусната Динамика на фрагментираните Полета-Съзнания на второто качествено Ниво на ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 4. Влияние на Фокусната Динамика на фрагментираните Полета-Съзнания на третото качествено Ниво на ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 5. Влияние на Фокусната Динамика на фрагментираните Полета-Съзнания на четвъртото качествено Ниво на ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 6. Влияние на Фокусната Динамика на фрагментираните Полета-Съзнания на петото качествено Ниво на ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 7. Влияние на Фокусната Динамика на фрагментираните Полета-Съзнания на шестото качествено Ниво на ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 8. Влияние на Фокусната Динамика на фрагментираните Полета-Съзнания на седмото качествено Ниво на ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 9. Методи за осъзната «трансформация» и «трансмутация» на Енерго-Информацията от низшите Нива на ИНГЛИМИЛИССА-Центъра във висшите Нива на Самосъзнанието



Том 16. Коментари към Основите на Иссиидиологията. «Саморазвитие»

Крим, 2018

Общ обем: 535 стр.

В този том са събрани писените отговори на Орис на въпросите на читателите на тема духовното самоусъвършенстване.



СЪДЪРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Животът в илюзията за смъртта

- Въпрос 80. Защо сме подложени на старене и смърт?
- Въпрос 35. Можем ли ние някого някъде да префокусираме?
- Въпрос 22. Ще наблюдаваме ли ревитализацията на нашите роднини?
- Въпрос 72. Можем ли да проследим своите ревитализации?
- Въпрос 55. Диссоциативните състояния. Паметта на събитията в медитациите
- Въпрос 38. Аналог на субличността в иисиидиологията

РАЗДЕЛ II. Еволюция на низшите полета-съзнания

- Въпрос 89. Трансформация на примитивните инглимилисни нива на самосъзнанието
- Въпрос 70. Трансмутация и трансформация на самосъзнанието
- Въпрос 58. Как се извършва акта на между-качествения синтез?

РАЗДЕЛ III. Ориентири за човешкото направление на развитие

- Въпрос 30. Персоналистическите светове. Трябва ли да се интересуваме от ставащото в света?
- Въпрос 40. За ОЧИО и другите качества
- Въпрос 17. Състоянията на хуманитарната свобода и имунитантната отговорност
- Въпрос 18. Как «личностното» самосъзнание е взаимосвързано с другите нива на съзнанието?
- Въпрос 15. Взаимовръзките на висшите и низшите нива в самосъзнанието на личността
- Въпрос 92. Конфликт между интереса и необходимостта
- Въпрос 79. Принципът на позитивизма при духовното развитие. Фоновият синтез
- Въпрос 88. Принципът на радикалните префокусировки
- Въпрос 16. Какво е духовно самопожертвование?
- Въпрос 81. Какво е просветление?

РАЗДЕЛ IV. Динамични и медитативни режими на активността на мозъка

- Въпрос 25. Енергийното напълване при медитацията на звуковите космически кодове
- Въпрос 84. Методи за спиране на вътрешния диалог
- Въпрос 100. За практиката на мълчанието (блиц-28)
- Въпрос 101. За практиката на пребиваване в тъмнина (блиц-29)
- Въпрос 87. За гордостта



- Въпрос 31. Как вътрешната «разкъсаност» влияе на качествността на префокусируванките?»
- Въпрос 93. Образуване на формо-образите в сънищата
- Въпрос 32. Доколко пълноценно използваме своя мозък?
- Въпрос 52. За режима за използване на мозъка
- Въпрос 6. Взаимодействие на насъщния и текущите интереси
- Въпрос 28. За праноедите
- Въпрос 65. Ум, интелект, интуиция
- Въпрос 63. Амплиатизация на мозъка, бъдещите професии
- Въпрос 76. Какви знания се търсят в нашето бъдеще?



Том 17. Коментари към Основите на Иссиидиологията. «Биохимия на микстумните Форми»

Крим, 2018

Общ обем: 275 стр.

В този том са събрани писмените отговори на Орис на въпросите на читателите относно биохимията на физическите човешки форми.

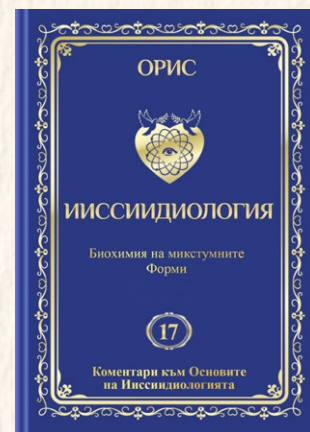
СЪДЪРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. Творците на генома и етерните структури на Самосъзнанието
- Въпрос 10. Ядрените Творци на генома и структурата на кармонациите
- Въпрос 33. Включване на виваксите към формо-структурите на нашия мозък
- Въпрос 36. Точката на локализация на Творците-регулатори на ядрения геном
- Въпрос 44. Вълновият метод за предаване
- Въпрос 60. Реализацията на виваксите чрез биохимическите процеси
- Въпрос 83. Невъзможността да се избягва получаването на протоформен Опит
- Въпрос 91. Механизми за отслабване на Творческата Активност на унгите и ссвоуните във Фокусната Динамика на Самосъзнанието
- Въпрос 85. Ролята на ядрените Творци-интерпретатори и регулатори при разопаковката на информацията от виваксите
- Въпрос 90. Съгласуваността на Творческата Активност на Творците-регулатори и Творци-интерпретатори
- Въпрос 27. Устойчивостта на мит-ДНК в сравнение с ядрената ДНК



РАЗДЕЛ II. ДНК, мозък и медитация

- Въпрос 67. За хромозомния набор на човека
- Въпрос 12. Взаимовръзката на Творците на таламуса и кората на главния мозък
- Въпрос 77. Авторският метод за предаване на Формо-образите от дълбинната медитация
- Въпрос 102. За предаването на психическите състояния чрез аудио- и видеозаписи



Том 18. Коментари към Основите на Иисидиологията. «Космологическите аспекти на Иисидиологията»

Крим, 2018

Общ обем: 404 стр.

В този том са събрани писените отговори на Орис на въпросите на читателите на тема космологическите аспекти на Иисидиологията.

СЪДЪРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Многомировата организация на Формо-структурите на Реалностите

- Въпрос 51. Защо да се движим нанякъде, щом всичко вече го има?
- Въпрос 53. За геометрията на Пространството. Фън-шуй
- Въпрос 54. Защо понякога се сбъдват предсказанията?
- Въпрос 23. Честота на ротационното Изместване и работа на ЦНС
- Въпрос 59. Механизъм на проявление на Стерео-Типите във всеки миг от времето
- Въпрос 64. Сравняване на параметрите на времето в различните измерности
- Въпрос 78. Измерността на проявлението на Колективния Разум на нашата Звездна Същност
- Въпрос 82. Нивото на развитие на 2-3-измерните същества. Понятието измерност

РАЗДЕЛ II. Глобалните Космически Механизми ЕСИП

- Въпрос 1. За същността на «Божествените Проявления»
- Въпрос 7. ЕСИП — това Бог ли е?
- Въпрос 5. Формата на Самосъзнание като съвкупността на Колективните Разуми
- Въпрос 21. Откъде се вземат Фокусите, ако Всичко е вече е уравновесено?
- Въпрос 43. НВК и Творческата Активност ЕСИП



- Въпрос 99. Разликата на Ноовремевия Континуум от Ноовремевия Конверсум (Блиц-22)
- Въпрос 56. За хрониките на Акаша
- Въпрос 9. Защо инглимилните изпълняват информационна роля?
- Въпрос 49. Симултанност & Голохронност
- Въпрос 71. Безкрайността — това цикличната Еволюция на ЕСИП ли е?
- Въпрос 37. Творци-Кармоиди и ЕСИП
- Въпрос 62. Кой са Формо-Творците



РАЗДЕЛ III. Субективизмът при квантоването на Реалностите

- Въпрос 19. Какво е честота на колебанията
- Въпрос 42. Природата на пи-вълните
- Въпрос 45. Квант самосъзнание
- Въпрос 46. КС на атомите (молекули, елем. частици)
- Въпрос 50. Вълновото влияние на планетите върху човека. Дооллсите и физиката
- Въпрос 61. Къде е скрита енергията на елементарните частици?
- Въпрос 68. Причини за хипотетичното разширяване на вселената
- Въпрос 86. Кратки Блиц-отговори



Том 19. Коментари към Основите на Иссидиологията. «Космическата еволюция на човека»

Крим, 2019

Общ обем: 619 стр.

В този том са събрани писаните отговори на Орис на въпросите на читателите на тема космическата еволюция на човечеството.

СЪДЪРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. НУУ-ВВУ-Формо-Тип

- Въпрос 57. Какво означава понятието «цивилизации на Творците»?
- Въпрос 41. Вариации на НУУ-ВВУ цивилизациите
- Въпрос 47. За разнообразието на Формите на Самосъзнание на ГРЭИЙСЛИИСС

РАЗДЕЛ II. Особенности на амплиативните префокусировки

- Въпрос 2. Разотъждествяване с Формата на Луталните и кристалните «тела»
- Въпрос 3. Амицирации в димидиомиттенсните и транслюценсните Форми



- Въпрос 4. За Кураторските Нива на Самосъзнанието
- Въпрос 24. Да постъваш в съгласие с Космическите Закони
- Въпрос 39. Всичко за тоновете Имена и не само
- Подвопрос 39.2. За разпределянето на психическата енергия при мултиплексорната конвекситация
- Въпрос 48. Префокусируйте на биоплазмените Форми
- Въпрос 73. Защо са нужни планетарните 12-годишни периоди?
- Подвопрос 73.3. «ефектът на Мандела»

РАЗДЕЛ III. Нашето Бъдещо Наследство

- Въпрос 34. Звездният Дом на Човека
- Въпрос 69. Специфика на проявлението на Физическите Глобуси на Звездните и Планетарни Същности
- Въпрос 66. Произход на кръговете в нивите



Том 20. Коментари към Основите на Иссидиологията. «Коарддиирфология»

Крим, 2019

Общ обем: 585 стр.

В този том са събрани писмените отговори на Орис на въпросите на читателите на тема кармичните взаимовръзки.

СЪДЪРЖАНИЕ:

РАЗДЕЛ I. Резонанционната природа на кармичните взаимодействия

Въпрос 114. Субтеррансивната Карма. ННААССММ

РАЗДЕЛ II. Слоогрентните механизми на организацията на кармичните взаимодействия

Подвопрос 114.24. Разотъждествяване с Формата на Луталните и кристалните «тела»

Подвопрос 114.25. Амицирациите в димидиомиттенсни и транслюценсни Форми

Въпрос 116.1. Взаимосвързаността на духовните и материалните егрегори

Подвопрос 114.34. За взаимодействието между окклоутите на егрегорите

Въпрос 125. Какво стои зад понятието «Стерео-Форма»



Подвъпрос 125.1. Режим и принцип на осъществяването на процеса на симултанната ексгиберация на ННУ-ВВУ-Формо-Типите

Въпрос 128. За «нормалността и ненормалността»

Част 1. Влияние на Принципа на Резонанционността на формирането на Фокусната Динамика

Част 2. За Факторите, влияещи на устойчивостта на ФД на ексгиберираните ННУ-ВВУ-Формо-Типи



Том 21. Колоквиуми по основополагащите понятия. Книга първа

Крим, 2018

Общ обем: 707 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. ССС-състояние то на Информацията. Единен Супер-Универсален Импулс Потенциал
- РАЗДЕЛ II. Универсалното Плазмено Дифференциационно Излъчване (УПДИ)
- РАЗДЕЛ III. Диапазона и Плазмените Сили (ДПС)
- РАЗДЕЛ IV. ДДИИУЙИ-Същността, Висшият Колегиален Космически Разум (ВККР) Айфаар, Колективните Космически Разуми (ККР)
- РАЗДЕЛ V. Енерго-Плазма.Етерните Ингредиенти на ГООЛГАМАА-А, ССМИИЙСМАА-А, ТЛААССМА-А
- РАЗДЕЛ VI. Понятието измерност
- РАЗДЕЛ VII. Механизмите за образуване на Пространство-Времето, гравитацията
- РАЗДЕЛ VIII. Меркавгнация. Свойства на Информацията
- РАЗДЕЛ IX. Сллоогрентността и нейните Принципи: Мултиполяризация, Диффузгентност, Дувуулертност, Ротационност





Том 22. Колоквиуми по основополагащите понятия. Книга втора

Крим, 2019

Общ обем: 456 стр.

СЪДЪРЖАНИЕ:

- Глава I. Чистите Космически Качества (ЧКК). ОО-УУ-, ТОО-УУ-, СВОО-УУ-Същности
- Глава II. Схеми на Синтеза, типове бирвуляртности
- Глава III. Съвместени ЧКК и Клонки на развитие
- Глава IV. Творчески Космически Състояния (ТКС)
- Глава V. ООДДМИИ-, СВУУЛЛИИ-, ИИССТЛЛИИ- и ААЙЛЛИИ-Същности
- Глава VI. Свилгсони, конфектони и техните аналози
- Глава VII. РРГЛУУ-ВВУ и факторните оси. Дуплекс-Сферите



КОНТАКТИ

bg.orisoris.ru

Тук ще намерите всички книги на Орис на всички налични езици и можете да ги изтеглите безплатно в електронен формат.

На този сайт можете директно да зададете въпрос на автора относно всяка информация от неговите книги.

ayfaar.org

Този сайт е посветен на разкриването на духовната идея за изграждане на човешка общност, базирана на Иссиидиологическите знания и за изграждането на духовни центрове «Айфаар» на Земята.

ayfaarpesni.org

Сайтът «Песни-медитация», написан от Орис Орис, култивира най-високите човешки качества в съзнанието на хората и допринася за ефективно духовно самосъвършенстване.

За 2021 г. Орис е написал над 1600 песни.